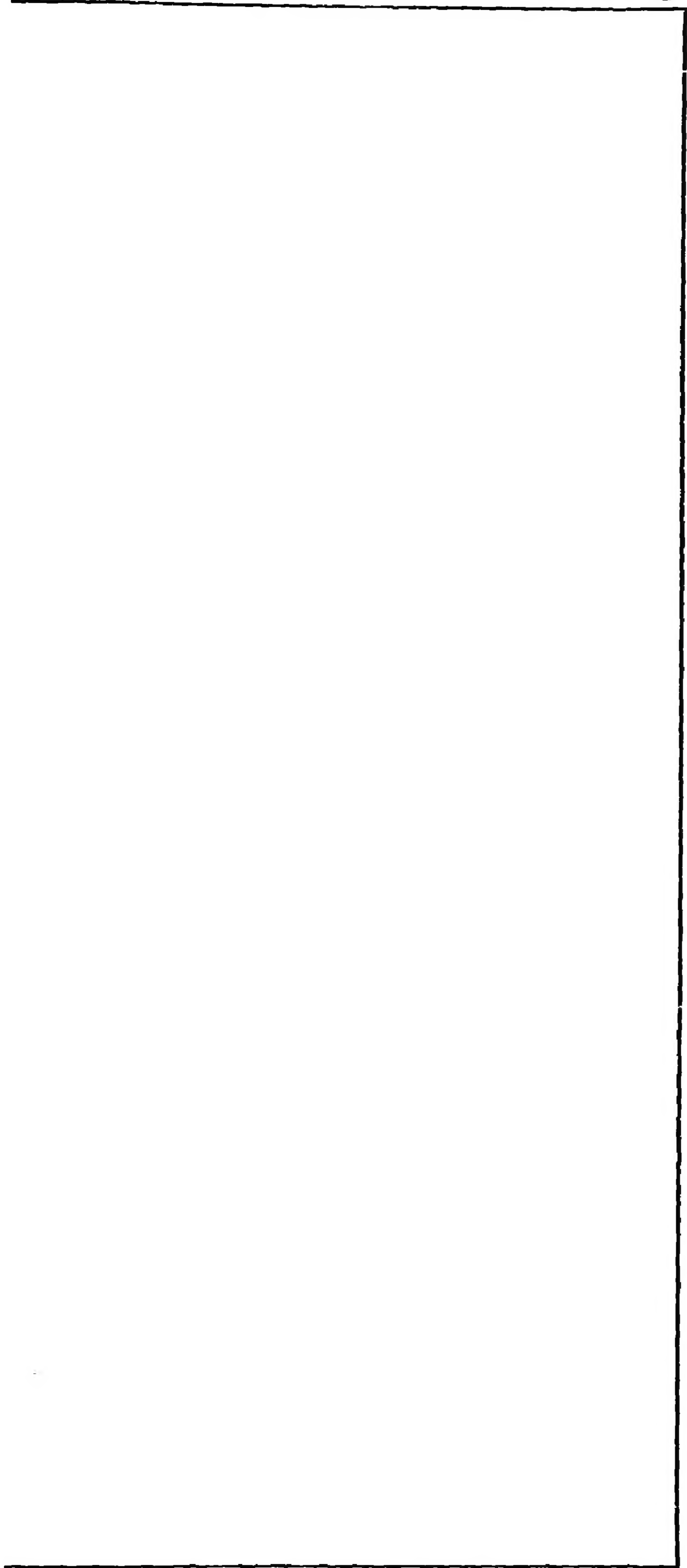


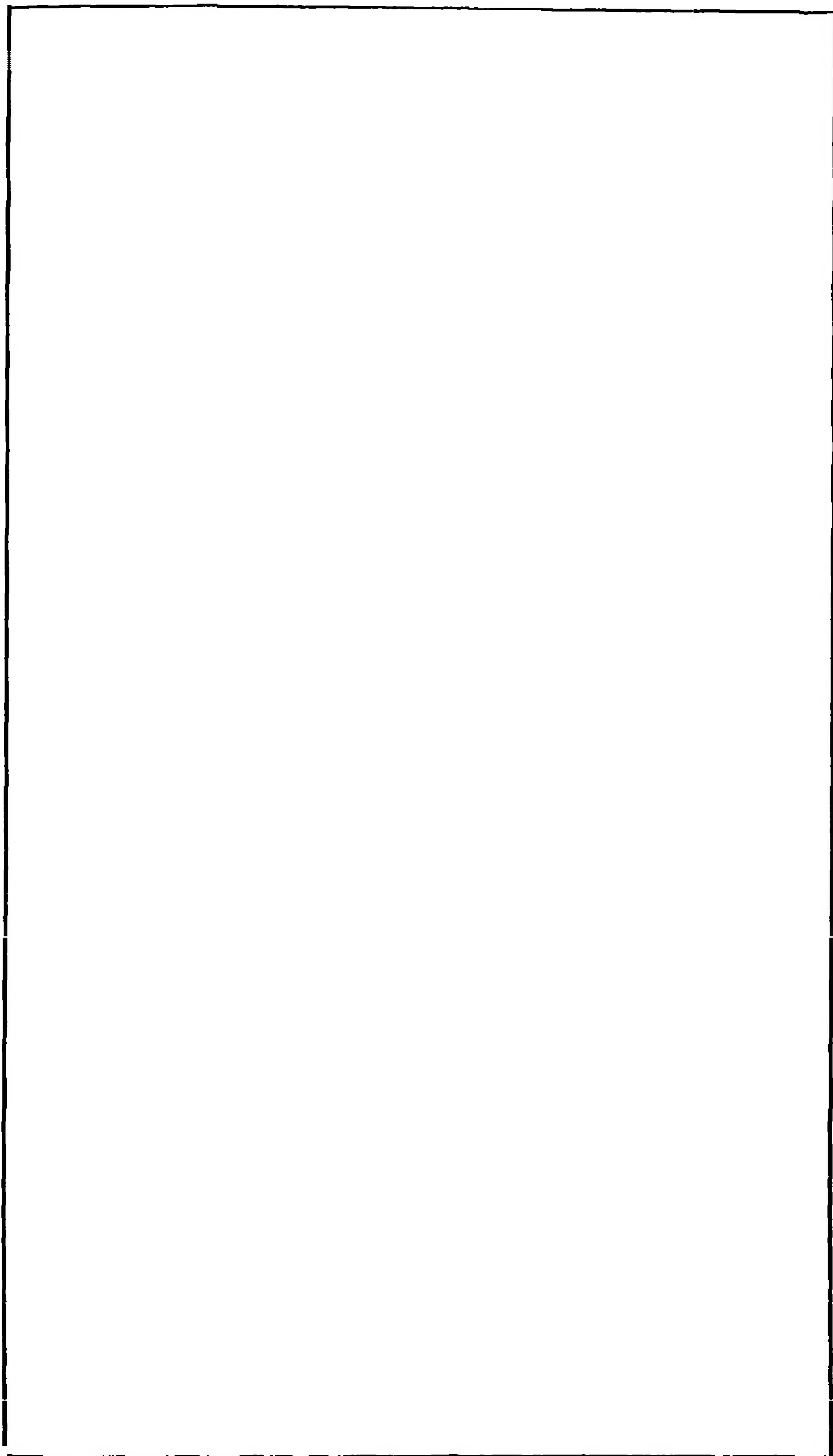
C51.3

GIN 1/175

105

80803





الجنان

الجزء الاول

في ١ كانون الثاني سنة ١٨٧٥

تنبيه

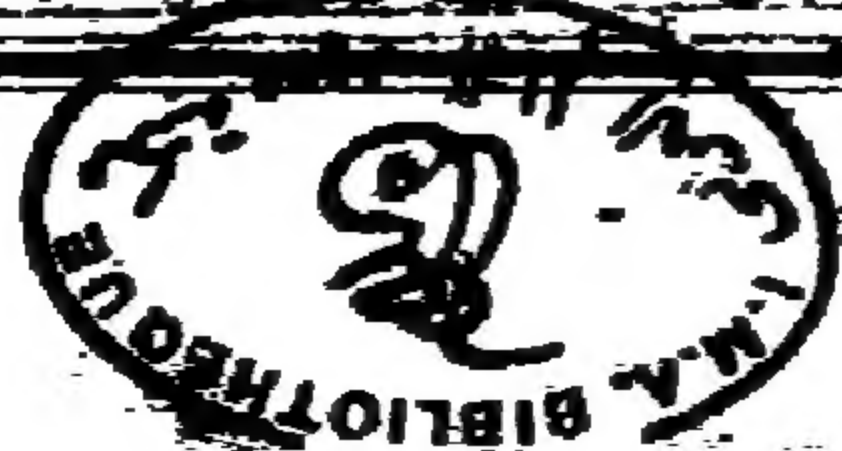
اننا صنعنا هذه السنة بان نكثر الافادات السياسية والتاريخية في الجنان وان نجعل روايات قصيرة وعلى كل حال نذكر غير اكثر المشتركين وننتهي لم جميعا التوفيق

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان دخولنا في سنة ١٨٧٥ للميلاد لا يختلف اخلافا جوهريا عن دخولنا في سنة ١٨٧٤ فان حالتنا من جهة العمر المالي وكساد الاعمال التجارية وضيق الفلاحين وضعف القوة الصناعية لا تزال على ما كانت عليه وكذلك احوال اوربا كلها حتى نفس اسبانيا التي كانت قد تعلقت امال محبي راحة الجنس البشري بنهاية الحرب الاهلية فيها لا تزال مع اعتراف الدول بالحكومة المدريدية على ما كانت عليه وفي عاصمتنا عناصر نشيطة تدير بظل الحضرة الشاهانية بانظار صدر ورئيس جنود قد فاز بالمحصل على اعتبار الاهالي والاجانب في سبيل غايته اصلاحات طالما شعرنا بالاحتياج اليها وتمينا المحصول عليها ولم تكن لنا هذه الامل في مثل هذا اليوم من السنة الماضية عل اننا لما كننا في ظروف داخلية مختلفة عن ظروف

اكثر ام اوربا من جهة استقبالنا وهيتنا الاجتماعية ونسبتنا الى دول اخرى ونسبتنا اليها وكانت احوالنا في سكون الا من جهة الفقر ووقوف الاشغال كان لا بد من ان نحول انظارنا الى ما هو جار في اوربا حال كونه من اعمال السنة الماضية وغيرها وظهر امور لم يكن يحيط لنا ببال ان وقوع الخلاف بين البرنس بشارك وشقيق المانيا السابق يكون واسطة لظهورها ولا سيما بعد ان عرفنا انه كان قد صمم مجلس محاكمة الكونت ارنيم على ان يطالع التخريرات الرسمية التي جرت بين ذلك الوزير والحفير للحكم في هل في رسمية كما يدعي البرنس بشارك او خصوصية كما يدعي الكونت ارنيم غير ان الظاهر ان نقولات العالم او صواح البرنس بشارك حملته على ان يسمع بقراءة تلك التخريرات المهمة على مسمع من كثيرين من الاهالي ومن كتاب المجلات فاشترت في العالم واثرت في الامم تاثيرات مختلفة شديدة ولا سيما في الامة الفرنسية فان ذلك اثر تاثيرا شديدا في الاحزاب وحمل بعضها على لوم البعض الاخر واللعن فيه فراد انشقاقا حتى انه يظن ان البرنس بشارك اشهر تلك التخريرات ليزيد انشقاق الاحزاب غير ان هذا ليس مما يحمل رجلا سياسيا كالبرنس بشارك على ان يشهر تخريرات كان قادرا على ان يبقيا مكتومة ويشغل افكار الناس بها زمانا طويلا ولا سيما في فرنسا وفي دوائر احزاب خدمة الدين



وان ذلك نقول انه لما رأى البرنس بسمارك ان الجرائد اذنت في ان تجعل بجانبه لظاهر مال تلك الاوراق واسطة للطمع في سياسته طعنوا حمل الناس على الظن بان في تلك الكتابات افكاراً ناتجة عن مطامع وانها عبارة عن ارشادات بسماركية لفتح حروب وقلب دول بوسائل غير جائزة وصادرة خدمة دين مضادة لمس بخرية الضمائر خارج المانيا وغير ذلك من الاعمال التي لا تسوغ ولا يسلم بها روح هذا الزمان تبين لذلك البرنس ان اضراركم تلك التحريرات اعظم من اضرار اظهارها وان نشرها ينفع المانيا في الداخل وفي الخارج اذ انه يبين للامة الالمانية ولا سيما في الممالك والدوقيات المتحدة الالمانية ان ما يقوله الحزب المضاد للامبراطورية الالمانية من ان البرنس بسمارك وزيرها الاول ومحرك الاضطهاد الكنائسي عامل على اثاره الحروب لفتح البلدان وتضعيف كل عنصر غير منخرب للامبراطورية في المانيا وخارجها بوسائل غير عادلة هو غير الواقع فان التحريرات التجارية بين البرنس وبسمارك والكونت ارنيم تبين ان المانيا كانت تتجنب الحروب والمخاطر الخطيرة كل المجانية بعد عقد الصلح مع فرنسا وحصولها على ما قد حصلت عليه من القوة والشان وقد ذكرنا ذلك في الكلام عن نسبة بعض الامبراطوريات الثلث الشمالية الى بعضها وبيننا ان مصلحة المانيا هي المحافظة على السلام لتقريب حالها وتضعيف اعدائها اذا كان ما يخال لها من امكانية تضعيفهم ممكناً قبل انقلاب الاحوال والمرجح ان للمحافظة على نظام خدمة الدولة دخلاً في المحاكمة غير انه لو امر حضرة الامبراطور الكونت ارنيم بتسليم كل تلك الاوراق لما تأخر عن ذلك غير ان ذلك يكون اخلاً في النظام وربما كان لا ياتي البرنس بالنتيجة المرغوبة الخصوصية وهي ان يقطع اشباب تفكر الناس وامل اعداده من مناظرة

الكونت ارنيم له ومن المعلوم ان كثيرين كانوا يبينون لحضرة امبراطور المانيا موافقة فصل البرنس وتعيين الكونت خلفاً له فوقوع الكونت ارنيم في ذلك على خلاف انتظاره اذ ان الظاهر انه كان معلقاً امله بمدخلة حضرة الامبراطور لصرف المشكل صرفاً يقرر في عقول الناس ارتفاع منزلته عنده وفوزه برعاية غير اعتيادية فسعد البرنس بسمارك لا يزال قوياً وقد ربح من محاكمة الكونت هو وحكومته ارباحاً مهمة بتقرير ميل المانيا الى المحافظة على السلام وباكتنائها بما وضعته على عاتقها بسياستها التجارية وقطع اسباب الفاء التهم عليها الفاء بكدر الدول الاخرى ويجهل على الخوف والنيقظ ومع ذلك لا تزال اوربا كعسكر هام الا في انكسار فان التجهيزات جارية والاختراعات الحربية وجمع الجنود وتكثيرها بنظمات جديدة وبصرف اموال وافرة يجمعها الاهالي بكدهم وجددهم حتى ان نفس المانيا التي قد انت بشواهد قاطعة على افراغها الجهد في سبيل المحافظة على السلام مهتمة بامورها الحربية بعد الحصول على متس واستراسبرج وغير حصون اهتماماً يفوق اهتمام دولة تخاف من دولة اخرى في ظروف فرنسا فتلك المناظرات الحربية والتجهيزات الكثيرة تدل على امور مستقبلية لا بد من حدوثها بعد زمان قريب او بعيد فمذه هي التي تشغل الافكار حتى انه يظهر من بعض الظروف ان كلاً من دول اوربا يخاف من جارة او دولة لها صوايح مخالفة لصوايحها والعالم يسير في طريق لا يعلم الى اين تودي به فان النتيجة تتعلق بكسر او نصر وشواهد الريب ما قد اشرنا اليه من قول وزير انكسار الاول ان الاحوال مرتبكة وفلك السياسة غير صافي ثم قوله بعد برهنة ان الظاهر ان السلام ثابت فان كانت الاحوال مجهولة عند من هم في تلك المناصب وعندهم كل اسباب

الوقوف على الحقائق فهل تكون في رواق وصفا ولا ينبغي ان نطعم الكلام بخصوص امور كهذه اذ قد ملانا عهدنا كثيرة من الجنان في الكلام عنها ولا سيما بعد ان نرى لزوما لا طالة الحديث في امر جار مهم وهو الامور التي قد ظهرت بواسطة محاكمة الكونت ومع انها لم تبلغنا كلها ولا طالعنا افكار الجرائد بخصوصها فما راينا منها قد اظهر انها مهمة جدا ونشرناها في المجنة لئلا يطول انتظار المطالعين وليس في بدايتها من الاهمية ما يظهر في اواسطها هذا واننا نسأل الله ان يطيل زمان السلام وان يجعل هذه السنة التي نهي حاضرة المشتركين بالدخول فيها سنة خير بتغيير ما هو جار بها هو اوفق منه واصح بحيث تكثر الاموال بين ايدينا وهي علة التقدم اذا اقتربت بالمعارف وصادفت تلك التنشيطات التي هي اساس التقدم في الامم التي باتت في ماقد تتنافى ولا سيما بعد مرور زمان طويل ونحن في الظلام وطلوع الفجر الذي يراه كل منا

الاسرار السياسية

قالت جريدة التيمس انه عند ابتداء محاكمة الكونت ارنيم لم يخطر للعالم ببال انه سيقف على امور مكنونة كالامور المهمة التي قد عرفناها بواسطة محاكمة ذلك الكونت. فانه كان قد قيل انه اذا امت الحاجة الى مطالعة احد التحريرات التي جرت بين الكونت ارنيم ووسفير المانيا في فرنسا والبرنس بيسارك للوقوف على حقيقة صفتها الرسمية او الغير الرسمية يصير اخراج الجمهور من المجلس وقراها الاعضاء وحدهم لئلا تظهر موضوعاتها ومدلولاتها واسرارها وتاتي بتاثيرات ردية على انه في اخر مدة التامل بهذه الامور صم على ان تطالع بعض التحريات سرا والتحريات الاخرى تقرأ جهاراً على مسمع من الجمهور الذي كان يحضر

المحاكمة والظاهر انه قد نشر كل ما يتعلق بفرنسا والمانيا بواسطة قراءة التحريات المتعلقة بذلك. ولا يلزم ان نبحث في اسباب هذا التغيير الذي جرى على ان المظنون ان البرنس بيسارك قد عرف بان الاهتمام بعدم اظهار مال تلك التحريات حمل كثير من على ان ينسحبوا اليها اموراً مخلة بالاموس ولذلك صم على ان يمكن العالم من ان يقف على اعماله واعمال الكونت ارنيم ليبين ان سبب الخلاف انما كان تصرف الكونت ارنيم في باريز. فان كان هذا صحيحاً او غير صحيح لا ريب في ان التحريات التي تليت لذيدة جداً ومهمة. ونحن نقدر ان تكلم عنها بجرية اذا انها متعلقة بامور من السياسة الفرنسية ماضية. ولا يخفى ان الكونت ارنيم ذهب الى باريز في فصل الخريف من سنة ١٨٧١ وهو الزمان الذي تقرر فيه سلطان موسيوتيرس وفي الربيع من السنة التجارية فعل عن وظيفته بعد ان قررت الحكومة السبعية باشر كثير وقبيلتها الامة الفرنسية. وكانت مامورية الكونت ارنيم في فرنسا في زمان اعظم شداً لها وضيقاتها وانتهت بعد دفع الغرامة وخروج الجنود الالمانية من البلاد الفرنسية وظهور بداية زمان نجاح تحت ادارة حكومة مقرر سنين معينة. وبناء على ذلك نقول ان اخبار تلك المدة تكاد تكون اخباراً تاريخية خالية من كل اهمية حالية. فان كثيرين من المامورين والاحزاب والاحوال والمقاصد والامال قد تغيرت بعض التغيير او كنه منذ كتبت بعض تلك التحريات. واهمها المتعلقة بالاحزاب الفرنسية وكيفية اعتبار رجال سياسة المانيا لها والانتظارات التي كانت موجهة الى كل منها. ولا ريب في ان الملكيين قد سروا جداً بنشر اراء البرنس بيسارك بخصوص ارجاع الملكية البوربونية. حتى انهم بصرخون بفرح قائلين قولوا لفرنسا ان تستفيد من اعدائها فانه مقرر عند

البروسانيين انما اذا ارجعت فرنسا الكونت دوشامبور الى عرش ملكيتها فوز بالحصول على اتحاد بينهما وبين دول اوربا مع انها اذا انقررت الجمهورية فيها تبقى وحدها غير حاصلة على اشتراك دول اوربا بالحاسيات معها وضعيفة . فهذا برهان على ان نجاح اتحاد الاحزاب وترجيع الكونت دوشامبور الى العرش باسم الملك هنري الخامس من الوسائط التي تخلص فرنسا . ومن المعلوم انه يحق للملكيين بان ياتوا بهذه البراهين لاقتناع ابناء بلادهم بمناسبة الملكية لفرنسا حتى ان اهل الحرية قد ياتوا في الحال مرتبكين من جري هذا البرهان . غير انه لا بد من ايمان النظر في الزمان الذي تحررت فيه تلك التحريرات المحتوية على تلك الاراء في ظروفه فان الغرامة كانت لانزال غير مدفوعة عندنا ان البرنس بسمارك كان يظن ان فرنسا لا تقدر ان تقوم بدفعها الا بعد مرور سنين كثيرة فان الالمان لم يظنوا ان ذلك الترضي سيصادف من النجاح ما قد صادف ولا ان فرنسا ستحمل اثقال الاموال الاميرية كما قد حملتها . فانه بعد ذلك زمان طويل اخذ السفير في ان يقرر تعديلات ردية جدا من جهة مالية فرنسا . والظاهر ان البرنس بسمارك عند نهاية سنة ١٨٧١ كان يتوهم انه لا بد من افراغ الجهد للحصول على الغرامة وانه اذا تواءمت الملك الكونت دوشامبور تبينت فرنسا فقيرة من الدفع فتلتزم ان تطلب الى بعض الدول العظيمة بان تتدخل لرفع الغرامة عنها . وكان مقرر عند البرنس بسمارك ان حشد احدى تلك الدول كان يحتمل اعلى ان يرغب في وجود غير لتدخل في برلين . اما الان بعد دفع الغرامة وتخفيض البلاد من الجنود الاجنبية فهل يكون ترجيع الكونت دوشامبور من الجهة السياسية الخارجية فوزا عظيما . هذا ومن المعاور عندنا ان فرنسا تتفع من الحصول على ملكية بوروبونية

اذا تمكنت من ازالة النمسا او روسيا اليها للاتحاد معهما في حرب انتقامية ثيرها على المانيا . والفرق عظيم بين هذا النفع والنفع الذي كان يخافه البرنس بسمارك قليلا خيرا من ان يلحق ضرر بالامبراطورية الالمانية . والاحوال الحاضرة لاثنتين ان ملوك اوربا تقاد بحسب مساعدة ملك فرنسا ويسي الى الاتحاد معهما على مهاجمة المانيا وشارف فرنسا الثورات فلا يركن الى ثبوت الملكية فيها هذا وربما كانت تتج عن ذلك عكس النتيجة المذكورة . ومن المقرر عندنا ان من اخطار الملكية في فرنسا التزام الملك بالنظر الى مركزه وما يتقرر في عقله من لزوم القيام بامر لنفع صيته وتقرير دولته بان يقوم بسياسة غير ساكنة ولا مستقرة فتسوقه الى الحرب قبل حلول الزمان الموافق لفتحها فتيبت بدون دول متحالفة . ومن المقرر ان كل حركة تبديها فرنسا تقوي اتحاد الامبراطورين الثالث اي امبراطور روسيا والنمسا والمانيا . ولذلك نقول ان امل فرنسا متعلق بالتريص والاصطبار الى ان يحدث ما يضعف الصلات التجارية بين اولئك الامبراطورين لاستغنام سنوح الفرصة وعقد الاتحاد وعندنا ان حكومة غير ملكية ان كانت سبعية او جمهورية هي اقدر على الاصطبار والتريص من دولة ملكية . ومن الامور التي ظهرت بالتحريرات وتتمحق الذكر مع انها قد مضت ما قاله الكونت ارنيم وهو مفير عن مومبيوتيريس وكان الموسيو مشغلا في ذلك الزمان يجمع الدراهم لدفع الغرامة للالمان وكانت كل الدوائر المالية تعتبر اجرا اتو مع ذلك لم يكن الكونت يعتبره الا اعتبارا قليلا وقد اظهر غيظه بتحرير مورخ في ٢ كانون الثاني سنة ١٨٧٢ اولم نسمع بتحرير كهذا التحرير من مفير الى حكومته بخصوص رئيس الحكومة التي هو مفير لدولته عندها . ولم يكن الكونت ارنيم يعتبر مجلس نواب فرنسا ومع

ذلك كن اعتباراً لما اعظم من اعتباره لموسيو يسارك. حتى ان الكونت قد قال في تحريره ان مجلس نواب فرنسا ورئيس الجمهورية موسيو تيرس هما كرجلين يتبارزان حال كونها بعثان ان بل بارودها بدموع الحنو اقرب الى المحكمة من طرح انفسها في خطر وقد كتب الكونت ارنيم عن المحصولات وقد قال بهذا الخصوص ان موسيو تيرس قد اتى ببرهان جديد على عدم اقتداره على ان يتسلط على نفسه وعلى الآخرين. فانه اقيمت مفاوضة واستمرت ١٨ يوماً فخطب ١٧ مرة واضعاً نفسه امام مجلس النواب كمن يستند بنفسه العصية وهذا في معاطاة امور لا يعرف شيئاً عنها. وقد قرر عن تعديلات حساية قد ظهرت انها غير صحيحة وقد اتى باراهم بعضهم ولا واحد في مجلس النواب وقد اضاع نفسه في التفاصيل ومنع كل هذه الاغلاط والتاكيدات الفاسدة والامور الضخيرة قد اقام تعليمات مبنيًا على معارفه المعصومة (قد اكتفينا في هذا الملخص لان في التحرير طمعاً لا يناسب نشره). وقد قال في تحريره اخراته ربما كان ينبغي الامر بتعيين حاكم مطلق وهو امامكاهون اوسيسي وقد تعهدا بان يطلبوا انتخابات الامة وهذا بوافق الامبراطورين وهؤلاء يستندون الى مساعدتنا واظن انه لا يجب ان تضاد الامبراطورين فانهم لا يقاومون الحكومة الحالية وهم وحدهم يطلبون مساعدتنا جهاراً اما اتباع الاحزاب الاخرى فيمتنعون عن ان يقوموا بيننا وبينهم كل مواصلة ويكتبون على رايهم كلمة الانتقام.

رسالة رئيس جمهورية أمريكا

هذه ترجمة ملخص الرسالة المذكورة عن جريدة الشمس. ان الصلات التجارية بيننا وبين الدول

الاجنبية انما هي صلات ودادية وغير مكسرة بشيء خلا المشاكل التجارية بيننا وبين فينيزوليا فانها لم تدفع المبالغ التي قد تقرر دفعها عليها في معاهدة سنة ١٨٦٦ وخلا مشكل البارجة المسماة فرجينوس التجاري بين حكومتنا واسبانيا وغير امور مكسرة متعلقة باجرات هذه الدولة في كوبا. اما اهمية هذه المشاكل فلم تقل منذ بعثت برسائلي الاخيرة الى المجلس العالي فهذه الاحوال الغير المقررة لا يمكن ان تستمر على ما هي عليه. ولا بد من ان تبادر دول اخرى للاتفاق مع دولتنا لتهيئ الثورة التي قد طال امرها حال كون اسبانيا قد اجتهدت في اخماد نيرانها بدون ان تقوم بالمرغوب. ففي اثناء جرياتها قد لحق ضرر بتجارة كل البلدان ولا سيما تجارة الولايات المتحدة الامركانية وقد لحقت امانات برائتها وراية انكلترا. هذا وكنت قد علمت الامل بانتهاء الاخبارات التجارية بيننا وبين اسبانيا غير انه قد خاب املي. اما التضييقات التي يلزم دفعها فهي ما ساجعله موضوع رسالة مخصوصة سابعث بها الى المجلس العالي. ومن الامور اللازمة جداً في الاعمال المالية الرجوع الى الدفع نقداً في اقرب الاوقات الممكنة على ان المظنون انه لا سبيل الى الوصول الى ذلك قبل كانون الثاني سنة ١٨٧٦ وصارت امر تقرير ما ياتي بتلك النتيجة التي نرغب في ادراكها للمجلس العالي. ولا بد من ان يفوض وزير المالية بان يجمع التورود الذهبية في اليوم الذي يعين للدفع نقداً وفي ما بعده وذلك بواسطة اصدار اوراق مالية. ولا بد من ان يحمل دخل الحكومة زائداً عن مصروفها لغرض الرجوع الى ذلك الدفع ولا بد من ادخال توفيرات جديدة في كل الولايات واذا مست الحاجة الى تغيير قوانين الرسوم والاموال الاميرية الداخلية لزيادة الدخل فامان مانع يمنع تغييرها. ولا ينبغي ان يرجع الدفع نقداً تصح

على عقد المجلس العالي . وقد اشار في تلك الرسالة
باقامة مجلس لبعض دعاوية متعلقة برعايا دول اجنبية
وبتقرير نظام لضبط احوال مهاجرة الصينيين فان
المتعلق منها بالنساء يؤثر في اداب الامة . وقد ذكر
زيارة الملك كلاكوا وقد قال انه ستقام له مقابلة
رسمية

مالية الدولة العلية

قالت جريدة الليفانت هيرالد انه عندما يرى
صاحب ملك ان الصعوبات اخذة في الاجتماع حول
املاكه كل سنة يتأكد انه شارع في ان يشعل شمعته
من جانبيها فان املاكه اخذة في ان تنتقل الى ايدي
اصحاب الدين فيشرع في اتخاذ الاحتياطات اللازمة
واولها ان يتحقق مركزه ليخلص نفقة من الوقوع في
الخراب فيعين من به الاهلية ليخلص ديونته المستندة
الى املاكه ومداخيل الاملاك والمصاريف اللازمة
ليدفع فائض الدين ويحفظ الملك نفسه ويسد
احتياجاؤه وولايد من ان يعتني حتى الاعتناء بان
يصير تقرير الواقع له من كل الوجوه ثم يعين وكلاء او
امين صندوق ليقبض الدخل ويصرفه بالانتظام
في سبيل الوجة الثلاثة المذكورة وهكذا يدخل النظام
اعماله وهو محور التوفير كما ان التوفير هو مصدر
الربح . فتعود وكلائه الجدد على الاعمال المنظمة
يخلص اشغاله من الارتباك الماضي فكل دخل
ومصروف يقيد بضبط وانتظام فاذا ظهر بذلك ان
دخل الملك المذكور هو كاف للقيام بمصاريفه يسوغ
لصاحبه ان يترك الاستقبال في يد وكلائه فانه قد
اتي باشغاله الى الميزانية التي طمأنته ان تصل اليها
على انه اذا ظهر بعد ضبط الميزانية بان الدخل لا يكفي
لسد المصاريف لا بد من الاهتمام بأمر جديد كاف
لراحة البال فان احسن امين صندوق في الدنيا
لا يتدر ان يدفع الا قدر المبلغ الذي يدخل صندوقه

البنكات حرة والذين في ايديهم اوراق مالية يتمتعون
بالحماية التي يتمتعون بها في اثناء انقاذ قوانين
البنكات النافذة في الحال ولذلك لا ينبغي ان يجعل
حد لكمية الاوراق التي تصدر فان القوم يحددون
الكمية اللازمة للاشغال . ويكون من الواجبات
المتعلقة بالمجلس العالي تنظيم احوال البنكات الحرة
وتقرير نظمات اساسية لها ولا ينبغي ان يقام حصر
بتحديد المبلغ الذي يسمح باصداره . ومن الامور
التي اشور بها بان لا تتدخل الحكومة في نظام
المعاملات الجاري ما لم تكن المداخلة متعلقة بالرجوع
الى دفع النقود الذهبية

هذا ولم يذكر الرئيس المشار اليه شيئا من جهة
الاصلاحات الداخلية ولكنه اكتفى بمجرد ذكر
تعيين العمدة المقامة للنظر في الطرق المودية الى
الشاطي وتقرير تلك العمدة قد ارسل الى المجلس
العالي . وقد اطال الكلام بخصوص احوال
ولاية اركانسس وقد بينت الاسباب التي حملت على
الامتناع من المداخلة في المشاكل المتاخرة التي جرت
في تلك الولاية وقد ذكر رسالته للخصوص المودعة
في شباط سنة ١٨٧٢ بخصوص ولاية لوبزينا ولم
يطلب فيها اجراء شيء بخصوص ولكنه الخ بطلب
تقرير امور قانونية وانه سيعرض الحكومات التي تقيمها
مجالس الولايات وتعرضها ويجول هذا الامر مرة
اخرى الى المجلس العالي . وقد قال ذلك الرئيس
انه متأكد ان السياسة السلمية المتعلقة بالهند لا تزال
تاتي بنتائج نافعة حتى انها في النهاية لا بد من ان
تصون الحدود من تعدياتهم . وقد قال انه من
اوجب الامور اتيام باصلاحات الخدمة الملكية فان
المناظرة في الوظائف تاتي بنتائج نافعة بتحسين حال
الذين يتقلدون الماموريات على ان لا يسيل الى اجراء
اصلاح حاصل على رضى الاهالي بدون الحصول

فان كانت المصاريف اكثر من المداخيل لا يقدر ان
يصرف الا قدر الدخل وهكذا يقرر النقص ولا بد
له من احد اربعة امور لسد ذلك النقص وهي اولاً
ان يبيع بعض املاكه ثانياً ان يستدين وهذا يبع غير
ظاهر ثالثاً ان يزيد الدخل رابعاً ان ينقص المصروف
والمرجح انه يحاول الوصول الى المرغوب بتقليل
المصروف قبل كل شيء لانه اسهل الامور عليه واقربها
مناولة غير انه لا يسد غير قسم قليل من النقص ولذلك يرى
انه لا بد من تكثير الدخل او من ايقاع الملك تحت دين
جديد وهذه طريق الافلاس السهلة . فهذا رمز الى
حالة الخزينة العامة المحاصرة فان حکام البلاد قد
اتجهوا الى حانة مركزها المالي وقد جعلوا ذلك
المركز موضوع بحث قومسيون قادر على البحث وقد
خطوا الخطوة الاولى الى جهة الادارة التوفيرية
المهينة وقد عينوا امين صندوق قادراً ذاهلية .
فهذا الامين سيقبض الدخل اذا كان ١٢ مليوناً او
عشرين مليوناً وبمجاوبه ويدفعه بالسرعة التي
يتيسر دفعه بها غير انه لا يقدر ان يدفع ٢٩ مليوناً
او ٣٠ مليوناً . ولذلك من اللازم في بداية الامر بان
يعرف قدر النقص بالضبط ان كان عشرة ملايين
او ستة ملايين او اربعة او مليونين ومن الواجب ان
يقرر عنها بالتوضيح مها كان فان غنى الدولة العلية
في اجباب الدخل مهملا على ان لا تخاف من النقص
ولكن من الواجب ان تخاف من نتائج اخفاء حقيقة
فانفرض ان النقص عشرة ملايين وليس المتصور ان
نقص دخل الدولة العلية عن دخلها هو عشرة ملايين
ولكننا قد فرضنا ان النقص هو عظيم ليكون المقروض
اعظم من الحقيقة ومع ذلك نبين وسائل التخلص منه .
فاذا كان عشرة ملايين نأمل انه بصيراظاهرة بالتوضيح
بدون اخفاء شيء منه فاذا تحققنا ان النقص وهو
المبلغ المذكور فاذا ينبغي ان تفعل الحكومة . فاذا

سدته بالوسائل التي جعلت دين الدولة العلية مثلاً
هو مما لا يناسب لان النقص المؤكد الذي لا يكون
مرة واحدة هو غير النقص الذي ينتج عن تاخر وصول
التقود الى الخزينة . هذا ومن الممكن ان يستر النقص
بجعل دينها جارياً غير ان ذلك لا يتم الا بمصاريف
كثيرة . فهل ينبغي ان يسد بزيادة الرسومات
والاموال الاميرية التي عدل في تعديل الدخل
والمصروف انها لسد النقص ان ذلك لا يوافق فانه
ما من دخل في العالم قادر على ان يقوم بعمل مالي
كذلك العمل فان اعمال السنة الماضية برهان على
صحة ذلك والمتصور التخلص من اعمال الاوراق
والوصول الى الحقائق . ومقابلة النقص بها
كان عظيمًا فالوصول الى ذلك المرغوب لا بد
للحكومة من ان تقرر دينها وان تتخذ الوسائل اللازمة
لزيادة دخلها ما يكون كافياً لدفع فائض النقص ١٢
في المائة فاذا كان نقص الحكومة عشرة ملايين فمن
الواجب ان تعني في ان تزيد دخلها مليوناً في السنة
القادمة وهو فائض النقص فيها ولا بد من زيادة هذا
الدخل بواسطة وسائل صحيحة ظاهرة فاذا تمكنت
الحكومة من ان تزيد دخلها زيادة كافية لدفع فائض
نقصها في تلك السنة تكون قد تمكنت من ان تخلص
نفسها من افات الارتياك . ومن واجبات امين
الصندوق وهو البنك السلطاني العثماني في الدولة ان
يبين للمالية اوفى الوسائل لجعل الموازنة في حسابات
السنة . اما رجال الدولة العلية فيقولون في انظروا
الجارية ان السنة المالية الجارية للدولة العلية هي سنة
ردية فان المحصولات ردية والتجارة في كساد والجموع
فاعل والرسومات الجديدة التي قررت في السنة الماضية
غير ناجحة ولا بد من ان نرى نقصاً عظيماً في اذار
(مارس) لسنة فمن اين نأتي بالمداخيل اللازمة
لدفع الفائض . انتهى . فنقسم نحن على ذلك قائلين

بوسائط كالوسائط التي سد قبلاً بها هو مضر وعلة
خراب. ثالثاً انه ما من فائدة في محاولة الحصول على
المبلغ اللازم بزيادة الرومات والاموال الايرية.
رابعاً انه يتيسر الحصول على الزيادة المرغوبة بدون
الخاف ضرر بمركز البلاد المالي. وبعد ذلك بعد
خروج الخزينتين من حالة الغوص وتظهر لاصحاب الدين
الحال الصحيحة وان للدولة العلية ادارة مالية مستقلة
يتعلق الامل بخروج نزوة البلاد التي لانزال مستترة
وفي الحال الحاضرة لا تاتي البلاد بفائدة. وهذه
الامور محتاجة الى الاهتمام في الحال لقرب نهاية السنة
المالية واصحاب الدين الذين كثر اركانهم بالاتفاق
مع البنك يتظفرون تعديلات تستحق ان تنصب الى
فخامة حمين عوني باشا

تخفيف ويلات الحروب

قالت جريدة الليفانت هيرالد قد فهمت روسيا
ان امتناع اللورد دري وزير خارجية انكلترا عن
ارسال مامور مفوض الى جمعية بروسل الدولية اما
هو عبارة عن اظهار انكلترا بلسان حال امتناعها ان
القوانين التي طلبت روسيا تقريرها هي مناسبة كل
المناسبة للدولتين الاوربيتين الحربيتين العظيمتين
وهما روسيا والمانيا وقد اصاب روسيا بما فهمت قائلة
مقرر ان تلك القوانين المتعلقة بتخفيف ويلات
الحرب هي مضادة لصالح الدول التي هي اضعف
منها فانيها تستند للقيام بالدفاع عن نفسها الى جنودها
الذين يكونون في اعالم الخصوصية. ولم تنحصر تلك
القوانين بذلك فان بعضها يمس حقوق انكلترا حال
كونها الدولة البحرية الاولى في العالم. ولذلك
اقتصرت انكلترا على ارسال مامور غير مفوض الى
تلك الجمعية وحصرت واجباتها في ان يمضي التقريرات
كشاهد رآها تنقرر وليس كما مور قابل بها بالنسبة

انظروا الى اقرب الامور منكم والخصوا احوال التبغ
عندكم فان سلفاءكم قد اوقعوا الارتباك في مداخيل
المهمة منذ سنين كثيرة. حتى ان كل دول اوربا
وحكومات مصر والفلاخ والبغدان المتعلقة بكم قد
تمكنت من الحصول على دخل عظيم من التبغ وقد
نجح عن ذلك الارتباك تقليل الحصول والاصدار
والتجارة الداخلية والمقطوعية وذلك بدون ان يزيد
دخل الخزينة. انتهى. مع ان دخل التبغ هو مفسع
فتدبيرات سهلة يقوم من يرتضي بان يدفع المبالغ
كلها بحيث يسد كل النقص او بعضه هذا وعندنا ان
دخل التبغ وحده يكون كافياً لسد نقص السنة القادمة
كله او بعضه واذا وجدنا انه غير كاف يبقى للدولة
باب اخر مفتوح وهو الكحول او المسكرات وان كانت
المعاهدات مع الاجانب تمنعها عن الحصول على
المقصود بحق لما ان تطلب ان تعفى من ذلك فان
المقصود من المعاهدات صيانة حيوة الاجانب واموالهم
وتجارهم وليس لتمنع الباب العالي عن ادارة ماليته
بالاستقلال ولا بد من ابطالها اذا انت تلك النتيجة
غير ان ذلك ليس هو ما نطلبه في الحال مع وجود
مسئلة نقص الدخل عن المصروف. هذا الامر الذي
قد جعلنا موضوعاً لاهتمامنا انما هو النقص في الدخل
من المصروف في التعديلات القادمة وقد رغبتنا في
ان تتكلم عنه بوضوح وبدون ستر شيء لتبادر الحكومة
الى مقابلة ذلك بنشاط وشجاعة ومن المتصور انه لو
مست الحاجة الى كتم شيء لا يلزم ان يكتم. وقد قلنا
ان الكحول والتبغ كافية للاتيان بدخل لدفع فائض
النقص وسييسر في الاستقبال توسيع دائرة دخلها
وكما اظهرنا اقتدارها على القيام بفائض ذلك النقص
نقدر ان تظهر اقتدارها على سد نقص سنين اخرى
وذلك بالوسائط الاتية وهي. اولاً انه لا بد من ان
تظهر الحكومة النقص كله مما كان. ثانياً ان

عن دولته. وبما ان روسيا لم تدرك الغاية بذلك شرعت الان في تحديد تلك الجمعية التي بلغت حالة التزع وقد عينت بطرسبرج لتكون مكان اجتماعها وقد بلغنا ان جمهوريات امريكا الجنوبية مترسل نوابا اليها وسيكونون قادرين على ان يبلغوا نواب اوربا اخبارا مهمة مؤكدة عن التعديلات البربرية التي تحدث في الحروب. ولا تعلم اذا كانت امريكا و امريكا ترغيبان بارسال مامورين غير مفوضين اليها اذ ان ارسال مامورين مفوضين مما لا يمكن ان تقبلوا فان انكثرا قد امتنعت عن ذلك منذ البداية. اما اعلان هذه الامور في الحال فهي بطريقة نصف رسمية واذلك نقول انها لسر اراء الدول. فاذا رأت روسيا ان ميل الامم في اوربا وامريكا مضاد لاجتماع الجمعية تبادر الى تكذيب ما قد شاع عن تصميمها على طلب اجتماعها. فاللورد دربي وزير خارجية انكلترا قد سبق الجميع الى ادراك تلك المقاصد حتى ان دول كثيرة اوربية تبعت راية المصيب ولا سيما الدولة العلية وتمنعت عن ان تقرر القوانين التي طلبت تقريرها في الجمعية الاولى ولا نظن انه يتجدد بمقاصد الجبار الشمالي (اي روسيا) في هذه المرة. ولذلك نظن ان روسيا ستشر تكذيبا لما قد شاع بعد زمان ليس بطويل

ثروة الامة الفرنسية وغناها

قد قالت جريدة الشاردي ريفيان الكتب الكبيرة الحجم التي طبعها مؤخراموسيو بلوك بخصوص فرنسا ومقابلتها ببلدان اخرى فيها افادات كثيرة مهمة بخصوص عدد الامة الفرنسية. ولا يخفى ان ما ظهر في فرنسا من الثروة في المدة الاخيرة قد دخل كثيرين على التعجب والاندعاش. ولا ريب في انه كان فيها غنى عظيم مجموع عند جميع رتب الاهالي

ولولا ذلك لما تمكنوا من صرف ملايين كثيرة من الليرات في ابتاع اوراقهم المالية الجديدة. ومن البراهين القاطعة على وجود اكثر تلك الاوراق في يد الفرنسيين وليس في يد الاجانب عدم التزام فرنسا بان ترسل غير مبلغ قليل من النفود الى الخارجية لدفع فائض اوراق مالية من اوراقها للاجانب. ولا يخفى ان لما اصدر موسيو نيريس القروض بادر الاجانب وعلى الخصوص الانكليز والالمان الى ابتاع اوراقها على ان الفرنسيين اخذوا في ان يشتروا اوراقهم المالية شيئا فشيئا حتى امسى الذين المطلوب من دولة فرنسا في الخارج قليلا جدا. ومن الامور التي تستحق الملاحظة ان تلك الثروة وتكاثرها قد تم بواسطة امة اذا لم نقل انها لا تزيد في العدد نقول ان زيادتها قليلة. وقد افتر موسيو بلوك بذلك وقال انه دليل تمدن امته وحذتها. ومن المعلوم انه منذ سنة ١٨٠١ اخذت الدولة الفرنسية في عد الامة مرة كل خمس سنوات. ففي سنة ١٨٠١ كان عددها ٢٧ مليون نفس وفي سنة ١٨٠٦ كان ٢٩ مليوناً. على ان العد في اول المدة كان غير مضبوط ولذلك يقال ان الامة لم تزد في تلك المدة وفي زمان حروب الامبراطور نابليون الاول تلك الزيادة وهي مليوناً نفس ولكن العدد الاول كان اقل من عدد الامة الصحيح. وفي سنة ١٨٢١ ازادت الامة حتى بلغ عددها ٣٠ مليوناً فهذه زيادة قليلة بالنسبة الى الزيادة الاولى. والثلاثون مليوناً أصبحت سنة ١٨٧١ سنة ١٨٧١ من مليوناً مع ان زيادة الامة الانكليزية هي اكثر من الزيادة فانها كانت ١٢ مليوناً وفي سنة ١٨٧١ أصبحت ٢٢ مليوناً. وللوقوف على حقيقة الزيادة في فرنسا لا بد من ان نضيف اليها مليونين وهما عدد الاراس والوريمات وان نطرح منها سبعمائة ألف نفس وهي عدد ساقوي ونيس وهما الولايات

فرنسا

قالت جريدة التبس اذا اوضحنا الحقيقة نقول انه ما من احد من الفرنسيين يعرف حق المعرفة ما هي احتياجات فرنسا وموسيو تيرس سبق الجميع الى الوصول الى درجة لم يصل احد اليها من جهة معرفة احتياجات ابناء وطنه ومرغوباتهم . وربما كان لموسيو كامبتا الحل الثاني في معرفة ذلك وليس غيرها ولذلك اذا نظرنا الى فرنسا نرى جمهوراً من اهل الحدة والطيش يظنون ان احلامهم هي حقائق الوقائع وقد باتت افكارهم مكدرة باوهام كثيرة . فتري بعضهم في خوف شديد اذ يتوهمون حولهم اجواقاً من اصحاب الثياب الحمراء (اهل الاشتراك) سائرة في وسط الامة وهي تهددها بطرح كل شيء فيليب الخراب والويل . وبعضهم ترتعد فرائصه خوفاً من جيوش جرارة لabeثياناسوداء (حزب خدمة الدين) فلا تری الامن هو خائف من كهوبي او من عامي او من امير او من اشتراكي او اهل المدن او اللاحين فتري ان كلاً من الاحزاب الكثيرة يخاف ما يستأس به الحزب الاخر حتى انه ما من رائي ان كان مهماً او غير مهم الا ويقيم من يتمسك به . فعندما يقع البشر في تلك الظروف وتبيت الاحوال هلي ما هي عليه في فرنسا ما من شيء انسب من سياسة خالية من النشاط شامها تاخير الاعمال فتتخبط المرضى السياسيين في حالة انتظار شيء جديد مع ان نعمها انما هو تمكينها الذين هم غائصون في بحار الهواجس من الرجوع الى الصواب وادراك الحقائق . والظاهر ان رسالة المرشال ما كما هو مناسبة لذلك فانه قد تبين انها مما يشغل الفرنسيين بالكلام بدون ان يهيم الى التظاهر بمضادات . اما باريز الان فقد قل هيانها بالنسبة الى حالتها قبل ظهور رسالة المرشال عندما كانت الناس يظنون انها شيء مخيف يزيد

اللتان ضمنا اليها بواسطة مساعدتها لاطاليا . وهذه على ذلك نقول ان الامة الفرنسية زادت في خمسين سنة سبعة ملايين وثلاثمائة الف نفس . فهذه زيادة قليلة بالنسبة الى زيادة الامة الانكليزية فانها قدر ربع زيادة انكلترا فان الانكليز زادوا في تلك المدة ٨٠ في المائة . ومع ذلك نقول ان زيادة سبعة ملايين ليست بزيادة قليلة . ومن الامور التي تستحق الذكر والتعجب انه قد ظهر بما كتبه موسيو بلوك ان الولادات لم تزد في فرنسا وان تلك الزيادة هي نتيجة طول عمر الاهالي فان عدد الذين ولدوا فيها لم يتغير تغيراً يستحق الذكر في سبعين سنة . فانه ولد سنة ١٨٠٦ تسعمائة وستة عشر الف مولود وفي سنة ١٨٧٠ ولد ٩٣٤ الفاً . وهذا برهان قاطع على تقدم الامة في عاداتها وانتظامها وقد قال موسيو بلوك انه بزيادة تنوير عقول الاهالي قد قلت الولادات بالنسبة الى عدد الاهالي وقد طال زمان الحيرة . وقد اصاب بما قاله ان طول العمر برهان تحسين حالة الحيرة بتحسين اسباب الراحة والاكل ومنع المصائب الناتجة عن اخطار الاعمال بالتيقظ واتقان الطب انتافاً يتمكن من تقليل مفاعيل الامراض في الاجسام . اما الذين يولدون في فرنسا فالذكور يزيدون قليلاً عن الاناث غير ان عدد الاناث اكثر والسبب مشقات حياة الرجال واطوارها غير انه قد سرموسيو بلوك ما رآه من تناقص زيادة الاناث على الذكور ففي سنة ١٨٠١ كان قبالة كل ١٥١ انثى ٤٨ ذكراً اما في سنة ١٨٧١ فكان العدد يكاد يكون متساوياً فانه كان قبالة كل ١٠٦ امرأة و ١٠٦ جزءاً ٤٦ رجلاً و ١١ جزءاً وهذا دليل تخفيف مشقات حياة الرجال واطوارها وقد طال عمر الرجال لانهم لا يهلكون كالعادة بالاعمال الخطرة والامراض والاحتياج وهذا طريق التقدم

هيجان الأمة وبالنسبة لخطارها ولا تقدر ان تنسب الاصابة في جعل الرسالة المذكورة واسطة لصرف الزمان الى المرشال مكماهون ولا الى وزرائه فان المرشال قد عاد الى طلب تقرير سلطانه وقد اخطا الذين اشاروا عليه بان يقول عن بلاده انها مهيمنة على الدوام بنشر تعاليم ذات خطر عظيم . فهذه الامور الناتجة عن الخطار بما كانت مما لا بد من حدوثه على انه لحظ الأمة لم يتبعها غير ضرر قليل جداً فانها لم تهيج احدًا والممول ان الأمة تضعها في خبر كان بعد زمان قصير . ومن الامور السهلة ان يقطع النظر عنها ومن الانصاف ان نقول ان المرشال مكماهون يطلب تقرير سلطانه بكلام يدل على انه لا ينتظر حصول طلبه على الاجابة . اما التنكيت الذي وقع على الرسالة المذكورة لمصادتها فهو قليل على انه قد قيل انها غير قاطعة وغير تامة وقد قال احد المنكبين انها غير واضحة وقد قال اثنان غيره من حزبه انها بينهما منها عكس معناها الظاهر حتى ان الملكين قالوا انها ضد الراديكال وقال الراديكال انها ضد الملكين .

الكنيسة والسياسة

ان ما ياتي هو ترجمة ما حدث في مجلس المانيا العالي وام خطاب البرنس بسمارك جواباً على خذمة الدين وهو طويل غير انه مهم جداً ومن واجبات كل من يرغب في معرفة الاحوال السياسية التجارية بالنسبة الى ام حوادث هذا الزمان ان يطالعها بالتالي وهي منقولة عن التيمس

ان ما حدث بعد اوائل شهر كانون الاول (ديسمبر) في مجلس المانيا العالي بين حزب الامبراطورية الالمانية وحزب خذمة الدين من ام حوادث البلاد الالمانية ولو حدث ذلك في مجالس

بعض الامم لانتهى بمبارزات ومجن وشاجرات حزبية شديدة ولا بد من ان يحمل ذلك حكومة المانيا وحزبها على اتخاذ سياسة افطع من سياسها الماضية واما السبب الاصل الذي انى بتلك المفاوضة التزاعية فهو تعديل مصاريف مجلس شورى المانيا . وعند الكلام بخصوصها نهض الدكتور جورك وهو رئيس حزب خذمة الدين في بافاريا ومن نواب المجلس العالي وتكلم من قلة اجتماع عمدة الشورى التي تتعاطى الامور الخارجية ومع ذلك هي واقعة تحت مراقبة كافية . وقد قال ذلك الدكتور ان امور خارجية المانيا في يد رجل (اي البرنس بسمارك) يظن بانه حاذق وعامل غير انه من الموكد ان تقلباته ومطامعة كثيرة وغير اعتيادية . وهذا هو الرجل الذي قال في شباط انه لا سبيل الى المحافظة على السلام التجاري بين فرنسا ومانيا ولذلك يفضل الهجوم عليها على ان يتظرها الى ان تهجم عليه . مع ان سبب هذا الكلام الخالي من الثاني والحكمة انما هو اصدار اعلانات من الاساقفة الكاثوليك الفرنسيين كالاعلانات التي طلما صدرت في بلادهم ولم تجتنب التلغظ بذلك الكلام مع انه ربما كان علة حرب دينية من اشد الحروب . هذا وربما كانت حكومة المانيا لا ترضي بتلك الاعلانات على ان اصدار تهديدات بصيها باشهار الحرب مداخله لا مسوغ لها في امور داخلية دولة اخرى وما يحملنا على التعجب ظهور هذه المداخله المهمة بعد ان تقرر في خطاب حضرة الامبراطور بان سياسة المانيا هي عدم المداخله . ولم يكتف بذلك ولكنه حاول المداخله في داخلية دولة اخرى في اثناء الهيجان الذي حدث من محاولة ذلك المجنون قتل البرنس بسمارك (وهو المطعون فيه بهذا الخطاب) وفي المداخله التي كادت تتم في اسبانيا . فانه من الموكد ان المانيا كانت معصية على المداخله

غير انها بعد التأمل صممت على ان تحصر عملها في الاعتراف بحكومة رجل في مدريد عاصمة اسبانيا (اي المارشال سيرانو) لا يلزم ان نجس شفاهنا بذكر اسمه. ولو كانت عبدة الشورى المتعلقة بالامور الخارجية مجتمعة في ذلك الزمان لاصابت في ان تشير على حكومة المانيا بسلوك سبل الحكمة وان تقول للبرنس بسمارك ان القيام بالعمل بدون الحصول على رضی روسيا محل بالحكمة. وتنج عن ذلك جميع حصول روسيا على اكثر الفوائد من انتصارات بروسيا ورايها فاز بالتفوذ في اعمال اسبانيا. ولو سلكت حكومة المانيا سلك الحكمة لتبكت من منع روسيا عن ان تظهر انه لا علانية لها في سياستها. فظهر روسيا ما اظهرته من عدم الاشتراك مع المانيا ابطال ذلك الاتحاد الذي يسمى اتحاد ابراطوري روسيا والنمسا والمانيا. وكانت تلك الحوادث موضعا لهما للتأمل الدقيق ولا سيما بعد ان كان قد قال الكونت مولتك ان المانيا متمتعة باحترام كل جيرانها غير انها ليست بمنتمعة بحب احدهم. مع انه لو اقامت المانيا سياسة خاوص وسلام لاني زمان يمكنها فيه من ان تجمع بين خوف الامم منها واعتبارهم لها. ومن الموكد انه لو ضبطت عمدة الشورى المذكورة سياسة البرنس بسمارك الاجنبية لاجلت سياسة البلاد في المركز الذي يجب ان تكون فيه غير انها قلما اجتمعت حتى كاد يظهر ان الكفالات التي اعطيت للدول الثانوية الالمانية بالمعاهدات الاخيرة امست في مركز يحملنا على ان نقول ان حكومة الامبراطورية الالمانية قد قطعت النظر عنها

فهذا هو خطاب النائب الكاثوليكي الذي طعن في البرنس بسمارك وفي سياسته فرد البرنس عليه بخطاب طويل مهم هذه ترجمة اهمه

ان عبدة الامور الخارجية مولفة من نواب بافاريا

وورتمبرج وملكهونيوا وبادن ومكلنبورج شويبرين واجتماعها يكون كل ما اراد احد اعضائها ان يطلبه واذا كان اجتماعها قليلا يكون سببه ارسال صور كل الرسائل المهمة بالبرق الى جميع الدول الالمانية وذلك من وزارة خارجية المانيا. ولم نكتف بذلك ولكننا نرسل الى تلك الدول اخبارا سياسية تفوق الدرجة المطلوبة. حتى ان اعظم ماموري الوزارة الخارجية هم من غير البروسيين فان مستشار الخارجية كان وزير مكلنبورج وسفير المانيا في باريز وزير بافاريا الاول ولذلك نقول ان ما نسب الى وزارة خارجية المانيا من محاولتها فتح الحرب بدون معرفة دول المانيا هو بدون اساس. اما سنة ١٨٧٤ فانت ثراحة وسكون لم يوت بهما منذ تشرفت بادارة اعمال هذه البلاد منذ سنة ١٨٧٤ وربما كان عدم وجود حوادث مثقفة هو الذي حمل انني خطب قبلي على ان يظن باننا نحاول فتح حرب مع اننا لم نثم بشيء يدل على ذلك فان اعمالنا في هذه وهي اننا تفكيكا من اساتفة فرنسا وبين بعض دوائرهم الروحانية لانهم هموا الراعي الايمان الى مضادة حكومتهم. وقد اقمنا المحجة على قتل رجل الماني في اسبانيا مع انه لو كان انكليزيا او فرنساويا او روسيا او امريكيا لما قتل. فاني عندما سمعت في اول الامر بقتل القبطان شهيدت في اسبانيا لم افدر ان امنع نفسي عن ان تذكر انني الذي كان يلحق بالالمانين خارج بلادهم قبل تقرير اتحاد المانيا فقلت في نفسي انه قد حل الزمان الذي يجب ان نيين فيه للام انه لا يمكن قتل الماني بدون قصاص القاتل. ولو ارسلنا جنودا الى اسبانيا واسرنا بعض الضباط الكارلوسيين او غيرهم وشقناهم في الشاطئ لقلنا ما يسوغ لنا ان نفعله بموجب القوانين الدولية ولا يخفى ان ذلك انما يكون معاملة اولئك الجزارين بما يوافق مشربهم. غير اننا

في هذه الايام لا نهج الى قول مثل ذلك الفعل وما
اننا لم نكن نقدر ان نلقي مسئولية ما جرى على الحكومة
الاسبانيولية صمنا على ان نسمعنا في مقاومة عدوها
الذي بات عدونا . وماضي اسبانيا مجيد فالاعتراف
الموقت بالسلطان المنظم فيها خدمة للامة الاسبانيولية
وهي لا تدعي بانها ستكون حكومة ثابتة على انها
اخذت في اتحاد حرب اهلية وقد اعترفت اكثر
دول اوربا بانه بحق لما ان تكون موجودة وتمهد
السبل لمستقبل حسن . وتمنع روسيا عن ان تفعل كما
قد فعلنا انما هو لخلق اسبانيا من صوالحها والذي قتل
هو الماني وليس روسيا . وما ان ذلك الدكتور حاول
ان يبين ان بيننا وبين روسيا خلافا فانهذروني اذا قلت
ان ما قاله يستحق الاستهزاء فاننا قد حالنا روسيا
قرنا كاملا والاتفاق معها الان ودادي جدا وعلاقانا
معها مفررة تقريراً لا يبالي بطعن كذلك الطعن .
وقد قال ذلك الدكتور ان الذي حاول قتلي في
كسجن مجنون وما انني قد كلمته اقول انه ذو عقل
كامل . على انه اذا قال حزب خدمة الدين انه لا
صالح لهم بما فعله ذلك الرجل اقول ان المقرر عنده
مخاف لقولهم . فلا تقطعوا كلامي فاني اخذ في تقرير
وقائع ومرادي اظهر تفاصيل موضوع انتم فتحموه في
هذا المجلس والامل في كيفية تحريض الاب استورمان
المتوفى كولمان على مضادتي . فلما اجتمعت بكولمان
سالتني على مسمع من شهود لماذا حاولت قتلي فقال
بسبب القوانين المقررة ضد خدمة الدين . فقلت له
كيف خطر لك بهال بانك تقدر ان تصلح الامور
بقولي . فقال ان الامور قد وصلت الى ما لا يمكنها ان
تصل الى اردامته . فاستنتجت من هذه العبارة كيفية
نقل الجهلاء جملاً من الجمعيات السياسية . ومما
ثبنتي فيه رأيي ما قاله كولمان بعد ذلك وهو انك قد
اهنت حزبي . فقلت له من هو حزبك فقال النواب

الوسط في مجلس نواب المانيا (م حزب خدمة الدين)
وهكذا قد ظهر يصادني رجال حزب خدمة الدين
انكم معها اظهروا طر علاقة كولمان بكم لا ينفك عن
ان يكون معلقاً بذيل اثوابكم
فعند ما سمع النواب هذا الكلام ضجوا ضجيجاً
شديداً لم يسمع بمثله في مجلس نواب المانيا وكان
متواصلاً حتى ان بعض اولئك النواب نهضوا وشخصوا
بالنواب وم حزب خدمة الدين وبعد انتهاء الضجيج
نهض نواب حزب خدمة الدين وفي مقدمتهم الكونت
بالميرم وصرخوا مرات كثيرة قائلين ان هذا عيب
فعرف الجميع ان ذلك اهانة مخصوصة بالبرنس
بسمارك . فترأس المجلس ونج الكونت وعند ذلك
نهض البرنس بسمارك ولوح القبط تلوح على وجهه
وقال بصوت دل على غضبه ما ترجمته
يا سادتي . ان الرئيس قد ونج الدين قالوا ما
قد قالوا في هذا المجلس ولا يفتي علي الا ان اقول
لكم ان افاء هذا عيب كلمات تدل على بغض واحتقار
فهذه الحاسيات هي ما اشعر بها احبائنا غير ان حقوق
التهديب والادب تمنعني عن ان ايتها
وبعد هذه الجملة التي تكلم فيها غير نواب من
الحزبين اجتمع المجلس فلامر خدمة الدين البرنس
بسمارك لانه ابطال منصب سفير المانيا لدى حضرة
البابا فقال البرنس بسمارك بهذا الشأن ما ترجمته
ان حضرة البابا رئيس روجي صرف واذلك لا
لزوم لابقاء سفير سياسي دائم عنده . هذا وكان من
الممكن ان يفتي الاحوال على ما كانت عليه غير ان
الذي حملنا على التغير انما هو ان حضرة البابا الحالي
هو محارب حقيقي عن الكنيسة وقد استحسن تجديد
العدوان القديم الذي كان جارياً بين الباباوية
والسياسة ولا سيما في الامبراطورية الالمانية . فروح
الباباوية في هذه الحرب معروفة ومشهورة فلا يلزم

ان نيتها ومع ذلك ما خبر المجلس خبراً قد جرى
كثمة منذ زمان طويل على انه بعد حدوث ما قد
حدث الاوفى ان يقضى وهو انه في سنة ١٨٦١
حدث ما حمل حكومة ورقيج على التشكي من الباباوية
فصدرت اوامر الى سفير رومانيا في عاصمة بناريا بان
يتشكى فجرى حديث بين السفير وسفير حضرة البابا
فيها قال سفير حضرة البابا ان الكنيسة الكاثوليكية
ليست بحرة الا في امركا وربما كانت حرة ايضاً في
انكلترا وبلجيكا وان في جميع البلدان الاخرى لا بد
للكاثوليك من ان يتظروا الثورات فانها وحدها
واسطة حصولهم على المركز الذي يحق لهم ان يكونوا فيه.
فهذا هو رأي السفير البابوي في عاصمة بافاريا سنة
١٨٦١ وهو الذي كان سفيراً للفاتيكان في باريس.
على ان تلك الثورة التي رغب فيها جداً الفاتيكان لم
تحدث ولكن حرب سنة ١٨٧٠ قامت مقامها . فبايها
السادة عندي براهين قاطعة تبرهن ان حرب سنة
١٨٧٠ كانت من اعمال رومية وفرنسا وان انقطاع
الجميع الفاتيكاني كان بسبب الحرب وانه لو اتصر
الفرنساويون لقرروا ذلك الجميع امورا ليحت كالامور
التي قد قررها . وانا عالم من احسن المصادر واصدقها
واعرفها بان الامبراطور نابليون سبق الى الحرب على
غير ارادته النامة بواسطة السطوة اليسوعية التي
كانت جارية في بلاطه وانه اجهد في ان يضاد
نفوذ تلك السطوة حتى انه في الساعة الاخيرة صم على
المحافظة على السلام وثبت على عزمه نصف ساعة غير
انه غلب بعد ذلك بواسطة رجال من نواب رومية

اخبار مصرية

ان المشروع الذي قد اخبرتم عنه سابقاً من
جهة اقامة الاثر لخدبونا المعظم تذكراً لتخليص البلاد
من خطر النيل قد اتى بالنجاح التام وبادر الناس

باكت سخية الى الاكتاب فيه الى ان بلغ المجموع في
مدينة الاسكندرية وحدها . ٢١٤٨٠ فرنك وهذه
اسماء المتنازين بالعطاء

الخواجهات او بنهايم . ٢٠٠٠ فرنك انجلوا جسين
بنك . ٢٠٠٠ اثونيادس . ١٥٠٠ . بنك اوف
الكسندريه . ١٠٠٠٠ شركة برزخ السويس
١٢٥٠٠ شركة المبحاجري مريم . ١٢٥٠٠ ستاني
١٠٠٠٠ جرينفيلد . ١٢٥٠٠ فرنك الخ اما الذين
من درجة العشرة الاف فرنك واقل فهم كثيرون

وعين ٢ كانون الاول لتقدم العرض معصوباً
باسماء جميع المكتبيين الى اعتبار الحضرة الخديوية
فما فرت العبد في رتل مخصوص الى القاهرة ومثلت
بين يدي جناب العالي فشملت بحسن الالتفات
والجارية وتكلمت حضرة عن اهتمامها في سبيل ترقية
التجارة وعن انضمام بلاد درفور الى خديوتها وقصدتها
في مد سكة الحديد اليها . غير انه لا يعرف بعد ماذا
يكون شكل الاثر هل يكون تمثالاً او قوس نصر
حاوياً ذكر الحادثة واسم الخلف او بناء خبيراً وعلى
الاغلب ينصب الاثر في مدينة الاسكندرية لان
اهاليها هم الذين شرعوا فيه ولا يكون تمثالاً لان التمثال
على ظني لا يقام في حيوة من استخفة لان ما الفائدة من
وجود الرسم في حال وجود الحقيقة ومع ذلك
فالاعتماد من جهة هيئة البناء مختلف فيه ومجهول
للان وعندما يتم شيء بهذا الخصوص اعرفكم عنه .
وقد فتح ايضاً اهالي مصر القاهرة اقتداء بالاسكندرية
اكتساباً ونازه الاشتراك فيه المائة الف فرنك ولم تقبل
مدينة الاسكندرية ان تشاركها معها لان هذه تريد
ان شرف الاثر يكون مختصاً بها وحدها دون اشتراك
غير مدن معها

ان المجالس الجديدة قد تعين افتتاحها في ١٨
جنايو (٢٠) القادم وهو يوم تذكرا للجلوس الخديوي

الميهون . وبامر جنابه يقام في ليل ذلك اليوم مادية
رقص كبيرة في قصره بالجزيرة وبياح السفر مجانا الى
القاهرة لكل من اراد الذهاب لتهنئة حضرته . ويكون
ثلاثة مجالس ابتدائية في الاسكندرية والزقازيق
ومصر القاهرة ومجالس استثنائية كبرى في الاسكندرية
وهذا قد نسي اعضاؤه جميعهم من حكوماتهم ما خلا
واحدة لم تسمي عضوها والمامل تسميته قريبا وحضر
منهم ثلاثة للاسكندرية . اما المجالس الابتدائية فلم
تسمي قضاتها بعد . وقد نسي صاحب السعادة شريف
باشا مع اضافة نظارة الحفانية ناظرا للتجارة ويكون
هو رئيس المجالس المشار اليها والاعضاء ينتخبون
نائب الرئيس منهم . والاعلى ان . موسيو جاكوني
العضو الايطالي المشغل الان بتنظيم قانون
المحاكمات نائبا للرئيس لمعارفه النضائية الواسعة
ولاختباره احوال هذه البلاد مدة طويلة حينما كان
قاضي قونصلانو جنراليسة دولة ايطاليا هنا وقد
اجمعت جرائد اوربا ومصر على مدح صفاته واستقامته
لما كان جناب خديوينا المعظم قد دعا من
الاستانة جناب الوجه النبويه طريقة افندي لصرفه
فصل الشتاء في مصر عين الحمله من الاستانة مركبا
تخصوصا وامر باعداد قصر شبرا الجليل لممكن سعاده
فهذه العناية العظيمة تدل على ما لجناب طريقة
افندي من المقام والاعتبار عند الحضرة الخديوية
وهو من اصدق واقدم المخصوصين بعائلتها الكريمة
عندما بلغ الحضرة الخديوية ان سكان جزيرة
ناكوس التابعة لخديويتها الكثثة بقرب كافلاكاد
يدركهم ضيق الجوع فحالا حملته عاطفة الكرم والحنين
الوالدي المجبولة عليه ذاته العالية في معاملة القريب
والبعيد فامر على الفور بارسال التي اردب من الحطة
لاغاثهم وحملتها يوم السبت الماضي السفينة الخديوية
جعفرية . وكان قبلا قد تكرمت حضرته بمبالغ وافرة

من الماكول والملبوس على جياح الاناضول ونقلتها
اليهم سفينتان دامت ذاته الكريمة تنيل ونجود
لا بد بلغكم نجاح العساكر الخديوية في الاستيلاء
على بلاد درفور وقتل اميرها بعد ان افتتحو قصبة
مملكته . ففي اخر الاسبوع الماضي سارت تجريدتان
احداهما تحت امر الكولونيل بوردي والثانية تحت
قيادة الكولونيل كولنسون وذلك لخبر بلاد درفور
وكودرفان والبلاد الواقعة في غربي بحيرة البرت .
واللهول انه لكثرة التسهيلات والادوات الموجودة
معها متكل اكشافاتها واعمالها بالنجاح ولا تطول
اسفارها اكثر من سنتين وكذلك ستخرج قريبا تجريدة
اخرى تحت رئاسة المهندس ميندل للبحث في الاراضي
والمعادن الكائنة في بلاد نوبيا والبلاد الواقعة بين
النيل والبحر الاحمر

ان الراحة عندنا عمومية والقلوب متألقة على
احسن ما يكون بدون حدوث امور مخلة والسرقات
والمنازعات نادرة اذا لم اقل منقطعة . وكلما طلبت
الاهالي امرا ورات الحكومة ان فيه منفعة عمومية
تبادر جالا الى ايجاده او اصلاحه اذا كان ما
يفتضي الاصلاح واصبحت اكثر شوارع المدينة مبلطة
او على همة التبليط كشارع السبع بنات المودي الى
مين البصل وانقطع الغبار والوحل والامطار عندنا
هذه السنة قليلة بالنسبة الى الماضية وحدث في او اخر
الشهر الماضي نو شديد اعاق المراكب عن الدخول
الى المينا ثلاثة ايام واغرق مركب قلع كان مشحونا فحم
حجر وهلك من ملاحيه تسعة ونجا اربعة وكان فرقة
عند دخوله في اول البوغاز . نحريراني الاسكندرية
في كانون الاول سنة ١٨٧٤ (جنايو) انه بسبب
ابقاء اخبار الديار المصرية للجنان تاخر عن تواريجها
قسططين انطون

المعارف في مصر

ظالما كتبنا نحن وغيرنا عن التقدم المجاري في البلاد المصرية بانظار الحضرة الخديوية. والاسباب التي جعلت هذا التقدم السريع في الاجتهادات المتواصلة الصادرة من لدن الحضرة الخديوية ادامها رب البرية ومن حضرات الذوات الكرام الذين يديم زمام الاحكام الذين اقتدوا بما لحضرتو العنية من الهم العلية والاجتهاد في تقدم البلاد والعباد ومن اولئك الذوات الكرام حضرة صاحب السعادة البحر الزاهر والكوكب المنير الذاخر رب النصاحة والبلاغة رياض باشا ناظر الخارجية الذي اسمه شاع في الافاق وجمعت في صدره العلوم واللغات. وما ذلك الا لانه دائما يصرف اوقاته واجتهاداته في تشييط اهل المعارف والعلوم وترويج بضاعتهم ويزور المدارس حينما يجد حين اذانه يعلم انها المبدأ الوحيد لذلك ومن المدارس التي قد شرفها المدارس التي تحت ادارتنا وذلك نهار الجمعة الواقع في ١١ ديسمبر سنة ٧٤ (كانون الاول) فبعد ما شرف مدارس الصبيان ومع سعادته حضرة دور بك مفتش المدارس وامتحهم في الانكليزية والفرنساوية والجغرافية والعربية وغيرها تقدم احد التلامذة وقدم لسعادته خطبة مضمونها تقديم الشكر لله تعالى والخديوي بنينا المعظم ولسعادته ولحضرة دور بك على الايام السعيدة التي قد رتينا فيها وعلى الوسائط التي قد فزنا بها في ايام حضرة خديوي بنينا المعظم والتشجيعات والتقويات بواسطة تشريفات كبره. ثم بعد ذلك شرف مدرسة البنات وسال بعض البنات مسائل كثيرة في القراءة وغيرها ونظر كل اشغالهم كالنظريز والخطاطة واخذ بعض خطوطهم والبعض من اشغالهم في النظريز. وكان دائما في هذه البرهة يشجع الذكور والاناث على التقدم والارتقاء في سلم المعارف والفنون لانها اساس

تقدم الجنس البشري في الارض وبدونها وجودنا وعدمه عليها كلائي وخطابهم بعبارات كهذه العبارات بكلام عذب فصيح حتى كان يظهر ان المحبة العربية والغيرة القديمة المصرية تحركت في التلاميذ وتحقق عندم علو شان المتعلمين. ثم بعد ذلك شرف الى محل الداعي وابداً بنشاطنا على هذا العمل الخيري واظهر استعداداً لمساعدتنا في كل ما ياول الى خير هذه المدارس وقال انه سر جداً وفرح لما شاهده من تقدم التلامذة من صبيان وبنات. وبعد ان صرف ساعة ونصف توجه بالامن والسلام وترك عندنا وعند كل من يجب التقدم والتجراح احسن تاثير لما قد شاهدناه من لطفه وغيرته وتنازله. فاننا الان نطلب من المولى جل شانه بان يديم لنا هذه الحكومة السعيدة ويسكب على هذا التطر وخلافه من خيرات وانعاماته

الداعي
يوسف شكور

حل لنز يوسف افندي نقولا نقاش المدرج
في الجزء العشرين مع لنز اخر
(من قلم يعقوب افندي يوسف في بغداد)

هو اسم اسم حروفه ثلاثة عشر يوم او يومان حسب الظروف والزمان فان عكسته تجد ساء وان قطعت راسه وهو الالف فيصير حيثنذ من وهو المراد بقولكم وماسك الخ وان اخرت الالف باتيك ساء وان قدمت اخره وهو المين فتجد سام بن نوح عليه السلام الذي حل في اواسط اسبوع الطوفان وملاها من ذريته وان قدمت قدمة اي المين على وسط اي الميم تجد وقشدر اسيا وهو ملازم لكل مسمى على الاطلاق وقد اقتصرنا عن وصف بعض تفريع هذا الاسم فمن طالع اللغز والاسم عرف تفصيل ذلك هذا وقد نطقت مع قنصر باعي بان ارجو من

ذوي الالباب بالا فادة في ابصاح اسم ثلاثي الحروف
لدى الانسان فقط معروف . علم في الحقيقة . ولكن
بدي له وجود منذ الخليفة . امت اعنت النظر فيه
تجد منه في فرنسا و افريقية . وانطاكية واللاذقية .
ومكة واسكندرونة وعسقلان وهيلانة . منه يعيش
في ايطاليا وامركا واصفهان . ويموت في روسيا
واسبانيا و هندستان . راحة في فلسطين . وقدمه فيما
بين الكواكب ميين . اما جوفة فتجده بين الجبال .
والتلال . فان عكسته اضحى فعلا ماضيا ذا فاعل .
وان حذفت راسه وقدمت اخره على وسطه كل عن
وهذه كل ليس وعاقل . ويفيد الكل بلا استثناء
وتقصان . وبامرك بالاكل ايضا ان كنت جوعان .
ثم ان صحفته . ولا هو رجعت . واعتبرته باجمعها فهو
له لا لغره . واذا قطعت راسه يا ذا الفهامية . فلك
في البقية . واذا ضربت حاصل حروفه بعشرة هندية
واضفت عليه ثاء وعينا ودا لا بقي لك تاريخ السنة
المحيية . هذا وفي الحاصل . بين حروفه من المهمل
والمعجم والمائل والمائل . فاجب سوالي يا ذا الفضل
والامتنان . ولك الشكر والاحسان

لغز

(نرجو صاحب هذا اللغز ان يفيدنا عن اسمه فانه
بدون امضاء)

افيدونا يا ذوي الاداب . واولياء الفهم والالباب
ما اسم رباعي مفهوم . وعلم عند الكل معلوم .
ربعة نصفه . ونصفه ربعة . ويحصر (هذه) النية اذا
جمعت جمعة . فان عطل اوله المهود . اشتهر بالكرم
والجود . مع انه حارس للتود . لا كرم له ولا جود
وقلبه حجر جهود . وان نقص من هذا المكان .
صار اتم ما كان . ومعناه بكل زمان . وان
فقد ثانیه . ختم وكم سر معانيه . بالتوراة والانجيل
مذكور . وماله ذكر في الزبور . مذكور في القرآن .

وه صنع العزيز الرحمن . فاحسن القلوب . وهو علام
الغيوب . وان فقد ثالثة بالتمام . صار ستر كل الانام .
ويتجز عن ستر عقدة ايهام . وان فقد رابعة الاخير .
انتقض للصيد بلا تاخير . وان اعتبر نصفه الاول .
صار حرفا مفردا بلا فائدة وان مدته فامر عجلة
عليك عائدة وان عكست صفاته . ابدى لك مواخاة .
وان اعتبر نصفه الثاني . تمت لك المعاني . وان
عكسته بلا تاخير . صار امرا مكروها عند الصغير
والصغير . به تتم العهود . وهو من اكبر الشهود . ولا
شهادة له ولا هود . فهو حاكم ومحكوم . ويجهل كل
العلوم . ينطق في كل الاسماء . وهو اقل نطقا من
سمك الماء . ترغم به بنشيد سليمان . وقد خدمة
كسرى انوشروان . واعجب من ذلك تخدمة كل
الملوك . وما هو الا مارك صعلوك . اذا بدا بصفة
العيد . كان هو العيد . واذا بدا بصفة سيد كان من
جملة العيد . به تنافس الثغور . وبثاله ترسم الاراضي
والبحور . علا فوق كل الدوائر . وتكمل في اللآلي
والجواهر . وهو زينة للناظر . ويتفاخر به الفاخر .
وبعد عند اهل العلم فضلة زائدة . لا خواص له ولا
فائدة وتحكم به النواب . وهو كاتب ولا يحسب من
الكتاب . ابتد بلا انامل . ويحسن الخط اكثر من
الجاهل . ويدخل في اكثر المسائل . مرة يكون
متصفا . ومرة عن الحق مائل . ولا ذنب عليه ولا
طالب . له تفتقر كل المناصب . وليس هو من ذوي
الراي الصائب . وهذا من اعجب العجائب . افيدونا
الجواب . ولكم الاجر والثواب

المالك الحروسية الشاهانية

لا يخفى اننا نشرنا جملا كثيرة تحت هذا العنوان
وقد وعدنا بنشر عدد الطوايف وكل متعلقاتها وقد
طلبنا ذلك من الطوايف المختلفة فورد الجواب من
الجميع بارسال المعلومات المطلوبة وصيحت الجميع

الى ذلك طائفة الروم الكاثوليك الملكية وهذا هو
تقريرها. هذا ولا يخفى انه ذكر في عدد الطوائف في
الماضي ان عدد طائفة الروم خمسون الفا وهذا خطأ
والصحيح سيظهر في ما يأتي. وقد وردت الينا ملاحظات
من قلم جناب الاديب البارع نوفل افندي نوفل
سندرجها في ما يأتي ان شاء الله

اولاً. ان طائفة الروم الكاثوليكين الملكيين
او الكنيسة الشرقية تتخضع الكرسي الرسولي البطريركي
الروماني الحاضرة الموجودة ضمن حدود ولايات
ومتصرفيات المملكة العثمانية مدنياً. وفي ابرشيات
الكراسي البطريركية الشرقية اي الكرسي الانطاكي
وسائر المشرق والاسكندري وسائر الديار المصرية
والاورشليمي وسائر بلاد فلسطين حسب الحدود
المكانية كنائسياً (حاشية) لم تذكر الكرسي القسطنطيني
لانه لم يقع عليه بطريرك كاثوليكي من الطنس الشرقي او
اليوناني بعد حدوث الانقسام في الكنيسة الى شرقية
وغربية هذا ومن المعلوم ان غبطة بطريرك الروم
الكاثوليكين الملكيين معروف مدنياً بطريرك
المواطنين منهم في ابرشية الكرسي المذكور ايضاً حيث
يوجد لهم مراكز دينية وكنيسة متعلون بغبطة من حيثية
التولي والارسال. انتهى. (النص) هي مروسة
بطريرك واحد متحد مع كرسي بطرس الهامة وهو
غبطة غريغوريوس الاول بهذا الاسم في سلسلة
البطاركة الانطاكيين وهو البطريرك المائث والخامس
والاربعون من هامة الرسل بطرس الطوباوي مؤسس
هذا الكرسي الحاضر الاهمية في التاريخ المسيحي ومن المعلوم
ان كرسي بطريرك هذه الطائفة الاصلي انما هو الكرسي
الانطاكي المذكور (وهذا هو السبب في تاخير الكرسي
الاسكندري في ولايته الكتابية وفي امضائه عن الكرسي
الانطاكي كما ادرجناه مع ان الحق في التقدم كنائسياً
بعد الكرسي القسطنطيني هو للكرسي الاسكندري

وبعد الانطاكي ويليها اورشليمي) وفي سنة ١٥٢٦
في زمن بطريركية ميخائيل السادس جعلت دمشق
لاسباب سياسية وطبيعية مركزاً بطريركياً عوضاً عن
انطاكية

ثانياً. ان غبطة البطريرك المشار اليه المدعو
يوحنا في عاميته وهو ابن انطون ميخائيل يوسف ولد
في اوائل تشرين الاول سنة ١٨٢٢ في مدينة رشيد
من اعمال القطر المصري ونرى في الاسكندرية من
والديه خير تربية واقتبل الدعوة الرهبانية تحت
قانون القديس باسيليوس الكبير بدير الخلف في
لبنان سنة ١٨٤٢ ودعي اسمه غريغوريوس ودرس
العلوم في رومية بدرجة القديس اثاناسيوس الكبير
المتخصصة بالطقس الرومي وسمي كاهناً من اسقف الطنس
نفسه في رومية نفسها سنة ١٨٥٢ وبعد ارتقاء غبطة
البطريرك اكليمنضوس بمحور من اسقفية ابرشية
عكا الى الكرسي البطريركي فانتخب حسب الرسوم
لهذه الابشية وسمي اسقفاً من غبطة في كنيسة الكاترا
بدمشق الشام في ٥ تشرين الثاني سنة ١٨٥٦ وبعد
ان ساس هذه الابشية ثمان سنوات فتخلف لغبطة
نفسه بالارتقاء الى الكرسي البطريركي على الطائفة
المذكورة وذلك في مجمع اساقفة وروساء اساقفة
الطائفة البطريركي الملتئم في دير القديس يوحنا
الصانع حذاء الشوير الذي بعد قبوله تنزل غبطة
اكليمنضوس عن البطريركية قد انتخب للبطريركية
انتخاباً قانونياً غبطة غريغوريوس يوسف المشار اليه
في جلسته الاخيرة الاحتفالية المنعقدة في ٢٦ ايلول
سنة ١٨٦٤ وقد ثبت انتخابه من لدن المحبر الاعظم
واعطي له اليايوم (المعروف بالذرع المقدس وهو
عبارة عن مختصر ما يستعمله الاساقفة الشرقيون فوق
الحلة الحبرية المعروف باليونانية باسم امفوربون)
بالاحتفالات المعتادة من الكرسي الرسولي بعد بضعة

اشهر من انتخابه كعادة سلفائه المبدوة من البطريرك
الانطاكي كيرلس السادس المشهور بكيرلس طاناس
الذي هو اول من طلب من المحضر بالطرسية باليوم
من البطارقة الانطاكية وذلك بعد اكثر من ١٥
سنة من ارتقاؤه للبطريركية المكتمل بدمشق في ٤
ايلول سنة ١٧٢٤ وقد حاز في ٢ شباط سنة ١٧٤٤
حسبما بيان من البولة الرسولية الصادرة في ذلك من
البابا بناديكطوس الرابع عشر هذا وفي سنة ١٨٢٨
اعطي بطريرك هذه الطائفة وهو السعيد الذكر
مكسيموس مظلوم الشهير بمسور رسولي من البابا
غريغوريوس ١٦ اضافة الكرسيين الاسكندري
والاورشليمي لقباً وتولياً ونجدد ذلك لخلفائه ومن ثم
فبطريرك هذه الطائفة هو بطريرك انطاكية والاسكندرية
واورشليم وسائر المشرق كنائساً وهو معروف كذلك
من الباب العالي بموجب البراءة العالية السلطانية
تحت عنوان بطريرك انطاكية واسكندرية والقدس
الشريف وسائر الممالك المحروسة الشاهانية

ثالثاً. اما اللقب الثانوي لهذه الطائفة والكنيسة
اي ملكية فقد نُسبت به بعد نصف الجيل الخامس
من السريان الاوطاخيين الذين بسببها المجمع المسكوني
الرابع المعروف بالمجمع الخلكيدوني الذي اقرزهم
ولحماء الملك ماركيانوس الملقب بالحنن العبادة عنه
قدس هو بالقبول المعترفين اعتقاد المجمع ملكيين
نسبة للملك المذكور وهذا اللقب الذي درج على
ابناء الكنيسة اليونانية خاصة الانطاكية الواسعة الارحاء
لسبب سكناهم هو السريان المذكورين في بلاد واحدة
وفي المشرق انما يعني تابعي ايمان المجمع الخلكيدوني
وليس كما يظن البعض بانه نسبة لمملكة الروم او الملوكها
لان نسبة كما بينا في الملك ماركيانوس بحسب محاماته
عن المجمع المذكور لا غير ومعناه اتباع معتقد المجمع
نفسه لا سواء ووضعه هو من الاوطاخيين وكفى لتأيد

ذلك فضلاً عن التاريخ ما جاد بهذا الشأن في البولة
الرسولية السابق الايام اليها المنفذة من بناديكطوس
١٤ الى كيرلس ٦

رابعاً. فمجموع عدد انفس هذه الطائفة مع الظروف
الماضية واحوال البلاد يبلغ نحو مائة الف نظراً الى
الممالك المحروسة الشاهانية المقصودة في هذه الجملة
وستبين بحوله تعالى تفاصيل ذلك في امكانه على
قدر الامكان

خامساً. انه بحسب تبديد الطائفة المذكورة في
السكنى فسياساتهم الكنائسية بملاحظة ظروف البلاد
تستلزم ادارة متممة حسب اتساع الامكنة التي
يوجدون فيها ومن ثم فالابرشيات المنتظمة التي
يمكنها الروم الكاثوليك في بحسب الحال الحاضرة
اثنتي عشرة ابرشية. فثلثة منها هي ابرشيات كبرى
بطريركية باعتبار الكرسي بموسها غبطة البطريرك
بدون واسطة (والمراد كاسقفها الخاص) والابرشيات
التسع لما رعايتها الخصوصيون سواء كانوا اساقفة او
روساء اساقفة وكلها تنتمي الى الولاية البطريركية
بواسطة الروماء المكاتيين

سادساً. ويخرج عن هذه الابرشيات امكنة
كثيرة التي ليس لها اساقفة خصوصيون وبالتالي هي
تحت سياسة غبطة الخصوصية وسياتي ذكرها وجميعها
في المالك المحروسة الشاهانية وكثير منها في الامل
هي ابرشيات ميتروبولية واسقفية وغيرها هذا خلا
البلاد الاجنبية حيث يوجد سكان من الطائفة ويرسل
غبطة لخدمتهم الروحية كهنة كيرسليين (حيثما يوجد
كنيسة خورنية مثبتة للطائفة) وليكوره وغيرهم في
غيرها

سابعاً. ولنا ان الى تبين تفاصيل كل ابرشية
ومكان على حدة. ومن ثم نقول ان الابرشية الاولى
البطريركية في دمشق الشام وهي عوضاً عن انطاكية كما

ذكرنا (وقد كانت قبل سنة ١٥٢٩ البرشية ميتر وبولية) وهي مولدة في الوقت الحاضر من نفس المدينة وميدانها واربعة قرى مجاورة لها ذات مراكز دينية مقدمة دين وشعب منوطن وهي صيدنايا والمعة ومعرونة وصحنايا ومجموع السكان الروم الكاثوليك المكيين في الامكنة المذكورة مع المتفرقين في قرى لا مراكز دينية فيها وهي تابعة دمشق في الحال الراهنة ١١٠٧٧ نفعا هذا ومن المعلوم ان هذا العدد يضم الجنسين اي الذكور والاناث كما هو مفهوم كل عدد نقره في هذه الجملة عن هذه الطائفة فالكنيسة الكاثدرائية الكبرى في دمشق وفي شهيرة تجاورها الدار البطريركية (بطريركخانه) وهي مركز غبطة الاول والام و بدمشق مركزان لرهبان ب م وقب (سياني) الكلام عن معنى هذه الحروف في كلامنا عن الكيوس ورهبات الطائفة) ومكتب للاحداث وبناء كبير معروف باسم خستخانه ومن مقاصد غبطته ان يجعل مدرسة دمشقية وهو من اوقاف الكرسي البطريركي الخصوصية . واغبطه بدمشق نائب كنائسي وهو الان احد اساقفة الطائفة (الذين هم في الحال الحاضرة عشرة اساقفة وروساء اساقفة) وهو نياقة كيوس مكاريوس حداد دمشقي من رهبنة ب م سيم اسقفا على القلاية الانطاكية سنة ١٨٥٢ وعنوانه مطران القلاية الانطاكية النائب البطريركي بدمشق وما يليها . وهو غير الوكيل البطريركي في الامور الزمنية . وعدد الكهنة بدمشق هو ١٢ وهم اربعة من الاكيوس العلماني البطريركي وغيره ٦ من رهبنة ب م ودياكونوس منها واحد من رهبنة ق ب البلدية . ومكتبها الحالي وهو من المكاتب او المدارس الابتدائية بديره الدياكونوس وتلاميذه لا يتجاوزون المائة فتى على ان اكثر احداث الطائفة بعد درسم العربية البسيطة قراءة وكتابة ومبادي الحساب مع التعليم

المسيحي وهذه في مواد درس المكتب المذكور كأمثاله في بقية الاماكن ينقلون الى المدرسة البطريركية في بيروت وغيرها (منها مدرسة الالباء العاراريين وراهبات المحبة بدمشق حيثما يوجد عدد وافر من فتيان وفتيات الطائفة) وليس لهذا المكتب وامثاله في سائر مواقع الطائفة مداخيل ثابتة وعورادارها المالية كادارتها يدور على مصدرين الاول صدقات ابناء الطائفة القايين كما في دمشق كذلك في كل مكان ياود الكنائس وخدمة الدين والفقراء بصدقاتهم والثاني بعض مشاهرات او اسبوعيات يدفعها اصحاب التحمل عن اولادهم . هذا ومن احداث الطائفة بدمشق نحو ١٥٠ من ذوي الصنائع يواظبون التعليم المسيحي والاداب في كل احد بالجمعية النفوية المعروفة باخوية سيدة البشارة المؤسسة قديما في الكنيسة الكاثدرائية وفي خورنتي الميدان ايضا وغايتها في تعليم الجهال على الخصوص الاحداث المهملين واجبات الديانة والاداب المشيحية . وفي محلة الميدان وهو بظاهر دمشق توجد كنيسة خورنيتان للطائفة الاولى في باب المهلى وخدمة الدين فيها هم ثثة من رهبنة ب م وفيها مكتب بديره اخدم وتلاميذه نحو ١٥٠ وفي هذه الخورنة (والخورنة هي دائرة ادارة كنائسية لكاهن واحد فاكثر كما ان الابرشية هي دائرة ولاية اسقفية) مدرسة بنات لراهبات قلب يسوع تديرها راهبات وهما من الطائفة والبنات المتعلقات هن نحو ٢٠٠ متعلن مع القراءة والكتابة العربيتين والاداب المسيحية الخياطة والتطريز والاعمال البيتية . والكنيسة الكائنة في القورشي وخدمة الدين فيها اثنتان من رهبنة ب م واحدهما بدير المكتب وتلاميذه نحو مئتين تلميذا . ولكل من هاتين الكنيستين كما لامثلهما في بقية الامكنة دار مجوارها السكنى الخورنة . اما كنائس القري المذكورة فهي منة

بردم من الوقف الطويل الاسكندري لبناو على
اسوا حال ومن ثم ما هادفرع اخوية القديس منصور
التماس في دمشق فللنظر في امورهم المعاشية من كل
نوع جمعية دورية تجدد في كل سنة بانتخاب غبطة
تحت اسم جمعية اعانة الفقراء تنال من ثمانية اعضاء
وامين صندوق والرئيس وهو غبطة او نائبة ولهذه
الجمعية نظام يتكفل بتقرير القيام باود هولاء الفقراء
من المصادر المقررة ومثل ذلك يوجد في الاسكندرية
ومصر ببعض الاختلاف حسب حالة المكان وذلك
مما وضعت غبطة البطريرك الحالي من المشروعات
الحسنة ستاتي ببيتها

الارض

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الذي لا يعرف موطنه وهو الارض بين
اهل المعارف هو كالذي لا يعرف بيتا بين اعضاء
عائلته وهذه حالة لا يرتضي بها الذين قد جمعوا من
الافادات ما يمكنهم من ادراك واجبات الانسان
ودرجة اقتداره العالي والمركز الذي يجب ان يكون
له بين مخلوقات الله سبحانه وتعالى فالانسان الذي
يعرف جهله يطلب التخلص منه لا ادراك الدرجة
التي تليق به ومن المؤكد ان كثيرين من الذين
يلبسون ملابس الانسان الممتاز بالمعارف ويسكنون
بيوتا لولا المعارف لما تمكن الانسان من شتيدها
ويدخلون ويخرجون بين اهل الطبقة الاولى من
البشر لا يعلمون ما هي الارض التي يسكنونها فيقال
لهم انها جسم عظيم لا نهاية له اولة نهاية لا يعرفونها
وانه اكر على شيء او معنى شيء او غير ذلك فليوضح
هذه الامور مع امور اخرى ابتدائية نقول اننا قد
ذكرنا في حمل ماضية ان الارض كرة كالليمونة ساجدة
في النضاء اي ما من شيء فوقها ولا تحتها ولا في غربها
ولا شرقها ولا شمالا ولا جنوبا فهي بالحقيقة بدون

كنائس في صيدنايا الاولى خورنية والثانية اقدم بناء
وهو يشبه البناء البعلبي الشهير بكبر الحجارة وتحكم
البناء وقوته وتعرف باللولبة حال كونه يصعد في
لولب ضمن احد جدرانها المثبتة الى سطحها وهي صغيرة
وكثيستان في المرة احدها خورنية عدا المقام القديم
الشهير المختص بالقديس ايلياس النبي المتصود
للزيارات الدينية على الخصوص في ٢ تموز يوم عيد
القديس المذكور وهذا المقام هو لجهة جنوبي القرية
بعيدا عنها قليلا . وخدمة الدين في القريتين اربعة
خوارنة من حضرة الاكليروس العلماني المتزوج لكل
قرية خوريان وفي كل منها مدرسة للبنات على
الخصوص ويدبرهما في كل قرية راهبان من راهبات
قلب يسوع ومن من بنات الطائفة . وكنيسة في
معرونة والكاهن بها واحد وهو في الوقت الحاضر من
رهبنة بيم وهو نفسه يعلم الاحداث كما يصنع الخوارنة
في القريتين المذكورتين الذين اضيف اليهم كاهن
اخر من رهبنة بيم في هذه الاثنا وذلك في صيدنايا
لمساعدة الخوريين بدلا من ثلثها المتوفي . والكنيسة
السادسة في صعايا وهي منجدة يرسل اليها حينما بعد
حين كاهن للخدمة الروحية . واما المتفرقون فهم افراد
وبعض عائلات تقطن قرى مجاورة دمشق . والاقواف
في القرى المذكورة عبارة عن بعض كروم تين وغيرها
وهي للقيام بمصاريف الكنائس وهي لا تستحق الذكر
كما ان الاوقاف القليلة التي بدمشق (ومن جملتها
حظيرة الاخوة وهي دار كبيرة والاخوة هم البرص
المعروفون بالجزماء وهم غرياء ولها بعض اوقاف
لمعاش هولاء المصابين وجميعها مشاعة بين الروم
الكاثوليكين والروم الارثوذكسيين والوارثة) تعود
الى الفقراء الذين هم على كثرة كثيرة فيها من ابناءها
ومن الغرياء ولولا الحسنات التي تجمع والصدقات
التي تجمع في الكنائس على اسمهم على مدار السنة معما

جهات اذا جردت عن نسبة الشمس اليها وفي الجملة
الماضية قد ذكرنا الفضاء الذي يحيط بها ويحيط بكل
العالم وعظمته واتساعه وقلنا انه لا يعرف الانسان
حداً له فالارض هي في ذلك الفضاء وهو يحيط بها
من كل الجوانب ومن اعلاها واسفلها وهي غير ثابتة
فانها تدور وقد اتينا ببراهين على دوراتها وانتقالاتها
وكيفية دوران الاجرام الفلكية حولها ولذلك قد
جعلنا هذه الجملة لتبين حجمها وعظمتها ولتن كانت
من الاجرام الصغيرة بالنسبة الى مئات الوف من
العالم التي نراها بواسطة المكبرات والمقربات
وبالعين المجردة وهي تظهر لنا كجسم صغير مشتعل وهي
مركبة من المواد وفيها منها ما يبحر العقول بكثرتهم
وعظمتهم فللا ابتداء بما يسهل للعقل ادراك كبرها
نذكر الجبال التي نراها مرتفعة فوق سطحها . ولا ريب
في ان الانسان يستعظمها ولا سيما اذا راي جبال
سويسرا الكثيرة وجبال الاندز في امركا الجنوبية
وجبال حملايا في اسيا وغيرها من سلاسل الجبال
المتدة مئات من الاميال التي تنطع فيها السحاب
مع انها كلها بالنسبة الى حجم الارض ليست الا كثر
راس دبوس في مائدة كبيرة حتى لو اقتلعتها من
اساساتها وطرحناها في المحيط لغاصت فيه ولم يظهر
منها الا بعض قمم صغيرة كجزائر في فمخوار الارض ثمانية
الف ميل ودائرتها خمسة وعشرون الف ميل
فيكون سطحها نحو مائتي مليون ميل فالعقل تعجز عن
ادراك هذه المساحة بدون تقسيمها وتوضيحها فنقول
انه اذا صعد الانسان على قمة جبل معتدل الارتفاع
ونظر حوله منها يرى ارضاً مساحتها اربعون ميلاً في
كل جهة من جهاته الاربع فتكون دائرتها مائتين
وخمسين ميلاً وتحتوي كلها على خمسة الاف ميل مربع
وهذه المساحة تكون في الغالب محتوية على جبال
وسهول ومدن وقرى وانهار ومجبرات وهي من اعظم

المساحات التي تقدر العين ان تنظر اليها دفعة واحدة
حتى انه ربما كان الادراك تعجز عن ان يميز في وقت
واحد ما هو اعظم منها . ومع ان الناظر اليها يستعظمها
ويتدهش بها ويستظرفها ليست هي غير جزء واحد
من اربعين الف جزء من مساحة الارض التي يقطنها
ولذلك نقول انه لا يقدر ان يرى كل الارض ليدرك
مساحة سطحها فقط ما لم ير اربعين الف قطعة كنتك
القطعة التي رآها من القمة المذكورة حال كون مساحتها
خمسة الاف ميل مربع . فلو تمكن من ان يرى مساحة
كنتك المساحة كل ساعة وصرف من كل يوم ١٢
ساعة في التفرج عليها لاقتضى له ٢ سنوات و ٤٨ يوماً
ليتمكن من ان يرى الارض كلها بمجرد الصعود على
قمم يرى منها دفعة واحدة من الارض ما مساحتها
ثمانية الاف ميل فما اعظم الارض وما اوسع سطحها
الذي يعيش الجاهل عليه كانه حيوان لا يعرف شيئاً
من حقائقها ولا من خصائصها . هذا ولا يخفى ان
النظر الى الاشياء وهي تبعد مسافة اربعين ميلاً عن
الناظر لا يظهرها كالواجب لبعدها ولو كانت مدناً
وجبالاً وانهاراً ومجبرات ومع ذلك يقتضي للانسان
اذا اراد ان يرى سطح الارض بدون ان يدقق النظر
في ما عليه وبواسطة النظر اليه عن بعد ينبغي ان
يصرف اكثر من تسع سنوات ليرى مائتي مليون من
الاميال المربعة . واذا اراد الانسان ان يرى سطح
الارض مدققاً النظر في كل ميل منه واخذ في قطع
كل ميل مربع منه وقطع كل يوم ثلثين ميلاً لعرف
١٨ الفاً و ٢٦٤ ستة ليرى سطح هذه الكرة العظيمة
التي تدومها تحت ارجلنا ونعيش منها ونفسي اجسادنا
فيها . فلو شرع انسان في ذلك يوم ولادة ادم عليه
السلام واقام بذلك بدون انقطاع الى هذا اليوم لما
تمكن من ان يقطع ثلث المسافة . فهذا هو سطح الارض
وتريد عظمتها عند الباحثين في احوالها عند ما

يناملون في الاشياء الكثيرة النامية والغير النامية الموجودة عليه من اليابسة والماء وقاراتها وبحارها وجزائرها وجبالها العظيمة المرتفعة واعماق بحارها ومغابرها وكهوفها العظيمة وجبالها النارية مع غرائبها وبحيراتها وانهارها وغاباتها الكبيرة التي تزيئها والملايين الكثيرة من الحيوانات التي تسكنها وتعيش منها حال كونها كبيرة كالفيل وصغيرة كالهوام الذي لا يرى الا بالمكبرات وانواع اسماكها وحيواناتها المائية من النون العظيم الى الحيوانات التي لا تراها العين المجردة ومخلوقات الهواء وهي ملايين نرى بعضها واكثرها لا تراها الا بالمكبرات والنضاء العظيم الذي يحيط بها ويكل ما عليها. فهذه كلها تحير العقول وتحمل العارف على ان يتجدد ذلك الخالق الذي وضع لكل ما عليها من النواميس ما لا يدركه عقل ولا يعرفه بشر وهو خالقها ومدبرها

فهذه العظمة كلها ليست غير عظمة سطح الارض دون قلبها. ومن المعلوم ان المرجح ان الارض جسم صلد ثقلة النوعي نحو خمسة اضعاف ثقل الماء اي ان ثقل كمية من مواد قلبها ضعف ثقل كمية قدرها من مواد سطحها. هذا وبما ان الانسان لا يقدر ان يتخدر تحت سطحها اكثر من ميل واحد ليرى الغرائب الموجودة في قلبها اقد حكم عقليا بالمواد الكثيرة الموجودة ضمن مسافة قدرها ثمانية الاف ميل. فمواد هذه الكرة الصلدة كلها ليست اقل من ٢٦٢ ملياراً و ٨٥٨ مليوناً و ١٤٩ الفاً و ٢٠ ميلاً مربعاً فعقول البشر لا تدرك هذه العظمة التي تبيت عظمة الجبال الكبيرة بالنسبة اليها كحبة من الرمل بالنسبة الى اعظم الكرات الصناعية. ولو كان داخل الارض فارغاً وحول ذلك الفراغ قشرة سمكها عشرة اميال لكان ذلك الفراغ كافياً لنضع فيه مواد صلدة قدرها مائة وثلاثون مرة اعظم من قدر المياه والقارات والجبال

وكما نراه على سطحها حتى اساسها والمرجح ان الارض جسم صلد من سطحها الى مركزها غير ان الظاهر ان قلبها لا يخلو من اماكن فارغة ولكنها قليلة جداً بالنسبة الى ما هو ملان منها وانما تزداد صلابة كلما عمقت. فاكثر المواد التي تتركب منها الارض التي هي موطننا فالعقل يتعب ليدركها ويرجع بدون ان يفوز بالمرغوب. ومن واجبات الانسان ان يبحث في الارض وفي ما عليها لانها الكرة الوحيدة التي يقدر ان يدقق البحث فيها عن قرب فان ذلك يفتح له باباً ليقوم بتجسيات عظيمة متعلقة بالعوالم التي لا تحصى السابحة في وسط ذلك الفضاء العظيم وهي مواد في الغالب نواميسها الظاهرة لنا كنواميس ارضنا العامة وما يخالفها قليل بالنسبة الى ما هو مثلها وما ارضنا غير نقطة صغيرة بالنسبة الى تلك العوالم فزحل تسعائة مرة اكبر منها وحوله دائرة محورها مائتا الف ميل وهي تكاد تكون قدر المسافة الكائنة بين الارض والقمر وهي كافية لندخل فيها مئات من الاراضي التي هي قدر ارضنا والشمس اعظم من طالمنا بمليون وثلاثمائة الف مرة وهي من اعظم الاجرام التي نراها واعجبها وقوة نورها ومنافعها لا تدرك فانياتير كل عالم السيارات ونفخها حرارة والوانها ومنها عالمنا وابعد سيارة عنها تبعد الف وثمانمائة مليون ميل عنها ومع ذلك ترسل اليها النور والحرارة وعصر حيوة لما عليها مع عناصر الالوان الكثيرة فهذه عظمة الاوفق ان نكتفي بهذا القدر من وصفها في الحال معجدين ذلك العظيم الذي خلقها وهو يحفظها ويدبرها

الجل

ان كثيرين من الناس لا يعرفون الاعتدال في الاعمال ولذلك لا تكون عيشهم مرتبة ولا منظمة فان وفروا لا يعرفون كيف يوفرون وان صرفوا لا

يعرفون كيف يصرفون حتى انهم ربما كانوا يسلبون راحتهم ليلبسوا نساءهم بخمسين الفاً او بمائة الف من النقود او ان يحرموا انفسهم اسباب التمتع ليجعلوا بينهم كيبوت الذين هم اغني منهم او ليقوموا بولائم ومادب عامة يذهب اصحابها ولا تاتي المدعوين بحظ مناسب المصروف. ومن الناس من يحرم نفسه الاكل الجيد الموافق للجسم الذي يفويه على الامراض ويحميه من الضعف وباذن الله يطيل الحيرة ويكثر منافع الانسان ويمكنه من ان يركز احواله فائده ليلبس الملابس التي يتوهم انها تجعله مقارناً للذين هم اغني منه مع ان رتبة الغني معروفة وهي مميزة فالغني بخط شانه اذا ظهرت علامات الخلل في اعماله كما انه بخط شان الذي ليس بغني اذا حاول ان يفعل افعال الغني واذا كان الانسان مهذباً عارفاً حاذقاً وغير غني يجد لنفسه مركزاً عند الناس بدون ريب وبالجمله نقول ان وضع الشيء في محله من اهم الامور وذلك من اعظم اسباب السعادة والرفاهية وفي الخبر الاتي ما يبين رداة نتائج الخل وهو ان احد العلماء الفرنسيين كان مشهوراً بالخل واسمه تشابلن مات سنة ١٦٧٤ لهيلاذ وكان القوم يسمونه امير الذهب ليسخروا به اذ انه كان يلبس ملابس رثة مع انه كان غنياً وكان من اعضاء مجلس المعارف الفرنسي وفي ذات يوم خرج من بيته ليذهب الى مجلس المعارف الفرنسي اذ ان اجرة اعضاءه كانت تعطى بحسب جلساتهم اي ان كل عضو كان يقبض الاجرة في نهاية كل جلسة. وفيما هو في الطريق هطلت امطار غزيرة جداً وجرت المياه كالانهار فوصل الى طريق قد ارتفعت المياه فيها وبعض الناس قد انشأوا جسراً مؤقتاً فوقها حتى انه يدفع بعض بارات بقدر الانسان ان يمر. فلما وصل ذلك الرجل الى تلك المياه اخذ ينتظر انخفاضها اذ انه لم يكن يريد ان يدفع

بضع بارات ليقطع بواسطة الجسر على انه لا طال زمان انتظاره نظر الى ساعته وراى ان الظهر قد فات ثلث ساعات وان زمان الجلسة كما ينبغي يخاف ان يخسر الاجرة بفوات الزمان الموافق ولذلك نزل في الماء وغاص فيها حتى اعلى فخذ به. فلما وصل الى المجلس خاف بان يعرف الاعضاء بما جرى فيستهزئوا به ولذلك لم يقترب من النار ليستند في فجلس عند مائدة وحاول تحبته رجليه فبرد ومرض من جرى ذلك في صدره ومات ووجدوا عنده بعد موته خمسين الف اكو. فهذا وضع الشيء في غير محله وكذلك يقال عن الذين يجعلون شانهم صرف ما يزيد عن طاقتهم انهم يقتلون سعادتهم ورفاهيتهم فتاملوا

الصدقة

الصدقة الخالصة هي الغير الناتجة عن صواح وهي التي تدوم في السراء والضراء وشان الكرام القيام بمقتضياتها في كل حال غير ان الرياء والدناءة قد افسدا اصولها وجعلها في اماكن كثيرة اسماً بلا مسمى فتري الناس يتكلمون التظاهر بصدقة الجميع حتى انهم يظهرون الوداد والمحبة للذين بكرهونهم ويسخرون منهم منوح الفرص للاحاق الضرر بهم حتى انه ربما كان الانسان يخاف الف يمين بانه مخلص الوداد حال كونه عدواً له والمباذي الصحيحة الناتجة عن ترويض العقل وثقافته بالحكمة والمعارف لا تسع بذلك فكما انها لا تحمل الانسان على المجاهرة بالعدوان بنوع ربما كان يخل بمخفق اداب الهيئة الاجتماعية لافتمعة عن محاولة اقناع من يفضله بانه صديق ومحبة واكدار الهيئة الاجتماعية في الشرق من جرى ذلك كثيرة جداً حتى ان الانسان ربما كان يرى من عشرين رجلاً ما يبين له عدوانهم وبغضهم حال كونه لم يكن ينتظر منهم شيئاً من ذلك ولا يجد صدقاً لم يكن

بشارك رفيقة بعظمتي وثروتتي فجاء به اليه وعقد عند
الزواج . هذا وقد جعل هذا الفعل ذكراً مختللاً
لشاملياً راذلته من عادة الرجال ان يسكروا بالعظمة
وكما كان عقابهم قليلاً يكون سكرهم شديداً

الصدق

من اذات الرجال الكذب ولا سيما عندما
يتعلق بالنسبة ومن العادة كما ذكرنا عند كثيرين
من الادنياء ان يطعنوا في الآخرين واذا قابلهم
يظهرون لهم الصداقة التامة واذا بلغ طعنهم المطعون
فيه وحالم ينكرون وهذه هي الدناءة بعينها وفي هذا
الخبر ما يدل على صدق الدوق لونكفيل في القرن
السابع عشر في ايام الملك لويس الرابع عشر الفرنسي
وكان من اعظم ملوك فرنسا واعقلها واشدها بطناً
فطلبت تلك الدوقة اليه امرافم يجيها اليه فتكرت
جداً حتى انها طعنت فيه طعنًا شديداً على مسامع رجل
واحد وكان ذلك الرجل من الذين يحبون ان يلتقوا
في الارض فساداً لا كتماب بياض الوجه مع رجل
عظيم وملك قادر كالملك لويس المذكور فبلغه طعنها
فاخبر الملك به البرنس دوكوندي شقيق الدوقة
المذكورة فاجاب البرنس يانه لا ريب في ان هذا الخبر
هو بدون اساس . فقال له الملك انني اصدق شقيقتك
فان انكرت يكون الخبر تهمة باطلة . فسار البرنس الى
شقيقته فاخبرته بالامر واقرت بالطعن فطلب اليها
بان تنكر الخبر على الملك لتخلص من التهمة فقالت
لا بد من ان اخبره بكل ما قد جرى لانه لا يناسب
ناموسي ان اكذب فصرفت السهرة كلها وهو يطلب
اليها بان توافقه على الانكار فلم ترفض وقالت له في
نهاية الحديث هل ترضي بان اصلي خطابخطا
اعظم منه . ان الذي اخبر الملك قد تعدي و يستحق
الموم ومع ذلك لا يسمو ان اكذب لانه قد ثقل ما قد

يتظر منه الصداقة حتى ان الاذان مفتوحة على
الدوام لاستماع القبح والطعن في الآخرين بدون
الاستناد الى امور واضحة والى اخبار موكدة والذين
يحبون ان يروا ما يدل على صداقة صحيحة ووعده
صادق ناتج عنها فعلهم بمطالعة الخبر الاتي وهو انه في
ايام الملك لويس الرابع عشر الفرنسي في القرن
السابع عشر للبلاد كان موسيودرو وموسيوشامليار
عضوين في المجلس العالي الفرنسي وكان اولها غنياً
والثاني فقيراً ففي يوم واحد ولد لشامليار الفقير ابنة
ولرفيقه صبي . ففي اليوم الثاني قال درولصديق
المذكور اطلب اليك ان تعدي بان تفرغ جهدي انني
ان نجعل الولدين المذكورين يقتربان بالزواج عند
بلوغها السن الموافق لذلك . فاجاب شامليار بلطف
انه قبل طول الزمان الموافق سيجد فتيات اكثر
موافقة لابنه من بنتي . فلم يرفض بهذا الجواب ولكنه
احس عليه بالاجابة بالاجاب فوعده احدهما الاخر
بذلك . وبعد ذلك بعشرين سنة تغيرت احوالهما
بتقلبات الزمان فان درو كان لا يزال عضواً من
اعضاء المجلس حال كون رفيقه الذي كان فقيراً
ترقى الى ان بلغ اعلى درجة بعناية الملك وجمع من
الغنى ما لا يحصى حتى اصبح اول رجال الدولة والملكة
فانه تقلد منصب المالية ومنصب الحربية . وبعد ان
وصل اليها مع اهل بيته ولا سيما في ايام ذلك الملك
وفاز بالترقي العظيم قال لموسيودرو رفيقه معلومكم
ان ولدنا قد بلغا سن الزواج وكل منها يجب الاخر
وقد دنا الوقت المناسب لتنظيم الاتفاق الذي قد
عقدناه عند ولادتهما . فلما سمع درو هذا الكلام كاد
يسكي من شدة التأثر وافرغ جهده في ان يجعل
صديقه يعدل عن عزمه . فقال له الوزير انني ارجوك
ان تقوم انت بوعده . وجرى جدال كرامة الاخلاق
بينهما اياماً ولكن بدون نتيجة اذ ان الوزير صمم على ان

جری . فسارت الى الملك واقرت بما جرى . فسر بها
وعفاهما عفوا تاما وانعم عليها بما لم تكن تنتظره

تاريخ فرنسا

اخرى رئيسها برنس وانه ربما كانت قد وصل ذلك
البرنس الى فرنسا ولا فيسهل اليها بعد زمان تعير
فوصل هذا التقرير الى بونايرت يوم وصول التقرير
الذي بعث به اليه الضابط الذي كان قد ارسله فائر
هذا التصادف كل التأثير في عقل الفصل الاول
حتى انه تاكد ان البرنس الذي هو رئيس المامرة هو
نفس الدوق دانجن وما تقرر من وجود الجنرال
دومريه معه كان كانه تثبت للخبر . وكان قد تاكد
انه لا سبل الى حضور ذلك البرنس من لوندرا اذ
ان المضيق المذكور كان محروسا بكل ضبط . وهذه
الظروف هي التي اكدت لبونايرت ان المامرة سارية
وانه لا ريب فيها . وهي انه عند ما يقتله اعوانهم يدخل
الكونت دارنوا من نورماندي ومعه يشكرو والدوق
دانجن يدخل فرنسا عن طريق الازراس ومعه
دومريه وهكذا يتمكن البرنس البوربون بواسطة
جهوش اجنبية من ترجيع العرش البوربوني بقتل
الفصل الاول وتشيدته على خربات الجمهورية .

وكان ذلك بالفعل ترتيب المتوامين فان الدوق
دانجن كان منتظرا ورود اوامر اليه بالمسير غير انه
ظهر بعد ذلك انه لم يكن مشتركاً بالمامرة المتعلقة
بقتل بونايرت بل بالقسم الثاني منها . وهكذا نرى
انه ارتكب الخيانة من النوع الاول غير انه لم يكن
شريك القتل . ومع انه اقام بتلك الخيانة لا يرتضي
قلب الناس ان يحكم عليه حكما قاسيا . حتى انه ربما
كان البعض مشتركين معه في الحاسيات اذ انه كان
مشغلا باسترجاع العرش المفقود ولئن كان ذلك
بواسطة جنود اجنبية . وكان بونايرت يشاركهم في

الحاسيات حتى انه كان يظهر ميله الى تخفيف وبلات
نصيبهم المكدر ولولم يكن قد تقرر عنده ان الدوق
دانجن كان يحاول قتله لما قبل بان يصير اللقاء
انقبض عليه . وما احسن ما قاله موسيو تييرس بهذا
الشان في تاريخه ان عقل الفصل الاول القوي
الصافي لم يقدر ان يتصور وقوع مصادفات كالتي
وقعت مع اليراهين بدون ان تكون النتيجة بحسب
تخمينه لما . فتقرر ذلك عنده . ولا يقدر الانسان
ان يتصور سرعة وصول العقل الى الحكم في امور
كهنه الامور ما لم ير اناسا مشغولين بامور كهذه
الامور ولا سيما اذا كان لم اقل ميل الى ان يصدقوا
ما يظنون به وهذه الامور تبين منافع العوائق التي
يقضيها النظام والقانون فانها تخلص الناس من ان
يماقوا بالحكم السريع بواسطة تصادف الظروف .
انتهى . وجمع بونايرت مجلس الوزراء ليعقد مشورة
بخصوص الامور التي ينبغي ان تجرى فاختلف رأي
الوزراء . فقال بعضهم انه من اللازم ان ترسل قوة
سرية لتلقي القبض على الدوق وتاني بكل اوراقه
وشركائه في المامرة الى باريز . اما كاجرس فكان
يحاف ان تعدي فرنسا على اراضي المانيا بدخول
مامورها اليها وان اللقاء القبض على برنس فيها ياتي
بتاثيرات رديئة ولذلك ضار هذا الرأي . اما بونايرت
فاجابه بلطف وثبات قائلا انني عالم بما يحملك على
ان تتكلم هذا الكلام وما هو الاحبك لي . فاشكرك
على ذلك . غير انني لا اسحح بان اقتل بدون
ان ادافع عن نفسي . ولذلك ما وقع الرعب في قلوب
اولئك الثوم واعلمهم بان يحافظوا على الهدوء في
الاستقبال . وبناء على ذلك صدرت الاوامر بوجه
السرعة بذهاب ثلثة فارس الى شواطئ نهر الرين
وتقطعهم النهر والمسير الى انهم وان يحيطوا بالبلدة
ويلتوا القبض على البرنس وعلى كل اعوانه وحشوه

ويرجعوا به الى استراسبرج . وامر بونا بارت الكولونيل كولنكور بانه عند اللقاء القبض على الدوق داتجن يذهب الى كراندوق بادن ويعتذر اليه بالتياسة عن الفصل الاول اذ ان جنوده تعدوا على حنوقه بدخولهم الى اراضيهم والقبض على الدوق وهو فيها وان يقول له ان اجتماع كثيرين من المهاجرين المضادين لحكومة فرنسا في اماكن قريبة جداً من الحدود سوغ لها بان تقوم بما يصونها وان ضرورة الحال الزمتها بان تقوم باجراءات سريعة ولم تسمح لها بان تفقد وسائل اخرى . اما دوق بادن فقال انه مريض بهذا الاعتذار

وفي ٥ اذار سنة ١٨٠٤ اسار الفرنسيون فرنساويون بسرعة عظيمة حتى انهم تمكنوا من ان يحيطوا بالمدينة قبل ان يبلغ خبر قدومهم الى الدوق داتجن الذي كانوا ذاهبين لالقاء القبض عليه فدخلوا اليه وهو في فراشه واركبوه مركبة قبل ان لبس كل ثيابه وضاروا به بسرعة لاميدها الى استراسبرج ثم ساروا به من هناك الى قلعة فنسن بالقرب من باريز . وعقد هناك مجلس حربي اعضائه ضباط جنود القلعة ورئيسه الجنرال هولن واتوا بالدوق الى امام ذلك المجلس . وكانت لوحات الهدوء والكبرياء تلوح على وجهه اذ انه لم يكن عالماً بما سيجلب . واقاموا الدعوى عليه وفي انه خائن اذ انه كان يحاول ان يهيج ثورة وان يجارب فرنسا وانه كان في شواطئ الرين ليقوم بخدمة في سبيل محاربتها فقال الدوق انني اعتبر الجنرال بونا بارت اعتبار رجل عظيم غير انني لما كنت برنسا من العائلة البوربونيه قد نذرت بان اكون له مبعوضاً الى الابد . ومن كان مثلي لا يقدر ان يدخل فرنسا ما لم يكن السلاح في يده . فولدي ورامي تجعلني على حكومتكم الى الابد . انتهى . هذا ولا يخفى انه مقرر في نظام الجمهورية ان الفرنسي الذي يخدم في سبيل مضادة فرنسا

يرتكب ذنباً من اعظم الذنوب . غير ان بونا بارت لم يصم على انتهاك ذلك النظام في ما يتعلق بالدوق لو لم يتقرر في علوه انه مشترك بالمواثيق وانه من اللازم ان يحمي نفسه من القتل بواسطة اللقاء العسبي في قلوب البوربون . اما الدوق المذكور فتوصل الى ذلك المجلس بان يسمح له بان يقابل الفصل الاول . غير ان المجلس لم يسمح له بذلك مع انه لو فاز به لنجاس القتل . اما بونا بارت فكان قد ارسل موسيو ريبال الى فنسن ليفحص الدوق ولو دخل اليها قبل حلول اجل الدوق لقرر تقريراً مبنياً على الحوادث من شأنه ان يخلصه من نصيبه المكدر . غير انه لما كان قد بات متعباً من جري المشقات التي احتملها ليلاً ونهاراً دخل فراشه ونام بعد ان امر خادماً بان يحميه من ان يقام كفاشه . اما الدوق داتجن فقرر امام ذلك المجلس الحربي بانه لم يكن مشتركاً بالمواثيق المتعلقة بقتل بونا بارت غير انه اقر بافتخار بانه كان قد تقلد السلاح لمحاربة الجمهورية الفرنسية وانه دخل استراسبرج مرات كثيرة ولكن بدون ان يكون قاصداً القيام بخيانه . فاقرارته بتقلد السلاح لمحاربة جمهورية فرنسا كاف للحكم عليه بالقتل قانونياً وكذلك كان قد تقرر في قانون اخر من قوانين الجمهورية ان الذين يدخلون فرنسا من المهاجرين يرتكبون ذنباً قصاصه القتل وبناء على القانونين المذكورين لم يتعد ذلك المجلس الحربي القوانين بحكمه على ذلك الدوق بالقتل حتى انه لو حكم عليه بغير ذلك لقصر في القيام بواجباته . اما امر بونا بارت بتوجيه موسيو ريبال لفحصه فلم يصل الى يده الا الساعة الخامسة من الصباح وذلك بعد فوات الفرصة لان المجلس الحربي المذكور اصدر الحكم بالقتل بكسر وساق الدوق بنور المصباح الى فمحة عند القلعة فرأى فيها بنور الفجر صفات من الجنود واقفاً لقتله . فقطع بعض شعره بهدوء وسكنسة واخرج ماعته من جيبه

وطلب الى احد الضباط بان يتوسل الى جوسيفين بان تقدمها الي والشعر الى البرنس دوروان كعلامة حب . ثم نظر الى صف الجنود وقال انني اموت في سبيل خدمة ملكي وفرنسا . ثم امرهم باطلاق الرصاص فاطلقوه فستط وقد اصابة في سبع محلات من جسده ومن المؤكد ان بونايرت تذكر جداً ما كان قد اصاب ذلك الدوق . وظهر بعد ذلك ان الاجنبي الذي كان المتوأمرون وغيرهم يقولون انه رفيق ذلك الدوق هو بشيكرو وليس القائد . فلما عرف بونايرت بذلك تذكر جداً وتأسف وقال انه حزين اذا انه سمع بالقاء النبض على الدوق . ومع ذلك عندما كتب تاريخه جعل مسئولية كل تلك الحوادث متعلقة به اذ قال انني القيت النبض على الدوق دانجن لان ذلك كان لازماً لحماية الامة الفرنسية وصالحها وناموسها عندما كان في خدمة الكونت دارتوازستون رجلاً من القتل . وساعبد هذا العمل في ظروف اخرى كهذه الظروف واجري نفس ما قد اجريته . انتهى ان الانسان يبيت في كدر وحزن عندما ياخذ في تقرير تلك الحوادث الدموية فان ذلك الزمان كان زمان ظلم وثورات وموامرات وحروب . فان البوارج كانت تطلق المدافع على المدن وعشرات الوف كانت تهلك في ميادين الحرب في يوم واحد ولم يكن لحياة الناس عظيم اهمية . وكان القيام بالثار بالقتل او الحجز من الامور القانونية عند المتحاربين وكان بونايرت نحاطاً بهذه الامور بعد ان نشاهد الطفولية في وسطها وعندما كبر كان يحتمل اكدار الكبرياء الاميرية والادعاءات التي كانت تقول انه مختص مع انه منتخب امة ومن الامور العجيبة انه صرف حياة عجيبة محاطة بالتجارب وفي يده انفذ سلطان بدون ان يرتكب اعمالاً مطلقة الا في النادر . فقتل دوق من العائلة الملكية اغاظ دول اوربا . حتى ان كثيراً

منها عامات سفراء فرنسا فيها معاملة ناتجة عن كدر حتى انها كادت تكون اهانة . فارسل الامبراطور اسكندر الروسي تحرير لومر الى بونايرت حتى انه حمله على ان يرسل اليه جواباً شديداً اللوم فانه كان يجر رجلاً كأنها كرات محشوة . فان الامبراطور كان جالماً على عرش مضرج بدم ايدي الامبراطور بواس اذ ان القتل قتلوه واقاموه هو ابن اسكندر عوضاً عنه بدون ان يوقع النصاص على واحد منهم . فاجابة بونايرت بهذه العبارة الشديدة وهي ان فرنسا فعلت كما تفعل روسيا في ظروف كهذه الظروف فانها لو عرفت ان الذين قتلوا الامبراطور بواس قد اجتمعوا في مكان يبعد مسافة يوم عن حدودها لبادرت الى القاء النبض عليهم مهاكلتها ذلك . انتهى . ولا يعد هذا الجواب من الاجوبة اللطيفة التي تغد نيران الغضب . ولذلك اثر في الامبراطور اسكندر اشد تأثير . وكان بونايرت مشغلاً بهذه الامور ولذلك لم يتمكن من الاهتمام بامر الذين كان قد اسرم من المتوأمرين . وكان يشكروهم غير انه لم يسمع شيئاً جديداً عما كان قد عرضة عليه الفصل الاول من انشاء المستعمرة وبلغه خبر قتل الدوق دانجن فحكم بانه هو ايضا هالك لا محالة . وكان متكبراً ولذلك لم يكن يقدر ان يحتمل اقامة محاكمة جهازاً او قصاصاً معيباً ففي ذات ليلة قرا كتاباً بخصوص قتل الانسان نفسه فوضع الكتاب بجانبه وحنق نفسه برباط قبيح المحريري فوجده حراس السجن في الصباح ميتاً في فراشه . وبعد ذلك بفترة قصيرة صار الشروع في محاكمة سائر المتوأمرين . وكانت الامة مهتمة جداً بامر موري اذ انه كان من اشهر قواد الجمهورية فحكم عليه بالسجن سنتين وعفا عنه وصح له بالذهاب الى امريكا . اما اهالي فرنسا فكانوا يحبون بونايرت ويستحسنون كل الاصحمان حكمة مياسو واقتدار ادارته وانتظام

حكومتهم وكانوا يشنون عليها اذا اعاد الرأفة والانتظام الى الجمهورية وانام بنجاح عظيم مجده وكده واصابة اعماله وعلومهم ولذلك كان اعضاء المجالس العالية واهالي باريز والجنود واهالي المدن الاولى والولايات المهمة يطلبون ان يصبر وضع التاج على راسه اذ ان نصب فرنسا كان متوقفا على سلامته وكان قد تقرر في عقول الناس بالاخبار بان ميل الامة الفرنسية لانواقفة الجمهورية وان غايات الثورة كانت قد تمت بواسطة اصلاح الامور بقطع التعديلات عن الحقوق وابطال النظام السابق البعيد عن التسوية وتجديد السلطان الملكي وان راحة فرنسا وعظمتها تستدعيهم الى ان يجعلوا في يد بونايرت السلطان الملكي ليكون مساويا في الرتبة للملوك المجاورين له. وكان ميل فرنسا الى ذلك ظاهرا جدا. وكان موسيو فوشي من اهل الغيرة ولذلك كان اول من بلغ بونايرت ميل الامة واظهر له مرات كثيرة وجوب قطع اسباب اضطراب افكار فرنسا بالرجوع الى الملكية التي ربما كانت تخمد عدوان الامم المجاورة وتريد عظمتها بونايرت وتقرر اعمال الثورة. وكانت الامة الفرنسية في سرور شديد من جرى تعليق الامل بتبليغ بونايرت منصب الامبراطورية حال كونه حاصلا على حب الامة وميلها الشديد. فاخذت الخطابات في ان ترد اليه بكثرة من جميع الجهات ومالها التماس قبول المنصب الامبراطوري. فدعا اليه لوبرون وكامباسز ليخبراها بهذا الشأن. وقال لهما بوضوح انه يميل الى قبول عرش الامبراطورية اذ انه من الامور الظاهرة ان كل فرنسا وبينهم يميلون الى الحصول على ملك وان الامة الفرنسية كانت تبعه في كل يوم عن احوال الثورة الغير المعتدلة وان انشاء الامبراطورية في فرنسا ترضية لاوروبا فيتمكن من ترقية امباب صوامع فرنسا بدون ان يصادف الموانع التي كان

يصادفها حال كون الجمهورية مقررة فيها. ولا يخفى ان بونايرت كان على جانب عظيم من الحكمة فارسل الى اكثر دول اوربا واستشارها. اما انكلترا فكانت تخارب فرنسا ولذلك لم يكن سبيل الى الحصول على ارادتها. اما روسيا فكانت قد اظهرت عدوانا بعد صداقتها ولذلك لم ينشرها بونايرت لان ذلك لا يليق بوقاستشار النمسا وروسيا واسبانيا والدول الثانوية والصغيرة. وبما ان اكثر دول اوربا كانت تعلم انه لا يتيسر رجوع البوربون الى الملك في فرنسا سررت جدا بانشاء الامبراطورية في فرنسا ولذلك كتب ملك بروسيا يده الى سفيره في باريز الكتابة الاتية التي يدل على سروره وفي انتي افوضك بدون تردد بان تستغنم الفرصة الاولى لتبين لموسيو تاليراند بانتي بعد ان رايت السلطان الاول بيد الفصل الاول مقرر احياؤه بطولها اسر جدا بان ارى النظام العام مقرر بحكمتهم واعماله العظيمة بواسطة تقرير الحقوق الارثية في عائلتي وانتي لا ترد عن ان اعترف بذلك. انتهى. وبما انه قد جرى تحرير هذا الكتاب بعد قتل الدوق دالنجين بخمسة عشر يوما فقط يظهر انه ولئن كان قتله قد حمل دول اوربا على التامسرات ان الظروف التي جرى قتله فيها لم تكن قليلة الاهمية. اما الامبراطور فرانز النمساوي فبعث بحواب بالبحال واكد لبونايرت بانه معتد لان يعترف بالتغيير اذا جرى في فرنسا فانه لا بد من ان تصير الدول المجاورة لها. وهذه كانت مشورات مائردول اوربا. وفي ذات يوم كان بونايرت يتحدث بوبرين كاتبة فقال له انه كان يظن انه لا يتيسر له ان يحمل ملوك اوربا الذين هم من عمال قديمة على ان يعترفوا به. فقال بونايرت اذا حدث ذلك اخاهم جميعهم عن عروشهم فاصبح اقدم ملك فيهم (ستاني بفيئة)

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني)

الجمال عند اهل هذا العصر كجمال عند اهل
ازماننا الماضية على ان الاختلاف بين اهل الزمانين
عظيم في العادات والصفات ونسبة جنس الاناث
الى الذكور فاللحظ الذي كان يصطاد اسدا لا يزال
يصطاده ولكن الصفات التي اصبحت شركا للعقلاء
من شبان عصرنا لم تكن شركا لاولئك الاقوام الذين
جعلوا العصبية الدينية في القرون المتوسطة محور
دوران كل الاعمال . فالانتقال من حال الى حال
ملازم للانسان افراديا واجماليا فلا نعجب من تقلبه
ولا من تقلب الزمان به ولكننا نعجب من ثبوت بعض
خصائمه على حال مع تقلب الاحوال فدولة الحب
هي التي ثبتت في كل زمان واشغلت الناس عن اهم
الامور في سن الفتوة واشغلت كثيرين منهم في غير
ذلك السن ولا تزال تشغلهم ولن تزال على هذا الحال
ما دام الانسان انسانا ولو كانت ثمارها دون آمال
غاري اشجارها ولا سيما بعد ان يزاح برفع حدة
التصورات في الفتوة والشبوية وتصبح العيب ترى
الحقائق بحسب استعداداتها الادراكية الطبيعية او
المكتسبة او بها جميعا غير ان ما يمتد به الواحد من
ذلك لا يمتد به الاخر . فلا يماق الفتى او الفتاة وما
على تلك الحال الى انذارات الذين سبقهم في سبلهم
وعرفوا ان المعادة الحقيقية في انتظام حالة الانسان
المعاشية والادبية . فيتصور ان اجابة دواعي الميل
نوال المآرب هي السعادة مع ان سوء حظ الانسان
قد جعله لا يرتوي من يتابع هذا العالم مها كانت
غزيرة فنوال مآرب واسطة طلب مآرب وهكذا الى

ان يشبع التراب عينه ويبعث في خبر كان واولا النسيان
بل الجهالة الطبيعية لامسى الانسان على غير ما هو
عليه . وما ذلك الا نتيجة تقلب النظرة على العقل
في اهم الامور . وهذا انما هو فعل الحب فان الحب
على انواع منه حب كحب رافع لدعد ودعد لرافع ومنه
حب المجد وحب المال فلا بد من ان يكون للانسان
معتشوق وربما كان عاشقا ذلك جميعه وعشق ما هو
من عالم اخر قليل فرقة في من اهل العالم وهي عاشقة
مثلهم غير ان عشقها يلبس بها وليس كعشق من قد
يبقى الزمان شعرة وهو محتضن المال فيشتغل النهار
وبهجي الليل من فعل غرامه وحيه وكنا واصل شيئا
منه يطلب وصال شيء اخر واولا اخر ذلك بضعف
بصره وصعوبة تنفسه وفقدان حرارة معدته ولا كعشق
من قد لوى الدهر ظهرة وهو يطلب وصال المجد
ولو داس بحوافر حصانه عشرات الوف من الذين
لكل منهم عشرات من منكودي الحظ يتدبونهم
ويحتملون نتائج افعالهم . فانها فتاة قد البسها الله من
حلى الجمال افخرها ومن حلى اللطف اجملها وهي في
سن السبع عشرة سنة وفي شعرها ليل وفي وجهها بدر
وفي لحظها سهم وفي ثغرها شهد وتناسب اعضائها
لا يقدرا ان ياتي بثله مهندس ولا مصور ما لم ينقل
عنها فقدما مناسب لوجهها ويدها مناسبة لما هواد
شعرها كسواد عينيها وطول اهدابها مناسب لكبرها
وما اجمل ذلك السواد عندما يلوح وجهها وهو
كالصبح واحمرار الافق الصافي كاحمرار وجنتيها فهذه
تخاسن تروج بضاة السماء في كل عصر وعند كل

انسان غير انها لا تروج في هذا العصر ما لم ترافق
 بالصفات المناسبة لها لئلا يخسف ذلك الجمال بظل
 الجهل والمحافة واربعة الصفات الحسنة والسجايا
 المدوحة مع انها لم تقز بالتربية التقليدية الصكافية
 فاخذت الجمال عن والدتها وجمعت المعارف من
 الكتب بواسطة الذكاء واسعاف بعض المدرسين
 وبواسطة الانصبات على مطالعة الروايات التنكينية
 والتاريخية تعلمت السلوك وجمعت افكارا نافعة صحيحة
 وجعلت لتصرفاتها وكلامها قواعد عبودية مبرعها عن
 تربياتها وحولت انظار اهل مدبنتها اليها ولا سيما
 الشبان . ومن تعقلها حصلت على اعتبار الفتيات
 والنساء وليس على حسدهن وبغضهن ولطائفها غنا ليس
 القلوب ورزانتها موضوع مدح كل من راها في بيتها
 او في الولايم والمادب والمنزهات فلم تكن تنظر الى
 حيث كانت تعلم ان نظرها ياتي بناويلا ولا تضحك
 الا بصوت منخفض ولا تسير ملتفتة ولا تجلس متكئة
 ولا تنكلم بصوت مرتفع ولا تعند الكلام بالاشارات
 ولا تحريك العنق وتحريك العينين ولا تسير متعائلة
 ولا متجاوزة حدود الاعتدال في السرعة ولا تعرض
 للحديث ولا تتحدث من تراء مشغلا بحديث غيرها
 ولا تنكلم قارئا او كاتبا قبل ان يكلمها ولا تجعل شأنها
 النظر الى اذيال الثوب ولا مع شعرها وما لا تراء
 من ملابس العنق او حتى الاذن او ملابس الراس
 مرة بعد مرة لتري اذا كانت لا تزال على تربيتها ولا
 تستخدم الخدم في ما يسلي عليها ان تخدم نفسها به .
 فهذه امور براها الانسان في الغير ويستفجها مع انه
 ربما كان يفعلها وهو غير منته غير ان شدة اعتناء
 ربة بجانبها مكنتها من ان تفوز بالغلبة عليها وهي من
 اللواتي يعرفن لغة اجنبية غير ان ذلك لم يولد فيها
 احتقار لغتها لانها كانت تعرفها اكثر مما كانت تعرف
 اللغة الاجنبية وكانت تعلم ان اللواتي كن لا يرغبن

في قراءة الكتب في لغتهن لا يقدرن ان يفهمنها .
 والحاصل ان ربة بدعة الصفات والجمال وليست
 من بنات زمان ماض ولكنها من فتيات هذا الزمان
 وملابسها كلابسهن ومعارفهن من معارفهن وعاداتهن من
 عاداتهن غير انها متمسكة بما يوافق من الامور
 ومبتعدة عما لا يوافق منها

ولها شقيقة اسمها جميلة وهي حسنة غير ان شعرها
 اشتر مشربا سوادا وعيناها زرقاوان وليست كشقيقتها
 فان اهتمامها مصروفة في سبيل المجد الباطل والافتخار
 بما لا يفخر به العقلاء والعاقلات . فانها تفضل ثوبها
 على عقلها اذ تفخر بثوب ثمين جميل اكثر مما تفخر
 برأي مصيب او بكلام مفيد فقاعدة كل تصرفاتها
 الافتخار بالباطل . وكان كدر ربة من تصرفات اختها
 اشد من كدرها من كل المكدرات وكانت تبين لها عيوبها
 باللفظ والمحبة ولكن بدون فائدة اذ انها كانت
 منطوية على ذلك . حتى انها في ذات يوم دعته
 اليها واخذت تنلو رواية تنكينية عليها وكانت فيها
 وصف فتاة صفاتها كصفاتها غير ان جهلها حملها
 على ان تقول لا اختها انت مولفة هذه الرواية
 كثير الكلام فانه لما اذا يصرف الزمان والمكان في
 التكلم عما لا تعلق له بالعاشق والمعشوق . فتكررت
 ربة لما سمعت ذلك من شقيقتها واخذت توضح لها
 الاسباب على انها لم تقدر ان تفهمها فانها قالت ما لنا
 وللصفات الحسنة والغير الحسنة فان المنصود انما هي
 معرفة احوال العاشقين وحوادثهم وليس غير ذلك .
 فعند ما رأت ربة متها رات من دلائل الجهالة
 والتقصير صممت على ان تبين لها الواقع فاخبرتها
 بان الذي حملها على ان تدعوها لتطالع معها تلك
 الرواية انما هو ماراتة من تقصيراتها بالتصرف المشابهة
 لتقصيرات الفتاة الموضوعة موضوعا للتنكيت في الرواية
 اذ انها علفت املها بان قراءة ذلك تنيدها وتعلمها على

مجانبة مالا يوافق اذ ترى قبحه بواسطة وصفي في الرواية . فلما سمعت شقيقتها ذلك منها اغتاظت وومخها قائلة من اقامك مرشدة لي الا تعلمين انني اعلم روح العصر ومتنضيات الزمان فهل سمعت احدي النساء تقول ان ربة احسن من جميلة الا تصعبين النساء في كل مكان يتحدثن قائلات ان جميلة اتقن بنات المدينة لبسا او لا تنظرين كيف ان ابصارهن وابصار الرجال تشخص بي عندما اسير في الطرق ماشية او راكبة او في الولايم . فمن ياترى يستجلب افكار الناس اليه انا وانت . ومن يحيط بها الشبان في كل مكان متسابقين الى الفوز باقل التقات حتى انهم يحسمون الحصول على نظرة رضى نعمة عظيمة . ففكرت ربة لما سمعت هذا الكلام من شقيقتها واخذت تبين لها ان خفتها هي التي تجمهم حولها وان الابصار تشخص فيها حال كون الناس يقولون في قلوبهم ان هذه فتاة محبة للعباد الباطل وكثيرة المصاريف وقليلة الرزاة فمن ياترى يرتضي بان يتزوجها ولا سيما اذا انت بنات الدهر والدها بالخسائر قل ماله وبات لا يقدر ان يهبطها شيئا يجعل الشبان يرغبون في الحصول عليها . واعلمي يا شقيقتي المحبوبة ان المرأة الغير الرزينة تكون مكفرة ولو كانت مزوجة فان زوجها لا يرتضي بذلك والرجال يقتربون منها ليصرفوا الزمان بما يلد لهم وليس لانهم يعتبرونها ويحبون ان يجالوها ليكتسبوا الاعتبار بذلك . فاجابت بانك لا تعرفين ان تنصرفي بين اهل الزمان فجالي كتبك فانك ترهبها وترضيك . وطال الجدال بينهما بدون ان تنفع جميلة بصوابية كلام شقيقتها

وبعد هذا الحديث باقل من عشرين يوما انتشر خبر بين الاغنياء من اهل المدينة ان رافقا وهو من الاغنياء الذين يعيشون بدخل املاكهم مزيج ان

يقيم مادية كبيرة وان يدعو اليها جميع معارفه من الاكابر . اذ كان اكثر القوم يظنون ان المقصود من الاكابر الذين يتقدرون ان يركبوا المركبات ويسكنوا البيوت المجهيلة ويركبوا الخيول ويلبسون الملابس الثمينة ويتقنوا الانية الفضية . وكانت جميلة الفتاة الاولى التي اهتمت بتلك المادية واي اهتمام وذلك قبل ان وردت ورقة الدعوة اليها . واخذت في مدح رافق المذكور على كرمه وتذم الاغنياء الذين كانت تسميهم اكابر حتى انها ذمت والدها اذ انه لا يقيم المادب بحيث يجتمع الناس ويظهر فضيلة واتقانه ويصرفون الزمان بالخطو السرور . وبعد ان تاكدت تصميم رافق المذكور على اقامة تلك المادية اهتمت بصنع ثياب مخصوصة لها اذ كان مقررا عندها انه لا ياتي بان تذهب بثوب واحد الى ماديتين فابتاعت منسوجا وسلمته الى امرأة لتخيطه بعد ان تفصله وقالت لها اجعليه من اثن اثواب . اما ربة فكانت عندها اثواب كثيرة فلم ترض بان تصنع ثوبا مخصوصا اذ انها كانت تحفر بجميع الذين يصنعون شيئا بدون ان يكونوا في احتياج اليه . وعند حلول الزمان المعين لتوزيع اوراق الدعوة وردت الدعوة الى والدها وبناتها وربة بدون ان يذكر اسم جميلة هذا وكانت جميلة قد تناولت التحرير من اختها لما عرفت انه تحرير دهوة وفضة مع انه باسم والدها ولما قرأته بدون ان ترى اسمها فيه اغتاظت جدا وسميت الدعوات والذي كتبها وطرحته بالتحرير الى الارض وخرجت غصبي . وكان بحضور امها فلما رأتها على تلك الحال تعجبت اذ لم يخطر لها ببال ان اسم جميلة غير موجود . اما ربة فعرفت في الحال الحبيب . ولما خرجت اختها قالت لوالدها هل تعلمين سبب هذا العمل . فقالت لا . فقالت اظن ان جميلة غير مدعوة فلدى قراءة التحرير صح قول ربة التي نادى شقيقتها

وقالت لها انني لا اذهب بدونك فازيدت جملة وارعدت وقالت ان رافق بدون ذوق ولا معرفة. واخذت تطعن فيه وفي امراته. مع انها عندما سمعت بانه مزعج على ان يقيم دعوة مدحته واي مدح فقالت لها اخنها لعله نسيتك او جرى ذلك بالسهم من المكاتب فان الاوراق ليست بخطه او غير ذلك فالأوفى ان تبحث عن السبب قبل ان تلومه وتطعن فيه فقالت انني لا اعذره لانه لا بد من ان يقف على قائمة الدعوة. وبالجمله تقول انها لم ترتض ان تكف عن رشق سهام اللوم

وفي مساء ذلك اليوم اتى بيت ابي ربه شاب له من العمر نحو ٢٠ او ٢١ سنة ودخل قاعة الجلوس ينتظر خروج ابي ربه الذي كان لا يزال يأكل في قاعة الأكل اذ انه كان قد اعين في مكتبه بالمشغال مهمة وفات زمان الأكل المعين فاكلت عائلته اتباعا لامره اذ انه كان قد طلب اليها ان لا تنتظر بل تاكل عند حلول الوقت محافظة على الترتيب ومراعاة لراحتهما. ولم تكن ربه عارفة بهذا لانها لم تعرف بذلك لخروجت اليه مع والدتها بالحال اذ انه عو ذلك الذي جعلته موضوعا لعشقتها وحبها وعند دخوله الى قاعة الجلوس اوصى الخادم بان لا يخبر احداً بقدمه اذ انه ظن انهم كانوا جميعا يأكلون وليس الاب وحده. وكان جالسا على كرسي بالقرب من مائدة مقامة في وسط قاعة الجلوس وفي يده كتاب فيه صور وام صورة عنده صورة ربة لابسة ملابس هوداء فكان ينظر اليها بعين لسان حالها يقول ان صاحبة هذه الصورة قد بنت بيتا في فوادي وحلت فيه فهل اقدر ان اتي بيتا لاجل معها فيه. وبعد ان قال في نفسه هذا القول غاص في بحر من الافكار. ولا يلزم ان تشغل القاري باظهارها في الحال فان الاحوال الاتية تبينها وحوادث

هذه الرواية متظهرها شيئا فشيئا الى ان يقف المطالع عليها. وقبل ان عرفت ربه بحضور ذلك الشاب خرجت من قاعة الأكل وراحت تورا في قاعة الجلوس فاخذت تدنومه شيئا فشيئا خوفا من ان يكون فيها رجل غريب فرأت ذلك الفتى جالسا وفي يده كتاب صور وهو غائص في بحار التأمل فيه. فسرت لما رآته غير انها رغبت في ان تعرف الصورة التي كان مشغلا بالتأمل فيها. فقالت في نفسها الاوفى ان ادخل بغتة لعله يضع الكتاب على المائدة مفتوحا ليسرع الى التسليم علي فانال المرغوب. فسارت الى ان وصلت الى الباب بدون ان يرتفع صوت مسيرها ودخلت بسرعة مترجبة به فنهض ليلسم عليها بعد ان وضع الكتاب مفتوحا على المائدة فنظرت اليه فرأت صورها ولولم يكن ضوء المصباح قليلا لراى على وجهها الواح تدل على تأثرها من جرى ذلك. ولم يتردد عن ان يفتح الحديث معها بقوله انني كنت مشغلا بك في غيابك وقد تأملت طويلا بصورتك وحكمت بان الله قد منحك قوة العقل والجمال واللفظ وجعل لها قوة مؤثرة ان ظهرت في الحقيقة او في المثال. فشكرته قائلة انه قد تقرر في كتاب لطف الرجال في هذا العصر ان يرضوا النساء بمدح جمالهن وما اسمعني اياه من المدح ليس الا من كرم اخلاقك. فقال لها انني من الذين قد جعلوا الاعتدال في الاعمال والاقوال شأنهم في كل حال ولا اقول ما لا تقرر صحته عندي كما انني لا ابين كل ما يخطر لي ببال او كل ما هو من قواعدي وافكاري

وكان اسم هذا الشاب ماجدا ولا يلزم ان نقول بعد ان اظهرنا من تصرف ربة انها كانت تحبة محبة شديدة غير انها لم تظهر له حبها بصريح الكلام ولا بوضيح الاشارة وكذلك هو كان يحبها محبة شديدة بدون ان يبين لها ذلك خوفا من ان تصده. ومع

انه راى منها ما يكفي ليحمل من كان عجولاً او ذا طيش من الشبان على بث ما في القواد لم يستصوب اظهار شيء من ذلك قبل ان يظهر منها ما يقدر ان يتسلك به ويستند اليه كلامه. ولم يطل زمان اجتماعها وحدها في القاعة ليجري الحديث الى ما كن كل منها يجتهد في ان يبد له الطريق ليجري اليه فان شاب اسمه انيس دخل عليها وها في القاعة فاكراها واجتهدا في عدم اظهار اقل شيء مما يدل على انها لم يبرا بحضوره في تلك الساعة. فسلم عليها وجلس وهو يقول ان الهواء منعش في هذا المساء ولا سيما عندكم. فقالت له ريمه انها شاكرة له اذ انها تسمع منه على الدوام ما يسرها اذ ترى انه يصرف ما يريجه ويعبره في دارهم اذ انه لم ياتهما مرة بدون ان يمدح شيئاً متعلناً بها. وكان انيس المذكور من الشبان الاغنياء الذين طالما تزدوا على بيت ابي ريمه بامل الاقتران بها. ومن المؤكد انه عندما راهما في ماجدا في القاعة لم يسر بل قال ان الهواء منعش ولا سيما عندكم اشارة الى لذة الاجتماع بها فاجابته كمن لم يفهم معنى كلامه. وبعد ذلك ببرهة قال انيس لما وجد كيف رايت احوال سوق الاوراق المالية في هذا اليوم ثم التفت الى ريمه وقال لها بالفرنسوية بردون (اي اعذريني) يا مولاتي اذ انه لا يجب ان نتحدث بالاشغال حال كونك من الواجب ان نشغل في تلبية الخواتين. فقالت له لانتفع عن حديثك يا سيدي فاني احب ان اقف على اخبار اجمالية متعلقة باسعار الاوراق المالية اذ انها في الغالب دليل احوال سياسية تتوقف راحتنا وراكتنا المالية عليها. فقال انني في هذا اليوم قد بعث بثلاثين الف ليرا من الورق وربحت سبعة الاف ليرا. . . فقال ماجد ان هذا مبلغ كثير. فقال انني ارجح في السنة بالورق اكثر من ٢٥ الف ليرا واذا نزل احفظه عندي واتبض عطاة لانني قد اشتريته كله

من مالي وليس بالدين كيوسف وصالح وخبيل وغيرهم من تجار هذه المدينة وصيارفتها. اما ريمه فقالت له ان هذه الارباح هي كثيرة في اعظم مراكز المالية في الدنيا فكيف تتم لك في الشرق. فقال لها ان اولئك التجار والصيارفة لا يعرفون الاعمال ولا ابواب الارباح. فقالت له ريمه انني طالما ظننت انة من الواجب ان تفتح مدرسة لهم لتعلم الاشغال وتبصرت. فقال لها انك لا تصدقين ما افوله لك وشانك الاستهزاء بي فلا تعتب على النساء اذاجهن الاشغال فقالت لقد اصبحت في هذا الكلام اكثر مما اصبحت في كلامك الاول. وكان ماجد يسمع كلامها فرحاً اذ انه تاكد من كلام محبوبته ريمه انها ترغب في ابعاد انيس عنها. وفي اثناء الحديث دخل والد ريمه وجرى الحديث في مجاري اخرى غير ان انيس لم يكن يشك عن الافتخار ولا عن النظاير بما ليس فيه وبعد برهة دار الكلام بينهم بمختصرص المادية التي كان رافق مزعماً على اقامتها فقال انيس ريمه هل هي مصيبة على الذهاب اليها. فقالت ما من شيء احب عندي من الاجتماع بالمعارف والاصدقاء في المادب والولائم وكل مكان غير انني لا اذهب ما لم تذهب شقيقتي وهي غير مصيبة على الذهاب لعدم ورود ورقة دعوة اليها. وكان انيس يرغب جداً في ان تذهب ريمه الى تلك المادية اذ انه كان ذاهباً اليها وكان يجب ان يفوز بالاجتماع بريمه هناك فاخذ يقول ان رافق قد اخطا اذا كان قد بعث بدعوات لجميع اهل البيت خلا جملة فانها تستحق ان تمض المادية قبل الجميع فانها جامعة من الاوصاف الحسنة والجمال ما ينصر القلم عن القيام بوصفه. وكانت جملة جالسة في قاعة المجلس فصعدت هذا المدح وسرت بوحى انها لم تقدر ان تضبط نفسها عن اظهار مرورها فقالت لانيس انك لطيف واللطف يرى في الاخرين ما

هو فيه . ثم نهضت وجلست بجانبه واخذت تكلمه كلاما يدل على خفتها حتى انها امسكت يده وهي تمحذته ومع انه مامن داع الى ذلك بل هو مخجل في ظروف كذلك الظروف . وجرى ذلك بعد ان خرج والدها ليراجع تحريرا كان قد ورد اليه من احد وكلائه فابله افادته بافادات كانت قد وردت الى ماجد بخصوص امور تجارية . هذا وقد قلنا ان جميلة لم تكن فتاة متعلمة ولذلك كانت تؤثر فيها التظاهرات الخارجية وكلام الافتخار فكانت تقول ان انيسا افضل شبان المدينة واحذقهم واغنىهم اذ انها كانت تحبه فتصدق اخباره وتعصدها وتبعد عن كل مامن شأنه تكديره واغاضته ولا سيما بعد ان مدحها ذلك المدح . غير ان انيسا كان يحب شقيقتها وبراعيتها ليليلها اليه ويجهلها على المدح فيه على مسمع منها اذ انه بان يعلم ان ذلك لا يخلو من التأثير . وفي نهاية السهرة خرج الشابان المذكوران معا وبعد ان اخذا في المسير خارج الباب الخارجي قال ماجد لانيس ان هذه العائلة عائلة كريمة مهيبة يسر الانسان بان يرى عائلة مثلهما عندنا بعد ان كانت الهيئة العائلية قد انحطت الى ادنى الدرجات بانحطاط جنس النساء وجها لهن . فقال انيس لقد اصبحت ثم انفصلا وسار كل منهما في طريقه وانيس يقول في نفسه من هو هذا الجاهل الغبي الذي قد فتح له ابواب بيت اغار من قديمي عندما تدخلها . وما هو مركزه في العالم فانه ليس يجمع من المال ما هو قدر ربع مالي واين مركزي من مركزه ومعارفي من معارفه . وهكذا اخذ يفخر عليه في نفسه ويقول ما يحيط شأنه ويرفع قدر نفسه وهو سائر في الطريق وحده .

وفي اليوم الثاني سار انيس الى بيت رافق وفي اثناء الحديث ابان له خطأ دعوة ريمه وترك شقيقتها فاندش عندما سمع بذلك وتكرر ودعا الكاتب

اليه وساله عن ذلك قائلا لم تكتب في قائمة المدعوين العائلة القلانية فقال بلى فقال كيف لم ترسل دعوة الى جميلة . فقال انني لا اتدر ان اجيب على ذلك الا بعد مراجعة قيد . فقال له اذهب حالا واخبرني عما ترى . فسار وعاد بعد برهة قصيرة وفي يده كراس صغير فيه اسماء كل الذين دعوا افرادا فوجدوا اسم جميلة تحت اسم شقيقتها . فقال رافق لانيس انظر فكيف تقول اننا لم ندعها . فتخبر انيس وقال ارجوكم ان تراجعوا الاوراق البيضاء التي طبعت للدعوة لعل ورقتها بينها او انه قد وقع سهو وعند نقل الاسماء الى الاوراق فادى البحث وجدوا الورقة بين الاوراق البيضاء وقد تركت سهوا . فوضعوها في ظرف وحملها انكاتب وسار بها الى جميلة واعتذر اليها واخبرها بالواقع على انه لم يذكر اسم انيس . فمرت جميلة بذلك وشرعت تمدح صاحب المادبة واي مدح وتقول لقد اخطأت في الطعن فيه غير انها لم تسلم بان اختها كانت قد اصابته منها عن النذف فيه وما ذلك غير عناد مامن شيء اقبح منه في النساء . وجددت اهتمامها بانثوب الجديد فكانت تارة تدعو الخياطة اليها لتخبرها بخصوص وطورا تذهب في الدها . وبعد ذلك بيومين سار انيس الى بيتها وفي اثناء الكلام قال لها انني وبخترافا على اهلها ارسال ورقة الدعوة اليك ولا ريب في انه سيبحث اليك بورقة . فلما سمعت ذلك احمر وجهها غيظا وخجلا وقالت انني اذا لم احصل على الدعوات الا بالوسائط فلا ارتضي بها واكثر من الطعن والنذف في صاحب الوليعة وقالت ان الاعتذار كذب . غير انها لم تقل هذا القول على مسمع من انيس . ومن خسافة عقله وجهه لم يخبرها بما جرى اذ انه كان يرغب في ان يحملها انقال مهتوية تحصيل ورقة دعوة مع انه كان من ستاتي ببيتها

ملح
الامانة

انه في ابتداء الثورة الفرنسية في اواخر القرن
الماضي اخذ النمساويون في حصر مدينة نيونفيل
الفرنساوية المحصنة فطلب القائد النمساوي الى
القائد الفرنسي المحصور باسم امبراطور النمسا بان
يسلمهم المدينة بشرط ان يدفعوا له رشوة مليون
فرنك وكان اسم القائد الفرنسي فيلكس ومبين
فاجاب القائد الفرنسي انني ارتضي بذلك من كل
قلي بشرط ان يصير عقد البيع في محكمة فرنساوية
بنوع قانوني

واجبات القضاء

انه بعد قلب الامبراطورية الفرنسية الاولى
اعيدت الملكية وثبتت من سنة ١٨١٤ الى سنة ١٨٣٠
للبيلاد وكان وكيل اختام الحكومة في باريس على
موسيو سيكويه رئيس مجلس الاستئناف في باريس بان
يحكم في دعوى مهية حكما موافقا لميل الحكومة الملكية
حتى ان ذلك الوزير وهو حامل الاختام قال لذلك
الرئيس انه اذا حكم المجلس بما يوافق الحكومة يجعلها
ممنونة. فلم يجبه ذلك الوزير الا بهذه الكلمات وهي
ان المجلس لا يصدر الحكم وليس لجعل الحكومة ممنونة
الشهانة

ان المرشال دولا فيولا كان يحصر مدينة تورن
بنشاط ومعه جيش فرنساوي على انه لم ينجح بذلك
وكان المرشال دوفوبان يرغب جدا في ان يجارب
عن بلاده فعرض على المرشال الاول بان يقبله في
جيشه كاحد المتطوعين فلم يقبل بذلك اذ انه كان
يرغب في ان ينال حظ فتح المدينة بدون ان يكون
له شريك. فلما رأى الملك لويس الرابع عشر ان قد
طال امر الحصر بدون نجاح تكلم بهذا الشأن مع
المرشال فوبان فعرض عليه بان يذهب ويدير الاعمال

غير ان الملك قال له يا مرشال ان ذلك العمل
هو دون متصبك. فاجابة يا مولاي ان منصبي هو
خدمة الوطن فان كان ثوب المارشالية مانعا ساخلعه
عند وصولي الى اول المعسكر

حب وطن لا بكافي محبة

ان قوسيون كان من اعظم رجال اليونان غير
ان حصد ابناء وطنه حملهم على ان يحكموا عليه بالقتل
ظلمًا وعدوانًا فلما دنا الزمان المعين لقتله سئل عما
يريد ان يوصي به لاولاده فقال اوصوهم عني بان
يخدموا بلادهم بغيرة وامانة تحاكيان غيرتي واماتي
وان يجتهدوا على الحصر بان ينصروا موثي ظلمًا وان
ذلك اجرة انما هي

حكمة

ان الانسان لا يستحق ان يكون امرا ما لم يكن
بالفعل افضل من الذين يكونون تحت امره
قد قال شيشرون الحكيم الخطيب ان القاضي
هو الشرع حي

الوالد

ان اجاسيلاس كان ملكا من ملوك اليونان بل
كان من اعظم الرجال الذين نبغوا في بلاد اليونان
ففي ذات يوم ركب عصا واخذ يركض في داره وذلك
اكراما لابنه فراه رجل واخذ يضحك. فراه الملك على
تلك الحال فقال له يا صاحبي لا تظهر علامات
الاستهزاء الان بل انتظر الى ان تصير والدا وعند
ذلك تعرف ما هي تصرفات الوالدين

حب الوطن

كان احد النواد الفرنسية بين يقاتل في معركة
واحدة معه فيها فلما اشتد القتال وراجت سوق المنايا
انه ضابط وقال له لقد قتل ابني. فقال فلنجهد
الان في سبيل الفوز على العدو وفي القدر سابي
قتلان ابني

الجنان

الجزء الثاني

في ١٥ كانون الثاني سنة ١٨٧٥

تنبيه * في هذه السنة لابد من جمع قيمة الاشتراك في اولها ولذلك نرجو الجميع ان يكرموا بذلك ونحن نعلم ان المشتركين اهل مهمة فلا يوخرون المطلوب

قد نشرنا في هذا الجزء جملة طويلة اسمها المورمون وهي مهمة وغريبة جداً وتاريخية ولذلك التزمنا ان نبال السياسة وامن ضرر فان اخبارها قابلة جملة سياسية

(من قام سليم افندي بستاني)

انه ما من اهمية في احوال اوربا السياسية بالنظر الى الحال وحوادثها قليلة بل هي تجري جارية الا في ثلثة امور قد عرفناها وصحبرنا منها وهي اولاً حالة فرنسا واسبانيا ثانياً حرب السياسة وخدمة الدين ثالثاً تجهيزات دول اوربا تجهيزاً قد فات درجة الاعتدال وقد بحثنا في هذه الامور الثلاثة وبتنا ننظر النتائج بواسطة تقرير حكومة تقريراً نهائياً في فرنسا واسبانيا وفوز فيئة من الفريسيين اللذين تقومون بالحرب المنتشرة بين الكنيسة والسياسة فحزب الكنيسة ينتظر النور وكذلك الحزب المضاد ولولا ذلك لما جرى هجوم ولا دفاع اما التجهيزات فتشغل افكارنا كل الاشغال وهي علة فاني العالم واضرارها ظاهرة وتأثيراتها في الفلاحة والصناعة والتجارة معلومة فانه لولا الملايين من الرجال الاشداء المشغلين في الاشغال العسكرية عن الاشغال النافعة لكانت ثروة اوربا على غير ما

هي عليه فان اصحاب التوفير السياسي او فن ادارة البترول قد قسموا الناس الى قسمين وهما اصحاب النتائج والذين لا نتائج لهم فالاولون هم ينبوع الثروة ومنهم الذين يرفون اسباب المعارف فانها ينبوع التقدم للمادي اما الذين لا نتائج لهم فهم الذين يصرفون كل ما يجمعونه اصحاب النتائج او بعضه عوضاً عن ان يصرفوا من متوجاتهم ويضيفوا الى ثروتهم ما يفيض عنهم فتتمو وتشيخ فيفوزون بالسعادة والرفاهية فجنود اوربا ومهاجراتها الحربية وبعض اختراعاتها وسائط لتضعيف الثروة وليست بلادنا خالية من ذلك ولو قطعنا النظر فيها عن قوتها العسكرية فان قسماً كبيراً من المسورين فيها هم عناصر مصروف بدون ان يكونوا وسائط دخل بواسطة التعيش من كد الآخرين بدون ان يقوموا باعمال ذات نتائج فتدري رجلاً وعائلة يصرف قدر خمس او هدر عيال من التي يعيش بكد رجالها ونساءها في حقولهم حال كون ادارة اشغالهم بالطريقة التي يدبرها الشرفيون اشغال الفلاحة لا تستغرق سدس زمانه والخمسة اشداس خسران يعود على الهيئة الاجتماعية كلها وعلى حكومتها واذا عددنا اهل البطالة في جبالنا وفي مدن الداخلية حتى في الثغور نرى ان قسماً عظيماً من مقصولات الامة الشرقية تصرف في سبيل القيام باود قوم لا يتفعلون في الهيئة الاجتماعية في شيء ولولا شر الناس ومظالمهم لكانت الامم من حمل اقال

ادارها وهي من القسم الثاني خلا بعض دوائرها
 المعنية بادارة الامور الزراعية والتجارية والصناعية
 ومع ان الفقر اخذ في الامتداد في البلاد حتى ان
 نفس الذين هم اصحاب ارزاق وعنارات وابواب
 قد قلت مداخيلهم كثيرا وقلت موجوداتهم بنزول
 اسعار المحصولات وقلص النقود وكثر الذين
 يرغبون في البيع ولا ريب في ان البلاد صائرة الى
 خراب مالي وسيزيد ما دامت اسعار المحصولات
 تنقص وهذا شأن كل بلاد زادت فيها فوائض ما لها
 عن مداخيل ارزاقها ودليل اصطلاح الاحوال
 وانتظامها ثبوت الفائض في درجة تعادل دخل
 الاملاك ولا نرى في الحال ما يبشرنا بوقوع تلك
 الاثقال عن عواتقنا لا في وقت قريب ولا بعيد وقد
 بات فلاحنا بدون نقود ولا مواش كافية وبدون
 الوسائط المنشطة وعلاوة على ذلك قد خسر اكثر
 موسم التبغ اذا لم تقل كلة ونصف موسم الحرير
 بهبوط الاسعار عند انقواب الموسم الجديد وربيع
 موسم الزيت وهكذا يبيع بالبخس الاثاث ما ياتي
 بالمال وما يشتره لا يزال ذواتان مرتفعة هذا
 ووسائط النقل والصع يد غيرنا فنضع بالنا الاخرين
 ونحن نكاد نهلك جوعا وتقريب حوان من الشام
 بطريق مركبات باهتمام خضرة صاحب الية والدولة
 اسعد باشا الافخم من المائر الجعيلة ونومل انها تم
 بانظاره ومع ذلك لا تكفي الاعدد مكان صغير من
 الفراغ الذي قد بات خلفا لما كان ملان وقد كثرت
 ايدي اهل البطالة ولا سيما من الشبان في المدن
 وليس لنا غير باين للنجاة من هذا النقروها استخدام
 الوسائل اللازمة لتوسيع دائرة الزراعة اي لاشغال
 المال فيها التواجد بايدي البعض من الامل الى محمل
 الاملاك غير قابلة للدعوى كما هي قابلة في الحال
 والثاني ادخال الصنائع وفلاها لافقرنا هذه الامور

تقريبا كذا من جهة القواعد والاختلافات القواعد
 والافكار والمساند والبراهين على ان الاعادة واجبة
 في ظروف كهذه الظروف وهي علة التأثير اذا كانت
 الظروف قابلة لا لا فاذا تفعل الا تكفينا مشقة
 النظر الى البلدان المجاورة لنا وهي تقدم ونحن نعلم
 حالتنا وعلتنا ودوائنا ولا نفوز بالوصول الى ما يرفع
 عنا تلك المشقة وقد وضع الله على ابصارنا غشاوة
 فلا نبصر لانتا لا تقدر ان تبصر من تلك الغشاوة
 والافقة الاولى انشاقنا فلا تقدر ان نتمد على عمل مع
 ان همة قليلة مع تعريض مبلغ قليل الى الخطر ياتي
 بالمقصود فلماذا لا نعقد جمعية صغيرة للصناعة تصير
 المباحثة بها بعد اجتماع البعض وكذلك في الزراعة
 لا ابتداء بحيث لا يحصل الانعاس اكثر من خمسمائة
 غرض بشرط ان يتم بها كانتا خمسمائة ابرام مدة سنة
 او سنتين وقد سبقنا مرسين مع صغرها الى اقامة
 مستشفى بواسطة غير الخواجات ما فروماني والخواجات
 نادر ولا يحتاج نحن الى ذلك بل نرغب في ان ننسدي
 بعقد شركات صغيرة لتتولى تسلي عن احزاننا الشديدة
 التجارية بامال معلقة بالاستقبال ولا بد من ان
 بخلف جمعية صناعية رأسها الف ليرا جمعيات
 او جمعية كبيرة رأسها عشرون او ثلثون الف ليرا وبعد
 جمعية تشغل في ارض لا تزيد عن الالف دونم (٤٠٠
 ذراعاً مربعاً) تشغل بقرى كثيرة لفوز اصحابها واهبيتهم
 تجعل الامنية تحيط بها والتعدي بعيداً عنها والدعوى
 لا تقرها وبالجبهة نقول ان فجاج ام اوربالم يتم الا
 بالشركات او الجمعيات وكانت في البداية صغيرة
 وعرضت دونها صعوبات لا بد من ان تعرض
 دوننا نحن ولكنها في تربلها وهي تدبر الاحكام والاعمال
 وتقل الامم من حجم الى حجم ومنه الى انشاها لتسهيل
 مثلت طلب الوقف من الاهالي وظروف الاغنياء
 والنقراء بحاجة الى ذلك وفوائده عمومية وافرادية

وبعرفها الذين لم من قوة العنل ما يكفي لان يبذلوا
الدرهم اليوم ليحصلوا على ربح قدره بعد سنتين او
خمس سنين

اسبانيا

قالت جريدة التيمس في غاية كانون الاول
(ديسمبر) انه قد كثرت الاشاعات الغير الواضحة
هنا منذ ايام بخصوص اقامة ملكية التونسية وقلب
حكومة المرشال سيرانو. وكان قد تقرر عند القوم
ان خطاب الامراء وجواب البرنس التونسي وهو ابن
الملكة ايزابلا سيأتيان بتاثيرات حسنة موافقة
لذلك البرنس. وفي ٢٠ من الشهر المذكور وردت
رسالة برفقية الى باريز مآلها ان الجنرال مارتييني كامبوس
كان قد ذهب من برلين الى اسبانيا وحمل ثلاثة
فرق من حرس مورفيدرو على ان يوصلوا على حكومة
المرشال سيرانو ولوراي الافونسيون اسباب المقاومة
لما اركنوا الى تلك الفرق القليلة. هذا وكان الجنرال
برمودي ريفيرا قد طلب الى المرشال سيرانو بان
يقم البرنس التونسي غير انه لم يسمع بذلك وقال
له انه يعطيه اول منصب في اسبانيا. فلم يقبل ولم
يفصله المرشال عن وظيفته وكان يعلم ان الجيش في
يد ذلك الجنرال وفي اثناء ذلك ذهب المرشال
سيرانو الى جيش الشمال ولم يصادف هناك غير
قواد يملون الى اقامة البرنس التونسي ملكا وكنوا لا
يرغبون في ان يقاتلوا لينفعوا المرشال فلما عرف الافونسيون
بذلك ارتاح بالهم وعلنوا الامل بالنجاح. وفي ٢١
الماضي بعد الظهر بساعة وصلت الاخبار الى المنزل
الذي قد نزلت فيه الملكة ايزابلا مع ابنتها البرنس
التونسي ومآلها ان جيش الشمال وجيش الوسط
قد اتحدا مع مارتييني كامبوس على اقامة البرنس
ملكاً. وانه لما عرف الجيش الذي يقوم بحرس

مدريد وفي عاصمة البلاد بذلك اعترف بالبرنس
وساء الملك التونسي الثاني عمر ملك اسبانيا وانه قد
اقبضت وزارة لقبها الوزارة النائية عن الملك وبعد
الظهر ثلث ساعات ورد خطاب من جيش اسبانيا
الشالي باسم رئيس الوزارة وهذه ترجمته

خطاب من جيش الشمال لرئيس الوزارة.
اتناهي حضرتكم من صميم الفؤاد. قانه بشاهدة
جيش الشمال الملك التونسي من الملكية النظامية
على العرش يعاقب املة بان الراية الملكية لا تكون من
الان وصاعدا راية حزب ولكنها تكون راية يجمع
تحتها كل الذين يحبون النظام والحرية. انتهى
وقد زار كثيرون البرنس وامة في باريز من
البرنس والامراء والاعيان وكثيرون منهم اكتفوا
بارسال اسمائهم دلالة على حضورهم اليه ليهشوه
وكان التوم بلفونة بلقب الجلالة. وقد اجتمع به
مكاتب التيمس وسنشر كل الحديث في الجئة ان
شاء الله غير انه لا بد من ان تذكر هذه العبارة وهي
سؤال المكاتب هل تظن ان الكارلوسيين يداومون
الحرب. فاجاب الملك التونسي انه مقرر عندي ان
في ذلك صعوبة عظيمة في البداية غير ان الناس
سيأتون الي شيئا فشيئا فتنتهي حربهم فانتني لست
بملك حزب ووزاري موافق من رجال من كل الاحزاب
وهي وزارة حرية ونظام وقد تلمت انا ان اكون
كذلك وهذا هو ميلي الحقيقي

اما الحكومة التي اقيمت في مدريد فهي السنيور
كاسترو للخارجية. والسنيور كارديناس للعدلية.
وجوفلار للحرية. وسالافريا للمالية. وموانس
للبحرية. وربلسو للداخلية. واوردوفيو للتجارة.
ودبالا للمستعمرات. هذا وقد قيل ان المرشال
سيرانو قائد عام جيش الشمال وهو رئيس الحكومة
القلوبة قد قبل بكل سرور بالتغيير الذي جرى

وباقامة البرنس اولفونسو ملكا لاسبانيا . وقد اجابت الملكة ايزابلا بان ملك اسبانيا سيذهب في الحال الى مدريد وقد بعث البرنس اولفونسو الى حضرة البابا برسالة برفقة مالهاته كسلفاته سيجامى عن حقوق الكرسي المقدس

اما الوزارة الجديدة فالغت الجرائد المضادة للحكومة الالفونسية وقد منحت الكارلوسيين هدنة . اما الولاة وغيرهم فلا يزالون في مناصبهم وقد تأكد ان كل الجيش وكل البوارج قد ترحبت بالملك الجديد بسرور تام حتى انه يقال ان القائد الكارلوسي الاول قد انضم هو وجيشه الى الملك الجديد . انتهى . هذا والممول ان تغوز اسبانيا بالراحة بعد اتعابها الكثيرة وتخلص من حروبها الاهلية التي قد طرحتها في ويل شديد بالحصول على ملكية قد قال رئيسها انها نظامية حرة ولا ريب في ان ما قد وقع على عائلتها يرشده الى الطريق الموافقة له ولا مراء

مصر

من المعلوم ان السعد والصدق لا يرفعان الدول ولا النخس يحطمها فلا يتم شيء الا باسباب فارتقاع الدول القديمة ووصولها الى درجة عالية قد تم بواسطة المعارف والاتحاد والمجد وعناية الوطن والائتلاف فاعظم ماورك العالم القديم هو اسكندر ذو القرنين على انه لم يتمكن من فتح ما قد فتح من البلدان ولا من قهر ما قهر من الشعوب والامم الا بعد ان صرف زمانا طويلا يتعلم من حكم ذلك الحكيم المشهور في زمانه وكل زمان بعده وهو ارسطاطاليس وفي هذا العصر شواهد كثيرة على ذلك فالتدين يجهلون اعظم المشقات في الدرس هم اولاد الملوك ومن ياترى يقول ان السعد فقرفت ملوكا واربواها الى الدرجة التي قد ارتقوا اليها في هذا العصر وكذلك حكومتنا الخديوية المصرية لم تدرك ما قد ادركته الا بعد ان تقلدت

ذلك السلاح ولست ذلك المدرع المتبع وما ذلك الا معارف حكمها وحققهم وصرفهم زمانا طويلا بالدرس والكد ولا يظهر الفرق الا بمقابلتهم برجالها في العصر الماضي المظلمة فحضرة خديويها المعظم اسمعيل باشا الانم هو الذي يحق لشرقنا بان يفخر به هذا المصر فان الله قد منحه معرفة وهلونا ودراية وحذنا وحبا للتقدم ونصرا واقبالا حتى انه يحق للشرقيين بان يفخروا بحضرة السنية بعد ان راوا ما قد راوا من رواق افكاره وامتدادها واهتمامها بالاستقبال فهو الذي قد ارجع الى مصر حدودها في زمان نجاحها الماضي وسجنها كل العالم فان اواسط افريقية قد خضعت له حتى شيدت حدود مصر وراء خط الاستواء بعد مشقات كثيرة تدل كثرتها على فضل الذي قد تمكن من التغلب عليها ولا يزال يتغلب كل ما وقعت مشقة . وهو رافع برقع الجهل ومرجع صنائعها ومعارفها وقد اتى انظاره على المدارس حتى انه لا يلتزم بشيء قدر لذته بتقدمها وازديادها كاتنين في ما قد مضى من الجنان . ولم يكف بذلك فانه قد بلغنا ان حضرة السنية قد امرت بواسطة حضرة نجاحها الانم صاحب الدولة حسين باغا ناظر الجهادية باعطاء عريضة اليكماشية الى رفعتلو محمد افندي مختار بكباشي اركان حرب وباش خوجه المدارس العسكرية في القلعة ورفعتلو سعيد افندي نصر خوجه فرنساوي وفن حرب في اركان حرب في العباسية واغيرهم من الذين لم تنف على اسائهم ولم ينالوا تلك الرتبة الا بعد ان صرفوا زمانا طويلا في المدارس وبرعوا في العلوم الطبيعية والرياضية واللغات الاجنبية . وقد ذكرنا انه لا يرقى في الجهادية الا من عرف القراءة والكتابة مع لغة وما نتج عن ذلك من الاجتهاد في العسكرية وهذا هو تقدم صحيح فانه اساس للماديات وبدونوايس للتقدم المادي اساس . وقد بلغنا ايضا

ان حضرة قد امر بترقي البعض في ديوان الخارجية بواسطة ذلك الشهم الذي يات في كل مدح وهو حضرة صاحب السعادة رياض باشا ناظر الخارجية الا فم وكل من عرف سعادته يعلم اننا لا نقدر ان نقوم بحق وصف مجايه الاندوم سعادة كودار بك كاتب سر عموم الخارجية وبعض المستخدمين مع زيادة معاشاتهم ورفعوا اسكندر افندي زلزل اللباني معاون اول في الخارجية وحضرنا نظرون افندي كربات معاون الثاني وهذا برهان الثقات الحضرة الخديوية السنية الى خير الذين يخدمونها من السوريين فتحسبهم جميعا اولاد وطن واحد ولا تاخر عن طريقه الذين يستحقون الترفي منهم ونحسن الى قتيانهم بمدرستهم . وقد صدر امرها العالي بفتح مدرسة في القلعة تسمى مدرسة اطفال العسكرية وهي لاولادهم واولاد الضباط وكل مصاريها مع الاكل والشرب من خزينة حضرتها . فكيف لا نفتخر مصر باسماعيلها وقد بلغت الدرجة التي قد بلغتها

لملم شكور

قد اطلعنا على جريدة جديدة مصرية اسمها روضة الاخبار وقد انشئت لتخلف جريدة وادي النيل المشهورة وقد تصفحتها وسررنا بانتظامها ومقاصدها فتنهني حضرة الاديب العالم فعتلو محمد افندي انسي ناظرها على نجاحه ونهني المتعربين على فوزهم بالحصول على جريدة كذلك الجريدة ونسال الله ان يوفقها ويجعلها متمعة بكل النجاح

مرور الزهرة على قرص الشمس سنة

١٨٧٤ يوم الاربعاء في ٩ شهر ديسمبر .

(من قلم لطيف بك سليم معلم العلوم الرياضية

العليا في مدرسة اركان حرب المصرية)

الحمد لله الذي خلق السماوات والارض

ليتك في عجائبها اولو الابواب وقدر فيها منازل لتعلم بها عدد السنين والحساب جعل الشمس سراجا والقمر نورا ويسط على بساط البسيطة ظلا وخرورا رفع خضراء ذات هروج وسراج وخفض غبراء ذات هروج وفجاج نور العالم بالكواكب وعين لكل في الشروق والغروب اوقانا وجعل البعض منها يمر على الاخر وتظهر عندها محكمات ايات وقته در من قال

حكم منها البرية حارت وجدير بانها تختار

والصلوة على من دني فتدلى الى ربو الاعلى فكان

قاب قوسين او ادنى محمد صاحب الايات ومظهر المعجزات وعلى اله الامجاد وصحبو نجوم فلك الارشاد

وبعد فلا اقم بواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم انه من اجل نعم انعم بها الله تعالى علي وافضل اياها اسبقها الي ان انشائي وعلمي ومكني في ظل

دولة محبي مراسم العدل والانصاف وهادم اساس الجور والاختلاف رافع رايات العلم بعد انتكاسها

ومعمر مدارس الفضل بعد اندراسها المحفوظ بعناية المولى الجليل المعظم خديوي مصرنا اسماعيل

ادامه الله وانجالة في عز واقبال امين ومهد مهد دولته فوق فرق الفرقدين امين . بان اكتب بعض

اسطر تتعلق بالحادثة الفلكية التي حصلت في شهرنا هذا وعائيتها بتظارني وعيني ورصدتها بالقرب من

المحل الذي حجت واجت اليه فلكيو دولة الانكليز لشاهدة تلك الحادثة في قطرنا اصفاء جوه واعتدال

طنس انا قد استحضنت بان اذكر قبل نتيجة ما قد رصدته بعض اشياء تتعلق بكوكب الزهرة تلبية

للمطالعين وامثالنا لما طلبه مني في ذلك بعض اخواني المحبين فاقول

الزهرة هي كوكب من الكواكب المنتشرة في الفراغ وهي اعظم الكواكب المعلومة نورا وضياء تسبق تارة

طلوع الفجر في الشروق وتسمى لذلك عند العامة

من علماء الفلك وجود نوايع لكوكب الزهرة وذلك بالنسبة لما شاهدوه وقت رصد هذا الكوكب من نقطة مضيئة قريبة منه في اوضاع مختلفة وانوار متغيرة جدول يبين فيه اوضاع وارقات مرور الزهرة على قرص الشمس في القاهرة جهة العباسية رصدنا سنة ١٨٧٤

اوضاع	اوقات	ثوان	دقائق	ساعات
شمس	٧	٥٤	١٢٦	
شمس	٨	١٢	٢٤٤٤	
شمس	٨	٢٩	٢٩١٤	

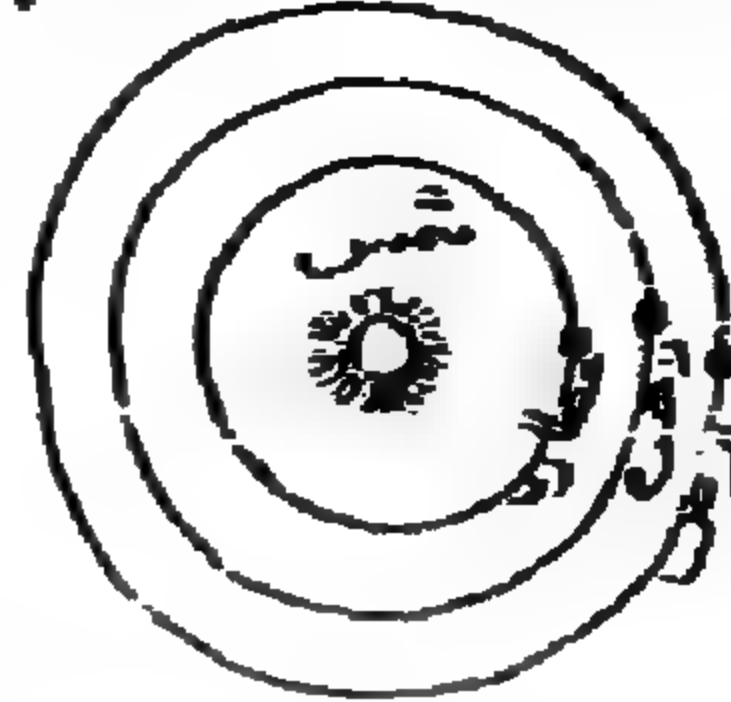
جدول يتضمن مرور الزهرة على قرص الشمس في السنين المقبلة

سنة	شهر
١٨٨٢	٦ ديسمبر
٢٠٠٤	٧ جون
٢٠١٢	٥ جون
٢١١٧	١٠ ديسمبر
٢١٢٥	٨ ديسمبر
٢٢٤٧	١١ جون
٢٢٥٥	٨ جون
٢٢٦٠	١٢ ديسمبر
٢٢٦٨	١٠ ديسمبر

السنون مسيحية والساعات افريقية

اصلاح غلط وقع في الجزء ٢٢ من جنان سنة ١٨٧٤ في الجملة المعنونة بالكشف. علم بك فهي غلط. صوابه علي بك فهي. وابسأ تيها. غلط. صوابه بها

بنجمة الصباح وطورا تعقب الشمس عند الغروب وتسمى لذلك ايضا بنجمة المساء ومدة ظهورها على الافق في الحالين لا يزيد عن اربع ساعات وهي موضوعة بين عطارد والارض كما يشاهد من الرسم



وهي تدور حول الشمس وترسم مدارها حولها في ٢٢٤ يوما و ١٦ ساعة و ٤٩ دقيقة و ٨ ثوان ومدارها قريب من

الدائرة وتركيبها الطبيعي بقرب جدان تركيب الكرة الارضية وهي قدرها في الحجم ايضا تقريبا وتقرّب من الارض احيانا وتبعد عنها احيانا ونهاية قربها منها هي ١٧٥٠٠٠٠ ملقة اي فرسخ وغاية بعدها عنها هي ٦٥٠٠٠٠٠ ملقة وقطرها الظاهري محصور بين ٩ ثوان ٥ كسور من الثانية وبين ٦٢ ثانية وذلك حسب البعد والقرب واما قطرها الحقيقي فهو ١٢٠٠٠ كيلومتر ومحيط كرتها نحو ٢٨٠٠ كيلومتر وهي تدور حول محورها كل ٢٢ ساعة و ٢١ دقيقة و ٢٤ ثانية مرة واحدة وحيث تدرّ فسنو سكانها (ان كان بها) تتركب من ٢٢١ دورة لها على محورها يعني ٢٣٠ يوما شمسيا تقريبا وايامها الشمسية المتوسطة هي ٢٢ ساعة و ٢٧ دقيقة و ٦ ثوان وسرعة حركتها المتوسطة في الساعة الواحدة هي ٢١٠٠ فرسخ ويميل مدارها على دائرة وسط منطقة فلك البروج هو ٢ درجات و ٢٢ دقيقة و ٢٥ ثانية وقد استكشف الفلكيون في هذا الكوكب جيالا ارتفاعها نحو ٤٤٠٠٠ متر وحرارة فيها اشد مرتين من حرارة الكرة الارضية وجوؤها يشابه جو الارض واربعا مر هذا الكوكب على قرص الشمس ويكون حيث تدّر شامة على وجهها كما حصل ذلك في شهرنا هذا. وهذا المرور سيأتي بعد ثمان سنوات ثم بعد ازيد من قرن ثم بعد ثمان سنوات اخر ثم بعد ازيد من قرن وهكذا. وقد ظن البعض

لغز

(من قلم جناب الاديب الفخيم المرحوم السيد
مصباح افندي البربر وهو بعض اشرار اديوا التي
كانت زاهرة زاهية)

ما اسم شيء يصلي جهنم ظلما

طلما كانت اصلا في الجنان

ان تصحف فللذي جاء ضدا

صفوة فلم اذعه زماني

ثم صحف واكتب غرامي شرحا

فمن الدمع متة اهياني

ثم صحف مقاربة فهو لولا

لما اخترت جلسة الدكاني

ثم صحف لذا نراه هلاكا

وحياة لبنية المحبوان

فاجبني فانا غيري بشيء

انه صار ظاهرا للعيان

المورمون

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الانسان يصبر الى مطالعة الاخبار الغربية
ولا سيما اذا تعلقت بتأسيس اديان يدهي اصحابها
بحفائنها وغيرهم يكذبها ومن الاديان التي ظهرت
في الازمنة المتاخرة فقرر الناس تفاصيل حوادثها
واصولها وابانوا كيفية جريانها الدين المعروف
بالمورموني وهو عند النصاري افساد النصرانية وعند
اهل اصلاح طوامع انه قد وقعت اضطهادات كثيرة
عليه قد امتد امتدادا ليس بقليل بالنظر الى الدين
اقاموا به والى توارخهم وفي هذه المدة المتاخرة قد
اقبمت الحجة عليهم ولا نعلم هل يحكم عليهم بما يضعهم
او تقرر لهم حكومة امركا حرية التصرف في بلادها
الحرة وما باقي هو خبرهم

ان المورمون يسمون انفسهم بماترجمة قد يسو
الايام الاخيرة وهم اتباع دين اسمه جوزف سميث
الذي ولد في شارون من وندسور من الولايات
المتحدة الامركانية في ٢٢ كانون الاول (ديسمبر)
سنة ١٨٠٥ الميلاد وقتل في كارثاج من ولاية ينوبز
من امركا في ٢٧ حزيران (جون) سنة ١٨٤٤. وكان
عند ما بلغ سن العشرين قد انتقل هو ووالده الى
باليرا من ولاية نيويرك في امركا. وقد شهد جيران
عائلة سميث في هذه المدينة بان عائلتهم كانت ذات
صيت ردي. فانها كانت تتجنب القيام بالاشغال
الاقتصادية وتشغل نفسها في الحفر بطالب الكنوز
وغير ذلك من الاعمال الوهمية ولم تكن تتجنب
السكر ولا الكذب وكثيرا ما كانت تنهم بسرقة الاغنام
وغير ذلك من التعديات. وفي سنة ١٨٢٢ اجتمع
اكثر من ستين من اعيان مقاطعة وين وحلفوا بان
عائلة سميث كانت ذات صفات مخلة بالادب بعيدة
عن الصدق والامانة وان جوزف اردا اعضائها هو
واضع ذلك الدين. اما المورمون وهم اتباعه فلا
يكذبون هذه الشهادات تكذيبا عموميا فان اشهر
تلاميذ جوزف سميث المذكور هو بركهام ينك وقد
قال بهذا الشأن انني لا اعرف عن احواله غير
التعاليم التي علمها فاذا رغب القوم في مضاد تناقليانوا
بما يظهر بطلانها ولذلك لا ابالي اذا اقام واضحا
باعمال الشياطين فانه قد اتى بتعاليم قادرة على
تخليصنا اذا اقمنا بها ولا نكس اذا سكر كل يوم وزنى
كل ليلة ولعب بالفار وغير ذلك فاني لست من
الذين يدخون البشر في الايمان. وقد قال المؤلفون
المورمون ان جوزف سميث المذكور لم يتعلم غير مبادي
قليلة فانه لم يكن يعرف القراءة حق المعرفة وكانت كتاباته
باقصة مغلوطة ولم يعرف غير شيء قليل جدا من قواعد
الحساب الاربع الابتدائية. غير ان ما ادعاه من

لاحتفافات البروهمية وما نشره من الاعلانات
والتحريرات وغيرها فكتب بغير خطه . وقد قال
هو عن نفسه انه عند بلوغه سن الخمس عشرة سنة
اخذ في ان يرى احلاما وقد ادعى انه في ليل اليوم
المحادي والعشرين من شهر ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٢٣
ظهر له الملاك موروني ثلاث مرات وعلمه تعاليم
كثيرة وقال له ان الله قد عين له عملا ليقوم به .
وان كتابا مكتوبا على الواح ذهبية فيه اخبار اهالي
امركا القدماء واعمال الله فيهم وان تلك الالواح
موجودة في المكان الفلاني من الارض وهو تل في
مانشستر من مقاطعة اوتاربو من ولاية نيويورك في
امركا (هذه غير منشتر في انكلترا) وان مع تلك
الالواح حيران شافان في ظرف من فضة وانها كانا
يسميان في الزمان القديم اليوم والثوم وانه بواسطة
النظر الى الالواح الذهبية بواسطة الحجريين الشافين
المذكورين يتمكن من قراءة الامور المكتوبة عليها .
وانه في ٢٢ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٢٧ وضع ملاك
الرب في يد سميت الالواح والحجريين (هذا كله ادعاءه
وناقل الكفر ليس بكافر) وان طول كل من الالواح
٨ قراريط وعرضه ٧ قراريط وهي ارق من التنك
الاعتيادي وكانت مجموعة معا بثلاث حلقات نافذة
فيها كلها وسبك كل تلك الالواح اذا وضع كل منها
فوق الاخر ستة قراريط وفي كل منها كتابات جميلة
على الوجهين باللغة الهيروغليفية وهي لغة تسمى لغة
مصر المصطنعة ولم تكن هذه اللغة معروفة في الارض
فاخذ جوزف سميت هذه الالواح ونشر ستارامين
صوف في وسط مخدعو وجلس بالالواح وراءه ثلاثا
تدس بوقوع ابصار نجسة عليها واخذ يقرأ كتاباتها
بواسطة الحجريين المذكورين وكان يسمى كتاب
المورمون او الكتاب الذهبي عند الكلام عنه لرجل
اسمه اوليفار كودري الذي كان يكتب ما كان يقوله

جوزف سميت من وراء الستار . وطبعت تلك
الكتابات اي الكتابات التي نصها جوزف سميت
على اوليفار المذكور سنة ١٨٢٠ فجات كتابا في مئتين
صفحة . وفي نهاية تقريره في اسم اوليفار المذكور
وديفد هويتار ومارتن هارس وم من الذين قرروا
بانهم يؤمنون بادعاءات جوزف سميت الغير الاعتيادية
ويسميه المورمون اليهود الثلاثة وقد قالوا في ذلك
التقرير اننا نقرر بالجد ان ملاكا من ملائكة الله
هبط من السماء واتى بالالواح ووضعها امام عيوننا
حتى اننا راينا الكتابات عليها . على انه بعد ذلك
يضع سنين وقع خصام بين اليهود الثلاثة المذكورين
وجوزف سميت ورفضوا التعاليم المورمونية وقرروا
بانهم كانوا قد شهدوا زورا . واقام جوزف سميت
جريدة للمورمون اسمها الدارز جورنال وقد كتب
فيها طعنات في هارس . وعند ظهور الكتاب المورموني
المذكور بالطبع شهد كثيرون من حيران سميت
بانه كان قد اقام بتقريرات متناقضة بخصوص
الالواح والكتاب الذهبي . وكان يتار انجرسول
من اصدقاء المقربين اليه فحلف وشهد بان جوزف
سميت كان قد قال له ان كل ذلك اختراع وانه
ليس عندي كتاب كذلك الكتاب ولا او من بوجود
كتاب مثله غير انه لما كنت قد وضعت ارجلي
اولئك الحق الملعونين في الفخ لا بد من ان انقذ
الحيلة . اما الكتاب المورموني المذكور فهو مولف من
١٦ كتابا كل منها مفصول عن الاخر وقد ادعى
جوزف سميت بانها كتبت في ازمته مختلفة بيد انبياء
متتابعين . اما لغة ذلك الكتاب فهي بعيدة عن
البلاغة وعن كتابات اهل الدوق وهي تقليد كتابة
التوراة الانكليزية الاعتيادية فان لغة التوراة المورمونية
هي الانكليزية وفيها ثلاثاثة جملة من التوراة الاعتيادية
وقد ادخل الى كتابه اسماء كثيرة عبرانية ويونانية

ولابنية معها ما هو من اسماء التوراة الحقيقية ومنها ما هو تقليد لها . وقد ادعى ان السفر الاول هو سفر نبي الاسرائيلي ابن ليهي الذي سكن اورشليم في ايام الملك صدقيال قبل الميلاد بستمائة سنة . وفي ذلك السفر ان الله امر نبي المذكور بالحلم بان يخرج الى البرية فخرج الى برية بلاد العرب واقام فيها زمنا طويلا هو وعائلته . ثم امره الله بان يفتش على ارض ميعاد فاخذ هو وعائلته في التفتيش عليها وبعد ان سافروا الى جهة تكاد تكون شرقية مدة ٨ سنوات في برية وصلوا الى الاوقيانوس وبنوا مركبا وسافروا قاصدين امركا بواسطة ابرة القبله . ولا يذكر في ذلك الكتاب المكان الذي حل فيه نبي وعائلته عند وصولهم الى قارة امركا غير ان المورمون يقولون بالتفسير او بما يدعون من الالهام بانهم حلوا في شيلي . اما الذين وصلوا الى امركا فهم ليهي وامرأته واولاده الاربعة وهم لاما ولامويل وسام ونبي ونساء ثم الاربعة اثنان من اولاد اسمعيل وامراتها وزورام الخادم وامرأته وكلهم ٨ رجال ونساء ثم كانت معهم طفلان وها ولدا ليهي اللذان ولدا في السفر واسماء هما يعقوب ويوسف . ووجدوا في امركا وحوشا في الغابات من كل الاجناس ووجدوا البقر والثيران والحمير والخيول والماعز . وانه بعد ان وصل ليهي الى امركا بزمان قصير توفي ووقعت منازعات في الحال بين نبي واخويه الكبارين وها لاما ولامويل فانفصل نبي عنها وسار الى البرية ومعه سام وزورام وعائلتها ويعقوب ويوسف والنساء والاولاد الذين تحزبوا له اما اخواه المذكوران وولدا اسمعيل واولادهم فلعنهم الله (العباد بالله) لانهم عصوا على نبي الذي كان قد عينه حاكما عليهم وحكم الله بان يكون لهم واولادهم جلد احمر . وعندهم ان هذا هو اصل اليهود الامركا وعند المورمون انهم من الاسرائيليين

اما نبي ورافقه الاربعة فكانوا ونجموا كثيرا في وطنهم الجديد حتى انه بعد خروجهم من اورشليم بثلاثين سنة اي بعد وصولهم الى امركا باثني عشرين سنة تكاثروا جدا وجعلوا قروا عظيمة حتى ان نبي قال وعلمت شعبي بان يشيد الابنية وان يشتغلوا في كل انواع الخشب والحديد والنحاس والفضة والذهب والفضة والحجارة الكريمة التي كانت كثيرة جدا . وانا نبي ببيت هيكل وبنيته جاعلا هيكل سليمان مثالا له غير انه لم يبن من امور كثيرة ثمينة كما بنى هيكل سليمان لانها لم تكن موجودة في الارض ولذلك لم يتيسر بناؤه كهيكل سليمان . على ان هيته بناؤه كانت كهية بناء هيكل سليمان وصنع بصناعة جميلة جدا . وفي ذلك الزمان خصصت انا نبي يعقوب ويوسف ليكونا كهنيين ومعلمين في ارض شعبي وفي ذلك الزمان كنا نعيش عيشة سعادة وكان قد مضى ثلثون عاما منذ خرجنا من اورشليم

اما نبي فمات بعد ان وصل الى امركا بتعشين سنة وكان شعبه يسمى بعده نيفين وملك عليه ملوك كانوا يسمون نبي قرونا كثيرة . وقد تقرر عند المورمون بان تاريخ ذلك الشعب كتب على الألواح الذهبية بعد ان كتب ما كتب نبي بقلم يعقوب اخيه ثم بقلم انوس بن يعقوب ثم بقلم جاروم بن انوس ثم بقلم اومين بن جاروم وبالنهاية بقلم مورمون وهو صاحب سفر واحد وقد سمي الكتاب كله باسمه وبعد عشرين السنين سمى الألواح المكتوبة الى ابنه موروني وفي ذلك الكتاب اسفار الرجال المذكورين واسفار موزيه وزيف والما وهلامان ونبي الثاني ونبي الثالث . واكثر هذه الكتب اخبار حوادث جرت في امركا الجنوبية وامركا الشمالية ولا سيما اخبار الحروب التي جرت بين النيفين والحر

واخبار ثورات وانتقابات في ارض زاراحملا وكانت
قرب برزخ داريان وكان هناك مدينة كبيرة جدًا .
وقد تقرر في تلك الكتب انه بعد ذلك في ايام نبني
الثاني حدثت زلزلة عظيمة جدًا اظهرت الصليب المسج
في اورشليم وبعد ذلك بثلاثة ايام هبط الرب من
السماء في اعظم مدينة من مدن النبيين وذلك على
مرأى من جميع الشعب (هذه خرافة وهي اساس في
دينهم) وارام جنبه المجروح وعلامات المسامير في
يديه ورجليه واقام بينهم اربعين يومًا وهو يعلمهم
الدين المسيحي ويشيد كنائس مسيحية . ولم يفعل
مسيحيو امريكا كما فعل اخوتهم مسيحيو العالم القديم فانهم
في الحال جعلوا حسابهم الحساب الميلادي . وفي
القرون الاربعة التابعة لهذا الحادث استمر انتساب
الحروب بينهم وبين الحمر المذكورين وكان
كثيرون من المسيحيين يهلكون في تلك الحروب
ومدنها الكبيرة الكثيرة المتهدنة في امريكا الشمالية
كانت تسلم واحدة فواحدة وتخرّب وفي سنة ٢٨٤
للميلاد عندهم وقف المسيحيون وقفة اخيرة في جبل
كوموره في غربي ولاية نيويورك وحدثت معركة
عظيمة فقتل منهم ٢٢٠ ألفًا . وكان مورووني من
الذين نجوا من الهلاك في تلك الحرب فتاه في البراري
خائفًا الى سنة ٤٢٠ للميلاد فحتم الالواح الذهبية التي
كتب كل هذه الامور فيها وخبأها في التل الذي
وجدتهم فيه جوزف سميث . ومن هذه الالواح كتاب
اسمه كتاب ايشار وفيه خبر الذين حلوا في امريكا قبل
دخول ليهي اليها وهم قوم من اهل بابل بعد الطوفان
بزمان قصير وكان اولئك القوم تحت قيادة جارد
وصارت امة عظيمة جدًا غير انها هلكت من خطاياها
قبل وصول الذين اتوا من اورشليم اما سفر الماقيدعون
بانه كتب قبل الميلاد بقرون كثيرة وفيه الجملة الاتية
اما نقرأ ان الله واحد امس واليوم والى الابد وانه

ليس فيه تغيير ولا شبه تغيير . فهذه الجملة هي التي
كتبها باليونانية بولس ويعقوب في رسالتهما في
القرن الاول بعد الميلاد . وذكر في سفر نبني الذي
كتب قبل ذلك ما هو كقول شاكسبير الشاعر
الانكليزي وهذه هي الجملة النبر البارد الصامت
الذي لا يعود شاعرمه . اما تعاليم الدين المورموني
بواسطة ذلك الكتاب فهي مركبة في الاكثر من
التعاليم التي كانت جارية سنة ١٨٢٠ في قرى الجهة
الغربية من نيويورك . وفيها تعاليم كالغينوس وغيرها
من التعاليم اي انه قد بحث في ذلك الكتاب في امر
تلك التعاليم . اما عند الاطفال فممنوع عندهم كل
المنع وكذلك الاقتران باكثر من امرأة واحدة وهذه
ترجمة احدي جهلهم وقد قال الرب هوذا الشعب
قد اخذ في ان يتوغل في الشرفلا يفهم الكتب المقدسة
ويطلبون ان يجدوا اعتذارًا في ارتكاب الزنى اتباعًا
لما كتب عن داود وسليمان ابنه . وبالحقيقة كان
لداود وسليمان زوجات كثيرات وقد قال الرب
ان ذلك مكروه عندي (هذا من اغرب ادعائهم)
وقد قال الرب لذلك قد اخرجت هذا الشعب من
ارض اورشليم وبسلطان يدي لاقم لي فرعًا صالحًا
من اثنا يوسف . ولذلك انا الرب الاله لا اسمع بان
هذا الشعب يفعل كالذين سبقوه في الايام القديمة
فاسمعوا يا ايها الاخوة واصنعوا الى كلمة الله فلا ينبغي
ان يكون لاحدكم اكثر من امرأة واحدة فلا يكون
لزوجات غيرها فاني انا الرب الاله اسر بركة النساء .
انتهى . اما الفرانماسون ففي سنة ١٨٢٠ كانوا موضوعًا
للبحث الكثير في ولاية نيويورك ولهم ذكر كثير في
كتائبهم وهم بضادون جمعية الفرانماسون كل المضادة
مع ان جوزف سميث وكل اعيان المورمون دخلوا
جمعية الفرانماسون بعد ذلك ورتبوا درجاتهم الكنائسية
بحسب درجات الفرانماسون

هذا وقد قرر اضداد المورمون بعد ظهور كتاب الاسفار المورموني بانه لا ريب في ان مولف ذلك الكتاب الحقيقي انما هو سولومون اسبالدن فانه انتظم في سلك القسوس وبعد ان وعظ ٢ او ٤ سنوات ترك القسوسية ودخل في التجارة في شري فالي من نيويورك وفي سنة ١٨٠٩ اذهب الى كونيو من اوهايو وكان من اصحاب الاقلام وكتب روايات كثيرة وكان يقرأها لاصدقائه قبل طبعا فانها كانت روايات لا تصح حتى انه لم يكن احد من اصحاب المطابع يرتضي بان ينشرها وكان فقيرا ولذلك لم يقدر ان يطبعها بماله .

وبين سنة ١٨١٠ و ١٨١٢ كتب رواية للتسلية غير مراعية فيها الاخبار الصحيحة وقال فيها ان الهنود هم من نسل الهمبرانيين وذلك موافق لوم كان منشرا بين بعض الاهالي في ذلك الزمان وهو ان هنود امريكا هم من نسل اسباط بني اسرائيل المنقودين .

وفي سنة ١٨١٢ نشرت بعض الجرائد انه ستطبع الرواية المذكورة وانها مخبوءة على ترجمة كتاب مورمون . ومولفها اسمه اسبالدن وسماها بما ترجمته وجود الكتاب . وكان قد صمم على ان يطبع له مقدمة فيها خبر وجود الكتاب في مغارة من ولاية اوهايو وهذا الخبر هو غير صحيح ولكنه يزيد رونق الرواية .

وقد قالت ارملة في تقرير نشرته في جريدة بوستون جورنال في ١٨ ايار (مايس) سنة ١٨٢٢ ان زوجها وضع رواية وهي خط سنة ١٨١٢ في مطبعة في بنسبرج وكان لسيدني ريكسون علاقة بتلك المطبعة . وان سيدني المذكور نسخ الرواية وقد عرف كل فعلة المطبعة بانه فاز بالحصول على نسخة منها وهو ذكر ذلك مرات كثيرة . وبعد ذلك ارجعت الرواية الاصلية الى مولفها ومات بعد ذلك بزمان قصير وحفظتها ارملة الى ما بعد نشر كتاب المورمون . وبعد ذلك بعثت بها الى كونيو حيث عقدت جمعية

عمومية منها الذين كانوا عالمين بتأليف اسبالدن وطلبوا الى ارملة المذكورة بان ترسل الرواية الى تلك الجمعية لتقابلها جهازا بكتاب مورمون . وقد قالت في نهاية تقريرها ما ياتي انني موعدة انه لو كان زوجي حيا لما تذكر من شيء اكثر من كدره من كيفية استخدام اولئك القوم لتأليفه . فان روح القدمية الذي نسب الى الكتاب هو بدون ريب باب للجمعية من اسباب الخداع . وهكذا قد حولت رواية تاريخية بواسطة زيادة بعض جمل مبنية على التقوى وبعض جمل من التوراة المقدسة الى توراة جديدة فاعتبرها بعض قوم من الخدوعين المتعصبين ككتاب الهي . انتهى

اما سيدني ريكسون الذي نسخ الرواية وهي في المطبعة فولد في سان كلار من ولاية بنسلفانيا في ١٩ شباط (فبراير) سنة ١٨٢٣ . وبعد ان فاز بالحصول على نسخة تلك الرواية بزمان قصير خرج من المطبعة واخذ يعلم تعاليم مخصوصة به وهي مشابهة في امور كثيرة للتعاليم التي قررت في كتاب المورمون . فوافقه قائلون على افكاره . وفي سنة ١٨٢٩ اتحد هو وجوزف سميث الذي كان يحاول اكتساب من يصدق اخبار الالواح الذهبية والنظارات الحجرية . ويقال بتاكيد ان جوزف سميث تمكن من الحصول على الرواية المذكورة بواسطة ريكسون المذكور واخذ في ان يقرأها من وراء الستار الصوفي على اوليغار كودري الذي كان يكتبها ويزيد عليها ما يوافق آراءه واره ريكسون وغاياتها . وعند طبع كتاب المورمون بادرت ارملة اسبالدن وكثيرون من اصدقائه الى الادعاء بواذا انهم قالوا انه تأليف اسبالدن الذي فقد منذ زمان طويل . وقد قال جون اسبالدن وهو شقيق سولومون اسبالدن مولف الرواية في شهادة انني زرت سولومون اسبالدن بعد ذلك بنحو ٢ سنوات (سنة ١٨١٢) ووجدت انه

قد تاخر وقد وقع تحت دين ثقل . وعند ذلك قال لي انه كان مشغلاً في تأليف كتاب وانه مصمم على طبعه وانه يظن ان ارباحه تمكّه من ابقاء كل ديونه وان اسم الكتاب ما ترجمته الكتاب الموجود وقد قرأ عليّ جملاً كثيرة منه . وهو رواية تاريخية عن الذين دخلوا امركا في ابتداء الامر وقد حاول ان يبين فيه ان الهنود الامركا هم من نسل العبرانيين او من اسباط بني اسرائيل المفقودة . وكان فيها تفصيلات سفرهم من القدس برا وبحرا الى ان وصلوا الى امركا تحت رياسة نبي وليهي . وبعد ذلك حدثت اشتباكات بينهم ومنازعات فانفصلوا امتين وسمى احدهما بالامة النيفسية والاخرى بالامة اللامانية . وحدثت بعد ذلك حروب شديدة دموية فقتل كثيرون وكانوا يدفنون القتلى جماهير جماهير وهذا سبب كثرة الحفر . وقد نسب اليهم صنائع ومعارف وغدا يناسب الآثار الغربية الموجودة في قارة امركا الشمالية وقارة امركا الجنوبية . وقد قرأت مؤخرا كتاب مورمون وقد تعجبت اذ وجدت فيه نفس الاخبار التاريخية والاسماء وغير ذلك وهي كما كانت بخط اخي . ولا ازال اذكر انه كتب كما كانوا يكتبون قبالاً وابتداء اكثر الجمل بقول وفي ذلك الزمان او ما شابه ذلك وذلك في كتاب المورمون والمقرر عندي بناء على تذكرني ان الكتاب هو نفس الكتاب الذي كتبه اخي خلا الامور الدينية فيقول اعلم كيف اسي ذلك الكتاب في يد جوزف سميث . وقد اشترك بهذا التقرير كل الاشتراك مارثا اسبالدن امرأة المؤلف وهنري ليك شريكه سولومون اسبالدن وغيرها . وقد شهد جون ميلار من اسبرنيلد من ولاية بنسلفانيا في ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٢٣ انه في سنة ١٨١١ كان في خدمة اسبالدن وانه كان تارلاً في بيتو ياكل عنده وانه كثيراً ما كان يقرأ بعض

الرواية التي كان يولفها واسمها الكتاب الموجود وان المؤلف كان يقرأ له منها بعض الاحيان وقد طالعت مؤخراً كتاب المورمون وقد وجدت فيه كتابات سولومون اسبالدن من بدايتها الى نهايتها غير انها مخلوطة بكتابات من التوراة وغيرها فاني لم ارها في الرواية المسماة الكتاب الموجود . وكثير من حمل كتاب المورمون منقولة حرفاً بحرف عن تلك الرواية وبعضها منقول بعضه . وقد ذكرتني التوراة الذهبية التي يدعون بها بالاسماء التي كنت اقراها في تلك الرواية وهي نبي وليهي وسوريني واكثر الاسماء الاولى في الكتاب . انتهى

اما طبع كتاب المورمون فخرجى بنقطة مارتن هارس وكان عنده رزق فاقعة القوم بامكانية جنى ارباح بواسطة طبع ذلك الكتاب . وفي اثناء طبع الكتاب المذكور سار مارتن المذكور الى المعلم اثون من نيويورك ومعه صورة بعض الكتابة التي كان يدعي جوزف سميث بانها مكتوبة في احد الألواح الذهبية . وقد قال ذلك المعلم عن تلك الصورة في تحرير رقم ١٧ شباط (فبراير) سنة ١٨٢٤ من نيويورك انها خطوط بلامعني وفيها خطوط معوجة والظاهر ان محررها كان يحرفها وامامه كتاب فيه صور حروف هجائية في لغات مختلفة كال يونانية والعبرانية ومنها ما هو على هيئة صليب وغير ذلك . وفيها احرف رومانية مقلوبة او مكتوبة بالعرض فبعضها فوق البعض الاخر كاعمدة ونهايتها كلها كدائرة غير متناسبة مقسومة الى اقسام كثيرة وفيها علامات كثيرة غريبة والظاهر انها تقليد التوفيم المكسيكي الذي هو من عمل هبولد غير ان ذلك نقل عنه نقلاً لا يمكن الناظر من ان يعرف مصدره . انتهى . اما الذي حمل المعلم اثون على كتابة هذا التحرير فهو ما اشاع جوزف سميث من انه كان قد قال ان

الكتابة المذكورة في من كتابات المصريين القدماء
وفي اثناء هذه الحوادث دخل الدين المورموني
رجل اسمه بريكهام يونك وهو مولود في وتنكهام
في اول حزيران (جوان) سنة ١٨٠١ وهو ابن فلاح
من الذين كانوا من جنود الثورة. ووصل الى كرنلاند
في نهاية سنة ١٨٢٢ وسامو من شيوخهم وشرع في
الوعظ. وبما انه من المحاذقين العارفين اشتهر امره في
وقت قصير وفي شباط (فريه) سنة ١٨٢٥ شرع
القوم في اقامة خدمة اخريين للكنيسة فعينوا ١٢
تلميذاً فارسلوه معهم ليعلم تلك التعاليم الجديدة
وكانت دائرة تعليمهم في الولايات الشرقية وتجمع
نجاحاً غير متظر في ادخال الناس الى مذهبه.
وفي سنة ١٨٢٦ تم بناء هيكل عظيم فاخر لم في
كرنلاند وصرفوا ٢ سنوات في بنائه. وفي سنة ١٨٢٧
ارسلوا اورسون هيد وهيباركيمبال الذي تدبى
بديهم سنة ١٨٢٢ الى انكيترا ليعلم تلك التعاليم
وفي كانون الاول (جانيوري) سنة ١٨٢٨ افلس
بنك كرنلاند فخاف سميت وريكدون من ان ياتي
القبض عليها بدعوى التزوير فهربا في الليل واتجأ
الى ولاية مسوري بعد ان طاردها كل المطاردة
اصحاب الدين. وفي اثناء تلك الحوادث اجتمع
كثيرون من المورمون في ولاية مسوري المذكورة
وجرت منازعات بينهم وبين الاهالي الذين اتهمهم
بالسلب والقتل سراً وبحرق بيوت وبعد منازعات
ومهاوشات طردوا من جاكسون ثم من كلي فحلوا
في مقاطعة كالدويل في مدينة الفاروست واتي اليها
سميت وريكدون. اما المنازعات التي جرت بينهم
وبين اهالي ولاية مسوري فلم تنقطع وحدثت تعديات
كثيرة وقتل كثيرون من الفريقين. وفي اثناء
انعابهم الخارجية حدثت انشقاقات داخلية بين
المورمون انفسهم حتى ان كثيرين من اكابرهم خرجوا

من الكنيسة واتهموا جوزف سميت بارتكاب ذنوب
كثيرة وتزويرات
وفي ٢٤ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٢٨
قرر توماس مارش رئيس الملايذ الاثني عشر
واورسون هيد وهو من اولئك الملايذ امار
قاضي صلح في مقاطعة راي وقد قالا في تقريرها ان
بينهم قوماً وهم مولفون من جميع الذين يقال انهم
مورمون بالحقيقة واسمهم الدانييين وقد حلقوا بان
بمعهد واروساء الكنيسة في كل ما يقولونه او يفعلونه
اذا كان صلاحاً او شراً. وان مقاصد جوزف سميت
وهو الذي يدعي النبوة انما هي ان يملك تلك الولاية
وقد قال لقومهم انه سيباخذ كل الولايات المتحدة
الامركانية ثم كل العالم فهذا هو اعتقاد الكنيسة وما
اعلمه بخصوص مقاصد جوزف سميت وغاياته. وقد
قال لم بان كل نبواته (المباذ باقه) هي مخالفة لنظامات
البلاد وقوانينها وكل مورموني حقة في معتقد بذلك.
وقد سمعته يقول (هذا تقرير مارش) انه سيدوس
اعداءه ويمشي على جثثهم وهم قتلى وانه اذا لم يترك
من المداخلة يكون لهذا الجيل ما كان غيره لجيل اخر
فيجعل طوفان دماء من جبال الروكي الى الاوقيانوس
الاتلاتيكي. انتهى. فكللام الروساء المورمون
التهديدي شدد هيجان الناس ضد هم. وقد قال
ريكدون في عظة وعظها في فاروست في ٤ تموز
(جوليه) سنة ١٨٢٨ اننا نشهد الله وكل الملايكة
المقدسين في هذا اليوم باننا نحذر كل الرجال باسم
يسوع المسيح بان لا يتعدوا علينا الى الابد. فان
الانسان او الناس الذين يحاولون ذلك يعرضون
انفسهم للقتل والزمرة التي تاتينا لتكدرنا ستقيم بيننا
وبينهم حرباً حتى الفناء فاننا نطاردهم الى ان نهرق
النبطة الاخيرة من دمهم والافهم يهلكوننا عن اخرنا
فاننا نحمل الحرب الى بيوتهم وإلى عيالم ولا بد من

هلاك احد الفريقين . انتهى

وعند نهاية سنة ١٨٢٨ امست المنازعات بين المورمون واهالي ولاية مسوري كالحروب الاهلية في اتساعها وكيفيةها . فكان المورمون يتقلدون الاسلحة ويجمعون اقوانا كثيرة وحصنوا مدنها وصدوا مأموري الجالس . فالتزمت الحكومة بان تجمع الحرس الوطني والقت القبض على جوزف سميث وريكدون واقبضت عليهم الدعوى بانهم خائنون وقتلة وغير ذلك من الجنايات الاولى

هذا والظاهر ان سميث وريكدون لم يكونا عالمين في ابتداء الامر بصفة الكنيسة التي كانوا شارعين في انشائها ولا بمقاصدها فان اراءها كانت مرتبكة بهذا الخصوص وكانا يميلان الى التعليم بملك المسيح العالمي الف سنة وكان القوم في غربي ولاية نيويورك قد اخذوا في ان يتجهوا الى ذلك ولذلك قالوا ان مدة الالف سنة قد قربت وان الهود سينصرون في مدة قصيرة وان امراكاكون مكان اجتماع القديسين الاخير وانهم سيجتمعون في صهيون الجديدة او اورشليم الجديدة في مكان من داخلية القارة وجعلوا كتاب المورمون دليلا ومستندها واخذوا في ان يعلموا ذلك التعليم . وعائلة سميث مع بعض اصدقائه وبعض اتباع رديكون الاولين كانوا كافرين ليشيدوا الكنيسة المورمونية وهذا هو الاسم الذي سماه به الاهالي الذين كانوا بالقرب منهم اما هم فدعوا انفسهم كنيسة قديسي الزمان المتاخر . وابتدوا في تنظيم كنيستهم الاولى في مدينة مانشستر من ولاية نيويورك من امركا في ٦ نيسان (ابريل) سنة ١٨٢٠ وعقدوا اجتماعهم الاول في لافايت من الولاية المذكورة في حزيران وكان عددهم اذ ذاك اثنين نفسا . وقد ادعى جوزف سميث المذكور انه اله في كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٢١ بان يذهب بكل المؤمنين الى كرتلاند من ولاية اوهايو

وانها ستكون مركز اورشليم الجديدة . وتكاثر القوم في هذا المكان بسرعة وكان سميث وريكدون يرغبان في الحصول على مكان انسب لاتساع الكنيسة فساغرا الى الجهة الغربية في الولايات المتحدة الامركانية واخذوا في الفحص عن مكان مناسب فوجدوه في انديانانس من مقاطعة جاكسون وفي اب خصص سميث مكانا ليشيد قومه هيكلا فيه وسمى المكان اورشليم الجديدة وعند رجوعها الى كرتلاند عزموا على ان يبقوا فيها خمس سنوات ليربحا فاقاما طاحونة وعجناة وفتحوا بنكا بدون اذن الحكومة وعين سميث نفسه رئيسا له واقام ريكدون امين صندوق . وكثرت في البلاد المجاورة لمكانها الاوراق المالية وهي ذات اسعار مجهولة والسبب ذلك وغيره انها باعها اقاما بها بالتزوير فاجتمع القوم في ايلة ٢٢ اذار (مارس) سنة ١٨٢٢ وجراها حال كونها يدعيان النبوة من فراشيهما ووضعوا عليها قطرانا والسوها ريشا لتعزيرها وبعد ذلك بسنة اقاموا نظاما للكنيسة وهينوا لها ٢ رؤساء وهم سميث وريكدون وفردريك وليمز وسلموم الرياسة الاولى وادعوا بان الله سبحانه وتعالى قال انه قد غفرت خطايا ريكدون ووليمز (العباد باق) ولذلك من الواجب ان يكونا مساويين لجوزف سميث في القبض على مفاتيح مملكتهم الاخيرة

وبما ان جنود الحكومة كانت كثيرة جدا بالنسبة الى جنود المورمون التزموا بان يسلحوا او ان يتفوقوا الحكومة على الخروج من ولاية مسوري فخرج الوف منهم منها وعبروا نهر المسيسي وهاوا في ولاية الينوير وبعد ذلك ببرهة قصيرة تبعهم جوزف سميث فانه هرب من اثنين الذي كان قد سجن فيه الى ان يحاكم وكان ريكدون قد اطلق قبل ذلك بناء على ان محنة كان بدون حق . وما ياتي هو ملخص الاعلان

الذي نشره والي ولاية مسوري في سنة ١٨٤٠ بمخصوص
ارثك القوم ومنه تظهر الاسباب التي حملت الولاية
على طردهم منها وهو ان هؤلاء القوم قد تعدوا على
قوانين البلاد بمصادمتهم اجهاراً وقد اخذوا على انفسهم
تاديب الذين يتعدون عليهم تعدياً صحيحاً او موهوماً
واقاموا لانفسهم حكومة اعضاؤها منهم حال كونها
مستقلة اي غير متعلقة بحكومة الولاية ومضادة لها .
وفي فصل من الفصول القاسية في السنة طردوا اهالي
مقاطعة كاملة من بيوتهم وعطائهم ومزرعاتهم وخربوا
بيوتهم . ففي هذه الظروف من واجبات الحكومة
الاجرائية ان تتدخل وتتخذ سلطاناً لتضيق انفس
التبعة وموجوداتها وترجع النظام والراحة وتقرر
سيادة القوانين . انتهى . وقابل اهالي الينويز المورمون
مقابلة حنوء والدكتور ايزاك كالاند كان صاحب
ارض متسعة في كومارس من مقاطعة كرتاج من الولاية
المذكورة فاعطى جوزف سميت قطعة كبيرة منها ليرفع
ثمناً يحاول المورمون فيها . وعند ذلك ادعى سميت
المذكور بانه اُلم بان يحمل شعبة في كومارس المذكورة
وان يبني مدينة اسمها نوفو وذلك في الارض التي
اعطيت له فقسمها الى اقسام كثيرة لبناء البيوت وباعها
الى قومه باثمان مرتفعة فهذا العمل وباعمال اخرى
تمكن من ان يجمع ثروة في سنين قليلة تزيد عن
المليون ريال . وفي زمان قصير تمت نوفو حتى صار
فيها الوف من السكان ولا يبعد ان ادعى جوزف
بانه اُلم من الله بان يجتمع القديسون اي قومه الى
ذلك المكان من جميع اقطار العالم وان يبنيوا هيكلاً
للرب وبنائة يكون فيها منزل لسميت وعائلته الى
ابد الابد . اما مجلس الينويز فاصدر قراراً
بمخصوص المدينة المذكورة ومنحها امتيازات غير
اعتيادية ومكن ذلك سميت وريكدون وغيرها من
الروساء من ان يتخذوا سلطاناً كاديكون مطلقاً

فانهم قُوضوا باقامة جيش فاقاموه وسبوه جيش
نوفو ودخله اكثر المورمون الذين كانوا قادرين على
ان يتخذوا السلاح وكان سميت قائد هم ورتبته لرتبان
جنرال وهي درجة واحدة دون الجنرال وكان له
وظيفتان غير هذه الوظيفة وهما حاكم المدينة ورئيس
الكنيسة الاول . وادعى في ٦ نيسان (ابريل) سنة
١٨٣٠ انه عين نبياً (العباد باهه) ومترجم يسوع
المسيح ورسوله وشيخ الكنيسة وان الله قد قال عنه ان
الكنيسة ستضعي لكن كلاماً وامراً التي يعطيها لكم .
فتسمعون كلامه كانه من في باليقين التام والايان
(العباد باهه) . فهذا وضع في يده سلطاناً تاماً فبدأ
في كل قومه وانتصب المدني والحربي الذي اسلمه
في نوفو والقيادة العسكرية التي تقلدها جعلته ذا
سلطان فائق في المدينة وكان قد تقررت رخصتها
وامتيازاتها تقريباً بحمل سلطان الولاية داخلها
كاعدم . وفي ٦ نيسان (ابريل) سنة ١٨٤١
وضعت اساسات الهيكل بيد جوزف سميت المذكور
الذي خرج في مقدمة جيشه وحوله اعوان من الجنود
كثيرون وكان قد ادعى بصدور امر مساوي
للقوم بان يشيدوه ويشغلوا يوماً كل عشرة ايام
في بنائهم بايديهم ولذلك ارتفعت حيطانة بسرعة .
وكان جوزف سميت قد تمكن من ان يحمل
بعض النساء يقمن معه سنة ١٨٣٨ وكان يسمين
نساءه الروحانيات مع انه كان مقترناً قانونياً
بامراة منذ سنة ١٨٢٧ . فوقع الغيرة في قلب
امراته فاراد سميت ان يقطع اسباب حسدها
فادعى انه اُلم في ١٢ تموز سنة ١٨٤٢ بان تكثير
الزوجات من الامور الجائرة . فشاع ذلك في نوفو
ونتيجة ارتباك كثير ولذلك انكر صحة ذلك جهاراً
وفي سنة ١٨٤٥ استحسن روساء الكنيسة بان يكتبوا
ذلك رسمياً فكتبوا الاعلان الاتية ترجمته وهي بما ان

كنيسة المسيح هذه قد اتهمت بالفسق وبذنب تكثير النساء تقول اننا نعتقد انه يلزم ان يكون لكل رجل امرأة واحدة ولكل امرأة رجل واحد وان مات احدهما يسوغ للآخر ان يتزوج . ولم يسلحوا بالصحيح الا سنة ١٨٥٢ حين اقرروا بجواز تكثير النساء جهارا واحاموا عن ذلك بالالهام الذي اُلهم به جوزف سميث سنة ١٨٤٢ . وفي سنة ١٨٤٢ و ١٨٤٤ طلب جوزف سميث الى نساء كثيرات من نساء نوفو بان بدخلن في دائرة نساء الروحانيات فارتفعت تشكيات كثيرة من اللواتي كانت فضائهن شهادة على فسادهم ومن النساء اللواتي صدقتهن جهارا امراة اكثر فوسنار فان زوجها ووليم لا وغيرهما من الذين اهتموا نفس تلك الالهانة خرجوا من الدين المورموني وشرعوا في نشر جريدة في نوفوليشيروا اسم سميث وسبوا الاكسبوزيتور . ففي عددها الاول نشروا شهادات ١٦ امرأة ومال شهادتهن بان جوزف سميث وسيدني ريكدون وغيرها حاولوا ان يجعلوهن من اللواتي تبين تعليم الزوجات الروحانيات وذلك بقصد التعمدي على عرضهن مدعين بانهم حاصلون على اذن مخصوص بذلك من السماء . فنشر ذلك اهاج الافكار جدا وفي ٦ ايار سنة ١٨٤٤ جمع سميث قوما من قومه وجلبوا على مطبعة الجريدة وادارنها وهدموا الى الارض وكسروا المطابع وغيرها . فهرب فوسنار ولار والتجأ الى كارناج قصبة المقاطعة وحصل على دعوة مجلس باسم جوزف سميث وهيروم سميث و٦ ارجلا غيرهم ليحضروا للمحاكمة فسار مامور بالدعوة ليلتمسوا الى سميث فبلغه اياها غير انه امتنع عن ان يطبع وطرده المامور من نوفو وعد ذلك جمعت الحكومة جنود المحرس الوطني او المحلي لينفذوا القوانين . فتفقد المورمون سلاحهم وكادت تنشب حرب اهلية وعند ذلك تمكن والي الولاية من ان يفتح جوزف سميث

وهيروم سميث بان يسلموا ويخضعوا كقروض في السجن في كارناج واقام حراس ليمهوما . وفي مساء اليوم السابع والعشرين من حزيران (جون) اجتمعت زمرة اكثرها من ادنيا القوم من ولاية مسوري وهجموا على السجن وغلبوا الحرس واطلقوا على المسجونين البنادق من الباب والنافذة قتل هيروم سميث في الحال اما جوزف سميث فدافع عن نفسه باطلاق غدارته الكثيرة الطلقات الى ان فرغت وعند ذلك حاول الهرب من النافذة فاطلق الرصاص عليه وهو يقتل منها فوصل الى الارض ميتا موت الذي يدعوه المورمون بينهم اوقعهم في ارتباك كثير . وكان سيدني ريكدون يحاول ان يخلفه في رئاسة الكنيسة غير انه وقع الانتخاب على بركهام بنك فاقاموه رئيسا اول وبما ان ريكدون كان هنيئا قطع من شركة اولئك المومنين ولعن ودفع الى الشيطان ليضرب بالجمد الف سنة . وفي سنة ١٨٤٥ ابطال مجلس ولاية اليونيز امتيازات مدينة نوفو فاخذ المورمون في الاستعداد لذهابهم الى جبال الروكي . وفي اوائل السنة التالية اجتمع كثيرون منهم في كونسل بلفس من ولاية ابوا . اما الذين كانوا في نوفو فوقعوا في المشاكل التي جرت بينهم وبين الالهة في ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٤٥ اطلقت المدافع على المدينة ثلثة ايام وطردها بقوة السلاح . وفي السنة التالية قطعت السهول طليعة منهم لتسهيل الطريق واسباب الانتقال الى ان حلت في المكان المسمى بما ترجمته وادي البحيرة المالحة وفي ٢٤ تموز (جوليه) سنة ١٨٤٧ وصل الى هناك رئيسهم الاول وهو بركهام بنك وفي ايار (ماحس) سنة ١٨٤٨ اسار اكثر المورمون قاصدين ذلك المكان واسموا مدينة السالك ليك ستي اي مدينة البحيرة المالحة وشرعوا في حراثة اراض واسعة جدا واقاموا جمعية مالية لمساعدة المهاجرين واتى كثيرين من

المهاجرين الانكليز الذين اعتقدوا باعتقادهم وكان
اكثرهم من القعدة فيها وفي غالبا واتى كثيرون من
اسوج ونروج وعدد اقل من المانيا وسويسرا وفرنسا.
وفي اذار سنة ١٨٤٩ اعتدوا اجتماعا في تلك المدينة
واقاموا ولاية وسموها ديسيري ومعناها في اصطلاحهم
ارض العمل. وانتخبوا مجلسا وقرروا نظاما كويشوا الى
مدينة واشنطن عاصمة امريكا ليقرر المجلس العالي
العام غير ان مجلس امريكا العالي لم يقبل بان يعترف
بالولاية الجديدة وفي ايلول جعل البلاد التي
فيها المورمون ارض اوتاه (ولم يكن لها عندئذ
حقوق الولاية) وعين بركهار ينك رئيسا لها
بامر رئيس جمهورية امريكا المسى فيلهورز. وفي السنة
التابعة الزمر ينك المذكور قضية الحكومة المركزية
بالتمديدات والتعديلات بان يخرجوا من اوتاه وداس
نظامات امريكا وقوانينها جهارا. فتبع ذلك فصل
ينك وتعيين الكولونل استينو خلفا له وهو من جيش
امريكا فوصل هذا الكولونل الى اوتاه في آب (اوغسطس)
سنة ١٨٥٤ ومعه فرقة من الجنود غير ان ماراه
من احوال البلاد حمله على ان يمتنع عن معاملة
حكومتها وبعد ان صرف الشتاء في سالت ليك سبني
استغنى في رسبيكا وانتقل يمشيه الى كاليفورنيا. وفي الاحد
الاول بعد ذهابه وعظ ينك في الهيكل في المدينة
المذكورة فقال انني الحاكم وسابني حاكما ومن قوة
قادر على منع ذلك الى ان يقول الرب التقدير ببركهام
ينك لا يلزم ان تكون حاكما. واكثر المورمون
الملكيين الذين عينوا ليرافقوا الكولونل استينو الى
اوتاه وصلوا الى هناك بعد خروجه ببضعة اشهر
فمنعوا ويهددوا كالدن سلفورم وفي شباط (فبراير) سنة
١٨٥٦ انتقل جمهور من ادنياء المورمون الاسلحة بسبب
تهيجات صادرة من روماء الكنيسة في مواعظهم ودخلوا
بالقوة المحكمة والزموا القاضي باشهار السكاكين بان

يفض مجلسه. وبعد ذلك بمدة قصيرة التزم كل
ماموري حكومة امريكا خلا وكيل الهنود بان يخرجوا
من تلك البلاد. فهذه التعديلات وغيرها جعلت
رئيس جمهورية امريكا المسى بيوكاين يفصل يونك عن
رئاسة الحكومة ويرسل قوة عسكرية لحماية المورمون
وتلزم الاهالي بالخضوع للقوانين. اما المورمون
فحاولوا ان يبينوا ان اعمالهم ناتجة عن اسباب موجبة
وقرروا ان بعض المورمون كانوا مفسدين وانوا
يبراهين ربما كانت غير خالية من الصحة. وفي سنة
١٨٥٧ عين الفراد كومن جا كما لاوتاه وكان مناظرا
على احوال الهنود في جهة مسوري العليا وعين للقضاء
القاضي اكتر من انديانا وارسل معها جيش عدد الفان
وخمسة رجل من المجرين والعارفين بالاحوال
ليمكنهم من اجراء اعمال الحكومة. فاشتد هيجان
المورمون عند اقتراب تلك الجنود منهم وبما ان يونك
كن حاكما نشر اعلانا وقال فيه ان اولئك الرجال
هم زمرة تهر وامرهم بان لا يدخلوا البلاد وطلب الى
الاهالي بان يتفقدوا السلاح ليمنعهم عن التقدم.
فوصل الجيش الى اوتاه في ايلول (سبتمبر) وفي
٦ تشرين الاول (اكتوبر) هجم قوم من الفرسان
المورمون على مركبات زاد ومهات لذلك الجيش
وكسروها وبعد ذلك ببضعة ايام سلبوا من مخرجها
ثمانائة ثور وساروا بها الى مدينة سالت ليك سني.
وكان قائدها اذ ذاك الكولونل جنستون قدومه
الثلج قبل ان تمكن من الوصول الى المدينة وفي
اواسط تشرين الثاني (نوفمبر) اقام بالقرب من
فورت برديجار ليصرف الشتاء. وفي ٢٧ من الشهر
المذكور اصدر الحاكم كومين اعلانا مائة ان تلك
البلاد كانت في حالة العصيان
وفي فصل الربيع من سنة ١٨٥٨ تدخل مستر
توماس كين من بنسلفينيا الذي كان قد ذهب الى

اوتاه عن طريق كاليفورنيا ومعه تحريران من رئيس جمهورية امريكا وتمكن من صرف المشكل وتقرير تسوية بين الحاكم كومين وروساء المورمون. وفي اواخر ايار (مايس) وصل ماموران الى المعسكر ومعهم عنق من رئيس الجمهورية لجميع الذين يخضعون للحكومة الامركانية العمومية من المورمون فقبل بذلك روساء المورمون وبعد ذلك بفترة قصيرة دخلت الجنود وادي سالت ليك واتاموا في كاسب فلوريد في الجهة الغربية من بحيرة اوتاه وهو مكان يبعد نحو اربعين ميلاً عن سالت ليك ستي واقام هناك الى ايار (مايس) سنة ١٨٦٠ حين أُخرج منها

هذا وقد قال المورمون ان عددهم في اوتاه هو من ثمانين الى مائة الف نفس غير ان غيرهم من سكان تلك البلاد يقولون انهم فلان يزيدون عن الخمسين الفا اما عددهم في جهات اخرى من الولايات المتحدة الامركانية فهو قليل جداً ففي نيويورك وما يجاورها هم نحو مائتي نفس. اما عددهم في اوربا فهو نحو مائة الف نفس وقليلون منهم في اسيا وافريقية واوستراليا. اما خدمة الدين عندهم فمقسومة الى مراتب وهي الرئاسة الاولى والاثنا عشر رسولا والجمع العالي والسبعونيون وروساء الكهنة والشيوخ والكهنة والمعلمون والشماسة فالرئاسة الاولى سنة ١٨٦٠ كانت في يد برهام ينك وهياركبال ودانيال ولزهم روساء كل الكنيسة ومديروها. اما الرسل الاثنا عشر فهم مجمع عال مسافر. وكل خدمة الدين عندهم مقسومة الى قسمين احدهما كهنوت ملشيعاداق والكهنوت الماروني فمن القسم الاول وهو الاعلى منصب الرسالة والسبعين والبطريرك ورئيس الكهنة والشيخ. ومنصب الاستف والكاهن والمعلم والشماس فهو من الكهنوت الماروني ولا يتال رتبة فيها الا من كان بالفعل من نسل هارون وعندهم انهم يعرفون ذلك بالالهام

ومن تعاليم تلك الكنيسة (وهي كفر عندنا) ان المعبودات كثيرة حتى ان القديسين المشهورين يصيرون معبودات ويرتقي احدهم فوق الاخر في القوة والمجد الى ما لا نهاية له وعندهم ان جوزف سميث موسس دينهم هو معبود هذا الجيل والعباد بالله وان المعبود المتسلط عليه هو المسيح والمعبود الارفع من المسيح هو ابوه ادم وفوق ادم يوهو وفرقة الوهم وان لجميع هذه المعبودات نساء (ما هذا الكفر) كثيرات وجميعهم يحكمون على نسلهم فيزدادون على الدوام في العدد والسلطان. وان مجد القديس عندما يصير معبوداً يكون بحسب عدد نسائه واولاده ولذلك يسبح بتكثير الزوجات ليزيدوا سلطان القديسين في السماء. والمعبودات عندهم بالهيئة كالرجال وهم اباء ارواح الناس في هذا العالم. اما وصاياهم فهي الوصايا العشر ويزيدون عليها الهاماً اللهم جوزف سميث يه في ٢٧ شباط (فبراير) سنة ١٨٣٢ ويسمونه كلمة حكمة ومفادها ان شرب النبيذ والمسكرات خارج مناوله القربان هو مكروه والقربان يلزم ان يكون من الخمر المصنوع في البيوت وان شرب المشروبات السخنة والتدخين ومضغ التبغ من الامور المكروهة ايضاً وان المسكرات القوية انما هي لغسل الجسد والتبغ نبات لداواة الجراحات والمواشي المريضة وان الخضرة والاشجار لاكن الناس وان الحبوب للانسان والحيوان والطيور وان لا يلزم ان يأكل الناس لحماً الا في الشتاء والبرد وازمنة الجوع ولا يعتبرون هذه الوصايا اعتباراً وصايا بخطئ من لا يحفظها ولكنهم يقولون انها تبين ارادة الله وهي مناسبة لحالة كل القديسين وهم يسمون انفسهم بالقديسين اذا كانوا ذكوراً او اناثاً شيوخاً او اولاداً. ولا يسمعون بالقيام بالمعمودية في الطفولة على انهم يقولون انه يسوع تعيد اولاد المورمون

متى بلغوا سن ٨ سنوات . ويعبدون الاحياء عن
الاموات فيعبدون انسانا حيا بالنيابة من ميت
واحد او اكثر . وهكذا قد عمدوا نطون فرانكلن
وغيره من المشهورين . ومن هؤلاء المورمون
من لا يقبل بتكثير الزوجات ولا يرتضون اعمال
بركهام بنك السياسية ولا باعمال روساء الكنيسة في
اورثاه . وعندهم ان جوزف سميث ابن الذي كان
يدعي النبوة هو راس الكنيسة الصحيح المحي وقد حل
منهم قوم في نوفوتحت ادارته غير انهم ليسوا بكثيرين
في ذلك المكان
هذا ما قد اخذناه عن كتيب الختفين عن هؤلاء
القوم ولا ريب في ان اخبارهم اغرب اخبار طوائف
هذا القرن فانه لم يدرك قوم قط ما قد ادركوه من
الجسارة بادعاء ما قد ادعوا به وخطا الحقائق بما
هو عند اهل الكتب الكاذب وكشف ونجاحهم وهم
على تلك الحال من اغرب الامور وثبوتهم نصف
قرن مع ما صادفوه من المقاومات اغرب من ذلك
فتبالي الله ان يهدي الجميع الى الصراط المستقيم

المالك المحروسة الشاهانية

(تابع الجزء السابق)

اصلاح الاغلاط التي وقعت في الجزء الماضي في هذه الجملة

وجه	عمود	مطر	خطا	صوابه
١٨	١	١٦	بعد حدوث الانقسام في الكنيسة الى شرقية وغربية	بعد حدوث الانقسام التام بين الكنيستين الشرقية والغربية
:	:	٢٩	في ولايتي الكنايسة	في ولايتي الكنايسة
١٩	١	٢	من الحضرة البطريركية	من المدة البطريركية
:	٢	١	ما جاء بهذا الشأن	ما جاء بهذا الشأن
:	:	٢٦	كمربلين	كمربليه
٢٠	١	٢	مقدمة دين	وخدمة دين
:	٢	٦	وتحور ادارتها	ومحور ادارته
:	:	٢٧	والكنيسة الكائنة	والكنيسة الثانية
٢١	١	١	في صيدنايا	كبيستان في صيدنايا
:	:	١٠	من حضرة الاكليروس	من مصاف الاكليروس
:	:	٢٠	ولولا الحسنات التي تجمع	ولولا اللتان السنويتان

ثامنا . قد قلنا ان غبطة يسوس امكنة كثيرة
فيها مراكز دينية للطائفة لا اساقفة خصوصيين لها
وبما ان اكثرها كائن ضمن حدود الكرسي البطريركي
الانطاكي فمن المناسب ان نصيف انكلام عنها الى
الابرشية الانطاكية قبل الانتقال الى الكلام عن
بقية الابشيات جاعلين ذلك في ثمانية اعداد ومن
ثم نقول . اولاً انطاكية وهي المدينة العظيمة في
القدمية وهي المعروفة بونانيا باسم ثيوبولي اي مدينة
الله غير ان انقلاب دول الزمان وحوادث الحروب
وعلى الخصوص الحوادث الطبيعية قد حطتها عن

عظمتها واي انحطاط وجعلتها كاحدى الثرى ولئن كان لم يزل فيها من الآثار ما يدل على اهميتها في التاريخين المدني والكنائسي وبحسب هذه الاهمية المتعلقة ببطريركية الطائفة خصوصا ففيها مركز كنائسي كبير لبطريركية الطائفة ضمنه مصلى حيز على فرمان سلطاني ليحصل كنيسة شرعية قد تأسس في سنة ١٨٤٩ وهو معروف باسم بطريركخانه وهو من اوقاف الكرسي البطريركي الخصوصية يسكنه كاهن من رهبنة ق ب المحلية بوظيفة نائب بطريركي في انطاكية وما يليها ولئن كان الذين يسكنون في انطاكية من ابناء الطائفة عدا الذين يترددون اليها باسغالهم هم عشرة نفوس . ثانيا . ديار بكر فيها مصلى قديم وكاهن من رهبنة ق ب المحلية بوظيفة نائب بطريركي وعدد النفوس فيها من الطائفة اكثر من ١٧ نفسا . ثالثا . بغداد يسكنها من ابناء الطائفة من حافظوا على اصولهم المالية ٢٥ نفسا ويخدمهم بالروحانيات كاهن من رهبنة ق ب البلدية عليه وظيفة النيابة البطريركية ويقسمون بواجبات العبادة في كنيسة السريان الكاثوليكين اذ ليس للطائفة هناك في الوقت الحاضر كنيسة خصوصية . ومن المعلوم ان سواغية تسمية نواب بطريركيين لولاء الخوارنة هي مستندة الى تعلقتهم في السياسة الكنائسية بغبطة البطريرك بدون واسطة والى ضرورة حيازتهم تفويضات النيابة لحال بعد مراكزهم عن مركز غبطة وليس الى اهمية عدد الطائفة في الامكنة المذكورة . رابعا . طرابلس الشام فيها بطريركخانه جميلة قائمة من ثلاثة دوائر وحديقة مع كنيسة خورنية مشهورة والكل من اوقاف الكرسي البطريركي الخصوصية وما يدخل منها سنويا لا يقوم باود النائب ومصاريف الكنيسة . ولها نائب بطريركي وهو الان كاهن من رهبنة ب م مركزة في البطريركخانه ويسوس ابناء الطائفة المقيمين ضمن حدود نيابته

وم ١٤١ نفسا منهم ٢٤ في اللاذقية والباقي في نفس طرابلس وثغرها وفي بعض قرى مجاورة . خامسا . اذنه المدعوة حديثا اطنه يقطنها من الطائفة ٤٩ نفسا وفيها اقيم مركز كنائسي جديد لان المذكورين كانوا سابقا ينتمون واجباتهم الروحية في كنيسة الارمن الكاثوليكين التي لم فيها اباد وبعد حدوث ما طرأ على هذه الطائفة من حوادثها المسئلة المعروفة اخيرا بالحسونة والكوبليانية قد تركوا الكنيسة المذكورة واقاموا بامر غبطة مصلى ومكتبا ومسكن كاهن وهو المركز الكنائسي الجديد وارسل غبطة اليهم كاهنا من رهبنة ق ب البلدية مفوضا بالخدمة الروحية في اطنه وتوابعها وهي طرسوس وفيها من الطائفة ٦٥ نفسا ومرسبين وفيها ٩ نفوس واسكندرونة وفيها نحو ٢٠ نفسا سكانا عدا المترددين . وقد تقدم الطلب بهذه الاثناء من ابناء الطائفة في طرسوس واسكندرونة المذكورين الى غبطة بان يامر بافتتاح مركزين كنائسيين في المكانين وسينظر بايجاب ذلك ومجموع نفوس هذه الامكنة في الوقت الحاضر هو ١٤٨ نفسا . سادسا . حاصبيا فيها كنيسة خورنية والكاهن المقيم بها الان هو من رهبنة ب م وعدد النفوس بنفس حاصبيا وبعض الامكنة الملحقة بها فهو ١١٠ . والكثير وفيها كنيسة وخوري من الاكليروس العلماني القرني وعدد نفوسها ٨٠ رهاتان الخورنيتان هما في قضاء حاصبيا . وابل القمع فيها كنيسة وخوري علماني متزوج ونفوسها ١١٨ . وجديدة مرج عيون فيها كنيسة وكاهن من رهبنة ب م وعدد نفوسها ٨٥ وهاتان الخورنيتان هما في قضاء مرج عيون . وفي كل مكان من هذه الاربعة الامكنة الخورنية التي مجموع نفوسها من الطائفة ٢٦٨ يوجد مكتب يدبره الكاهن بذاته وبالواسطة . هذا وان امكنة هذه الاعداد الستة كلها كائنة ضمن حدود الكرسي الانطاكي . سابعا

النسطينية بطنها من الطائفة نحو ٢٤ عائلة ما عدا
الافراد مجموعهم نحو ٢٠٠ وفيها كنيسة خورنية مبنية
لطايفة الروم الملكية الكاثوليكية من الكرسي الرسولي
وخدمة الدين فيها في الوقت الحاضر ثلاثة وهم من
رهبنة ق ب المحلية اولها باسم خوري المكان والثاني
مسعد والثالث خوري خصوصي في عائلة الجلي
يوسف حجار المرحوم الشهير حيثما يوجد هيكلكل خصوصي
في منزل هذه العائلة ولهذه الكنيسة دائرة لسكنى
الاكليروس والنصف منها من اوقاف الكرسي
البطريكي الانطاكي المخصوص والنصف الثاني من
اوقاف الطائفة العمومية وهناك دار موقوفة باسم
فقراء خالة المحلية وهذا النعت اي المحلية هو متغلب
عند العامة هناك على المسيحيين الذين باتون الاستانة
من سورية والعراق والنظر المصري ذوي اللغة
العربية ويتخصص بطائفة الروم الملكية الكاثوليكية
ربما لاسبية وجودهم في العاصمة وكانوا من حلب
وبهذه المناسبة نقول انه كذلك في النظر المصري
قد تغلب على المسيحيين ذوي اللغة العربية الذين
من غير النظر المذكور انب الشوام ويتخصص بالطائفة
المذكورة لوجودهم قبل الاخير في فيه ولئن كانت
الحكومات والخاصة في المكاين تعرف كونهم اروم
كاثوليكية ملكية هذا وان من شبان الطائفة من تعلم
الطب في مدرسة الطب الشاهانية والان يوجد منهم
فيها ثلثة ايضا

ثامنا. ازير يسكنها من الطائفة نحو ثمانين
فاكثر وفيها كاهنان من رهبنة ق ب المحلية بتيان في
الخدم الروحية في الكنائس الكاثوليكية اللاتينية.
هذا ومن المعلوم ان المراد بتقرير ما قررناه عن
النسطينية وازير ليس هو لتقرير ولاية كنائسية
كاملة لبطريكية الطائفة هناك حال كونها لا تمتد
كنائسيا الى حدود الابرشية النسطينية بل المراد

تبيين عدد الطائفة في المالك المحروسة الشاهانية
وما لا يخفى ان لبغطة البطريرك في العاصمة وكيل
معروف من الدولة العلية باسم وكيل البطريركية
لدى الباب العالي. واما مجموع ما تقدم بيانه من
عدد الطائفة في هذه الابرشية الاولى البطريركية
ولمقام اخرونوس ١٢٢٦

تاسعا. الابرشية الثانية البطريركية وفي الكرسي
البطريركي الاسكندري كنائسيا والتخديوية المصرية
او النظر المصري مدنيا ففيها من الكنائس للطائفة
ثمان عشرة كنيسة وهيكل قائم بذاته منها الكنيسة
الكاتدرائية في مصر وفي الاسكندرية وكنيسة
القديس بطرس المنشأة في الاسكندرية من مال
المرحوم الكوتي ميخائيل دودبنة الشهير (وهي مخصصة
من منشئها اذ كان قنصل جنرال امبراطورية البرازيل
في النظر المصري بحماية حضرة الدون بدرو الثاني
امبراطور الامبراطورية المشار اليها) وكنيسة دمياط
وهذه الكنائس الاربع من اهم واحمل الثاني
عشرة كنيسة المذكورة. ومنها هيكلان (اي كنائس
متوسطة) متنان في كل من مقبرتي متوفي الطائفة
في ظاهر الاسكندرية وفي ظاهر القاهرة في مصر القديمة
وهيكل في منزل عائلة المرحوم يوحنا بك بحري
الشهير في القاهرة ومنها اربع كنائس خورنية والباقي
مصليات او هيكل والكل ما يطلق عليه اسم كنائس
خورنية اي ذات طائفة وخدمة دين. ولغبطه في
الوقت الحاضر في هذا النظر ثمان كنائسان الاول
من الاكليروس البطريركي مركزه في مصر في الدار
البطريركية (بطريكتخانه) والولاية الكنائسية تمتد في
كل النظر المصري خلا المدينة الاسكندرية وحدها
وعنوانه النائب البطريركي في مصر وتوابعها والثاني
وهو الان من رهبنة ب م مركزه في الدار البطريركي
في الاسكندرية وهذه المدينة وحدها في دائرة نيابته

وقد اقام سابقا بهذه النيابة في القطر المصري عدة اساقفة الواحد بعد الاخر باسم نائب عام اخرم توفي في ايلول سنة ١٨٧٠ ومضى اذنت الظروف ربما يقام اسقف لادارة هذه النيابة كالعادة. اما عدد خدمة الدين في هذه الابرشية في الوقت الحاضر فيجمع ٢١ اثنان من الاكديروس البطريركي و٥ من رهبنة بم منهم ٢ شامسة و٢ من رهبنة قس المحلية و١ من رهبنة قس البلدية وعدد المكتب ١٤ وتلاميذها من ابناء الطائفة هم نحو ٢٤٠ و٢٤ مواد دروسهم ونوع ادارتهم التعليمية والمالية هي كالتقدم البيان عدا بنات الطائفة اللواتي يقمن بدروسهن في مدارس راهبات المحبة وراهبات القديس يوسف وعدا الاحداث الذين يتعمون دروسهم في مدارس اخوة المدارس المسيحية والعاشرين هناك وفي المدرسة البطريركية في بيروت وغيرها هذا وان لمدرسة الطب الخديوية في القصر العيني في صر فيا بين الاحسانات الكثيرة الدورية ايا دجحة على شبان من الطائفة قد تعلموا بها على مصروف المحصرة الخديوية فن الطب المهم وهم ينشرون فوائده في امكنة عديدة ولم يزل منهم من يتابع دروسه فيها (متاني بقيتها)

تاريخ فرنسا

هذا ولترجع الى اهل الثورة فنقول ان الجنرال مورو المنكود المخطصم على ان يبيع املاكه فاصدر بونايرت اوامره بان تشتري باعلى الاثمان. ودفع ايضا اجرة سفره الى باريس لونا استعدادا لذهابه الى القارة الجديدة. وصدر الحكم على جورج كادودال وبوليناك ورفييرو وكثيرين غيرهم بالقتل. ولما راي بونايرت من عزم جورج كادودال وثباته ونشاطه ماراى رغب في ان يخلصه من الموت. وقد قال بهذا الشأن انني

مناسف على قتل رجل واحد من المتوالمين واسمه جورج كادودال فان عقله من الدرجة الموافقة ولو كان معي لاقام باعمال كثيرة عظيمة. وقد اعتبرت ما عنده من الثبات ولو كان في يدي لجعلت له التوجيه المناسب. وقد قلت لربال ان يقول له انه اذا انتاد الى لا اكتفي بالعفو عنه واكتفي ساسله قيادة فرقة بل لا اكتفي بذلك فاني مصمم على ان اجعله من اعوان حربي. غير انه تمتع عن قبول ذلك فانه قطعة من حديد وماذا يا ترى اقدر ان افعل فلا بد من ان يجازى بما يستحق فان ابقاء رجل مثله في حزب مضاد يكون ذا خطر وهذا من مقتضيات مركزي. وفي مساء اليوم الذي عين لقتله طلب الى السجان بان ياتيه بقنينة من النبيذ فقترب منها غير انه لما راي انها من نوع دني تشكى قائلا انه لا يرتضي بهذا النبيذ فاجاب السجان بتوحش قائلا انه موافق لو يش. مثلك. ولما سمع منه ذلك لم يضطرب ولا هاج ولكنه ارجع سداة القنينة ورمى السجان بها بقوة واصابة على راسه فسقط ميتا في الحال عند رجله. وفي اليوم الثاني قتل هو وكثيرون من المتوالمين اما جوسيفين فكانت عند بونايرت كانتا ملاك رحمة فزارهما امراة بوليناك واخذت تتوسل اليها بدموع الكابة والحزن بان تشفع لها عند بونايرت بزوجهما اذ انه كان قد حكم عليه بالموت. ولما رات جوسيفين حزنهما وويلها تحركت الشفقة في قلبها الشفوق واخذت في ان تشفع به عند زوجها. اما بونايرت فحاول ان يستر ما كان قد شعر به من الحزن والكدر وان يظهر ثبات عزمه على اجراء القصاص فقال لامراته جوسيفين انك لا تزالين تهتمين بامر اعدائي مع انهم جميعا مذنبون وخالون من الحكمة فان لم ينفع الناديب عليهم يرجعون الى موامراتهم ويكونون سببا لحلول الويل على الآخرين. فلما سمعت

جوسيفين هذا الجواب رجعت وفي تكاد تقع في الياس . غير انها علمت ان بونايرت سيبر في مكان معلوم من القصر فدعت مادام بوليناك وسارت بها الى ذلك المكان وطرحت في وايها انفسها على بونايرت باكتين . فنظر لحظة الى جوسيفين نظرة كدر غير ان قلبه الملو من المحتولم يكن يقدر ان يتمتع من اجابة ذلك الموالم فامسك يد مادام بوليناك وقال انني تعجبت اذ رايت في موامرة على قلبي ارماند بوليناك رفيقي في صفري في المدرسة الحربية غير انني سامعته العفو اكراما لدموع امراي . هذا وانني اومل ان تسليبي نفسي الى اجابة سؤالك بضعف لا يكون واسطة لتشيط على افعال جديدة مخلة . فاشد الناس ذنباً يا مادام هم اولئك الامراء الذين يعرضون حياة خدامهم الامناء للمخاطر بدون ان يشاركون فيها . وكان الجنرال لاجولي من الذين حكم عليهم بالموت من جرى تلك المواجهة وكان له ابنة وحيدة عمرها ١٤ سنة وكانت على جانب عظيم جداً من الجمال . فلما عرفت بالحكم الصادر على ايها باتت في ضيق مخيف مهلك . ففي صباح ذات يوم سارت ماشية قاصدة قصر سان كلود دون ان تعلم احداً بمقاصدها . فلما وصلت الى باب القصر تمكنت من ان تجعل محافظ القصر الذي كان ذا قلب شغوف من ان ياخذها الى مخادع جوسيفين وهورتانس وذلك بواسطة فتوتها وجمالها ودموعها وويلها . وكان بونايرت قد قال لجوسيفين انه لا يلزم بان تعرضه للكدر الذي يجمله عندما يرى اقارب الذين يصدر الحكم عليهم بالقتل وانه اذا كان احد يطلب العفو من الواجب ان يطلبه كتابة . ومع ذلك تحركت الشفقة في قلب جوسيفين وهورتانس عندما راتا ما راتا من كتابة تلك الفتاة المنكودة فلاحظتا انها اخذتاها الى مكان كان بونايرت مزعماً ان يمر به هو ووزرائه . فلما راتا

تلك الفتاة هجعت عليه وهي في حذر شديد جداً وطرحت بنفسها عند قدميه وقالت العفو يا مولاي العفو لوالدي . فتعجب بونايرت اذ راها بفتنة على تلك الحال وقال بكدر انني قد قلت انني لا اسخ بوقوع امور كهذه امامي فمن ياتري تجاسر على ان ياتي بك الى هنا مخالفاً او امري فان تركني بافتاة . وبعد ان قال ذلك اراد ان يسير ويتركها غير انها طرحت نفسها على قدميه وامسكت ركبتيه وكانت الدموع تتساقط من عينيها السوداء بين وايح الحزن الشديد تلوح في كل معنى من معاني جمال وجهها المرفوع الى جهة بونايرت وصرخت قائلة وهي على تلك الحال العفو العفو العفو لوالدي اطلبه . فقال لها بونايرت يحتمن هو ابوك ومن انت . فقالت انا مادام وازل لاجولي وقد حكم على والدي بالموت . فتردد بونايرت برهة ثم قال يا مادام وازل ان هذه هي المرة الثانية التي اقام ابوك بمواجهة ضد الدولة . فلا اقدر ان اجيب طلبك . فقالت ببساطة واحرباء يا سيدي انني عالة بذلك غير ان في المرة الاولى كان والدي برياً واليوم لا اطلب المعاملة بالعدل ولكنني اطلب رحمة وعفواً فائر هذا الكلام في بونايرت كل التأثير ورجفت شفتاه وملأت الدموع عيني وامسك يد الفتاة الصغيرة في يديه وشد عليها بحنو وقال يا ابنتي انني اغفوعن والدك اكراما لك وهذا كاف فانفضي واذهي . ولما سمعت ذلك منه اغني عليها وسقطت على الارض كأنها ميتة فنقلوها الى مخدع جوسيفين فرجعت الى نفسها في وقت قصير ومع انها كانت قد ضعفت جداً سارت حالاً الى باريز وكان هناك موسيو لافلت معاون حرم لبونايرت فرافقها هو وامرأته الى مجن ايها ليليقوه البشارة المفرحة فلما وصلت الى ذلك السجن المظلم طرحت نفسها على عنق والدها وتاحت باضطراب شديد ثم تيسر جسدها ووجدت عيناها وسقطت بين

يدي مادام لاقلت وهي غائبة عن الصواب. ولما استفاقت خسرت عقلها وباتت مجنونة. وفي المساء اخبر بونايرت بمصائبها فاحنى راسه صامتا واظهر كدره ومسح دموعه من عينيه وسمعه القوم يقول بصوت منخفض انها منكودة الحظ مسكينة فالاب المذنب الذي له ابنة كهذه البنت يزيد ذنبه انني ساعتي بها وبامها وعفا بونايرت عن ستة اخرين من المتوالمين. وهكذا انتهت المواقعة التي عقدت بواسطة البوربون لقتل بونايرت. وقد قالت الانسكلويديا الامركانية بهذا الشأن ما ترجمته انه معلوم عند كل باحث خال من الغرض ان بونايرت كان بعيدا عن ان يكون من اصحاب الصفات القاسية وانه لم يكن يمد اذنيه عن الذين كانوا يطلبون ان يعاملوا بالرحمة هذا اذا سمعت له الصالح الفرنسي العظيمة بان يرحم فعنا عن اكثر الذين كانوا متداخلين في موقعة جورج وعفان برنس هاتزفيلد حتى انه عرض العفو على استابس القاتل الشاب في شوبرون وبالجمله تقول ان البراهمين الموجودة تبين انه كان شوقا. واخبار كثيرين من الذين لم علاقة في قتل الدوق ترفع مشولية قتله عنه. وقد قال سافاري دوق دودوفيجو في تاريخ الفصل الاول ان الفصل سمع بواسطة عن قتل الدوق بتعجب وكدر شديد وقد شهد نفس هذه الشهادة الكونت ربال الذي كان حاكم باريز وفي يده ضابطيتها. وقد قال بتاكيد في امركا حيث اقام مدة طويلة بحضور جوزف بونايرت والكونت دومورفاليه ومستردوينسو والجنرال لايمانداو القبطان ساري وغيرهم ان بونايرت لم يعرف بقتل الدوق. وانجن الابعد ان قتل وانه سمع به بتعجب بواسطة سافاري وان بونايرت كان مضطحا على ان يطلق سبيله. انتهى. وهذا موافق للخبر الانبي الوارد من اصح المصادر وهوان يوسف شقيق الفصل

الاول وجده بعد تلك النازلة متكدرا جدا ومقناظا كل النظم من الذين سبوا حلوها. وتاسف جدا اذ انه اضاع احسن فرصة لاجراء عمل رحمة. وبعد ذلك ببرهة طويلة كان يتكلم مع اخيه فذكر تلك الحادثة المكدره مرات كثيرة وقال ان العفو عن برنس موامر علي حال كونه يفعل ما يطلب مركزه اليه ان يفعله هو من الاعمال الشريفة. وكان فتي فكنت اقدر ان اجعله ينضم الي بانعاماتي فيتمكن من ان يقف على حقيقة احوال فرنسا فيساق الى الدخول في خدمتي ومن الامور التي نستحق الشكر ان يكون لي معاون حرب احد نسل كونددي العظيم. وهذا الراي موضع في تقريرات بونايرت في كتابات لا كازا. غير ان تقرير بونايرت في وصيته يخالف لذلك فانه قد قال فيها انني قد امرت بالقاء القبض على الدوق داشجن وبقتل لان ذلك كان لازما للامنية ولصالح فرنسا وناموس الامة. وفي ظروف كهذه الظروف افعل نفس ما قد فعلت ويلزم ان ينسب موته الى اولئك الذين كانوا يقيمون المواقعات في لوندرا لقتل الفصل الاول وهم الذين قصدوا ان يدخلوا الدوق دوبري الى فرنسا بطريق بينيل والدوق داشجن بطريق ستراسبرج وكان سافري من الذين شاهدوا بانفسهم تاسفات بونايرت بداعي قتل ذلك الدوق وقد وضح سبب وقوع التناقض بين كلام بونايرت وكتاباته وهوان بونايرت فضل وهو على فراش الموت ان يجعل مشولية قتل الدوق على ان يجعل الناس يرتابون اقل ريب في نفوذ سلطانه. وما قرره انما هو مراعاة للعظمة الملكية التي تخطي اذا تمتعت بالمجد من جرى الامور المحسنة التي تجري باسمها ووضعت لوم الامور المستعجلة اللوم على الآخرين ولو جرى ذلك باسمها ايضا. ولذلك قد قال بونايرت قد مات الدوق داشجن لانني اردت ان يموت ومعنى هذا الكلام انه

لما كنت ما نكالم بخطر لا حد يبال ان يتصرف بحجة
الآخرين او حريتهم . فانه ربما كانت يتيسر خدي
غير ان التعدي على ساطاني كان ضربا من الحال
ومن الموكد انه كان في مركز ذي خطر فانه كان يسير
على جبال من النيران التي تهيج باقل الاسباب ولذلك
لم يكن يناسبه ان يقرر في عقول الناس انه من
الممكن ان يجري عمل كهذا العمل بدون ارادته فانه
من الزم الامور لراحة فرنسا في ذلك الزمان ان
يعتقد الاهالي بنفوذ سلطانه . وصالح فرنسا دعته
الى ان ياخذ على نفسه مسؤولية كل عمل كان يجري
باسمه . وقد قال بينون ان بونايرت قد قال في
تحرير كتيب باسمه ولا يزال بدون نشر وفيه عبارة
بخصوص الدوق داتجن وهذا نصها . اذا كان مذنباً
فقد اصاب المجلس المحرري بالحكم عليه بالقتل واذا
كان برياً فكان من الواجب ان يطلق سبيله لانهما
من امر يموغ للحاكم بان يخالف دواعي ضميره

فانه في الوقائع المقررة فان الدوق داتجن كان
قد ارتكب خيانة فانه كان ينال معاشاً من انكلترا
ويتفقد سلاحاً يحارب بلاده . وكانت في الحدود
وهو مستعد لان يدخل فرنسا بمجيوش مهاجمة . ومع
ذلك كانت كرامة اخلاق بونايرت تحمله على الميل
الى غض النظر عن ذنب الخيانة بالنظر الى حالة
العائلة البوربونيه الغير الاعتيادية اذ انها كانت واقعة
في ويلات عظيمة . مع ان البوربون كانوا قد عقدوا
موامرة قبيحة تعمد قتل بونايرت . اما البراهين
الدالة على ان ذلك الدوق تداخل في تلك المامرة
فظهر انما فاطمة . ومع ذلك كان بونايرت مصمماً على
ان يحاكمه وهو عازم على ان يعفو عنه ظاناً ان عملاً
ناجحاً عن الحكم كهذا العمل بين حنوحاسيات من
جهة البوربون وانه غير قاصد ان يشدد ويلاتهم
على انه التي القبض على الدوق واقبعت الدعوى عليه

الفصل السادس والعشرون

اتقلابات سياسية وغير ذلك

ان المامرة التي عقدها البرنس البوربون لقتل
بونايرت الفصل الاول انقضت سنة فرنسا الجمهورية
ليفرغوا جهدهم في سبيل تقرير حكومتهم الجديدة .
اما قتل الدوق داتجن حال كونه من عائلة ملكية
فاغاظ ملوك اوروبا وشدد بغضهم لفرنسا وكثرهم
لفوز حكومة الاهالي . وكان الملكيون يعدون المانع
الوحيد لتوالي ما يريد بونايرت صاحب النشاط
العظيم والهمة العلية

اما مجلس الشيوخ في فرنسا فقرر باجماع تام في
الارامبان يسي نابوليون بونايرت امبراطوراً وان يستلم
حكومة جمهورية فرنسا بصفتها الامبراطورية واشتد
فرح هذا المجلس وهو الساتحي انه عزم على ان يذهب
كلاً الى سان كلود ليقيم قراره ويسلم على بونايرت بصفتها
الجديدة الامبراطورية . وفي ١٨ ايار سنة ١٨٠٤
سارت مركبات كثيرة ومعها حراس من الجنود وفيها
اعضاء ذلك المجلس ذاهبين الى سان كلود وكان

فانه في الوقائع المقررة فان الدوق داتجن كان
قد ارتكب خيانة فانه كان ينال معاشاً من انكلترا
ويتفقد سلاحاً يحارب بلاده . وكانت في الحدود
وهو مستعد لان يدخل فرنسا بمجيوش مهاجمة . ومع
ذلك كانت كرامة اخلاق بونايرت تحمله على الميل
الى غض النظر عن ذنب الخيانة بالنظر الى حالة
العائلة البوربونيه الغير الاعتيادية اذ انها كانت واقعة
في ويلات عظيمة . مع ان البوربون كانوا قد عقدوا
موامرة قبيحة تعمد قتل بونايرت . اما البراهين
الدالة على ان ذلك الدوق تداخل في تلك المامرة
فظهر انما فاطمة . ومع ذلك كان بونايرت مصمماً على
ان يحاكمه وهو عازم على ان يعفو عنه ظاناً ان عملاً
ناجحاً عن الحكم كهذا العمل بين حنوحاسيات من
جهة البوربون وانه غير قاصد ان يشدد ويلاتهم
على انه التي القبض على الدوق واقبعت الدعوى عليه

ومجدها وعلى ان تحتزمه بعد ان كانت بعيدة عن
التقييد ومبغضة لكل سلطان بواسطة التهيبات
المدنية. انتهى

فلما انتهى هذا الخطاب ضج كل الموجودين في
ذلك القصر قائلين فليعش الامبراطور. فلما سمع
ذلك الضجيج الشديد الجمهور الذي كان قد اجتمع
ليرى ما يجرى في فحة النصر والبساتين ضج ايضا
وردد ذلك الدعاء. وبعد ان انتهى الضجيج اجاب
بونابرت بهذا الخطاب القصير وهو ان كل ما ياول الى
تقرير رفاة البلاد هو متصل بسعادتي ولذلك
اقبل هذا القلب الذي قد قلم انه ينفع مجد الامة
تاركاً لامة تقرير نظام الارث. والماسول ان فرنسا
لا تندم اذ قد منحت عائلتي هذا الشرف. وعلى كل
حال لا تكون روحي مع نسلي في اليوم الذي يبيت
لا يستحق حب الامة العظيمة واركانها. انتهى

وبعد ذلك خاطب كامباسز الامبراطورة
جوسيفين ببعض كلمات تهشمة فلم تجيب عايتها الا بالدموع
وكان بونابرت يحب ان يحيط عرشه بالجديد بالوه ائط
التي تجعله ثابتاً ولذلك صم على ان يجعل حضرة
البابا يلبس التاج في باريز. هذا ولا يخفى ان البابا
بيوس السابع كان صديق بونابرت الخاص. وكان
مسروراً وشاكراً اذ ان بونابرت كان قد منع الكنيسة
امتيازات كثيرة. ولم يسبق احد من الباباوات الى
التنازل بالخروج من رومية لبضع التاج على راس
ملك. ولما طلب بونابرت اليه ذلك اجاب في الحال
اذ انه كان يرغب في ان يرخصي صديقة العظيم. وكان
ذلك في شهر ايار غير ان بونابرت كان يرغب في
ان يقوم بالحمل على انكثرا قبل ان يتزوج ولا سيما
بعد ان نجحت الاستعدادات نجاحاً حمل بونابرت
على ان يتأكد الفوز فسار الى كل المعسكرات عند
الشاطي وفحصها بتدقيق وفحص القوارب جميعها

الزمان جميلاً فان الارض كانت مزينة بتزيينات
الربيع. اما بونابرت فاستعد للقائهم بسكينة وبدون
اضطراب فانه كان على الدوام مستكناً. اما امراته
جوسيفين فوقفت بجانبه ولوائح الاضطراب الشديد
تلوح على وجهها اذ انها كانت ترتجف خوفاً من
الاستقبال غير انها كانت مسرورة بالارتقاء الجديد
الذي كان زوجها قد ارتقاه. اما كامباسز فكان
رئيس ذلك المجلس وكان رفيق بونابرت في حكومة
الفنصلية اما الان فصار بونابرت مزلأ ومع ذلك
احنى جسده كل الانحاء امام امبراطوره الجديد
وخاطبه بما ترجمته

يا ايها المولى. انه منذ اربع سنوات سبقت الامة
الفرنساوية بحبها وشكرها الى تسليم جلالتك ازمة
الحكومة ونظام الدولة وضع في يدك امر انتخاب
خلف لك. اما القلب الذي يعطى لك الان وهو
اعظم من القلب الاول فهو لقيام الامة برفع شأنها
والقيام بامر لازم وهو ان تقدم لك براهين جديدة
اظم اراً لازدياد احترامها وحبها لك لازدياد امتصلاً
يوماً فيوماً. فكيف تقدر الامة الفرنسية ان تتأمل
في السعادة التي فازت بها منذ ساقتها العناية الالهية
الى طرح نفسها بين يديك بدون فرح شديد ومسرور.
فانك عند ما ظهرت جلالتك كانت جنودنا مكسورة
وماليتنا في ارتباك والامنية العمومية مسلوية وبقايا
عظمتنا الندية واقعة تحت منازعات الاحزاب وقواعد
الدين حتى قواعد الاداب في ظلام فارجمت النصر
الى راياتنا وقررت الانتظام والتوفير في مصاريفنا
العمومية. فلما رأت الامة كيفية تصرفك بذلك
اركنت الى مداخيلها. وحكمتك اخذت هيئات
الاحزاب والدين شاهد رجوع مذابح وفي النهاية
اقمت باعظم معجزاتك بواسطة حذرك وتديرك فانك
حملت الامة على ان تحب سلطاناً اقيم بمجرد راحتها

ليرى انها كلها مجهزة حق التجهيز فرأى ان كل شيء هو بحسب ارادته . واقام استعدادات عظيمة للقيام باحتفال توزيع نيشان اللوجيون دونور على مرأى من البوارج الانكليزية . وجلس على عرش عظيم مقام عند الشاطئ واجتمع جيشة العظم المنظم بيئة نصف دائرة وكان ضجيج مائة الف رجل يمزق الهواء وطلقات الوف من المدافع كانت ترسل صداها حتى شواطئ انكترا . فامر ذلك في الجميع . وفي وسط هذا الاحتفال العظيم دنت بعض البوارج الانكليزية وهاجمت بعض القوارب الحربية الفرنسية التي كانت تدنو من بولون وذلك على مرأى من ذلك الجمهور الغير الذي كان يحيط بالامبراطور نابوليون وهو القنصل بونايرت . وكان الامبراطور مشغلاً باحتفال توزيع النياشين ومع ذلك كان حياً بعد حين بوجه نظارته الى جهة البوارج والقوارب المتقاتلة وبعد برهة دخلت القوارب المينا سالمة وكان ذلك واسطة لتعظيم احتفالات ذلك النهار

وبعد ذلك بمدة قصيرة شاهد بونايرت قتالاً ثانياً جارياً بين قوارب الحربية والبوارج الانكليزية وكان ذلك في ٢٦ آب بعد الظهر بساعتين عندما كان يبحث في احوال قوارب المدافع فدنت البوارج الانكليزية وكان عددها عشرين بارجة من الشاطئ فدنت احداها من القوارب الفرنسية لتجسس الاحوال وتطلق مدافعها فعند ذلك سارت بعض القوارب الفرنسية وحملت على البارجة . فعندما رأى الانكليز ذلك ارسلوا بارجة اخرى وبعض السفن الحربية لتجدة البارجة المذكورة . وكان بونايرت في سفينة من سفن الحظ ومعه الاميرال برويز فامر الملاحين بان يدخلوا بسفينة الى وسط القوارب التي كانت تحارب وان يدنو بالمرعة الممكنة من البارجة وكان يعلم ان الملاحين والجنود الذين كانوا يشاهدون

شجاعته في البر كانوا يفرون في انفسهم هل هو شجاع في البحر ياترى . والظاهر انه كان يرغب في ان يبين لهم الواقع . وكانت السفينة التي كان فيها مزينة بالرايات فاقتربت من البارجة الانكليزية بسرعة . ولاح الانكليز ان فيها راكبا عظيماً عززاً ولذلك لم تطلق الكرات عليها ولكنها حفظت مسرعتها لتطلقها دفعة واحدة لتكون متأكدة هلاك عدوها الالد . وعند ذلك رأى الاميرال الخطر الذي يات به بونايرت فامسك بالدفة مصمماً على ان يغير طريق السفينة غير ان بونايرت اشار اليه بان لا يغيره فسارت السفينة واخذ بونايرت في ان ينظر بنظارته وعند ذلك اطلقت جهة كاملة من مدافعها دفعة واحدة فانصب الرصاص والحديد حول سفينة بونايرت كالخطر المرافق من الزوابع فاضطربت مياه البحر غير انه لم يصب احداً ضرر . فعند ذلك دنت القوارب الفرنسية بسرعة من البارجة وخملت عليها وهي تطلق الكرات والرصاص حتى ان ضرراً عظيماً لحق بالبارجة فالتزمت بان تشرشاهاتها ونسير . وبعد ذلك لحقتها السفن الانكليزية الحربية بعد ان وقعت عليها اضراراً عظيمة حتى ان احدى البارجتين غرقت . فسر بونايرت مروراً لا مزيد عليه نتيجة هذا القتال فكتب الى المارشال مولت ما ياتي بهذا الشأن وهو ان المعركة التي حضرها اثرت تأثيراً عظيماً في انكلترا ووقعت الرعب في قلوب الانكليز والمدافع الموجودة في القوارب فعلت فعلاً عجيباً . اما الاخبار الخصوصية التي حصلت عليها فتبين انه قد قتل من العدو من ١٢ الى ١٥ قتيلاً وجرح ستون رجلاً اما البارجة فلتحت بها اضرار عظيمة ولم يقتل منا غير رجلين وجرح سبعة رجال . انتهى

وبالحقيقة ان دولة الانكليز باتت في خوف شديد وشاغل بعد ذلك فانها كانت تعلم ان الهجوم على

انكسرت من اصعب الامور غير انها رأت من استعدادات بونايرت وتجهزاته العظيمة ما يكفي يسهل الصعوبة . اما فرنسا فاصبحت كلها في فرح وسرور وصار الشروع في افخر الاستعدادات واعظمها لقيام احتفال ليس التاج . وشاع في تلك الاثناء ان حضرة البابا ات لينوج بونايرت وكان المتدينون من الاهالي يسمعون ذلك بتعجب وسرور . غير ان مجلس شوري الحكومة فساد ذلك واتى ببراهين كثيرة تبين عدم موافقة الرجوع الى قبول التاج من يد حضرة البابا حال كونه اعطي الى بونايرت بارادة الامة وانتصارات الجيش . اما بونايرت فكان قويا في مجلس الشوري

منه اني بقية

حب الوطن

ان السامنيين امة من الامم التي كانت تخارب الامة الرومانية وهي امة ايطالية وفي القرن الرابع قبل الميلاد انتشبت حرب شديدة بين الامتين فبات الجيش الروماني في مضيق لم يكن يتيسر له ان يخرج منه بدون ان يفتك العدو فيه . فاخذ رئيس الجيش الروماني وهو الحاكم في ان يتفاوض ليلاهم والقواد الاولون بهذا الشأن ليجدوا واسطة ليخلصوا بها الجيش من الهلاك . فقال احد القواد المذكورين انه ما من واسطة الى النجاة الا بوسيلة واحدة وكان اسم ذلك القائد فلانما . وهذه الوسيلة هي ان يذهب خمسمائة من جنودنا ويحاول في المركز الوحيد الذي لم يحل العدو فيه بعد . وعند طلوع الفجر يهاجمون الجيش المذكور ومن المؤكد ان الخمسمائة يكونون جميعا غير انهم بواسطة اشغالهم العدو بالقتل يكون الجيش من الخلاص . فقال الحاكم الاول ان هذا الرأي حسن جدًا فانه اذا هلك خمسمائة من جيشنا ينجو الجيش كله غير انه من ياترى يرتضي بان يقوم

الى المركز الذي لا يرجع احد منه . فلما سمع القائد فلانما هذا الكلام نهض وقال انا اقودم الى ذلك المركز الملك . فارتضى الحاكم الاول بذلك وفوضه بان ينتخب خمسمائة من شعبان الرومان فاخذ في ان ينتخبهم ويقول لهم هل تعلمون في سبيل حب الوطن فاجابة الجميع الى ذلك . فساروا سكوتا بدون ان ترتفع ضجة لمسيرهم وحاولوا في المركز المذكور . وفي الصباح اخذ العدو في الهجوم عليهم فالتزم ان يهمل سبيلا فسار الحاكم الاول في ذلك السبيل هو والجيش ونجا . اما القائد فلانما ورجاله الخمسمائة فقاتلوا قتالا مرًا جدًا وجرح فلانما جراحات بليغة غير ان عدوه خلصه وهو على حافة القبر من الجروح فانه راي منه من الشجاعة والجمارة ما راي فاحبه وارجمه الى وطنه الذي نعمة بخدمات مبهمة كثيرة . فهذه هي بلاد بلقي الانسان الامل بتقدمها وهذه هي الامة التي ملكت العالم المتقدم في تلك الازمان

القيام بالواجبات

ان الشرقيين يظنون ان المخاطر وغير ذلك من الامور الضرورية تفعلها الانسان من القيام بواجباته العمومية فان خاف الانسان من شر حاكم يرجع عن اتع الاعمال وكذلك اذا خاف شر عدوه يسلم ام المراكز اليه مع ان الفضل في ان لا يقصر الانسان في واجباته عند حلول المخاطر والفضل انما يكون في اقامة الانسان في ما لا يقوم الجميع به وكان لا باليس من القواد الذين تفوا في القرن السادس عشر وكان قائد قلعة فرنسا وبقا قام الجيش الاسبانيولي في حصرها . وفي ذات يوم خرج من القلعة بمجنوده وهم على الاعداء هجومًا شديدًا جدًا فخرج جراحات كثيرة واخذ في ان يرجع الى القلعة على ان الاسبانيول قطعوا الطريق فعند ذلك استند الى حائط واخذ

يسلكوا في ذلك السيل في ظروف ردية جدًا منهم القائد ايامينونداس القائد اليوناني المشهور فان اعداءه وشوا به الى الشعب فحما اسمه من دفتر القواد وارسله الى حرب تيساله نفرا بعد ان كان قائدا عظيمًا من القواد الاولين فقبل بهذا الحكم بدون ان يتذمر البتة . فانتشب القتال فاخذ يجارب بشجاعة ونشاط لا مزيد طيها ومع ذلك لم يقدر قائد الجيش ان يجعل جيشه يثبت في القتال فاخذ في الرجوع على انه قبل ان ظهر انكساره اخذت الجنود في كل الصفوف في ان تذكر اسم ايامينونداس وكان كل منهم بدعوه ويستجده وهو يحلف بان يتصرفوا ان يموت تحت قيادته . وهكذا صرح الجيش بانه قائده باجتماع الاراء فقبل القيادة وخلص الجيش وفاز بنصر عظيم ثم عاد وانتظم في سلك الانفار . وكذلك فعل الجنرال مورو الفرنسي وهو الذي حصد الامبراطور نابليون الاول غير انه كان يعرف واجباته فبعد ان فاز باعظم النصرات نزل عن رتبته على انه لم يكره ان يخدم وطنه فقبل ان ينتظم في جيش ايطاليا تحت قيادة شارلي وهو من القواد الذين لم يكونوا يستحقون الاعتبار وكان من الجهولين فاخذ في ارتكاب الاغلاط في القيادة وفي ان ينكسر في مكان بعد ان ينكسر في غيره فخل وراءه نهر ادا يحمشه غير انه سمع ذات يوم ان الروسيين قد فتحوا طريق النهر وانهم مصممون على ان يقطعوه ليهاجموا . فبات في يأس وخوف شديد فاخذ يتوصل الى مورو بان يقبل بان يقود الجيش وكان قادرا على ان يرفض استلام القيادة بعد ان كاد يهلك الجيش الفرنسي يجهل القائد وهو ٢٥ الف جندي وحوله ٨ الف جندي من الروسيين . ومع ذلك قبل بالقيادة وبشجاعة وحذق نال مجدا جديدا بخلص الجيش من الهلاك

في ان يدافع عن نفسه واطال العدا مع حتى غلب بكثرة عدد المهاجمين فصعد على الارض فجروه الى خيمة كوزالف دو كوردو قائد المحاصرين . فقال له انني اقلك في الحال ما لم تلزم المحصورين بان يسلموني القلعة الان . فاخذ لابلين في ان يسمع كلام الاسبانيولي بدون ان ياتي بمحركة . وبعد ان فرغ من حديثه قال اذهبوا بي الى اسفل حائط القلعة فذهبوا به الى هناك فدعا ثابته في القيادة وقال له يا كورتون انك ترى انني اهلك في الحال اذا لم تسلموا القلعة فيا صديقي قولوا انني من الاموات واقطعوا النظر عني واقبوا بواجباتكم بالامانة المطلوبة منكم لبلادكم ولملككم ودافعوا عن القلعة الى ان تهلكوا جميعا . وكان القائد الاسبانيولي يسمع كلام القائد الفرنسي فغضب جدا غير انه لم ينفذ بهد بداره بقتله فانه فضل ان يبدله بقائد اسبانيولي من رتبته فشتي لا بابلين من جروحائه وارتنى حتى اصبح مرشال فرنسا

واجبات المأمورين والقواد

من اغلاط كثيرين من المأمورين والناس في البلدان التي لم تدرك الدرجة العليا من المعارف ان يعذروا المأمورين والقواد اذا قصروا في خدمتهم العمومية من جرى تنصير ومائهم في معاملاتهم فاذا كان زيد متصرفا بهل اعمال متصرفيته اذ يتقرر عنده ان ابقاءه متصرفا ظلما ومن العدالة ان يرقى الى الولاية وكذلك اصحاب المأموريات العسكرية مع انهم لا يخدمون رؤسائهم ولكنهم يخدمون الامة وباخذون معاشهم منها بواسطة سلطان او ملك او امبراطور او رئيس جمهورية فايته ومهونه من تنصيرات رتبهم الاول او الذين دونه في معاملتهم لا يسوغ لهم ان يقصروا في خدمة الامة . والمشاهير في الدنيا لم

بنت العصر

(من قلم سليم افندي اليستاني تابع الجزء الماضي)

الواجب ان يعلم ان كتم الحقيقة يكون واسطة لوقوع الخلاف بين عائلتين وان ظهورها بعد ذلك يلحق اللوم بويظهر دناءة مفاصده وغاياته . ولما اجتمعت ربة باختها بعد ذلك قالت لها بعد ان سمعت منها الخبر كان من الواجب ان تسال هل كانت لومة واسطة لارسال الدعوة او واسطة لظهور سهو وارسالها اصلاحاً لذلك السهو . فقالت جميلة لها ان مشورتك غريبة الم تسمي ما قاله انيس وهو انه وبخه . وكان قد اقترب وقت المادية اذ لم يبق الا ثلاثة ايام . ولما رأت جميلة انه قد دنا زمانها وان كبرياءها لا تسمح لها بالمحضور في تلك الظروف وخوفها من ان يرى انيس انها مهتمة جداً بالمادية منعها عن ان تسال ان يبين لها الامر مفصلاً اضطربت وقالت في نفسها ماذا اصنع لانني لا اطيق بان نظهر الفتيات والنساء في تلك المادية وابقي انا مخبئة في البيت . ولا ريب في ان ذلك من اصعب الامور على الذين يجيئون المداخلات والاجتماع بالناس ولا سيما اذا كانوا نساء وقد تقرر في عقولهن انهن على جانب من الحسن والنظف ومعرفة السلوك . ومن توفيقاتها مداخلتها شقيقتها التي وقفت على الحقيقة ولا مت انيما على تصديره في التبليغ وفازت جميلة بكل المرغوب ولا سيما بعد ان انتهى صنع الثوب وجاء ثوباً جميلاً متقناً فاخراً اكلاف اطرافه الغير اللازمة وزاداته نكهة هائلة من الفراء اكثر من شهرين والثوب كله يكفيها سنة كاملة . اما شقيقتها فلبست ثوباً جميلاً بسيطاً بالنسبة الى ثوب شقيقتها وفي الوقت المعين وهو بعد

الغروب باربع ساعات وتاخير الزمان هو لمراعاة الاوقات الافرنجية فان تلك المادية كانت مأخوذة عنهم ركبنا مع والدها وامها مركبة وساروا شيئاً فشيئاً اذ ان تاخير الحجي وعن الوقت بداع او بدون داع . يدل على ترتيب معيشة المتأخر وتانيه بالاكل ثم اللبس ثم شرب ما يشربه الغربيون مفصلاً احتمال اضرار اطالة السهر على المحضور باكر او اعمل لم في ذلك مقاصد اخرى من جهة راحة صاحب الدعوة وعلى كل حال لا ريب في ان لذلك دواء غير ان الكبرياء هي ماعنة لاستعماله . وكانت جميلة تطلب الى ايها بالحاج ان يامر سائق المركبة بان يدير شيئاً فشيئاً لئلا يصلوا الى مكان الدعوة باكر . فجارها والدها على ذلك ولم تعترض ربة مع انها كانت تستهزئ . بالذين كان ذلك الشأن شأنهم والحاصل انهم وصلوا وقبولوا باكرام لا مزيد عليهم وبعد الاستقبال المذكور والخروج من مخدع تغيير الملابس سلوا على صاحبة الدعوة وصاحبها بحسب العادة الافرنجية وجلسوا ودار الحديث في اماكن مختلفة بين النساء والرجال وبين الرجال وخدم والنساء وخدمين وهذا الاجتماع هو من احسن العادات عند الافرنج فلا يتفقد الصغير باستماع احاديث الكبير ولا الفتى بالاصغاء الى احاديث الشيوخ ولكن كل انسان يختار لنفسه ما يجاوله من المشروك من منفعة ناتجة عن هذه الاجتماعات وما اقع عادة جلوس النوم دائرة واحدة واستماعهم لحديث رجل رفع الله رتبته او فصح باجله او جمع في هفوة حكمة . وعند جلوس جميلة انتظرت حضور انيس

اليها فانه تقرر عندها انه طلب ورقة الدهق ليشمكن
من الاجتماع بها في المادية وان تمسكه اياها على جميع
الفتيات بمهلة على ان يحفل بها عند دخولها ويبقى
معها الى ان تخرج . غير انها لم تره ولا رات ماجدا اما
شقيقتها فلم تجلس بالقرب منها وهكذا كانت جالسة
في ذلك المخدع ونحو عشرة شبان يسرون عند باب
ولا بد خاؤون خجلا مع ان في وقوفهم سببا للخجل اكثر
ما في دخولهم . ورات جملة كثيرين من الذين كانت
تعرفهم فارادت ان تخرج لتبحث عن انيس فغضرت
احدم بان يدخل فدخل وتبعه غيره من معارفها وفي
برهة قصيرة اصبح كرسيا محاطا بخمسة شبان وفي
تمازحهم كانوا منهم غير ان بالالم يكن مرتاحا فانها
كانت راغبة في الاجتماع بانيس ولما رات حولها
اربعة شبان وقعت في حيرة من جهة ايهم ينبغي ان
تطلب اليه ان يخرج معها بعد وضع يدها في يده بحسب
العادة الافرنجية اذ انه من المقرر في عادتهم انه لا
يلتق بالمرأة ان تسير وحدها فكان الرجل عندم
حصنها فيفتضي بان لا تسير بدونه . فقالت انني
راغبة في الخروج فقال كل من الاربعة انني اسير
بخدمتك . فقالت بعد ان ضحكت حتى استلقت على
ظهرها وامالت انظار بعض الحاضرين اليها انني
لست بحاجة الا الى واحد فقالوا اختاري وكل
منهم يظن انها ستختاره اذ ان كلا منهم كان قد فاز
بالمحصل على ما يكفي ليستدل به على حبها له .
فقالت لا اري لي سبيلا الى الاختيار . فتكدر الجميع
من ذلك . على ان احدم وهو اكثرهم ادعاء قدم لها
يده فوضعت يدها فيها وسارت الى فحة الدار الداخلية
ولكنها لم تر انيسا ولا ماجدا ولا شقيقتها رمية فتدخلت
مخدعا اخر ولم ترم فقالت لعلم خرجوا . فقال لها
الذي معها من تطلين . فقالت شقيقتي فقال اجلسي
هنا الى ان ابحت عنها وارجع اليك بخبرها . فجلست

في كرسي وسار ذلك الشاب وبعد ان غاب بضع
دقائق رجع اليها وقال لها قد وجدها وهي جالسة
في مكان منفرد مع والدك وماجد وانيس . فقالت
له بدون ان تظهر شيئا من اضطرابها سربنا اليهم
لتجلس معهم فسارا وجلسا معهم . وجرى بينهما وبين
انيس من غمز العيون ما بين له غيظها وكشف عن
حبها له . ومع انه كان يحب شقيقتها لم يصددها ولكنه
بادر الى الاعتذار اليها وقال لما انتي بين يديك
وكان اذ ذاك قد ابتدا الرقص الافرنجي وبرزت
نساء الافرنج لابسات الملابس الرقصية التي يفتي بها
اعلى الصدر واكثر الذراعين ردين واخذن في ان
ياخذن ايدي الرجال ويوقعن معهم بتحريك الارجل
وجود القدود وكانت جملة تحسب من كل قليم ان تشترك
معهن في الرقص غير ان عادات بلادها كانت لا تزال
سائدة على عادة الرقص الافرنجي . فلما سمعت صوت
الالات الموسيقية الرقصية قالت لماجد وليس لانيس
هيا بنا نجلس في مكان تقدر ان نرى فيه الرقص .
وكان ماجد يحب ان يبقى مع شقيقتها رمية غير انه لم
يقدر ان يمتنع عن اجابة طلبها فسار بها بدون ان
تظهر اقل مبالاة بالذي اتى بها الى هناك ولا بانيس
والذي حملها على ذلك انما هو احتياجها الى الرزاة
ولما نهضت وسارت خطوة قال لها الذي كان قد اتى
بها انني لك المحظ والمقصود ان يبين لها ان تركها له
لا يلحق بعد ان كان قد اتى بها الى هناك . فقالت
اتبعنا . فاغتاظ ماجد من هذه الكلمة اذ انها لا تليق
غير انه كان يعلم انها على جانب عظيم من الطيش
فلم يبين لها غيظه . ولم يتبعها ذلك الفتى اذ انه كان
يعلم ان ذلك لا يلحق به ولا بها . والحاصل انها جلست
في مكان قبالة الراقصين وجلس ماجد بجانبها . فقالت
له ما احمل هذا الرقص . فقال هل تظنين انه جميل
فقالت كيف لا وهو جار عند جميع الافرنج . فقال

هل جريانه عندم برهان حسن وجماله. فقالت كيف لا. فقال والبراز جار عندهم هل هو من العادات الحسنة حال كونه من جرى كلمة واحدة او اختلاف طفيف كثيرا ما نرى اثنين يذهبان الى البرية كانها وحشان ويحاول كل منها قتل الاخر. فقالت لا. فقال لما ان جريان عادة عند قوم ليست ببرهان حسن تلك العادة. فقالت ماذا ترى في الرقص من الامور الفسحة. فاجابها اني اكتفي باظهار بعض امور جارية عند نفس الافرنج ومنها يستدل على ان الرقص وهذه الملابس ليست من العادات الموافقة. ومنها ان المرأة الافرنجية لا تذكر قميصها على مسمع من الرجال اذ ان ذلك معيب عندهم ومع ذلك تبرز في ساحة الرقص وبعض ما تعطيه القمص من جسدها مجرد وتسمي باظهار ما فوق الخيال ولو كانت لابسة جرابات وبالرقص بيان ساقها ومن عاداتهم مجانية التكلم مع الذين لا يعرفونهم وبالرقص تكتفي المرأة بان ياتيا احد المعروفين عندها برجل غريب ويذكر اسمه الحقيقي او بدون ذكره لتلقي نفسها عليه وتأخذ في ان تلبط الهواء معه. ولا يلزم ان ايمن ما يتج عن الرقص من الامور التي لا استحسن ذكرها. وليس المتصور انهم الواجب ان يبطل الافرنج هذه العادة ولكنه من الواجب ان تمنع دخولها بيننا حال كونها ليست من العادات النافعة وكثيرون من فضلاء الافرنج يصادون تلك العادة كل المضادة ويتمنون انقطاعها ومن المستغرب ان بعض الافرنج يكتفوننا بالمحافظة على عاداتهم حال كوننا نجمل كثيرا منهم وهم انفسهم لا يحافظون عليها كل المحافظة فاني اظن ان رقص امرأة مرات كثيرة في ليلة واحدة مع رجل واحد حال كونهما من علاقة خطبة بينها هو سبب للملاحظة عندهم ومع ذلك لا يتجنبونها في الظروف التي اظن انه من الواجب ان نصير مجانبها فكانت

جميلة تسمع كلامه متعجبة وقالت في نفسها وهو يتكلم انه قد انحط قدره عندي اذ كنت اظن انه متدين وقد وجدته بعيدا عن التمدن فانه ينكت على عادات الافرنج مع ان الجميع يكتفون بان يقولوا ان هذه عادة افرنجية ليقبلوها ويتفخروا بجريانها عندهم والظاهر ان شقيقتي لم تنف على افكاره او انها مثله لا تعلم اصول التمدن ومقتضيات هذا العصر وهذا هو المرجح عندي اذ انني لا اراها مهتمة بالمحافظة على الزي الاوربي عندما يتغير قلبس ما قد بات في خبر كان عند نساء الاعيان (اي الاغنياء) ولا ريب عندي في ان ذلك يحمل النساء على التنكيت عليها ولا سيما في ليلة كهذه الليلة. فلما راي ما جد انها قد اطالت التفكير قال لها الظاهر انك قد اخذت في التامل بالكلام الذي قد جرى بيننا فيما ذا تحكيين. فقالت له انني من اللواتي يظهرن افكارهن بدون خجل وبناء على ذلك اقول لك يا ماجد افندي انني قد عجبت من افكارك فاني امتاخرت ولا تجاري العادات الافرنجية مع ان هذا هو شان اهل هذا الزمان. فلما سمع منها ذلك قال في نفسه الا وفتي ان لا اجادلها لئلا تتناظ فان الفتاة التي هي مثلها يحكم عليها بالجهل والجاهل لا يعلم اصول الجدل فيتناظ عند ظهور افكار مخالفة لافكاره. فقال لها الاتلين ان العادات الجديدة التي تدخل عند امة هي كالطعام الجديد الغريب فمن الذين يدوقونه من يحكم بان لا يدق ومنهم من يحكم بان لا يدق. فلما سمعت هذا الجواب انقطعت عن الجدل وقالت له يا حبذا لو طلب الي ان ارقص فاني قد تعلمت الرقصة الفلانية والرقصة الفلانية. فقال لها هذا سهل فاذا لي بان امير الى مخدع اخر فارسل اليك من يرقص معك ويشكر فضلك ولا ريب في انه لو عرف الرجال بانك من اللواتي يرقصن لاجتمع حولك كثيرون من الطالبين

فقلت له اذهب ولا تناخر كثيرا وانا عالة بما تقول
فذهب ماجد واتى المكان الذي كان فيه وانيس فوجده
جالسا هو ورمة وامها وقد اشغل نفسه بالحديث مع
رمة وفي اثناء الكلام اظهر لها من الغرام ما تكن من
اظهاره بالتسليم دون التوضيح فلم تجبه بالسلب ولا
بالايجاب اذ انها قالت في نفسها ان هذه سهرة حظ
فلا يلزم ان اكرر احد الذين قد اتوها طلبا للحظ
والسرور . ولما دنا ماجد منهم تكدر انيس جدا ولا
صيا لما قال له ان جميلة تنتظر في المكان الثلاثي
وقد بعثت بي الى هنا في طلب مختار يلقي بان يقوم
بالخدمة التي هيتهنا له . قال هذا هو يتيسر . فاغتاظ
انيس وحي غضبه على انه كتمه ولم يربدأ من اجابة
طلب جميلة اكراما لشقيقتها والدتها فنفض في الحال
وهو يتبسم ولكن نار الغيظ تلاحق في باطنه وقال
لرمة والدتها ساعود اليكما بعد برهة قصيرة وقال
لما جد هلم نذهب . فقال له اني انتظر رجوعك
هنا . فنظر اليه نظرة ذات معان كثيرة ومع انها اشارة
في اصرح من القول الصريح وسار فاصدا جميلة التي
شكرت ماجدا من صميم الفؤاد فلما رأت انه قد بعث
اليها بنتي تعد من الحاترين قصبات السبق في ميادين
التمدن وكان جمال منظره شفيعا دائما له عندها
فتغفر كل سيئاته بمجرد دنوه منها وشروع في الكلام
بالملاطفة والمداهنة ولذلك عندما رآته مقبلا متبسما
وهو يصير متصنعا نصنعا يقع عندها موقع الاستحسان
اذ تنسبه الى اللطف والى معرفة السلوك بالمحافظة
على اصول التمدن غفرت له الذنب الذي كانت قد
قالت انها لا تغفر له وهو تصديره المتصود في نقل
ما جرى بسبب ورقة الدعوة لجعلها تنسب ورودها
اليها الى مداخلات وغيرة . فقال لها عندما دنا منها
اني اردت ان لا اكرر اجتماعك بالذي كان معك
فارتضيت بنصبي اذ رايتك قد ارتضيت بصيبيك

ومع ذلك قد اجبت امرك في الحال وما انا بين
يديك . فاغتاظت جميلة عندما سمعت هذا الكلام
منه وتكررت اذ انها كانت ترتضي بان تكدر الجميع
قبل ان تكدره فقالت له وقد وضعت كنفها على وجهها
ورفعت عينها اليه بانيس الا تعلم مشرب جميلة
وهل يسوغ ان تطالبها بما في غير مشولة به . فقال
لها هل طلب هو الخروج بك الى قاعة الرقص .
والحاصل انه جرى جدال بينها اسهر اكثر من
خمس دقائق وكانت جميلة تلاطفه وتعتذر اليه
وتندال حال كونه كان قد غنى ان يتخلص برهة منها
ليتمكن من الاجتماع بشقيقتها

هذا ولا يخفى ان النيرة تبدي في النور قبل
ان توضح البواطن ويظهر الاختلاف بالصراح فان
المتناظرين شديدا والاحماس في الغالب فيتبع الخلاف
بينها في اول الامر وقوعا لا يظهر الا بتصرفات
قليلة ولكن زمان هجرها لا يطول فانها كالنار الاكلة
لا راحة لصاحبها وكم من مرة انت بخراب بيوت وهلاك
انفس وهي افة في العالم ولا سيما اذا وقع الشبان فيها
بدواعي حب او الكحول والشيخوخ بدواعي الاسقية
فتعسي الابصار عن الصواب ولئن كانت بصيرة ولم
يكن اجتناع ماجد وانيس في تلك السهرة زمان زرع
بذرة النيرة الاولى في حقل محبتها فان حوادث اخرى
كانت قد جرت غير انها كانت اقل وضوحا ولا سيما
لان تصرفات جميلة كانت تحمل ماجدا على ان يقول ان
انيسا يحبها كما تحب وانها برغبان في الاقتران ومشربها
واحد من جهة التعلق بالعرض من الامور فيعيشان
بالاتفاق وان اختلفا بالنظر الى طيشها لا يطول
زمان الاختلاف وما ل انيس كثير فان صرفت مبالغ
وافرة في ابتياع الحلى والملابس كل مئة لا يوتر ذلك
في مركزه . ومن ياترى بقدر ان يعلم ان انيسا كان
مفرما برمة حال كون اهتماماته كانت مصروفة في

حليل ارضاء جميلة فكان يغار من ماجد بدون ان يرى ماجدا ما يجعله يغار منه لانه لا يقدر ان يتجنب الغيرة في الحب اذا كان الحب صحيحا . وفي تلك السهرة تاكد ماجد ان انيسا كان يفضل الاجتماع برية على الاجتماع بجميلة وراى من علامات الغيرة ماحلة على البحث في اسبابها ولذلك اراد ان يقف في مكان يقدر ان يرى منه جميلة وانيسا لعله يرى شيئا يدل على وقوع خلاف بينها او على مباينة او غير ذلك وكان يستصعب الابتعاد عن رية ولوربع ساعة فاستنم فرصة دخول ايها الى المكان الذي كانوا مجتمعين فيه وجلس معهم ليخرج . وبعد ان جالس معهم بعد مجيء اى رية نحو عشر دقائق خرج قرأى جميلة متكئة على ذراع انيس وها يدوران في قاعة الرقص ويرقصان مع الراقصين وقد اجتمع جمهور من الشبان وكلاما را بالقرب منها يقول واحد فلتسلم عيناك واخر ما اجل هذا القد وهكذا كان بعض الشبان يتعدون حدود الادب . وحسد كثيرون من الشبان انيسا وتمنوا بان يفوزوا بما فاز به غير انهم لم يكونوا يعرفون الرقص فصم جمهور منهم على ان يشرعوا في تعلمه في ذلك الاسبوع وكان اكثرهم لا يعرفون ان يكتبوا تحرير احق المعرفة في لغتهم بدون ان يغاطوا بالتهجئة او غير ذلك . وبعد ان انتهت تلك الرقصة اخذ ايشميشيان قرأى انيس ماجدا وانفا في فحمة الرقص فقال في نفسه الظاهر ان رية بعد الاجتماع بي لم ترتض ان تقرب فجلس معها برهة فلم تكلمه فخرج وكان انيس يمتنى ان يتخلص من جميلة ليرجع الى شقيقته غير انه لم يكن يقدر على ذلك اذا انها تمسكت به وقالت له انه لا بد من تعويض ما قد فات بواسطة المرافقة الى نهاية السهرة . فقال لها لا بد من ذلك . وقال في نفسه كيف ياترى افوز بالخلاص منها . ومع انها كانت تسير معه كانت كلما بدت نومتها احد

معارفها من الشبان تحدثه بحقة وتكلمه كلاما لا يوافق من كانت في ظروفا ان تكلم شابا به وما ذلك الا نتيجة جهلها وطيشها . وكانت تظن ان اجتماعهم اليها كلما سحت لهم انفرصة برهان امتيازها عن سائر النساء بالحسن واللفظ وكل اسباب جذب الرجال مع ان خفتها كانت المغناطيس الفاعل . فكان اكثر الشبان اذا لم تقل كلهم يرغبون في ان يتمتعوا بمخادتها ومسامرتها ويستهنئون بها بسبب خفتها وطيشها . والظاهر ان الكبرياء تسدل ستارا على اعين اصحابها ولا سيما اذا تحولت الى ادعاء فانهم لا يرون شيئا منها في انفسهم وينكثون على الاخرين حال كونهم يفوقونهم في ذلك ولذلك اصعب الامور على الانسان ان يعرف نقائصه اذا صدرت عن الكبرياء والادعاء . فان جميلة كانت تكرد كل رجل او امرأة ترى فيه اقل علامات الكبرياء والادعاء . حتى انها كانت تنكت اشد التنكيت على الانسان الذي تسعه يقول فعلت وقلت . هذا وفي كل حركة من حركاتها وفي كل جملة من كلامها ما يدل على افتخارها بحسنها ولطفها ونعومتها ومعرفتها السلوك وغنا واندها وحسن ثوبها وايمان حلاها وجواهرها وجمال قوامها ورقعة صورتها حتى انها كانت تفخر بتواضعها حال كونها ابعد الفتيات عن الاتضاع . وكان ذلك العنصر المضر فيها بربها العالم كانه مغلى بضياب لا يخلو من الكثافة والناس فيه كالذباب وهي اعظم من القيل فما تفعاله لا يتدرون ان يفعلوا وما هو لم صغير بالنسبة الى ما هو لها . ومع ذلك لم تكن تغفل عن اكثر الاعمال الكليفة التي يتكلمها المكبر ليكتسب الشاء ولكنها لم يحفظها كان يظهر جليا ان المتصور تجيد نفسها وليس تعظيم جليها او غيبتها او رقيتها وورقيتها ولذلك لم تكن تكتسب ثناء على شيء منه اما انيس فلم يكن موضوعا لشيء من ذلك فانها

بالعمل كأنه تخافة وتوقره ومع انها كانت تكتشف على عيوب كثيرة من عيوب كانت ثروته تسترها عن عيوبها حتى انها كثيرا ما كانت ترى القبح من افعال احسن من الحسن من افعال الاخرين . فانه كان قد فاز بان يبني لنفسه في قلبها مركزا عظيما ليس بتعقل ولا بحذق ولا بمعارف واداب ولكن بثروته وباتفاق مشربه ومشرى بها فان حبها للمجد الباطل لم يكن اقل من حبه له على انها فاقته با تكبرها فانه كان يرى نقصه بالاعمال بالنسبة الى المحاذقين من ابناء مدينته وافتقاره الى افكارهم واقلامهم ومساعداتهم في الاشغال الاعتيادية فكان يضع نفسه في ميزان الغنى فيرجع عن الاخرين فيسرو ويرح ثم يضع نفسه في ميزان الرجال فيرى الخطاطة فيصغر في عين نفسه ويرى نفسه صغيرا عند كل الناس وينسب اعتبارهم له الى صوامع تحملهم على التظاهر باحترامهم في البواطن يستخرونه اذا تكلم او كتب او جالس الناس . وكان يرى نقصه عند اجتماع جمهور فانه لم يكن يقدر ان يصمت بالاستناد الى شهرته في الاداب والمعارف فكان يلتزم ان يتكلم وكان لسانه منطوقا بالطبع غير ان معارفه قليلة فلم يكن يقدر ان يمتد بالمحدث وكان يلتم ان يردد في كل حال عبارات معلومة عنده اقتبسها عن صاحب بقوة الذاكرة وليس بقوة الادراك فكانت تضيق نفسه عند ما كان يرى انه لا بد من ان يراجع الاقوال نفسها مرة بعد مرة ولا سيما بعد ان قال له احد اصدقائه انك لا تغير معاني حديثك وكلامك في كل اجتماع يكاد يكون واحدا ما لم يكن اخبارا عن امور جرت والظاهر ان لسانك فصيح بالطبع غير ان معانيك ركيكة وهكذا كان صاحبنا المذكور يتضابق اذا تكلم واذا صمت . وكان يشعر بهذه النقائص ويتكدر جدا ويلوم نفسه على اهل الدروس المثقفة للعقل والمروضة

له وهو في سن الصغر ومع ذلك كان اهتمامه بالنترة وبالالعاب ومعاشره الشبان واطالة ايامه تشغله عن الدروس لتعويض ما قد فاتته حتى انه لم يكن يطالع الاخبار الجارية ولا الافادات المنشورة في الجرائد ان كانت سياسية او ادبية . ومع ان نقائصه كانت كثيرة كانت جميلة تظن انها حذق الشبان واشتغالهم فانه كان اعرفهم للاحاديث الفارغة والنكات المضحكة والتجملات الباطلة وكان يحلف لها الف بين بان باطنه كظاهرة حال كونه كان لا يحبها وكانت عواطفه كلها تميل الى شقيقتها التي بات حبا مشغلة في الليل والنهار فها هو واي هيام واشتد وجده واي اشتداد فان اكل بدون ان يجعل شانه التفكير بها لا يلتذ بطعام وان شرب بدون ان يتوهم صورها في كأسه لا يتنهاش شرب وكذلك اذا مشى او جلس او دخل او خرج بدون ان يتصورها معه او يتوهم انه يسمع صوتها المطرب او يسمع حفيف ثيابها الجامعة بين البساطة والظرف . ومن ياترى كان يعلم بهذا الغرام المقلق انه لم يكن احد عارفا به حتى نفس معشوقته لم تسمع منه غير تلميحات في تلك السهرة التي كانت مبداء حوادث مهمة فان الغيرة نمت فيها وابتدا اظمار غرامه كان فيها

وبعد ان تمشيا برهة ابتدأت رقصة اخرى فتركتها واهوار الحاضرين شاخصة بها وبعضهم يهمن في اذني البعض الاخر قائلا انها سيتزوجان بعد برهة قصيرة وسمع انفس كلام بعضهم بهذا الخصوص وتكرر جدا اذ انه كان يعلم ان الذين يقولون بانه سيتزوج بها يلوون في انفسهم على الاقتران بفتاة ليس لها شيء من الدعائم اللازمة لامرأة رجل ذي ثروة على جانب عظيم من الغيرة وسوء الظن . وبعد ان انتهوا من الرقص رجعا الى التمشي وشرب كل منها كأسا من الشاي (متاني يقيتها)

ملح

(من قلم وائيس افندي هندية)

السلب

سال رجل رجلاً كردياً لماذا تكمنون في الغابات
وعند مرور احد ابناء السبيل تطلقون الرصاص عليه
ومن ثم تسلبون ما معه فاجاب الكردي ان ذلك
سبباً قال ما هو هذا السبب يا ترى قال الكردي انتا
تعلق الامل بوجود دراهم معه والدراهم لما قدر
عندنا فافتنع السائل

التنازع

سال رجل رجلاً طاهناً في السن من الاكراد
لماذا لا تصلي اجاب انه لا يعرف الصلوة . قال لماذا
لا تعلم فاجابة قد صرفت حياتي بطولها بدون صلوة
فهل اطمع في هذه الدنيا بعد ان ادركت نهاية الحياة
فكما عشت بدون ذلك في الماضي اعيش بقية حياتي
المجاين

اصيب رجل بداء المجنون فدخل قاعة مجلس
في يوم تعطيل وجلس في كرسي الرئيس فنظره مجنون
اخر فاخذ يوبخه قائلاً انزل انتي اصببت بالمجنون
منذ ثلاثين سنة ولم ادرك درجة الرياسة فكيف
ادركها ولم تصب به الا منذ يومين ودخل بالتصادف
رجل ثالث مجنون ثم خرج وهو يهز براسه ويقول
بالحقيقة انها مجنونان

مغل

كان تاجر راجعاً من قرية بعد ما مشياً فعند
وصوله الى حرش بيروت نظر رجلاً محملاً حطباً على
حماله . فقال له الى اين انت ذاهب فقال الى فحة
برج الكشف لا يبعه فقال له بكم تبيعه فقال بخمسة
غروش . قال له اطرح المحمل هنا وانا اركب الى
مكان اقرب من البرج وادفع لك خمسة غروش ثمن

الحطب . فقال كيف اترك الحطب . فقال له التاجر
يا صاح انتي ادفع لك ثمنه وهو اقل مني ومساوتي اقرب
قال فهمت على انه ماذا افعل بالحطب فجري الحديث
بينهما بدون ان يفهم ذلك الرجل المقصود ولذلك
سار في طريقه الى ان وصل الى البرج وباعها بثلاثة
غروش واستراح التاجر برهة ورجع ماشياً الى بيته
محسن مغفل

اتي رجل كردي مدينة عينتاب وهو من قرية
من قراها ومعه خمسة وثلاثون غرشاً ثمن كفن لرجل
توفي في القرية ودخل سوق بيع المنسوجات باكراً ولم
ير غير دكان رجل اسمه جاوريش او غلومصطفى
انما وليس عنده اكفان وطلب اليه ان يبيعه كفنًا فقال
الاغا للكردي متى توفي المرحوم قال امس الساعة
الرابعة من النهار وكان شهر تموز فصار يسالة ايضاً
عن اسمه وشكله وحسبه ونسبه واخذ يشغله بالتدخين
والتموة وفتح دفترًا قديماً واخذ يقلب صفحاته ويتأمل
فيه الى ان قال للكردي ان القوم قد اخذوا كفنًا
للمرحوم ودفنوه خوفاً من ان يتن والا وفق ان تاخذ
صاحباً من حديد لتجعله لتقرأ النصيحة ليخبروا عليه فان
ذلك افضل من الكفن وهكذا افنعه واخذ منه
الدراهم واعطاه صاحباً ثمنه ستة غروش عوضاً عن
الخمسة والثلاثين غرشاً وارسله في طريق غير مطروقة
لئلا يرشده احد الذين يسمعون بخبره

المساومة

ان كردياً اتزل عجلاً الى السوق قاصداً يبيعه
وطلب ثلاثمائة غرش ثمنه فدفع له مائة غرش في
البداية ثم اخذ القوم في ان يزيدوا الدفع الى ان اوصلوه
الى المائتين فالكردي ابي واخذ يبرهن لم بان ثمنه
يساوي ثلاثمائة غرش ولما رايهم لا يقتنعون قال
انا اشتريه واخرج كيسه ودفع المبلغ ورجع قائداً
عجلة الى بيته

الجنان

الجزء الثالث

في اشباط سنة ١٨٧٥

قد ادرجنا في غطاء الجنان اعلاناً
عن دائرة المعارف بحرف كبير نرجو مطالعة
بالاستيعاب ولجنابكم الفضل
تنبيه * نرجو المشتركين في البصرة ان يدفعوا
اشتراكهم الى جناب وكيلنا فيها توماس افندي
اوحيد

قد صممت في هذه السنة على جمع كل الاشتراكات
من اول السنة فنرجو المشتركين في كل مكان ان
يدفعوا حالاً

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد وقع كثيرون من ابناء الشرق في ضيق
مالي من جرى وقوف الاشغال في المدن وضعف
احوال الزراعة وتضعف البضاعة ولا تنتظر فرجاً
قريباً لاننا لا نرى تغييراً يبين ان زمان الضيق
قصير وانه لا بد من ان يحل فرج قريب فان اقبلت
المواسم سنة واحدة لا تكون كافية لتغيير الاحوال
ولا ان اقبلت سنتين فان ذلك الاقبال انما يكون
واسطة لمنع ازدياد السقوط والضيق وليس لتوصيل
البلاد الى حالة الفرج الذي يكون بداية نجاح فائدة
للتاخر اسباب النجاح وسائط فادامت اسباب التاخر
جارية في الامة لا يرجى التقدم ومن احب الامور
الى اهل التبسط والمعارف في البلاد ان يروا القوم

شارهين في اعمال جديدة لعلمهم يجدون سبلاً تؤدي
الى العمران وقد قلنا في الماضي ان عند الشركات انما
هو علة ذلك وان تكون شركات زراعية وشركات
صناعية وان تكون الزراعية ذات عناصر قوية لتصون
نفسها وتحفظ مركزها وتفوز بدفع ما ربما كان يمسر
على الافراد ان يدفعوا وان توسع اعمالها توسعاً
مناسباً لظروفها واحوالها فان تمكنت اعمال هذه من
النجاح من جهة اتفاق اعضائها وضبط ادارتها تفوز
البلاد بتجديدات تستحق الذكر ومع ان سياستنا في
رواق من جهة نسبة الامة الى الدولة في هذا الجهات
نرى ان الامة الفرنسية التي قد احدثت من
المشكلات السياسية والعوائق الاشغالية والانتقال
المالية ما يصعب ادراكه قد اخذت في التقدم وهي
لا تزال على غير ثبات من جهة السياسة فاصبحت من
جهة القوة اقوى مما كانت في ايام الامبراطورية فان
جيشها جرار ونظامه متقن واسلحته مجربة ونشاطه قد
ترقى واو لا خوف الملوك من عدم ثبات احوال فرنسا
لكان مركزها في الحال كالمرکز الذي كان لها في
ايام الامبراطورية فان نجاحها في الماديات
والادبيات لا يزال سائراً وقد استفادت من
مصائبها فوائد كثيرة لا يقدر الانسان ان يعرف قدرها
الا عند مقابلة نتيجة ثقلها في الحال بتقلباتها في
الثورات الماضية فان النظام فيها لا يخل ولو كثرت
المنازعات الناتجة عن التجربات وما بلغنا عن فض

مجلس النواب نفسه برهان قاطع على ان الامة الفرنسية مصممة على ان تنبذ عن المنازعات والحروب الاهلية الناتجة عن اختلافات احزابها وقد سررنا جدا بذلك وهو يسر كل من احب راحة العالم ولاسيما راحة اهالي الشرق الذين استنادهم في المالية اثما هو عليها والظاهر ان مجلس النواب قد عجز ان يجمع اكثرية ترتضي باقتائه وتقرير المنظمات الاساسية تقريرا يرضي كل الاحزاب فالجمهوريون كانوا يطلبون تقرير رياة المارشال ماكماهون سبع سنوات بشرط ان تقرر الجمهورية والمكبون ارتضوا بتقرير رياة المارشال حتى اذا توفي او حدث ما يجمله على ترك منصبه قبل نهاية الزمان لا تكون الجمهورية مقررمة لغيره بل بيت الباب مفتوحا لدخول الملكية وقد كثرت المفاوضات في مجلس النواب بهذا الخصوص وكثيرا اخذ والرد حتى ان الوزارة قد استعفت وبالتالي ورد خبر فض المجلس . ومن المعلوم انه كان قد تقرر في عقول اهل السياسة انه اذا فُض او لم يفض لا يرتضي المارشال ماكماهون بان يترك الرياسة اذا بقي في قيد الحياة وفوزه بالاستناد الى القوة العسكرية العظيمة في فرنسا مكنته من ان يوقع الخوف في قلوب اعدائه وان ينشط المخزيين له وقد انتهى الامر بما يناسب ويناسب حزب الجمهورية واذا لم يتبع بعد حتى النهاية المرجح انه سينتهي الى ذلك من كل بد والممول ان الفرنسيين في هذه المرة لا يجيدون عن سبل الحكمة بانتخاب نواب من اصحاب الاراء الغير المعتدلة الذين يقومون باعمال كاعمال كمون باريز ومن المعلوم ان الذين هم من اهل ذلك الراي هم قليلون بالنسبة الى الامة كلها وانحصار اعمالهم في باريز مجرد وعد موسيوت بيرس بانه يقرر الجمهورية برهان كاف على ان الامة تحب ان تحافظ على الراحة العمومية كما انها تحب ان تحافظ على القواعد التي

قررتها بالشورة اي بواسطة قلب الملكية البورغوية فانهم كانوا في رقب وتاخر قد فعلوا عنهم امسباب ذلك الرقب غير انهم شددوا الدفاع فتجاوزوا حدود الاعتدال واي تجاوز وياتوا في حالة هي بشس الاحوال وابتعدوا عن الدين واهانوا ما كان عندهم مكرسا ثم حدث رد فعل فدفعهم الى الحالة المتوسطة وهي اما الملكية المفيدة واما الجمهورية المعتدلة بحسب راى موسيوت بيرس فعلى الوجهين تنال فرنسا الراحة الدائمة المطلوبة وتفوز بالحصول على الثبات الذي يمكنها من الحصول على انحاء دول لولا خوفها من عدم ثبات امورها لا تحدث معها منذ برهة ليست بقصيرة فهذه الامور كلها ذات اهمية وبتربتها العالم بخوف واضطراب ولا نظن ان ظهورها يطول لان الظاهر من كلام بعض الملوك ان السلام لا يطول اذ ان حضرة ملك ايطاليا قد قال في خطابه اني ارى انه ما من سبب لتكدير السلام في هذه السنة او ما هو بمعناه ولولم يظهر من شدة رغبة ايطاليا في المحافظة على السلام بواسطة التحريرات التي قد نشرت بواسطة محاكمة الكونت ارنيما لما سمعنا كلاما كهذا الكلام فاننا قد قلنا ان نفس وزير انكلترا الاول لم يكن يعلم ماذا يجري فانه قال ان السياسة مرتبكة ثم بعد ذلك ببرهة قال انه ما من شيء في الحاضر يكدر السلام اما نحن فان ساد السلام في اوربا وطال زمانه او سادت الحروب فواجباتنا واحدة وهي محاولة تحسين اسباب الثروة عندنا بالوسائط التي قد ذكرناها فنسال الله على كل حال ان يوفقنا الى ما فيه صالح لنا وهو حسبنا ونعم الوكيل

الولايات المتحدة

قد نشرنا فيما مضى من المجلة اخبارا متعلقة بالفلافل التي جرت في لوزيانا احدى الولايات المتحدة الامركانية فالجبات الى تداخل الجنرال كرانيت

رئيس جمهورية امريكا بارسال الجنرال شريدان ليهبد ذلك الاضطراب بالقوة ولا يخفى ان كثيرين من الوزراء واکابر المأمورين وحكام الولايات قد لاموا الجنرال على هذا الصنيع بقولهم ان لا حق له بالمداخلة في الاعمال الداخلية الجارية في الولايات فلذلك قد خالف النظام ومن ذلك ما قاله والي ميسوري وهو ان تداخل الجنرال کرانت في داخلية لويزيانا بقوة السلاح انما هو اعظم شطط لحق بالنظام الجمهوري الى الان اما المجلس العالي فاذا كثرفه القيل والقال في هذا الامر قرر ارسال رسالة الى الجنرال المشار اليه فيها يطلب اليه ان يقدم الايضاحات اللازمة عن هذه الحادثة المذكورة وقد ورد مؤخراً في جريدة التيمس ان الجنرال کرانت قد اجاب على تلك الرسالة وبعث الى المجلس بالافادات اللازمة لاطهار الواقع وتبرير نفسه من التهمة التي اتيت على عاتقه وقد قال رداعلى ذلك ان الظلم والفلاقل وسفك الدماء والتعديلات قد كثرت في تلك الولاية وازدادت ازدياداً عظيماً فان تقليل عدد اصوات الجمهوريين في سنة ١٨٦٨ بالخداع والظلم وكذلك المعارك الدموية التي استمرت جارية من سنة ١٨٦٦ الى سنة ١٨٦٨ مما يبين ان تلك الفلاقل لم تكن ناشئة عن الاجراءات التي اتخذتها حكومة واشنطن بل عن المواقفة التي اقيمت ضد الجمهوريين فانه بعد ان حرم السود حقوقهم في الانتخاب طلب مستر كلوك الى مستر ورموث بان يعد الاصوات وثن كانت النظامات تفرض المساواة بين الجميع وتعمل لمجالس الولايات المتحدة حق المداخلة في هذا الامر وزد على ذلك ان القاضي دورلا ارتكب اغلاطاً جسيمة في تلك الاثناء فكان من واجبات الجنرال کرانت ان يتصرف بمنتهى النظام ويتدخل بالجنود وبالعمارة البحرية وبعد اتمام تنظيم ادارة الولاية رفض انتخاب

مستر كلوك مع انه كان يحق له ذلك اكثر من مناظره مستر ميزي الذي ثبت انتخابه بواسطة مخادعات واجراءات غير قانونية. ثم ذكر الجنرال کرانت المجلس بتاريخ الحوادث الاخيرة منيها الى اجراءات مستر ميزي بفصل كل الذين عنهم مستر كلوك والحركة التي جرت في كولفكس وما جرى من القتل وسفك الدماء في كونشانا وذكر الاعمال الفظيعة والاجراءات الدموية التي صادقت الجرايد المحافظة عليها رافضة مداخلة حكومة الولايات المتحدة بقولها ان ذلك من باب الظلم والتعدي حال كونه لم يصر اجراء القصاصات اللازمة شرعاً ونظاماً لما بدا في كولفكس من التعديلات والفظائع وحالما تقرر بان حضور الجنود الامركانية هناك مما يحمل الاهالي على الهيجان والاضطراب ارسلت اليهم حالاً الاوامر اللازمة ليرجعوا فخرجوا من الولاية الا انه لدى اقامة انتخابات تشرين الاول حدثت فلاقل جسيمة بسبب ادعاء بن بالحكم فالتزم حاكم الولاية الاصلي ان يطلب المساعدة من الحكومة المركزية وقد تمكن ذلك الحاكم المجلس من تبوء كرسي الولاية قبل ان اضطر الجنرال حكمة برفع الفلاقل بالقوة العسكرية وكان قد قتل كثيرون في اثناء الاضطرابات التي جرت بواسطة اجراءات ذلك الحاكم وقد قدم الجنرال کرانت اوراقاً ورسالات كثيرة لاثبات ما قاله بهذا الشأن ثم اخذ في الحماسة عن مداخلة القوة العسكرية في نظامات تلك الولاية وقال ان الثورة لم تكن قد اشتهت الا في الظاهر غير انها كانت لا تزال مشتعلة في حقيقة الامر لان الاستعدادات كانت لا تزال جارية وقد اخذ الجنود بناء على طلب الحاكم في ان يساعدوا الحكومة ويجهدوا في سبيل اجراء النظامات ويرفعوا الظلم ويعملوا المعارك الدموية

الدوق فردريك وليم

قد ذكرنا خبر وفاة الدوق فردريك وليم دوق هس فجاء وقد ذكر في رسالة واردة من برلين الى جريدة النيس بتاريخ ١٢ الجاري ان ام المحوادث السياسية في الوقت الحاضر وفاة الدوق فردريك وليم دوق هس الذي اخذت املاكه سنة ١٨٦٦ وقد توفي في قصر هرويتز في بوهيميا وكانت ولادته في ٢٠ آب سنة ٨٠٢ في كاسل اما والدته فكانت ابنة وليم الثاني ملك بروسيا وقد شاركة ابوه في الحكم بمدة حياته الا انه سنة ١٨٤٧ استبد بالحكم وحده سنة ١٨٦٦ في اثناء الخلاف الذي جرى بين النمسا وبروسيا تحزب للنمسا وبعد ان فازت بروسيا بالنصر استولت الجيوش البروسانية حالاً على املاكه واخذته اسيراً غير انها اطلقت سبيله في ٢ كانون الاول من السنة المذكورة بعد ان اعفى كل ماموريه وضباطه من قسم الامانة له وفي اليوم السابع عشر من نفس ذلك الشهر اضي معاهدة بينه وبين ملك بروسيا حفظ لنفسه فيها كل الحقوق السياسية الا انه قرر مسألة الاملاك التي كان قد وقع الاختلاف عليها بينه وبين الحكومة البروسانية فتركت له الحكومة البروسانية املاكاً لم يشتر يبلغ مدخلها سنوياً ثلاثاً وخمسين الف ريال اي نحو مليون ومائتين وخمسين الف فرنك ولكنه في سنة ١٨٦٨ نشر اعلاناً وارسله مع تحرير خصوصي الى وزير خارجية بروسيا فيه يطلب كل حقوقه السياسية وارجاع املاكه التي استولت عليها الحكومة البروسانية فاغتازت الحكومة البروسانية من ذلك واصدرت امرًا بحجز مدخلها واصافته الى مدخل خزنتها سنة ١٨٢٦ اقترن بامراة كان قد اقترن بها احد الضباط البروسانيين ثم طلما وفي البرنس دوشوينبرغ فساها برنيس دوهانو وولد له منها

ثمانية اولاد غير انهم لا يتدرون ان بخلفوة في شي من املاكها ورثة الحقيقيون فقد دخل اكثرهم في ماموريات ووظائف في بروسيا وتزاولوا عن كل حقوقهم في الدوقية التي هبت الى بروسيا ولا يخفى بان موت ذلك الدوق ما يسر العائلة الملكية البروسانية لانه يمكنها من تثبيت ادعائها شرعياً

شلسويك هولستين

ذكر في رسالة واردة من شلسويك الى جريدة كازيت دو كولون ان مهاجرة لاهلين الى امريكا الشمالية قد قل كثيراً في السنين الاخيرة غير ان مئات من الشبان والملاحين يتكئون البلاد سراً خوفاً من المدة الطويلة التي عليهم ان يصرفوها في الخدمة العسكرية براً وبحراً وذلك جارٍ في مكليبورج وهانوفر فان سكانها معتادون ان يصرفوا نحو ١٨ او ٢٠ شهراً في الخدمة العسكرية فاصبحوا ملزومين بالنظام الجديد ان يخدموا ثلاث سنوات في الجيش العامل وستين في الرديف ثم يدخلوا في خدمة الجيش الوطني حيث يجب ان يكونوا مستعدين دائماً للقتال اما مدينة التونا فبسبب قربها من هامبورغ فقد اخذت تنمو وتزداد والظاهر انها ستصبح بعد مدة وجيزة من اهم مدن المانيا الصناعية وقد توطن فيها كثيرون من البروسانيين وقد اقيمت ايضا معامل جديدة كثيرة في فلنسبرغ غير ان اكثر الفعلة واصحاب الاشغال فيها هم من الاجانب لان الاهالي يفضلون الزراعة ومعاطاة الاعمال البحرية على الاعمال الصناعية اما بقية المدن فليست اشغالها على هذا الرواج اما الفلاحون من الاهالي فهم على جانب من الثروة واليحرلا مثيل لها في كل البلاد الالمانية وذلك بواسطة ارتفاع اسعار اللحم واللبن وهم يفضلون اقتناء المواشي وحرارة الاراضي على غيرها ولذلك قد فازوا بما لم يفز به غيرهم

فرنسا

قالت جريدة التيمس ان المرشال مكماهون رئيس الحكومة الفرنسية نشر منذ بركة اعلانا على الجيش وخطب خطبا عندما كان جائلا في الولايات وقد قال في ذلك الاعلان وفي خطبه الكثيرة انه مصمم على ان يحافظ على السطرات الذي قد فاز به بقرار مجلس نواب فرنسا قاطعا النظر عن جميع المضادات وذلك الى نهاية المدة التي عينت وهي سبع سنوات . فكل احزاب مجلس نواب فرنسا الكثيرة خلا الملكين الغير المعتدلين وقسم صغير من حزب الجمهورية الغير المعتدلة قد صمموا على عقد حكومتهم الى نهاية المدة المذكورة وذلك مراعاة لصالح معلومة عندهم . اما الامبراطوريون فيفضلون بان يقرر انتخاب عام عندما يدرك البرنس امبريال نجل الامبراطور نابليون الثالث السن الموافق . اما حزب الاورليان وهم فرع من البوربون من الملكيين ولكنهم من المعتدلين فقد باتوا بدون سلطان مستقل بسبب انضمامهم الى الكونت دوشامبور ولذلك سيقفون على هذا الحال مادام الكونت دوشامبور حيا . اما موسيق كاميبتا فهو مستعد بالنيابة عن الجمهوريين الغير المعتدلين بان يعضد سلطان المرشال مكماهون سبع سنوات بشرطان تقرر الجمهورية . على ان الملكيين الغير المعتدلين قد رفضوا بان يقرروا ما يوافقون انفاذ ما يطلبه الكونت دوشامبور وهو عندهم الملك القانوني ان يتنقذ وقد تفردوا بذلك . هذا وربما كان الكونت المشار اليه قبل بان يعين نائبا ليقيم بتنفيذ سلطانه مدة ومع ذلك لا يسلّم بان يكون غيره رئيس الحكومة الاجرائية مادام له سلطان نافذ في حزبه وبناء على ذلك نقول انه ما من احد يقدر ان يخمن الزمان الذي ينتهي فيه وقوف الاحزاب في المركز الحالي الذي لا يتغير لها ان تخرج منه . ومن المعلوم

ان جميع احزاب الملكية الغير المعتدلة واكثر احزاب الملكية المتوسطة يصادون قض مجلس النواب حتى انه اذا اقيم انتخاب عام وكثر عدد الجمهوريين في مجلس النواب ما من شيء يوكد لهم بانهم يفوزون باكثرية قادرة على عضد حق العضد في الاعمال وفضلا عن ذلك نراهم يخافون ازدياد قوة الامبراطوريين . وربما كان الجمهوريون المعتدلون يخافون فوز الجمهوريين الغير المعتدلين بالحصول على السلطان فان نتيجة الانتخابات البلدية قد جدت الخوف الذي وقع في قلوبهم سنة ١٨٧٢ بانتخاب موسيو بارودي في باريز حال كونه من اهل الكمون

آمال سياسية عصرية

قالت جريدة التيمس ان التراع الجاري بين الكنيسة الكاثوليكية ودولة المانيا لا يزال جاريا باشتداد . ولا سيما بعد ان اقامت الحكومة الالمانية بانتخاب مجلس المانيا العالي وفازت بالحصول على اكثرية في ذلك المجلس عددها مائة عضو غير ان الحزب الكاثوليكي في ذلك المجلس قد اكتسب ستين عضوا . وعندما طلبت الحكومة الالمانية بان تزيد عدد الجيش بحيث يصير اربعمائة الف مقاتل في وقت السلم اخذ النواب الكاثوليك ونواب حزب الحرية في ان يصادوها وقد ظهر من عدم ثبات الحزب الذي يعضد الحكومة المشار اليها بواسطة عضد الوزير الاول الالمانى وهو البرنس بسمارك ما قد كدره اكثر من مرة . اما القوانين الجديدة الكنائسية فقد انفذت كل الانفاذ حتى انه قد حجب اسانقة لخالفتهم تلك القوانين ولم تتحصر تصرفات الحكومة في ذلك فانها قد اقلت القبض على بعض الكهنة الالمان وهم في كنائسهم . على انه في كل الزمان الماضي لم يحدث هيجان عند الرعايا الكاثوليك من جرى ذلك . هذا ومن المعلوم ان شهرة البرنس بسمارك لا تزال على ما

كانت عليه على اننا قد وقفنا على ما يحملنا على ان نقول ان مركزه ليس هو بسالم كل السلامة. اما نحن الكونت ارنيتم فقد حمل الجميع على التعجب واقببت الدعوى عليه بانه استولى على تحريرات رسمية فخير ان المجلس الابتداعي قد حكم بانه بري من ذنب الاختلاس غير انه حسم عليه بالخطا اذ حالف القانون بنقل تحريرات رسمية. وفي اثناء المحاكمة نشرت تحريرات من البرنس بسمارك متعلقة بامور فرنساوية وغير ذلك وقد ظهر بان اهمية تلك التحريرات هي اكثر من اهمية المحاكمة التي كانت جارية. فانه في سنة ١٨٧١ وبخ الكونت ارنيتم وهو سفير المانيا في فرنسا لانه نشط العناصر الملكية في فرنسا وضاد اجراء اتحاد بين فرنسا وايطاليا. فان حذق البرنس بسمارك السلي كان قد حمله على ان يرى بان وقوع الخلاف بين فرنسا وايطاليا يسوق المانيا الى الاشتراك في حرب و بين الكونت ارنيتم بان جمهورية فرنسا لا تفوز بالحصول على حليقات بين الدول وان النمسا تحب جدا ان تقام الملكية في فرنسا حتى ان روسيا ربما كانت تتوسط امر ملك فرنساوي بحيث تترك المانيا بعض الغرامة التي قد قبضتها. وقد كثرت اهمية الجدل الذي جرى بين البرنس بسمارك والكونت ارنيتم لانه مع وقوع الخلاف بين السفير ورئيسه لم يفصل السفير عن منصبه ودامت الحال على هذا المنوال ثلث سنوات. فان الالمان يجعلون السفير خاضعا لرئيسين فان الاوامر تصدر اليه من الوزير وثبوت في منصبه في يد الامبراطور. والظاهر انه لا ريب في ان البرنس بسمارك لم يكن قادرا ان يحمل حضرة الامبراطور على فصل السفير اذ انه كان يعتبر كانه مناظر له. ولذلك عندما يتفخر الالمان بانتظام خدمتهم الملكية نذكرهم بان الظاهر ان في مناصبهم الاولى خلا في النظام. اما احزاب فرنسا

كلها فقد استخدمت مافرة البرنس بسمارك في تلك التحريرات لمناقضها بالظعن في احزاب اخرى وغير ذلك. فان الملكيين قد قالوا ان نجاحهم كان مالا يرضي وزير المانيا سنة ١٨٧١ وقد رد الجمهوريون على ذلك بقولهم ان نشر تحريراته المذكورة بارادته سنة ١٨٧٤ قد بين انه قد غير سياسته. اما في الحال فحسن المحظ يمكننا من ان نقول انه ما من اسباب تبين لنا في الحال حدوث ارتباكات اوربية مهمة. ولا يخفى ان روسيا والمانيا قد وافقتا النمسا على الحاج على الباب العالي بان يسلم بحق الفلاح والبغدان بان تفقد اتفاقيات تجارية والمظنون ان الباب العالي لا يتاخر عن التسليم بذلك. وهكذا يرى ان العلاقات بين الباب العالي والحكومات المتعلقة به في اوربا كالمغرب والفلاح والبغدان ليست اخذة في ان تضعف شيئا فشيئا حال كون مصر تقدم في السلطان والنجاح. فان الجنود الخديوية قد اضافت مملكة دارفور الى مصر تحت قيادة الكولونل كوردون ويقال ان فيها عددا غفيرا من السكان وسيبتدأ بعد بركة في انشاء طريق حديدية من حدود الخديوية المصرية الاولى الى خراطون وربما كان امتداد سلطانهم من تلك الديار البربرية التي ليس لها حكومة حسنة من الامور النافذة

اسبانيا

قالت جريدة التيمس ان رجال السياسة في مدريد عاصمة اسبانيا ليسوا على رجوع المسئلة الدير بونية الى الملك في اسبانيا فان قوة الحزب الالفونسي انما كان بواسطة قوة فواد الجيش الاسبانيولي فان مضادة هولا الفواد للجمهورية لم تقل ابدا وهذا من الامور المتظرة بعد الدل والخراب اللذين قد لحقاهم بواسطة الفواد المذكورين ومع ذلك راي

الملك الفونسي

ان قلوب جميع الذين هم على جانب من كرامة الاخلاق يشفقون على ذلك الفتي الذي يظهر انه ذو بواطن صافية ولا يحسدونه اذ انه قد فصل عن دروسه ليجلس على عرش كانت مركزه حبل وخداع وفتوحات وحروب اهلية منذ نحو قرن تام. وقد اصاب في ما قد قاله من انه سيصادف واجبات تدعوه الى القيام بها ولا يصادف اسباب المحظ والعرورو واصعب واجبات اقامة الموازنة بين الاحزاب في اسبانيا عوضاً عن الميل الى اقوالها ومن المعلوم اننا نسمي حكومة في انكثرت تلك القوة التي تسن قوانين التسوية وتحمل الجميع على الخضوع لها بالمساواة غير ان اسبانيا لم تنز بالمحصل على حكومة كذلك الحكومة منذ بضعة قرون اذ انها في كل الامور قدرات الامة الاسبانيولية ان الاستفادة من مخالفتها اعظم من الاستفادة من المحافظة عليها. والذين هم خارج البلاد الاسبانيولية لا يرون ما يعلقون املهم بالمحصل به على اصلاح قريب. والظاهر ان كل ذي سلطان وارادة فيها يحاول الحصول على غايات مخصوصة فان الجيش في عصابات دائم والذين هم اصحاب اهلية لدخول الوظائف الملكية ينتظرون على الدوام النفع الخاص. اما خدمة الدين واهل الزراعة فينتظرون وقوع رد فعل والمدن الكثيرة السكان هي اما جمهورية واما كومونية والامراء ينتظرون الحصول على شي اكثر مما يحسب من ظل ماضيهم العظيم. حتى ان كل ولاية بل كل ذي صالح يحاول في ان يحصر اسبانيا فيه. ومن الامور التي يصعب فهمها كيف ان اسبانيا الى الان لم تتمكن من ان تصيف البورتوغال الى نفسها غير ان هذا ليس بشيء عندما نرى انها لم تقدر ان تجعل ولاياتها قسماً واحداً معها. فهذه الامور كلها لا بد من القيام بها بل لا بد من الابتداء في القيام بها

ببني ماركال والباقون ان لم يخدم مسوغاً لان الجيش لم يزل الى حكومة من الحكومات التي اقيمت منذ سقوط حكومة الملكة ازابيلا حتى اننا نعلم انه لم يكن يميل الى تلك الملكة المنكودة المحظ لان كثيرين منه تركوها حتى ان قسماً كبيراً منه حاربها. على ان ذلك البغض كان صادراً عن حب شخصي للجنرال بريم ولم يمس مبدأ الملكية ولا حقوق فرعها البروني ولو تبوأ ابنها تخت الملك في ذلك الوقت وسلمت الادارة الى وكالة لغاز بالتمساح على الغالب. وبالنظر الى ما قد جرى نقول ياخذ الونم ذلك وتخلصت اسبانيا وغيرها من مصرف ست سنوات بالخوف والاضطراب اما الان فالجيش هو الذي قد ابتدأ بالانقلاب وهذا هو شان جيش اسبانيا في كل انقلاب. ومن المعلوم ان الجنرال بريودور يفر ما كما مديريه قد صمم على ذلك منذ زمان ليس بطويل ولا ريب في انه قد تحقق ميل القواد والجنود فان الحكم لهم. اما المارشال سيرانو واكثر رجال الثورة المعروفة بثورة سنة ١٨٦٨ فقد ضادوا هذا المشروع اي اقامة الملك الفونسي غير انه ربما كان المارشال سيرانو عارفاً منذ زمان ليس بتعبير انه اذا لم يتم بشيء يصلح صيته بقاء بذلك المشروع على غير رضاه. والظاهر انه قد تم ذلك على انه لا ريب في انه يتيسر للمارشال سيرانو بان يقبل بما حدث ويدخل سلطه بحيث يصح من روساء الذين يشعرون على الملك. فان حزب الملك يحسب الحصول عليه رجحاناً يرحب به اما السياسة الاسبانيولية فقد تغيرت هيئتها هذا العمل اما قرب نهاية حرب الكارلوسيين فقد زادت تأكيداً لان قواد الجيش الاسبانيولي يجتهدون في المحاربة للملك الجديد اكثر من اجتهادهم في المحاربة لسيرانو والذين قد انحازوا الى الكارلوسيين لانهم ملكيون يصبحون من الذين ينضمون الى حزب الملك الجديد

وذلك بواسطة الملك الفونس الثاني عشر ولذلك لا بد من ان يجد اسبانيا فراشا من الشوك وستظهر اضراره اذ ارغب في ان يجد ما فراشا من ورد . على اننا اذا اظهرنا اردا حالة بلاد اوربية ما من بلاد اسوأ حالا منها لا تقدر ان نحافظ على الاعتدال في الراي اذا قلنا ان ملكية اسبانيا ليست بمستمدة وان الامة الاسبانيولية ليست بامة امينة بالنظر الى ملكها فانها امة سمحت لملكها منذ نحو قرنين بان يسلم الناج الى عائلة غربية وهرقت اكرم دمها وبذلت اثمن كنوزها لترجع فرد بناند السابع وسمحت له بان يغير قانون الارث الملكي وهي الامة التي حملت اعمال الملكة ايزابيلا ولم تضادها الا منذ ست سنوات فامة كهذه الامة لا يصوغ ان نقول انها غير خاضعة ولا غير ثابتة . ولذلك نقول ان الخطر الصحيح هو من لوجه اخرى وهي ان اسبانيا قد اخذت في ان تعلم بالحصول على الحكومة المقيدة على ان ما عام هو ما لا يتيسر اجرائه لاني الحكم ولا في اليقظة فانه قد استعارت ذلك من جارتها فرنسا غير ان النظرة في الملكية لا بد من ان تكون مطلقة ولا تقيد بقيود فعلية وكل ما قد وجد في اسبانيا من ذلك التقييد هو قوة بدون فعل متعلقة بمجلس نواب غير منظم ومجلس شيوخ غير كامل . وقد خطبت خطبا وتركت الملك يتصرف حسب ارادته . اما الان فيخاف الانسان ان يفكر كيف ان سعادة اسبانيا تتوقف على الملك وكيف انه لا يفوز بالمشورات التي لا يقدر ان يفوز بها بنفسه وصعوبة واجباته ان يفوز بسياسة ما من احد يقدر ان يشير اليها للافتقار الى رجال امانة ولان مركز عرش ملكية فرنسا قد اقيم الان قبل ان تحدث احواله . هذا ولا يخسر ذلك الملك الشاب ميل امتو مالم يرتكب اغلاطا تنظيمية وبقيم باعمال حماقة او يخرج كل الخروج عن دائرة الاعتدال . فان ذلك لا ياتي

بتثبيت العرش ولا يرجع شيئا من مجده القديم هذا ولئن كان قد تبرهن بتاريخنا بان فساد الملك لا يورخر ضرورة كل التأخير تقدم امة حرة . فالملك الفونس هو صاحب عرش قد رجع وملكه قد عقدت تسوية ولذلك له من يقتدي بهم بالخبر وبالشر . وهو التاسع من نسل الملك هنري الرابع الفرنسي والظاهر انه كان مشغلا في درس تاريخه . ولا ريب في انه سهرى تحذيرا كافيا في تاريخ اولاد عمه وسلفائه وغيرهم من اقاربه في عرش فرنسا وسبيلها ومن الواجب ان لا ينسى بانه هو وحده ملك من عائلة البوربون فانه لا تسمح الام لغيره من عائلته بالملك ومن الموافق لمصلحة ان يقول لماذا يا نري لا يسمح لهم بشيوا عرش الملك كسلفائهم والجواب واضح ظاهر وقد قيل انه قد صمم على ان يكون ملكا مقيدا وهذا هو الذي ينبغي ان يفعله اذا كان مصمما على ان يمكن اولاده من ان يخلفوه بحيث لا يكون نهاية عائلة قد طالت دولتها . على انه يصعب على الملك بان يكون مقيدا في بلاد يفعل كل انسان فيها ما يشاء وامس فيها احد مقيد ومن المؤكد انه يصعب على الملك بان يكون على غير حال رعاياه . وان يجعل نفسه في الحالة التي يجب على رعاياه ان يجعلوه فيها . فان السياسة اذا تعلقت بالملك او بالرعية انما هي فن تشجية الصوامح الخصوصية لقيام الصوامح العمومية . فانه لا بد لاهلها ان كانوا في اعلى طبقاتها او اطرافها من ان يفعلوا صوامحهم وحجهم لنفسهم في سبيل الصوامح العامة بدون ان يلتذ بنسبة العمل اليه . فاسبانيا بلاد صوامح مختلفة وهي على جانب عظيم من خب النفس . فاقسامها تحسب نفسها اعظم من الكل ولكل اهلها فخر لم يخلق ليفخر الانسان به ولو كان اسبانيا . ومن واجبات الملك ان يبرامام الامة في سبيل تشجية صوامح الخاص ولا بد له من ان يخدم ليكون

الذي قد علفت نفسها به تعليقا نهائيا على ان يسعها
في ان تمس نفسها وان تعلية الاعتدال باعتدالها

حضرة البابا والامراء الرومان

قد نشرنا ملخص خطاب خطبة حضرة البابا
عندما اجتمع به امراء الرومان وذلك في المجنة وما
ياتي هو ما نشرته جريدة الشمس وهو انه في بعض
ايام السنة منها او اخر كانون الاول يبادر اتباعا
لعادة البلاط الفاتيكانى الكردينالية والسفراء والامراء
الرومان وقواد الجيش الباباوي والمامورون والمعلمون
وغيرهم من الذين كانت لهم علاقة بخدمة حضرة البابا
او الذين لا تزال لهم تلك العلاقة كنائسية او زمنية
الى ارسال عهد الى حضرته ليهشوه وذلك كان
الامور لا تزال جارية على ما كانت عليه فتقدم العهد
خطبا لحضرته ومجاوب عليها ويكون ذلك ما يوافق
الزمان والسامعين ومن اجوبة حضرته التي تستحق
الذكر الجواب الذي اجاب به على خطاب الامراء
الرومان وهو ما ياتي

ان الاكليل الشريف الذي صيغ منكم وانتم
حوالي هو الذي ياتي قلبي بتعزية عظيمة فانه برهان
جديد على ذلك الزمان الذي قرره الشيخ وهو الذي
ذكرته منذ برهة قصيرة. نعم ان ذلك يزيد تعزية
راس الكنيسة المنظور اذ يراكم على ثبات تقومون
بالاعمال الواجبة عليكم غير مباليين بالخداع الكثير
الذي يجري. فاسمحو لي بان ابين لكم في هذا الصباح
او اذكركم بكلمة جارية بخصوص امور ماضية لتتمكنوا
من ان تشددوا فهمكم لروح الثورة اي لا يبين كيف
انها نهضت وكيف انها جرت وكيف انها في النهاية
حصلت بواسطة القوة على ما طامنا رغبنا في الحصول
عليه. فالثورة في البداية كان يظهر انها خائفة وسريعة
الانقياد ومرضية واظهرت نفسها بواسطة الرياء اذ

سيما هذه قدوة لا بد منها وما من احد غير الملك
وتوم بها. اما الملك اميدي فقد احتمل كثيرا. غير
انه لم يكن له مركز ثابت في اسبانيا فانه كان فيها
كالشجرة بلا اصول وكان كالظل. اما الملك الفونسو
فهو ذو اصول وقابل للثروة فان فيه عناصر المحبة على
انه لا بد له من ان يفرغ كل جهده في ذلك السبيل
وقد اقيم ملكا لاسبانيا غير انه لا بد له من ان يبحث
في نفس اسبانيا ليعلم ما الذي تطلبه منه. اما الان
فلا بد من ان يميل كل شيء الى الامانة فانه لا بد
من ان يستعد الجيش ليدخل منازل. ولا بد من ان
يسرا كثر الكارلوسيين في ترك عقد ادعاء لا يتخذ
وان يتنادوا الى اوفق مركزهم ان يتنادوا اليه في
الاحوال التجارية المختلطة وهو مركز الدون الفونسو.
اما خدمة الدين فقد تخلصوا من واجباتهم وهي مخالفة
السلطان النافذ والاغنيا قد تخلصوا من دفع مبالغ
للقيام بالحرب وقد تحسنت احوال التجارة الداخلية
والخارجية والمالية قد فازت بفرصة مناسبة للرجوع
الى المحبة. وربما كان الدون الفونسو يفوز بالمرغوب
من جهة المال اذا طلب مساعدة الذين شأنهم اقامة
القروض وهكذا يتمكن الدون الفونسو من ان يبتدي
ابتداء مناسباً ويتمكن من استقراض مال بفائض
اقل كثيرا من الفائض الذي كان يستقرض يوروساه
مطلقا التصرف ليقانلوا الذين يدعون بحق الملكية.
ومن المعلوم ان الحكومة في اسبانيا في اضعف العناصر
العمومية فيها فان مدنها الكبيرة وولاياها الغنية قد
نحلت نجاحا عظيما. وطرقها الحديدية قد صيغت
احتياجاتها الحاضرة ومعادنها تخفى نجاح وارضيتها
المتسعة ترى الاجانب فيها للقيام بالاشغال اول التزهر
وما كان ينسب اليها من عدم اعتنائها بالغرباء قد
بات في خبر كان. والان قد فازت اسبانيا بواسطة
تقرير السلام والاتحاد ولا يطلب منها الا ان تحمل

القابة ولو كان قد وقع خلاف بينهم على الوساطة
وعتبرون تأثير ذلك الخلاف في زمانه

وبعد هذا الكلام اخذ حضرة البابا في ان يبحث
في الاعمال التي سيقوم بها الصغار من الامراء فان
كثيرين منهم ولا سيما الذين ليسوا بالابكار ليحسوا
باغتياء ولا بد لهم من ان يتفعلوا بالقوات التي لهم
فخطابات حضرة البابا في كثير خطب من خطب
المظالم اذ انه يقصد بها الترشيد بحيث يقف عليها غير
الذين يسمونهم بتكلم ولذلك من الواجب ان نعلم انه
قد كلم كثيرين من القتيان الذين قد انتظروا رجوع
الملك الزمني اربع سنوات فانه عند خروج الملك الزمني
من يد حضرة عليق الامل بالحصول على مساعدات
سريعة لترجيحه ولذلك امتنع كثيرون من الرجال
هن الدخول في خدمة حكومة ايطاليا حتى ان
كثيرين تركوا دروسهم في المدارس العالية قبل ان
اكملوا دروسهم معافين املهم بما قيل لهم من انه
قد رجوع الملك الزمني يعرض عليهم كل ذلك
ولورجع ذلك الملك لخصوا على ما وعدوا به غير
ان طول زمان الانتظار قد كدرهم حتى ان بعضهم
قالوا انهم قد اضطربوا المدة اللازمة وهذا كاف
وخطاب حضرة البابا موجه اليهم ولا سيما الكلام الاتي
منه وهو

وفي اثناء ذلك انفتحت اليكم باحباي قتيان
رومية وغيرها واخصص الذين قد منحهم الله كرامة
الاصل فانكم ربما كنتم تقولون انكم قد صبرتم وانتظرت
الحوادث الى الان ومهما كانت قد ارضيتكم البعض
وانه قد حل الزمان المواتق للوصول الى امر مقرر
وعمل من الاعمال الموافقة لملككم . فانا اعلم يا احباي
ان اسودا كثيرة تزجر حوا اليكم وتحاول ان تبعدكم
عن عيالكم لتتمكن من غزيق الايمان من قلوبكم .
فالاعمال السياسية والعسكرية تبسم لكم ولكنها ليست

انها خدعت كثيرين وحصلت على اركان كثيرين
بمفاجاتهم حتى انها اتحدت معهم عند درجة المذبح
وكان اولئك ياكلون خبز الحياة والآخرين ينالون
دينونة . فطلبوا كل ما يمكن ان يعطى لهم قانونيا
وحصلوا عليه وجعلوا اسباب السرور تتبع فوزهم
بالحصول على ما كانوا يطلبون الحصول عليه وهكذا
كان ادعاء يتبع ادعاء حتى طلبوا ان يكون البابا
محاربا معهم ومتعديا . على ان البابا لا يقبل بذلك
ولا يقدر عليه وهكذا اجابهم في ذلك الزمان فخرج
من رومية اذ انه انتم بان يخرج منها بنهديات
وحشية استعداد اصحابها لانتفاذها . وقد وجدت في
ذلك مشابهة بين الثورة وما قد ذكره النبي حزقيال
اذ قال ان شبل الاسد نجس اللعب حتى انه ينسى
انه وحش ضار غير انه تمشى بين الاسود في الحقول
والغابات ودخل اماكن عامرة ثم ينمو ويتنوى وياخذ
في ان يزجر ويعض ويتلع وتعلم بان يجعل الالباء
وخدمه وان يجعل الامة تنوح ويجعل الاولاد يتماهى
وتفرجهم اظافرة بدم بني ادم حتى قوته الخارجية
ووحشيتها الداخلية وصلت الى اهل درجة . فبا
احباي هل ترون في ذلك الاسد مثال الثورة في
بدايتها وفي زمان بلوغها اشدها وفي زمان الطعن
فيها . فاه كم من ام اذرفت دموعا غزيرة عندما ابعد
اولادها عنها ووضعوا ليتعلموا فنا بطرح النفس
والجسد في خطر . على ان مخاطر الخدمة العسكرية
ليست هي وحدها التي تجعل الوالدين يرتجفون خوفا
ولكنهم يذرفن الدموع عندما يرون اولادهم محاطين
باهل الفساد الذين يفسدون القلب فيجذبون الكلام
الذي يتساقط من افواههم كيف ان الاسد الذي
يحيط بهم قد وضع السم في قلوب القتيان حتى انهم
احيا كما يستخون بان يفروا بانهم مسجونون . وقد اقامت
الثورة بذلك جميعه نعمة فان الاسود قد انتقوا على

الاعمال القانونية فانكم في اضطراب قلوبكم (انتي اكلم الذين قد باتوا في اضطراب) وهو الاضطراب الذي قد وصفوا به فانتم تحتاجون الى ذلك الهدى اللازم للدرس وذلك لازم للوصول الى المقصود . هذا وانني اطم ان بعض القتيان الامراء دخلوا الاعمال السياسية وقد تركوه سريعا فاسمحوا لي اذا بان انكم مشورات مناسبة وهي اذا كنتم لا ترغبون في ان تكونوا علة حزن عيالكم ابعدا عنكم خداع الاسد المفسد فلا تحزنوا والديكم فان غضبهم على الاولاد يجرب بيوتنا . فنطلب الى الله ان لا يسمع بذلك . فلا تطلبوا الى الله ان يخكم شيئا اخر الان ويلزم لكم الاعمال في اليوت والصبر وتاكدي انكم لا بد من ان تقولوا في يوم من الايام انتقل وليس هو موجود . هذا ويلزم لضعفكم التعزية بالنشاط والقوة ومن اين ياتى تنالون هذا الاسعاف الحسن . فتعالوا معي جميعكم الى ذلك الطفل السماوي فان قوته ترق القلوب ولو كانت قاسية كالحديد بعنادها في تشبها بالتواعد الفاسدة ويجعلها نصفى لكل صوت صادر من الحق والامانة وهو ايضا بقوى انساب التي ضعفت بالشهوات الدنية بحيث يجعلها مطهرة من كل الفساد ويرجعها الى الله . انتهى

وكان حضرته يتكلم كلاما جديا مؤثرا فار كلامه يؤثر جدا في السامعين وفي نهاية هذا الخطاب اهدام البركة

جريدة النيويورك هرايد الامركانية

قد ذكرنا في المجنة ان جريدة النيورودوتش زيتونك الالمانية نشرت جملة بخصوص العلاقة التجارية بين الكونت ارنيم سفير المانيا السابق في فرنسا الذي وقع النزاع بينه وبين البرنس بسمارك ونشرنا محاكمته في المجنة وقالت الجريدة الالمانية المذكورة

وهي نصف رسمية ان جريدة النيويورك هرايد الامركانية المذكورة هي جريدة متحيزة لخدمة الدين وطعنتم فيها وقد قرانا الان ان مستر جون جا كسون مكاتب الجريدة الامركانية المذكورة في برلين قد نشر رسالة في جريدة الفوسنج زيتونك الالمانية وفيه استهزاء في الجريدة الالمانية النصف الرسمية المذكورة اذ انها قالت انها جريدة متحيزة لخدمة الدين وما ياتي هو ترجمة بعض ما قد قاله ذلك المكاتب في تلك الرسالة وهوان السياسة في امركا هي منفصلة عن الدين فان حكومة امركا تمكن كل الطوائف من ان تراعي مصالحها الدينية بدون ان تدعي بحق المناظرة عليها وتدريبها . اما العلاقة التجارية بين الكونت ارنيم وجريدة النيويورك هرايد فهي علاقة بسيطة جارية بين رجل مشهور وكرم من رجال السياسة وجريدة سياسية راغبة في الحصول على اخبار لذيذة . ومان من مشابهة بين هذه الجريدة والحكومة الالمانية الا في امر واحد وهو ان ثروة هذه الجريدة هي على الاقل قدر املاك ملك هانوفر التي حجزتها حكومة المانيا واخذتمتها في ان تميل الراي العام الى سياسة البرنس بسمارك . وجريدة النيويورك هرايد غنية جدا حتى انها تقدر ان تقيم رسالات برقية بواسطة السلك تحت البحر وان تدفع اجرة ذلك مبالغ وافرة جدا ومكاتبها ينالون اجرة كافية بحيث يقدر ان يستغلوا هن الهدايا . انتهت

وقد قال مكاتب جريدة التيمس ان هذه الرسالة مكتوبة كتابة استهزاء ولا بد من ان تحمل القوم على ان يتمدثوا بها كثيرا . وكلمة الهدايا هي متعلقة بحادثة مشهورة مذكورة في محاكمة الكونت ارنيم

الكراندوق نقولا الروسي

قالت جريدة التيمس ان الارادة الامبراطورية

التي انتظرها العالم منذ زمان طويل قد نشرت في
الجرائد في بطرسبرج وفي بخصوص الكراندوق نقولا
ابن الكراندوق قسطنطين شقيق حضرة امبراطور
روسيا. ولا يخفى ان اعمال الكراندوق نقولا المشار
اليهاست موضوعا لحدث اهل العالم قبل حدوث
تلك الحادثة التي عجبت اهل العالم وكدرتهم في بداية
السنة الماضية . على ان فتوة وما اظهره من الشجاعة
والنشاط في اواسط اسيا هلت امل القوم بان دخوله في
مهام العالم يوصله الى درجة الرزاة المطلوبة . على انه حدث
بغثة امر حمل العالم على التعجب وحضرة امبراطور
روسيا على المداخلة فانه امبراطور تلك العائلة الكريمة
واكبر اعضائها . هذا ولا يلزم ان تقرر كل تفصيلات
تلك الاخبار المكدره . فانه ابن متمتع بحبة اشد
الوالدين حبا لاولادهم وفي يده من الثروة ما لا يجد مع
ذلك اهدى جواهر تخص عائلته حال كونه لم يكن
يحق له ان يهديها . ولم يقدر القوم ان يتفوا على السبب
الذي حمله على ذلك فان الجواهر لم تكن ذات ثمن
عظيم وكان قادرا ان يشتري مثلها بدون ان يؤثر
ذلك اقل تاثير في المال الذي كان في قبضة يده .
ولذلك اجمع راي القوم ان الذي حمله على ذلك انما هو
خلل في عقله . على انه لا بد لامبراطور من ان يثق
على حقيقة الامر ليعرف كيف ينبغي ان يتصرف . ولذلك
عين طبيين مشهورين لينظروا عليه وسلم امره الى
البرنس اوختوفسكي وهو ضابط ذو صفات حسنة
جدا وامانة وفية حتى ان الامبراطور كان يحق الاركان
فيه . وقد نشرت نتيجة ذلك في الجرائد وبالنسبة
وقوف الاهالي عليها قد كدرهم جدا قد ترجمناها
كلها وفي امر حضرة امبراطور روسيا وهو

انه في ابتداء هذه السنة (الماضية) ظهرت علامات
خلل في صحة صاحب السمو الامبراطوري الكراندوق
نقولا قسطنطينوفيتش وفي تصرفه وكان ذلك دليلا

على ابتداء مرض عقلي فامرنا طبيينا الخصوصي اسديكوار
ومدير المدرسة الطبية المعلم بالنسكي بان يجييا في
حالة صحة سموه وان ينظروا عليه مناصرة طبية مدققة.
وبما انه قد تقرر عندنا في الحاضر بواسطة التقاريرات
الطبية التي قدمت اليها بان صاحب السمو
الامبراطوري الكراندوق نقولا قسطنطينوفيتش قد
اصيب بخلل في عقله ولذلك لا يقدر ان يضبط
تصرفاته ضبط عاقل فلقد رنا وكدرنا والديه المعظمين
قد قررنا ما ياتي وهو

اولا . ان نفس صاحب السمو الامبراطوري
الكراندوق نقولا قسطنطينوفيتش واملاكة كلها تكون
تحت نظارة ابيه المعظم صاحب السمو الامبراطوري
الكراندوق قسطنطينوفيتش

ثانيا . ان هذه النظارة او الوصاية تكون بحسب
وامر مخصوصة تصدر منا
(الامضا) اسكندر

لغز

(من قلم من لم يكرم باسمه)

لنحو بني شيان عوجوا بركبكم
وطوفوا الى ان تبلغوا مركز العلم
تروا ما جدا ان تسالوه بحبكم
لسانا وقلبا عن سوالكم نعم
له نعم ما شاها قط لا ولا
اباح بوعدي لا ز مرهج ولم
تفرد في حلم وجود ورفعة
لذا لقبوه كعبه الجود والكرم
وها انتي وربكم اسم شخصه

بتورية قد جاد قلب بها وفم
فاموا بني امي مرادقة الوحي
تعودوا وفي ابدكم الدر منتظم

والامان

جيش المصريين القدماء

اذابت الانسان النصب والجهل ونظر بعين العقل والانصاف الى الانتقال التي حملها منذ الابتداء الى الان بسبب شره ينشئ باليأس قائلاً ان عقل المخلوقات اشد هاشراً وكفانا ببرهاناً اهتمام الانسان منذ اجتمع قبائل وامماً لابل منذ انفرد عيالا في اسباب القتال لان طمع الذين هم اقوى منه او طمعة على بالذين هو اقوى منهم جعل الدنيا ظرفاً للمخاطر والاعتاب وسلب منها الراحة التي تمكن ساكنها من التمتع بالحسن التي البسها اياها الله سبحانه وتعالى ولذلك التزم الانسان ان يصرف كل جهده في سبيل حماية نفسه من شر ابناء جنسه الذي يجلبه اليه شره او شر غيره وهذا هو سبب جمع الجيوش وتعلم فنون القتال لتحمل العالم خسارة انقطاع كثيرين عن الاعمال كل الانقطاع او بعضه ومصاريف ما يلزم لها من الماكل والاسلحة وغير ذلك وما دامت الدنيا على ما هي عليه لا سبيل الى الاستغناء عن ذلك لان القوي يحاول التساط على الضعيف وهذا امر عمومي جارٍ بين الحيوانات الغير الناطقة وفي عالم النبات فان الشجرة القوية تضعف الشجرة التي هي دونها في القوة اذ انبتت بالقرب منها والاسد يقترب من الشاة والحيوت يأكل السمك الاصغر منه والرجل القوي يستخدم الضعيف وعند البرابرة يأكله والعائلة القوية تسود على العيال الضعيفة والام القوية تساط على الام التي هي اقل قوة منها مبتدئة بعدم مراعاة حقوقها. وبناء على ذلك لا يستغني الانسان عن قوة للدفاع لئلا يسهل القوي التساط على الضعيف فبييت العالم في زمان قصير في يد قوي واحد ولا ريب في ان هذا هو شان الانسان منذ الابتداء غير ان التاريخ لا يرجع بنا الى ما قبل زمان المصريين ولذلك

حل لغز عيوب افندي يوسف المدرج

في الجزء الاول

(من قلم يوسف افندي تتولا نقاش في بيروت)
 بما ان جنابكم قد تنقلتم بحل لغز المحرر بالجنان عدد ٢٠ وقد اصبتم كل الاصابة فتوجب على هذا الداعي ان اجاب بحل لغزكم ايضا المحرر بالجنان عدد ٢٠ حيث قد الغزتم (بفلک) وهو ثلاثي وبه الفاء معجمة واللام من العاطل العاطل والكاف مهلة وحاصل حروفه بحساب الجمل عدد ١٢٠ اضر بناها بعشرة بلغت ١٢٠٠ واضفنا حسب قولكم ثاء وعينا ودالا بلغ عددها ٥٧٤ فحصل من مجموع ذلك تاريخ السنة المسيحية ١٨٧٤ او هو عدم بالحقيقة حسب رايتكم ووجد منذ الخليفة وقولكم انه يوجد بفرنسا وانطاكية واللاذقية الخ. ويموت في روسيا واسبانيا وهندستان فهذا تلبيح الى حروفه انا واللام والكاف توجد بلفظك او بتحريرك فرنسا وانطاكية واللاذقية ولا توجد بقولك روسيا واسبانيا وهندستان ومثل ذلك قولكم راسه في فلسطين وقدمه بين الكواكب مابين ابي اول حرفه الفاء كما في فلسطين واخر حرفه الكاف كما في الكواكب وهكذا جوفه ابي حرف اللام يوجد بقولكم الجبال والتلال وان عكست (فلك) صار كقولكم فعلاً ماضياً كلف وصيغ منه اسم فاعل كالف. فهذا هو حل لغزكم ايها الحبيب واقد ضربت صفا عن حل ما الغزته بقولك ان صحفته الخ حيث اردتم بتصحيح الفاء ميباً حتى يضي ملك وحيث يضحى القول الملك لله وسبب اضراي الصغ عن حل ذلك حيث تصحيف الفاء ميباً لم يكن من مذهبي وبما انني قد تشرفت بمعرفة جنابكم بهذه الوساطة الادبية فعددت زاتي سعيداً بهذه المعرفة محملاً احتراماتي الى الجناب بوصلاها من بيروت الى بغداد دار السلام

نقول انهم هم الذين جمعوا الجيوش ونظموها قبل جميع الامم التي حمل التاريخ اخبارها اليها وفي اثارها ما يدل على ذلك باجلى بيان وعلى الخصوص اثار سيزوستريس فان فيها من النقوش والصور المنقوتة ما يظهر كيفية نظامها وملابسها واسلحتها وكيفية هجومها وقتالها بحراً وبراً . هذا وقد قلنا ان خدمة الدين عند المصريين القدماء كانوا في المحل الاول من الاعتبار والاحترام فانهم هم الذين قبضوا على اعنة الاقلام وجمعوا المعارف وعقدوا الاحكام وقرروا لانفسهم المحل الاول في الهيئة الاجتماعية وما احسن ما قيل من كان دفتر توزيع الجزاء في يده لا يكتب اسمه بين اسماء اهل الشقاء على انهم كانوا لا يقدر ان يجمعوا بين الخدمة الدينية والمال وبين الدفاع عن البلاد للمحافظة على استقلاليتها وتوسيع دائرتها لرفع شأنها وزيادة ثروتها وعظمتها وبما ان الامنية هي الامر الاول الذي تقتدر اليه الامم جمع خدمة الدين رياسة الدين ورياسة الجيش في الملك وجعلوا درجة العسكرية بعد درجتهم مع انها كانت ملزومة ان تعرض نفسها لمخاطر وويلات واتعاب لم يكن خدمة الدين يعرضون انفسهم لها وكانت العسكرية مقسومة عندهم الى قسمين كانوا يسمون احدهما كلاشرو عددهم ٢٥٠ الف جندي والاخر الهرموتيبي وعددهم ١٦٠ الف جندي تجموعهما ٤١٠ الف جندي والظاهر ان الفرق بينهما عدد سنين الخدمة وفي السن في الكلاشرو هو كالجيش العامل في هذه الايام اي الذي يتعلم العسكرية وبعد ان يخدم فيها مدة ينتقل الى الرديف وهو الهرموتيبي عندهم . وكانوا يعطون كل جندي منهم ارضاً ليستغلها ويستغلها بحيث يعرف ان له صواح مادية في البلاد وان ذبته عنها انما هو الذب عن املاكه وقد قال ديودورس المورخ المشهور ان اعطاء الجنود املاكهم لكي يخوض الذين يعرضون

انفسهم الى مخاطر الحروب بحراً المنابها بلاتردد وخوف لان ذلك انما يكون للدفاع عن بلاد لم فيها صواح مادية لان تعليم المحاربة عن الامة الى قوم ليس لهم من الصواح ما يحملهم على تعريض انفسهم للمخطر للذنب عنه انما هو ضرب من الحق . ولذلك كانوا يعطون كل جندي اكثر من ٤٨ الف ذراع مربعة من الارض وكانوا يرفعون عنها كل الاموال الاميرية ومن الامتيازات التي كانوا يمنحونها للجندي هو عدم مجته بسبب دين لان بوركوروس الذي من هذا القانون قال ان تمكيت الحكومة المدنية من مجن الذين يتولون بحماية الامة لا يخلو من المخاطر والمخذورات وكانوا يعتنون كل الاعتناء في تعليمهم فنون الحرب منذ الصغر ليتصلبوا فيها ويتعودوا فيها فيصير فيهم عادة والظاهر ان كانت لهم مدارس لتعليمها ومع ان جيوشهم كانت كثيرة ومنظمة لم تكن تبيت بلا نفع للبلاد كجيوش هذه الايام التي لا تنتفع بها الامة فانها لا تتعامل في غير الخدمة العسكرية . وكان الجندي المصري القديم ملزوماً ان يشتري اسلحته جميعها ودروعه وخوذته وغير ذلك كما انه كان ملزوماً ان يكون مستعداً على الدوام لترك اعماله والمسير مع الجيش لقيام حرب او للمحافظة على مدن او قلاع او غيرها وكان قيامهم في اماكن واقعة في مراكز موافقة . وكان كل جيش من الجيشين المذكورين يقدم كل سنة للملك الف جندي للقيام بحق المحافظة المأوكة وكان ذلك واسطة لزيادة تعييناتهم . ولم تكن الدول المصرية القديمة تكتفي بهذين الجيشين المصري النجس بل كانت تقيم جيوشاً مستاجرة من رجال الامم التي كانت متحدة معهم او التي كانت قد خضعت لهم بالسيف وكانوا مقسومين فرقا بحسب قسمة الجيش المصري الاصلي على انهم كانوا يسمحون لهم ان يلبسوا ملابس جنسهم وذلك كالجيش الذي كانت تستاجره الدولة العلية وهو

المعروف بجيش الباش عوزق والارناوط غير انه لم يكن منظماً وكانوا في الدرجة دون الجنود المصرية ولم تكن لهم ارض ليحرقوها ولكنهم كانوا يقبضون اجرهم وكانوا يسبرون مع الجيوش المصرية ويقومون بحرق المحافظة في البلاد المصرية بالنيابة عن الجيوش المصرية التي كانت تقيم بها في بلاد اجنبية امست تابعة لبلادهم . اما اقوى جيوش مصر فكان جيش الرماة اي الذين كانوا يقاتلون برمي النبال وكان نجاح المصريين في الحروب والفتوحات متوقفاً في الاكثر عليهم فمنهم من كان يقاتل ماشياً ومنهم وهو راكب في المركبات الحربية وكانت مواقعهم على الغالب في ميمنة الجيش وميسرته اما القلب فكان جنوداً متقلدة السيوف او معتقلة الرماح او حاملية الفروس او الحرايب والمقاليع وغير ذلك وكان جيش المشاة عديم مستنداً كل الاستناد الى الفرسان الذين كانوا كثيري العدد وهكذا نرى ان استناد المشاة الى الفرسان عديم في تلك الايام القديمة انما هو استنادهم الى الفرسان في هذه الايام واقامة الرماة في الميمنة والميسرة في كقامة المدافع في هذه الايام فيها لحاينها من النشل ومن الهجمات التي تؤثر فيها اكثر مما تؤثر في قلب الجيش والظاهر من كلام المؤرخين انهم كانوا يمتنون كل الاعتناء في تكثير جيش الفرسان والمركبات لانهم كانوا يعرفون بالاختبار ان في سرعة الحركة في الحروب منافع كثيرة تمكن الجيش من الغلبة والفوز وقد قال ديودوروس المؤرخ المشهور انه كان في جيش ميزوسترس ٢٤ الف فارس و ٢٧ الف مركبة حربية . وقد ذكر في التوراة انه لما سار الملك شيشاك المصري لفتح اورشليم كان معه ٦٠ الف فارس ولا يخفى انه ما من دولة في هذه الايام عندها ٦٠ الف فارس في جيشها وهذا يبين عظمة اولئك الملوك واقدارهم ومعرفتهم فنون الحرب وان الفرسان في المحلات المناسبة لذلك

تعمل ما لا تقدر ان تفعله المشاة فيها ولذلك كانت قيادة الفرسان من اعظم المناصب عديم وكانت على الغالب وظيفة انجب ابناء الملك وانجهم . وكان جيش المشاة مقسوماً فرقاً فرقا بحسب الاسلحة التي كانت تتقلدها فالذين كانوا يتنكبون القسي كانوا فرقة وكذلك الذين كانوا يعتقلون الدوابل والذين كانوا يتقلدون السيوف والعصي اي النبايت والمقاليع وكان لكل فرقة قواد كبار وصغار فمنهم قواد عشرات ومئات والوف وهم جراً . وكانت الفرق المتقلدة السيوف والفروس والدوابل وغيرها من الاسلحة التي يقاتل بها بالطنن والضرب تنف في مواقع القتال صفوفًا وراء صفوف بحيث تصير كأنها جسم واحد فان هذا الاجتماع كان يقويها نظراً لكثرتها واستناد بعضها الى البعض الاخر حتى انه كان يصعب جداً على الاعداء ان يخرقوها فان ترتيبها كان يمكن الجنود من ان تنفي المهاجم قبل ان يبر فيها اما فرق الرماة والمقاليع وغيرها من التي كانت تتقلد الاسلحة الخفيفة فكانت تقيم في القتال في ميمنة تلك الصفوف وميسرتها صفوفًا صفوفًا او فرقًا فرقًا تقاتل بحسب اقتضاء المواقف وساحة الحرب اما الصفوف الاولى المذكورة فكانت تنف ثابتة وفي كل جهة من جهاتها مائة جندي وهكذا كان خارجها اربعة صفوف صف في كل جهة وكل صف مائة جندي خلا الذين في وسط الصفوف الاربعة المذكورة . وعندما دخل مصر قورش الفارسي صدمة صف كهذا الصف فيه عشرة الاف جندي فاراد قائدهم ان يجعلهم يوسعون دائرة وقوفهم ليلتزم الفرس ان يفرقوا جيوشهم اي ان يجعل كل صف من الصفوف الاربعة الخارجية مائتي جندي مثلاً عوضاً عن مائة غير ان هذه الجنود لم تجب طلب الفائد لانها تعودت الحاربة وهي ضمن اربعة صفوف كل منها مائة جندي . اما

الفرس فشرعوا يهاجون هذا الجيش المجمع مهاجمة شديدة جداً ومع انهم تمكنوا من كسر بقية الفرق لم يقدروا ان يكسروا ذلك الجيش المجمع فانه بقي ثابتاً كأنه صخر او جبل ولذلك عقد معهم قورش الفارسي شروطاً موافقة لم وعين لهم مدناً ليقبضوا فيها فستكونها وبقي نسلهم فيها الى ايام زينوفون اليوناني وكانت محان ذلك الجيش هي المجان الكبيرة التي تستر الجندي حتى اقدمه . وكان لكل جيش لابل لكل فرقة علامة مخصوصة بها وكانت تقوم عندهم مقام الرايات عندنا على انها كانت عبارة عن رمز الى شيء مقدس فمهما كان عليه اسم الملك او صورة قارب مقدس او حيوان مقدس او غيرها من رموزهم الدينية وكان يمار بعلامة كل فرقة امامها او ورائها بحسب العمل الذي كانت تقوم به عند سيرها وكانت الجنود تحترم هذه العلامات احتراماً دينياً اشد من احترام جنود هذه الايام للرايات التي يحامون عنها كل المحاماة فان اخذها بعد عاراً على الفرقة التي تؤخذ منها وكانت تقام هذه العلامة على عود او على رمح وكانت الجنود تعرف بها مواقفها وتحامي عنها بكل جهدها فينتج عن ذلك الثبات وتمكين الجنود من الاجتماع حول راياتهم عند وقوع اضطراب في الجيش بسبب فشل وكان الذين يتشرفون بحملها من القواد من الذين اشتهروا بالشجاعة والنشاط فان وظيفة حمل العلامة عندهم كانت من الوظائف الجليلة وكان حاملوها يعترفون باعنائهم شيئاً في صورة اسدين فان ذلك كان عندهم رمزاً على الشجاعة وغيرها من الصفات الحسنة . هذا خلا الرايات او العلامات التي كانت تحمل حول الملك فان حملها كان منوطاً باولاد العائلة الملكية او اولاد الامراء العظام وكانت وظيفة هؤلاء القوم كوظيفة القائد العام في هذه الايام وكانوا يخلدون قيادة الفرق في وقت الحرب وعند اقامه

الاحتفالات العمومية . اما جمع الجنود فكان بالبوق وفي اثار تيز صورتين حملة البوق وهم واقفون بجمعهم من الجنود او وهم يبوقون لها للقيام بحركات عسكرية معروفة عندهم او سائرون امامهم الى الحرب . اما اسلحتهم فكانت السهام والذوايل ونوعين من الخراب والمقاليع وسيف قصيرة مستقيمة والخناجر والسكاكين وسيف قصيرة محدبة وفوس صغيرة وفوس معروفة بالفوس الحربية وفوس ذات عصي طويلة والنبوت وعصي محدبة كان الحربة يستخدمونها في الحرب في اوائل هذا القرن وكانوا يلبسون الخوذ المصنوعة من صفائح حديدية او من زرد حديدي وترساً ودرهماً لرد نان قصيران جداً وافعل واسطة لحماية الجندي المجن فانه كان يستتر اكثر جسده وكانت المجان على الغالب مصنوعة من جلد الثيران وبعضها كان فيه حديد لتقويته ومنها ما كان مبسوطاً ومنها ما كان محدباً ولها ما تمسك به وما يمكن الجندي من ان يعلمها بكتفه او من ان يضعها على ظهره ويربطها بين كتفه اليمنى والبطن الايسر . ومن القسي ما كان محدباً في الوسط ومنها ما كان ملوياً عند طرفيه ومستقيماً في الوسط وكثيراً ما كانت الرماة يضعون في معصمهم حديداً ليحمي اليد من فعل رجوع وتر القوس والايهام من فعل اذ فاع السهم من فوقه وكان طول سهامهم من ٢٢ الى ٢٤ قيراطاً ومنها ما كان من الخشب القوي ومنها من الحديد ومنها خشب في راسه حديد او صوان على ان السهام الحديدية كانت افضلها واكثرها استعمالاً في الحروب وكانوا يضعون السهام في جعب على ظهورهم غير ان في وقت الحرب كانوا يعاينونها في اكتافهم فيخرجون منها القبال وفي تحت الابط وكانوا يضعون القسي في صناديق صغيرة مصنوعة لحفظها من الحرارة والرطوبة اما الرماة الذين كانوا يجاربون وهم راكبون المركبات فكان معهم فيها سيف قصيرة محدبة وخناجر ونبايت

وقوس وغير ذلك ليقاتلوا بها عن قرب عندما نزع
سهامهم وكانوا يلبسون الخوذ والدروع ولم يكونوا
يحملون الحنان لانهم لا يتدرون ان يحسنوا الرماية وهي
في ايديهم . اما الدواب فكانت من عيذان قوبة
وكان طولها خمس اوسات اقدام ورأسها من معدن
والحراش كانت اصغر من الدواب . اما المقاليع فكانوا
يصنعونها من جلد او من حبال رفيعة وكانت عريضة
في الوسط واطرافها دقيقة وكانوا يبرمونهم فوق
رووسهم ثلث او اربع مرات قبل ان يفلتوا طرفها
ليدفع الحجر والكرة الحديدية منها . وكان اليونانيون
القدماء يحتفرون جنود المقاليع غير انهم لما شعروا
بفعل مقاليع الفرس وعلى الخصوص التي كانوا يدفعون
بها رصاصا ذا طرفين دقيقين شرعوا في استخدامها في
جيشهم وكان اهلها يعض جزرهم يفتنون كل الاعتناء
في تعليم بنيتهم الرمي بالمقاليع فكانوا لا يصحون لهم ان
ياكلوا في الصباح الا بعد ان يكونوا قد تمكنوا من ان
يقلبو الخبز المعين لهم في الصباح عن عمد وكانوا
يضعونه عليه ليجعلوه غرضا لهم . اما المصريون فلم
يتمنوا اعتناء عظيم كما كنا الاعتناء بتعليم رماية المقاليع
لانه كان عندهم دون السهام وغيرها من الاسلحة التي
كانت جارية عندهم . وكان السيف المصري مستقيما
وقصيرا فان طوله كان من قدمين الى ثلث اقدام
فكانوا يضربون به الاعداء ويطعنونهم به طعنا
وكان سيفهم على الغالب ذا حدين . اما الخناجر فهي
اصغر كثيرا من سيوفهم فان طولها كان سبعة او عشرة
قرايط هذا خلا القبضة التي كثيرا ما كانت مرصعة
بمجارة كريمة ولا يزال منها في العالم ومع ان لها الوفا
من السنين مصنوعة لا تزال مرنة منها الخنجر الموجود
الان في برلين وقد وجدني قبر في غنمة . اما النؤوس
فهي كثيرة الانواع والاشكال وكان يتقلدها الجنود
والقواد حتى الملوك فاننا كثيرا ما نرى في اثارهم صورة

ملك يقاتل عدوا بفأس والنبابست عصي في طرفها
كرة كبيرة من حديد وكانوا يستخدمون العصي القوية
للضرب . هذا ولا يخفى ان معرفة استعمال هذه الاسلحة
في الايام القديمة كانت من الامور المهمة التي تتكفل
على الغالب بنجاح اصحابها فان فرقة من الجنود المصريين
العارفين تحت قيادة قائد شجاع قوي كانت تقدر ان
توقع الارتباك في صفوف الاعداء وكانوا يلبسون
خوذا نحاسية على ان المظنون ان الخوذ الجلدية كانت
اكثر استعمالا نظرا لشدتها الحرة في تلك البلاد وكانت
الخوذ عندهم كثيرة الانواع وكذلك الدروع فمنها
ما كان صفائح ومنها زرد . اما جيش المركبات فكان
من اهم الجيوش المصرية القديمة وافعلما واكثرها فكان
يقم في كل مركبة رجلان وكان يقيم فيها احيانا ثلاثة
رجال واما قائدان وسائق خيلها وكان ذلك نادرا
فان في الحرب لكل رجل مركبة ومعه سائقها
وكانوا يضعون علامات وظلالتهم في مؤخرة مركباتهم
وسائق المركبة يقف عند مقدمة المركبة ليتمكن
من استعمال السوط لئلا يجر الا فراس على ان اكابرهم
كانوا يركبون المركبة وحدهم عند المسير في طلب
النتزه او عند اقامة الزارات ويسوقون مركباتهم اما
خدامهم فكانوا يركضون ماشين امامهم ووراءهم ولا
تزال هذه العادة في مصر الى هذا اليوم فان خادما
يسير ارضا امام المركبة والمقصود تنبيه الناس في
الازدحام لقدومها ومجانبتها على ان المرجح ان ذلك
من الامور التي يتفخرون بها . وفي الاثار من الصور
ما يبين ان الملك كان واقفا وحده في المركبة ولجأه
افراسها مربوط بوسطه وفي يديه قوس ونبال يزمي
بها الاعداء على ان المظنون انه لم يصور السائق معه
ليظهر كل جند الملك وحركته وكان يسير في الحرب
مع الملك مركبة ثانية ليركبها اذا حدث ما عطل مركبته
او اذا قتلت افراسها وكان يركب في مركبات الحرب

جنديان من رتبة واحدة . ومن عاداتهم في الحرب عند التقاء بطلين تزولهما من مركبتها واقامة القتال بالحرا ب والفروس وغيرها عوضا عن النبال وكثيرا ما كان الغالب يرحم المغلوب اذا جرح وطلب اليه ان يرحمه وكان ياخذ معه في مركبته وكان ذلك من عاداتهم المقررة فان المصريين كانوا يعفون من اعدائهم عندما كانوا يسلمون لم ولكنهم كانوا يعقلونهم ويسوقونهم اسرى وكانوا يقدمون اولئك الاسرى الى الملك عند اقامة احتفالات النصر ليتجد بفوزه وكانوا يقطعون ايدي القتلى او السنهم ويأتون بها الى امامه في ذلك الاحتفال ليعدها الكعبة في حضوره ويقيدوها لتخليد خبر فوزه والظاهر ان الاتيان بايدي الاعداء المقتولين كان برها على صحة ادعاء الذين كانوا يفررون عن عدد القتلى . وكانت مركباتهم من خشب . وكانوا يلبسون افراسهم على جميلة ولم يصادف الباحثون في اثار المصريين ما يدل على انهم كانوا يركبون مركبات يجرها فرس واحد ولا مركبات يجرها اكثر من فرسين . وكانوا يركبون مركبات يجرها ثوران وكانت تلك المركبات كالتي كانت تجرها الافراس وفي الاثار ما يدل على انهم كانوا ينشرون فوق بعضها مظلات والظاهر انهم كانوا يستقدمونها ليقولنساء الاعيان من حرارة الشمس . وكانت جنود المركبات عندم منسوبة الى قسمين قسم منها اسمه جنود المركبات الخفيفة والاخر الثقيلة وكان سلاحهما القسي والنبال اما الفرق الخفيفة فكانت تقوم بايقاع الاضطراب في صفوف الاعداء برمي النبال والمجارة وغيرها وبالحركات المهرية التي يلزم ان تقام بسرعة اما الثقيلة فكانت تحاول خرق الصفوف المشاة بعد ان يرموها بالنبال وهم يدنون منها وكان لكل منهم حجن يستتر به عند الدنو من صفوف الاعداء واقامة القتال بالسيوف والفروس والحرا ب عوضا عن

النبال اما جنود الفرق الخفيفة فلم يكن لها محجان لانها لم تقا تل عن قرب الا في مائدر وكان في مركباتها سيوف وعصي وحرا ب ولكن لم يكن فيها ذوا ب ل ولا محجان على انه عند حصر مكان ومهاجمة كانت كل الجنود تستخدم المحجان اذا كانت من الجنود الخفيفة او الثقيلة فانهم كانوا يستترون بها ويتقدمون الى اسوار الاعداء . وكانوا عند مهاجمة مكان حصين يستندون الى نبال الرماة ويتقدمون الى الاسوار ويرفعون السلام ليصعدوا عليها او ياخذون في الهدم او غير ذلك من وسائل اقامة الحصار وهم مستترون ويدفعون الجاني على الحيطان واذا راوا انهم لا يقدر ان يقيموا به بمجرد الاستتار بالمحجان والصعود بالسلام كانوا يستترون بمظال مصنوعة من جلود او غير ذلك وكانت هذه المظال تتركب من نخل ونخيل من نبال وحجارة المحصورين وهم يهدمون الحيطان او يهشون اما كن لوضع السلام او لدفع الجاني او غير ذلك ومن عاداتهم في الحصار الهجوم على ابواب المكان المحصور وكسرها بالفروس والنباليت وغير ذلك ومن وسائل فتح اما كن المحصورة في الابراج الخشبية التي كانوا يبنونها ارفع من حيطان المكان المحصور فيدخلها الرجال ويتقدمون فيها بواسطة الدواليب التي كانوا يقيسونها عليها ويتقدمون وهم مستترون بها الى الحيطان ويقا تلون الاعداء عن قرب وكثيرا ما كانوا يزلون منها الى الاسوار ويقا تلون المحصورين في ابراجهم وعلى اسوارهم وكان المحصورون يدافعون بجميع انواع الاسلحة وبالتيارن التي كانوا يرمونها على تلك الابراج ليحرقوها بها وكثيرا ما كان المهاجمون يلتمسون ان يستروها بما يصعب حرقه وان يحملوا ماء ليطفئوا النار اذا ثبت فيها . اما اجتماع الجيوش فكان عندما يهزم الملك على فتح بلاد او دفع عدو فان كل ولاية كانت ترسل الرجال المطلوبين منها

وكان الملك يخرج غالباً بجيشه الى القتال فكانت الجنود تجتمع بالقرب من تزيوي ثبت ومفيس او غيرها بحسب الاقتضاء وكانوا يقسمون في مكان الاجتماع الى ان ياتيهم الملك او القائد الذي اقامه الملك رئيساً للجيش وعند وصوله كانوا يشرعون في هيئة ما كانوا لا يزالون في احتياج اليه ثم يقدمون ذبيحة لعبوداتهم طالين معونتها في القتال وعند صدور الامر بالمسير كانت تنفخ الابواق فتنهض الجنود وبعد ان ينحني كل جندي علامة لاحترام القائد كانوا يسيرون وراءه الى ساحة الخرب وكانت المركبات تسير امام الجميع ثم تنفخ البوق فيبدي القتال برمي نبال ا! ماء ثم تهجم المركبات وكذلك الجنود المشاة المتقلدون الاسلحة الثميلة والجان وهم مستندون في المينة والبصرة الى المركبات والفرسان وكانوا يصلمون قلب جيش الاعداء وجانيبه هذا والرماة لم يكونوا يتفكون هن الرمي محاولين اتباع الارتباك في صفوف الاعداء . ولم يكن حربهم كحروب الامم البربرية او الحديثة العهد فانهم كانوا يعفون عن قتل الذين يسلون اليهم ويبادرون ايضاً الى تخليص الذين يبيتون في خطر الهلاك وعلى الخصوص في المعارك البحرية عند غرق احد مراكزهم وفي اثارهم ما يخص مساعدتهم اعداء يكادون يترقون وذلك في ايام رمسيس الثالث فانهم كانوا متمدنين واهل الشهدن يسرون باعمال الرحمة ويستغفرون القرص التي تمكنهم من اظهار شفقتهم ومد يد المساعدة الى الذين يبيتون في احتياج اليها . وكانوا يجمعون الغنيمة في مكان ويقيدون بها في دقاتهم اما الملك فكان يوزع من الغنيمة على الجنود ويعطيهم الجوائز والظافر ان المصريين كانوا يمتنعون الحراس عن استخدام المجان لانهم كانوا يعرفون ان اقامتهم بلا مجان تلزمهم ان يقوا متيقظين خوفاً من العذر فلا ينامون . وكانوا

يشيدون حول المعسكر حواجز وخنادق وغير ذلك ما يمنع العدو عن ان يكسبهم . اما الحصون فكانت من اقل اسباب الدفاع عندم فكانوا يشيدون القلاع مربعة من لبان ويجعلون سمك حيطانها ١٥ قدماً وعلوها غالباً ٥ قدماً وكانوا يبنون فيها ابراجاً مستديرة وكانوا يحصنونها بالخنادق ويثخون فيها المرامي واذا امكنهم يجعلون ماء الانهر يحيط بها لمنع الاعداء عن الدخول منها . وكان لمصر قوة بحرية عظيمة فان اكثر جنودها البرية كانوا يعرفون ان يقيموا الحرب بحراً لان وجود النيل في وسط بلادهم كان يسهل ذلك عليهم وكان لهم اراكب حربية وقد ذكر هيرودوتس المورخ وديودورس ان سيزوستريس بنى اراكب حربية كثيرة طويلة في خليج العرب وان عددها كان اربعمائة مركب وهذا بين انهم كانوا يبنون المراكب للحفاظ على تجارتهم في البلدان الاجنبية والبعيدة عنهم وكانوا يقفون حول المراكب الحربية ما يستر الملاحين من نبال مراكب العدو وحجارتهم والحنهم لان نجاح القتال كان يتوقف على معرفة تسيير السفينة الحربية كما انه كان يتوقف على نشاط وشجاعة جنودها ولا يخفى ان تلك المراكب كانت صغيرة جداً بالنسبة الى مراكب هذا العصر العظيمة وكان فيها رماة والحة اخرى للقتال عند الدخول من العدو وفي اطلالها فوق الشراع رجال يرمون مراكب الاعداء بالحجارة من القنايع وقبل الدخول من مراكب العدو كانوا يستخدمون الشراعات في المسير غير انهم كانوا يرفعونها عند الاقتراب منها لئلا تعيقهم في القتال . وعند الهجوم كانوا يحذفون بكر قوتهم فان المجذفين يكونون مرتاحين قبل الهجوم بسبب استعمال الشراع وياخذون في ان يرموا مراكب العدو بالنبال والحجارة وغيرها من اقل الاعمال صدم مركب العدو في وسطه يندم مركبهم فان ذلك ما يفرق اتركب المصدوم

او يكسر بعض المجاذيف ويضعف قوة المركب ولم يكن لراكب المصريين آلة معدنية قوية لصد المركب وتغريفه حالاً كما كان لراكب الرومان ولكن كانت مقدماهما من معدن وعليهما صورة المعبود الذي كانوا يستندون اليه وكان لبعض هذه السفن ٤٤ مجدافاً في كل جانب ٢٢. وبعد الحرب وانقز كانوا يرجعون بنظام الى ان يصلوا الى بلادهم حيث كانوا يقيمون التقييدات اللازمة ويوزعون الجوائز ويقيمون الاحتفالات العظيمة ويقدمون الشكر لمعبوداتهم الذين نصروهم. فهذا هو ما تقرر في كتب المدققين لجهة حروب المصريين القدماء وجيوشهم

دواعي الصالح العمومية

من اعظم علامات انحطاط الامة انشقاقها الداخلي واتصال ذلك الانشقاق الى الصالح العامة مراعاة للصالح الخصوصية وما من شيء اشد ضرراً من ذلك في الشرق فان الغايات والاغراض الخصوصية والمحمود والمناظرات تحملنا جميعاً على ان نعتني بصالحنا الخصوصية دون صوالحنا العمومية حتى ان كثيرين من المحكم الذين نراهم في مراكز ربما كانوا لا يستحقونها يفضلون صالحاً خصوصياً صغيراً على صالح عمومي عظيم وهذه افات وقد راي الاهلون اضرارها فمن الواجب ان يتجنبوها في اعمالهم ومع ذلك نرى ان عدواً خصوصياً طفيفاً وربما كان صادراً عن حميد فقط يحمل الانسان على ان يدوس على صوالح عمومية ويهمل الاتفاق لمضادة ما ليس من الخير في شيء للوطن وما اجمل الخبر الاتي وهو ان ارسنيدس وثيموستوكل وهما من عظماء رجال اليونان كانا عدوين وكان كل منهما يصاد الاخر في الاعمال وينظره. غير انه ذات يوم وقع عليهما الانتخاب ليكونا مأمورين في عمل

مهم فباتا وكل منهما قد راي ان في يده صالحاً عاماً فقال ثيموستوكل لارسنيدس قلنترك عدواننا هذا واذا شئت نعود اليه عند رجوعنا. فاتفقا الى ان اتا قاما بما يوريتها وعادا الى العدوان وبعد ذلك حمل كسرى على بلاد اليونان محارلاً فتحها حتى باتت في خطر شديد وكان ثيموستوكل قد فاز بنفي ارسنيدس فلما امست البلاد اليونانية في خطر دعي اليها من متفاه ليعفها في دفع العدو فوصل ليلاً الى المراكب التي كانت قد اجتمعت لتحارب كسرى واخذ يتحدث عن ثيموستوكل. فلما وجدته قال له فلننس عدواننا وانشقاقاتنا لانه من الواجب ان تكون لنا غاية واحدة وهي ان نخلص وطننا فاصدر انت الاوامر واكون انا مطيعاً كما. فلما سمع منه ذلك اشتمس كرامة اخلاقه وجبه لوطنه وشاركة في القيادة وكانا يفومان بالاعمال بالتمجاد تام فاطمعت النظر عن اختلافاتها حتى انه ظهر للناس انها كرجل واحد فهذا شان العظماء والاكابر العقلاء عند وقوع صوالح عمومية يضر بها انشقاقهم وعدوانهم واختلافهم

الفرس واليونان

من اهم الاخبار التاريخية الدالة على الثبات والشجاعة وحب الوطن الخبر الاتي وهو انه في القرن الخامس قبل الميلاد حمل كسرى ملك الفرس بجيش جرار على بلاد اليونان وكانت حينئذ مالكة كثيرة تحدة اتحاداً جمهورياً فاخذت في الاستعداد للدفاع عن الوطن وحماية الدمار. وبما انها كانت تعلم ان جيوشها تقدر على الاتحاد صممت على ان ترسل جيشاً ليمسح الفرس عن المرور في مضيق هو مفتاح بلادهم من جهة هجوم الاعداء. وكان عرض ذلك المضيق الواقع بين البحر وجبال عالية بضعة امثار. وكانت مملكة

اسبارتا في ذلك الزمان رئيسة سائر الممالك اليونانية المذكورة. فصدرت اوامرها بذهاب ثلاثة رجل من رجالها تحت قيادة ليونيداس للدفاع عن ذلك المضيق وسارع الثلاثة المذكورين اربعة الاف جندي من جنود المالك اليونانية المتحدون هكذا سار اربعة الاف وثلاثة جندي من اليونان ليسمعوا مرور ثلاثة الف جندي من الفرس. فلما وصل كسرى بمجيئه الى المضيق المذكور وراى قلة المدافعين لم يخطر له ببال ان جيشا صغيرا كذلك الجيش يقدر ان يثبت ساعة امام جيشه لصد عن المرور. فكتب الى ليونيداس بانك اذا رغبت في ان تخضع اجعلك امبراطورا على البلاد اليونانية. فاجابة بانة احب الي بان اموت في سبيل خدمة وطني من ان احصل على ذلك. فكتب كسرى اليه كتابا اخر لم يحرق فيه الالهة الكلمات وهي سلمي سلاحك. فكتب ليونيداس تحت هذه الجملة هذه العبارة وهي تعال واستلمها. فاستشاط كسرى غضبا وامر فرقة من جنوده بان تذهب وتانية به وبجنوده احياء. فلما راي بعض الجنود اليونان تقدم الفرس منهم ساروا مصرعين اليه وقالوا له لقد دنا الفرس منا. فاجابهم بسكينة الاصح ان تقولوا اننا قد اقتربنا منهم فحملت الجنود الفارسية فدفعهم اليونان كلهم وكسروهم وبددوا شملهم. فجدد كسرى الهجوم فارتد جيشه ودامت الحال على هذا المنوال يومين حتى كاد كسرى ينقطع الامل من كسر المدافعين والمرور في المضيق. ففي ليل اليوم الاخيرة اتاه احد اليونان الخائنين ودله على طريق كان يحياها بتيسر له بواسطتها ان يصعد على الجبل ويهجم على مؤخرة اليونان. فعندما بلغ اليونان ذلك اجتمع رؤسائهم وعقدوا مشورة فقال لهم ليونيداس يا اصدقائي اذهبوا مصرعين ولا تعرضوا انفسكم في هذا المكان للموت الذي لا بد من ان يعرض بعضنا انفسنا منه لقيام الصباح العام. اما

نحن فمن قوانيتنا ان لا نذهب من المركز الذي عين لنا ولو هلكنا في الدفاع عنه. وبما اتنا قد امرنا بان ندافع عن المضيق سنبقى هنا وندافع عنه حتى الموت ولا نظنوا ان قيامنا بواجباتنا الوطنية هذا القيام يذهب سدى فانه سيشتع اليونان وبذلك نبين لاعدائنا هزنا فيضعف عزيمهم. فرجع الجيش اليوناني وبقي عند المضيق ليونيداس ومعه ثلاثة من السبارتيين. وكان معه شابان من اقارب فشق عليها واراد تخليصها فاهط احدهما تحريرا باسم حكومتها وامر الاخر بالذهاب اليها لتبليغ كلامه صري. غير انها قالوا لانا لم نأت هذا المكان لنحمل التحارب ونبلغ كلاما ولكننا قد اتينا للتحارب. فالتزم ان يسمح لها بان يبقيا معه وان لا يجرهما شرف الهلاك في ميل خدمة وطنها. وبعد ذلك بمدة قصيرة حمل جيش الفرس الجرار على اولئك الابطال القليلين. فاخذوا ليونيداس واصحابه في الدفاع وقتل قبل الجميع بعد ان قتل كثيرين من الاعداء وكذلك اصحابه الثلاثة هلكوا بعد ان قتلوا عددا غفيرا. وكان لعملهم وعمل الرجال الذين كانوا معه تاثيرا نفع من اتصار عظيم فانه شدد عزم اليونان وجعلهم جميعا يطلبون ان يشاركوه في مجدهم واشتد حب الوطن فيهم وتشجعوا. وبعد ذلك شيد في المكان الذي هلك الثلاثة المذكورون فيه عمود وكتبت هذه العبارة عليه وهي يا ايها الذين يمرون من هنا اذهبوا وقولوا لاسبارتا باننا هلكنا هنا في ميل طاعة القوانين

المالك الجروسة الشاهانية

(تابع الجزء السابق)

تنبيه * قد وقع بعض اغلاط في ما نشرناه في

الجزء السابق من هذه الجملة ففي وجه ٥٦ حيز صوابه حاتر وحوادثها المسئلة صوابه حوادث المسئلة

والغربي صوابة البنولي وفي وجه ٥٧ مبنية صوابة
مثبتة وأولها في السطر الخامس من العمود الأول
صوابة أولم والكاتدرائيات صوابة الكاتدرائيات
والامبراطورية صوابة الامبراطورية والولاية صوابة
وولابته والبطريركي صوابة البطريركية وفي وجه ٥٨
فيجمع صوابة فيجمع . وسبب وقوع الغلط هو عدم
وضوح الخط

وأما عدد الطائفة في كل القطر فهو ٦٦٦٥ وهم
متفرقون في الاسكندرية ومصر ودمياط والمنصورة
وسمنود والزقازيق وطنطه والحلة الكبرى وبورت
سعيد (وفي كل من هذه البلاد يوجد للطائفة مراكز
دينية) وزفتي والوادي وبیت غمر والقيوم والاسماعيلية
ورشيد (وفي مكان مولد غبطة كما ذكرنا) والعاطف
وفم الحمودية والسويس وخرطوم وغيرها . ولا يخفى
ان من اعيان هذه الطائفة في هذا القطر من هم من
ذوي الرتب العالية واموريات اميرية وهمومية
ومنهم قنصلان جنرالان وقوتيان . وفي هذه الابريشية
اوقاف قديمة وحديثة للطائفة واهمها موقوف من
المرحومين جرجس طويل والتوتني ميخائيل ده دبانه
ومنها من الاحسانات الخديوية ورابعها مخصص على
نظامات مفرقة وشروط الايقاف منه لرهبان الطائفة
ومنه لتقراؤها في الكراسي الثلاثة البطريركية ومنه
لاسعاف الكرسي البطريركي ولتقراء المكاين وهذه
الاوقاف هيئات ادارية مولقة من وكلاء واعضاء
وغيرهم واكثرها في الوقت الحاضر لا سباب سابقة ما
برحت قليلة الدخل الذي بعد صرف ما يلزم صرفه
منه لصيانة وجود هذه الاوقاف فبالكاد يمكن الوصول
الى شيء لاسعاف التقراء ومن ثم لم تكلف لاعطاء
تخمينات عن مثل هذه المداخل

عاشراً . الابريشية الثلاثة البطريركية وهي الكرسي
الاورشليمي وسائر فلسطين كنائسياً ومتصرفية لوا

القدس الشريف مدنياً فعدد دنقوس الطائفة القاطنين
فيها في الوقت الحاضر لا يتجاوز السخانة نفس معظمه
في يافا . وفي المدينة المقدسة وفي نفس القدس كنيسة
كاتدرائية بطريركية ضمن دير كبير (سميناها ديراً
حسب لغة المكان) ذي ثلاثة دوائر دائرتان للزوار
ودائرة بطريركية لتزول غبطة وسكنى نائبة في اورشليم
وتابعها (وهي الرملة وغزة وغيرها حيثما يسكن
عائلات وافراد من الطائفة) وهو من رجال الاكليروس
البطريركي وهذا الدير هو من اوقاف الكرسي
البطريركي الانطاكي الخصوصية ومداخله العقارية
والاحسانية لا تقوم بمصاريفه مع الكنيسة والنائب .
وفي يافا كنيسة خورنية فيها خوريان من رهبنة بيم
اولها بوظيفة نائب بطريركي مكاني وبظاهر يافا مهلى
في منزل عائلة انطون افندي ابوب فيه خوري من
الاكليروس البطريركي وفي يافا ما لا يذكر من الوقف
للتقراء لا يتجاوز مدخوله السنوي الف عرش والكتب
يدبره احد الكاهنين المذكورين وتلاميذه من الطائفة
نحو ٢٠ ومن احداث الطائفة وحدثاتها من يتعلم في
المكاتب الاخرى

حادي عشر . اذ قد جاء مرات عديدة حياً
بالاختصار ذكر بعض حروف في نسبة الاكليروس
والرهبان وهم خدمة الدين ووعدا باعطاء البيان
عنها وكان الاكليروس في جملتنا من موضوعاتها
الاساسية كان لا بد لنا قبل الشروع بالابصاحات
عن التسع ابرشيات من ان نقرر ما ياتي عن جماعات
الاكليروس في الطائفة وعليه نقول ان هيئة اكليروس
الطائفة في الوقت الحاضر هي مولقة من قسمين
اصليين وهما الاكليروس العلماني والرهباني والقانوني
فالاول هم الكنائسيون او خدمة الدين الذين
يقومون بمقتضى غاية دعوتهم في خدمة الكنائس والشعب
الدينية ومن ثم يلقب بالعلماني بمعنى الشعبي وهو صفان

الاول بتولي والثاني متزوج قبل الارتسام حسب عادة الشرقيين القديمة جدًا . واكليروس الكرسي البطريركي الخصوصي هو من الصف الاول وعنوانه الاكليروس البطريركي العلماني البتولي الخصوصي ونحن قد اقتصرنا في هذه الجملة منه على الاكليروس البطريركي ولا يخفى ما في العنوان المذكور من الاصابة في التحديد وما ك شرحه . فبطريرك الطائفة هو رئيس كلب الاكليروس في الطائفة ومن ثم ينسب جميعه بكل مراتبه فاذا نحت قولنا الاكليروس البطريركي يدخل كل جنس اكليروس البطريركية بانوا هو وكلمة علماني فصلته عن الرهباني . والبتولي فصلته عن المتزوج والخصوصي ببيان اختصاصه وتعلقه التام وبدون واسطة بالذات البطريركية . وهو ذو وظائف عمومية في الطائفة مكانيًا وامتدادًا حال كونه من اخص الكنائسيين ذوي الولاية البيعية الاصلية ومرتبًا على كنائس البطريركيات الثلاث السابق الكلام عنها . وبعد هذا العف هو اكليروس كنيسة حاب ويوجد منه في ابرشيتي الفرزل وحمص وغيرها . والصف الثاني هو الاكليروس العلماني المتزوج ومنه اكليروس ابرشية بصرى واغلب قرى بقية الابرشيات وجميعه مرتسم على كنائس مكانه خوارنة شرعيين (الخوارنة مألوف جمع خوري) . وخوري مقصورة عن خوري يسكوبوس اليونانية ومعناه استغفرى وهذه رتبة كنائسية مهمة في الطوائف البيعية وقدما لم تكن تعطى الا لعدد يسير من كهنة الابرشية واما في الحالة الحاضرة فهي لقب كل باهن متصرف بخدمة الانفس الروحية وبالوجه الاول ذوي الارتسام على كنائس الخورنات من القسم العلماني بصفيه مع المحافظة على امتياز الافراد منهم الذين يعطون هذه الرتبة رسميًا من الاساقفة المكيانيين حسب رتبة الاختولوجيون وهو كتاب صلوات وطقوس الارتسام

وبقية الرتب الكنائسية . واما القسم الثاني من اكليروس الطائفة الحاضر فهو مولفوارهينات الطائفة الثالث ويسى الاكليروس الرهباني او القانوني حال كونهم يعيشون بموجب قانون خصوصي وهم يقومون بالخدمة الروحية الكنائسية بطلب رؤساء الكهنة اي الاساقفة المكيانيين وتفويضهم في اغلب كنائس الطائفة وهذه الرهينات الثلاث هي معروفة ومثبتة من الكرسي الرسولي وكلها تتبع قانون القديس باسيليوس الكبير وهوذا في العدد الثاني تتكلم اولاً عن الاولى والاقدم والام فيها وهي

ثاني عشر . الرهينة الباسيلية الخاصة وعلامتها مقتصرة على حرفين من عنوانها المذكور وهما الباء من باسيليوس واليم من مخلص ومن ثم فالعلامة هي ب م وقد تاسمت هذه الرهينة ابتداءً على اسم الرسالة الخورية كهنة علمانيين وموسسها هو السيد الذكر اتييموس صيني رئيس اساقفة صور وصيدا الشهير المتوفى بدمشق سنة ١٧٢١ وقد اسسها في سنة ١٧٠٨ وهو نفسه بني الدبر الاول وهو الدبر الرياسي الحالي على اسم المخلص في مزرعة مشموشة من اقليم الخروب في لبنان واذا ان اعضاء هذه الجمعية الرسالية الاولين الذين تشقوا بالاداب والعلوم من الموحس نفعهم قد تكاثرت عددهم واتوا بامور نافعة في الطائفة فلما يرتبطوا بهيئة قانونية تكفل بالمحافظة على وجودهم الادبي وثبات الجمعية فانخذوا هيئة رهبنة مسومة من رئيس عام واربعة مدبرين دوريين (يعني انه في كل ثلاث سنوات يتجدد انتخاب رئيس عام واربعة مدبرين وذلك في مجمع يعمونه المجمع العام للرهبنة مولف من ٢٢ عضواً ومن اصحاب الوظائف والتقدم في الرهبنة واجتماعه يكون في الدبر الرياسي في اول ايلول الذي في الثامن منه تنتهي اعمال هذا المجمع وهؤلاء الرئيس والمدبرون يعينون رؤساء الاديرة

الصغار ووكلاء الرهبنة في مواقع الرسالات وغيرهم من اصحاب وظائف الادارة ومن ثم ففي سنة ١٧٤٢ اي بعد ٢٥ سنة من تاسيس هذه الجمعية الكليريكية الرسالية اصلاً والمتخذة كما ذكرنا صفة الرهبانية وهي حالها الراهنة قد اعطى لها البابا بناديكطوس الرابع عشر قانون القديس باسيليوس الكبير بواسطة السعيد انذكر البطريرك كيرلس السادس الانطاكي الذي واصل بعد وفاة افتيموس المشار اليه الاهتمامات الحسنة نحو هذه الجمعية وتوفي في ديرها الرياسي في كانون الثاني سنة ١٧٦٠ وهكذا صارت متمية لاحكام القانون المذكور ودعيت باسيلية نسبة لواضعه ومخلصية نسبة لاصحابها وديرها الرياسي. واديرة هذه الرهبنة ثمانية الاول الدير الرياسي الكبير المذكور وهو دير الخالص وهو من اكبر الاديرة وكنيسة ذات شهرة وهو مركز الرئيس العام الذي هو الان حضرة الاب الخوري يوحنا كحيل. الثاني دير صيدة النياح بقرب الدير الكبير وهو ممكن المبتدئين وعدد في الوقت الحاضر ٢٥ وفيه تنحدر دعوتهم ويسهر على سيرتهم ويرشدون في العيرة الرهبانية ويمرنون على الفرض الكنائسي ويتعلمون مبادئ الصرف والنحو وقليلاً من الحساب مع التراثيل الكنائسية ويقفون في دروس قوانين الرهبنة ومعرفة التزامات النذورات ومدة الابتداء هي سنتان وبعدها تبرز النذور احتفالاً الثالث دير سيدة البشارة وهو حصن راهبات الرهبنة نفسها ولا يخرجن منه حسب احكام القانون الباسيلي التابعات له. الرابع دير القديس ميخائيل رئيس الملائكة منصوب لمركزه هنيق المناصف. الخامس دير النبي ايلياس منصوب لمركزه رشيا السادس دير القديس جيورجيوس منصوب لمركزه المزيرة. السابع دير القديمة تولا منصوب لمركزه عين الجوزة. الثامن دير القديسين سرجيوس وبالكوس في قرية مغاوله

وهو قدم جئاً. وعدد رهبان هذه الرهبنة قد كان بلغ قبل حدوث القومة الجبلية الاخيرة الى ما فوق ٢٥٠ على انه بسبب الموت الاقتصادي والطبيعي وتوقف قبول المتطوعين للارتياكات الطارئة من تلك الحوادث قد تناقص حدهم المألوف الى نحو ١٧٠ اكثرهم في خدمة الرسالة ومنهم ٢٢ تلميذاً في مدرستي الدير الكبير هما تلميذان صرف ونحو العربية واللاهوت الادبي او العملي وعلم الموسيقى الكنائسية والفلسفة واللاهوت الاعتقادي او النظري مع الاستعداد لتعليم اللغات اللازمة والمعلمون من ابناء الرهبنة ولها تلميذ في مدرسة القديس اثنا سيوس في رومية واثنان في المدرسة البطريركية الكليريكية بعين تراز وثلاثة في مدرسة غزير اليسوعية واما عدد راهبات هذه الرهبنة فهو بالوقت الحاضر ٢٢ راهبة ولهذه الرهبنة مطبعة مركزها في دار الرهبنة في بيروت وهي قديمة العهد غير ان افتتاحها واستعمالها كان سنة ١٨٦٦ وقد طبعت اكثر من ٧ الاف مجلد وكتباً دينية وروحية وعلمية وهذه الاخيرة من مولفات العلامة الفاضل المرحوم الشيخ ناصيف البازجي الشهير. ولظروف علم تصريف المطبوعات والتزام الرهبنة لمصاريف وافرة قد توقف تشغيلها ومن المأمول ان تتوفى فتعود الى العمل

ثالث عشر. الرهبنة الثانية وهي الرهبنة القانونية الباسيلية التي تلقت بالحنوية والشويرية نسبة الى ديرها الرياسي المشيد على اسم القديس يوحنا الصانع ومركزه الى جانب قرية الشوير في لبنان وتاسيسها بعد تاريخ تاسيس الرهبنة الباسيلية المخلصية بوضع ستين واديرتها ستة. الاول الدير الكبير الرياسي المذكور. الثاني دير القديس انطونيوس في القرقة بجانب كرشيا. الثالث دير القديس ايلياس المعروف بالطوق في زحلة. الرابع دير القديس

يوسف في عين الرمان وديران للراهبات . الاول
دير سيدة البشارة في زوق ميكايل . والثاني دير
سيدة النياح بالقرب من دير القديس سمعان في
كسروان ورئيسها العام الحالي هو حضرة الاب الخوري
فلايانوس كفوري ومركزه الصيفي الدير الرياسي
والشتوي دير القرقة وعدد رهبانها في الوقت الحاضر
نيف ومائة راهب وعدد راهباتها نحو ٥٠٠ وديرها
الرياسي مدرسة لرهباتها تلاميذها نحو ٥٠ يديرها
احد اباء الرهبنة ولا كبير فرق بين ادارة هذه الرهبنة
وبين ادارة الرهبنة الخاصة ومن ثم لم تكلف لايضاح
اسمها وانما اتخذها لقب القانونية دون الخاصة مع
ان الجميع تحت قانون واحد فيبان انه معتد الى
كونها تمسكت بالقانون الباسيلي منذ انتشائها وفي
الدير الرياسي توجد تلك المطبعة القديمة الشهيرة
بالمطبعة الشويرية وهي اقدم مطابع هذه البلاد ولها
الابادي في نشر الكتاب المقدس قديما وحديثا حسب
تقسيم الاباء الروم واستعمال الكنيسة الشرقية وفي
نشر كتب مختلفة دينية وروحية مما يلاحظ الفرض
الكنائسي الروحي مما استعملته اكثر كنائس هذه
البلاد وهي لا تطبع غير الكتب التي من هذا النيل
رابع عشر. الرهبنة الثالثة وهي قسم الرهبنة الثانية
ومن ثم هي ايضا قانونية باسيلية فتلك مولقة ممن
يتربون فيها وهم من البلاد المجاورة وغيرها عدا حلب
ومن ثم تعرف بالبلدية وهذه تحتوي على رهبانها وهم
من مدينة حلب فقط ومن ثم تعرف بالبلدية وبناء
عليه فعنوان تلك قانونية باسيلية بلدية وعنوان هذه
قانونية باسيلية حلبية وعلامة الاثنتين واحدة وهي
مقتصرة على حرفين منه وهما القاف من قانونية والباء
من باسيلية وبالتالي فالعلامة هي ق ب (ويضاف
بلدية لتلك ولهذا حلية وهذه الاضافة التمييزية قد
اتخذناها في جملتنا المحاضرة واما العلامات المذكورة

فهي مفرقة في الرهبنة المزبورة ويستعملها رهبانها
في امضاواتهم كل ما يختص بومنها) واما انقسام هذه
الرهبنة الى بلدية وحلية وبذلك تصورت رهبنتان
فهم متأخر جدا عن تاريخ تاسيسها ولذا الرهبنة الحلبية
• اديرة . الاول دير القديس جورج جوس المنسوب
لمركزه الشير وهو مركز الرئيس العام المألوف الذي
هو الان حضرة الاب الخوري سابا كوسا . الثاني دير
الني اشعيا وهو مقر الابتداء الاعتيادي ومركزه في
ري من لبنان بالقرب من برونانا . الثالث دير ميلاد
العذراء وهو معروف باسم سيدة الراس اذان مركزه
في قرية راس بعلبك . وديران للراهبات . الاول
دير القديس ميخائيل في زوق ميكايل . والثاني دير
السيدة في زرعيا في كسروان وعدد رهبانها في الوقت
الحاضر نحو ٦٠ وراهباتها نحو ٣٠ ولا اختلاف في
ادارتها عن ادارة الرهبنة البلدية

هذا ومن المعلوم ان لكل من هذه الرهبنة
الثلاث اوقافا ثابتة من عفار اغبية في المدن وارزاق
(وفي اراض ذات اغراس ومزروعات) وريعتها
يعود الى القيام باود الرهبان ومصارف الرسالات
ولكنه لا يقوم بما هنالك من الاثقال ولولا خدمة
الرسالة واسعاف المسيحيين الذي هو اخص مصدر
لادارة امور البر في الطائفة كما ذكرنا (نريد بقولنا
البر هنا ما يتعلق بمعاش خدمة الدين والقراء
ومصارف الكنائس والاديرة وامكنة التقوى وسائر
ما يختص بالديانة) لما تمكنت هذه الرهبنة من
الموازنة المالية وكثيرا ما تضطر لحل المواسم وظروف
غير اعتيادية الى تحمل دفع ارباح عن ديون تستدينها
وبما ان الحالة هذه فلم تكلف لذكر تخمينات لا اشارة
فيها عن دخل هذه الاوقاف السنوي مكتفين
بالاشارة عن اليان

ستاتي بقيتها

تاريخ فرنسا

كما كان قويا في ميدان الحرب . وكانت براهينه مؤثرة ككرات مدافع المحشوة وانتهى الاعتراضات والمفاوضة بهذا الكلام المنفع وهو يا سادتي انكم تتفاوضون في باريز في قصر التويلري فافرضوا انكم في لوندرا في المجلس الخاص الانكليزي وانكم وزراء ملك انكلترا وانه بلغكم في هذه الدقيقة ان البابا اخذ في قطع جبال الالب ليتوج امبراطور فرنسا وبين فمل تعدون ذلك فوزا لانكلترا وفرنسا . انتهى . وانتهت الاعتراضات بهذه الجملة . واصاب بونايرت بما فعل اذ انه كان يعلم ان الحصول على بركة حضرة البابا هو عند اوربا الكاثوليكية تقرير لاقامته امبراطورا ويجعله امبراطورا نظاميا وما من شيء يقوم مقام ذلك فكتب الى حضرة البابا بهذا الشأن وهذه ترجمة تحريره

ايها الاله الاقدس . ان التأثيرات الحسنة الظاهرة في صفات شعبي وادابهم من جرى ترجيع الدين تحملي علي ان ارجو قد استكم بان تاتوا ببرهان جديد علي ميلكم الي دولتي والى هذه الامة العظيمة في ظروف هي من ام ظروف العالم . فارجوكم ان تاتي لتعطي صفة دينية لا عظم عمل وهو مسح الاله امبراطور الاول الفرنسي واثويجه . وذلك الاحتفال يكتسب رونقا جديدا اذا اقيم قد استكم به بنفصكم وصناتي حضرتكم وشعبنا بركات الله الذي بنوا ميعه تدار الامبراطوريات والعيال . هذا وقد استكم تعلمون حبي لكم الشديد الطويل العهد وذلك بمكنكم من ادراك السرور الذي يكون عندي بواسطة التمكن من ان ابرهن علي صحتها مجددا . فنسال الله ان يحفظكم يا ايها الاله الاقدس منين كثيرة لندبروا يامن الكنيسة

المنقصة وتولوا امرها ابنكم المطيع نابوليون

وكان حضرة البابا يلتفت الى استهزاء الاعداء ويشعر به ولذلك تذكر جدا اذ سمع اعداءه يلقبونه بخوري نابوليون فتردد عن اجابة بونايرت برهة خيرا في النهاية سلم نفسه كل التسليم الي ارادته اما جوسيفين فكانت ترتجف عندما ترى العلي الذي كان قد ادركه زوجها وكانت الاشاعات لا تزال تجري وما لها ان الضروريات السياسية كانت تطلب الي بونايرت ان يكون مؤسس دولة جديدة ولذلك لا بد له من ان يكون ذا خلف فلا بد من ان يظلم الي فوز بالحصول علي ولد بخلفه . وكانت هذه الاشاعات تحملها الي ان تسنى من صميم فوادها بان تتزوج مع زوجها اذ ان ذلك يكون رباطا جديدا يربطها ببونايرت وكفالة تبعه ذلك الطلاق الذي كان يفتقها ويرقعها في اضطراب لا مزيد عليه . وكان بونايرت يحبها شديدة غير انه كان يعلم ضرورة عقد زواج جديد مراعاة لامور سياسية وحدث بينهم في تلك الاثناء ما غلب بونايرت بواسطة قلبي امراته الخيف وحبها وحزنها حتى انه قيد بمفاعيل الحب الي ان يضمها الي يديه ويقول لها بتاكيد انه مها اقتضت السياسة لا يتدرا ان يكتسب من القوة ما يكفي ليحملة علي الانفصال عن امراته بحبها حبا شديدا وقال لها انها ستزوج معه وتنال وفي بجانبه بركة حضرة البابا

وفي نهاية تشرين الثاني تمت كل الاستعدادات في كنيسة نوتردام واخذ حضرة البابا بيوس السابع في السفر من رومية الي باريز وكان بنال في كل مكان انه من باريز اعظم اكرام والتفات . وعندما وصل حضرة الي فوتينيلو بنوم لاقاه بونايرت راكبا فرسا ومعه جمهور غفير من الاعيان والاعوان فلما دنائه

نزل عن جواده وقبلة ودخلا مركبة واحدة واكرمه
 بونابرت بصفة رئاسة الكنيسة واجلسه في الجهة اليمنى
 من المركبة. وعندما وصل الى قصر فوتينبلو قوبل
 باحتفال عظيم ادهش وملأ قلبه سرورا وكان حضرة
 البابايوس السابع ودبعا تلوح على وجهه لوائح كرامة
 الاخلاق والجلال فاكتسب بذلك قلوب الجميع.
 وبعد ان ارتاح ثلاثة ايام في ذلك المكان دخلا تلك
 المركبة وسارا قاصدين باريز ولما وصلا اليها انزل
 حضرة البابا في جهة الباقليون فلورامن قصر التويلري
 وكانت قد اعدت واي اعداد لتزول حضرة فيها.
 وكان بونابرت يلاحظ امورا لا يلاحظها الآخرون
 فوجد حضرة البابا المكان المهد لتزوله كمنزله في
 الفاتيكان من جهة الاثاث وهكذا وجد نفسه في مكان
 كئيب. وكان اهالي باريز يجتمعون كل يوم تحت
 نوافذ التويلري طالبت خروج حضرة البابا اليهم
 فان خبر كرامة اخلاقه ودعوه كان قد ملا العاصية
 فخرج مرات كثيرة لمقابلة الجمهور وكان بونابرت
 يخرج على الدوام معه وكان التوم يشجبون مترحين به
 وكانوا يمشون امامه على ركبهم طالبت بركته. فما
 اغرب هذا التغيير فانه قبل ذلك باقل من عشر
 سنين كانت طامة باريز تطارد خدمة الدين في اسواق
 باريز وتقتلهم باطلاق الرصاص بدون رحمة

هذا ولا يخفى انه عند عقد زواج بونابرت
 وجوسيفين كانت قد الغيت اسباب عقد ائزواج كنائيا
 ولذلك كانا مربوطين بعقد مدني فقط. وفي مساء
 يوم تويجها اقيم احتفال عقد زواجهما كنائيا سرا
 في كنيسة التويلري وكانا مسرورين جدا وتغلبت عند
 ذلك المحاسبات المحيطة على جوسيفين وشواهد اتلاها
 ظهرت في الصباح باحمرار عينيها التي اذرفت دموع
 الفرح والسرور
 وفي ٢ كانون الاول سنة ١٨٠٤ كان يوم احد

وكان اهالي باريز في اهتمام وانشغال اذ انهم كانوا
 مصممين على ان يشاهدوا تتويج الامبراطور. وزينت
 كنيسة نوتردام تزيينا غير اعتيادي وكانت اثنتي
 السترات الخملية الحريرية مسدلة من السقف الى
 الارض واقام عرش عظيم جدا لبونابرت وجوسيفين
 في الجهة الغربية من الكنيسة وكان يصعد عليه
 بعشرين درجة. وخرج بونابرت من القصر في مركبة
 جوانبها من كل الجهات من الزجاج وكان لباسه معينا
 بجذق اشهر مصوري ذلك العصر. وكان يسير
 وضيح جامه لا تغطي يسير وراه وكان الجميع
 مسرورين بما راوه من صيرورة ذلك الذي كان
 معظمها عند الامة تعظيما يكاد يكون كالعبادة
 امبراطورا لفرنسا. ودخل بونابرت الكنيسة وعلى
 جبينه الكريم اكليل من الذهب شخصت ابصار فيه
 حال كون خمسمائة من ضاربي الآلات الموسيقية
 يضربون الانهم. فسبحه حضرة البابا وبارك سيفه
 وصولجانه وعندما دنا لياخذ التاج اخذه بونابرت
 بثبات وجلال وامد يده ووضع هو (اي
 بونابرت) على راسه. فهذا العمل اثر في الجمهور
 تأثيرا حسنا يصعب وصفه. ثم اخذ التاج المعد
 للامبراطورة ودنا من جوسيفين وهي راكعة امامه
 ووضع التاج على راسها ولوائح الحب والحنو ظاهرة في
 وجهه. فشخصت ابصارها في وجه زوجها العظيم
 المشهور برهه ونظر اليها نظرة حب فتغلبت عواطفها
 عليها فاحت راسها وبكت. فارتفعت ضجة واحدة من
 الجمهور الفقير المجتمع في كنيسة نوتردام واخذت
 رعود مدافع كثيرة ترسل صداها في شوارع باريز
 وكان ذلك اعلانا بصيرورة بونابرت امبراطورا
 اصوليا لى فرنسا. ولما عاد الامبراطور والامبراطورة
 الى القصر كان ظلام الليل قد اخذ في ان يخيم على
 ان قصر التويلري كان قد جعل ما حوله كالنهار

بتزييناته. وكانت جوسيفين قد باتت متعبة بأعمال
النهار وتأثيرات تلك الاحتفالات قد دخلت حجرتها
وجثت على ركبتيها وطلبت الى ملك الملوك ان
يرشدها. ولا يخفى ان بونايرت كان يكره تلك
الاحتفالات والتظاهر بالعظمة والالزوم انيام بذلك
ليجعله موثرا في الجمهور لما اقام به فبعد ان دخل
التصرسار الى مخدعه بسرعة وقال لاحد اعدائه بفروغ
صبر ازل عني هذه الرباطات المتعبة فخرج عنه الثوب
وطرحه في زاوية من الخدع ثم خلع الثوب الاخر
الكبير وطرحه في زاوية اخرى وهكذا خلع نفسه
من اقبال ملابسه وقال انه لم يحصل في زمانه ساعات
انعاس كتلك الساعات

ومن المعلوم ان بلاط ملوك فرنسا كان قد
اظهر الامة قرونا كثيرة اعمالا مخالفة للاداب وبعيدة
عن الفضائل واقبح العادات سرت بالعظمة وجعلت
حسنة. اما الامبراطور نابليون الاول وهو بونايرت
فصمم على ان يجعل بلاطه مثالا للاداب الصافية
وعلى ان لا يستخدم احدا ما لم يكن صيته خاليا من
اسباب الثلم. وكانت الدوقة داكوبليون قد استغنت
فرصة سهولة الطلاق وتخلصت من زوجها واقتربت
باخرين في زمان باتت فرنسا فيه متخلصة من قييدات
الاداب. هذا وكانت جوسيفين في ايام ضيقها قد
نالت منحا من تلك الدوقة فارادت ان تظهر لها
شكرها بقبولها في بلاطها. غير ان بونايرت لم يسمح
بذلك فكتبت اليها التحريرات الالية ترجمته وفي اني
مكدره جدا اذ ان اصدقائي القدامى يظنون اني
قادرة على اتمام كل مرغوباتي فيظنون اني قد نسيت
الماضي. مع ان ذلك واسفا ليس هو الواقع فان
الامبراطور قد اغتاظ من عدم مراعاة الاداب ومخاف
من ان يمتد ذلك فصم على ان يجعل في التصرسار الذي
يعيش فيه الحياة منظمة وموافقة لاصول الدين.

وهو راغب في ان يزيد الكنيسة التي قد ارجعها
قوة ولا يقدر ان يغير النواميس التي قد وضعنها وقد
عزير على ان يبعد عن البلاط كل الذين استغنوا
سنوح الفرصة للقيام بالطلاق وهذا هو الذي جعله
يرفض تمكيني من ان افوز باقترا بك مني وقد تذكرت
جدا من جرى ذلك غير انه ثابت في عزمه ولا اقدر
ان اعلق الامل برجوعه عن تصميماته. انتهى

ولم يكن حضرة البابا يقدر ان يرجع قاطعا جبال
الالب بسبب اشتداد الامطار والبرد وتمكن
الامبراطور نابليون بلطفه وحنوه وعنايته وخصوصه
من ان يكتب بحسب حضرة البابا الشديد حتى اصبح
من الذين يحبون من اعمال ذلك الرجل الغير
الاعتيادي الذي كان يكتب بحسب كل الذين كانوا
يدنون منه. ومن المعلوم ان من اسباب العدوان
الذي جرى بين فرنسا الجمهورية والملوك المتحدين
خوفهم من ان تمتد القواعد الجمهورية في بلدانهم
وتعلق نابليون املة بالحصول على الصلح الدائم
بتغيير الجمهورية من الاسباب الاولى التي حملته على
تغيير الحكومة الجمهورية بانشاء الامبراطورية. على
انه غير هيئة الحكومة ولكن روحها كانت عمومية
كروح الجمهورية اما الملكية الفرنسية القديمة فكانت
علة ظلم لا يحتمل واقع على الشعب لنفع اصحاب
الامتيازات وكانت عضد المحقوق الموروثة والاميرية
النافذة المطوقة وتعليم الوظائف لارضاء الرجال وتوسيع
دائرة الاديرة وتكثير ثروتها ووضع المالية تحت امر
ملك غير مسئول. اما امبراطورية نابليون فكانت
مختلفة عن ذلك كل الاختلاف فانها كانت تصون
حرية الافراد وحقوق التملك ونظمت الرمومات
واطلقت حرية الاديان وصانت كل الناس مع قطع
النظر عن مذاهبهم حتى الاسرائيليين الذين طالما
كانوا عرضة للظلم وجعلت المالية منظمة اشد نظام

وجعلت نياشين الليجون دونور لجميع اهل الاستحقاق وهكذا كانت امبراطورية جمهورية حتى ان كل العارفين بالاحوال الا النادر قالوا ان الامبراطورية المذكورة كانت اوفق حكومة لفرنسا في ذلك الزمان وشيدتها اكثرية عظيمة من الامة ولا سبيل الى اوم بونايرت على تغيير هيئة الحكومة لانه لو ابقى الجمهورية بدون عضدها بعدد الامبراطورية لما قدرت ان تثبت الثبات الذي تثبته امبراطوريتها

الفصل السابع والعشرون

عرش ايطاليا

قد ذكرنا في ما قد مضى من هذا التاريخ ان الامبراطور نابليون وهو بونايرت كان معلنا امله بان اقامة الحكومة الامبراطورية في فرنسا تحمل دول اوربا على ان يسالموها ويرتضوا باحوالها ولا سيما بعد ان راي ان اكثر الدول المجاورة لها ابانوا سرورهم من جرى تحويل الجمهورية الى الامبراطورية . على ان انكلترا كانت لا تزال مصرة على عدوانها . ولكن الامبراطور نابليون كان يظن ان اقامة الامبراطورية في فرنسا برضي نفس انكلترا وقربها برباطات المحب من فرنسا . وكان ميله الى تقرير السلام شديدا جدا حتى انه لم يتفك عن مخاطبة تلك الدولة الغنية مع انها كانت قد اهانته مرات كثيرة باجوبتها فان مقصده انما كان حجب دماء العباد ولذلك كتب يده الى ملك انكلترا تخريرا مطولا بهذا الشأن والتحرير المذكور من الاعمال الاولى التي تبعت وصوله الى عرش الامبراطورية الفرنسية وما ياتي هو ترجمة ذلك التحرير

سيدي واخي . انتي قد دعيت الى عرش فرنسا بالعناية الالهية وبانتخاب مجلس الشيوخ والامة والجيش ولذلك ارغب في تقرير السلام قبل ان ارغب في

شيء اخر . ولا يخفى انه ربما كانت فرنسا وانكلترا تعديان على حقوق التقدم وتصرفان قوتها في الحروب اجيالا ولكن هل تقوم حكوماتها بواجباتها بواسطة سفك دماء كثيرة بالباطل اذ انه مامن امل بالحصول على فائدة ولا بالوصول الى نهاية . ولا اري ان ابتدائي في طلب قطع اسباب الويل مما يجلب العار علي . وعندي انتي قد برهنت للعالم بوضوح بانتي لا اخاف نتائج الحرب فانه ليس فيها شيء مما اخافه . هذا والسلام هو كل ما ارغب فيه ولئن كانت الحروب لم تات بما يضاد مجدي ولذلك استخلف جلالك بان لا تحرم نفسك سعادة من يرجع السلام الى العالم .

فلا توخر الحصول على ذلك لتبقي ذخرا لاولادك لان الظروف الحالية اوفق ظروف والماعة انصب ساعة لتخميد كل الشهوات والقيام بمتنضيات العقل والانسانية . فاذا اضعنا تلك الساعة فاذا تسمى هذه الحرب التي لم اقدر ان اقطعها مع انتي افرغت كل اجتهاداتي . ولا يخفى انك في عشر سنوات قد رحت من الثروة والاراضي اكثر مما تحتويه اوربا كلها وقد بلغت امتك اعلى درجات النجاح فيما ذات مرجع بالحروب والعالم واسع فيكفي الامنين وبالعقل تقدر ان نجد وسائل لتقرير ذلك جميعه بالتصوية هذا اذا كنا نحن وانتم سالكين سبل التصوية . هذا وقد اقيمت بواجبات مقدسة عزيزة عندي وارجوك ان تركز الى خلوصي وصفاء المقاصد التي قد ابنتها وشدة رغبتني في الاتيان بكل براهين التي اقدر ان اتي بها لشهد بصحة ذلك . انتهى

ومن يا ترى بقرا هذا التحرير بدون ان تحرك الشفقة في قلب غير ان وزارة انكلترا سدت اذنيها عن استماع تلك التوسلات القلبية وارسلت الجواب الاتي الخالي من حاسيات الخنوع وهي

ستاتي بفترة

بنت العصر

(من قلم سليم اخندي البستاني ناع الجزء من السابقين)

لنفعه بعد تعيب الرقص المعلوم وكانا يشربان بدون ان يكلم احدهما الاخر فان كلاً منها كان غائصاً في بحر من الافكار ولا سيما انيس بعد استماع ذلك الكلام من المحاضرين . وفي اثناء ذلك نظر الى المكان الذي كان ماجد واقفاً فيه فلم يره فنظر الى جميع الجهات فلم ير احداً . فانشغل باله اذ قال لا ريب في انه جالس هو ورمة فبعد ان فرغ من شرب الشاي قال لجميلة هيا بنا نذهب الى والدتك وشقيقتك . فقالت مالك ولهما اما اكفك انا . فقال في نفسه لا حول ولا . ثم قال لما امانت عليهما انها لا ترغبان في ان تصرفا المهرة بدون ان ترياك . فقالت انتي اعلم منك بما ترغبان فيه وبواجباتي قاليك عن هذه الاعتذارات القارعة وأن مملك . فلم يجب بشيء مع ان احشاه كادت تتمزق غيظاً ولاحت على وجهه لوائح الكدر الشديد . فلما رآته مكدراً ندمت وقالت له هل كدركت فيها بنا نذهب اليها فقال لها اما تعلمين ما اطلب اليك ان تغلي الاخوفاً من كدري اما تعلمين انه من الواجب ان تغلي ما ارغب في ان افعله لان ذلك يسرني . ومن المعلوم ان التكبر لا يطيق ان يسمع تنكيتاً على افعاله واقواله ولا سيما اذا كان مدعيًا بالكمال في الافعال والاقوال لجميلة فاغتاظت من توبيخه غير انها فرحت به اذ انه كالكلام الذي يجري بين المحبين قبل الزواج فتبسبت بامل اصلاح الحال وقالت له انتي بين يديك فاذهب بي الى حيثما تشاء فسار بها الى جهة المكان الذي كانت امها وشقيقتها فيه وكانت تسير تكف وتضع يدها على طيشها حتى

ان اكثر الذين كانوا في فسحة الرقص وراوها ضحكوا عليها في قلوبهم وقال بعضهم للبعض الاخر ان جمالها ضايع بتصرفاتها واعمالها فلو كانت على غير هذه الحال لكانت افضل الفتيات في هذه المدينة . ومن عادتها المدمومة ان تلتفت يمينا ويساراً كلما سارت بضع خطوات فتري هل ملاسها في انتظام وكانت ذات عنق جميل دقيق غير انها كانت تستخدمها في امر غير مستحسن

ولما وصلا الى المكان المقصود امسى النور في عيني انيس خلاصاً اذ انه رأى ام رمة جالسة في واحد اقاربها حال كون رمة جالسة في وماجد في زاوية الخدع يتحدثان ولوائح الاهتمام الشديد بالحديث التجاري بينها تلوح على وجهيهما . فاشتد غيظ انيس عندما دخل بجميلة ورفعت رمة عينيها ونظرت اليها ثم رجعت الى التكم مع ماجد كأنه لم يدخل رجل من الواجب ان تفضل على جميع الرجال . فجلس بجانب جميلة قبالة والدتها واخذ ينظر شذراً الى ماجد ورمة والدم يجري في عروق تارة بارداً وطوراً حاراً فهذه حال مقلقة لشاب قد اشتد وجده وهيامه . وكانت ام رمة تعرف نقائص ابنتها ونقائص انيس وان اصلاحها صعب على ان الوالدة تعلق املها على الدوام باصلاح ابنتها وكانت ترغب في ان تزوجها بانيس ولذلك كانت تلاطفه وتوانسه على ان كل ملاطفاتها ذهبت سدى لانه اغتاظ منها لانها سمحت لرمة بان تجتمع ذلك الاجتماع في وماجد الذي بات من الد أعدائهم من تلك الدقيقة فاضمر له الشر وصمم على ان

يبتعد عن الوصول الي مرغوبه الذي لم تتحققه الا بعد ان راهما على تلك الحال . وكانت ام ربيعة تكلمه وهو غير متنبه حق الانتباه . فعند لزوم جواب كان يجيب بما لا يوافق سياق الحديث . فقالت له ام ربيعة مالي اراك مشغل البال كثير التامل قليل الانتباه . فقال لها ان احوال الزمان قد حيرتني بل احوال اهلها وتقلباتهم غريبة فكيف لا اكثر من التامل وانا بينهم ومنهم وما يتعلق بهم يتعلق بي . فقالت ان هذا شان الناس قاطبة فقد اشتركوا بالمصائب ولا بد من ان يعتصم الانسان بالصبر الجميل ولا سيما اذا حضر اماكن المحظ لئلا يبدل لحظة وحظ الاخرين بالكدر والحزن . وكان انيس يسمع هذا الكلام وكادت الذار تخرج من عينيه من جرى شدة غيظه وشروع ام ربيعة في ان تسليه عوضا عن ان تبادر الى احضار ربيعة لتجالس ولم يكن يخطر له ببال انها لم تنهم المقصود من كلامه وان جوابها كان ملاطفة وتمزية ناتجا عن حب شديد . اما جميلة فلما رأت ان انيسا اشغل عنها بالتفكر وبالتكلم مع والدتها اخذت تلتفت ذات اليهين وذات اليسار لترى احد معارفها لتقيم الحديث بينها وبينه . فرأت شابا اسمه راتب وهو من الذين اشتهروا بالليل عن السبل المستقيمة وبعد مراعاة اصول الاداب وكان جالسا هو وشاب اخر من ارفاقه بقصد التمتع بالنظر الى جمالها وجمال شقيقتها فلما انظرت اليه وجدته شاخصا فيها فتبسمت فتبسم ودنا منها وهو يحجبها ويقول لها لقد اثار وجهك الجميل ايماننا . فقالت له هذا من لطفك وحبك فاجلس وقص علينا اخبارك وشغف اذا تايلا غصة احاديثك واعلم ان زمان المحظ هو للمحظ وليس للغص في بحار التامل واظهار الغيظ والكدر . فهذه العبارة الاخيرة تويج لانيس وهي برهان خفة جميلة وعدم ثباتها فانه كان من الواجب ان تلاطفه وتسليه ان

كانت تحبة محبة من ترغب الاقتران به والا فلا يليق بها ان تصاحبه تلك المصاحبة وما من افة اعظم من المراه الغير الثابتة في الاميال والاعمال والاقوال . وراى انيس تصرفها وسمع كلامها غير انه لم يكن ميال اليها فان استمرار الاجتماع بين ماجد وربيعة كان يجعله يفتب عن الصواب وكانت عناصر الحسد تعظمه عند نفسه فكان يقول من هو ماجد من الناس وباله هو اقل من خمس مالي وما هو مركزه وانا اسمي فلان فما هو اسمي الى غير ذلك من الافكار التي تنتج عن الحسد والغيرة ليحعلها الانسان مسوغا لتصرفات ناتجة عنها . وفرغ صبره بعد ان راهما على تلك الحال اكثر من نصف ساعة فوقف ثم قعد والتفت الى جميلة فراها تتكلم في راتب وتضحك ضحكا يبدل على انها ليست بميالة به فقال في نفسه مالي ولها ولولاها لما تمكن هذا الذي من الفوز بالاجتماع بربيعة . ثم وقف ودنا فتحة من ماجد وربيعة وهو يقول ان في الغرفة قوما يحبون لم يان يشركوا معها . اما ماجد فكان حكيما حاذقا ولذلك قابله بالبشاشة وقال له لقد احسنت انت ورفيقتي برهة . ونهض كمن يرغب في الخروج فنظرت اليه ربيعة نظرة حب وقالت له برقة ولطف ارجوك بان تبقى معنا فان مجالستك احلى من الشهد وارق من نعيم الصبا والطف منه وقد وهبك الله حكمة فاحاديثك معارف وتلامك فوائد وكل اعمالك موصلة على اساسات صحيحة وقواعد خالصة من كل فساد . وكان انيس يسمع هذا الكلام ولوائح الغيظ الشديد تلوح على وجهه حتى انه كاد ينشق واظهر غيظه بهذه العبارة وهي اما تعلم يا سيدي ماجد ان واحدا لا يكفي للقيام بخدمة من هي كسيدت تاريخة فقد احتملت انتقال الاكتفاء بك مدة ليست بتقصيرة وليس لها طاقة بعد ذلك على احتمال انتقال الاكتفاء بي فاجلس واجن من اللطف الذ الامار واقطف

من الجبال ابي الازهار والله سبحانه وتعالى قد وهبنا هذه الفرصة فلنستغنيها . . . ولم تتم هذه العبارة حتى راي ذلك الشاب الجاهل انه قد اسع فتاة من مصلحته ملاحظتها واستجلاب خاطرها كلاما يغيظها فانقطع عن الحديث قبل ان اكمل العبارة التي كان قد اقتبسها عن صاحب متشدد من اصحابه الذين كانوا يظنون ان تكثير الكلام وازهار البراعة فيه دليل قوة الادراك والعقل . اما ربة فكانت تسمع عبارة باند هاش ونعجب فاخذت تنظر اليه وهو يتكلم ولوائح الاستغراب تلوح على وجهها الجميل وكذلك ماجد بهت من كلامه حتى انها لم يعرفها اذا ينبغي ان يرد عليه . وكان شان ربة اللطف فقالت له ولوائح التعجب والعتاب تلوح على وجهها انني اخن ان كل كلامك من باب المزح . ولو كان متعللا لاستغنم هذه الفرصة لتحويل معاني كلامه اذ انه كان قد ندم عليه غير ان طيشه وجهله حملاه على ان يتوهم انها خافت منه فاخذت تلاطفه فقال لها المتعجب زج ولكنني اومح من يستحق التوبيخ فعند ذلك قالت له انني لست من الذين يرغبون في نجالة من يظن ان توبيخ الناس منعلق بهم وحولت وجهها عنه واخذت تكلم ماجدا قائلة . من اصعب الامور على العاقل ان يصر صديقا عاقلا او ان يغيظ رجلا جاهلا . ومن الواجب على الانسان ان يفرغ جهده في سبيل مجانبة تكدير جلسوه بكلامه فان راي وجوب التوبيخ فمن الواجب ان يقوم به بلطف وحب على افراد وكذلك اللوم والعتاب ومع انسا نجهد في الابتعاد عن اسباب الكد ربييت فيها على غير قصد وتجربنا الظروف الى مراكز غسي فيها غير قادرين على ان نملك انفسنا بحيث نبقىها على رغم انها ضمن الحدود التي يخططها العقل والحكمة .

ان غيظة كان جميلة على ان يطلب البعد ولكن قلبه كان مفيدا بسلاسل الحب الجامعة بين اللطف والقتل . ولما فرغت من الحديث وقف ليذهب وقد حول غصبة كله الى جهة ماجد فانه كان يشعر بحسب ربة في كل دقيقة ولو كان النزاع جاريا بينه وبينها . وهكذا بات ماجد بدون ذنب غرض غيظ فتى هنصر الحمد شديد وكثير غيرة والقوة المالية كثيرة والجهل اعشى وصاحبة يجني الشرور وهو كاهن لا يدري ماذا يجني وان ادرك اعماله ادراكا واضحا لا يقدر ان يرجع عنها مادام ظلام الجهالة سادلا على عينيه براقعة فلا يرى السبل التي تؤدي الى الصراط المستقيم . وبعد ان وقف انيس برهة ورجع الى نفسه ندم وكان الحب يسهل عليه الاقرار بسوء التصرف وطلب العفو من ربة غير ان القيام بذلك على مرأى من ماجد كان عنده اصعب من الموت الاحمر . فسار الى جهة الباب وانتبه الى جملة التي كانت تصرف الزمان بالضحك هي وراتب فانه كان جامعا من النكات ما هو اكثر من ضعف نكات انيس فالتفت بمسامرتة قاطعة النظر عن الامر الجوهري وهو مصلحتها المتعلقة بانيس وبالاعتزان به وهذا شان اهل الطيش فانهم يبذلون الحكما جوهريا للفوز ببلدة موقفة هي عرضة بالنسبة الى ذلك الصالح . ولم يسر باراه من جملة اذ انه طالما افتخر بين ارفاقه الشباب الذين يعظمون الامور بشدة ميل النساء الى مجالسة فراى انه في اقل من ساعة خسر ميل فتاتين من اجمل فتيات المدينة ولذلك سار في الحال الى الغرفة الثانية وجلس على كرسي واخذ يتأمل في الامر وكان يعظم في عينيه كلما اطال التأمل فيه حتى انه كاد يتوهم ان السماء تعطف على الارض وانه لو قدر ان يقتل عشرة رجال وهو على تلك الحال لما تاخر لحظته واجدة ولم يقدر ان يبقى هناك فسار الى مكان المسكرات

وطلب الدواء من الاقداح وكان قد شرب قبل ذلك
فأثرت فيه واي تأثير واجتمع بهديق شري من
اصدقائه واخذ يزيد ويعرب بدون ان يعلم ذلك
الصديق السبب فاح على بالحوال وقال له انتي
افديك بدي فان كنت طالبا نارا فيدي تبلى بالشال
اذا لم تسبق اليه يدك فان ناموسك ناموسي وسعدك
سعدي وكرامتك كرامتي وانا لا اسخ بان تمان اقل
اهانة ما لم تحصل على اعظم نرضية فانك انت اعظم
اهل المدينة فانظر الي دارك وانظر الي خزائنك والى
املاكك الممتدة في جهات البلاد الاربع فكيف نسخ
بان نمن كرامتك بقدر اصغر ذرة بدون ان نمرق
دماء ارضاء لها . فهذا الكلام اهاج غضب انيس
وحرك حميته وهو في حالة تقارب حالة السكر ودنا
من ذلك الصديق وقبلة . وكان اسبه صالحا وكان
من الذين يتظاهرون بكرامة النسب والحسب وبكثرة
المال حال كونه كان في احتياج دائم وكانت حصة
محسورا بابيه وابوه كان في بدايته سمسارا مشهورا
بالكذب حتى خسر تلك اهل التجارة فانضم الى قوم
يقامرون ومعه ثمن ساعة باعها وهي ساعة امراته فربح
وفي سنة جمع اموالا ليست بقليلة وبني دارا جميلة
واخذ اهل الثروة يعتبرونه ويزورونه كاحد اقربائهم
فاطعن النظر عن حاله الاولى وعن اجرائه ما يحسب
تعديا على حقوق الهيئة الاجتماعية اذ انه يس هوالح
الاخرين ولا ينحصر في نفسه . على ان ما يجمعه الانسان
بطريقة غير جائزة يذوب في الغالب بين يديه
بوسائط مشابهة لاسباب جمعه فالفقارة والمسكرات
سلبت من يديه وبدي ابنه المذكور ذلك المال ولم
تبق غير اثار قليلة جعلها ابنه بعد وفاة ابيه واسطة
لستر حقيقة الحال وينبوعا لادعاء طويل عريض
وكان الجهلاء من اولاد الاغنياء يربونه منهم للتمتع
بمعاشرته المعالومة حال كونه كان يتنفع منهم بما لا

وبالتمتع بالملذات المضرة باموالهم ولم يكونوا يسمونه
بخيلا اذ انه كان حينما بعد حين يقيم وليمة اما
بواسطة الحصول على هدية وبيعها او بواسطة الاكتفاء
باكل خبز دون غيره من الطعام مرات عديدة
لتوفير المبالغ المطلوب وصرفه في سبيل المحافظة على
ذلك المركز فكان آكلة دون اكل الفعلة هو وامة وخدمة
ولبسة واثاث بيته وهيئة معيشته الخارجية كالاغنياء
ولو كان متعقلا لاقام بتلك التوفيرات لجميع راسمال
جديده والشروع في الاعمال المفيدة فان العاقبة تكون
حسنة بدون ريب . فهذه هي صفات ذلك الشاب
الذي هيج انبه كما الى الانتقام بامل الحصول على منفعة مالية
واكتساب بياض الوجه كما يقال . فامر كلامه واي تأثير
في انيس وقال له ماذا تفعل فقال له قص علي الخبر
من البداية الى النهاية فاخبرك بما يقتضي ان تفعل .
فسار به الى مكان منفرد وقص عليه خبره كله حرفا
بحرف فان قوة نقل الحديث فيه كانت تامة . فجدد
صالح اظهار الغيظ واخذ وارعد وقال له من هو هذا
الرجل ماجد الا تعلم ان مائة هو اقل من ثمن مالك
فانت اعظم منه بثان درجات فمن الواجب عليه ان
يخضع لك فكيف يتجاسر على ان يفعل ما قد فعل .
وكان انيس يصدق هذا الكلام اذ انه لم يكن يعلم
انه ما من مبدأ افسد من مبدأ جعل درجات الناس
بحسب اموالهم مع انه من الواجب ان تكون بحسب
اهميتهم وفوائدهم ومعارفهم ان كانت تلك الاهمية
رافقة ببركة الثروة او بدونها فكم من صعلوك اغني
من ملك ولكن بينهما بون عظيم في الاهمية وكم من
قائد قلب المالك بسيفه وحكيم غير الافكار ببرايمته
ونشر الفوائد والقواعد وليس لهم من المال قدر نصف
كثيرين من الذين هم في درجة من الاهمية والاداب
لا تفوق درجة الذين هم من الرتبة الدنية في العالم .
وبعد ان تشاوروا برهة اشار صالح على انيس بان

يلحق بما جد ضرراً مادياً ينصب شرك له بعد ان يكتمل
له ويضربوه ويخلصوا منه. وبالحقيقة انه ما من شيء
يعمي الابصار كالحمى ولا سيما اذا اجتمع هو والجهل
فان صاحبه يضرب بنفسه وهو لا يدري او وهو يدري
ويرتضي باحتمال ضرره. وما الفائدة ياترى من
ضرب ما جد ونصب الشراك له مع ان المقصود انما هو
الحصول على حب ريمة فان اوقع الف ضرر وويل
بما جد بدون ان يحصل على حبها لا يستفيد شيئاً.
ولو صمم على اجراء ما يبعده عنها بعد ان راي متنها ما
يحملة على تعليق الامل بارتضاها به لوجدنا باباً
صغيراً الفهم المقصود من اجرائه. وبعد ان انتقل على
ذلك قال انيس لصاحبه اجلس في هذا الخدع الى ان
ارجع اليك وسار قاصداً الخدع الذي كانت ريمة
وشقيقتها واما جالسات فيه على انه لم يدخله ولكنه
نظر اليهن من باب وهو في خدع اخر يئنه وبين ذلك
الخدع باب فرأى ريمة وما جد جالسين في المكان
الذي كان قد تركها فيه ولم ير جميلة فصب ما جد
في قلبه وتوعدة ثم اخذ يفتش على جميلة فلم يجدها في
فمحة الرقص ولا في مخادع الجلوس فاحتار في امره
واخذ يلومها في نفسه ويقول انها قليلة التربية وبعيدة
عن الرزاق لا تعرف صاحبها ولا تراعي صيتها. فقال
احد الحاضرين عن الشاب الذي كان قد تركها معه
فقال له انني رايتك خارجاً من هذا الباب هو وجميلة
التي كنت قد رقصت معها واثار الى باب يودي
الى مكان خارجي صغير يشرف على الطريق فصار اليه
ووجدما يتمشيان فيه وهي واضعة يدها في يده وتقول
له ان الشاب العاقل هو البعيد عن الحمى والثابت
العزم. فظن انيس انها يتكلمان عنه ويلومانه على ما
كان قد اظهره من الغضب بداعي اجتماع شقيقتها
وما جد. فقال لها ما قولك في فتاة ليست من الثبات
على شيء. ففهمت معنى كلامه وقالت له ان التي

تجبد عن سبل الثبات بدون ان يستنها غيرها الى
ذلك تستحق اشد اللوم والتوبيخ. فقال لها من ياترى
ابتدا فقالت انت ادرى غير انني اظن ان غيظك
عندما رايت شقيقتي مجتمعة في وما جد قد اعاك عن
ان ترى واجباتك فانه لا يحق لك ان تغناظ من
ذلك فانها ليست مرتبطة معك بشيء من الرباطات
التي تجعلها ملزومة ان تقاد اليك وتمنع عن مجالسة
من تشاء ان تجالس من الشبان فتكدر من هذا الجواب
لان الجاهل المتكبر لا يناسب الحق ولا يخضع لانصاف
فيكدره ذلك كل التكدير فقال لها ولوايح الغضب
تلوح على وجهك انك انت وشقيقتك غير مرتبطتين
بشيء فافعل ما ترغبان. هذا ولا يخفى ان جميلة كانت
تود من صميم النوادر ان تقترن بانيس وقد تقدم
ذكر الاسباب التي كانت تحمها على ذلك فلما سمعت
منه هذا الكلام قالت ما من فتاة اشد تحافظة مني على
رباطاتها اذا رايت غيبي محافظاً عليها والا ففطمها
من واجباتي ولئن كان ذلك على رغم اني. فلما سمع
منها هذا الجواب المنقوع قال لها ان الزمان لا يوافق
لجري هذا الجدال فالأوفق ان تبقى الى سنوح فرصة
اخرى. فقالت له انني ارضى بارتضى انت به. فبعد
ذلك رجع الى صديقه صاحب وقال له ان جميلة قالت
لي انه لا يحق لي ان ائتم شقيقتها بالانقياد اليه ولا
بالتمنع عن مجالسة غيبي وقد كدرني جوابها فقال
له ان الفوز في هذا العصر انما هو القوة والذي لا يحق
لك ان تغله برضى الاخرين ستغله بقوة مركزك
ومالك والأوفق ان تسعى من الان وصاعداً في عملنا
وان نذيق ما جد مرارة عواقب جلوسه في مجالس
الذين هم ارفع منه درجة لئلا يتطوح في ذلك وتعلق
ريمة قلبها به بداعي جهلها مصلحتها والفرق الصحيح
بينكما فتردعه بالقوة وتستجلب حبها لك بالافناع
بارسال عجوز ذات دهاء ومكر. ومن المعلوم ان

انيسالم يكن يعلم ان يعتقد رايًا فلما سمع هذا الراي
 سر به سرورًا لا مزيد عليه وشكر صدقة المذكور
 وقال له ماذا تريد ان افعل لامتك من الوصول
 الى المرغوب فاجابة صائح اني لا املكك الى شيء
 فارخ وساصرف المصاريف اللازمة واجعل النتائج
 الموافقة هدية فان افضالك قد سبقت كل فضل
 ولم يكن مع صالح بارة واحدة فانه كان قد صرف كل
 ما كان معه لا يتباع به من امور لازمة للذين يحضرون
 المادبة منها ملابس اليد وربطة بيضا للعنق وحذاء
 جديد . على انه قال لانيس ان المصروف يكون منه
 ليستنى ويقتخر بكرمه وماله . فقال انيس اني لا ارتضي
 بذلك واذا اصررت اعدل عن العمل . فقال له
 لا تعدل وسأكتفي الان بالخدمة ويكون المصروف
 منك فان مالي ومالك واحد فلا نهطل شغلًا مهيا
 لاختلاف عرضي . فقال له لقد احسنت في ما قلت
 فاذا كر لي المبلغ اللازم للقيام بالعمل فادفعه في الحال
 فقال انه قليل فاني سأكف اثنين من اصحابي الاقوياء
 بان يكسنا له واكن انا معها فعند رجوعه الى بيته في
 هذا المساء نهجم عليه ونضربه الى ان يتوب عن مناظرة
 الاكابر وفي القدا بعث الى ربة بالبحوز لاستجالات
 خاطرها وهذا كاف . في هذا الاسبوع وفي الاسبوع
 القادم تنصب له شركًا وشعلة هو ومائة القليل في
 خطر ميين فعند سقوطه اديا وماديا تستقط مناظرته
 لك والوصول الى هذه الغاية لا نيالي اذا التزمنا
 ان ندفع الثقل ليرا . فقال انيس له لقد اصبحت . غير
 انه افكر بالانف ليرا مرتين ثم صرف ذلك الفكر
 وقال لصالح هل يلزم ان ادفع لك في الحال خمسين
 ليرا . فقال له لا ان ذلك كثير واظن ان اربعين
 ليرا تكفي واذا ظهر امر صاحبينا ومجانا لابد من عشر
 ليرات او خمس عشرة ليرا لتخليصها . فاخرج انيس
 من جيبه اربعين ليرا واعطاها لصالح وقال له اذهب

على بركات الله . ولا يخفى انه لولا فعل السكر لكان
 تأمل في ذلك اكثر . اما صالح فلم يصدق ان قبض
 المبلغ حتى خرج على الفور وسار في طلب اثنين من
 الجهلاء الاشرار فوجدما يسكران فقال لما قد اتيتكما
 بال فقالا له نحن عبيد لك . فاعطى كلا منهما ليرا
 وقال لما اني اود بان اضرب ماجدا وهو خارج في
 هذا الليل من المادبة في المكان الفلاني على اني لا
 احب ان يكون الضرب قاتلا . فقالا له هيا بنا
 نذهب لتكن له . فساروا جميعا غير ان انيسالم
 يمكن معها ولكنه انفرد عنها وقال له لا تقطعا عن
 الضرب الا بعد ان امتعكا عنقولا تكلماني بشيء ولا
 نجيبا امري الا بعد ان اتعب برهة في تلبذه وبين
 لها اسبابا ومقاصد سيأتي ذكرها . وهكذا رجع صالح
 مبلغًا من الدراهم بحيلة صغيرة

اما انيس فكان لا يزال في المادبة وكان يجب
 ان يجتمع لحظة برهة غير ان اجتماعها المتصل بماجد
 منعه عن ذلك فاحتار بامره وكان يتنظر زمان
 الانتقام بفروغ صبره اما ربة ومحبا فقررا غرامها
 باوضح العبارات وبث كل منها لصاحبه ما كان قد
 كمن في القواد من الوجد والهام والحسب والغرام . وفي
 اثناء اظمار الافكار والاراء وجدا اتفاقا غريبًا في اكثر
 القواعد وكان ذلك الاتفاق فعليًا اذ ان براهينه
 كانت ظاهرة في تصرفات كل منها قبل ان ابانا من
 الغرام ما قد ابانا . ولذلك كان كل منها متأكدًا ان
 ما يقوله الاخر من هذا القليل هو صحيح خال من كل
 خداع ونتائج عن اقتناع تام . وكانت امر ربة تحب
 ماجدا جدًا وتسمى ان يكون بعلا لابنتها ولولا الاحتياج
 لما اظهرت ميلًا الى انيس ولا ارتضت بان يكون
 زوجها لابنتها وكان اجتاع المحب والمحبيب في تلك
 السهرة علة لفرحها الشديد غير ان ماراته من ابتعاد
 (ستاني بقيتها)

ملح

(من قلم شاكر افندي شفيق)

دوران الارض

قيل ان رجلاً كان مسافراً فلما كان راجعاً الى
بيته ربط حمالة في شجرة في احدى الغابات لانه كان
مستغلاً من بطة مشية الحمار وهو كان مستجلاً وكان
عذره في ذلك ان الحمار سيصل الى البيت بواسطة
طبيعة من دون ادنى تكلف . فلما وصل الى البيت
قال له ابو يارودي ابن الحمار فقال سياتي مساء فلما
صار المساء سأل ابو ابن الحمار فانه لم يات فقال
له يا ابي اني سمعت ان الارض تدور واظنك تعرف
ذلك فقال نعم فقال بما اني كنت مستجلاً في الوصول
الى البيت وكان الحمار بهي المشي فلما مني ان
الارض تدور ربطته في شجرة منتظراً وصوله اليها
بواسطة دوران الارض . فضحك ابو من هذا العذر
والزعم ان يرجع ليلاً ويأتي بالحمار
الابهام والسذاجة

جرى حديث امام احدى المجلات بأنه يوجد
مادة كالتباشير اذا اشعل راس النطعة منها يخرج
منها شبه حية فلما سمعت ذلك قالت ولماذا تتكف
ثمن قطع منها من السوق وهي غالية فان عندنا في
المدرسة كثيراً من التباشير اقدر ان آتي بمقدار منه
فضحك الحاضرون من جوابها وخجلت
التغل

كان احد الثبان من تلاميذ المدارس جالداً
مع بعض الادباء وكان بينهم رجل اسمه موسى الخوري
مستخدماً عند احد امراء الدروز ففي اثناء الحديث
سال الشاب المذكور الحاضرين في غياب موسى
المذكور قائلاً ترى موسى الخوري درزي او نصراني
فانكر الحاضرون هباوته مع انه تلميذ مدرسة

الحيلة المضحكة

قيل راي احد الظرفاء معلم اولاد في موضع
يشج نسيج الكلاب فجعل ينظر اليه واذا صبي قد رفع
صتراً وخرج فقبض عليه المعلم فقال للمعلم عرفني
خبرك قال نعم هذا صبي اودبه وهو يفيض الناديب
ويفر منه فيدخل الى داخل فلا يخرج فاذا طلبته
بكي ويؤدي اهل بيته . وله كلب يلعب به فاتج له
فيظن انه كلب فيخرج اليه فاخذه
عذر المعلم الجاهل

قال احدهم دخلت على معلم وهو يلي على غلام
بين يديه فريق في الحجة وفريق في الشعر فقال له
يا هذا لم يرد في الكتاب الا قوله فريق في الحجة
وفريق في الشعر فقال انت تقرأ على حرف ابي
عاصم بن العلاء الكسائي وانا اقرا على حرف ابي
حمزة بن عاصم المدني فقال للمعترفك بالقرآن اعجب
الي من معرفتك بالقرآن وانصرف عنه ضاحكاً من
عذره الملق

عصا المعلم

قال احدهم لمعلم مالي لا اري في يدك عصا
فقال لا احتاج الى عصا وانما اقول لم مسبة سفينة
وان من لا يقرأ ويرفع صوته تكون هذه المسبة له
فيرفعون اصواتهم وهذا ابلغ من العصا واسم
البساطة

سالت معلمة تلميذة لها لماذا نطلب من الله ان
يعطينا خبزنا كل يوم بمفرده ولا نطلب منه لاجل
اسبوع كامل فقالت التلميذة بمذاجتها معلني ذلك
لكي ناكل كل يوم خبزاً طرياً
الشمس قبل النهار

قال رجل اولده لماذا انت نائم الى الان يا كسلان
والشمس قد طلعت . فقال الولد بكل بساطة هل
يكون الحق علي اذا طلعت الشمس قبل النهار

الجنان

الحزب الرابع

في ١٥ شباط سنة ١٨٧٥

تنبيه : نرجو حضرات المشتركين في الارياض ان يدفعوا قيمة اشتراكاتهم الى وكيلنا المخصوص في الاسكندرية حبيب افندي شراباتي وباخذوا منه الوصولات المطبوعة والمضادة منا . اما قيمة اشتراك الجنان وحده فليدة انكليزية والجنة وحدها عشرون فرنكا والجنان والجنة معا ثمانية وثلاثون فرنكا وربع

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لم يصف الزمان لتصفو خواطر اهلنا واذا صدقنا كل ما نسمع من الاخبار نحكم باننا لا بد من حلول ويلات من شأنها تغيير هيئة اوربا وبالتالي تغيير احوال اكثر الارض فان ما كنا قد صرفناه عن بالنا منذ برهة باقامة اتحاد الامبراطوريات الثلاث الاوربية للحفاظ على السلام قد ظهرت ادلة صغيرة تبين اننا لم يتوشأنا بعد والدليل صغير بالنسبة الى عظمة العمل على ان في الزوايا خبايا ولا تقدر ان نستغف بما قد قرأناه في التيس في رسالة مكاتبتها البروسياني المشهور بمعرفة الاخبار وياظهار الخبايا عن مبادرة جريدين روسيتين جمهوريتين وهما جريدة النورد وجريدة سان بطرسبورج جورنال الى تغيير سياستها وبعد ان كانتا تحرضان القوم على

الاتحاد الالماني شرعا في ترقية اسباب اتحاد فرنسا وروسيا لمضادة المانيا وما نعلم نحن وكل الجرائد عن مركزها بعظم اهمية عملها وبحول ابصار اهل السياسة الى تلك الجهة بانتظار توضيح لذلك لوتائير له في الامور السياسية واذا حسبنا ذلك تحذيرا لالمانيا لاغراض روسية لا يكون ذلك التحذير بدون اهمية ولا سيما ان فازت فرنسا بعد انشقاقاتها واختلافاتها بان تبهرن للعالم بانها قد غيرت سبلها او شرعت في تغييرها بحيث تقدر دولة كدولة روسيا ان تركز اليها في عقد اتحاد او ان تبين بوسائط صريحة انها تقدر على ذلك لنوال مارب ربما كان لا يتيسر لها ان تنالها ما دامت دولة المانيا او غيرها ترى انه لا سبيل الى ذلك والذي يظهر من هذا العمل انما هو على وجهين احدهما تصميم روسيا على التغيير وانتظار الظروف او اتمام ذلك التغيير بعد اختبار النفوذ الالماني سنين كافية فانه ما من شيء يقتل على الجار اكثر من عظمة جاره وعلى الخصوص اذا كان قد فات درجة الاعتدال في التقدم في زمان قصير وما يخطر لنا ببال ان البرنس بيمارك لا يعامل روسيا التي مكتنه من اجراء ما قد اجراه في فرنسا كما عامل الامبراطور نابليون عندما مكتنه من نوال مارب من النمسا ومع ذلك لم نر لروسيا تعويضا ولا مكافاة وهل ياترى ترتضي بذلك حال كونها ترى فرنسا مادة يديها اليها يجب

ووداد وفي قول لها للاتحاد سعي ثمن طالما رغبت في الحصول عليه ومامن عالم باحوال السياسة يقدر ان يربح افكاره ما دامت جيوش اوربا بالجرارة تزيد هدا وعددا واختراعات اهلاك النفوس جارية وحروب الاحزاب على قدم وساق ولسان حال خرائن الدول يقول اتني لا اقدر ان احتمل هذه المصاريف زمانا طويلا ولا نركن الى ما قد قيل في زمان الامبراطورية الفرنسية من ان التجهيزات الحربية انما هي للمحافظة على السلام فانه قد ظهر ان تجهيزات فرنسا انما كانت لتقهر بروسيا وتاهبات بروسيا لدفعها عنها فاعمال الافراد اذا كانت غير اعتيادية تجعل الناس يخشون مقاصدها فكيف اعمال دول لم يقرر في التواريخ بانها ارتاحت عشر سنين متوالية وقد بلغت في هذا الزمان من الاستعداد والاحتياج الى ترجيع ميزانية كانت جارية بين شرقي اوربا وغربها ما لم تبلغه قبل هذه امور يساق الانسان الى التامل بها على غير ارادته ولئن كان الخوف من حدوثها قدر امل انقطاع اسبابها ولعل فوز العالم بالانقلاب بعد جريان ما قد جرى من الخسائر المالية والكساد التجاري وياحبذا لو كنا في مركز يمكننا من ان نكون من المتفرجين الذين ليس لاحوال اوربا تاثير فيهم على ان يشوع خرائتنا فيها ولنا علاقات سياسية ما من شيء ملتبس من ان تبقى سالمة اذا لم نسلم امور اخرى ام منها فان صولحنا في اوربا كثيرة وصوالحها عندنا مهمة فان اموالها عندنا في كل صتمع وناد وهي حصن من حصوننا وام من معاهدات معقودة فانها لا تحل عند الغضب ولا عند هجوم ما هو ام منها ومع انها مصدر لجذب ثروتنا الى الغرب في منافع جريئة لسياستنا ولولا بعض امور في البلاد الغربية لكانت الراحة السياسية عمومية ولا نبالي باكدار

قليلة في الاميريات الشمالية اذا كان فلك اوربا السياسي صافيا واذا كدرته الغيوم تكون لها اهمية اولى وفلك اوربا في المحال لا تعرف حاله فان ما فهمناه من مآل خطاب حضرة ملك ايطاليا ان السلام ثابت في هذه السنة فهذا تفيد مكرولو تاكدنا ما نشرته المانيا من التحريرات التي جرت بين البرنس بشارك والكونت ارنيو وهو سفير المانيا في فرنسا انها تحب المحافظة على السلام لانه ربما كان غيرها يكره ما تحب كما كرهت هي ما احبته دولة النمسا سنة ١٨٦٦ او قد سررنا بتلك التحريرات سرورا لامزيد عليه فانها قد اراحت بالناس من جهة ما طالما اتهمت بوجع الجرائد الفرنسية من حب وجود علة لتفتح حرب اخرى على فرنسا لتضعفها ضعفا صعبا وليس وهيبا وتجعل احوالها في ضياع من جهة المالية والعسكرية بحيث لا يتيسر لها ان تلم شعثها الا بعد مرور نصف قرن فلا يلتزم الكونت ارنيو ان يقول بعد ذلك اننا ما نرؤمون بان نحافظ على ما قد حصلنا عليه بالقوة العسكرية مع اتخاذ الاحتياطات الدائمة بالتحرف وانشغال البال وكان من الواجب ان لا نجعل جرائد فرنسا اعمدها ميدانا لافكار سياسية متناقضة فاعطالنا ما قالت ان روسيا منتظرة الاتحاد مع ابل قد قال بعضها انه قد تم ذلك الاتحاد ومع ذلك كانت تنهم المانيا بمحاولة فتح حرب على فرنسا فكيف يتيسر ذلك لها اذا كانت روسيا متحدة معها ولولا سماح روسيا للمانيا بفتح تلك الحرب ونكاية فرنسا واقامة اتحاد الماني لما تيسر لها ذلك ومن اغرب الامور القيام بخدمة مهمة كتلك الخدمة بدون نوال جائزة الا فتح البحر الاسود وهذا لا يوازي تكدير الحزب الروسي القوي المضاد للمانيا والمحب لفرنسا وقد مضت اربع سنوات ولم تظهر علامات كالعلامات التي ظهرت في فرنسا بعد ان سخر البرنس بشارك بامبراطورها بعد حرب النمسا

والظاهر ان فرنسا تلتزم ان تعود الى السياسة التي
تبعث سقوط الامبراطورية الاولى فيها وهذا دور
هم فانه باق ما بعد الامبراطورية الثالثة اليونانية
بما اتى به الزمان بعد الامبراطورية اليونانية
الاولى ولا تزال هذه الامور تشغلنا عن امور مهمة
عندنا فانها بالفعل اهم منها ولو كانت اجنبية فان
ميدانها هناك ولكن كراتها تنحدر في اكثر العالم بل
في جميع العالم القديم فان ما يوتر في روسيا يوتر في
الصين وفي الانكليز في الهند ومنها الى سائر البلدان
وما من شيء يعجب الناس اكثر من تخلص فرنسا من
آفات تلك الحرب واحتمالها نتائجها على عاتقها كانت
لم تحمل عليها ولا حملت اثقالها فاصبحت اقوى مما
كانت ومن اتساع املاك روسيا وامتدادها ولئن
كانت الشعوب الخاضعة لانكلا اكثر عددا من
الشعوب الخاضعة لها وهي امة عظيمة سائرة في سبل
التقدم والنجاح وناجحة من نهج النشاط فتري طرقها
الحديثة تزداد يوما فيوما ووسائطها التجارية اخذة
في الاتساع وصنائعها في التقدم فهي عازمة على انشاء
موان ذات فرض في البحر الاسود وغيره وبالجحمة
يقال ان في قلبها من حب التقدم قد رما يقال ان
فيه من المطامع ولا تفسر مآصدها بما يحملنا على ان
تتآل بها بالخير من جهة الاخرين فان حرصت
الناس على المحافظة على السلام يقال انها في احتياج اليه
وان اظهرت الحب لبعض الدول يقال انها تخادعها
وان حرصت قوما على سياسة يقال ان ذلك لغرضها
ونظن ان هذا الرأي هو رأي اكثر الناس بالنظر الى
سياستها في الشرق مع ان حضرة امبراطورها الحالي هو من
اعظم الملوك بالنظر الى خلقه وصفاته وحيه لتقرير المساواة
تقريراً تدريجياً يوافق حالة امته وهو الذي حرر
عشرين مليوناً من المساكين وسياسة مبنية على الثاني
على ان تنقض ما يتعلق بالبحر الاسود من معاهدة

باريز قبل ان شاور الدول التي قد عقدتها مع غيرها
كان يدل على ان مقاصده لم تكن محصورة في
الحصول على ما قد حصل عليه وهذا بالتخمين فالماضي
قد مضى ولكنه مرآة الاستقبال ولولا لما فتحت لنا
نوافذ لنرى احوالاً لا بد لاصحاب الاشغال في
زمان كهذا الزمان من ان يروها وليس لنا الان ما رب
غير المارب المتعلقة باصلاح احوالنا وبالحصول على
التقدم المادي والادبي فان اعمالنا متاخرة جداً ولنا
بساخرين في السبل المودية الى المرغوب والاحوال
لا تساعدنا والزمان يعاندنا ويحط اسعار محصولاتنا
ليزيد فقرنا وبالتالي تاخرنا وهمنا واشغالنا بالتاخر
اكتسبنا عند الغرب اسماً لا بد لمن كان في ظروفنا
من ان يكتسبه فنسال الله ان يجعل النهاية لخبروهو
السيب الجيب

فرنسا ومصر

قد نشرنا في المجلة افادات متعلقة بما اقام به
كثيرون من الفرنسيين في الديار المصرية لمضادة
اصلاحات المجالس في تلك الديار وقد نشرت
جريدة التيس تحريراً من رئيس شركة ترعة السويس
وقد راينا فيه افادات مهمة للشرقيين بخصوص
البلاد المصرية ولذلك ترجمناه وهو باسم وزير خارجية
فرنسا وهذه هي الترجمة

يا سيدي الوزير . قد بلغنا ان اللجنة التي
اقيمت في الاسكندرية العالية لتقرير نظام لاصلاحات
المجالس في مصر قد انتهت اعمالها . اما شركة ترعة
السويس عند البداية قد ساعدت الحضرة الخديوية
في سبيل انشاء مجالس في بلادهم لتقام فيها الدعاوي
التي تجري بين الاهالي والاجانب . وعند وصول
هذا الامر الى قرب درجة النهاية طلبت عمدة ادارة

ترعة السويس التي بان اعرف حضرتكم بانها تعلق
امنها بان قبول فرنسا بذلك يكون واسطة لتقرير ما
قد طلبت عمدة الاسنانة العلية تقريرة . ومن الواجب
ان اعرف حضرتكم عند تبليغي اياكم هذه الافكار
الاسباب التي نحملنا على ان نرغب في ان الخبرات
التي اقامت بها الحكومة المصرية تبلغ نهاية حسنة .
فتقول ان المقصود من ذلك التنظيم المجلسي تنظيم
معاملات الامالي والاجانب . وهذه المعاملات لم تكن
ظاهرة عندنا كان الاوربيون قليلين في مصر وكانوا
يعيشون على انفراد بدون ان يشتركوا فعلا في اعمال
البلاد . وكانت الابنية الفرنسية في بعض اماكن
ومحلات من البلاد . وكان ممنوعين عن التملك
فيها كل المنع وكانوا منفصلين عن الامالي بفواصل
ظاهرة وكانت لم احيائهم وقوانينهم وقضائهم . اما
الان في ايام ادارة حضرة اسمعيل باشا الخديوي
المعظم المنورة فقد دخلت البلاد المصرية سبل النجاح
وقد طالبت الى اوربا ان تسعنها في الثبوت في ذلك
السبل . وكان عدد الاوربيين سنة ١٨٢٦ في البلاد
المصرية ستة الاف نفس اما الان فهم مائتا الف
نفس . وقد صرف في البلاد مبالغ وافرة من الثنود ولا
سيما في انشاء ترعة السويس وشركة هذه التركة اخذة
في الشغل في اماكن قد اخذت مدنى في ان تنشأ
فيها . فهذه الاحوال الجديدة قد بينت لزوم تقرير
نظام جديد لا كمال العهد من شأنه صيانة الاشخاص
والحرية التي يتمتع الاوربيون بها . اما حانة المحاكمات
في مصر في الحال فهي غير مناسبة لحالة النظام الداخلي
وصيانة الاملاك وتجميع كل الصواعح العادلة ومرياتها
في سبل موافقة اذا كانت مختصة بالبلاد او بالاجانب
فلان تصير المجالس المحلية وكثرة المجالس التونسية
ثانيان كل يوم بصعوبات مهمة جدا . فبعد ان عرفت
الدول هذه الحال اقيمت العمدة في الاسنانة العلية .

فان قررت فرنسا تقريرات تلك العمدة بعد ان
تمتت بحمد صيانة تجارة الامبراطورية القربية تتمتع
بحمد اسعاف تلك التجارة بوضع قوانين لصيانة كل
الحقوق وتنشيط الحكومة المصرية بحيث تجري مامن
شأنه وضع اتحاد بين صواعح كانت متضادة . وشركة
السويس تسبق الجميع الى الشعور بفوائد تلك
الاصلاحات المطلوبة من ابواب كثيرة فانها تفرز
بذلك بالصيانة اللازمة لتشغيل الاراضي الواقعة على
جانبى التركة فان هذا المشروع قد توقف بسبب
الاختلافات التي تقع بينها وبين الاوربيين فهذه
الاختلافات ترى في مجلس قونسلاتو المدعى عليه مع
اختلاف المشارب والاستئناف محصور في بلاد
القونسلاتو المحاكمة . هذا والهيئة الاجتماعية عندنا في
حالة ابتدائية لا بد من تحديدها . وفي سنة ١٨٦٢
وقعت اختلافات بينها وبين الحكومة المصرية
فصرقت في السنة التابعة لها . وقرر ان التغييرات
التي طرأت على الاتفاق الاول لا بد من ان تقرر
بواسطة اتفاق اخروجرى ذلك بانظار الماركيز
دوموستي سفير فرنسا في الاسنانة العلية . وامضت
الحكومة المصرية اتفاقا عموميا عقد بينها وبين الشركة
في شباط سنة ١٨٦٦ وهذا الاتفاق صدرت بورادة
شاهانية وتحددت فيه الصلات التجارية بين الفريقين
اما شركة ترعة السويس العمومية فهي مصرية وهي خاضعة
لقوانين البلاد وعاداتها . اما نظام اعمال اعضائها
فهي بموجب اتفاق مخصوص كالنظام المختص بالشركة
العمومية في فرنسا . وقد تقرر ان كل الاختلافات التي
تتج حال كونها كذلك الاختلافات ترى بمعرفة عمدة
تحكيم والاستئناف فيها يكون الى مجلس باريز الامبراطوري
اما الخلاف الذي يقع بين الشركة والافراد فيفصل
في مجالس البلاد وبحسب عاداتها ما كانت جنسية
الذين يقع الخلاف بينها وبينهم . اما فعلة الشركة وغيرهم

جميع الذين عرفوا جنابة: ولا شك بانهم جميعاً يدعون بدوام بقاء الحضرة الخديوية التي دأبها على الدوام ترقية كل من يهتدي باللياقة الى الاموريات المهمة

الكنيسة الكاثوليكية والمماليك

طلبا اقرا مطالعو جرائدنا عن اجراءات المانيا المتعلقة بخدمة الكنيسة الكاثوليكية وقد نشرت جريدة التيمس تحريرين فيها ذكرتك الاضطهادات اجملياً وهما من مصدر كاثوليكي وهذه ترجمتها الى مدير جريدة التيمس . سيدي . انه منذ برهة قصيرة اجتمع مجمع اتحاد الكاثوليك في بريطانيا العظمى وفي اثناء اجتماعه جرت قراءة تحرير من المانيا وفيه مجموع نتائج التوانين الجديدة الكنائسية في تلك البلاد وفيه افادات مهمة غير معلومة بمختص الاحوال المالية التجارية بين خدمة الدين الكاثوليك وبين حكومة روسيا . هذا وانني ارسل اليك بطلب المجمع يخص ذلك التحرير وعندني ان حاكم العدل يحملكم على نشره . اما اسم كاتبه فلا نشره لاسباب ظاهرة جليلة وهو رجل مشهور معتبر على اننا ثبت هذا التحرير . تحريراً في ٩ كانون الثاني سنة ١٨٧٥ (الامضاء) نورفلوك رئيس الاتحاد الكاثوليكي في بريطانيا العظمى

هذه صورة التحرير المذكور

في ٢٠ كانون اول سنة ١٨٧٤
انني اعلق املي بالحصول على عفرك اذ قد اطلت زمان انتظاركم قبل ان ارسلت اليكم بحجاب على سؤالاتكم والسبب انما هو عدم وجود كل الافادات اللازمة في البداية اما الان فاسر باغاذ طلبكم بواسطة ارسال الاخبار الانية اليكم وهي
اولاً . قد سجن في روسيا خمسة اساقفة وهم رئيس اساقفة بوزن في ٢ شباط ورئيس اساقفة كولون

من المتعلقين بها فيحاكمون في المجالس المحلية بحسب الاصول المختصة بالاخلاقات التي تقع بين اثنين من الاهالي او بين احد الاهالي واحد الاجانب . وبسبب مخاطر جرت بين حكومة فرنسا وشركة السويس تقرر منذ سنة ١٨٦٦ ان تلك الشركة متعلقة بالمجالس المحلية المصرية في الامور المتعلقة بالآخرين او بالحكومة الخديوية . ومن المعلوم انه بحسب راي الحكومة الفرنسية الشركة هي خاضعة للعادات التجارية الى ان يقرر تغيير راي انها خاضعة لقونسلوس جنرال دولة فرنسا وهذا نوع من المحافظة على انه بحسب ارادة الحضرة الخديوية ونفس الحكومة العثمانية لانضاد اقامة محاكمات منظمة في مصر ولكننا نطلب ذلك بالحاج لنجعل اعمالنا موافقة لما تقرر في الاتفاق المقرر سنة ١٨٦٦ تحريراً في باريس في ١٨ اذار سنة ١٨٧٤ (الامضاء) دوليبس
ان هذا التحرير مأخوذ عن الكتاب الاصفر الفرنسي وهو يتضمن المخاطر السياسية الخارجية المتعلقة بفرنسا

مصر

ان الحضرة الخديوية قد انعمت على جناب موسيور وجرز الذي كان قونسلوس دولة انكتراف في حيفا ثم الشام ثم مصر بوكالة ديوان المدارس المصرية اي وكالة حضرة دولتا وطوسم باشا ناظر المدارس المصرية وبلغ بك . واذ كان جناب البك الموما اليه من اصحاب المعارف والذكاء والغيرة على اهالي الشرق وعارفاً جيداً باللغة العربية وعادات الشرقيين كانت اقامته في هذا المركز ايهما مما ياتي بنفع جزيل ويوجب سرور جميع معارفه واصدقائه في بر الشار والفطر المصري الذين هم عدد غير لان لطنة ومحبة للشرقيين وغيرته على صوالحهم قد جذبت اليه قلوب

في اذار واسقف ترف في اذار واسقف كوادجوتار من بوزن واسقف بادربورن . اما رئيس اساقفة كولون فقد اطلق سبيله منذ نحو شهرين غير انه سيلتزم بان يعود الى السجن بعد برهة قصيرة

ثالثا . قد اخذ الجزاء النقدي من جميع الاساقفة الموما اليهم ومن اسقف مونستار واسقف هيلدرسم واسقف برسلو واسقف كولم واسقف ارملاند واسقف لمبورج اي جميع اساقفة بروسيا خلا اسقف اوسنابروك اما اسقفية فولدا فخارثة اي ليس لها اسقف في الحال وقد دخلت الضابطة البروسانية او المامورون الذين شاتم بيع الاثاث لسد عنايب الحكومة من جرى الجزاء النقدي اسقفية كولون واسقفية ترف واسقفية مونستار وهيلدرستشيم وبرسلو وكولم وبوزن ولومبورج

ثالثا . انني لا اعرف عدد الكهنة السجون في هذه الايام غير انني اعلم انه الى ٢ كانون الاول بعد انفاذ القوانين البروسانية الجديدة المتعلقة بخدمة الدين قد حكم بالسجن او بدفع الجزاء النقدي على الف واربعائة كاهن بروسيا وقد طرد منهم من البلاد البروسانية وفي بلادهم نحو مائة او حرمت مقاطعات كثيرة منهم . على ان بعضهم قد اصرروا على الرجوع الى رعيته بعد ان طردهم الضابطون البروسيان فرجعوا الى طردهم الى خارج الحدود ونفروا الى جزيرة روجن . اما معاملة الكهنة في اكثر السجون فهي معاملة حسنة اي انهم صادفوا المعاملة التي يصادفها المسجونون السياسيون . غير انه قد اختلفت تلك المعاملة في بعض الحالات منها دوسلدورن وكلف فانهم هجنوا مع المجرمين وعاملهم المامورون كمعاملتهم المجرمين بحيث انه لم تجاسر الجرائد الكاثوليكية ان نصف حالهم خوفا من ان يكون ذلك سببا لازدياد رداة معاملة اولئك المنكودي الحظ .

غير انه قد صمم اعضاء مجلس النواب البروسياني على ان يبلغوا المجلس العالي البروسياني والبلاد المتعجة التفاصيل

رابعا . ان الذين في ايديهم اطلاق اجراء قصاص الكهنة من ماموري بروسيا ليسوا المحكام الاولين في الحالات ولكنهم اعضاء مجالس المقاطعات فانهم مفوضون بتصاصهم اذا خالفوا تلك القوانين الردية بالقيام بالاعمال بحسب ضائرتهم على ان حكمهم ليس بواحد والشاهد ان اسقف بادربورن امر بقراءة اعلان على الرعية في دائرته الاسقفية ومن مواضعه تصرفات الكاثوليك التدماء . فاقام كهنة دائرته بقراءة ذلك الاعلان فاتي بهم جميعا الى امامر المجالس فمنها من حكم على الكهنة بسبب هذا الذنب الذي حسب ذنبا عظيما بالسجن في قامة فستونج اربعة اسابيع ومنهم من حكم على ثلثة اسابيع وبعضهم حكم عليه باسبوعين وبعضهم باسبوع حتى ان بعضهم سجن اربعة ايام فقط وغيرهم يوما واحدا وقد فاز اخرون منهم بالنجاة من النصاص

خامسا . اما عدد الكهنة الذين منعوا عن معاطاة اعمالهم الروحية فيكاد يكون قدر عدد الكهنة الذين حكم عليهم بالسجن او بالجزاء النقدي . وقد عرفت حق المعرفة احوال دائرة اسقفية من الاسقفيات فوجدت ان ١٦ كاهنا منها قد منعوا عن معاطاة اعمالهم الروحية غير انه قد مات ١٧ كاهنا فيها بدون ان يعن خلفاء لم فلو عينوا لوقع ذلك المنع عليهم . اما الكاهن الذي تمنعه الحكومة عن ذلك فلا يسمح له بالقيام بالقداس ولا بالقيام بامور اخرى كاتسية واذا اقام بذلك يلتزم بان يخرج من البلاد

سادسا . هذا ومن المقرر ان الضابطة في بروسيا تقدر ان تدخل بيوت الاهالي وان تنقش فيها فان في بروسيا بيت الانسان ليس هو قلعته فان الحكومة

نافذة السلطان في كل حال ولذلك سلطتها نافذة في بيتي

سابعاً. انني لا اقدر ان اعد الذين سجنوا في بروسيا لانهم تكلموا بحسب مقتضيات ضمائرهم على انه من الموكدة انه قد وقع ذلك التخاص على غير الذي تعرفونه فانه ما من سبيل الى التلطف بشيء لا يرضي البرنس بسمارك ولا الى كتابة شيء لا يسهل بدون ان يدعى المتكلم او الكاتب الى المجلس . وقد تعجب القوم جداً عندما سموا في ١٦ كانون الاول من احد اعضاء مجلس النواب وهو اسراييلي ديوكراي من فرانكفور واسم الهارسوتمان على مسمع من البرنس بسمارك بانه هو اي البرنس بسمارك امر في زمان قصير بان يصير احضار ٧٨٤ نفساً الى المحكمة ليقاضوا لانهم فعلوا ما بكدره واكثرهم اقاموا بذلك بواسطة الجرائد الكاثوليكية . ومنذ برهة قصيرة دعيت امراء تعيش بالخباطة الى المحكمة لانها تكلمت بكلمة طعن مع انها كانت قد طلبت اليه بان يعفو عنها بواسطة تحرير بعثت به اليه . وما من احد بقدر ان يتصور الامور التي يحسبها طعناً فيه . والخبر الا اني ما يدل على ذلك وهو ان الجريدة الاسرائيلية المشهورة المسماة النيوفري برس المطبوعة في فينا قالت ان البرنس بسمارك اخرب بعض تحريرات واردة من العائلة الامبراطورية النمساوية باسم ملكة بروسيا سنة ١٨٦٦ وان هذه التحريرات من شأنها منع وقوع تلك الحرب بين بروسيا والنمسا . فنقلت احدي الجرائد الكاثوليكية البروسمانية هذا الخبر وقالت انها لا تقدر ان تصدق قد دعا البرنس بسمارك مدير تلك الجريدة البروسمانية الى المحاكمة فسين ثلاثة اشهر ثامناً . انه في نهاية هذا الكلام لا بد لي من ان اذكر شيئاً واحداً غير معروف في انكسرتا وهو انني طالما قرأت في الجرائد الانكليزية ان الحكومة

البروسمانية تدفع معاشات الاساقفة والكهنة الكاثوليك غير ان هذا هو غير صحيح . فانه في سنة ١٨٠٢ اخذت حكومة بروسيا اوقاف الكنائس الكاثوليكية منها الاديرة والابنية والاراضي وغيرها . وبعد ذلك ارتضى الكرسي الرسولي بذلك بشرط ان تدفع بروسيا سنوياً مبلغاً معلوماً للاساقفة وروساء الكنائس وانه قبل سنة ١٨٢٠ من واجباتها ان تعطي غابات دخلها قدر المبلغ المذكور . غير ان حكومة بروسيا لم تنفذ هذا الشرط الاخيراً وما تدفعه ليس بشيء بالنسبة الى دخل الاوقاف التي حجزت مع ان دخلها قد زاد عن الضعف . مثلاً اخذت من كنيسة ودبر اوقاف دخلها السنوي في ذلك الزمان لم يكن اقل من الف وخمسين ليرة اما الان فدخلها السنوي هو اكثر من الف ليرة مع ان الحكومة لا تدفع للذين اخذت منهم تلك الاوقاف في ذلك المكان غير مبلغ قابل لا يزيد عن المائتين وخمسين ليرة غير زيادة قليلة . والحكومة لا تدفع الا لقليلين من الكهنة مبلغاً قليلاً كذلك المبلغ بعد ان يقاسوا مشقات كثيرة . ومن الموكدة ان الوقف من الكهنة الكاثوليك في بروسيا لا يقبضون درهماً واحداً من الحكومة البروسمانية ومع ذلك نراهم ملزومين بالخضوع للقوانين الكنائسية البروسمانية والافيمعون عن معاطاة واجباتهم الروحية ويلتزمون بدفع جزاء نقدي وياتون في السجون وينفون فذه في الاحوال التجارية في هذه البلاد

المانيا

ان مكاتب جريدة التيمس المقيم في برلين من الذين قد اشتهروا في معرفة الاخبار الصحيحة وفي سرعة تبليغها الى جريدة التيمس وقد نشرت الجريدة المذكورة رسالته فيها اخبار مهمة وهذه ترجمة بعضها ان حكومة بروسيا قد سجنت ثلاثة رجال اخرين من الروساء الكنائسيين في بوزن والسبب تمنعهم

عن ذكر اسماء الأشخاص الذين قد عينهم حضرة البابا سرا ليسوسا الدائرة المختصة بالمونسنيور ليدوشوسكي رئيس اساقفة بوزن في مدة سبعة اشهر. واذا ثبتت حكومة بروسيا في اجراء التفصيصات بهذا المذهب يبيت كل الروساء الروحانيين البروسيانيين في زمان قصير في السجن. ومن الامور المقررة في القوانين البروسانية انه يسوغ سجن الذي يتنعم عن اعطاء التقرير اللازم في الامور الجنائية مدة ستة اشهر. وهكذا ستبيت الكنيسة في بوزن في حالة ردية بسبب سجن روسائها.

هذا وكان قد شرر ان العيال الاولية الكاثوليكية الاوربية صممت على الاجتماع في رومية عند اقامة احتفال مرور الربع الذي مر من القرن الجاري ولذلك المظنون ان عدد المجتمعين في رومية يكون كثيرا جدا. والمظنون انه في بداية الربيع القادم ياخذ الزوار الالمان في ان يقوموا بالزيارة الدينية وقد قال البعض انهم يخافون من ان ياتي الالمان الناتج عن ذلك بصعوبات جديدة. ومن المعلوم ان جريدة رسمية المانية قد قالت ان بين حزب خدمة الدين في المانيا والخائنين درجة واحدة فقط ولذلك يسهل علينا ان نخمن افكار حكومة المانيا بخصوص تلك الاستعدادات التجارية للقيام بالزيارات المذكورة اما حزب فرنسا في روسيا فقد حصل على فوز عظيم وهو الحزب الروسي الذي يميل الى تقرير اتحاد بين روسيا وفرنسا وهذا الفوز قد تم بالواسطة الاتية وهي. ان جريدة سان بطرسبرج كانت وجريدة النورد المطبوعة في بروسيا وهما جريدتان لهما علاقات مع اعظم المامورين الروسين قد غيرتا سياستها بغية واخذتا في طلب عقد اتحاد روسي وفرنساوي وقد اشهرتا قصدهما وان ذلك الاتحاد ينبغي ان يكون بضادة المانيا. ولا بد من ان تنتظر برهة لئلا يرى هل

هذا الاتحاد يتجاوز حدود جريدتين نشيطتين او ينعصر فيهما

حادثة

اننا قلنا نرى في البلاد الشرقية ما يراه الغربيون من اعمال رجال النادرة وافكارهم المنصعة ومن تلك النوادر النادرة الاتية وهي مترجمة عن جريدة الكلوب الانكليزية وهذه هي الترجمة. المظنون ان كل رجال بروسيا عاصمة البلجيك قد راوا رجلاً لابسا ملابس بيضاء من راسه الى قدميه اي ان يرتبطه وحناءه ايشان كسائر ثيابه. وكان يلبس هذه الملابس صيفا وشتاء بدون انقطاع حتى انه عند حدوث البرد وسقوط الثلج اخذ الالهالي في ان ينتظروا خروجه من منزله ليروا هل يحافظ على ثيابه البيضاء او يغيرها فتعجبوا عندما راوا انه ثبت على حاله غير انه في النهاية برد فخرج الى الشارع وهو لابس جبة كبيرة فوق الثياب التي كان يلبسها غير ان الجبة كانت بيضا كالثلج كشيائه وكان منظره غريباً وهو يسير في الشارع بثيابه البيضاء في اشتداد البرد وكان الرجال يسرون حواله وهم لابسون ملابس سوداء. وقيل انه دائم كي من الذين جمعوا اثر ومندبره في بافاريا غير انه اصيب بمرض من حرارة الشمس فاشار الاطباء عليه بالذهاب الى بروسيا مراعاة لصحة وقد اتاها ولا يزال فيها. اما جنونة فغير مضروحة ناتج عن اعتقاده بان له معرفة ودادية بالشمس وانها تكرمه على الدوام بالظهور عند خروجه ولو كان الغيم كثيفاً وانها قد تمنحه قوة تمكنه من توقيف المركبة النارية ولو كانت سائرة بسرعة لا يزيد عليها

الملك الفونسي

قد قالت جريدة التيمس ان الملك الفونسي قد بعث الى وكالة الملك في مدريد بالرسالة البرقية الاتية ترجمتها وذلك قبل ذهابه الى مدريد وقد نشرناها لانها تدل على القواعد السياسية التي قد هم

ويل عظيم في البحر

قد ذكرنا في الجهة خبر احتراق المركب الانكليزي المسمى كوسباترك وذلك بالاختصار وقد قرأنا في جريدة الكرافك الانكليزية بهذا الخصوص ما ترجمه ملخص ان خبر حدوث ذلك الويل العظيم ورد الى لوندرا في رسالة برقية مختصرة من جزيرة سان هيلنا وبعد ورود ذلك الخبر ببرهة وصل الى هنا الثلاثة الرجال الذين قد ظهر الى الان انهم هم وحدهم الذين قد نجوا من ذلك الخطب العظيم وقد حملنا على تفاصيل ما قد جرى من تقريراتهم الشفاهية لنا. اما الكوسباترك فكان مركبا من المراكب التي بنيت سنة ١٨٥٦ واسم رئيس القبطان المسمى وكان خروج ذلك المركب من كرايزند في ١١ ايلول الماضي وفيه ٤٧٩ نفسا منهم ٤١ من ملاحيه ومستخدميه وكان قاصدا اوكلاند من نيوزالند واكثر ركابه من اهل الزراعة من جميع اقسام بريطانيا العظمى على ان اكثرهم من انكليز وكان مع الرجال فيه كثير من نساءهم واولادهم. وسار المركب في البحر ٦٢ يوما براحة تامة على انه في ١٧ تشرين الثاني الماضي الظهر كان المركب في مكان واقع في درجة ٢٧ ودقيقة ١٥ من الجنوب وفي درجة ٢٢ ودقيقة ٢٥ من الشرق او في مكان يبعد ٧٥ ميلا في الجهة الجنوبية الغربية من راس الرجا الصالح. وكان الهواء قليلا والبحر غير مضطرب. وفي نصف الليل اتى الرئيس ليجرس عوضا عن مستر هنري ماكدونالد الرئيس الثالث. وبعد برهة قصيرة استيقظ بصراخ دل على وجود النار فخرج في الحال من فراشه فصادف الرئيس الذي امره بان يذهب الى جهة مقدمة المركب ليرى سبب الصراخ فوجد نارا ودخانا خارجين من مكان بالقرب من مقدمة المركب فاشغل الات دفع الماء لاطنائها وحاول ان يحفظ المركب في جهة مفادة

على اتخاذها وهذه في الترجمة. الى حضرة السنيور دون انطونيو كانوفاس دل كاستانو ان حضرتكم هو الذي قد سلمت اليه سلطاني في ٢٢ اب سنة ١٨٧٣ وانتم قد اخبرتموني بان الجيش الباسل قد دعاني باجماع وكذلك الامة الاسبانيولية النشيطة الى الرجوع الى عرش سلفاهي. وما من احد بقدرات يظهر شكري الجليل وحي للامة احسن منكم ومن الوزارة التي قد اقتسموها. هذا وانني اثبت الاراء التي قد قررتها في اعلائي المورخ في اول كانون الاول الماضي واثبت عزمي على انفاذها واظهر مرغوباتي الشديدة جدا في ان يكون دخولي الى بلادتي المحبوبة ضمانة سلام واتحاد وبواسطة لنسيان الانشقاقات الماضية وان تكون نتيجة ذلك حلول زمان حرية صحيحة تمكنا بواسطة اتحاد اجتهاداتنا ببركة الله من ان نجعل اسبانيا تنوز بايام نجاح وعظمة جديدة. انتهى

هذا واما الاسبانيول فقد باتوا في انشغال بال ويجبون ان يروا من وكالة الملك شيئا يدل على القواعد التي قد صممت على ان تجعلها اساسا لاعمالها السياسية. فان اعلان الدون الفونسو الذي نشره في كانون الاول هو مبهم لاسباب معلومة. فان حزبه لم يكن متفقا في ذلك الزمان ولم يتفق بعد. فان قسما منه يرغب في ان يرجع الى ما كان جاريا قانونيا قبل سنة ١٨٦٨ وان يبطلوا كل القواعد المعروفة عند اهلها بفنوحات الثورة المجيدة. اما القسم الثاني من ذلك الحزب فهو تحت رياسة السنيور كانوفاس دل كاستانو فتقبل ببعض تلك الفنوحات وهي من قواعد اهل الثورة ولا سيما المتعلقة بالحرية المدنية والدينية. غير ان بعض الوزارة الحالية هم من الغير المعتدلين ويصادون التسليم بتقرير كل ما يسي من روح المصير الجاري ولا تنوز بالوقوف على غلبة احد الحزبين المذكورين الا بعد مرور الزمان الكافي

لهبوب الريح لمع ابتداء النار الى الجهة الخلفية غير ان ذلك لم يتيسر اذ ان مقدمة كانت موجهة الى جهة الهواء وكان الالهيب يتد بسرعة . فاخذ الركاب في ان يصرخوا ويولولوا ويجولوا من مكان الى مكان حتى انهم كانوا يعيقون الملاحين عن اشغالهم وفي اطفاء النار . وعند ذلك احترقت الفوارب الموجودة عند المقدمة وكان الالهيب يلزم الركاب بان يرجعوا الى الورا شيئا فشيئا فازدحت اقدامهم فيها ودخل نحو ثمانين منهم قارباً وكان اكثرهم من النساء غير انه انكسر بهم وسط في البحر فغرق الثمانون في الحال فكثرا الضجيج والارتباك والاضطراب . واخذ اربعة رجال في ان يجاولوا تنزيل القارب الكبير الى البحر غير انهم لم يفوزوا بالحصول على المساعدة فوصلت النار اليه فاحترق وطرح قارب الرئيس في البحر وغاب فيه ويقال ان الرئيس وامرأته وولده والطبيب طرحوا انفسهم الى البحر وبعد ذلك امر القبطان الثالث بان يصير تنزيل القارب الباقي في المركب وتمكن من ان يجد مكاناً لنفسه فيه وكان البحر حول المركب مملواً بقطع من الاخشاب وكان سائر الركاب في البحر متمسكين بها يياس وهم يصرخون ويضجون ضجيجاً تنفست له الأكباد . وانزل قارب وركبة نحو ثلاثين رجلاً ومعهم امرأة غير انه لم يكن معهم احد ضباط المركب فطلبوا الى القبطان الثالث بان يركبه معهم ويشاركهم في نصيبهم فاخذ القاربان المذكوران في ان يجولوا حول المركب المحترق الى ان تم احتراقه وغرق وذلك بعد ابتداء شيوب النار بست وثلاثين ساعة ولم يكن في القارب الذي كان فيه الرئيس الثالث مجاذيف فاعطاه اهل القارب الاخر مجاذفاً ونصف مجذاف . وساروا في القاربين المذكورين قاصدين راس الرجاء الصالح على انه لم يكن معهم ابرة اقبلة ولا ماكل ولا مشرب وسار القاربان معاً

في ٢١ و ٢٢ من الشهر المذكور وبعد ذلك اخذت الرياح في ان تمهب فانفصلا ولم ير الرئيس الثالث القارب الاخر بعد ذلك ولم يسمع احد خبراً عنه وفي ٢٢ الشهر المذكور اشتد عطش القوم فشرب ثلثة منهم ماء البحر فكلبوا وماتوا ووقع رجل اخر في البحر وغرق . واشتد الريح في ٢٣ و ٢٤ الشهر واضاعوا مجذافهم والتزموا بان يخرجوا الماء من القارب على الدوام ومات عشرة رجال في اليومين المذكورين والذين كانوا لا يزالون احياء شربوا دمه واكلوا كهدي اثنين منهم . وفي ٢٦ مر مركب بالقرب منهم وقد قال الرئيس الثالث انه لم يكن بين قاربهم وذلك المركب غير سبعين ذراعاً على انه لم يلتفت اليهم . وفي ٢٧ لم يبق منهم في قيد الحياة غير خمسة رجال وهم بلا حان قويا الاجسام وملاح اخر واحد الركاب والقبطان الثالث . وكانوا جميعاً قد شربوا ماء البحر وقد قال الرئيس الثالث اننا بتنا جميعاً عند حافة الموت غائبين عن الصواب غير ان رجلاً مصاباً بالكلب منعني في رجلي فاستيقظت وعند ذلك راينا مركباً قادماً الينا فوجدنا انه المسمى بالبرتش ستار وهو ذاهب من كالكونا الى روتدي فاخذ الرجال الخمسة المذكورين وعاملهم الرئيس جاهنكي احسن معاملة وهو بروسياني غير انه رئيس مركب انكليزي ومع انه افرغ جهده بالاعتناء بهم مات الراكب واحد الملاحين وشفي الباقيون فوصلوا الى بليموث في ٢١ كانون الاول الماضي

نظام الاملاك الجديد

مقدمة

المادة الاولى . ان هيوم الاملاك الكائنة في المدن والتحصينات والقرى والنواحي متعلية بها سندات جديدة مطبوعة موشحة بالطغراء السلطانية ويكون

التصرف بالاملاك بدون سند ممنوعا من الان فصاعدا

المادة الثانية . ان السندات الجديدة نوعان احدها مخصوص بالاملاك الصرفة والثاني مخصوص بالمخلات التي ارضها ذات مقاطعة وبنائها او اغراسها ملك

المادة الثالثة . ان امراجراء معاملات الاملاك وتسويتها محول الى ماموري الدفتر الخافائي فيلزم وجود كاتب مخصوص لاجل اشغال الاملاك بعمية مامور الدفتر الخافائي في كل لواء كما يلزم وجود كاتب ايضا باسم كاتب الاملاك بعمية كاتب الطابو الذي هو بمثابة المامور الموالي اليه في القضاء وهؤلاء الكتاب يتعين لم رفقاه ايضا عند الاقتضا

المادة الرابعة . سيفتح قلم مخصوص في الدفتر خانة ليكون مركزا لمعاملات الاملاك الفيودية

الفصل الاول

في صورة اعطاء السندات الجديدة التي تعطى بالاملاك

المادة الخامسة . ان كاتب الاملاك في كل قضاء يجول في المدن والقرى والنواحي الكائنة داخل القضاء ويجري اليوقلة على الاملاك الموجودة بها مبتدئا من المركز

اما المخلات التي جرى بها تحرير الاملاك فيجعل دفتر التحرير اساسا لليوقلة وصورة اجراء هذه اليوقلة هي ان يستحب كاتب الاملاك عضوا ذا وقوف على مثل هذه الامور من اعضاء مجلس اللواء او القضاء ومامور التحرير ومختار الجلسة الموجودة بها الاملاك وامامها واعضاء مجلس اختياريتها وبحضورهم يجري الاملاك في دفتر ويكتب دفاتر اليوقلة وفقا للنموذج الذي يعطى له وبما ينال الحجب والسندات التي تبرزها اصحاب الاملاك ويحقق من تصرف الذين ليس

بايديهم جميع وسندات هل هو مبني على مستند شرعي ام لا ويشرح ذلك في خانة الملاحظات ثم يدمج الحجب والسندات الموجودة بايدي اصحاب الاملاك بالدمغة المخصوصة اشعارا بانه جرت اليوقلة عليها واعطى بها سندات جديدة ولا يسوغ الشروع بيوقلة الاملاك التي في القرى والنواحي قبل انتم بيوقلة الاملاك التي بالمدن والقرى

المادة السادسة . بعد تنظيم دفتر اليوقلة على الوجه المحرر وختم والتصديق عليه من هيئة اليوقلة يعطى الى مجلس الادارة فيقراء المجلس بحضور نائب البلدة واذا راي المجلس لزوما للتحقيق مرة اخرى عن صورة التصرف بذلك من الاملاك يجري كذلك التحقيقات والتدقيقات اللازمة عليه بحضور نائب افندي ثم يجتمع مجلس الادارة دفتر اليوقلة ويصدق عليه غير انه لا يجوز بقاء الدفتر في مجلس الادارة اكثر من شهر ولذلك اذا كان به بعض املاك مشوشة الاحوال يحتاج تحقيقها الى اكثر من شهر فلهذا يجب افرازها ليجري التحقيق عليها على حدة ثم يعتم مجلس الادارة ختم الدفتر والتصديق عليه في ظرف شهر

المادة السابعة . انه بموجب دفتر اليوقلة الذي يتصدق عليه كاسبق يصير تنظيم علم خبرات موقفة وتعطى لاصحابها بعد ختمها من النائب والمحاسب جي ومامور الدفتر الخافائي وامين الصندوق في راس اللواء والقائمات والنائب وكاتب الطابو وامين الصندوق في راس القضاء

المادة الثامنة . ان دفاتر اليوقلة لكل قضاء تحرر بها الاملاك الصرفة على حدة والاملاك ذوات المقاطعة على حدة وترسل نسخة من كل منها مع المحاصلات الى راس اللواء بموجب مضبطة ومنه ترسل تلك المحاصلات الى الدفتر خانه مع اجمالها الذي يصير

نظمية وفقاً لنودجه

المادة التاسعة . بموجب الدفانرا التي ترد تحت
السندات الطغرائية وترسل من طرف الدفترخانه
الى ماموري الدفتر الخاقاني وهم يعطونها الى اصحابها
ويستردون منهم العلم وخبرات الموقته

المادة العاشرة . ان السندات الجديدة يؤخذ عن
كل واحد منها ثلاثة غروش ثمن ورقة وغرش واحد
كاتبية وعدا عن ذلك يؤخذ عن الملك الذي قيمته
من الخمسة الاف الى العشرة الاف خمسة غروش
مرة واحدة وكلا تجاوزت عشرة الاف تضم خمسة
غروش بحيث يؤخذ عن الملك الذي قيمته مائة الف
خمسون غرشاً اما الملك الذي قيمته فوق المائة الف
فيؤخذ عنه مائة غرش رسم يونلة وما كانت قيمته
دون الخمسة الاف غرش من الاملاك لا يؤخذ عنه
شيء سوى كاتبية وثن الورقة

الفصل الثاني

في المعاملات المتعلقة في بيع الاملاك وشراؤها
ورهنها وتوارثها ووصيتها ووصيتها

المادة الحادية عشرة . يلزم في بيع الاملاك ان
يستعمل البائع اول ما يكون علم خبر من امام المحلة
ومختارها بانه صاحب ذلك الملك وانه في قيد الحياة
وياخذ قوجاناً من مامورا لتحرير ان كان هناك مامور
تحرير ثم ياتي الى مجلس ادارة المحل الموجود بذلك
الملك هو المشتري ويقرر هو او وكيله الشرعي في
المجلس المرقوم بحضور نائب افندي ومامور الدفتر
الخاقاني او كاتب الطابو بانه باع ملكه الثلاثي بيعاً
باتاً صحيحاً شرعياً فيقبل المشتري او وكيله ذلك
المبيع وبناء على هذا الايجاب والقبول تنفذ الكيفية
في دفترها الخصوص وتختتم تحتها هيئة المجلس

واذا كان الثمن جميعاً او بعضه مؤجلاً فيلزم ربطه
بسندات في المجلس وتصدق المجلس وختمه على هذه

السندات

المادة الثانية عشرة . يؤخذ من المشتري خرج
البيع في الاف عشرة غروش بالنظر لثمن المبيع وثلاثة
غروش ثمن ورقة وغرش واحد كاتبية وتسلم تلك
الدرام الى صندوق المال ثم يتحرر العلم وخبر الموقت
المطبوع المشعر بكيفية هذا البيع ويختتم توفيقاً للمادة
السابقة ويعطى المشتري واذا كان للملك البيع سند
جديد فلا يؤخذ عن هذا العلم وخبر الموقت شيء
سوى ثمن الورقة والكاتبية واذا لم يكن له سند فيؤخذ
من البائع الرسم المخصوص المسطور في المادة العاشرة

المادة الثالثة عشرة . اذا مات صاحب املاك
فيمقتضى قوجان التحرير الذي يعطى لورثته بموجب
دفتر التسلر او مذكرة التقسيم المفضية الى الورثة التي
تعطى من الحكومة الشرعية بناء على العلم وخبر الذي
يرد من امام المحلة ومختارها بعدد الورثة وحصصهم
يلزم اجراء معاملات املاكه في مجلس الادارة وذلك
بان تنفذ تلك الاملاك في الدفتر الخاقاني الذي
يمسك بموجب المادة الحادية عشرة ويصدق المجلس
ويختتم تحت قيدها ثم ياخذ في الاف خمسة غروش
خرج انتقال وثلاثة غروش ثمن ورقة وغرشاً واحداً
كاتبية ويسلمها الى صندوق المال ويعطى الورثة
العلم وخبرات الموقته

المادة الرابعة عشرة . ان خرج البيع وخرج
الانتقال في الاملاك الصرفة يؤخذ بحسب مجموع
قيمتها واما في الاملاك ذوات المقاطعة فيؤخذ بحسب
قيمة اغراسها او بنما الذين هم ملك بها

المادة الخامسة عشرة . ان الذين يموتون عن
غير وارث ووصية تباع املاكهم بالمرادة كالاراضي
الاميرية المحولة وتنفيذ ثمنها في دفتر المحاصلات
وترسل الى الدفترخانه

المادة الثالثة عشرة . يلزم في معاملات الترهين

فلا تسمع دعواه

(خاتمة)

المادة العشرون . ان الكاتبة عائدة لكتاب
طابو القضاوات اما حاصلات اليوقلة فيقرز منها ثمانية
عشر في المائة منها عشرة عائدة الى كتاب الاملاك
واربعة الى التحصيل اربعة واربعة الى ماموري الدفتر
الخاقاني واما الحاصلات الدائمة فتقرز منها ستة في
المائة منها اثنان عائدان الى ماموري الدفتر الخاقاني
واربعة الى كاتب الاملاك

المادة الحادية والعشرون . ان اجرة الكتابة
وقدرها اربعون غرشاً التي تعطى عن تعية دفتر
النوجان الذي هو عبارة عن مائتي نسخة من العلم
وخبرات الموقنة بصرف سبعة وعشرون غرشاً منها
من عائدات كاتب الاملاك وثلاثة عشر غرشاً من
عائدات مامور الدفتر الخاقاني وما يتفرع عن ذلك
من المعاملات يجري على حسب اصول الطابو

المادة الثانية والعشرون . ان بوقلة الاملاك
ومعاملاتها الدائمة وتنظيم دقاترها واجمالها وارسالها
تجري على مقتضى الاحكام الغير الخاتمة لهذا النظام
من تعليمات الاراضي الاميرية وتعرفاتها في ٢٨
رجب سنة ١١ وفي ٢٨ اغستوس سنة ١٠
(سورية بحروفها)

لغز مع حل اللغز المدرج في الجزء

الاول من الجنان

(من قلم اسعد افندي خالد)

هو خاتم حروقة اربعة اربعة الذي هو الخا اذا
لنظ كان حرفين فيكون ربعة نصفه ونصفه ربعة فان
عطال اضحى الاسم حاتم وهو المراد بقولوا اشهر بالكرم
والجود وان فقد صار اتم وان فقد ثانيه اضحى ختم
واليو اشار بقوله ختم وكنتم انخ ذكر بالذوران في اما كن

احضار علم وخبر من الحلة الموجود بها الملك الذي
يراد رهنة كما هو مشروح بالمادة الحادية عشرة مع
قوجان التحرير وسند الدين المحرر على ورقة صحيحة
وسند الملك الذي يراد رهنة الى مامور الدفتر
الخاقاني الخالي او كاتب الطابو لتجري معاملات الرهن
على الوجه الاتي وذلك انه بحضور الراهن والمرهن
او وكيلها الشرعيين تصير تعية الورقة المطبوعة ذات
القوجان المخصوصة بالرهن ويختم تحتها مامور الدفتر
الخاقاني او كاتب الطابو وامين الصندوق وتقطع من
قوجانها وتسلم مع سندي الملك والدين الى الدارين
ويؤخذ خرج الرهن غرش واحد في الاثني بحسب مقدار
الدين هذا الثلاثة غروش ثمن الورقة والغرش
الواحد الكاتبة وعند فك هذا الرهن يؤخذ ايضاً
نظير هذا الرسم ويرد سند الدين وسند الملك الى
صاحبها ويسلم خرج الرهن والفك الى صندوق
المال ويرسل الى اللوامع دقاتر الحاصلات الشهرية
وهناك يدخل في دفتر الاجمال ويرسل الى
الدفتر خاتمة وعلى هذا الوجه لما ذكره تجري معاملات
البيع بالوفاء والبيع بالاستغلال

المادة السابعة عشرة . ان الاملاك التي ترك
على طريق الهبة او الوصية لا تجري عليها المعاملات
النظامية ما لم يكن بها اعلام شرعي

المادة الثامنة عشرة . ان السندات التي تعطى
بالاملاك على الوجه المحرري من السندات الرسمية
وتكون معتبرة ومعجولاً بها في كافة المحاكم والمجالس

المادة التاسعة عشرة . ان الدعوى بالرهن
والشرط والوفاء والاستغلال لا تسمع اذا لم تكن
مذكورة بالسند اعني اذا باع احد ملكه لآخر بيعاً
باتاً واخذ المشتري سند المبيعة حسب الاصول ثم
ادعى البايع بانه اعطاه اياه على سبيل الرهن او باعه
له بيعاً بالوفاء او بالاستغلال او على الشرط الثلاني

عديدة منها في ارميا ص ٢٢ عد ٢٤ وحجي ص ٢
 عدد ٢٣ ونشيد ص ٨ عدد ٦ حيث قال اجملني
 كخاتم على قلبك اخ وهو المراد بقوله ترنم به بنشيد
 سليمان وذكر بالانجيل في متى ص ٢٧ عد ٦٦ واما
 بالقران فما وجدنا محال ذكره وان فقد ثالثة صار
 خام او رابعة الاخير اضحى خات . خات البازي
 للصيد انتقض (قاموس) وهو المراد بقوله انتقض للصيد
 اخ نصفه الاول لا فائدة له وان مد صار خاء . خاء
 بك علينا اعجل (قاموس) واراده بقوله فامر عجلته
 عليك اخ وان عكسته صار متاخيا وان اعتبرت
 نصفه الثاني فقط اضحى ثم وان عكسته بلا اخير صار
 تاخ . تاخه ضربة وهو المراد بقوله صار مكروها اخ
 به تم اليهود وهو من اكبر الشهود . وقد اقتصرنا على
 ما ذكر على ان من طالع اللغز والاسم عرف ما بقي له
 من التفاريع والله در القالب كم اودعه من الآلي
 الفواخر . هذا وقد تظلفت مع العجز وعدم الخبرة
 بفن الانازبان ارجو الجواب من ذوي الفطرة
 السليمة والافضال العقيمة عن اسم رباعي الحروف
 مشهور عند الكل معروف الى وفده تنوق الانام
 وعنده تستعد لممارسة المهام فاذا تلج غردت الاطياف
 وطرب الوري بصوت الهزار به يسوغ الشراب وتسر
 الاباب وتحول للنيام السنة وحسنه بتفاوت باختلاف
 فصول السنة اذا قطع قدمه صبا اليك مستماتا ملناح
 ومال الى الوتوف على امرك المطاع واذا فقد ثانيه
 صاح بصوت جهور يمدح فضلك المشهور وان
 اعتبرت نصفه الاول كان متيما وامرته بان يلا كاس
 المدام وطالب نفسك بالمقام وان اعتبرت نصفه الثاني
 كان بياضا لم تحوه بيض الغواني . وان عكسته بلا
 تاخير نشط مستهزئا بالامر الكبير والصغير وان
 قطعت راسه باح بالاسرار فانضى بنفسه الى الدمار
 وان عكسته حينئذ اثم ضد الخالق المنان واستحق

العذاب بل جمع النيران وان قدمت ثالثة هلى اوله اصح
 يطلب الصلح عن الذنوب واذا اثم الانسان فعليه
 ان يتوب . ثم ان ضربت مجموع حروفه بطاء وياه
 وضمت الى الحاصل فاقا وميماء كان لك التارخ
 المسي . هذا وقد تركت له جملة صور هربا من
 التطويل الغير المفيد فافيدوا الجواب المسدد ولكم
 الاجر الخلد انتهى

قد ورد الينا حل اخر للغز يعقوب افندي يوسف
 مع لغز من قلم ابراهيم افندي صعب واكد واذا كان
 قد سبق الى حل اللغز المذكور اكتفينا بذكر لغزه
 وهو الاتي

ارجو من اولي الاباب بالافادة في ايضاح اسم
 ثلاثي الحروف . يلزم كل بيت لقضاء اشغاله
 موقوف . يوجد في روسيا الهند وهندستان . وليس
 له وجود في المانيا وامريكا واليونان . مذكور في سفر
 العدد مع استير . وليس له ذكر في القرآن والمزامير
 اصله مائت ولحده طي الجبال واللال . لكه اذا
 اخرج من لحده صار مقاما رفيعا عال . يا تعسة اذ
 ان خارجة اسود زنجي . وجوفة ايض لونه فضي .
 لكه اذا طال زمانا تحول لونه الى الاصل بردقاني .
 ليس هو مجنون او انسان يعرف الكوع من البوع .
 ولا ياتي بفائدة الا ويمرض بالحصى واذا كثر
 في اواخر الاسبوع . هو ذكر لكه اذا ليس طريشة
 صار اثنى بالعام . تحول استعماله لاستخراج المدام واذا
 قطعت راسه اضحى اسما لكل اثنى من القوم الكرام .
 تنخر به الانام . واذا ذاك هو اسم للعدد . وان مسعته
 صرت مثله عبدا اسود . واذا قطعتة بالعكس . صار
 اسما تستعمله العامة للفس . والشبه العجيب . اذ انه
 صنو الذهب . حروقه معجم ومهمل وعاطل العاطل .
 وان صحنه سال بالباطل . وان قطعت قدمه ورأسه
 ورقبت جوفه الى التوة المالية بالصرح . ورجعت الى

اهل اتي تاريخ الخليفة المسبح . صانعة ذوالثياب الرثة
السوداء . وان ضربت بكى بصوت يطرب السامع في
السهول والبيداء . بل بالحري بكى بصوت كصوت
الجريس . وهو اقل نطقا من الاخرس . وكثيرا ما
تفتقر اليك يطعمك . وهو افقر من طائر الفلك .
وهذا من اعجب العجب . اكرم بالجواب . ياذا الفضل
والادب . ولك الاجر والثواب

الاعتراض على اللغز المدرج في الجزء ٩ من

جنان سنة ١٨٧٢

(من قلم الياس افندي المغرب)

ما بيننا موجد حلاً للغزكم

قصر و ما من مسمى لاسم ذا النصر

ان كان كل الزوايا فيه قائمة

وكل اضلاعها قيست بلا كسر

فقطره ثم اقطار السطوح به

اعدادها لم تنطق هكذا ندرى

وذلك لاننا اذا نظرنا الى جدول مربعات

ومكعبات بعض الاعداد الطبيعية من ١ الى ما فوق

نرى ان كل مربع مركب من مجموع عددين مربعين

اذا اضفنا اليه مربعاً مبتدئين من الاعداد الصغيرة

بحيث يكون جذر المجموع منطقاً فهذا المربع الاخير

اذا اضفناه الى كل من المربعين الاولين لا يكون

جذر كل من المجموعين منطقاً وهذا ينفع بالنظر الى

احاد عمود المربعات من الجدول كيفاً تطلب

الاحوال والا فترجوه من الافادة

الحياة

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد قلنا في ختام الكلام عن القوانين الدولية

اننا سننشر خطاباً مفصلاً عن الحياة لانها من اهم

مباحث القوانين الدولية ومن الزمها ولها اهمية عند

التحاريين قدر اهميتها عند الذين يحافظون عليها
وفي الولايات المتحدة المعروفة بامركي من اهم المباحث
لان سياسة تلك البلاد الصحيحة انما هي المحافظة على
السلام بالابتعاد عن كل ما يوتغ الخلاف بينها وبين
غيرها ولذلك قد تمتعت عن الاشتراك مع دول
اوربا بما ربما كان يجرها الى الدخول معهم في دائرة
سياسية كثيراً ما تساق الدول اليها على غير رضاها
وفي اوربا صعوبات القيام بها اعظم مما هي في امركا
لان الصلات المتعلقة بالجيرة وبالصالح وبالقربانية
وغيرها تجعل دولها عند شوب نيران الحروب بين
بعضها وبعض في مراكز يصعب عليها وهي فيها ان تحافظ
على الحياة واذا تغلبت على تلك الصعوبات وقررت
حيادتها تبيت هدفاً لسهام ملامة الامم التجارية التي
تعدا عثرة لها فتأخذ في مراقبة كل حركاتها واقوالها
واي مراقبة خوفاً من حدوث ما يخالف اقل مخالفة
اصول الحياة ورسومها ولذلك لا بد من ان نجعل
امم اوربا قوانين الحياة من مباحثها الاولى لتفهمها
وتدرك دانيها وقاصيها لجانب الوقوع في صعوبات
مكدة ربما كانت تسوقها الى عواقب ليست من الخير
في شيء . ولا يخفى ان الامم التي تحافظ على حياة تامة
منصفة بحيث تحمل سائر الدول على اعتبارها واحترام
حقوقها تحمي ثمار انصافها وحكمتها بصيانة تجارتها
ونظاماتها وداخلها وللتحاريين صالح في المحافظة
على حقوق الدول المتحادة لان العلاقات التي تجري
بواسطة تجارتها في زمان الحرب تقلل شرور الحروب
ووبلائها . وقد تقرر في القوانين الدولية ان الدول
التي لا تشترك في الحروب ولا تتدخل بها لا تحمل
شيئاً من اضرارها بل تقوم بتجارها بالمحافظة على اصول
حربية قليلة

هذا ولا يسوغ لدولة متحادة بمحافظتها على صداقة

الدول التجارية ان تحكم بانها متعديتة على الاخرى لانه

لا يسوغ للدولة المتحايدة ان تميل الى فريق من المتحاربين دون الفريق الاخر ومن اصول الحيادة الاساسية التمتع عن مساعدة دولة دون الاخرى فان الدولة التي تحب ان تمتنع بمقتوى الحيادة يجب ان تقوم بتنفيذها بالامانة والانصاف . فان قرضت دولة متحايدة دولة محاربة تنوداً لتعدي اصول الحيادة وكذلك اذا اقامت قرضاً لها او ارتضت بان يقام في بلادها او اشارت بذلك علناً او سراً . غير انه اذا اخذ الرعايا في عقد قرض لدولة متحاربة بدون الاستناد الى الحكومة في شيء وبدون معرفتها الرسمية لا يعد ذلك مما يجمل بالحيادة وكذلك مبادرة بعض رعايا دولة متحايدة الى بيع مهمات حربية واسلحة الى دولة محاربة . وبالجمله تقول ان الحيادة المبنية على الخداع لا تعد حيادة . ومع ذلك لا تمتنع اصولها التيام تعهدات عقدت قبل فتح الحرب هذا اذا اقيم بها بدون الاخلال بالحيادة من جهة اخرى على انها اذا حلت الدولة المتحايدة على الاشتراك في الحرب اشته اكماً تماماً تعد متحاربة . فان تعهدت دولة في زمان السلام بان تساعد دولة اخرى عند فتح حرب بعدد معين من الجنود او المراكب يسوغ لها التيام بتعهداتها بدون ان توقع خلافاً في الحيادة اي بدون ان تصير دولة محاربة للدولة التي تحارب الدولة التي اسعفتها . وفي سنة ١٧٨٨ اسعفت الدانمرك روسيا ببوارج وجنود لمحاربة اسوج بناء على معاهدة معقودة بينها قبل فتح الحرب وقالت دولة الدانمرك ان ذلك موافق لروح الصداقة ومتنضيات الصلات التجارية التجارية بينها وبين اسوج . فاجابت اسوج بانها ولين كانت لا تقدر ان تجد مسوغاً لذلك في القوانين الدولية لا تتجاوز الحدود التي وضعها الدانمرك بمحصر اغيالها الحربية في البوارج والجنود التي ضمنها الدانمرك الى بوارج روسيا وجنودها والمحافظة في غير

ذلك على اصول الحيادة . وقد قيل انه اذا تعهدت دولة بان تساعد دولة اخرى بعدد معين من الجنود والبوارج قبل فتح حرب ثم فتحت الحرب فلا تكون ملزمة ان تساعد اذا كانت هي المتعدية ولذلك يقتضي ان تبادر الدولة المتحايدة الى فحص اسباب الحرب ومتعلقاتها . ومن المعلوم ان ابواب الطغيان في ظروف كهذه الظروف كثيرة فانه قلما يصعب على الدولة المتحايدة المتهددة ان تجد لنفسها مسوغاً اذا كانت تميل الى مساعدة حليفها

ومن الثمرات ان يسوغ للمتحايد ان يقوموا باعمال تجارية حتى انه يسوغ لهم ان ينقلوا بضائع المتحاربين بدون ان يعرضوا مراكبهم التي تنقلها والبضائع المختصة بتبعية دول متحايدة الى الاسر غير انهم ربما كانوا يعرضون البضائع المختصة بتبعية دولة متحاربة الى ان تصير غنيمة لاحدى الدول المتحاربة وبما انه يحق لمركب متحايد ان ينقل بضائع رعايا دولة محاربة بدون ان يسوغ اسره كذلك ينقل مركب تبعية دولة متحاربة بضائع تبعية دولة متحايدة بدون ان يعرض البضائع للاغتنام ولو كانت في مركب مختص بقوم محاربين . ولم تنحصر حقوق الحيادة في ذلك فانه متى اصبحت املاك قوم متحاربين في بلاد متحايدة تصان من تعديات العدو لانه لا يسوغ ان تجعل الاراضي المتحايدة ميداناً لاهمال العدوان والمهاجمات . واذا جرت مهاجمة او غنمت غنائم في بلاد متحايدة فمن واجبات دولة تلك البلاد ان تطلب العوض والترضية وهذا حد لها لا يحق لها ان تتجاوز وفي سنة ١٧٩٣ اسرت بارجة فرنساوية مركباً انكليزياً باسمه كرانج في خليج دليواير من املاك امركا فتشكت انكلترا الى امركا فطلبت امركا ترجيعه فردته الحكومة الفرنسية حالاً واقامة بارجة دولة متحاربة في مياه دولة متحايدة لتجعلها مرسىاً للتعديات التي تجريها

حقوق الحياة

وقد قال بنكرشوك انه اذا جرت حرب في ارض احدى الدول المتحاربة او في البحار المسمومة وانكسر الجيش او البارجة والتجأ الى بلاد او ميناء متحايده يسوغ المنتصر ان يتبع المنكسر الى البلاد او الميناء المتحايده وان يغم غنيمته فيها وقد سند هذا الرأي الى اجراءات الهولنديين وقد وافقه على ذلك كاسارجس وغيره على ان دابرو وفالن واسر يكون وفائن وزوني وغيرهم قد خالفهم وقالوا باصابة انه عندما يدخل العدو الهارب بلاداً متحايده يصير تحت حماية تلك البلاد فانه اذا جاز للعدوان يتبع عدوه الهارب الى بلاد متحايده يجوز له ان يدخل الى وسط مدينة تجارية في طلبه. ومن المقررات الواضحة انه لا يسوغ الدخول بالاختيار الى املاك متحايده لتنفيذ مقاصد عدوانية. كما انه لا يسوغ ان تستخدم البلاد المتحايده لقيام استعدادات لتجديد الهجوم. ومع ان الدولة المتحايده لا تجبر على منع الهارب عن السلوك في املاكها بائمان من واجباتها ان تجعله يخرج بالسرعة الممكنة من بلادها لا تمنعه من ان ينتظر سراح الفرصة لتجديد العدوان فان ذلك يجعل الدولة المتحايده من المشتركين في الحرب بمساعدة فريق دون اخر وعند اسر المركب المسمى انا مال السار وليم اسكوت الى موافقة بنكرشوك بعض الموافقة اذ قال انه اذا منع المركب عن ان يسمح لبارجة بان تفتحصه فحسب قانونياً لتري مشعونا وهرب الى املاك متحايده ليس فيها سكان كالجزائر الصغيرة الواقعة عند مصب نهر المينسي في امركا وتمكنت البارجة المطاردة بدون ان تضرب احد من ان تأسر المركب لا يحكم بان ذلك الاسر هو غير قانوني. على انه قد تقرر في القوانين انه عند التعدي على حقوق الحياة في ظروف كهذه الظروف او في غيرها يحق للدولة المتحايده ان تنصر

خارجها او ارسالها قواربها الحربية لاجراء تعديات على ما هو للعدو يعد من التعدي على حقوق الدولة المتحايده. لانه لا يسوغ ان تستخدم املاك الامة المتحايده لتسهيل اسباب الحرب. وهذا من الاصول المقررة عند حكومة امركا وقد قررتها انكيترا وصار التوضيح بانه لا دخل للمساعدات الطفيفة كالزاد وغيرها مما لا دخل له في الاعمال الحربية كما انه توضح باجلى بيان بانه لا يسوغ ان تقام في اراضي متحايده مساعدة فيها شيء مما يستخدم في الحرب كما انه لا يسوغ ان يصير الابتداء باعمال عدوانية في بلاد متحايده ولا ان يصير القيام باعمال تجر الى العدوان فان وقع تعدي على حقوق البلاد المتحايده بدون ان تحصل على الترضية فحالا تبادر الدولة الثانية المتحاربة الى ان تقوم بتعدي مثله وهكذا تبيت البلاد في وقت تصير ميداناً للحروب وان مرت بارجة دولة متحاربة في مياه دولة متحايده بدون ان تبدي تعدياً لا يعد مرورها تعدياً على حقوق الحياة فان الدول وفي حالة الحياة لا تمنع مرور البوارج المتحاربة في مياهها كما تمنع مرور الجيوش في اراضيها لان البوارج تسير فيها بدون استئذان بخلاف الجيوش. ولا يسوغ للدولة المتحايده ان تأسر بارجة مرت في مياهها ما لم تكن قد بلغت بهايتها لا تريد ان تسمح لها بذلك او تتأكد بانها حصلت على اذن المرور بمدعيات كاذبة. اما المانع اصدور اذن دولة متحايده بمرور جيش محارب في ارضها من الاتهاب التي تلحق بها بهذا السبب اكثر مما هو الضرر الذي يلحق بالدولة المتحاربة بسبب مرور جيش عدوها في ارضها. وبناء على ذلك لا يسوغ لدولة متحاربة ان تتشكى من دولة متحايده اذا سمحت لجيش عدوها ان يمر في ارضها ولو لحق بها ضرر فان صدور الاذن ومنع صدوره من متعلقات الدولة المتحايده التي يسوغ لها ان تمنعه او تمنعه بدون ان تتعدي

على طلب رد المملوك

هذا ولا يسوغ لدولة متحايدة ان تخلص عن سواغية الغنم ما لم يقع تعدي على حقوق الحيادة . واذا وقع تعدي على حقوق الحيادة يسوغ للدولة التي لحق التعدي بها ان ترد المملوك الى اصحابه ولو وجدته في يد المعتنق بعد هدور حكم مجلس غنائم دولة السالب المحارب فان الاعتراض على الغنائم التي تجرى في بلاد متحايدة من متعلقات دولة تلك البلاد دون غيرها ولا يسوغ لدولة المعتنق ان تتشكى اذا ردت الغنيمة بحكم مجلس الدولة المتحايدة لانها جرت في ظروف مخلة بالحيادة . واذا اتى بالغنائم الى ميناء متحايدة فيحق لدولة تلك الميناء ان ترد ما سلب من رعاياها بدون سواغية . وقد قال قالن ان هذا انما يكون مقابل الضيافة المعطاة للمعتنق لغنيته . وقد ادعت دولة امريكا ان يحق لها ان تطارد المراكب التي تتعدى على قوانينها في البحار العمومية وان تأسرها فيها وتاتي بها الى موانئها للمحاكمة ولو كانت اجنبية . ومن المعلوم انها تقوم بذلك وهي حاملة مسئولية النتائج اذا انها تنوز بالمرغوب اذا حكم لها بسواغية اغتنامها والافس واجباتها القيام بتعويض الاضرار والمصاريف وبناء على ذلك ربما كانت امريكا تعدل عن تنفيذ هذا الادعاء لان الدول الاجنبية تضادها فيه ومسئولية عمالا يناسبها حمله . هذا ومنذ سنين ليست بكثيرة حاولت احدى الدول ان تثبت انه يحق لها ان تنفذ سلطانها في مركب في البحار العمومية اذا انها ادعت انه ارتكب ذنباً في بلادها وهذه الدعوى اسمها دعوى كليماري وهو مركب بخاري يسير بين جنوا وتونس . فانه في ٢٥ حزيران سنة ١٨٥٧ كان ذلك المركب سائرا بين المكانين المذكورين فعصى بعض الركاب القبطان وتغلبوا عليه وساروا بالمركب الى جزيرة بونزا التي كانت تخص ملك نابولي وكان فيها سجون عمومية .

فتزل العصاة الى البر وكسروا ابواب السجون ومكنوا المسجونين من الهرب وساروا بهم الى اسكنة سابي من ايطاليا . وبعد ذلك ارجع العصاة المركب الى سلطان رئيسه فسار الى نابولي ليقرر عما جرى فقبل ان يصل اليها باكثر من ستة ايام لافاه بارجتان نابوليتان واطلقتا مدفعاً عليه واسرناه والقنا القبض على مهندسين انكليزيين كانا فيه وسارتا به الى نابولي ليصدر الحكم عليه بانه غنيمة صحيحة . فصادت حكومة انكلترا وحكومة الساردو هذا العمل وطلبتا بالمحاج رد المركب والرئيس والمهندسين . فادعت حكومة نابولي بانه مركب قرصان فانكرت حكومة انكلترا والساردو ذلك عليها كما انها انكرنا حتمها في اسره وهو في البحار العمومية ولذلك سلمت المركب المذكور والذين فيه في ٨ حزيران سنة ١٨٥٨ الى حكومة انكلترا وسلمتهم في الى ملك الساردو . وصار اطلاق المهندسين والتزمت حكومة نابولي ان تدفع لها ثلثة الاف ليرة انكليزية تعويضا . وهكذا قد ظهر ان نابولي لم تقدر ان تثبت سواغية اسر مركب في البحار العمومية وان انكلترا والساردو قاومتا ذلك اشد المقاومة والزمتاها بالرد وبدفع تعويضات . ولا يخفى ان هذا هو الصواب لانه اذا تقرر انه يحق لكل دولة ان تنفذ سلطانها في البحار العمومية وان تتبع المراكب وتأسرها تبين تلك البحار ميدانا لمنازعات وتعديات دائمة عوضا عن ان تكون سبيلا امينا لتجارة العالم ولا سيما لان الدول تاخذ تتجاوز حدود الاعتدال في اعمالها فيغلب القوي الضعيف

اما حكومة امريكا فلها قوانين مفررة متعلقة بتجهيز مراكب حربية فان مجلسها العالي قرر قواعد القوانين الدولية المتعلقة بذلك فصارت قوانين امركانية وقد تقرر انه من واجبات الدول المتحاربة ان تحافظ على تلك القوانين عندما تقيم اعمالا متعلقة

بها في موانئها . وقد تقرر فيها ان تجهيز الدول التجارية مراكب في موانئ امركا من الامور المندوعة وان لا يحق لمركب كذلك المراكب ان يلتجئ الى موانئها . على ان تجهيز مراكب حرية فيها لدولة متحاربة من الامور المجائزة اذا كان ذلك التجهيز من التجهيزات التي تجري في المراكب التجارية ايضا والمنصود ان تجهيز المراكب تجهيزا تجاريا بحيث تصير تصلح للتجارة والحرب او للتجارة فقط من الامور المجائزة

هذا ومع انه قد تقرر انه لا يسوغ لمركب دولة متحاربة ان يدخل مياه دولة متحايدة لقيام اعمال عدوانية ضد عدوه يسوغ له ان يقود غنيمة الى ميناء متحايدة لبيعهما بدون الاخلال بحقوق حيادية تلك الميناء ما لم يصدر الامر اليه بمنع ذلك وقد قال المجلس استوري انه يسوغ للدول المتحايدة ان تسعح لمراكب الدول المتحاربة ان تدخل موانئها على انه يسوغ لها ان تمنعها عن ذلك مراعاة لراحتها ولسياستها كما انه يسوغ لها ان تمنعها عن بيع غنائمها فيها . غير انها اذا منعت مثلاً انكثرا المتحاربة لفرنسا تلتزم ان تمنع فرنسا ايضا واذا سمحت بذلك لاحدها فمن واجباتها القانونية ان تسعح للآخرى . هذا وكثيرا ما قالت دولة امركا وهي متحايدة انه يحق لها ان تمنع بيع الغنائم في موانئها عندما ترغب في منعها ولذلك لم تسعح ببيع الغنائم الفرنسية الا تكمرا غير انه عندما رأت ان بيعها يخل بحقوق انكثرا التي عقدت معها معاهدة سنة ١٧٦٤ بخصوص غنائم المراكب الافرادية منعت فرنسا عن بيعها في موانئها . وقد قال بعض علماء هذه القوانين ان التمتع عن السماح بذلك اكثر محافظة على حقوق الحيادية ومناسبة للسياسة الصحيحة لان اجتماع المراكب الافرادية المختصة بالدول المتحاربة في ميناء متحايدة مع غنائمها من الامور السالبة للراحة . وفي سنة ١٦٨١ اصدرت نظارة البحرية في فرنسا

امرا مالة منع المراكب الافرادية عن القيام في موانئ فرنساوية اكثر من ٢٤ ساعة مالم تمنعها الانواء عن الخروج . اما دخول البوارج الحربية المختصة بالدول المتحاربة الى موانئ متحايدة فمن حقوق الضيافة الاولى وقد سلمت امركا بذلك للجميع . وعند فتح الحرب بين الولايات الشالية في امركا والولايات الجنوبية صرحت بعض دول اوربا بانها مصممة على المحافظة على الحيادية التامة واصدرت امرا بمنع المراكب الحربية المختصة بالشال او بالجنوب عن الدخول الى موانئها بغنائمها وما ياتي هو الاعلان الذي نشره موسيو توفينيل وزير الحكومة الفرنسية وهو رقم ١٠ حزيران سنة ١٨٦١ وهو اولاً انه لا يسمح لبارجة حربية او مركب افرادي من بوارج المتحاربين الامركا او مراكبهم ان يدخل ميناء فرنساوية بغنيمة وان يبقى اكثر من ٢٤ ساعة مالم تمنعها الانواء عن الخروج منها . ثانياً ان لا يسمح ببيع شيء من غنائمها في الموانئ الفرنسية . وكذلك اسبانيا نشرت اعلاناً كهذا الاعلان . اما انكثرا فكانت قد سبقتها الى ذلك وقررت قبلها بيضعة ايام

ومن الامور التي سبق الكلام عنها بالاختصار ان وجود البضائع المختصة ببيعة دولة متحاربة في مركب تبعة دولة متحايدة لا يوجبها من سطوة العدو الذي يسوغ له ان يضبطها اذا صادفها خارج مياه الدولة المتحايدة وهذا من القوانين الواضحة العمومية وكان القوم قد بحثوا في سواغية اغتنام مركب متحايد لوجود بضائع قوم محاربين فيه . وكان قد تقرر في القوانين الفرنسية الماضية ان ذلك سائغ اذا شئ صاحب المركب المتحايد تلك البضائع حال كونه عالماً بانها بضاعة قوم محاربين . وقد قال بنكرشوك ان معرفه رئيس المركب لذلك ليست من الامور الجوهرية وان جعل المركب مثولاً بتصرف رثو

مالا يوافق وان حمل مركب متحايد بضائع قوم متحاربين ليس من الامور المخالفة للتوانين كحمله لبضائع صار تهربها من الرسومات ولذلك يحق للرئيس ان يحصل على اجرة نقل البضائع ولو سلمت منه قبل ايصالها الى المكان المقصود وان تسليمها للمالب هو تسليمها لمن حصلوا على حق استلامها بالحرب عوضا عن صاحبها. وقد حاولت بعض الدول مضادة سواغية اغتنام بضائع مختصة بقوم محاربين وهي في مركب متحايد لعدم موافقتها اصول المحامتها هولندا سنة ١٧٥٦. اما انكتراف قد جعلت ذلك من الامور المقررة عندها والثابتة. اما فرنسا فلم تثبت على حال من هذا القيل. فان قرار سنة ١٦٨١ الفرنسي اغتنام البضائع والمركب ولو كان متحايدا لانه حمل بضاعة قوم محاربين وانفذ ذلك مرة اخرى في فرنسا سنة ١٦٩٢ وكذلك سنة ١٧٠٤ وابطل سنة ١٧٤٤ وسنة ١٧٨٨. وفي سنة ١٧٨٠ اعلمت امبراطورة روسيا انها ستحافظ على قوانين حيادة البلاطيك بالقوة الجبرية ومن بنودها ان البضائع المختصة بقوم متحاربين لا يسوغ اغتنامها اذا كانت مشحونة في مركب قوم متحايدين ما لم تكن مهابت حرية وسلمت اعظم الدول بذلك وهي اسوج والدانرك وبروسيا والانيا وهولندا وفرنسا واسبانيا وبورتغال ونابولي وبركا. على ان ذلك لم ينجح لان انكتراف تقررته وهي اعظم الدول البحرية ولذلك التزمت الدول ان تتركه. اما امركا ففي كل الحروب التي تجت عن الثورة الفرنسية المعلومة قررت القانون الانكليزي بهذا الشأن وهي سواغية حجز البضائع المختصة بقوم المحاربين اذا كانت في مركب متحايد. على انه من الموكد ان القانون الاخر انفع للبشر فانه يحمي التجارة ويمكن التجار الذين هم من تبة دولة متحاربة ان يرسلوا بضائعهم في مركب

دولة متحايدة بدون ان يخافوا وقوعها في يد العدو غير انها قد حصرت في المعاهدات لانها لم تقرر تقريرا عموميا بحيث يصير من التوانين الدولية. ويسرنا ان نقول ان دولتنا العلمية هي الدولة الاولى التي ابطلت العادة القديمة المضرة بالتجارة والتالي بالتدريج فانها قررت في المعاهدة التي عتديها مع فرنسا سنة ١٦٠٤ ان البضائع المختصة بقوم متحاربين لا تمارض اذا كانت مشحونة في مركب قوم متحايدين وقررت ذلك مع هولندا سنة ١٦١٢ وقد قال العالم ازوني المشهور ان الدولة العلمية قد بينت في جميع الظروف انها اعدل من غيرها من دول اوربا في ما يتعلق بتقديرات دولية. وبالجملة نقول ان الغلبة كانت بسياسة انكتراف في ذلك والقانون العمومي انه يسوغ اغتنام البضائع دون المركب اذا كانت لقيم محاربين وكان المركب لقوم متحايدين هذا ومن التوانين الدولية المقررة ان البضائع المختصة بقوم متحايدين لا اغتنم اذا كانت مشحونة في مركب قوم محاربين وهذا من الحقوق المقررة كالحقوق المذكورة قبلا ولا تتغير الا بالمعاهدات. ومن المقرر انه يتم ترجيع البضائع بدون تعويض على اصحابها المتحايدين اذا لحقت بهم اضرار بسبب تاخرها او غير ذلك. اما قوانين فرنسا الماضية فقررت سنة ١٥٤٢ و١٥٨٥ و١٦٨١ انه يسوغ اغتنام تلك البضائع اذا انه قد تقرر فيها انه اذا شئت المتحايد بضائمه في مركب قوم محاربين يسعف تجارة العدو ولذلك من اللازم ان يشاركه في مخاطره. على ان قوانين هذا الزمان قد غيرت ذلك فتقرر فيها انه يسوغ للمتحايد ان يتنفع من مركب دولة مسالمة له ولئن كانت محاربة لدولة اخرى مسالمة ولذلك قد ابطلوا العادة السابقة وبدلوا بالجارية

اما امركا فقد ادخلت ذلك في قوانينها اي انها

قد قررت فيها انه يسوغ ان يصير اغتنام البضائع
الخاصة بقوم مختارين ولو كانت مشحونة في مركب
مختار وان البضائع الخاصة بقوم مختارين لا تغنم اذا
شئت في مراكب قوم مختارين واساس ذلك حق
واضح فان الحرب تسوغ للعدوان يغنم ما لعدوه
ولكنها لا تسوغ له اغتنام ما لصديقه والراية المتحاربة
لا تقدر ان تجعل البضائع متحاربة ما دامت لقوم
مختارين وكذلك الراية المتحاربة لا تجعل البضائع
المتحاربة متحاربة ما دامت لقوم مختارين وقد قرر
مجلس امركا في هذا المصدر ان الدول قد غيرت هذه
القوانين الواضحة البسيطة بمعاهدات معقودة موافقة
لصالحهم وانه اذا قلنا ان المراكب المتحاربة تحمي
البضائع الخاصة بقوم مختارين لا نلتزم ان نقول ان
المراكب المتحاربة تجعل مشحوناتها لقوم مختارين مع انها لقوم
مختارين لان الواحدة تقدر ان تنفذ بدون الاستناد الى
الاخرى والغنم بهما جميعا او باحدهما من متعلقات
المتحاربين

وقد اجتمعت حكومة الولايات المتحدة في مخبراتها ان
تجعل جمهوريات جنوبي امركا تقر الاصول التي تقررت
في قانون البطيك سنة ١٧٨٠ وهي ان تكون راية دولة
متحاربة صيانة للبضائع المشحونة في مركبها وفي سنة ١٨٢٥
عقدت معاهدة بينها وبين جمهورية كولومبيا هذا الشأن
وبينها وبين جمهورية شيلي. فدخل الجمهوريتين
المذكورتين في سلك الدول المتقدمة المتعاهدة مكن
امركا من استغنام فرصة حسنة لتقرير مبادئ اكثر
موافقة لروح العدل والحقوق الامم ولتنقيصات زمان
التمدن. وكانت حكومة امركا راغبة في تقرير المبادئ
الاساسية المكتوبة في المعاهدة المعقودة بينها وبين
بروسيا سنة ١٧٨٥ او ما لها المساواة في الحقوق التجارية
وابطال حروب المراكب الافرادية في البحار العمومية
وتوسيع دائرة امتيازات التجارة المتحاربة. وقالت

الحكومة ان القوانين المسوقة اغتنام البضائع الخاصة
بالعدو ولو كانت في مركب قوم مختارين لمست
مطابقة الحقوق الطبيعية ولكنها عادة اساسها القوة.
وانه ولئن كانت البحار العمومية سبيلا عموميا لجميع
الامم ما من احد يقدر ان يقول انه ليس لكل دولة
سلطان مخصوص نافذ في مراكبها في تلك البحار.
ولذلك نرى ان جميع دول اوربا البحرية قد سلمت
حينما بعد حين بان البضائع الخاصة بالعدو تصان
من الاغتنام اذا كانت مشحونة في مراكب قوم مختارين
وقبل انه ما من دولة متحاربة ملزمة ان تخضع
لذلك ولهذا اذا خضعت الدولة المتحاربة له في حين
لا تنفذ حقها المتعلق بصيانة الراية المتحاربة بالقوة في
حين اخر. وبناء على ذلك قد تقرر ان حق الدولة
المتحاربة المتعلق بصيانة بضائع قوم مختارين في مراكبهم
هو من ذلك القليل وانه يحق لدولة محاربة ان تمنع
عن التسليم للمتحاربين بالتمتع بهذا الحق ما لم يعلم
بوجود تلك الدولة المتحاربة لراية متحاربة

هذا وقد جرى بواسطة الحرب المعروفة بحرب القرم
مالة تعلق عظيم بمسئلة صيانة بضائع المختارين وغير
ذلك فان فرنسا وانكلترا كانتا مختاربان روسيا حال
كونها اعظم دول اوربا البحرية فالتزمنا ان نتقنا
في ما يتعلق بالغنم فعدنا اتفاقا وهكذا اعلنت
انكلترا بانها ستتمنع عن اغتنام بضائع العدو اذا كانت
في مراكب متحاربة وهكذا سلمت بما لم تكن تعلم به
وكذلك فرنسا فانها اعلنت بانها لا تغنم البضائع
الخاصة بقوم مختارين ولو كانت لعدوها هذا ما لم تكن
تلك البضائع مهمات حربية

فهذه هي مبادئ الحجادة الاولى ولها فروع كثيرة
سذكرها وحدها في الجئات او في غيره وام هذه
الفروع الضوابط الموضوعة لتجارة المختارين ومتعلقات
ذلك

المالك المحروسة الشاهانية

(تابع الاجزاء السابقة)

خامس عشر - قبل ان نشرع بالكلام عن
الابرشيات التسع تنبه ان في كلامنا الاتي لا نلاحظ
تواريخ الابرشيات القديمة المهمة ولا حدودها الواسعة
ولا كيفية تقدم الواحدة على الاخرى بموجب تعيين
التخينكون الانطاكي بل نقول في ذلك على الحالة
الحاضرة كما صنعنا في ما قررناه لحد الان عن الابرشيات
البطريكية وغيرها . وكذلك ندرج هذه الابرشيات
هنا هكذا . اولاً الميتروبوليت ثم الاسقفية ونعطي في
التسمين التقدم للاقدم في الارتسام حسب العادة
التي اخذت مجراها في اجتماعات الاساقفة في عاصمة
العالم الكاثوليكي (رومية) على الخصوص في الجمع
المسكوني الفاتيكاني الاخير بدون ان ننس عادة
الطائفة التجارية على نسق اخر وهو مرعي الاجراء في
شان تقدم جلسات اساقفتها . هذا وقد عن لنا ان
نذكر شيئاً في بيان ما هو التخينكون مع ترجمة اسماء
بعض ام الرتب الكنائسية العليا ما في النظام البيعي
من جهة الرياض والطوائف الكنائسية المعروف
يونانيا وفي التاريخ باسم جبراركا ومن ثم نقول .
اولاً ان التخينكون هو كتاب كبير يقرر حال الكرسي
البطريكي الانطاكي القديمة وما كان مخضعة له من
كراسي الكثالكة والاكسرخيين وروما والاساقفة
والميتروبوليتين تكروم والاساقفة ثانياً ان البطريك
هو يوناني مركب ومعناه رئيس الابهاء : ثالثاً الكلي او
هو معنى الكاثوليك او جاتليق وهو مفرد الكثالكة
اليونانية (ويقال له بالارمنية كاطوغيكوس وهو
الاصل في بطريكية الارمن الكيلبيكية اذ ما برحوا
يسمون بطريكرهم سيس كاطوغيكوس اي كاثوليك
الكيلبيكية) وهو رئيس اساقفة ربيع المقام ذو ابرشية

كبيرة كثيرة الابرشيات واسعة الحدود بروس
روساء اساقفة واساقفة متصرفا ضمن حدود كاثوليكية
كبطريك ولكنه يتعلق بالبطريك ارتساماً وانتاء
وكان اثنان ضمن حدود البطريكية الانطاكية العظيمة
دون غيرها لاتساعها الفريد بحسب القدمية وما
كاثوليك بغداد وكاثوليك كيلبيكية ارمينية . رابعاً
معنى الاكسرخوس في روساء الاساقفة يونانيا يقارب
معنى البريماتي في روساء الاساقفة لاتينيا وهو اولي
او متقدم . خامساً الميتروبوليت وهو كذلك يوناني
اللفظ معناه المحرفي ام المدن والمراد بوانه هو اسقف
المدينة الامر اتي في ام او راس مدن اخر في
اقليم واحد لكل منها اسقف يسوسها وبالنتيجة هو
رئيس اساقفة المعروف باليونانية باسم ارشي يسكوبوس
وبالتالي في ميتروبوليت ورئيس اساقفة كلتان
مترادفتان كنائسياً بمعنى واحد هذا واثن كان اعطي
وامتعلل لقب ميتروبوليت تكريماً لبعض من
اساقفة المدن التي كانت مخضعة للمدينة الامر
كيروت وبعليك وغيرها . مادساً الاسقف معناه
ناظرو هو آتد عن اصله اليوناني يسكوبوس . سابعاً
اما الان بحسب الحالة الحاضرة فكل اسقف ان
كان اسقفاً او رئيس اساقفة فيسمى عند الشرقيين
ذوي اللغة العربية مطراناً وفي مغلوبة او منصور
كما لا يخفى عن ميتروبوليت قلباً لا نظام له . وهو
معلوم ان رئيس الاساقفة نفسه في هذه البلاد بات
مختصراً بالنظر الى لقب كرسيه الميتروبوليتي في دائرة
امتياز التكريم والتقدم في الجملة وليس في امتياز او
امتداد سلطان التولي الكنائسي ومصدر ذلك هو
الانحطاط الكلي الذي نشأ عن ظروف واحوال
البلاد لهيئة الابرشيات الاسقفية وغيرها الاجتاهية
بالم بين مصوغا في ظروفها الحالية لاستئناف ماضيها
الحيد واقامة اساقفة كثيرين يخضعون الى ميتروبوليت

الأقليم ومن المعلوم ان معنى الابرشية انما هو دائرة ولاية كنائسية لاسقف فافوق فهذا ما ذكرناه بالمداسة للإشارة عن كتاب الكراسي اي التخيّنكون وهو ما يناسب المقام ولا يخلو من الفائدة ولنعد الى سياق الكلام فنقول

سادس عشر . ابرشية حمص وحما وتوابعها ميثروبوليتية ورئيس اساقفتها الحالي هو نياقة كيربوس غريغوريوس عطا لبناني من رحلة من الاكليروس البطريركي وسيامنة اسقفا مكثت في ٢ شباط سنة ١٨٤٩ (ومن ثم هو قبل روساء الاساقفة الحاليين في الطائفة ارثاماً ولذلك ذكرنا ابرشية اولاً حسبما عولنا بما قررناه انفاً) له مركزان ميثروبوليتيان متظان (ميثروبوليتخانة) الاول في يبرود (وهي قصبة في جبل القلمون الذي هو احد نواحي دمشق الاربعة) والثاني في مدينة حمص . مكانها اعتيادية وهي ثمانية في الواقع الالم وعدد تلاميذها نحو اربعمائة والملمون من الاكليروس او تحت نظارتها . وخدمة الدين فيها ١٧ كاهناً منهم ١٢ من الاكليروس العلماني (والاقول فيهم متزوجون) ومن رهبنة قسب البلدية ٤ ومن رهبنة ب م ا عدد نفوسها المحصري نحو ستة الاف وخمسمائة ويضاف اليه نيفاً وثلاثة الاف من سكان في التري التي اعطيت سياستها برسوم بطريركي لمدة معلومة لادارة نياقة رئيس الاساقفة الموما اليو الكنائسية عدا المتخدين حديثاً بالطائفة ضمن حدود هذه الابرشية . ومن اقدم كنائسها التي هي ١٥ بالعدد هي كنيسة يبرود الكبرى بطول ٥٠ ذراعاً وعرض ٣٠ ذراعاً وهي كرسية (اوليا وبالحال) وحجارة بنائها من اسبك واكبر حجارة تلك الاطراف وعلى بعضها منقوش اسم قيصر باليونانية ومن احسنها بناء في كنيسة حمص الكاتدرائية المتجددة في ايام نياقة بجوار المركز الميثروبوليتي (ميثروبوليتخانة)

الموقوف اصلاً من عائلة المرحوم يوحنا بلك بحري الشهير . وفيها ديران بكل منها كنيسة الواحد قدم جداً على اسم القديس يعقوب المقطع في ظاهر قارة وهو ملك الكرسي والثاني بجانب قرية معلولا وهو للرهبنة الخاصة وقد ذكر في الكلام عن الرهبنة المذكورة هذا وان نياقة رئيس الاساقفة الموما اليو هو الاول في رعايتها الذين في التاريخ الحديث اقاموا فيها ومن ثم فاعلم متظانها المادية والادارية هي من مشروعات المحنة ومع كون مداخيلها قليلة من الارزاق وغيرها فعلى مصروفه تدور اكثر اعمال البر وبالتالي ليس من اوقاف مهمة نستحق الذكر في هذه الابرشية الكائنة في متصرفية حما ومديرية جبل قلمون التابعة لوا دمشق الشام مركز الولاية السورية

سابع عشر . ابرشية حلب المعروفة يونانياً باسم ايفيريا وهي اقدر ابرشية في الطائفة المذكورة بحسب الحال الحاضرة والطائفة بها نواحي مهمة في المحافظة على هيئتها المالية وقد ظهر منها علماء وكتبة وروساء شهيرون ولهم اعمال ثابتة دائمة التذكار والمنافع . وقد كان عدد الطائفة فيها منذ نصف عن جيلين اكثر من ١٨ الفا الى انه (لاسباب يستغني عن ذكرها) في اواسط الجيل الماضي تناقص عددهم الى اكثر من ١٢ الفا كما نعلم ذلك اوراق في قلاية بعض الطوائف الكاثوليكية بحلب عدا قيودات الاركيبيرون الاسقفي في قلاية الطائفة . وبحسب مهاجرة وانتقالات المحليين ذوي النشاط والقدام كما هو شهير عنهم في داخلية المملكة العثمانية المحروسة بحيث يكاد لا يخلو موقع تجاري اوسياسي فيها منهم عدا المهاجرين بسبب التجارة والامغال الى البلاد الاجنبية فعددها في الوقت الحاضر في نفس حلب والامكنة الملحقة بها كنائسياً (كما هياني) لا يتجاوز الثمانية الاف نفس . وهذه الابرشية بالنظر الى الحال

الحاضرة في ميتر وبوليتية اذان اسقفها بمرسوم بطريركي
صادر سنة ١٨٤٤ اضيفت له رعاية لاهية المكان
وتعزيزاً لشانه ميتر وبوليتية سلوكية كما انه بموجب
مرسوم بطريركي اخر صادر في سنة ١٨٦١ اضيفت
لهذه الابرشية ابرشية كلّس المجاورة لها وفي المعروفة
بالتاريخ الكنائسي القديم باسم قورش او كيروس
وبناء عليه فراعى هذه الابرشية لقباً وولاية كنائسية
هو رئيس اساقفة حلب وسلوكية وكيروس والحالي
هونيافة كيروس بولس حاتم من الاكليروس العلماني
الحاجي سيم في ٢٧ ايلول سنة ١٨٦٢ . ومركزه
الدائم في مدينة حلب بدار الميتر وبوليتية (ميتر وبوليتية)
هذه الكنيسة الكاثدرائية وهي الاولى اذ هناك كنيسة
ثانية خورنية للطائفة . وعدد الكهنة في الوقت الحاضر
هو عشرة ودياكونوس واحد وجميعهم من الاكليروس
العلماني ذي الولاية الخورنية الاصلية وهم بنوليون
وهناك كهنان من رهبنة ق ب المحلية بصقة وكلا
للرهبنة فالجملة ١٢ . والمدارس او المكاتب فيها في
خمسة ثلثة منها مشاعة احداها للبنات واثنان
خصوصيتان وياحداها يدرس علم الموسيقى الكنائسي
اليوناني المعروف باسم بهالتيك وكلاهما تعلم الاداب
المسيحية والقراءة والكتابة العربية وغيرها مما يوافق
البنات والدارسين والدارسات يبلغون نحو ستائة
تلميذ وتلميذة وجميع هذه المدارس في تحت نظارة
نيافتوا كليروس . واما اوقاف هذه الابرشية الخيرية
فهي مخصصة باود الفقراء ولولا اللات السنوية الثلث
والصدقات التي توضع في الكنيستين على مدار السنة
على اسم لكانت مداخل الوقف المذكور تكاد تكون
كالدعم بالنسبة الى كثيرهم واحتياجاتهم الضرورية
قوتاً وكسوة ومكناً . وحدود هذه الابرشية كائنه
ضمن ولاية حلب

ثامن عشر . ابرشية صور ميتر وبوليتية وفي

اول ميتر وبوليتية في الاثني عشرة ميتر وبوليتية التي
كانت حسب التاريخ القديم للكرسي البطريركي
الانطاكي ومع ان عظمة هذه الابرشية المدنية والدينية
القديمة قد بادت منحصرة في صفحات التاريخ ولم تترك
منها في الوجود طوارق الخدثان وتقلبات الدول
والزمان سوى بعض اثار وبقيّة قليلة من السكان
فع ذلك مراعاة للقدمية التاريخية الكنائسية الحاضرة
اسم اعتبار في الذوق الشرقي لا يزال رئيس اساقفتها
حائزاً في الحال رتبة تقدم القدم في مصاف روساء
اساقفة واساقفة الكرسي البطريركي الانطاكي وفي
الطائفة عمومًا والحالي هونيافة كيروس اثناسيوس
خوام عكاوي من رهبنة ب م سيامة في بيسان سنة
١٨٦٧ ومركزه الدائم بدار الميتر وبوليتية في مدينة
صور بجانب الكنيسة الكاثدرائية والقرى التابعة
للمدينة كنائسيًا في ١١ قرية اهمها البصة وهي من
حكومة متصرفية عكا وكنائسها ١٠ كائس وخدمة
الدين فيها ١٥ اربعة من الاكليروس العلماني
المتزوج والبقية من رهبنة ب م وعدد نفوسها من
الطائفة نحو اربعة الاف وفي كل موضع فيه كاهن
يوجد مكتب لاحداث الطائفة وحطود هذه الابرشية
كائنه ضمن قايمنامية صور التابعة لواء بيروت
ومتصرفية لواء عكا

تاسع عشر . ابرشية بصرى وجوران الميتر وبولية
(وهي الرابعة بالعدد في ميتر وبوليتيات الكرسي
البطريركي الانطاكي القديمة) وهي ابرشية ذات اتساع
واهمية كبيرين في القدمية الكنائسية وبقايا المسيحيين
الروم الكاثوليكين الموجودين يوشد فيها هم على الغالب
قديون في اصولهم العائلية وشهيرون في ثباتهم في
الايان الكاثوليكي وفي الكنيسة الشرقية . ومن اوضح
ادلة اهمية هذه الابرشية ما كان لها من الادارة
الاسقفية لانها كانت موصولة ضمن اربع وعشرين

ابرشية من اربعة وعشرين اسقفًا تحت رئاسة
الميتروبوليت اثنان منهم لسياسة الرجل اي المسيحيين
الذين لم يكونوا يثابروا مسكنًا معلومًا كبدا هذه
الابار والاثار القديمة التي ترى فيها من فضلات
المدارس والكنايس والاديرة العديدة تدل على
عماريتها الدينية والادبية والمادية في ايام زهائها ولا
يجفى انها حظيت بوجود القديس ابراهيم اب الابه
الخليل فيها وايوب البار مثال الصبر الشهير هو منها.
ومن اثارها المهمة بنايا مدينة بصرى العظيمة واما رئيس
اساقفتها الحالي فهو نياقة كيربوس باسيلوس حجار
لبناني من جزيين من رهبنة ب م ارتسم في ٤ تشرين
الاول سنة ١٨٧١ ومركزه المألوف في دار الميتروبوليتية
بميدان دمشق في خورقة باب المصلى ويصنع الزيارة
الرعاية لابرشيتيه دفعتين فاكثر في السنة ويستمر
فيها اشهرًا . وخوارقة هذه الابرشية هم في الوقت
الحاضر ٥ اخوريًا من الاكليروس العلماني المتزوج
وواحد منهم بتول ونائب نياقة في الوقت الحاضر
من رهبنة ب م ومن ثم تعدد خدمة الدين فيها هو ١٦
واما الكنايس فهي ١٥ كنيسة ونظرًا الى ما في عليه
من الفقر والقديمة واحوال المكان تكاد لا تستحق
تسمية كنائس ولا يوجد فيها في الوقت الحاضر سوى
مكتبين في جنب وبصير وهما من القرى المهمة بالنظر
الى الطائفة وعدد نفوسها الروم الكاثوليكين الملكيين
حاليًا فهو اكثر من ثمانية الاف نفس وهذه الابرشية
كائنة ضمن حدود متصرفية لواء حوران

عشرون . ابرشية بيروت من ام الابرشيات
الاسقفية . ومقرها اسقفها الحالي اقدم اساقفة الطائفة
وروساء اساقفتها ارتسامًا وهنائة بحسب اضافة
جيل له (وجيل بحسب القديمة في مدينة اسقفية
من مدن ميتروبوليت صور) هو مطران بيروت
وجيل وقد حاز اسقف بيروت في عصرها العلمي

القديس انطونيوس ميتروبوليت تعزيزًا لثان هذه المدينة
مع المحافظة على حدودها الكنائسية الاسقفية وبدون
الاخلال بحقوق ولا يثابروا ميتروبوليتية السورية العظيمة
في تاريخ القديس الكنائسية وهذا انما تذكره بالنظر
الى التاريخ القديم لانه في الوقت الحاضر ليس
لميتروبوليتية صور الحالية توليا على اساقفة المدن التي
كانت تخضع لها في الازمنة الاكثربعدًا بيروت
وجيل اللتين نحن بصددهما وصيدا وغيرها بل ان
اسقف بيروت والاساقفة الاخرين يخضعون بلا واسطة
لقبطه بطريرك الطائفة الوارث بالانتقال علاوة على
حقوق سلطانه الاصلية خصوصيات الميتروبوليتيين
وغيرهم في الحال الحاضرة وقد صار من خصوصياتهم وجب
الحق القانوني انه كما ينتخب هو الميتروبوليت وبشرطه
كذلك ينتخب الاسقف ويرسمه ككاهن بحسب
ايجاب الحال . والحالي هو نياقة كيربوس اغايوس
ربايشي لبناني من الخنشارة من رهبنة ق ب البلدية
وسيامته كانت سنة ١٨٢٨ . ومركزه الشتوي في
الدار الاسقفية (مطرانخانه) في بيروت بجانب
الكنيسة الكاثدرائية ومركزه الصيفي في دير الكرسي
وهو دير القديس سمعان العمودي الى جانب زبوجة
في كسروان وهو شهر في قدميته وموقعه وقد كان
فيواكليروس علماني خصوصي في زمن بطريركية
البطريرك اغناطيوس الخامس الانطاكي وما عدا مدينة
جيل المذكورة فقرى ومزارع هذه الابرشية بحسب
الحال الحاضرة هي زيادة عن الثلثين مكانًا وخدمة
الدين فيها ٢١ كاهنًا من العلماني البتولي ٢ ومن
المتزوج ٨ ومن رهبنة ق ب البلدية ١٨ ومن ق ب
الحلية ٢ ومن رهبنة ب م ١ وعدد الكنايس ما عدا
الكنايس التي ضمن الاديرة العديدة التي للطائفة
ضمن حدود هذه الابرشية وبعضها كنائس خورنية
فهو ١٥ كنيسة ومنها في بيروت ثنتان وفي كل موقع

خوري يوجد مكتب لفتيات الطائفة بحسب حالة المكان وقد اشأ نياقة المطران الموما اليه فيما بين مشروعاته العديدة المحنة مدرسة اسقفية كبيرة في عين القش بجانب بكفيا في كسروان وفي قسارت الاول لتعليم ذوي الدعوة الاكليريكية والثاني للاحداث العوام ووضع لها قوانين وعين بعض مداخل ولئن كان لا يوجد فيها في الوقت المحاضر الا نفر يسير هذا ومن المعلوم ان هذه الابرشية كانت ضمن حدود متصرفيتي بيروت التابعة لولاية سورية ومتصرفية جبل لبنان المتعلقة بالباب العالي واما عدد النفوس من ابناء الطائفة في هذه الابرشية فهي نحو تسعة الاف تقريبا ستاتي بقيتها

تاريخ فرنسا

ان جلالة ملك انكلترا يمني ان يرجع السلام الى امته غير انه لا يقدر ان يحجب ذلك الطلب بدون ان يشاور دول واسطا اوربا ولا سيما امبراطور روسيا. انتهى. ولا يخفى ان المقصود من هذا الجواب ان انواء حرية جديدة كانت اخذت في الاجتماع في الشمال وان نصيب فرنسا لا يقرر الا بعد حروب جديدة. اما جمهورية السيباليين فشاهدت تحويل جمهورية فرنسا الى امبراطورية بسرور لا مزيد عليه فارادت ان تقتدي بها. اما ايطاليا فهي من الدول التي تسر بالعظمة الموروثة وكانت تقول ان نابوليون هو ايطاليا الثاني ولذلك صممت على ان تلبس تاج لومبارديا. فانت عمدة من جمهورية السيباليين الى بارزنسنتشير الامبراطور نابوليون بذلك التخيير ولتعرض له التاج بامل قبوله. فواجهها الامبراطور مواجهة عمومية فاخبرته بان مجلس الشيوخ واهالي ايطاليا قد اجمعوا على ان يحولوا البلاد الى ملكة وان يجعلوه الملك. وكان يسمع كلام تلك العمدة

بسرور فاجاب بما ترجمته ان فصل تاج فرنسا عن تاج ايطاليا من الامور الضرورية في الاستقبال اما الان فالأخطار كثيرة اذ اننا محاطون باعداء اقرباء واصدقاء غير ثابتين. اما اهالي ايطاليا فطالما اجبتهم ولذلك ارتضي بان احمل الثقل الجديد والمسؤولية العظيمة فان اركانهم الي قد حملهم على ذلك وساحافظ على ذلك الى ان تسمح لي صوايح ايطاليا بوضع التاج على راس من هو اصغر مني. اما خلفي فتكون سياسته كسياستي فينصب على الاصلاح الذي قد صار الابتداء به وصيرتني بان يضي صوايح الخصوصية حتى حياته لخدمة الامة التي تدعو العناية ونظامات البلاد وارادني الى ان يملك عليها. انتهى. وقد قال نابوليون لرفيقه القديم في المدرسة وهو بوربان بحرية وخلوص انتهى بعد ثمانية ايام ساخرج قاصدا لبس تاج شارلمان الحديدي وما ذلك الا الدرجة الاولى من الامور العظيمة التي قد صممت على ان اجعل ايطاليا متمتعة بها فانها لا بد من ان تصير مملكة مشتملة على كل البلاد الواقعة وراء جبال الالب من فينسيا الى الالب البحرية. اما اتحاد ايطاليا وفرنسا فلا يكون غير موقت. اما الان فهو لازم ليعود الايطاليان الخضوع لقوانين واحدة عامة. فان اهالي جينوا وبيادمون وميلان وفتيس ونهفانيا ورومية وناولي يتغض كل منهم الاخرين وما من احد منهم يسلّم بانه دون اهالي بلاد اخرى من تلك البلدان. اما رومية فهي عاصمة ايطاليا الطبيعية بمركزها وبمظمتها التاريخية. فاذ ذلك لا يتم ما لم ينحصر سلطان البابا بالامور الروحية فانفذ ذلك الان محل بالسياسة غير انه اذا ساعدتنا الظروف على ذلك ربما كنا نفوز بتنفيذه بدون صعوبة. اما الان فاراهي في غير ناضجة بهذا الخصوص غير ان المحادثات والزمان تجعلها ناضجة. هذا ولا كنت انا

وانت رجلين كسلايين يسيران الموبتاني اسواق باريز
حدثني نفسي بانني سافوز في يوم من الايام بالتسود
على فرنسا وجعلت تصرفاتي موافقة لذلك . ومن
الحكمة ان يهيئ الانسان نفسه لما ياتي وهذا هو الذي
قد شرعت فيه فانه لا يمكن ان نجعل ايطاليا دولة
واحدة خاضعة لقوانين ونظامات واحدة ولذلك
سابتدي بجمعها فرنساوية . فكل ممالكها الصغيرة
الغير النافعة تعود الخضوع لقوانين واحدة . وبعد
ذلك تنقطع المنازعات المحلية فتصير ايطاليا تستحق
شهرتها المذهبة فاكون انا قد مكنتها من الرجوع الى
الاستقلال . على ان ذلك لا يتم في اقل من عشرين
سنة ومن ياترى بركن حتى الاركان الى الاستقبال .
هذا وقد تكلمت عن امور طالما كتبتها وربما كنت
اقص حلياً جميلاً من اجلام النهار . انتهى

وبعد ذلك ببرهة قصيرة سار الامبراطور
نابوليون الاول والامبراطورة مع حضرة البابا من
باريز قاصدين ايطاليا فوقفوا في بريان وهو المكان
الذي درس نابوليون فيه . فراجع افكاراً كثيرة
كانت تخطر له وههناك بدرعة غربية وبفرج وبكدر
حتى انه تعجب عندما راي انه لا يزال يتذكر تلك
الامور . وبعد ذلك قطعوا جبال الالب . ووضعت
جوسيفين يدها في يد نابوليون واستندت اليه وفي
تفرج على العجايب التي كانت تحيط بها وفي معجزات
طبيعية خلقتها الله القادر . وكانت تمر جداً وفي تسمع
زوجها بشير الى اماكن اعمال عظيمة اقام بها ويتنص
عليها اخبارها . وعندما وصلوا الى تورين ودعا حضرة
البابا بعد ان ابانا له وابان لها من الاعتبار والمحبة
ما دل على صدق الوداد وصفاء النوايا . وبعد ذلك
سار الامبراطور باعوانه الى سهول مارنجو وكان قد
جمع فيها اثنين الفاً من الجنود لتعرض عليه عرضاً
عظيماً لترى جوسيفين بتقليد الحرب ما يبين لها

الوقائع الخفية التي جعلت تلك السهول مغطاة
بطوفان من الدماء . وكان ذلك في ٥ ايار . واقم
فيها عرش عظيم ليجلسا عليه وينظرا منه كل ما كان
يجري . وليس نابوليون في ذلك اليوم اثوابه التي
كان قد لبسها في تلك المعركة وقد بلبت بالحروب
وليس البرنطة التي كان الرصاص قد خرقها والثوب
الذي كاد يبلى بالانواء والعواصف وثوباً ازرق
قد تغير لونه وتقلد سيفه الطويل وهو السيف الذي
كان قد تقلده في وسط مذبح ذلك اليوم الخيف
وويلاته وهوانه . وكان بين اولئك الجنود كثيرون
من الابطال الذين كانوا قد اقاموا بالحرب في ذلك
اليوم . وظهر الامبراطور والامبراطورة للجنود في مركبة
تجرها ٨ افراس وفي فاخرة جداً وحال ظهورها ضج
ثلثون الف رجل بصوت واحد مترحين بها . وكانت
ملابس القواد الفاخرة الثينة ومناظر الافراس الكريمة
 واصوات الموسيقىات الكثيرة الحربية ولعان الذهب
والقلاذ واصوات المدافع والبنادق المتصلة تملأ
الهواء بصوت واحد مدعش ودخان البارود الكثير
يغطي السهول ويحجب اشعة الشمس فهذه الاحوال
كلها اثرت في الذين شاهدوا ذلك المنظر تائيراً لا
يعي حيانهم بطولها

وفي ٢٦ ايار ليس بونابرت التاج في ميلان وهو
تاج شارلمان الحديدي وهو دائرة من ذهب وحجارة
كريمة موضوعة على دائرة حديدية يدعى بانها مصنوعة
من معار من المسامير التي استخدمت عند صلب
الخلص عند المسيحيين وان ذلك التاج كان قد بقي
بدون لبس الف سنة في كنيسة مونزا . فاتي به ليلبسه
بونابرت واقم بذلك الاحتفال بعظمة لم تكن اقل
من عظمة احتفال ليموتاج فرنسا . ودخلت
الامبراطورة في البداية لائحة ملابس فاخرة جداً
والبحر تغطيها فلما دخلت ضج القوم مترحين بها

واي ترحت، وبعد ذلك بمرهة قصيرة دخل الامبراطور نابوليون وهو لابس ملابس امبراطورية من الخيل الاحمر والذهب وعلى راسه التاج وفي يده تاج شارلمان وهو لجانة، فوضع التاج على راسه وهو يقول ما قاله سلفه هند لبيس وهو ان ~~قد اعطاني اياه~~ قالويل للذي بمسه، وصرف في ميلان شهراً وهو يقوم باصلاحات عظيمة جداً ~~الاباطا ليلان لا يزالون~~ يقولون ان ملك الامبراطور نابوليون عليهم احسن ايام تاريخهم الحديث وامجدها، وحدث في ذلك الزمان ما يبين اجتهاد نابوليون في ترقية اسباب سعادة الآخرين وهو انه ذات يوم خرج الامبراطور والامبراطورة من مكان العظمة والاشغال وذهبا الى جزيرة صغيرة في بحيرة من البحيرات الواقعة في تلك الجهات فدخلوا كوخ امرأة فقيرة، ولم تكن تعلم من هما اللذان قد زاراها واخذتا يسالنها عن احوالها فاخبرتها بالتفصيل عن مشقاتها وضيقاتها واهتمامها باولادها اذ انه كثير اما كان زوجها يهجر عن الحصول على اشغال، فصر نابوليون بما رآه منها اذ انه رأى انها ليست من الجاهلات الغيبات، فقال لها ما هو المبلغ الذي يلزم لك لتصيري سعيدة، فقالت يا سيدي انه يلزم لي مبلغ كبير، فقال اذكر لي المبلغ، فقال انني في احتياج الى ثمانين ريبالاً ولكن من اين افوز بالمحصل على ذلك المبلغ، وعند ذلك قال الامبراطور لاحد اعوانه اطرح في حضنها نحو ثمانين ريبال فطرحها فكانت تتساقط وهي تلمع والمرأة تنظر اليها باندهاش حتى انها انقطعت عن الكلام برهة، ثم قالت اه يا سيدي ويا سيدي ان هذا كثير غير ان الظاهر انكما تقدران ان تضحكا على حاسيات امرأة فقيرة، فقالت لها جوسيفين بلطف لا اتبالا تضحك فان كل هذا المال هو لك فيمكنك ان تستاجري ارضاً وتشتري قطيعاً من الماعز والمامول ان ذلك يمكنك

من ان تربي اولادك بالراحة، وكان بونايرت يعرف بمحذوقه من يستحق الرحمة والمساعدة استحقاقاً لا يحصر نعمها في نفسه، هذا وقبل ان خرج من ميلان وردت اليه كتابات ضمنها تحريرات من السار اورتار ولسلي الانكليزي وهي كتابات تمكن الفرنسيون من حجزها فقرها نابوليون فوجد فيها تفصيلات بخصوص الفتوحات العظيمة المتسعة التي فاز بها الانكليزي في الهند، فاخذ بونايرت يتكلم بخصوص ذلك كلاماً قاسياً ضد الانكليز اذ قال ان وزارة انكلترا اخذت في ان تحاول افناع اوربا لخرايها بان مطامع امبراطور فرنسا هي بدون حدود وذلك لانه يحاول ان يفوي نفسه لمضادة الممالك المضادة له حال كونها محيطة به بعقد عهود حبية واتفاقيات بينه وبين الدول التي يتمكن من استجلابها اليه بمحذوقه، حال كون نفس تلك الوزارة الانكليزية قد اصدرت اوامر لتوسيع دائرة السلطان الانكليزي في بلاد مساحتها تكاد تكون قدر مساحة اوربا واهاليها قدر اهاليها، ففي هذه المهاجمات العدوانية التي اقامت بها لا تقدر ان تعتذر بانها مخلصه قد اجابت دعوة امه ولا انها اخذت في القيام بالفتوحات بحرب دفاعية، وبالحقيقة انه اسهل علينا ان نرى القذى في عين جارنا من ان نرى الجحش في عيننا، انتهى، وخرج الامبراطور والامبراطورة من ميلان وسارا قاصدين جينوا، وكان بونايرت نشيطاً جداً حتى انه لم يكن يقدر ان يصبر على الخيل في المسير مع انها كانت تسير بسرعة شديدة جداً فان المركبات كانت تسير من مركز الى مركز بسرعة لا مزيد عليها حتى انه كان يلزم ان يصحب مائة على الدوام على الدولاب وكان ينادي سائق المركبة قائلاً له اسرع اسرع، وقوبل في جينوا بمقابلة احتفالية عظيمة واقبست في الخيل الطريف جنيته جيئة جداً من البرد فان اكراما لجوسيفين.

وفي أكبر كنيسة اتى اعيان الاهالي واظهروا طاعتهم
للإمبراطور والإمبراطورة وبعد تلك الامور رجعا
قاصدين قطع جبال الالب فقتل نابوليون من
الركبة وسار ماشيا امام قومه فصادف امرأة من
الفلاحات في الطريق . فقال لها الى اين تذهين
كذا في هذا الصباح . فقالت له لارى الإمبراطور
اذ انه يقال لي انه سيهر في هذا الطريق اليوم
فقال ماذا يجعلك ترغيبين في ان تشاهديه فانكم لم
تفعلوا غير شيء واجد وهو يدل ظالم بظالم فان
البوريون كانوا يحكمونكم والان نابليون . فلم تعرف
بماذا ينبغي ان تجيب غير انها قالت بعد برهة ان
ذلك لا يجوز لنا فان نابليون ملكنا اما البوريون
فكانوا ملوك الامراء . واخبر بونايرت احد قومه بذلك
وقال له ان هذا هو تعريف الحالة المحاضرة كلها

وعين الإمبراطور نابليون اوجين بوهارفه
نائبا له في مملكة ايطاليا ولما عاد الى باريس حمل
اثقال تاجين عظيمين بدون تشك ولا تعب واخذ
يقوم باشغاله بدون انقطاع . وكان يعيش عيشة
منظمة جدا ومعتمدة . ففي كل صباح كان يصدر
الوامر اللازمة للنهار ويقابل الذين كان يحق لهم ان
يواجهوه ويتناول الطعام قبل الظهر بثلاث ساعات
ولم يكن يجلس على الطعام في الصباح اكثر من ٨ او
١٠ دقائق . وبعد ذلك كان يعود الى قاعته ويشعر
في الاشغال ويواجه الوزراء الذين كانوا ياتونه
باشغالهم وكان يصرف النهار على تلك الحال الى الساعة
السادسة بعد الظهر . وبعد ذلك كان يبنى بالطعام
وكان في الغالب ياكل هو والإمبراطورة ولم يكن
يشرب غير خمر خفيف جدا من الخمر الفرنسية
المخلوط بالماء . اما المسكرات القوية فلم يشربها ولم
يكن يصرف في تناول الطعام مساء اكثر من ثلث
ساعة . وكان بعد الاكل مساء يعود الى قاعة الاستقبال

فيانيو خادم فينجان من القوية . وكان بعد ذلك يعود
الى مخدع الشغل للقيام بالاشغال فانه كان يحافظ
على القاعدة النافعة وهي ان لا يبقى للغد ما كان ينبغي
اجراؤه في امس . اما الإمبراطورة فكانت تذهب
الى مخادعها فتجد معيانتها ينتظرنها . وكان نابليون
كثيرا ما يخرج من قاعة المجلس بعد ان يتناول
القوة ليدخل الى قاعة جوسيفين ليصرف بضع دقائق
في التكلم مع النساء هناك . وكان يشكي على ظهر كرسي
ويتكلم بحرية وخلص طالما جذب بها قلوب الذين
كان يكلمهم . وكان في المساء يجمع بعض الضباط
ويبلغهم اوامرهم لينفذوها في اليوم الثاني . وهكذا
كان إمبراطور الاهالي يصرف زمانه . والفرق
بين معيشته ومعيشة الملوك الذين كانوا يصرفون
حياتهم بالتمتع والكسل والتهاون والملاذات في
قصور فرنسا عظيم جدا . وكانت تصرفاته المخصوصة
في بيتو لطيفة جدا مبنية على مراعاة حاسبات الذين
حولوه مع انه كان كثيرا ما يكون مشغل الافكار
باشغال الدولة حتى انه كان يصرف زمان الاكل
بدون ان يتكلم كلمة واحدة

وبعد ان ليس بونايرت تاج إمبراطورية فرنسا
اقام الملك لويس الثامن عشر حجة على حق التخت
فسمح بونايرت بطبع ذلك في جريدة المونيتور ليتمكن
كل فرنسا من قرائته . فهذا هو جوابه الوحيد الجميل
ولما قرأ نابليون ذلك قال بهدو وسكينة ان حق
هو ارادة فرنسا وما دام لي سيف ساخافظ على هذا الحق
وكان قد طرح نابليون مسألة تقرير حق الإمبراطورية
بالارث في عائلته اولا امام الامة الفرنسية فالذين
قرروا ذلك هم اكثر من ثلثة ملايين ونصف مليون
رجل والذين ضادوه نحو الاني رجل . ولا يخفى انه لم
تجمع امة على عقد حاكم كما اجتمعت الامة الفرنسية
على عقد بونايرت ستاتي بقية

بنيت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني ناع الاجزاء السابقة)

جميلة عن انيس كدرها بهض التكدير ولكن ما كانت
تعهده من عدم ثباتها قال اهمية تصرفاتها عندها
فغلب فرحها بتوفيق ربة على كدرها من ظروف
جميلة التي لم تحسبها غير ظروف موقته وعند نهاية
المادية فتحت قاعة كبيرة فيها مواثد عليها اطعمة فاخرة
ومسكرات ثمينة وانية كثيرة فدخلها النساء والرجال
وجلسوا واجتهد انيس بان يحصل على جميلة ليجلس
بجانب شقيقته غير انها كانت مع ذلك الشاب فالتزم
ان يدخل قاعة الاكل بدون ان يكون مصحوبا بامرأة
لان الرجال الآخرين سبقوه الى ذلك فان النساء
كن في المادية قدر نصف الرجال فقط. والتزم
انيس ان يجلس قبالة ربة فسر في اول الامر بذلك
غير انه لما رأى ان مكانه لا يمكنه الا من ان يرى
ما يكرهه وهو نتائج ميلها الشديد الى مناظره ماجد
وانما لم تنظر اليه مطلقا ضاق صدره وعيل صبره
وبات لا يقدر ان يأكل فتخض عن الطعام وخرج
من القاعة وذهب الى احد الخادع وطرح بنفسه على
مقعد واخذ يتنفس الصعداء ولولا انتظار الخاف
الضرر بماجد لشعر بضيق اشد من الضيق الذي
كان يشعريه حينئذ

وبعد ان فرغ القوم من مناولة الطعام اخذوا في
ان يشربوا كل رجل ومعة امرأة وكانت ربة مع ماجد
وليتم نحس صاحبنا انيس قالت له ربة انتي افضل
الجارس على التمشي فدخل بها الخدع الذي كان
انيس فيه وهو متكى على المقعد فلما راها اجنل
ونظر الى ربة وقال لها ان التقادير تجمعننا والظروف

تفرقنا. فقالت له ان الذي فرقنا انما سوء تصرف
انت ادرى بمن اقام به. وجلست واخذت تشكك مع
ماجد بدون ان تمن عليه بكلمة ولا بنظرة. فضائق
به الدنيا فان عناصر الغرام الاعى كانت تتحرك في
احشائه وتحرك عواطفه غير انها كانت مقيدة بقيود
لا يسهل حلها فبات بين جاذب ودافع بل بين مائة
جاذب ومائة دافع. وكان ينتظر بفروغ صبر حلول
زمان انقراض المادية ليحقق بماجد القصص المعلوم
ولو عرفت ربة بما كان ينهدد مجيها وحشاشة نفسها
من المخاطر وقدرت ان تصونه بعينها او ان تقديبه
بنفسها لما تاخرت دقيقة واحدة عن ذلك. فان
الحب المبني على اساس متين يكون متينا والموسس
على جمال يزول بظهور جمال ابدع او يزوال ذلك
الجمال وكان حبها له طويلا الدولة عمتي الاساس
فانهارات ان ماترغب فيه تناله بواسطة ذلك الشاب
من اسباب الراحة بحسب مشربها القوم وتربيتها
الحسنة. ولا ريب في ان الانسان يحب عندما يرى
فتى كاتيس مع طول ادعائه وعرضه مرفوضا حال
كونه اغنى من مناظره هذا اذا كان من بلاد لا يزال
الجهل مستوليا عليها او من قوم قد غاصوا في بحار
الملاذات والمجد الباطل فافسدت اخلاقهم واي افساد
وعند الفجر اخذ الناس في ان يخرجوا من المادية
مودعين اصحابها بشكر جزيل ومتعنين لم الهناء
والتوفيق حتى ان بعضهم صرفوا دقائق في التجملات
اظهارا لامنونيتهم وحظهم وسرورهم واتقان كل ما
راوه حتى ان صاحب البيت وامرأته ظنا انها قد

فاز ابارضاه الجمهور وتحميل المدعوين ممنونية عظيمة
فسرا جدا وناما غير نادمين على ما قد صرفاه ليحظوا
بمخطا اصدقائهم ومعارفها وقالوا اننا لسنا بحاجة
الى المال وممنونية الاصحاب والمعارف وحظهم افضل
منه وابقى لنا اوقاتنا بهذه المادب مرة كل شهر او كل
اسبوع من الشتاء الحالي ما يسرفنا على اجتماع
الاصحاب وما اشد سرور الذي يقوم بما يسر النور
الى غير ذلك من الكلام الذي يظهر فرحها ولثنت
كانا قد صرفا مالا وصمما على القيام بمادب اخرى
اعظم واصغر من المادبة المذكورة وفي اثناء الحديث
قالت صاحبة المادبة لزوجها اني كنت اري ابني
يستقبل الناس معنابلطف ولا اصدق عيني فنظري
اليه على تلك الحال وهو مسرور بين الاصدقاء
والمعارف مكفأة عظيمة . فقال لها لقد احسنت .
وطلعت الشمس وهما يتكلمان كلاما يظهر سرورها
بسرور النور

هذا وقد قلنا ان صالحا كان تامنا بجانب الطريق
منتظرا مرور ماجد وان لم يكن مع الرجلين الشريرين
وهما اللذان استاجرها ليضرباه ولكنه اختار مكانا
بجانب الطريق وجلس فيه وهو ينظر المارين ويسمع
احاديثهم بدون ان يروه ولو دخن والرجلان
المذكوران كهنا في مكان قريب من طريق فرسية
تؤدي الى بيت ماجد بقصد الهجوم عليه عندما يمر
فيها . ومن يا نرى ينتظر وجود رجل في الظروف
التي بات فيها صالح وهو كامن بجني فائدة . فمن
المؤكد ان الفوائد كثيرا ما تأتي من حيث لا تتظر
صكما ان الضرر يأتي من حيث ينتظر النفع فالدينيا
واهلها بدون ثبات . هذا وينبغي ان نقول ان صالحا
كان من الشبان العارفين بالقراءة والكتابة ومبادي
الصرف والنحو وكان عارفا بالحساب ومبادي
الجغرافية وبلغه اجنبية كان يتكلمها بسهولة ويكتبها

بسهولة ولم يكن من العامة المتخلفة ولكنه كان من
الحاذقين الجاهلاء المتسكين بالمجد الباطل والنواهد
الفاسدة وكان يجب الانتذار وييل الى ان ينشر
كتابات من قلبه على انه كان يكتب بعض الحوادث
ويعرضها على احد الادباء من اصدقائه فيقول له انها
محتاجة الى التنقيح فيعدل هن نشرها وما كتبه ونقحه
صديقة المذكور الخبر الاتي وهو . اني خرجت من
مادبة (المقصود المادبة المذكورة اعلاه) وجلست في
مكان طلبا للراحة (هذا غير صحيح فانه كان كامنا في
المكان الذي قد اشرنا اليه) وكنت اري الناس وهم
خارجون من بيت صاحب المادبة بدون ان يروني
واسمع احاديثهم ولو جرت باصوات منخفضة . وكان
المكان الذي جلست فيه بعيدا عن مكان المادبة نحو
مائة ذراع او اكثر وكان الناس يفضلون ان يسيروا
مشاة الى مكان وراء ذلك المكان لان الطريق كانت
قد تعطلت بعض التعطيل بمطر شديد ليركبوا
مركباتهم او خيولهم بعد قطع المكان المتعطل . وكانوا
يمرون لي ازاواجا او ازاواجا او افواجا فاجا . فمر قبل
الجميع شابان فسبعت احدهما يقول للاخر ان صاحب
المادبة صرف ما قد صرف ليكتسب فخرا فاكتسب ذمما
اذ انني قد رايت اثار الخيل في كل ما جرى حتي ان
الشمع لم يغير عندما قارب النهاية . ثم رايت رجلا
وامراة سائرين وسمعت المرأة تقول انهم قد دعوا
الناس واهملوا اكرامهم فان صاحبة البيت لم تجلس معي
لنلاطفتني غير لحظة واحدة فقال لها الرجل لقد اصبحت
فان صاحبنا وامرأته لا يعرفان اصول المادب . ومرة
بعدها نشق رجال وامراة واحد من الذين لا يحسنون
اللفظ العربي فسمعتة يقول هذا ايب (اي عيب)
نسون ٢ كادوا (اي تعدن) الا المائدة (اي على
المائدة) والمقصود عندها وما بينهم رجال فيامل مثل
الفرنك وما يبارفس (اي يعملون كالا فرنج ولا يعرفون) .

فصحك ارفاقه هوضاً عن ان يظهر او عدم لزوم
اقتباس العادات كلها باطرافها . ثم مرت ثلث نساء
ومعهن رجل فصحت امرأة تقول انهم لم يدوروا
بالمسكرات بين الناس بل وضوها في مخدع لان
الرجال يستخون ان يدخلوا بدون ان يدعوا الى
الدخول وهذا للتوفير والجميع قد نكتوا فقالت امرأة
ان الافرنج يفعلون كذلك . فاجابها انا لسنا في
بارنو قد لام الجميع صاحب البيت على هذه الدناءة
ثم رايت رجلاً وهو متوسط السن ومعه فتى وهو ابنة
فسمعت الاب يقول له ان صاحب المادبة ينجون فان
جمع الناس الذين يعرفون الرقص سرورهم واللواتي
رقصن معهم ونحن صرفنا السهرة بالتشاوب والكدر
وفي مخدع الدخين حتى كدنا نبلي بالعنى . وبعدها
جمهور لم يحدث بشي مخصوص المادبة وبعد ذلك مرت
امراة ورجلان فقالت لما المرأة انني التزمت ان اجلس
اكثر السهرة قرب الموسيقى وما هي الا كهدير البعير .
فقال احد الرجلين انها للرقص فقالت لماذا دها
الذين لا يرقصون الم يعلم ان اكثر المدعويين لا
يرقصون ومشرهم اهلي فلا يطبنون هذه الموسيقى
الافرنجية فلو صرف مبلغاً زهيداً فوق ما قد صرف
لاني بموسيقى عربية انني قد ندمت على الحضور . ثم
مرثلة رجال فقال احدهم ان النيذ البلدي كثير
ولكن الشامانيا (مسكرئين) قليلة فكانوا يسكبونها
بالنفير حتى ان الخادم وضع منها في قدح فلان ولم
يضع في قدحي غير مرتين فالظاهر فلان اكابر . ومر
بعدهم جمهور من الافرنج وهم يقولون بلغتهم انهم
سيدعون الناس الى ولائهم ليهينوهم فانهم لا ينفهون
ولا يدركون ولا سيما صاحب هذه المادبة فانه مفتخر
بماله وهو حمار وقد دعانا نحن ودعا فلانة وهي من
اواسط الناس فكيف يجمعنا بامرأة دوننا . فقال
الاخر وكان ايضاً فلان الذي يبيع بالذراع الم تره .

قال لا وكنت اكاد اخرج من البيت عندما رايت
تلك المرأة في بداية السهرة . ثم مرثلة رجال من
مكان ليست هذه الامور مانوسة عندهم فقال احدهم
ان هؤلاء انقوم لا ينجلون ونسأوهم لا نسنخي في هذا
الرقص والبس المجرد والعجب من صاحب البيت
وكنت ظاناً انه من الكاملين فكيف يكون كذلك
وقد سمع بحدوث هذه الامور في بيته . ثم مر جمهور اخر
وقال احدهم انني ندمت على هذه السهرة فان الدخان
اعني هيني . ثم مر رجل ومعه شاب وهو اخوه فقال
الرجل انني لم اكن انتظر اقامة المقامرة عند صاحب
البيت . فقال الشاب انه لم يضع ورقاً للعب غير ان
الحاكم واحد المامورين طلبا اليه ان ياتبها بالورق
فانتم ان ياتي به فاجاب ان الثلم الاعوج من الثور
الكبير ولو كان طلب الي ذلك لما اجبته اليه فقال
ان صده صعب ولا سيما لان له صواح بين يديه .
فقال اظن انه اقام بهذه المادبة لترويج صواحبه .
وهكذا مر جميع الذين كانت طريق بيوتهم تلك
الطريق وهم الاكثرية واكثرهم نصكتوا واظن ان
الذين لم ينكتوا نكتوا بعد ذلك سرا وهم من اقارب
واخص اصدقاء الذين ينكتون سرا . انتهى
وكان صالح من الذين يحبون الفاء الفن فانه
كان يستفحها في الغالب فكتب تلك الورقة وسار
بها الى صاحب المادبة المذكور وقرأها عليه وذلك
في اليوم الثالث بعد المادبة فتكدر جداً ولا سيما بعد
ان عرف بعض المنكتين وسمع ما قاله الافرنج وعاهد
نفسه بان لا يقوم بمآدب عمومية بعد ذلك كتلك
المادبة وان يطلب الحظ الصحيح مع بعض اصحاب
والاقارب ويستعد عن كل ما فيه مجد باطل ولو كان
قصده غير ذلك . واما المدعوون فيعملون تلك
المادبة موضوعاً لتكثيرهم ولا سيما اصحاب المال الذين
لم يكونوا يرتضون ببذل المال لا في سبيل الحظ ولا

في جبل الاحمان ما لم يكونوا ملزومين بذلك اسعافا
لقريب او حياء من الناس . ولو كان صاحبنا قد سرق
سرقه لا سمح من التنكيت ما سمعته في اسبوع اقامة
المادبة والاسبوع الذي بعده . وكانت هذه الامور
تجري في زمان نوره لا يزال غير واضح فهو كالنور
عند طلوع الفجر ولذلك كانت الافكار مظلمة حتى
الغريبا لم يكونوا في الغالب الا كاهل البلاد وهذه
الامور كلها تدل على تلك الحال وعلى وجود البلاد
تحت اقبال هاديات كثيرة متضادة وعناصر مختلفة

هذا ولا ريب في ان النارى يرغب في ان يعلم
ماذا جرى بين ماجد وارثك الذين كانوا قد كمنوا
له اجابة لطلب صالح قيا ما بخدمة انيس للحصول على
المنفعة المالية وكتناحب ان لا نسود هذه الاخبار
بذكر اعمال كهذه الاعمال بين قوم يحسبون انفسهم من
الاعيان غير ان المحافظة على حقيقة الاخبار تدعونا
الى ذلك فنقول ان انيسا لم يرتض بان يخرج من
المادبة الا بعد خروج ربة وكل عائلة ايها ولا
تقدر ان نصف غيظة وغضبة عندما راي ربة واضعة
يدها في يد ماجد وسائرة معه وشقيقتها جميلة سائرة
مع فتى اخر اقل ثروة من انيس ولكن ليس باقل
اعتبارا واحتراما منه بل كان يفوقه في ذلك عند
جميع العقلاء العارفين بالاحوال غير انه تسلى بقوله
في نفسه ان هذه هي المرة الاخيرة التي تسير فيها مع
هذه الفتاة . ومن الامور الغريبة كيف ان ذلك
الفتى كان يظن انه بعد ان يوقع به ما اضمره له بواسطة
صالح ينفك عن التردد على تلك الفتاة مع ان العاشق
يرى الموت نصب عينيه ولا ينفك عن معشوقه وكم
من عاشق هلك في سبيل غرامه بعد ان ارتضى بمحمل
عذابات وصعوبات كثيرة . وخرج انيس بعد خروج
العائلة المذكورة ومار الى بيته هو وبعض الجيران
الذين صاروا في مركبتهم امامه فدعاهم اليه ليشربوا

مشروبات حارة منشطة لتجمل اقامتهم بعد ان
اكلوا في المادبة لثلا يناموا قبل ذلك فيلحق بهم
ضرر هذا كان قد تقرر في عقولهم . اما انيس فدعاهم
ليبين انه لا علاقة له بضرب ماجد وانه ذهب من
المادبة قاصدا بيته هو وجيرانه وانهم اقاموا عنده
الى ان طلع الفجر بعد ان تم عمل صالح . اما ماجد
فبعد ان اركب ربة مركبته وودعها وودع اباهما وامها
واختها وركب فرسه وسار قاصدا بيته . وكان
ماجد مسرورا جدا في تلك الليلة اذ انه كان قد نال
من ربة الثقات واظهرت له حبيها وبين هو لها غرامة
ووجده وعقدا معاهدة غرام كان يسير وهو يردد
في ذهنه ويظن انه قد ملك العالم او فاز بمعادة
دائمة لا تسلب منه ولم يكن يخاطر له ببال الموت ولا
شيء مكدر وبينما هو سائر على تلك الحال عارضة
رجلان وامسكا لجام فرسه بدون ان يتكلما وكانا
لابسين ملابس سوداء وعلى وجهيهما لثامان وما كان
يظهر منها كان اسود اذ انهما كانا قد صبغا وجهيهما
فقال لهما ماذا تريدان اليكما عني واراد ان يسير
فمنعاه ولم احدهما ان يضربه فقال له لماذا تضربني
هل تريد ان اعطيك مالا او ماذا يا ترى . فقال
لله لا اريد مالا فان ذلك مما اقدر على اخذه منك بعد
نوال ماري . فقال له رفيقه لماذا لا تضربه فرفع العصا
عليه وكان ماجد من اهل الشجاعة ومع ذلك خاف على
نفسه ولا سيما لانه راي ان الرجلين المذكورين لم يكونا
قاصدين المال . وكان الرجل الذي امسك راس
الفرس يخاف من ان يخجوا من ايديهم بقوة فرسه فقال
له انزل واعطنا الفرس فتجوف لم يجبه الى ذلك وعزم
على ان يفر بالقوة بواسطة حيلة فمديده واخرج ساعته
وجعل سلسلتها تطرق عليها وقال للذي كان ماكسا
الفرس اترك والا جعلت رصاص غدارني يخرج من
راسك . فسمع ذلك الرجل صوت السلسلة فظن

انه صوت ديك الندارة فالتفت القرس . واذا بصوت بعيد يصرخ قائلاً يا اوباش اليكم عن هذا الرجل تعرف ما جد ان الصوت صوت صالح . وعرفه الرجلان ايضاً فهربا اذ ان صالحاً كان قد قال لهما متى سمعنا صوتي اهربا . فلما راي ماجد انها هربا انتظرو وصول صالح اليه وقال له ماذا اتى بك الى هذا المكان في هذه الساعة فقال ان بيتي بعيد وقد صممت على ان انام عند خالي وبيته قريب من بيتك فكيف تمير في الليالي بدون خادم وبدون سلاح . فقال له انني ارسلت الخادم من طريق اقرب لا تقدر التحيل ان تسلكها وقد اخترعت سلاحاً جديداً في هذا الليل وكانت الندارة لا تزال في يد صالح وكان ماجد لا يزال راكباً فترل عن فرسه وسار مع صالح . فقال له انني اشكرك على همتك وشجاعتك وان كنت قد قصدت مساعدتي بدون ان تعلم انني في احتياج الى المساعدة وبعد ان تململت من اثنين من الجهلاء ولا اعلم ماهي غايتها فاني عرضت عليها دراهم فلم يقبلوا ولولا حضورك الان بالندارة لما تجاسرت على ان اسير خوفاً منها لانها قاصدان التعدي لغايات وهما من السودان وقد صبغا وجهيهما واخذ يقص الخبر عليه من البداية الى النهاية فضحك حتى استلقى على ظهره لما سمع بحيلة الساعة وقال ماجد لصالح انني لا اسمع لك بان تنام عند خالك بل اطلب اليك ان تنام عندي . وكان يجب ان يبين لما جد انه اتى الوليمة بركبة فقال له انني لم ارغب في ان انتظر ساعة لتعمل النعاس في ذلك لم انتظر رجوع المركبة الى الساعة المعينة ولذلك قصدت بيت خالي . فرأى ماجد ان هذا الخبر في مجرى الحديث انما هو كرقعة من غير لون الثوب التي يرقع ومع ذلك لم يقل شيئاً بل قال له ان يتنا اقرب من بيت خالك والامول قبول دعوتي .

فاجابة الى ذلك بتردد اذ انه كان يحب ان يذهب الى انيس الذي كان ينتظره على ان ما قاله له عن انه مصمم على الذهاب الى بيت خاله منعه عن الذهاب الى بيت انيس لئلا يعرف ماجد بذلك بواسطة ذكر ما صادفه وذكر اسسه وكيفية مصادفته المصوص وهو ذاهب الى بيت خاله لينام فيه . وبالحيلة تقول انه ذهب معه واخذ يطعن في انيس وماجد لا يتكلم بشيء وقال له انه حسود جاهل وانه حمار حامل دراهم ولا اعتبار له عند النساء ولا عند الرجال وغير ذلك من الكلام الذي يحمل السامع على الظن بانها عدوان الدان . وكان ماجد يعلم بعض صفات صالح غير انه لم يكن يقن انه على جانب عظيم من الرياء وانه يقدر ان يكون شريك عدوه ومبغضه بواسطة التعدي عليه ويظهر له ما قد اظهر من الوداد والصدقة حال كونه عاملاً على ان يلحق به ضرراً عظيماً فحكى له بما جرى بين ربة وانيس ولام انيساً على فعله ونسبه الى الطيش . فقال له صالح لقد اصببت وانيس من اشر الشبان في هذه المدينة فإذا تقن هل ينبغي ان نقرر للحكومة عما صادفنا فقال له ان حكومتنا لا تزال جديدة وخارجة من فتوحات فلا تعرف الخير من الشر في بلادنا فتري في مامورياتنا من ليس باهل لتقليد اصغر الماهم فان اراءهم غير مصيبة وعقولهم غير مروضة ولا مثقفة ومعارفهم محصورة بما يعلمونه بالاختبار في الغالب وحجم الجمع المال اشد من حجم العدل ونعصبتهم شديدة واغراضهم مضرة والحاصل انني افضل الابتعاد عن كل ما يتعلق بهم في الحال معلناً املي باصطلاح احوالهم بعد ان يطول زمان الفخ وتقرر احوالهم في البلاد . وكان صالح يدعي المعارف ويقول بانه احسن ابناء وطنه فلما قال لما جد انني مصمم على ان احرر رسالة في البلاد بعد الفتح والدولة الفاتحة لعلمنا تاني بفائدة . فقال له ماجد ان ذلك اصابة ما من

أصابه أعظم منها. وبعد أن صرفنا نحو ساعة في الحديث دخل كل منهما مخدعا وناما إلى اليوم الثاني عند الظهر وخرج ماجد قبل خروج صالح من مخدعه فإنه كان مشغل البال من جهة انتظار انيس له وعدم نجاح عمله وأتياه إلى بيت الذي كان قد أرسل ليضربه ويهينه فصرف أكثر من ساعة في الحرير بدون أن ينام فإن القلق تغلب عليه. ولما خرج من مخدعه وجد ماجدا ينتظره وبعد برهة قصيرة بسط الطعام على مائدة وجلسا باكلان ويتحدثان بأمور مختلفة ثم أركبة فرسه وبعث معه خادمة وقال له اذهب به حيثما يأمر بك فسار به إلى أن أوصله إلى مكان قريب من بيت انيس فنزل عن الجواد وقال له انني أرتغب في أن أمشي قليلا فأرجع بالنرس وسلم على سيدك. ففرح الخادم بذلك إذ أنه كان يحب إحدى الخادومات في بيت انيس فسار قاصداً الاجتماع بها. أما صالح فسار بضع خطوات في طريق أخرى ثم عاد إلى الطريق العام وسار قاصداً بيت انيس فلما وصل إلى الباب رأى الخادم والنرس فتذكر أنه كان يخاف أن يعرف ماجد أنه قد أتى بيت انيس بعد أن طعن فيه ذلك الطعن فدخل واجتمع بانيس. أما الخادم فرجع إلى ماجد فسأله إلى أين ذهبت بصالح فقال إلى منزل انيس فقال إن هذه علامة غير جيدة فإنه ربما كان يذهب إلى انيس ويطعن في الآخرين ويمدحه فإن كان مبغضا له فإذا جملة على الذهاب إليه أما انيس فلما عرف بأنه لم يلحق ضرر بمناظره تذكر جدا. فقال له صالح تدرايت واسطة أفعل من تلك الخراب بيته ومنعه عن الخروج بتلك الفتاة الجميلة العاقلة التي لا تليق إلا بك. فقال ما هي يا نرى قال الأوفى أن نفخ عليه دعوى مالية كبيرة فبواسطة الرشوة نرجمها منه ونصرف ما نرجمه عليها فيمسي فقيرا وهل نظرت بانها ترغني بأن تزوج

بفقير ولا سيما بعد أن ثبت تزويره ونفاقه. فقال إن أراءك كلها جيدة فأخبرني بما قد خطر لك بيال لتخلص من هذا المزور الردي الذي يستحق النفي وليس التمتع بفتاة حكيمة. فقال له لقد أحسنت. والرأي عندي أن نكتب كمييعة عليه لا مري بمبالغ وأقر وبيعه حولات من أمضائك مع تغييره على أحد عملائك مغيرين الخط ولانكتب للعميل عن الحولات عليه فلا يقبلها وأدى ترجيعها نكر الأمضا وبالفحص يظهر أنها ليست بأمضائك واجعل البيع عن يدي فأنكره أنا أيضا وهكذا لا يكون مسارا شاهدا بالبيع. فسر انيس بذلك ووافقه عليه وشكره إذ لم يجاهر بعداوة ماجد وقال له اذهب وافعل ما بدالك وأصرف من الدراهم التي تحصلها منه ما يلزم إن تصرفه ليهوت حقة وما يفيض عن ذلك هو لك اجرة تعبك. فسر صالح بذلك غير أنه أخذ في أن يبين لانيس بأنه لا يحتاج إلى الدراهم وإن ما يفعله إنما هو حبا به واجابة لدواعي الصداقة. ولم يكونا من الذين يحسبون الكذب والتزوير عارا إذ أن فساد الأخلاق وما طرأ على القواعد الصحية من الخلل جعل الناموس والصدق في خبركان حتى أن كثيرين كانوا يفتخرون بما يجرونه من الوسائط المحرمة للاتجار على أقدامهم وكان الذين يستلمون أمانة الأمور يقومون بالاحكام القضائية والسياسية يتظاهرون بما يدل على سلوكهم في سبل النفاق والرشوة بدون خجل وبدون أن يلحق بهم عار مفر من جرى ذلك وبعد أن اتفقا على تلك التزويرات خرج صالح من بيت انيس واجتمع بالرجلين الذين مكانا قد كونا لماجد ووجهها على ما ظهر منها من الجهن وبه لها أن المغدرة التي مكنته من الخلاص إنما هي ساعة فخلا وقال لا بد من أن نتشم منه إذ أنه قد منحنا ما وعدنا ستأتي بفتيتها

ملح

(من قلم يعقوب افندي يوسف في بغداد)

رجل وامراه

تزوج رجل اسمه حمارة امراه من ولد دارا
فاجيب بها فامرته بتغيير اسمه . فسمى نفسه بعلال
فقال له هو خير لك ولكنك لم تخرج من الاصطبل
بعد

مغل

اشترى رجل يوماً دقيقاً واعطاه لجمال فلما
دخلوا في الزحام هرب الجمال بالدقيق فراه الرجل
بعد ايام فتوارى منه فسل عن ذلك فقال اخاف
ان يطالبني بالاجرة

بلد

ولي رجل تفرقة مال على العبيان والايام والنواعد
من النفاق دخل عليه رجل ومعه ولده . فقال اثبتني
في النواعد فقال وملك انهن نساء لا ازواج لمن
وانت رجل . فقال اثبتني في العبيان . قال صدقت
فان الله تعالى يقول فانها لا تعي الابصار ولكن
تعني القلوب التي في الصدور . فقال واثبت ولدي
ايضاً في الايام . فقال ادخل ذلك فان من انت
ابوه فهو يتيم

جبي والمهدي

دخل جبي على المهدي يوماً فقال له . كم هيالك
فقال ثمانون . فامرته بشمانية الاف درهم فاخذها وخرج
فلما بلغ الباب رجع وقال نسيت واحداً من عيالي .
قال من هو . قال انا فضحك المهدي وامرته بتل
ذلك

مغل

كان لرجل عشرة حمير فاذا كان يوماً رآكها
اراد ان يحسب حميره فوجدها تسعة . فترل ليفتش على
العاشر فاذا لم يجد رجوع مكتسباً وعد حميره ثمانية فراها

عشرة فشكر الله على ان حماره وجد فركب وبعد
برهة عد حميره فراها ناقصة ايضاً واحداً . فقال
ويحك يا حمار ما بالك تهرب فان كان حملك ثقیل
فارجع وقل لي كي اخفئه . ثم نزل واخذ يفتش
عليه فقال عنه بعض المارين فقال له . كم لك من
حمار قال عشرة . قال ما عشرة فاذا نطلب . ففجّل
الرجل اذ عرف بانّه لم يحسب مركوبه

سارق

سرق اعرابي صرة فيها دراهم . ثم دخل المسجد
ليصلي وكان اسمه موسى . فقرا الامام وما نلك
بيمينك يا موسى . فقال والله انك ساحر . ثم رمى
بالصرة وخرج

حسن الكلام

اسر المحجاج لامراه زوجها وابنها واخاها . فقيل
لها اختاري واحداً منهم ليبنى حياً فقالت . الزوج
موجود والابن مولود والاخ مفقود . اختار الاخ
فقال المحجاج عنوت عن جميعهم لحسن كلامها
حبيل الحرام قصير

سرق اعرابي غاشية سراج . ثم دخل المسجد
ليصلي فقرا الامام . هل اناك حديث الغاشية . فقال
يا فقيه لا تدخل في الفضول . فلما قرأ وجوه يومئذ
خاشعة . قال خذوا غاشيتكم . ولا يخشع وجهي لا بارك
الله لكم فيها ثم رماها من يده وخرج
الضيف عند العرب مكرم

اني معن باسرى فامر بضرب اعناقهم . فقام غلام
منهم فقال ناشدتك الله ان تقتلنا ونحن عطاش .
فقال اسقوهم فلما شربوا قال ناشدتك الله ان قتلت
ضيفانك . قال احمنت فحلى سيابهم

الجواب الشافي

شتم منية حليماً وهو ساكت فقال المنية اياك
اعني . فاجابه وعنتك اغتني

الجنان

الجزء الخامس

في اذار سنة ١٨٧٥

اسباب الثروة

ان اسباب الثروة العمومية تنحصر الا فيما ندر في ثلاثة ابواب . وهي الزراعة والصناعة والتجارة . ولما توجد هذه الابواب الثلاثة معاً في مكان واحد او بلاد واحدة فربما كانت اسباب الثروة في مدينة او بلاد التجارة وحدها او مع احدى قسمتيها او معها جميعاً . وقد يختلف ذلك باختلاف مركز البلاد وترتيبها وهوائها ومياهها واستعداد اهاليها وامنيته وحالة حكومتها الى غير ذلك من الاسباب الا انه لا يمكن ان تنشأ الثروة العمومية في بلاد عن سببين اصليين وان تساوبا فيما بعد اهمية واتساعاً . فانه لا بد من ان يكون الداعي الاول لاتساع دائرتها احدها الاسباب الثلاثة او احد الاولين منها فيكون محركاً لتقوية احد السببين الآخرين او كليهما فلا يسوغ والحالة هذه لبلاد ان تولد بنجاح هذه الاسباب عندها ما لم تنعكف ولا على تقوية العنصر الاصلي الذي يتوقف عليه ينبوع ثروتها . ولا يخفى ان اقوى سبب لتعميم اليسر الحقيقي في البلاد انما هو الزراعة ولذلك قدمناها في الذكر . ولا سيما في بلاد اهاليها ليست بكثيرة بالنسبة الى اتساع اراضيها وجودة تربتها . وفي ادلة الاختيار ما يبرهن ذلك باجلى بيان . فان الصناعة والتجارة في

انكثر امثلاً قد وصلنا الى اعلى درجاتها حتى اصبحت تلك البلاد من حيث اتقان هذين البابين وتقدمها فيها اما للصنائع وصندوق ال للعالم . ولكن مع ان زراعتها قد وصلت الى درجة الكمال من جهة اتقانها ليست بكافية لانتاج محاصيل كافية للقيام باورد اهاليها وسد كل احتياجاتهم وذلك من جري طبيعة اراضيها وهوائها وضيقها بالنسبة الى عدد الاهالي فلذلك ترى الفقر فيها شاملاً جماهير كثيرة من عامة اهاليها وفي انفس حالاتهم مع ان خاصتها يتمتعون بثروة لا يعادلهم فيها الخاصة في باقي البلدان واما فرنسا فاذ كانت تربتها جيدة وهوائها معتدلاً واهاليها ذوي اقدام على حرث الاراضي واقتدار على احتمال المشاق والاعباب قد اتقن اهاليها الزراعة وانعكفوا ايضاً على اتقان الصناعة والتجارة ولذلك ترى الفقر فيها اقل والمال متوزعاً توزيعاً معتدلاً بين اهاليها من الخاصة والعامة . واما بلادنا السورية التي يهتما النظر اليها اكثر من غيرها من البلدان فانتا ترى ان السبب الحقيقي الذي يكاد يكون الوحيد للثروة العمومية فيها وانما ضيقها من حالتها الساقطة مالياً انما هو الزراعة فانتا لا ترى انها تقدر في الحالة الحاضرة ان تراحم اوروبا في الصناعة الا في بعض ابواب ما يلزم لتطوعية اهاليها ولا يومل انها تقدر بعد زمان قصير ان تصل في امر الصناعة الى درجة بحيث يمكن ان ترسل من مصنوعات ثباتاً

يستحق الذكر الى الخارج حتى ولا على القيام بما يلزم من الصناعة لاهاليها ما دامت خالية من المعامل والالات اللازمة لذلك . ولا في التجارة ما دامت محاصيلها قليلة وغير منتنة وعلى الخصوص اذ كان مركزها محصورا بين متنفذين للتجارة احدها الى جنوبها وهو ترعة السويس والنظر المصري والاخر الى شمالها وهو خليج الاسكندرون وبر الاناضول فان ذلك مما يجعل تجارتها تكاد تكون منحصرة في داخلتها وذلك مما ينقل الثروة منها والى اوطانها الى الخارج ولا ياتيها ثروة خارجية ومن لاحظ زيادة النقود الخارجة سنويا من سورية عن الداخلة اليها اي زيادة قيمة وارداتها عن صادراتها يتضح له باجلى بيان سبب انحطاط مالياتها وتأخر كثيرين من اهاليها والعسر العمومي الذي يشمل اكثر جهاتها ولذلك يصح ان يقال انه لا امل لها باكتساب الثروة او اليسر العمومي او بالحري المحافظة على مركزها والتخلص من الخراب في اراضيها والنصر في عدد سكانها ما لم تلتفت التفاتا تاما الى حالة زراعتها التي وصلت مع قادي الزمان الى ما وصلت اليه من التأخر . فتمت انتبهت الى هذا البنبوع الاصلي من الثروة الذي لا يقدر احد من الخارج ان يزاحم فيه يفتح لها حيتنر باب واسع لتوسيع دائرة صناعتها وتجارها . ومن جال في بلاد سورية شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ورأى ما بها من الاراضي الواسعة الخصبة واقتدار تلك الاراضي على القيام باود نحو عشرين مليوناً من الاهالي كما كانت في الزمان القديم ورأى انها في بعض العنين تلتزم ان تستعين على تحصيل بعض قوتها من الحبوب وغيرها من مصادر خارج البلاد يتعجب غاية العجب ولا سيما عندما يرى ان سكانها يكادون لا يبلغون المليونين من الانفس ولا يقدر الا ان ينسب ذلك اما الى انحطاط حالة الاهالي وكسلهم وجهلهم او الى وجود موانع خارجة

عنها تحول دونهم ودون استخراج ثروة اراضيهم او الى الامرين معا فانتا ترى ان دولة انكثرا التي هي دولة بحرية قد سنت قوانين للخدمة البحرية من شأنها ان تعطي الراحة التامة لبحريتها وتجعل لهم امتيازات وتعين لهم معاشات من شأنها ان ترغب كثيرين من اهاليها في اندخول في سلك البحرية وكذلك امركا لما رأت ان سبب ثروتها الاصلي هو الزراعة والمعادن جعلت كل التسهيلات والمرغبات للزارعين وحافري المعادن حتى جذبت اليها ملايين من اوروبا والصين لاجل توسيع دائرة زراعتها واستخراج معادنها ومن ثم نرى ان القوة البحرية في انكثرا هي في اوسع دوائرها واعلى درجاتها وان الزراعة والمعادن في امركا هي في احسن احوالها ومن اكبر اسباب ثروتها واعظم وسائل زيادة عدد اهاليها . فمن هنا يتضح ان البلاد التي يكون منبع ثروتها باب من الابواب المار ذكرها يكون من واجبات حكومتها واغنيائها ومجي خبرها من اهاليها ان يصرفوا وسعهم سياسيا وماديا وادبيا في صيانة وتقوية ومساعدة الايادي التي يتوقف عليها اخراج تلك الثروة من حيز القوة الى حيز العمل . وقد قلنا اننا ان الزراعة تكاد تكون السبب الوحيد للثروة في سورية . ولذلك كانت يد الفلاح فيها هي الوسيلة لاستخراج تلك الثروة . ولهذا كان يحق له كل ما ذكرناه من الوسائل التي تحق للذين هم اساس ومنبع للثروة ولكن هل يجوز لنا ان نقول ان الفلاح هو حاصل على تلك الوسائل وان نسبتها الى الارض التي يستخرج منها الثروة هي كنسبة امثالها اليها في باقي البلدان باعتبار ملكيتها والتصرف فيها والتمتع بربحها . وهل امنيتها او حرية في ما يستخرجه هي ما يزيد رغبة في مداومة عمله واحتمال المشقة والكد والتعب وهل يوجد وسائل فعالة لتوقيته من ظلم المرايين وتكديرات العشرين وانتقال المحاصيل الى غير ذلك وهل يسوغ لنا ان نشتر الراحة والثروة

كثيرين من قراء جرائدنا وغيرهم يحبون ان يطلعوا على حقيقة الامر راينا ان تبين لهم ذلك بوجه الاختصار في اعمدة الجثمان فنقول

ان جمعية الاتحاد الانجلي هي جمعية دينية منتشرة في اكثر اقطار العالم وحاربة على مشائ من الالوف من الاعضاء ووظيفتها الحماة عن الديانة والسعي في ائتلاف جميع الفرق الانجيلية تحت راية عمومية لا تكدرها الاختلافات المذهبية وتفرق الاراء في بعض المسائل واذ كان قد بلغ جمعية الاتحاد المذكورة التي مركزها في مدينة لندن من بلاد الانكليز بعض اخبار واشاعات عن مسئلة المدارس البروتستانتية المنتشرة في الممالك المحروسة ومسئلة الشبان الذين تنصروا من النصيرية في نواحي اللاذقية ثم ادخلوا في سلك العسكرية وانه صدرت اوامر سامية بتقل كل المدارس البروتستانتية في سورية وملا تلك الاشاعات الجرائد الانكليزية والامركانية واضيف اليها اشاعات كثيرة واخبار شتى انتشرت عن غير دقة ونزوي وان حرية الاديان لا وجود لها في الممالك المحروسة هاجت اعضاء تلك الجمعية وماجت وبعد المذاكرة والبحث رات بناء على اعتقادها بصحة تلك التقارير ان تقيم عمدة مخصوصة من اشهر اعضائها وترسلها الى الاستانة العلية لكي تقدم راسا من دون واسطة الى حضرة مولانا الاعظم عرضا من طرف ذوات كثيرين من اعيان الانكليز وبقية البلاد يتضمن بيان الكيفية مسترحمة صدور ارادته الشاهانية بمنع كل مايس حرية المذاهب فطلو صلت الى الاستانة التمسست بواسطة سفارة دولة انكلترا الخيمية الرخصة بالثول لدى الحضرة الشاهانية لتقديم تلك العريضة ليد شوكتها العلية راسا. وبناء على معرفة الدولة العلية ان التقارير التي اوجبت حضور تلك العمدة ليست مقارئة للصحة وعلى انه ليس لتلك العمدة هيئة رسمية

للفلاح بحيث يرتاح باله ويتوفر وقته لتعاطي اعماله اذا كانت اراضيهم تتسع عشرة في المائة على الاكثر وكان يلتزم ان يدفع عشرين في المائة على الاقل فائدة على ما يستقرضه من المال لتدير شغلهم فان من حق النظر في هذه السوالا لا يصعب عليه الجواب على البديهي بان حالة الفلاح ايلة الى الخراب وانما دامت الحال على هذا المنوال لا تريد هذه البلاد الا انحطاطا وخرابا وكفانا حال بر الاناضول مثالا وعبرة . هذا ولا يصعب على من له اقل اطلاع على هذه الامور ان يبين الوسائل التي يجب اتخاذها لكي يخلص فلاحنا الذي هو اصبر من الجمل واكثر نشاطا واقداما با لطبع من اكثر فلاحي باقي البلدان وبالتالي يخلص هذه البلاد من الخراب الذي نراه يتهددها وقد وقف على ابوابها . ولا اعتداد بما نراه عند البعض من اهلها من زخرفة المساكن والتفنن في الملابس والاطعمة والاثاث والحلي وما اشبه لان صاحب البيت ادرى بالذي فيه وما اكثر الذين يحبون ان يرمحوا اكياسهم من النقود لكي يثقلوا بها على روس وابدان نسائهم وعلى منازلهم وعروضها اقتداء بها لا كابر او تفرشجا . واللييب تكفيه الاشارة . فنسال الباري تعالى ان يلهم اولياء امورنا العظام وجميع المقتردين من ابناء وطننا ويسر لهم اتخاذ التدابير اللازمة لاصلاح الاحوال فينشاون البلاد من حالة الخطر والضيق التي وصل اليها ونحشى من ان يجرؤ مع التمادي الباقي لان القليل يتبع طبعها الكثير . فو على كل شيء قد يروا بالاجابة جدير

عمدة الاتحاد الانجلي في الاستانة العلية

قد اشتغلت الجرائد كثيرا في امر هذه العمدة وكيفية مجيئها الى الاستانة العلية ورفض مواجعتها الى غير ذلك من متعلقاتها . واذ كنا قد راينا ان

ولا حق لها في ان تتدخل في هذه المسئلة لم يودن لها بمقابلة حضرة الذات الشاهانية بل عرض عليها ان تسلم العرض الى الباب العالي فيعرضه حضرة الصدر الاعظم على الحضرة الشاهانية فلم تقبل بذلك وهكذا رجعت العمدة المذكورة من حيث جاءت بكدرا لا مزيد عاين من غير ان تقنع بعدالة معاملتها ولا بعدم صحة مدعياتها. ولا بد من ان رجوعها على هذه الكيفية بوثر تأثيرا شديدا في حاسيات اعضاء الجمعية التي ارسلتها الذين هم من اكثر الانكليزا اعتبارا واسطوة وغيرهم وفتح بابا طويلا عريضا للجرائد للنخوض في ميدان هذه المسئلة ولكن هو من الامور المقررة ان الحق يعلم ولا يعلى عليه

اسبانيا

قالت جريدة التيمس ما ملخصه ان الاخبار التي وردت اليها منذ تبوأ حضرة الملك الفونسو الثاني عرشه تحت اسبانيا بيان منها ما لحزب حضرة الملك المشار اليه من الميل الى جعله يقي محافظا على العلاقات الحسنة مع الذين هم حزب الحرية سواء كانوا داخل مملكته او خارجها وحضرته قد قال مرارا في الخطب التي القاها على الجماهير انه سيعمل في حكمه النظمات ويتجنب كل ما من شأنه الاخلال بها وانه في اقرب وقت يجمع المجالس ويتخب الوزراء وينسى كل الاعمال السابقة التي اقام بها المأمورون عند ثورتهم على والدته مقرر ان مجرد رجوعهم اليه كاف لان محمله على ان ينسى كل ما ارتكبه من الذنوب ضد الملكة والمقاومة للحكومة الملكية السابقة ويحافظ على قانون واحد من نظام سنة ١٨٦٩ وهو الحرية الدينية ولا يخفى ان احسن صفة يرضي بها الشعب الاسبانيولي هي الحماية الوطنية وسياسة البلاد على مبادي معتدلة فانه مع ان

المتوسطين من الاسبانيول سروا عند تخليصهم من الحكومة الجمهورية لا يرتضون بالانقياد الى حكومة ذات سلطة مطلقة بل يميلون اشد الميل الى المحافظة على مجالس الشعب والتمتع بالحرية الكافية ولا ريب ان حضرة الملك المشار اليه يعلم ذلك جميعه وبنه عليه نراه قد ذهب لزيادة موسيو بولداييرو اسبارتيرو المشهور الذي لكبر سنه (فان عمره ٨٢ سنة) والخدمات العظيمة التي قدمها للبلاد الاسبانيولية وتولي نيابة الملك الاسبانيولي منذ عشرين سنة صارت له منزلة عظيمة في اعين الاسبانيولين ومحبة شديدة في اقتداتهم ولما وصل حضرة الملك الى لوكر ونو محل سكن ذلك الشيخ الجليل استقبله بكل فرح وقدم لجلالته نيشان سان فرديناندو من رتبة الكران كوردون فتردد الملك عن قبوله قائلا انه لا يستحق شرفا كهذا غير ان ذلك الشيخ اعطيه وترع النيشان من عتقه وقدمه له فقدم له حيثئذ حضرة الملك نيشان شارل الثالث وكان من جملة ما قاله ذلك الشيخ لجلالة الملك ما ياتي . اسع لي بان اجازي بحبك لوطنك وبنيشان لبسا احدا الجنود الذي اقام بمئات من المحروب في خضعة اجدادك وسفك دمه امامهم وحباً بالحرية العمومية وارجو ان تذكر انه لم يكن له من الاستحقاق للبس نيشان كهذا يوازي استحقاق ملك نظامي يقوم بالمحافظة على حرية عموم رعاياه التي يتوقف عليها نجاحهم وسعادتهم وهذه هي الوسطة الوحيدة التي بقدر بها الملوك في هذه الايام ان يحافظوا على مراكزهم ويكتسبوا ميل رعاياهم ومحبتهم لهم . انتهى . ولا بد ان كلام هذا الشيخ مملو من المعاني السياسية ومن شأنه ان يميل بقلوب الشعب الاسبانيولي الى ملكهم الحالي ويجعلهم يركنون اليه اركانا تاما وذلك هو افضل واسطة لتوطيد اركان الحكومة الملكية الحالية

خطاب حضرة ملكة انكلترا

عند فتح مجلس انكلترا العالي في الشهر الماضي
قرأ وزير انكلترا الاول الخطاب الاتي وهو من حضرة
الملكة وهذه ترجمته .

يا ايها الامراء وياسادتي . انني اسر جدًا بالاجتماع
بكم مرة اخرى لاستند الى مشورات مجلسي العالي
ومساعدته . ان الدول الاجنبية كلها لا تزال تؤكد
لي صداقتها وحبها . اما سلام اوربا فقد ثبت والممول
انه سيبقى على ما هو عليه بدون ان نطرا عليه مكدرات
وسا بذل جهدي في كل حال في سبيل تثبيت وتقرير
ما يؤول الى المحافظة عليه .

اما الجمعية الدولية التي كانت مجتمعة في بروسل
للبحث في قوانين الحروب وعاداتها فقد انتهت اعمالها
وقد فحصت حكومتي تقريراتها بدقة تامة على انه لما
كانت الامور التي جعلت موضوعا للبحث ذات اهمية
عظيمة وكانت قد ابرزت اراء بعضها يختلف عن
البعض الاخر كل الاختلاف بحيث لا يمكن توفيقها
كان لا بد لي من ان امتنع عن قبول الدخول في
مخابرات اخرى بهذا الخصوص اجابة لطلب ورد
الي . اما المخابرات التي جرت بهذا الشأن فستطرح
امامكم

ان حكومة اسبانيا التي كانت تحت رئاسة المارشال
سيرانو قد انتهت وقد دعي البرنس دواسترياز الى
عرش الملك ولقب بالملك الفونسو الثاني عشر . اما
الاعتراف بالملكية التي ارجعت اعترافا رسميا
بالاشتراك مع دول اخرى فهو الان موضوع تبصر
حكومتي وقرارها لا يعاق . ومن اشد مرغوباتي ان
يقر السلام الداخلي في بلاد عظيمة ولكنها منكودة فالحظ
اما اجتماعات ماموري البحرين والفونسوسيين
المصرفية في سبيل ابطال التجارة بالعبيد في سواحل
افريقية الشرقية فلا تزال جارية بنشاط واعلى

امي بانها ستفوز بابطال تجارة مضادة للانسانية
ومضرة بالتجارة القانونية ابطالا تاما

وقد صرفت صرفا مسرا الخلافات التي كانت
جارية بين الصين واليابان مع انها كانت تكاد تنفخ
الحرب بينهما . وقد سررت بما سمعته من ان مداخلات
سفيري في عاصمة الصين قد كانت من الاسباب
الفعالة التي منعت وقوع الحرب

اما المستعمرات في السنة الماضية فقد نجحت نجاحا
عاما وتقدمت في تلك السنة . ففي الكولمبيا
قد نجح امر تقرير حكومة مدنية وقد ثبت السلام وقد
حصلنا على ارتضاء القبائل بابطال العبودية .

والممول ان الحرية ستسود في ذلك المكان كما هي
سائدة في سائر مالكي . وفي نانا ل قد وجدت نفسي
ملزومة بان اراجع الحكم الذي صدر على احد الروساء
الذين هم من تلك البلاد وان ابحت في حالة القبائل
وفي النسبة التجارية بينهم وبين الاوربيين الذين
حلوا هناك وبين حكومتي . ولا ريب عندي في انكم
ستتحدون معي في تقرير كل الوسائل اللازمة التي
تتدبني واجباتي الى استخداما لوضع ادارة محلية مبنية
على الحكمة والانسانية لادارة مهام تلك البلاد في
جنوبي افريقية . وستطرح اوراق امامكم متعلقة
بجميع الامور المذكورة

ولما كان ملك فيجي وروساوها قد تدموا جزائهم
الي بدون ان يفيدوا التقدمة بشروط قد استصوبت
قبول ارض لها محاصيل طبيعية كثيرة وتلكها ينفع
بوارجي في المحيط نفعامها

وقد رجع الرخاء والتقدم الى ولايات امبراطوريتي
الشرقية التي بليت في السنة الماضية بالجموع وذلك بواسطة
موسم مقبل . وببركة الله قد تمكنت حكومتي الهندية
من ان تمنع كل المنع حدوث موت من الجموع مع انني
كنت انتظر ان ياتي بوالاهالي ذلك الويل العظيم

يا ايها السادة اعضاء مجلس العموم
انني قد امرت بان تمها تعديلات السنة المالية
وتقدم اليكم بدون تاخير

يا ايها الامراء ويا ايها السادة

ان المالية في حالة مرضية . اما تجارة البلاد في
السنة الماضية فقد نقصت قليلاً عن تجارتها في السنة
التي سبقتها على ان فجاح الامة العام قد زاد مقطوعة
كل ضروريات الحيوة ومقطوعة ما ياتي التخزينه
بالدخل وذلك بواسطة مساعدة موسم مقبل جداً
وتقليل الرسومات تقليلاً مهماً

اما القوانين الغير العمومية او الموقفة التجارية
الآن في ايرلاندا للمحافظة على السلام فيها فستطرح
امامكم لعلكم تحكمون بابطال بعضها وستطرح امامكم
امور كثيرة وهي التي ممت الحاجة عند نهاية اجتماعكم
الماضي الى تاخيرها ومن اهمها القوانين المتعلقة بتسهيل
نقل ملكية الاراضي وتعيم تقرير القوانين

وسيتطلب اليكم تقرير قوانين لتسهيل اصلاح
حالة بيوت الفعلة في المدن الكبيرة ولتقرير قوانين
الصحة واصلاحها ولتضع طرح الاقتدار في الانهر . وقد
هي قانون لتقرير القوانين المتعلقة بجمعيات الصداقة
 واصلاحها . اما المقصود منها فهو مساعدة شعبي على
تقرير ما يدفع عنه بعض ويلات الحيوة وذلك بدون
القيام بداخلات غير لازمة . وسيتقدم اليكم قانون
لاصلاح قانون المراكب التجارية . وسيتطلب اليكم
ان تقرروا ما يصون رعاياي من التعديلات الشخصية
ضمانة تريد عن الصيانة التجارية وان تقرروا ما يسهل
المحاكمات الجنائية بانشاء وظيفة لقيام الدعاوي عن
العموم

هذا ولم يقدم الي بعد تقرير العمدة التي اقمتها
لنقص احوال القوانين من جهة التعديلات المتعلقة
بالتجارة ومع ذلك المأمول ان تقرر القوانين التي

تناسب المقام في اثناء اجتماعكم . وسيتطلب اليكم بان
تتصروا في امر اصلاح قوانين امور زراعية
انني اوصيكم بتدقيق البحث في ذلك وغيره ما
يقدم اليكم واطلب الي اثنان يجعل مفاوضاتكم مباركة
وقادرة على تقرير سعادة شعبي وارضاؤه

فرنسا

قالت جريدة التيمس انكس تجار احد مندسنتين
بان يجمن ان مجلس نواب فرنسا الذي كان حيثن
مجلساً ملكياً سيبقى ليضرب صفحاً عما قررته عهدة
نفسها وان يقرر حكومة جمهورية حال كونه يرى
ظروفة ويعرف مركزه لقال الناس ان تخمينه ناتج
عن جنون . اما الان فنرى ان الاكثرية في مجلس
نواب فرنسا التي كانت تبغض موسيو تييرس كل
البغض حتى انها عقدت مؤامرة عليه ثم قلبت دولته
مع انه لم يكن يخطر لاحد ببال بانها تقبل بتقرير ما ياتي
بكل ما كان موسيو تييرس يطلب الاتيان به واكثر
منه . ومع ذلك قد حملها الظروف الجديدة الغربية
على ان تاتي بذلك . فان المحافظين على الحالة المحاضرة
وهم الذين قبلوا موسيو تييرس غلبوا كمن يساق الى
الغلبة بسلطان لا يضاد حتى انهم وقعوا في الشراك
التي نصبتها لهم سياسة اهل الحرية . هذا وهم قادرون
ان يغلبوا اضدادهم بالاكثرية كما كانوا يغلبونهم في
الماضي على انهم قد خسروا الروح الذي طالما حركهم
الى ذلك فان الذين كانوا متحدين معهم منذ سنة
اخذوا في ان ينظروا اليهم نظر عدم اركان وكذلك
هم . ولا يخفى ان الملكيين المعتدلين يعتبرون الملكيين
الغير المعتدلين المتعلقين بالدوق دو شامبور كفومر
لا سبيل الى جعلهم يقومون بما يتيسر القيام به . ولولئك
اي الملكيون الغير المعتدلين يقولون ان الملكيين
المعتدلين الذين كانوا متحدين معهم قد ارتضوا بان

يدوسوا قواعد السياسة مراعاة لمطالبهم وحوادث
الايام الاخيرة تبين الخلل الذي دخل صفوف
المحافظين على الحالة التجارية فانه منذ اسبوع رفض
المجلس تقرير طلب موسيولا بوله باكثرية قدرها ٢٤
على ان الجمهوريين قد عادوا الى طلب ما كانوا
يطلبون وقرروا نفس طلبهم المذكور بخصوص
انتخاب رئيس جمهورية باكثرية قدرها واحد . على
انه بين الطرفين فرق في المبدأ ويقال ان هذا الفرق
هو سبب نجاح الطلب الثاني . اما نحن فنقول ان
مرور ٤٨ ساعة بين الطرفين اثر في ذلك فان الاحوال
كانت تجري الى جهة واحدة ويوم الثلاثاء (في اوائل
الجاري) فاز الجمهوريون بانتصار اخر ويقال انه
يمكنهم من الحصول على المنافع الاولى . وقد طلبت
عمدة الثلثين بان المرشال مكاهون وحده يسلم
سلطان فض مجلس النواب وان لا يكون ملزوما
بجمع مجلس اخر الا بعد فضاء ستة اشهر على انه بواسطة
تقرير طلب موسيولا والن قد سلم سلطان فض المجلس
الى رئيس الجمهورية وليس الى المرشال مكاهون
بصفته المخصوصة بالاتفاق مع مجلس الشيوخ (سنس)
وعين زمان انتخاب مجلس اخر وذلك ثلاثة اشهر بعد
ان يفض المجلس هذا اذا مست الحاجة الى فضاء .
ففي تلك الجلسة تقرر الراء في مجلس النواب
بمخصوص امرين مهمين فالاول مكن الجمهوريين
من الحصول على اكثرية قدرها ثمانية اراء . وهذا
قليل والفرق بينه وبين اكثرية يوم السبت قليل
ولكنه كان ابتداء حركة مهمة لانه بين ان اكثرية
اعضاء مجلس النواب راوا انه قد انتهت المضادات
بين الاحزاب وان الملكية الغير المعتدلة واتحاد
الملكيين والحزب الاورلياني والنظام الادبي ومارشالية
مكاهون والحكومة السبعية الشخصية وغير ذلك مما
اخترعه المحافظون قد بات هباء مشورا وانه لا سبيل

الى التخلص من قبول الجمهورية لتكون حكومة لفرنسا .
فان طلب موسيولا والن قرر باكثرية قدرها ١٨٢
حتى ان الجنرال دوسيبي وهو من الوزراء والدوق
دوبروي وهو من الذين يطمعون في المناصب قررا
رايها مع الجمهوريين . اما تاثير هذه الامور في مجلس
النواب وفي الامة فهو معجب فانه يظهر ان النوم قد
طرحوا عن عانتهم حملا وقد حصلوا على شيء مرض
جدا لم يكونوا يظنون انهم يحصلون عليه . والظاهر
ان سبب بعض ذلك رغبتهم الشديدة في الحصول
على شيء ثابت ولا سيما رغبة اهل التجارة والصناعة .
فانهم قد ضجروا من الحكومات الشخصية والموقنة فانها
تجعل كل انسان في اضطراب وتضرب بالاشغال . على
ان ذلك وحده لا يبين سبب فرح اهل السياسة
ولا سبب فرح الذين كانوا يرفضون بان يحملوا
اثقال الانتقال بشرط ان يفوزوا بتقرير الملكية . اما
المحافظون فقد سلموا انفسهم الى نصيبهم حتى انه يظهر
انهم فرحون ولم يقوموا بحرب سياسية جديدة ولا بد
لهم من ان يتكبروا ويضطربوا عندما يتذكرون
امالم القديمة ويشاهدون في الحال عواقبها . فانهم لا
يجبون الغلبة وما من حزب يجبها ولكنهم يعترفون
بان مجلس النواب تصرف بحكمة وان الامة تقول
انه تصرف تصرفا مبنيا على حب الوطن . وقد أكد
لهم بان اضدادهم السابقين لا يميلون الى ان يتجدوا
بصفوهم لا يتذكروا مقاماتهم الغير الذميمة ولا بانضمامهم
اليهم غصبا . لان العالم يعرف ان هذه الحركة في
مجلس نواب فرنسا هي نتيجة حوادث قد غيرت كل
الخير كيفية المضادات القديمة . فان نجاح
الامبراطوريين بقتة وانقلاقل التي يقومون بها في
الولايات وتصرفهم حتى في معاملة رئيس الحكومة
اقنعت حزبا متورا من احزاب مجلس النواب وهو
حزب المحافظين او الملكية المعتدلة المذكور بان

الانتقاسات التخزية التي ابتدأت منذ سنتين قد شاخت فانه حزب حاذق عالم بالاحوال . اما الملكيون الغير المعتدلين فلا يقررون الا ما يأمروهم بتقريره سيدهم وهو الكونت دوشامبور وبعض المعتدلين يقولون ان الترحيب بالتقارير الحرة لا توافق ناموسهم . على ان الذين هم اقل تعصبا منهم من نفس حزبهم لا يحافظون على ذلك فانهم تبصروا مؤخرا باحوالهم ومراكزهم وقد قالوا في انفسهم هل ياترى نخل بالاداب او بالاصابة اذا انضمنا الى حزب الجمهورية حال كوننا قد تاكدنا انها وحدها هي الحكومة التي تقدر الامة الفرنسية ان تقرها وعلى الخصوص لانه اذا لم نقتضئ تدخل الامبراطورية ونملا الفراغ . فقد عرض لم تحو بل الحكومة السبعية الى جمهورية تابعة اصلها وهو المحافظة ومائلة الى الاستناد الى العسكرية ومختلطة بعض الاختلاط بما يعد مخصوصا بالحسب فصموا على القبول بها وعلى ان يجربوها . والذين عرضوها لم هم اهل حزب لا يفرق عنهم في الميل والاهلية والرأي المتعلق بالحيوة الا في امور قليلة . ومن المعلوم انه اذا ارتضى كل الحزب الوسط وهو الجمهوريون المعتدلون والملكيون المعتدلون بان يكونوا مسئولين بالجمهورية لا تكون جمهوريتهم بالطبع جمهورية ظلم . وموسيو ثيريس ثابت في حزب الجديد الذي التزم ان يجتهد لاجل امانات واستهزاء كثيرا وموسيو دوفور ليس باقل سطوة . فان العادلين من الرجال لا يقدر ان يقولوا ان الرجل السياسي الشيخ الذي تكلم يوم الثلاثاء بفصاحة عظيمة واصابة وحاسيات جيدة يمكن ان يكون شريك الاوباش واهل التعدي ولا ان يكون مخدوعا بحيلهم . ونفس موسيو والون بعيد عن عدم الاعتدال في الاراء . وبالجملة نقول ان كل الاحزاب التي اتحدت وقررت الفرار المذكور في احزاب

محافظة على النظام وعلى اصول المجالس العالية . وسطوتهم قد اثرت في النوم جعلت البعض ينقسمون اليهم . وما يدل على ذلك الخطاب الذي خطبه موسيو اورو وقد اثر في الاحزاب كل التأثير فانه قال بها كانت اكدارنا لا بد لنا من ان نسلك سبيلنا بنشاط ولا بد لنا من الاكتفاء بتقرير الشيء الذي تقدر ان تقرره دون غيره . وهو الجمهورية فهذا لا يدل على شدة الميل الى تقريرها ولكنه موثر ويجعل حزبه يعلم انه لا سبيل له الى تقرير غير ذلك وقد قال انه مستعد لان يصدر مبله المخصوص ليتحد مع الجمهوريين لترجيع فرنسا الى حالتها السابقة . وان انتقاسات الاحزاب في الماضي في مجلس النواب منع تقرير النظمات الاساسية ولذلك قد حان الزمان لتقطع اسباب اضطرابات ذلك المجلس فان امرها طال واضرارها للبلاد كثيرة وهذه الامور هي التي حملتنا على ان نترك اصدقاءنا القدماء لتتحد مع حلفاء قد سمت الحاجة الى الاتحاد معهم . هذا ونحن نعلم ان الحكومة لا تقدر ان تكون حكومة حزب فانه لا بد لها من ان تكون حكومة جميع الاحزاب وسيدخلها المحافظون اذا تبعوها من قلوبهم وليس بالرياء . انتهى . وقد نتج من جميع ذلك ان الامبراطوريين هم الحزب الذين قد تقرر عند اهل السياسة الفرنسيين انهم قد غلبوا فان كل مافعله مجلس النواب اغماها واطهارات ضد هم . وتحرير المارشال كانروبر واطهارات عمدة الفحص في انتخابات التيفر وكلام الذين يقدمون انفسهم ليتفع عليهم الانتخاب من الامبراطوريين هي عند جريدة الدياسا بقية اشهر كثيرة اتحاد المحافظين من اهل الحرية وهو اتحادهم بدون انقطاع غير انه لم يتم قبل . على ان الامبراطوريين ليسوا من الرجال الذين يضعف عزمهم فانهم يعلمون ان اكثر اولئك المحافظين لا يحبون الجمهورية وان هذا الاتحاد

العام ١٤٤ ألف رجل في كل سنة فيخدمون ٥ سنوات فيكون عدد الجيش المنظم العامل سبعمائة ألف رجل أي أقل من واحد في المائة من الأهالي وذلك أقل كثيراً من نسبة عدد جيش فرنسا والمانيا إلى عدد أهاليها

هذا ولم تصادف الحكومة الروسية صعوبة في إجراء القانون العسكري الجديد إلا عند إنفاذه في أهالي مورافيا الألمان وفي المنوبين (الذين يستحرمون نقل السلاح) وفي تتر القرم. فان الوفاء كثيرة من المذكورين أولاً هاجروا إلى أمريكا للتخلص من الخدمة العسكرية وهرب كثيرون من التتر في مراكب عثمانية وإلى كثيرون منهم إلى السواحل. فوجدت الحكومة أنه من اللازم أن يجاري أهالي مورافيا وتساهلت كثيراً مع التتر حتى أنها لم تلزمهم بأن ياتوا ببدل عن ١٠ منهم الذين هربوا عند الاقتراع وقد وجدت الحكومة المشار إليها أن الشبان في الولايات حضروا إلى مكان الاقتراع عند الطلب الأول على أنها التزمت أن تنبه على أكثر من ٢٤ الفأمن المطلوبين للعسكرية أكثر من مرة بالحضور إلى مكان الاقتراع. وأكثر الذين كانوا يترددون عن الحضور هم من الأسرائيليين فانهم طالما أبانوا في روسيا كرههم الدخول في الخدمة العسكرية. أما الذين حضروا إلى مواقف الاقتراع من الأمراء ومن أعيان الأهالي فهم ١٢ ألفاً و ٥٥٤ رجلاً على أنه لم ينتخب منهم إلا ثلاثة آلاف ومائة واحد وستون رجلاً وسحبت الحكومة لآلاف وغائبات وسبعة وخمسين رجلاً منهم بأن يرجعوا إلى المدارس لتتيم دروسهم. فمؤلاً هم من الذين كانت الحكومة تعفوهم من الخدمة العسكرية في الماضي ولا يخفى أن أهاليهم لم يكونوا مرتضين بهذا التغيير على أنه من الواجب أن يقال أظهاراً لفضل أولئك الشبان أنهم كانوا ياتون أماً كن

غير مؤسس على خلاص تام ولا سيما لأنه الزامي على أن تلك التقارير حوادث جديدة مهمة في التاريخ الفرنسي وسنرى بعد الآن أعمالاً جديدة وسياسة جديدة وربما كنا نرى رجالاً غير الذين كانوا قابضين على أزمة الأمور

جيش روسيا

قد نشرت جريدة التيمس رسالة من روسيا فيها الإفادات الآتية المهمة وهي أن عهد جميع العسكرية من جميع الأنحاء الروسية قد بعثت بتقريراتها وقد نشرت الجرائد الرسمية نتيجة أعمالها وقد ظهر أن الذين باتوا عرضة للفرقة العسكرية هم ٦٩٢ ألفاً و ٧٧٦ رجلاً على أنه عفي كثيرون منهم حتى أنه لم يقترح إلا ٢٤٦ ألفاً و ٦٧٣ رجلاً أما القانون الجديد العسكري في روسيا فهو أسهل كثيراً من قانون فرنسا وقانون ألمانيا. فإنه لا يعفى أولاد الأرامل فقط في الخدمة العسكرية ولكنه يعفو جميع الذين يتوقف عليهم معاش عيال كالذين لهم أخوات يتوقف معاشهم عليهم وغير ذلك. وقد ظهر من إجراء ذلك القانون أن روسيا لا تهتم اهتماماً عظيماً في جعل كل الذكور من الجنود وإن اهتمامهم مصروف في سبيل الجمع بين جعل الخدمة العسكرية عمومية والزامية والحصول على جيش قليل بالنسبة إلى كثرة الأهالي وليس بالنسبة إلى جيوش أخرى. ولما رأت حكومة روسيا أن ألمانيا قد غيرت خدمتها العسكرية من ثلث سنوات إلى خمس سنوات تساهلت في إعفاء كثيرين من الأهالي من خدمتها العسكرية. هذا وعندما نقول أن عدد جيش روسيا معتدل يكون المقصود أنه معتدل بالنسبة إلى كثرة أهاليها فإنه قد ظهر بالعدد الأخير الذي جرى سنة ١٨٧١ أن عدد الروسين هو ٨٥ مليوناً و ٨٥ ألف نفس. وقد عين للجيش

وسلطاتها في أواسط أسيا فاتها دولة أسياوية قدر
ما في دولة أوربية وأهالي أسيا يستأنسون في بطرسبرج
أكثر من استيناسهم في سائر بلدان أوربا

الآلة في مصر

من المقرر أن أساس تقدم الأمم إنما هو الاتحاد
وما من شيء أشد ضرراً من الانشقاق الناتج عن
التعصب الدينية في البلدان التي لا هالها أديان
ومذاهب كثيرة والإنسان يميل بالطبع إلى الاجتماع
وسعادته في الهيئة الاجتماعية لا تتم وإشغاله لا تنجح ما لم
يكن بعيداً عما يكدر الآلة وبالتالي يلقى الشقاق
فتتأخر الأعمال العمومية وتبيت السياسة في تعب
وباخذ الناس في أن يشغلوا في المصادات والتكالبات
عن أسباب التقدم والفلاح. وبرهان صحة هذا الكلام
ظاهر ولا سيما في الشرق فإنه كم من بلد است خربة
وقوم لعبت بهم أيدي سباقه بسبب وقوع ما يكدر
أسباب الآلة والحكومة الحكيمه في التي تضاد ذلك وتلقي
السلام بين شعوبها ولو كانوا من أديان كثيرة ومذاهب
مختلفة ولا يخفى أن البلاد المصرية بعيدة عما يخل
بالآلة وذلك من أعظم أسباب تقدمها ونجاحها ولا
سيأتي أيام حضرة خديويها الحالي المعظم فإنه قد جعل
لسياسته قواعد راسخة من أهمها مضادة كل ما من شأنه
تكدير أسباب الآلة والمحبة ولذلك طالما سمعنا بأن
حضرة العلية لا تنفك عن تحريض قومها على أن
يتجهوا المناهج المودية إلى المرغوب بحيث يبيت التعصب
أسباً بلا منسى وقد أدرك المرغوب من هذا القليل
فلانسمع في هذه البلاد شيئاً يدل على وجود امتيازات
دينية فتراه يتم بالوظائف والترتب على أصحاب الأهلية
مع قطع النظر عن دينهم أو مذهبهم فإن الأهلية هي
علة وصول الطالبين إلى المناصب والمراتب وهو
يعامل الجميع بالمساواة في الأمور الحقوقية والمدنية

الاقتراع بسرور وبدون تذمر ولم يتردد أحد منهم
عن الحضور من الدعوة الأولى. وقد رأت الحكومة
أنه لا سبيل إلى الحصول على ٥٨٤ شاباً أكثرهم من
بولونيا وهم الذين تمكنوا من أن يقرأوا ويقطعوا
الحدود فالتزمت أن تأخذ غيرهم من الذين كانت قد
عفتهم لاحتياج عيالمهم وكان مجموع الذين دخلوا
العسكرية ١٤٤ ألفاً و ١٢٤ رجلاً. ومنهم ٥٢ ألفاً
و ٦٢٩ رجلاً من المتزوجين ولا أكثرهم أولاد وسيصح
لبعض تلك العيال بأن ترافق الجيش بعد إتمام
تمرين الرجال أما الباقون فتلتزم جمعيات القرى
بأن تعني بهم. هذا ومن الأمور المعلومه أن أهل
الزراعة الروسين من الذين يتزوجون في أول
عمرهم ولكن جمع العسكرية هذه المرة يبت ذلك
جلياً فإنه ظهر أن أكثر من ثلث كل الشبان يتزوج
عند بلوغ سن العشرين سنة. وهذا هو سبب سرعة
ازدياد عدد الأمة الروسية فإنها تزداد في كل سنة
نحو واحد في المائة والمتطارات يكون عددها عند
العد القادم سنة ١٨٨٠ تسعين مليون نفس. وقد
قرر في العد الماضي المذكور الذي جرى سنة ١٨٧١
أن عدد الروم الأرثوذكس في روسيا هو ٥٩ مليوناً
و ٧٤٩ ألفاً و ٤٥٢ نفساً. وغيرهم من الروم مليون
و ٢٥٦ ألفاً و ١١٠ ألفاً. والأرمن ٦٥٢ ألفاً و ٦٧٤
نفساً. والكاثوليك مع الروم الكاثوليك ٨ ملايين
و ٧٢٢ ألفاً و ٦٥٨ ألفاً و البروتستانت ٤ ملايين
و ٢١٢ ألفاً و ٥٨٣ ألفاً. والوثنيون في استراخان
سنة ألف. وفي كازان ٤٧٨ ألفاً. وفي أورنبورج
٢٥٢ ألفاً. وفي أودا ٧٦ ألفاً. وفي أورال ٤١٥
ألفاً وهم مشتقون في أقطار الإمبراطورية الروسية
كلها خلا فنلاند وبولونيا فأقل عدد منهم في مكان
ألف نفس وأكثره ٨٠ ألف نفس. فهذا الاختلاط
العظيم الواقع في كل روسيا هو ما يبين وسائط روسيا

والسياسة واذا حدث ما هو مضاد لمشرب حضرة
السنة يبادر الى اجراء تعاصم الذي يكون علة
حدوثه وقد جرى ذلك بالفعل مرات كثيرة. وقد
انطبعت هذه القواعد الصحيحة في حضرة اصحاب
الدولة انجالوا الفخام الذين ترى لروح العصر اثر في
جميع اعمالهم واقوالهم وعندنا ان سريان تلك القواعد
في سائر الشرق ناول الى راحتهم ورفاهيتهم وتقدمهم.
وقد سري ذلك في الديار المصرية الى كثيرين من
الاهالي فترى كثيرين من حضرة المشايخ العلماء ومن
الروساء الروحانيين المسيحيين وغيرهم تاهجين ذلك المنهج
فيقاتلون عناصر التعصب حتى اننا اصبحنا معلنين الامل
بفوزهم في وقت قصير على كل ما يصاد مشربهم وميلهم ومن
الذين تطابق اعمالهم اقوالهم غبطة البطريرك كبرلس
بطريرك الطائفة القبطية هنا وهو الذي قد ذكرنا
وصوله الى منصبه الممتاز في احد اجزاء الجثمان في السنة
الماضية فانه لا يزال يصرف جده وجهده في سبيل
تقدم طائفته القبطية القديمة المهد والمهتة في هذه الديار وقد
جعل الآلة مركزا لتصرفاته الممدوحة ونشر المعارف
واسطة لنوال المرغوب وهو على جانب من التواضع
فيزور الذين يرى ان مشربهم كمشرب القوم من
ذلك القليل جاعلا ذلك واسطة لهدم حصون
التعصب والتغرض حتى اننا نسمعه يكلم الناس بما
يوافق ذلك في كل اجتماع وقد سمعنا غبطة يتكلم
بذلك عندما شرف محلا ومعة حضرات القمص فام
من دير المحرق والقمص فيلوثاوس والقمص منار من
دير القديس مناريوس والقمص منار وجميعهم من
اهل الذكاء ومحبي التقدم والآلة والاتحاد. هذا ومنذ
برهة اخبرت حضرتكم بان الطائفة القبطية شارعة في
انشاء مدرسة دينية ويسرنا ان نقول انه مجهول تعالى
وبانظار غبطة البطريرك المشار اليه واتفاق الطائفة
قد تم ذلك والحكومة المعنية المصرية تسري بتقدمهم

جدا وقد راينا من تصرفاتها عند تقديم بعض التلاميذ
للدخول الى مدارسها النافعة ما أكد لنا ذلك حتى
ان ادارة المدرسة قد قالت لنا اننا طالما ثمننا
دخول الاقباط المدارس المختصة بالحكومة ولذلك
تقبل كل من يطلب الدخول اليها من اصحاب الاهلية.
اما اليوم الذي عين لتقرير امر المدرسة القبطية فكان
يوم الجمعة في ٢٦ كانون الثاني (جنوري) من
السنة الجارية وذلك بحضور جمهور غفير من روساء
تلك الطائفة واعيانها في البطريركية وقد سمعنا من
غبطة ان فيها ثلثين تلميذا اكثرهم من الرهبان من
سن ٢٥ سنة واكثر اما باقي التلاميذ فمن اولاد
الاهالي من سن ١٨ وصاعدا ويتعلمون فيها الكتاب
المقدس وتفسيره وقواعد الايمان مع مبادئ لاهوتية
واللغة القبطية والصرف والنحو وقد صم غبطة على
ان يدخلها معارف اخرى ولغات اجنبية وكل مصادرها
من اكل وملابس واجرة مدرسين وغير ذلك هي
من صندوق البطريركية. وقد صم على ان يعين
المطارنة والاساقفة والقمص من التلاميذ ليكون
الروساء معلمين بحيث يكونون قادرين على ان
يتبعوا الامة نفعاً موافقا لروح العصر ومبادئ الآلة
وان يمكن الذين يميلون الى الزواج منهم من الحصول
على ميلهم فيجعلهم قسوسا لخدمة الرعية والذين يمتنعون
عن ذلك يجمعهم من المطارين او من الاساقفة بحسب
ميلهم. وقد شرع غبطة في تجديد المطبعة التي باتت
مهلهلة منذ تركها جناب الخواجه رزق جرجس لانه لم
يحصل في الماضي على المساعدة اللازمة لانعام المشروع
التجدي الذي كان قد شرع فيه. ولا ريب في انكم
تعجبون ان تشاروا امورا كهذه الامور في الجثمان لان
من اعظم مقاصده تحريض الناس على الآلة والاتحاد
ونشر المعارف ولا سيما الروساء الروحانيين الذين
يقدر ان يتبعوا اذا اجتهدوا تحريراً في

المدارس الانكليزية في مصر في ١٧ شباط سنة ٢٥
الداعي
يوسف شكور

ترجمة نظمات مجالس البلدية

(من قلم نوفل افندي نوفل المشهور بمعرفة اللغة
التركية المترجم عنها واللغة العربية المترجم اليها)
تعليمات تختص بصورة ترتيب مجالس الدائرة
البلدية التي تشكل في المدن والقصبات الكائنة داخل
الولاية وبيان وظائف مأموريها

البند الاول . المجلس المذكور يتركب من رئيس
واحد ومعاون واحد وستة انفار اعضاء وكذلك يكون من
اعضاء المشاورة نفر مهندس مع طبيب البلدية ايضا
ومن مأموري المعية مأمورو تفتيش بمندار اللزوم
يكونون داخلين في الاصناف المتنوعة تصحيم فرقة
مشاة من عساكر الضبطية ثم يستخدم يو كاتب واحد
موظف واخر امين صندوق مكفولان

البند الثاني . ينتخب الان من يناسب للرياسة
من الاعضاء الموجودين ويتعين بها ويكون كل من
الستة انفار الاعضاء من ارباب القدر والحيشية في
البلدة وصاحب املاك وراضي وبعد ان يخدم مدة
سنتين مجاناً يكون انتخابه بالتالي جائزاً عند انتضاء
مدته وحيث كان يلزم في ما ياتي ابدال نصف
الاعضاء في كل سنة فيصير انتخاب التبدل المذكور
من طرف مجالس اختيارية القصابات توفيقاً الى
اصول الانتخاب الموضوعة لساكني مجالس الولاية
ويتعين بعد ان يجري تفرقة والمصادقة عليه من
طرف الحكومة اما الكاتب وامين الصندوق فيجري
انتخابها بشرط ان يكون كل منها قادراً على ان يفي
بخدمة الاخر

البند الثالث . معاون الرئيس يوجد بمعية المجلس

ويكون من اول اصناف مأموري التفتيش اما
المهندس فيخصص بانتخاب قومسيون النافعة وانفار
الضبطية بانتخاب الاي بكى

البند الرابع . هذا المجلس يكون له محل خاص
به يجتمع فيه مرتين في كل اسبوع للذاكرة في المصالح
المتعلقة بوظائفه الاصلية واجراها ويجتمع ايضا احياناً
فوق العادة عندما يرى لذلك لزوماً اما معاون
ومأمورو التفتيش والكاتب وامين الصندوق ونفارات
الضبطية فيكونون موجودين كل يوم في دائرة المجلس
دائماً يحضرون بالنوبة ليلاً وفي ايام العطالة وكذلك
مأمورو القونطرات يقيم بعد الان بايقاف مأموريته في
هذه الدائرة وبمعية هذا المجلس ايضا

الابرادات العائدة الى دائرة البلدية

البند الخامس . الحصول على ابرادات كافية
بالتدرج مع مداومة مجالس الادارة البلدية ولئن كان
يتوقف على غيره المجلس المذكور واندامه الا انه من
اللازم ان تخصص للادارة المذكورة بعض المحاصلات
لتكون راس مال للابرادات وبما انه قد تقرر بان
يؤخذ رسم من الانشآت والتعابير قدره واحد في
كل خمسة من المخرج الذي يؤخذ من ابنية دار
السعادة على ما هو مندرج ومصرح في نظامنامه
الابنية وان يضاف على راس مال الصندوق ايضا
مرتبات التنظيمات البلدية المفروضة من التكاليف
المجددة في القصابات التي جرى تحرير املاكها فلوخذ
الان التخصصات المذكورة راس مال ثم تجرى الغيرة
في ترديد الايراد غير ما ذكر بالوسائط والوسائل
المشروعة حتى متى وجد دخل كثيراً كان ام قليلاً
يجري ايجابة بعد الاستئذان من مقام الولاية وكل ما
يقع يومياً من الابرادات والمحاصلات ليتم تحرير بنواريج
واسمايه في الدفتر المخصص للواردات ثم يرى حساب
الصندوق بمعرفة المجلس في كل شهر ويعمل بواجبالي

على الوجه المبين ادناه ويختم عليه من طرف المجلس
في بيان مصارف مجلس الدائرة البلدية
البند السادس. رئيس المجلس المذكور واعضائه
ليسوا بالموظفين بل كما انهم يخدمون مجانياً كذلك
المعاون والمهندس وطبيب البلدة ومأمور والتفتيش
وعساكر الضبطية اذ انهم موظفون من طرف الدولة
ايضاً انما بوذن للمجلس البلدي ان يستخدم كاتباً لا
تتجاوز شهرية الخمسمائة غرش نهاية ما يكون واخر
لامانة الصندوق بمماش هذا مقداره ايضاً وخادم
واحد للدائرة بمماش قدره مائة وخمسون غرشاً ان
يصرف في ما عدا ذلك مقدار خمسمائة غرش نهاية
ما يكون في كل شهر لاجل المفروشات وغيرها من
حطب وقناديل وقراطيب واجرة محل ثم يعمل
دفتر بهذه المصاريف في كل شهر ويختم عليه تسديداً
من طرف المجلس

في بيان وظائف المجلس المذكور

البند السابع. اشغال هذا المجلس ووظيفته
منحصرة في النظافة والتنظيات فلا يتداخل في ما
يخرج عن ذلك من الاشغال العائدة الى خزينة
الدولة والحكومة المحلية كالوبركو مثلاً او البلديات
العسكرية والعشرية وباقي الرسوم او الامور التي
احكامها تختص بالضبطية كالتهم والجنايات والدعاوي
التي يلزم ان تروى وتنصل في المجالس والمحاكم

البند الثامن. اما مفردات وظائف المجلس
المذكور على ما قد تعدد على حدة في التعليمات
الخصوصية التي وضعت لها فهي النظارة على عمل
الازقة والسواقط ومجاري المياه والرصف (تبليط
الاسواق) واشغال القناديل ليلاً واجراء الاصول
والقواعد المدرجة في نظامنامه الابنية بتمامها وتخصيص
الارزاق والتجسس عليها وعلى الكيول المستعملة
كالقبايين والموازين والوزنات والكيول والاذرع

وعلى اللوكندات ومحلات البالو والخمارات وعلى منع
الاشياء المضرة بالصحة العمومية واصلاحها وعلى
المحافظة على طلبات الحريق وسائر ادائها وحسن
ادارتها وعلم التفاضلي عن حراس الاسواق وفوايس
الغاز ومستشفى المدينة وتعديات ارباب الاحتكار
الخارجة عن القانون والقاعدة وعلى تسهيل حاجات
الفقراء والعاجز وحاصل الامر على كل ما كان
مختصاً بالبلدة من الامور والاشياء التي هي من هذا
القبيل لكن حيث كان لا يمكن الان تعداد كل الاشياء
ما سوف يعمل ويلزم اجرائه غير ما ذكر بل كل ما
يعمل ويظهر للوجود انما يظهر مقتضى الحال واحتياج
الموقع والمنفعة اليها فالمجلس المذكور يجري حالاً التصايا
الماور باجرائها في دائرة الوظائف المعينة صراحة
في تعليماته تطبيقاً للنظام والاصول والقاعدة واما
المواد التي يراها لازمة فيستأذن عنها بمضبطة من
مقام الحكومة

البند التاسع. المجلس البلدي غير ماذون ان
يصرف في السنة اكثر مما يوجد له من اليرادات بل
يتدر ما يمكنه يصرف اقل من اليرادات المرتبة له
ويزيد في ما يبقى من اليرادات ليصرفه في ما هو
اكثر اهمية من الامور النافعة انما الفضلة التي تحصل
على هذه الصورة يصير تسليمها الى صندوق المنافع
العمومية بموجب سندكي لا تبقى معطلة في الصندوق
بل يجري عليها الفائض ليكون ذلك موجباً لزيادة
الاستغناء بها وعند اللزوم تؤخذ من هناك بسندات
لتصرف اما حسابات المدفوعات والمقبوضات التي
تجري بين هذين الصندوقين فتروى مرة في كل سنة
تعليمات بخصوص وظائف مجلس

الدائرة البلدية عموماً

البند الاول. حيث ان ما هو داخل التصبات
من الازقة والابنية والارصفة وما يتفرع عن ذلك

من الامور سيكون تنظيمه ورويته توفيقا للاصول
المدرجة في نظامنامه الابنية فيحصل القرار في اول
الامر على ما يلزم لكل شارع او زقاق من الاذرع نظاما
ويجمل دفتر باسمائه ورسمه ثم يحفظ لكي عندما تنع
مزبات او انشاءات يصير تطبيق سعة الشوارع
والازقة عليه وهيئة الابنية على مقتضى نظامها

البند الثاني . لمن المقرر اصلاح ما قد تلف من
الرصف الموجود وان يترك ما كان منه في جانبي بعض
الشوارع الكبيرة التي تحتل ذلك كله شاء واما الوسط
فيجمل (شوسه) ركة لمرور الدواب وجميع مصارف
الرصف تقسم بحسب واجهات البيوت والدكاكين
وسائر الابنية الموجودة في جانبي الشوارع وتؤخذ
من اصحابها لكن لما كان اصلاح جميع المتلف من
الرصف دفعة لا يخلو من الاشكال وكان يلزم ايضا
بان تصير نسوية المصارف التي تصيب حصص جماعة
الفقراء والعاجز الذين لا يقدر ان يقوموا
بمصارف الرصف الا من صندوق الدائرة البلدية ورأس
مال الصندوق لا يقدر ان يساعد باعطاء مصارف
ذلك جميعه دفعة فيلزم ان يحصل التفتيش في اول
الامر بتنظيم وتعمير اي شارع كان مطروقا ولازما
اكثر من غيره وما عداه تجري عملية بالتتابع سنة
فسنة وكل طريق تنتهي وتظهر للوجود تقسم مصارفها
على واجهات الدكاكين والبيوت وغيرها الكائنة
على جانبي تلك الطريق وما يصيب من ذلك اصحاب
الاقتدار يؤخذ منهم وكذا حصة الخلات الموقوفة
تستوفي من جانب الوقف اذا كان مقتدرا اما المصارف
التي تصيب بيوت العاجز والفقراء فتصير تسويتها
من صندوق الدائرة

البند الثالث . المجلس البلدي ينظم في كل شهر
اجماليات الايرادات والمصروفات ويرى كذلك
في اخر السنة محاسباتها العمومية ويقدم صورها الى

مجلس ادارة اللواتم اذا حصل التصديق على الدفاتر
المذكورة بعد التدقيق في مجلس ادارة اللواتم تعطى
مع مضبطتها الى مجلس ادارة الولاية ثم من بعد ان
يصير عليها التدقيق هناك ايضا يصادق عليها من
مقام الولاية وتعاد الى المجلس البلدي لتكون سنداً
البند الرابع . تحصل المداركة بعمل مركبات
(عربات) للزبالة بقدر ما يلزم للتصبة وتختار في
ادارتها الصورة التي تكون ارفع وانفع

البند الخامس . يؤخذ محل مخصوص لاجل
طلبات الحريق والباطات والكلاليب والادوية
ويتعين لفرجل مخصوص واذا امكن وجود وسائل
لتسهيل سوق الطلبات فيصير اتخاذها اما المأمور
الذي يتعين لمحافظة الطلومبات وادواها فيناظر
دائما على البراميل التي توضع في مواقع مناسبة لها
وعندما يقع حريق تستعمل هذه الالات الان تحت
نظارة الضبط الى ان يترتب طلبه حي مخصوص
لاجل الحريق

البند السادس . يحصل البحث من طرق المجلس
المذكور دائما في كل جهات التصبة بواسطة مأموري
التفتيش لكي اذا نظرت حركة مغايرة للنظافة والظلمة
يؤخذ مع منعها واصلاحها جزاء نقدي من فاعلها اذا
لزم ذلك قانونا

البند السابع . اذا وجد مأمور والتفتيش في
انشاء التحقيق مرضى غريباء فيتقانونهم الى المستشفى
(خسنة خانه) بعربات مخصوصة تعطى اجرها من
صندوق الدائرة

البند الثامن . يجري التحقيق دائما على وزنات
الاصناف كالحبازة والسمنة والقصابة وعلى موازينهم
وقياسهم وسائر كعبولهم وعلى احوال ما يبيعونه من
الارزاق وباقي الاشياء وينظر ايضا احيانا في متعلقات
باقي الاصناف كالاذرع والكيول لكي اذا وجد نقص

في الاوزار والعبارات او شي لا فاسد متحقق في الاشياء التي يبيعونها تجرى المعاملة اللازمة قانوناً وبوخذ الجزاء النقدي من الذين يفعلون ذلك ويتجاسرون عليه

البند التاسع. اذ كان اهل الحيوانات تطوف سائبة داخل التصابات وتربية الخنازير داخل البيوت على الدوام والاستمرار من المنوعات فيلزم الذين يعطون حيواناتهم الى الرعاة ان يعطوها وياخذوها في الاوقات المعبنة لذلك ومن ثم اذا مسك حيوان سائب في اي محل كان داخل التصابة فيما عدا تلك الاوقات او وجد من يربي خنازير على الدوام والاستمرار في البيوت بوخذ من اصحابها جزاء نقدي البند العاشر. يقبض على من كان مقتدرًا في جسمه غير مريض من المتسولين الذين يتسولون في الاسواق والازقة والذين هم فوق سن (١٢) او (١٢) يسلمون للحكومة ليستخدموا في ما يناسبهم من الاشغال والذين هم دون ذلك يعطون الى الاصلاحخانه واما المرضى وعديمو الاقتدار اذا كانوا من ابناء المحل فيعطون الى اهل حاراتهم ليستقروا عليهم واذا كانوا من الغرباء فينظر في امر تعيشهم بصدقات اهل الخبز وكذلك المتسولات من الاناث في التصابات ينفق عليهن بحسب الاقتضاء من طرف اهل حاراتهن او يستخدمن في ما يناسبهن من الاشغال بحيث يحصل الاعتناء بمنهن عن الاستعطاء بقدر الامكان

البند الحادي عشر. تحصل اذقة من طرف ماموري التنقيش على عدم سد الطرق بتجمع عربات الفلاحين في الازقة وعدم ملاطمة عربات الاجرة بعضها بعضاً او بالدكاكين وحيطان البيوت وان لا يسوقها العربية باكثر من الحد والازوم وعدم ترك حيوان جفلاً كان او ذا خصال ردية سائبا واذا وجدوا من يجري حركة خارجة عن هذه التقييدات

بوخذ منه الجزاء النقدي اما اذا كانت وقع بسبب ذلك ضرر على الغير فيسلم حيثذ الى الحكومة لتجري اللازم لتعدي حدته

البند الثاني عشر. بوخذ رسم مخصوص بحسب ما يقتضي من محلات البالو والملاعب ويعطى الاذن باجرائها ومن ثم يوجد مامور تنقيش ومعه ضبطية بقدر اللزوم في المدة التي يجري بها ذلك البالو وان تلك الملاعب

البند الثالث عشر. الزبالة التي تراكم من اجتماع عربات القري في محلات البازارات يكلف الفلاحون بتطهيرها ورفعها

البند الرابع عشر. بما انفق منع منذ زمن وضع الفروشة لبيع الاشياء في الاسواق والمحلات التي هي خارج دروندات الدكاكين او وضع براميل وصناديق وغير ذلك مما يعيق مرور الشاردين والواردين الا في محلات البازارات وايامها المخصوصة فيلزم الاعتناء دائماً على اجراء هذا المنع واخذ الجزاء النقدي ممن يسلكون بالخلاف

البند الخامس عشر. الدائرة البلدية تقدر ان تاخذ الجزاء النقدي بحسب المقدار المعين في الباب الثالث من القانون عن الاحوال الميئة اعلاه والاشياء التي هي مثل التسعير وتقص الموازين لكن ليس لها صلاحية للمجازاة بالحبس كثيراً كان او قليلاً سواء كان ذلك متبياً على هذه الاحوال او على ما عداها من القبايح والجرائم ولا اذن بان تاخذ الجزاء النقدي عن الاحوال الميئة في سائر مواد القانون انما عندما تظهر اشغال مثل هذه ترسل فاعليها مع جرنالاتهم الى الحكومة

البند السادس عشر. اذا ظهرت اشياء متعلقة بالتنظيات والتنظيفات البلدية عدا المواد المدرجة في هذه التعليمات وتقرير اجرائها بعد

الاستئذان في مجلس ادارة الولاية تضم الى هذه التعليمات وتضاف اليها

تعريفه ماء نهر الكلب

انه لدى مراجعة مركز الشركة في لوندرا قد فوضت الادارة المحلية لشركة الماء تفويضها فيما بان تفتح الاكتتاب على الشروط الاتية فذلك تعلن لحضرة الجمهور بان باب بيع الماء يفتح من هذا النهار في ادارة الشركة في خان فخري بك من الساعة العاشرة الى الظهر ومن الساعة الاولى الى الساعة الرابعة بعد الظهر

اولاً . ان الاشتراك لا يكون على مدة اقل من سنة

ثانياً . ان ثمن المتر المكعب من الماء في السنة هو مائة وستة واربعون فرنكاً اي اربعون سنتيماً في اليوم ثالثاً . ان الدفع يكون سلفاً عن كل ثلاثة اشهر الى صندوق ادارة قومية الماء المحلية

رابعاً . اذا تم بمدة اربعة اشهر من تاريخ وصول الماء الى بيروت يشتري التي متر مكعب او اكثر تنصرف يومياً في كل مدة الشركة فيكون ثمن المتر منها ثلاثة وسبعين فرنكاً في السنة اي عشرين سنتيماً في اليوم والدفع سلفاً عن كل ثلاثة اشهر . غير انه اذا لم تبلغ الكمية المشتراة في الاربعة اشهر المرفوعة الى التي متر فالذين يكونون قد اشترىوا ينزل لهم في المائة عشرون من السعر الاصلي وهو مائة وستة واربعون فرنكاً ثمن المتر في السنة فيصبح حيث تدفع ثمن المتر مائة وستة عشر فرنكاً وثمانين سنتيماً في السنة

خامساً . كل الذين يشترون ماء ويريدون ان يشتروا آلة اسمها بالانكليزية ميتار (حتى اذا ارادوا في بعض الاحيان ان ياخذوا ماء علاوة على كمية اشتراكهم فتكون هذه الآلة واسطة لقياس

الزيادة) توضع لم الآلة المذكورة وعلى المشتري ان يدفع ثمن هذه الريادة عن كل ثلاثة اشهر وذلك علاوة على قيمة الاشتراك اما ثمن الزيادة المذكورة فيكون على حساب السعر الاصلي اي اربعين سنتيماً ثمن المتر المكعب

سادساً . اما الثمن الذي يؤخذ من المراكب لتقديم الماء لها فامر مفوض الى المدير المحلي هذا اذا شاءت الشركة ابصال الماء الى جانب المراكب داخل البحر واما اذا ارادت المراكب ان تشتري الماء عن الشاطئ فسر المتر يكون حيث تدفع اربعين سنتيماً

سابعاً . ان كل الادوات اللازمة لايصال الماء الى البيوت من القساطل العمومية بمجبات صغيرة تكون على مصروف المشتري ويوجد منها برسم البيع في محل الادارة لمن يرغب حيث يمكن الوقوف على حقيقة الثمن

بيروت في ١٢ شباط سنة ١٨٧٥

الاسكندرية في ٢٢ الماضي

بما ان داب جرائدكم نشر كل ما فيه خير للعموم ارجو نشر رسالتي هذه في الجئان ايضاً ولجئابكم المنة والفضل

ان الحذاء وكرم الاخلاق هما من احسن العجايا التي يتصف بها الانسان ولهذا ترى الجمهور يسرون بالاطلاع على اعمال من كانت هذه صفتهم ومن ذلك ما جرى بهذه المدينة مؤخراً وهو ان موسى مانيو اسمعلون ومدامته من الطائفة الاسرائيلية قد احسن على مدرسة الفقراء الاسرائيلية بهذه المدينة بمائتي بدلة كاملة مائة للصبيان ومائة للبنات وفي اليوم الذي لبس فيه الاولاد تلك البدلات احسن الموسيقي المشار اليه بمائتي ليرة انكليزية الى المدرسة بناء على ان يعطى فائضها السنوي للتلميذ المتقدم وعشرين ليرة الى

المفكره وكذلك مدامنه اعطت للمدرسة مائة ليرة ليحلى فايضها للبنات المتقدمه ثم وزعت اربعه ائنه فرنك على المحتاجين . ولا ريب ان هذا العمل مما يستحق الثناء الجميل فنسال الباري ان يكافئها خيرا ويزيد امثالها في هذه البلاد الداعي

فرج حليم مزراحي

تكريس كنيسة في القدس الشريف

انه في اليوم الثالث والعشرين من شهر تشرين الثاني سنة ١٨٧٤ دعيت الى القدس لاحتضن تكريس الكنيسة . وقد رخص لي بان احرم ما قد جرى في يوم تكريسها فارجوكم بان تنشروه في الجمان لبني محفوظا ذكرا للذين اقاموا بذلك العمل فاقول انه لا ريب في ان هذه الاخبار تسر جمع الذين يهمهم هذا الامر وقد فرحت طائفة الانجيليين في القدس جدا بتكميل بناء كنيسة لابناء العرب اهل الوطن في ظاهر القدس . وقد نشرتم في عدد ٢١٨ من الجنة خبر ابتياع قطعة الارض لتشييد الكنيسة فيها والان قد شيدت على اتم منوال واحسن اسلوب لانها طريقة ومتقنة البناء ومرتعة ومكافية لجلوس نحو اربعه ائنه نفس ولما عشر نوافذ وبابان في الجهة الغربية وقد كلفت مبالغاً وافراً دفع جزءاً قليلاً منه ابناء الطائفة . وقد كتب عليها بخط عربي جميل ايات شريفة من الكتاب المقدس . وفي التطويات المذكورة في الاصحاح الخامس من انجيل متى البشير والبركة المذكورة في سفر العدد ٦ : ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ وهذا النص يضيء الرب بوجهه عليك وبرحمك يرفع الرب وجهه عليك ويمسك سلاماً . وفي منبرها فوق المائدة المقدسة هذه الايات الثلاث تحب الرب الهك من كل قلبك وتحب قريبك كنفسك . اسالوا تعطوا اطلبوا تجدوا افرعوا يفتح لكم . وآمن بالرب يسوع نخلص انت واهل بيتك . والصلوة الاولى التي

اقسمت فيها كانت يوم الاحد الواقع في ٢٦ تشرين الثاني سنة ١٨٧٤ وهو يوم فتحها وتكريسها محلاً لعبادة الرب وتقاطر اليها جم غفير من بلدان كثيرة منهم جناب القس فولطر من ازوير وجناب القس زلر من الناصرة والقس فلشير من نابلس والقس ثلر من بيت لحم والمبشر برزان من السلط ونيافة مطران السريان وقسيساه المحترمان وحضر فتحها جناب قونسولوس دولة المانيا وجناب قنصلوس دولة انكلترا وبعض اسلام ومسيحيين من كل الدائرة الاسقفية وازدهجت الاقدام حتى ان كثيرين التزموا ان يقفوا خارج الابواب . وقد قرأ الصلوات جناب القس زلر وعند نهاية الصلوات صعد القس اوغسطس اكلاين قسيس الكنيسة على المنبر وخطب خطبة نفيسة وكان موضوع عظته مثل حبة الخردل المذكورة في مرقس ابشير ٤ : ٣٠ - ٣٢ وبعد الوعظ سار السيد الوقور نيافة المطران صموئيل كوبات جناب المعلم الحاذق خليل الجمل المحترم ثامساً بدون ان يختلف اليه من واحد ابناء الوطن الاعتبارين الذي قد اشتهر باستقامة السيرة وحسن العمل ونال قصبات السبق في معرفة الكتاب المقدس وهو من الواعظين الماهرين وله من العمر ٢٢ سنة وقد تعلم في المدرسة الصهيونية المنسوبة لنيافة المطران الموما اليو . وفي صلوات المساء صعد جناب الشماس الموما اليو على المنبر وفتح وعظه بآية مناسبة من اشعيا ٥٤ : ٢ و ٣ وهي ذات معاني جميلة وموثرة . فلما اصبغ الجميع لهاكرين ممنونين لحضرة اللوذعي قس الابرشية اغسطس اكلاين اذ جميع ما اشترت اليو هو تساعيو الحسن . هذا ومن الواجب ان نشي على كل من سعى في اقامة تلك الكنيسة وان نطلب الى الله التوفيق في جميع الاعمال وهو حبسنا ونعم انوكيل كاتبه

يوحنا الدمشقي

التبصر في عاقبة الامور

(من قلم امين افندي ناخيف بدمياط)

اتنا كثيرا ما قرانا جملا مفيدة واقولا لا لذيدة
فريدة في جرايدكم الزاهرة وصفح جناتكم الباهرة عن
ملاحظات امور سيحدث وقوعها وما نحن عليه بالحاضر
يعلمنا حدوث استقبالها ولا سيما ما اشارت اليه مرارا
الحمل السياسية الفاتكة ذات النصح والمعاني الرابطة
السائلة كالنظر في كل قطر ولعمري انه يشترك معنا
كل من جنى اثمارها الشبهة وقواتها العاطرة الزكية
بائنا والشكر لمولها الفاضل فانه كم اسمعتنا جملا
نفيسة بهذا الشأن ونهيتنا بارق كلام واصح لسان
تارة بالتحذير والارشاد وطورا بتهديد الولايات التي
تاتي العباد وكم اخبرتنا عن افات الجوع التي تحصل
في بعض الاماكن وتسقط في بعض المواطن وما قد
نشرت بلوائح الحزن والغم بان ضرره عم وقد يم كما
واتنا نعلم ان تاخر ثروة المالك وازدياد ديونها هو
لكثرة مصاريفها وقلة مدخولها وسبب ذلك واضح
وهو تاخر التاجر عن الارباح الناتج عن تاخر وظلم
الفلاح فان كل هذه متعاقبة من مصدر امر يظهر انه
رجح لكن عاقبة خسارة وقول المثل ان كثرة الشد
ترخي وليس بالظلم شطارة فاذا النظر في العواقب
من احسن المناقب لانه كم من ذوات من الناس قد
انحطوا من حال الى حال واصبحوا قلين البال
والبلبال لعدم تبصرهم في عواقب الامور ظانين انه
امر (مغفور) حتى انه قد سقط بذلك ووقع بحفرة
الممالك ممالك مع ملوك وفارس مع صغلوك وغدا
كل يتدب سوء حاله ويتدم على ما يذم افعاله
ولسان حاله يقول لماذا لم اتبصر ومجالي لم اتكرم مع
انتي كنت عالما عاقبة الحال وما سيحدث بهذا او
ذاك المقال واما الان فان تاسف فليس للاسف
امكان ولا للندم مكان والافق ان اقتصر على تدب

نحسي وتغزية انسي لانه ملجائي الموحد ومستندي
المفرد غير انه كيف يمكنه الافتصار عما كنت عليه
والسكوت عن فقدان ما تنوق نفسي اليه كيف لا
وانا املك الهام والاسد الضرعام مخضع البرايا سطوني
ومعهد القضايا بقدرتي وكذا الذين حازوا التقى
النام وقازوا بالمجد والاكرام فعوضا عن ان يدوا يد
الغيرة بالمساعدة ويتسابقوا بعمل الخير والمجاهدة
ويسعفوا الفقراء المكسوري القلب والفلاح الذي
بشدة الكرب والمحتاجين الى القوت الضروري
ويكادون ان يبيعوا امتعتهم واثاث بيوتهم بعد ان
باعوا ما تملكوه من الارزاق والاملاك اذا لم نقل
يرهنون بنهم وبناتهم ليسدوا جوعهم المهلك الذي
حرك قلب البعض للشفقة على اسعافهم من ذوي الغيرة
والكرم والفضل والاحسان المجديرين بالمدح والثناء
وان تلح مذكرهم المؤلفون والشعراء فاهم منا الشكر
المجزيل والمدح والتفضيل

واما البعض منهم فلا يبالى بعمل الخير ولا يرثي
لحالة الفقراء بل بالحري يخزن اموالا فوق اموال
ويظلم المساكين بالمحال ولا يعلم بانه قريب الزوال
وسريع الانتقال فبالحقيقة ان من يجمع هذه الذخائر
المحرقة والكنوز المهلكة لا يخاد لذكره الا العار ولما
جمعه سوى الدمار والذي قد اعتنى الغلط وارتكب
الخط من لا يدبريته بحسن ترتيب ويهب بنيه
التعليم والتهديب فلكونه مكتفيا بمجاليه غير ناظر الى
عاقبة اولاده ظاننا انها شفقة عظيمة ومحبة جسيمة
ان لا يحصرهم بالتعالم والدروس وما يتعب العقول
والنفوس وهكذا من جرى ذلك قد اصبحنا ننظر
كثيرين من الشبان اولاد المجد ورفعة الشار فلنقدم
لذة العلوم والتاديب يبدرون اموالهم بغير نفع بالسلب
ونفي الجمع التي لم يحصلها الا وهم الا بالنسب والكد
والسعي والجهد وتبذيرها بما يعاب ذكره وينبغي اظهاره

وجهره فقد ضاع الاسف وهرب الندم حيث ان
الشجرة قد اعوجت بالامتداد والطعام بدون ملح
يعرض عليه الفساد وكم من الوالدين الذين يتادون
بتاسف ياليت ويدر فون دموعاً غزيرة لموه حالة
اولادهم ورداءة تصرف احوالهم ان نقل ان كثيرين
قد قدوم بعين هذا الاهال وجلبوا على انفسهم اعظم
الاحمال والاحمال فلي كل ذي عقل ثاقب وراي
صائب ان يعين النظر في عواقب اموره ويجبر ما
مضى من قصوره خصوصاً بتقديم واجباته نحو بنيته
بالقبول واعطائهم كثر العلوم الذي لا يزول

لغز

(من قلم سيادة الشيخ الفاضل العلامة عبد الرزاق
افندي البيطار بالشام)

ما شيء مشهور . في قديم الكلام مسطور . يحتاج
اليه الصعلوك ولا تستغني عنه الملوك . جملة لطيف
مع انه ذو شوكة قوية . وهو مع نخافته صاحب سلطنة
عليه كم اباد واقتر . وكم ساوى بين من اعمر وابسر
وكم خرب من بلاد . وانلف من اموال وعباد . كيف
لا وعداوة ظاهره . وافعاله ان صال باهرة . تحدث
بها الامصار . من سائر النواحي والافطار . كثير الحركة
والصير . لا يفوته معبد ولا دير . نعمة قد عم البلدان .
من قديم والى الان . تجميل المجالس بجمالها . وترهون
بحسن وجهه واعتداله . يستعين به الكتاب واهل
العلوم والاداب . فله صغير وقدره كبير . بهاره
صائم . وليلة قائم . يحود على الالف بما يجود به على
واحد . ولا يطلب مقابلة من خذل ولا قاصد . يهدي
الناس الى المطلوب . ويوصلهم الى المأمول وال مرغوب .
مبدول مع انه عزيز . وبه يكون الاهتداء والتميز .
متبرد مع انه ضعيف خنير . قوي ويتسلط عليه الولد
الصغير . كثير الصمت والسكوت . لا يبعش من غير
تراب وقوت . يطالع على انواع الاخبار . مع انه كثر

للأمانة والاسرار . ان سالت عن عمرائه . لتفوز بذوق
عقوبة بيانوه . فهو خماسي الحروف . كما هو مشهور
معروف . خمساه امر بتعاطي الشراب على وجه جميل .
وقد امر به السيد الجليل . وقلها داب العابد
الناسك . ومداواة امراض الممالك . وان صفته ومن
مقلوب . فامر للعاشق بما هو عنده محبوب . يصرف
فيه دراهم ودنانير الدموع . ويمنع اجفانه من النور
والهجوم . والحبيب غالباً به بخيل . ولا يسمع به الا
قليل . وان ضمت الثاني للثالث دل على من يغدر
في افعاله . ولا يعاب عليه في اختلاف احواله . وان
صفته دل على حيوان مأكول . وهو في بلادنا نادر
مجهول . واعتبارها مع الرابع يدل على الميل . وضم
الخامس يوجب لمشاهد الحبيب الجزع والويل . وان
اضفت للرابع الاول تارة وتارة الاخير . فهبت من
اكرامها واجب بحق البصير . ظهر اوله بظهور العالم .
وانتهى بموت الجواد حاتم . وقد اشرت اليه بكأله . بما
يشير الى بعض صفاته واحواله شعر
وما شيء كان الوجه منه محيا من هويت اذا تجلى
اشار الى عظيم بارتحال فشر ذيلة خوفاً وولي
ثم ان ضمت الثالث للتمام . اشار لطلب الجواب
من ذوي الافهام والسلام

حل اللغز المدرج في الجزء ٢ من الجنان

(من قلم عبد القادر افندي الميداني بالشام)

الى الله ما تبدي البلاغة للورى
فقد تنفتح البحر المحلال من التلم
وما الفضل الا ما جنت من رياض
نور الفكرة السعاه مستبهر الحكم
فلا ريب من اهداه زائدة الهدى
براعة تبدي البراعة في الكلام
اتى الصدق حتى لم يمل به واحد

من الناس الا قال من قلبه نعم
وابرز من مكنون اداب لغزه
وصائق اقام كما الدر يتعلم
فاصطفى له ذودان من حسن وقعه
وباقى به شيبان في سائر الامم
فتشني عليه من ادب وفاضل
تكرم بالالغاز في كعبة الكرم

(وقد ورد حلة ايضا من قلم يوسف افندي ابي
فاضل مامور الدفترخانه في ابدان الا انه سبق اليه)

حل لغز ابراهيم افندي واكد المدرج في الجزء الرابع من الجنان

(من قلم الياس افندي فرج باسيل بحروفه)
يا ايها الخل الذي قد دست في روض الادب
نعم المسائل جئنا في اسم ثلاثي مخمب
فالراس منه عاطل اما فمفوط الذنب
في سر استبر ترى ثلثه لكن لا عجب
بالهندستان جميعه دون اتصال مكتب
فبيضا وسواده ذان عوارض الذهب
والكنه فيه صفاره لون الخماس ولا الذهب
وكلا اخبرنه في الدبس موجود الارب
فالوسط ضعه اخرا مصحفا تلقى الطلب
طلي الجمال رموه بالنار يحيا والمحطوب
فاه الى جو الفلا والظهر لاقى للتراب
ميت واما انه شبيه اجراس القرب
بالشق يقوى صوته ان لم يكن فيه عطب
ضع فوه طربوشه حالا بكافين يكتب
امراضه حبه اعراقه كنه العتب
فالثلاث منه اربع وما بقي ست العرب
ان رمت في اعكامه ندد المعالي والرنب

فخلت مستعدرا فالغزو عن فعله وجب

لغز مع حل اللغز المدرج في الجزء الثاني من الجنان

دمياط في ٢٥ ذي الحجة سنة ١١

قد رايت بصحيفة حضرتكم المعانة بالجنان .
المعتبرة كميدان لفرسان البيان . لغزا لجناب مصباح
افندي البرير لفظه رقيق . بني عن معنى اصله دقيق .
فوجدت موضوعه في شيء اصله في الجنان . فصره
يوسف الصديق حكاية عن عزيز مصر في قوله ابي
رايت سبع بقرات سمان . ثمره في السنبلة مع ان جذره
في التراب . وقد يعتبر بالميزان ولكل من ذلك حساب .

يسقى بالماء ويغظم . ويدخل النار بعد ما يعلم
ان صحفته فهو ضد الشر . وان صحف ثانيا فاصدر
له قبر . مع انه بالتصنيف يصير المداد . وبالقلب ثرة
غربي في البلاد . وان صحفت هذا المقلوب كان هلاكا
للحيوان . مع انه حياة لبنية الانسان . وهذا باسيدي
مساوقت اليه . وساعدتني الفكرة عليه . فارجو
مساختي اذ كنت كشمس الماء بعد الجهد بالماء .
والخبر بالخبر بعد العناء . وقيت شر الطيش . ولا
زلت ممن يطعم العيش . وهاك لغزا اخرايها
الاديب . حظيت من النفل باوفى نصيب . ما
مسي وجهه كالدر . وطلعت كليلة القدر . بخده من
الحاسن شامات . ولا شعة جبينه الزاهر على الجمال
دلا لات . ضمن احرقاني واصفر قاع . وايض بقى
واخضر ساطع . والوان بروقك منظرها . يشتمل
عليها قوس قزح باكملها . بخجل القمر منه ان بدا
فيغيب . ونهاب الاعين ان تنظر اليه فتعجب . ان
زارني فيترلي بوجهه منير . وعيشي برويته نصير .
وان طال وقوفي بين يديه عطني حمرة لا لخل . وان

نادرة

قد اشتهر رجل في بروسل باعمال مخصوصة به
فانه قد صرف فيها سنين وهو لا يس ملابس خضراء
مشرية بياضاً وطولة خمس اقدام ونصف قدم وقد
جعل شانه كل يوم التمشي في مكان مخصوص من بعد
الظهر بساعتين الى مابعد خمس ساعات وذلك بدون
خلل حتى ان اصحاب الدكاكين كانوا يعرفون الساعة
من مجرد حضوره الى ذلك المكان وخروجه منه .
ولم يكن يكلم احداً حتى انه ظهر انه لم يكن يعرف
احداً من الاهالي . وفي ذات يوم لم يات ذلك
المكان وكذلك لم يحضر يومين بعده . فلما راي
الضابطون انه قد غاب ثلثة ايام اخذوا في البحث
عنه . فوجئوه في منزله مريضاً مرضاً دل على قرب
حلول اجله فانوا طيب وطيبه على انه مات في ذلك
الاسبوع . اما خبره فغريب . فانه صرف سنين
كثيرة في خدمة الحكومة الروسية في قوقاسوس في
معادن الالماس وفي ذات يوم فاز بالحصول على
حجر كريم جداسه فصم على ان يسرقه اي ان لا يظهره
للحكومة الروسية على انه كان دون ذلك صعوبات
كثيرة فان مأموري الحكومة يقتشون حتى التفتيش
كل انسان يخرج من دائرة المعادن لئلا يتمكن
الفعلة من سرقة حجارة كريمة واطال زمان الفكر
بذلك حتى انه صم في النهاية على ان يشق جلده
ويضع الحجر الكريم داخله فشق جلده عتوه ووضع
ضمن الجلد وفي برهة قصيرة رجع الجلد الى اصله
وبعد ذلك طلب رخصة بالذهاب فرخص له به
وتمكن من ان يخرج بالحجروياتي امستردام فباعه فيها
بائني عشرين ليرة ثم اتى بروسل وسكنها . ومن
الامور التي تستحق الذكر ان تلك الجوهرة انتقلت
من ملك رجل الى رجل اخر حتى اتصلت الى حضرة
امبراطور روسيا وهو يسريها لانها كبره ولا معة جفا

أكثر مواضلي اورثني المثل . ولربما استمرت منه كي
لا يقع بصره علي . مع ان مصاحبة اباي تجلب اعل
الرتب اليه . فطالما هجرته ولا يتغير عن مواضلي .
وعبست في وجهه ولا يسام صحتي . فكما تبعتي قررت
منه . وكما قرب مني نابت عنه . لكن ان تغيت
احواله . وحببت عني مشاهدة جماله . تاقت نفسي
اليه . واود لو احظي بالثول بين يديه . والزم اذ ذاك
لبعد الحراب . واخلى الابواب . ويطول لي بعد
قصه برصه (ولبل الشتاء طويل) حتى يعود واعود .
وانتمض بعد التعود . وقد قبل انه رئيس الملوك .
بل والحاكم على كل صعلوك . ان اسعد ملك الممالك .
وان انحس ضيق المسالك . له منزل قام من التراب
وارفع عن السحاب . به اهله وحشمه وعبيده وخدمته .
لا يقيم فيه من السنة الا شهر . ثم يطوف جميع الممالك
الى ما وراء النهر . فان اراد التشریف رجع الى
منزل به جندة . وجري منه فعل الخير جهده . وله
عادة مستمرة . وهي ان يحزن كل سنة مرة . ان
حذفت اول هذا الاسم الثلاثي وتركت ما يليه . فان
انلمس بيبك عن معانيه . وان حذفت منه اخر
حرف . ادركته بالانف . وان حذفت اوله وقلبت
باقيه صار سماً قاطعاً لاشك فيه . وان اخذت اليه
من النقط ثلاث . صار ما لا يستحيل بالانعكاس .
كذلك ساكب كاس . وهو عند الالباء . ثالث
حروف الف باء داعيكم

ابراهيم ذهني حكيم

سواحل

تنبيه : نرجو من حضرة الادباء الذين يتفوقوننا
بالاهاز او حلما ان لا يجهلوا بين اللغز والحل بل
من اراد ان يحل لغزاً ويلغز في وقت واحد فلاجل
ضيق المقام يكفي ان ينسج في اول لغزه على الكلمة
الملغز فيها من دون تفصيل

الممالك المحروسة الشاهانية

(تابع الاجزاء السابقة)

اصلاح غلط وقع في الجزء ٢ من الجبلان

وجه	عمود	سطر	خطا	صوابه
١٤	١	٢٠	ربها	ربها
١٥	:	١٧	وبعد	ومن
.	.	٢٦	ماهن	كاهن
.	٢	١	الثاني	الثاني
١٦	٢	٤	المنطوعين	مبتدئين
.	.	١٧	وكتبا	وكتيب
١٧	١	٨	٥٠	٢٠

هادي وعشرون . ابرشية صيدا الاسقفية واستفها الحامي هونيافة كيربوس ثاوضوسبوس قبوحي دمشق من رهبنة ب م وسيامنة سنة ١٨٢٦ وعنوانه مطران صيدا ودير القمر مركزه المالف في دار الاسقفية (مطراخانة) بصيدا ويقم في بعض الصيف في مركز دير الثمر الكنائس عددها ٢٨ كنيسة خورنية عدا كنائس الاديرة التي في هذه الابرشية خدمة الدين فيها مجموعهم ٢٨ كاهنا وهم من الاكيروس العلماني المتزوج ٢٥ ومن رهبنة ب م ١٢ عدد نفوسها من الطائفة نحو تسعة الاف فاكثروا المكاتب فيها كسائر الابشيات وهذه الابرشية كائنة ضمن حدود قائمقامية قضاء صيدا من لواء بيروت في ولاية سورية ومديرية اقليم التفاح (ومن المعلوم ان مدير هذه المديرية هو بحسب النظام اللبناني من ابناء الطائفة وهو الان من امراء عائلة شهاب الشهيرة الذين هم من الطائفة نفسها) وقضاء جزين وقضاء الشوف ومديرية دير القمر في متصرفية جبل لبنان

ثاني وعشرون . ابرشية الفرزل وزحلة والبقاع الاسقفية وهي في الوقت الحاضر اهم الابشيات بعدد النفوس في الطائفة . استفها الحامي هونيافة كيربوس امفروسبوس عبده حلي من الاكيروس البطريركي سيم استفنا على التلاية الطر بركية الاورشليمية كمادة هذه الطائفة بان غبطة بطريركم اقيم له نوابا كنائسين في كراسيه الكبرى من مصاف الاساقفة) في ٢٧ اذار سنة ١٨٦٠ واما تقريره على كرسي الابرشية المذكورة فكان في ١٥ تشرين الثاني سنة ١٨٦٦ ومركزه في نفس مدينة زحلة في دار الاسقفية وعدد خدسة الدين فيها ٢٥ كاهنا سبعة منهم من المصاف العلماني البطريركي وهم الاكيروس الكاندرا وموانوا ديوار الاسقفية وقائمون باهم وظائف السياسة الكنائسية وسبعة ايضا من المصاف العلماني المتزوج ٩ من رهبنة ب م و ٨ من ق ب البلدية و ٤ من ق ب الخلية عدا الشمامسة موازري الخدمة الكنائسية ومعلمي المكاتب وعدا رهبان ق ب البلدية سكان دير القديس النبي الياس المعروف بالطوق في زحلة واما الكنائس فثمان وعشرون كنيسة الكبرى الكرسيه الحاذية المركز الاسفني فهي باسم سيدة الشاة وهي شيرة وغنية والمدارس ١٢ مدرسة ومكتب فالكيرة منها تحتوي على مائة تلميذ فاكثروا والصغيرة منها تحتوي على ٢٠ تلميذا ومنها ثلث للبنات ومعلماتهم النساء والمابدات (عدا مدارس راهبات قلب يسوع) والتسع للصبيان وهي تعلم التعليم المسيحي والقرأة البسيطة والكتابة وبعض الحساب وبعض اعمال الخياطة والتطريز ما يختص بالبنات وكل ذلك كما هو معلوم باللغة العربية خلا المدرسة الممتازة التي في الدار الاسقفية وهي تعلم اللغة العربية باصولها مع علم الحساب واللغة الفرنسية ومتعلماتها ومجموع عدد الطلبة في هذه المدارس والمكاتب نحو ستمائة والكل تحت نظارة نيافتي واكيروس

المخصوصي وغيرهم من الكاثوليكين واما عدد الطائفة في هذه الابريشية المتقسمة مدنياً بحسب احوال الحاضرة بين الولاية السورية في قضاء البقاع العزيز وقضاء بعلبك وبين المصرفية اللبنانية في قضاء زحلة الذي قائماته هو من ابناء الطائفة حسب نظام الجبل وهو الان من امراء آل شهاب الذين هم من الطائفة نفسها فممن ١٤ الف الى ١٥ الف نفس ونظراً الى الارواق فليست بذات اهمية كبيرة

ثالث وعشرون . ابرشية عكا الاسقفية اسقفها الحالي هو نيافة كيريوس اغايوس دومايني لبناني من دير النعم من رهبنة ب م سيامة في ٤ كانون الاول سنة ١٨٦٤ وعنوانه مطران عكا وما يليها مركزه في دار الاسقفية (مطرانخانة) في عكا خدمة الدين فيها ٢٦ كاهناً وشماساً منهم ١٢ من الخوارنة العلمانيين المتزوجين ومن رهبنة ب م ١١ وشماسان وعدد نفوس ابناء الطائفة فيها (في ٢٤ مدينة وقرية ضمن حدودها الكاثولية ومن اهم شهرتها في التاريخ المسيحي (خلا المدينة الكرسي) مدينة الناصرة ومدينة طبرية وفي اكثرها كنائس خورنية وبالبقية مصليات وكها ١٩ والاشهر فيها في الكنيسة الكاثولائية بعكا) هو نحو سبعة الاف نفس ومكانها كائنة في كل موقع خورني وهي اعتيادية وحدود هذه الابريشية تنحصر في متصرفية لواء عكا

رابع وعشرون . ابرشية (ايليوبولي) بعلبك (وهو كالايجني اسم مزجي ومعناه عبرانياً مكان باعال لان سكانها قبل حكم اليونان كانوا يعبدون صنماً يسمونه باعال وبعد ان حكمها اليونان الاقدمون تعلم السكان منهم عبادة الشمس وبنوا فيها هيكلًا عظيمًا جدًا باسم الهتهم ولذلك سُميت باسم مدينة الشمس يونانياً وهو ايليوبولي ومن المعلوم انها في غير ايليوبولي التي في الاقليم المصري ومع ان اسمها

بعلبك هو اقدم من اسمها ايليوبولي بدليل ما جاء في الكتاب في سفر الايام الثاني الاصحاح ٨ عدد ٦ ما يقارب او يولف اسم بعلبك وهو قوله : وبعله وكل مدن الخازن التي كانت لسلیمان . . . : وهو اعرف في بلادنا فمع ذلك قد تغلب عليها في التاريخ المسيحي القديم والحديث وفي اللغات غير العربية كاللغتين اليونانية واللاتينية وغيرها اسمها (ايليوبولي) وهي ابرشية اسقفية ولئن كان قد وجد في امضاء ايليا احد اساقفتها في اعمال احد مجامع انطاكية سنة ٢٧٨ مضافاً اليه لقب ميتروبوليتية واسقفها الحالي هو نيافة كيريوس باسيليوس ناصردمشقي من الاكليروس البطريركي سيم اسقفاً في ١٧ تشرين الاول سنة ١٨٦١ مركزه في الدار الاسقفية (مطرانخانة) في نفس بعلبك بجانب الكنيسة الكاثولائية والقرى التابعة هذه الابريشية حالياً في ٢١ قرية ومزرعة من حملتها الزيداني وهي قصبة او مدينة قديمة كانت معروفة باسم آيد وكانت مركزاً اسقفياً للاسقف الحادي عشر في جملة الاثني عشر اسقفاً الذين كانوا يولفون ميتروبوليتية دمشق الملقاة بسبب اتخاذ دمشق مركزاً للبطريرك الانطاكي منذ سنة ١٥٢٩ كما ذكرنا في مكانه وخضعة الدين فيها ١٤ كاهناً من الاكليروس العلماني المتزوج و ١ من رهبنة ق ب البلدية وامن ب م وهو الان النائب الاسقفي في الابريشية وفي اكثر المحلات المذكورة كنائس وبالبقية مصليات وكها ١٨ ومكاتب منها للفتيان تديرها راهبات قلب يسوع وفيها دير في قرية الراس قد ذكرناه في الكلام عن الرهبنات وعدد النفوس فيها من الطائفة فهو نحو اربعة الاف نفس وقد كانوا اكثر كثيراً الا ان احوال هذه الجهة قد بددتهم وهاجر كثيرون الى نفس زحلة (وغيرها) حيثما توطئ كل التوطن على انهم ما برحوا معروفين باسم بعلبك وراسية

نسبة لفرة راس بعلبك وهذه الابرشية بعض اوقاف
انشاها اساقفتها المتأخرون لمساعدة القيام بصارف
الاسقفية وفي جزئية وهذه الابرشية كائنة ضمن قضاء
بعلبك التابعة لواء دمشق الشام مركز ولاية سورية
خامس وعشرون. قد ذكرنا فيما تقدم اكثر من
مرة المدرسة البطريركية وفي هذا العدد راينا ان
تتكمّل عنها بالتفصيل فذه المدرسة قد انشأها غبطة
البطريرك غريغوريوس بطريرك الطائفة المارونية
وكان افتتاحها في ٩ تشرين الاول سنة ١٨٦٥ بموجب
مرسوم البطريركي المصدر بصفة منشور عام للطائفة
وموقعها في احسن مركز في بيروت هيا ومنظرا كما هو
معروف وفي مدرسة كبرى داخلية وعنوانها المدرسة
البطريركية المارونية (تتميز اهلها عن المدرسة البطريركية
الاكثريكية التي ستتكمّل عنها في العدد الاتي) وهي
تقبل في داخلها (اذ لا خارجية لها) لحد ٢٥
تلميذا وقد بلغ عدد طلبتها في بعض السنين قريب
العدد المرقوم وقل عدد سنوي وجد فيها هومائة
واربعون وهذا عدد تلاميذها في هذه السنة المدرسية
الحالية التي هي سنتها التاسعة المدرسية وهم من
طوائف مختلفة وذلك حسب مبادئ الوطني ومن ثم
تقبل ضمنها من كل الملل ومع محافظتها على حرية
الضمير فهي تعلم الاداب العمومية وترسل في الايام
المعلومة تلاميذها الذين ليسوا من الطائفة الى معابد
وهي تعلم في الوقت الحاضر اللغة العربية بنونها
كأنصرفوا نحو المعاني والبيان والعروض والمنطق
والتاريخ والجغرافية والحساب والجبر والطبيعات
والفلسفة والفقه واللغات التركية والفرنساوية واليونانية
واللاتينية (والانكليزية والايطالية والروسية
والتصوير للطلاب) مع الاداب الوطنية والعلوم
الدينية. وقد حازت بحولها تعالى هذه المدرسة الثقات
النور على اختلافهم وانظار الحكومة السنية واولياء

الامور وانت بها اكبر الشهرة المحسنة والثقة العمومية
وهذه المدرسة في من اوقاف الكرسي البطريركي
الخصوصية وقد قامت بصارف البطريركية نفسها ولحد
الار لا عقار لها وادارتها المالية تدور على مصدر وحيد
وهو المرتبات على الطلبة السنوية وفي معتدلة وقل
من معتدلة وكثيرا ما يلتزم غبطته بتقرير الموازنة على
حسابه لامتناع تسديد كل المصاريف بالدخول
الوحيد المذكور. وضمن هذه المدرسة مكتبة تحت اسم
المكتبة الشرقية قد حازت على كتب مهمة من
الاحسانات الخديوية المصرية النخبة ومن الحكومة
الفرنساوية ومن الكرسي الرسولي الروماني وغيره
ومن عدة من الدوات ولحد الان قامت من مجلدات
مختلفة الموضوعات واللغات وفي زيادة عن ١٢٠٠
مجلد. ومن المعلوم ان هذه المكتبة والمدرسة قوانين
مقررة في دستور المدرسة المصادق عليه من غبطته
وعلى وفاق تدور ادارتها تحت مسؤولية رئيس من
الاكابر والوطنيين ورئيسها الحالي هو حضرة الاب
الخوري اثناسيوس ناصر من الاكابر والوطنيين
سادس وعشرون. ونظر الى المدرسة البطريركية
الاكثريكية فهي ايضا تجتهد بها من مشروعات غبطته
الحسنة واثار اهتمامه الجليله واذ وعدنا بالكلام عنها
فراينا ان تذكر شيئا بشأن تاريخها ومن ثم نقول انه
ما تقدم في امكانه بيان ان بعضا من شيان الطائفة
الذين لم الدعوة الاكثريكية والآخرين من رهبانها
يتعلمون العلوم الكنائسية في مدارس بروباغندا وفي
غزير وفي كل دير رياسي من اديرة الرهبان السابق
ذكرها كما قررنا في مكانه وكذلك ان الذين ينتخبون
لان يصيروا خوارنة في القرى فكل اسقف في داره
يقوم بذاته او بواسطة بعض كهنته بتعليمهم العلوم
الضرورية قبل الارنسا في سنة ١٨١١ اذ لم يكتب
بذلك غبطة اغايوس الثاني البطريرك الانطاكي وهي

اجد بطاركة الطائفة المنتهين قد ايسس مدرسة كنائسية
عمومية لتعليم اكليروس الطائفة في عين تراز من لبنان
مشيداً اياها تحت اسم سيدة البشارة وسلم ادارتها الى
السعيد الذكر والاعمال كيريوس مكسيموس مظلوم
الشهير الذي ادارها عدة من السنوات فاعطت اثماراً
جسيمة الى ان دثرها حوادث القومات اللبنانية وبعد
ان ارتقى المشار اليه الى السدة البطريركية سنة ١٨٢٢
قد جدها غير ان قومتين والاخيرة منها سنة ١٨٦٠
قد دثرناها من الوجود ومن ثم عندما تسلم زمام
البطريركية غبطة غريغوريوس البطريرك الحالي لم
يلبث ان يشر بتجديدها على اتقن واجل اسلوب في فتحها
بوجوب مرسومه في ١٢ شباط سنة ١٨٦٦ تحت اسم
المدرسة البطريركية الاكليريكية معيداً اياها الى احسن
ما كانت عليه وهياها بكل ما يلزم لسكنى اكثر من
ثلثين تلميذاً ووجد فيها مكتبة مهمة تقوم لحد الان
من نحو الف مجلد من انواع المؤلفات الجلية بلغات
مختلفة وقد وضع لها دستوراً بقوانين كلية الموافقة
والاصابة وفي تكفل بحسن تشييف الشبان الكنائسيين
والرجال الاكليريكيين اداًباً وعلماً والسنة الحالية
المدرسية هي السنة الثانية للفوج الثاني المؤلف من
١٤ تلميذاً بعد ان اتم دروسه فوجها الاول وكان
١٧ تلميذاً اعدا الذين لم يكملوا دروسهم وهي تعلم
العربية بفنونها ومبادئ اليونانية واللاتينية والفرنساوية
مع علم الفلسفة واللاهوت بفسهيه الاعتقادي والعملي
والاثرخ المقدس والحق القانوني وعلم الطقس والموسيقى
الكاثني وغيرها ورئيسها الحالي هو حضرة الاب
الارشمندريت ابروثيروس ديمترياديس من
الاكليروس البطريركي الذي قد رقي بموجب امر
غبطة موخراً الى الرئاسة العامة على المدرستين وصارتا
تحت مشاورة ونزع ان حضرة الاب الخوري اثناسيوس
ياصر ما برح رئيساً خصوصياً للمدرسة العلمانية متعلناً

بالرئيس العام الموالي الذي اقام ركيلاً عنه في
المدرسة الاكليريكية تحت اسم نائب رئيس حضرة
الاب الخوري يوسف هنامن الاكليروس البطريركي
سابع وعشرون . الخلاصة ان مجموع ما تقدم
بيان من عدد كنائس ومصليات الطائفة المذكورة
هو ١١٠ والاديرة ١٦ ومدارس الاديرة ٤ ومدارس
ومكاتب الابريشيات نحو ١٢٠ عدا المدرسة العلمانية
والمدرسة الاكليريكية البطريركية ومدرسة عين النش
الاسقفية السابق الكلام عنها في امكنتها وعدد اساقفتها
وروساء اساقفتها عشرة ومجموع عدد اكليروسها من
القسمين العلماني (الشهي) بصفيه البتولي والمتزوج
والرهباني (القانوني) من الثلث الرهباني نحو ٤٦٢
هذا الشبان الاكليريكيين الذين في المدارس وعدد
القائمين بالخدمة الدينية في كنائس الطائفة منهم فهو
٢٧٧ فمن القسم الاول ١٢ من الاكليروس
البطريركي (وذلك بما فيه القائمون بادارة المدرستين
وبعض وظائف بطريركية) و ٧ من العلماني البتولي
و ٨٦ من العلماني المتزوج فيكون مجموع هذا القسم
في الخورنات وبكل الطائفة ١٢٠ ومن القسم الثاني
٨٤ من ب م و ٤٥ من ق ب البلدية و ١٨ من
ق ب الحلية فيكون مجموع هذا القسم في الخورنات
١٤٧ وبقية وهي ١٨٦ (اذان مجموعة ٢٢٢) في
الاديرة . وعدد راهبات الطائفة وهن صبيات ١١٢
ومجموع عدد الطائفة الروم الكاثوليكية الملكية باضافة
الاكليروس اليه فهو ٩٢٦٤٨ فاكثروا

فهذا اخرها علقته بالبيان . اجابة لطلب صاحب
الجنان ذي الياضي الحسن . وهو مقتصر على الحال
دون الماضي والاستقبال . عن طائفة الروم الكاثوليكية
الملكية . في المالكة المحروسة الشاهانية . وقد عولت
فيه على الموارد الصحيحة . الخليفة بالثقة الصريحة .
والامول من مطاعه اولي الكرم والانصاف . ان

يسبوا ذيل المعذرة عما فيه من الزلل والاحجاف .
فان الله الحمد والكمال . واليه سبحانه المال . انتهى
(هذا وانما تشكر همة من اتحننا بهذه النبهة المفيدة
ونأمل ان يتحننا بقي الطوائف بتبذير نظيرها)

تاريخ فرنسا

اما الوزارة الانكليزية فكانت ترتجف عندما
كانت ترى حملات فرنسا بين الشديدة تهدد
شواطئها وكانت اخطار ذلك تزيد كل يوم حتى ان
انكثرا تنشطت وقصدت ان تعقد اتحادا جديدا ضد
فرنسا فاجذت في ان تبين للدول ما كانت تسميه
تعديات نابوليون فسمعت لها النمسا وروسيا واسوج
فعمدت هذه الدول اتحادا لقلب امبراطور الاهالي
الفرنساوي اما اكثر المصاريف فتكون من الامة
الانكليزية . ومن المعلوم ان هجوم جيوش الدول
الشمالية على فرنسا من شأنه تحويل افكار نابوليون
عن الهجوم على انكثرا بذلك الجيش الخفيف . وكان
نابوليون عالما بالمضادات التي كانت جارية لقلبه .

وكان يتربص الاحوال سرا بدون ان يعلم الناس
انه عالم بالمضادات التي كانت جارية ضده . ففي
هذه الظروف وبسبب حدوث مامنع اجتماع البوارج
الفرنساوية في المضيق كان نابوليون يميل نارة الى
مصادمة اعدائه في جهة وطورا في جهة اخرى .

وبعد تأملات طويلة قال قد صممت على امر . فان
بوارجي غابت عن النظر من مرتفعات راس اورتغال
في ١٤ اب فان وصلت الى المضيق اسير الى
لوندرا بجيشي واقطع فيها اسباب كل الاتحادات .

غير انه اذا لم ينجح رئيس البحر بسبب سوء تصرفه او
عدم ثباته اضرب المعسكر من المضيق وادخل المانيا
بمائتي الف جندي ولا اقف الا بعد ان انال المطلوب
من فينا وافتح فينيسيا وافصل مدن ايطاليا من
النمسا واطرد البوربون من ايطاليا ولا اسع للروسين

والنمساويين بان يجتمعوا ولكنني سابد شملهم قبل
ان يتمكنوا من الاجتماع . وبعد ان اقرر السلام في
اواسط اوربا ارجع لاقرة في البحار . انتهى . وكان
قد هيا نابوليون كل شيء للهجوم على الاعداء وكان
منتظرا وصول البوارج وارسل ضباطا الى جهات
كثيرة الى جهات مختلفة من الشواطئ بنظاراتهم
لينظروا كما يقدر ان يرو في البحار ويخبروه
عنه . وصرفت ثلثة ايام بانتظارات متعلقة غير انه لم
تظهر بوارج فان الاميرال فلييوف حاد عن سبل
واجباته وعكس كل مقاصد نابوليون وكان ذلك
من اسباب اشد اكدار نابوليون حياته بطولها واذك
اضطرب جدا فان نفسه لم تطق احتمال ذلك الفشل
واخذ في ان يطعن في المأمورين البحريين ويقول
انهم ليسوا من اصحاب الاهلية والافتدار حتى انه قال
انه سلم الى يد اعدائه بالبحر وكان يتدب بحزن
لا يوصف خراب اعظم اعماله واشهرها . على ان احواله
اضطرابه انقطعت دفعة واحدة وكان سكوتة دفعة
واحدة بعد حدة طويلة من الامور الغريبة فيه وبعد
ان كانت افكاره كلها مشغلة في الحمل على انكثرا
بقطع البحار حول مقاصده بسهولة الى ملاقاته الجيوش
التي كانت تجتمع في الشمال للهجوم على فرنسا واخذ
في تدبير الامور اللازمة لذلك وصرف ساعات كثيرة
متابعة في تدبير معركة اولم ومعركة اوسترليتز وهذه
كانت نهاية الحملة على انكثرا فانه عدل عنها . اما
القيام بملاقاته الجيوش الشمالية فكان من الاعمال
العظيمة حتى من اعظم اعمال حياته ولئن كانت نتيجة
تدبير بضع ساعات

هذا وما من امة اقامت بحق حرب دفاعية بدون
ان تتعدى وهي محافظة على اصول العدل اكثر ما
حافظ نابوليون الاول عليها عندما شرع في دفع
اولئك الاعداء الذين لم يكونوا يرتضون بالرجوع

عن الحرب بواسطة عقد الصلح . وقد كتب نابليون بخصوص تغيير حكومة فرنسا بعد هذه الاحوال ما ياتي

ان غايي انا كانت كل النظام الامتيازي الذي قررته شارلمان ولذلك اقيمت امراء من بين الاهالي ليبتلعوا اصحاب الامتياز القدماء . اما اساسات افكاري فكانت ان الاهلية انما تكون بالحق والمعارف والاستحقاق فاشيخت ابن فلاح او صانع وجعلته دوقا لفرنسا او ماريشالا وطلبت الاستحقاق الصريح من بين كل الامة واجتمعت في سبيل تنظيم حالة المساواة وكنت ارغب في ان اجعل كل فرنساوي قادرا على ان يدرك بالاهلية كل المراتب مع قطع النظر عن عائلته فان اقتداره على القيام بالاعمال هو واسطة كافية لا دراك المناصب وبالجملة اتول انني كنت راغبا جدا في ان امحو اثر كل الحق الامتيازي الموروثة القديمة بحيث اقدر ان اقيم حكومة قادرة ان تقبض على زمام الاحكام حال كونها من الاهالي . فعرفت حكومات كل بلدان اوربا المبنية على الامتيازات بتصودي ولذلك اهاجت انكثرا ضدي حربا الى الموت . فان عيال الامراء في لوندرا وفي فينا يظنون ان الإقامة في كل مراكز الحكومة المهمة من حقوقهم وكذلك من حقوقهم ان يدبروا الاموال العمومية وان يتمتعوا بها وعندهم ان ولادتهم تقور مقام حذقهم واهليتهم ولذلك يكفي الانسان منهم بان يكون ابن ابيه ليتمكن من القيام بهام ام المناصب وارفعها . وهم كالملوك بحق الهى وعندهم ان الاهالي كسايقار ذات لبن فلا يعتنون بصالحهم ما دامت الخزينة ملانة والتاج مليء من الجواهر ما يكفي . وبالجملة اقول ان تاسيسي لدولة ارثية هو نتيجة ثلاثة مقاصد وهي اولاً ان اجعل موافقة بين فرنسا وسائر الدول . ثانياً لا جعل موافقة بين فرنسا القديمة وفرنسا

الجديدة . ثالثاً لقطع كل النظم الامتيازية في اوربا بواسطة فصل الخدمة العمومية عنهم . وكل اوربا كانت تحت حكم الامراء الذين كانوا مضادين لتقدم الثورة الفرنسية وهم الذين صادوا انتشار القواعد الفرنسية . فرايت انه من اللازم ان نخرب ذلك السلطان وان اهب رجال الدولة القابا مناسبة لاتعابهم الامتيازية

هذا ومن الامور المؤكدة ان حبوة الامبراطور نابليون لها اخبار كثيرة تدل على امتيازات صفاته وفي كل تلك الاخبار ما يدل على انه يحافظ على حقوق الانسانية وذو حن وكرم الاخلاق ويبعد عن الامور الدينية وعند كل الابطال المعومين في المكان المعروف بالانغاليد في باريز اخبار عنه وقد حفظوها باعتهاء وكل الذين تعاملوا اشغالا مع ذلك الامبراطور في الحروب او في الوزارة او في خدمته يهيجون عندما يتكلمون عن صفات سيدهم الممتازة وحقوقه حتى انهم يكرمونه اكرام معبود

وقد قال البارون لا نكون بهذا الخصوص ما نرجحه ان اولاد الجيل التجاري الذين يرون في عروش الملوك رجالات لم يفوقوا رجال جيلهم بما فاق به عليهم بونايرت لا يتدرون ان ينهموا الحاسيات التي كانت تولد فينا بواسطة تصرفات الامبراطور نابليون (الاول) فان العناية الالهية لم تنهم ما قد منحه اياه وذلك انما هو فخرا ومجدنا فاننا فزنا بان نقابلة وجهها لوجه وباستماع صوته وبالشعور بتاثيراته في قلوبنا وبالجمع بالنظر الى جلاله وعظمته . ولم تكن نسبة الينا نسبة امبراطور الى رعيته فقط فاننا كنا نعتبره ك مخلوق قد فاق درجة الجنس البشري ومن شأنه ان يعظم افكارنا المتعلقة بعظمة الخالق . وكان كوالدنا وسيدنا حتى كنا نتوهم ان نسبة الينا نسبة الصنم الى عابديه . وكنا نحن الفتيان نخبة محبة

البتين لآبائهم ونطبعة كطاعتهم لم وكانت حاسية
وحاسياتنا في اشتراك فلي حتى اتنا كنا نقوم بأعمال
لواقام بها الفرنسيون في هذا الزمان لقالوا اتنا قد
اقمتنا بما هو عبودية ورق دني . انتهى

وفي ذات يوم قتل احد حراسه نفسه من جرى
فعل الحب فنشر نابليون الاعلان الاتي وهو ان
المجندي كويان قد قتل نفسه من فعل الغرام ولولا
ذلك لكان من الجنود المعتبرين . وقد جرى ذلك
مرتين في شهر واحد بسبب الغرام . وقد امر القنصل
الاول (بوناپرت) بان يقرر في كتاب قيود الجنود
انه من واجبات الجنود ان يعرفوا ان يتغلبوا على
مفاعيل الميل المضروا ان الشجاعة في الثبات لدفع
المهاجمات الملية هو كالثبات في سور الدفاع عند
جريان القتال وخضوعنا للذكر بدون دفاع وقتلنا
انفسنا للخلاص من المصائب اتنا هو كانهزما من
ميدان الحرب قبل ان نفوز بالنصر . انتهى

وفي احد الايام كان نابليون يحول في المعسكر
ومعه ضابطان فصادف امرأة جميلة لطيفة جداً تروح
نوحاً شديداً ومهما ولد صغير عمره خمس سنوات .
ولم تكن تلك المرأة تعرف الامبراطور نابليون الا
بالاسم فلما راها اوقف جواده وسالها عن سبب
بكائها وكانت احزاناً شديدة حتى انها لم تجيب بشيء
غير ان ولدها المذكور اجاب قائلاً يا سيدي ان
ابي تبكي لان ابي قد ضربها . فقال نابليون اين
تركت اباك . فاجاب انه قريب منا وهو حارس مع
المهمات . فعند ذلك سال نابليون المرأة عن اسم
زوجها . فامتنعت عن ان تخبره عنه اذ انها ظنت
ان نابليون من الضباط وانه مصمم على ان يقاضه .
فقال لها ان زوجك قد ضربك وقد شرعت في
البكاء ومع ذلك تخافين من ان تجلي التفاصيل عليه
فلا تخبريني عن اسم وهذا ناقص والظاهر ان الدت

ذبتك والضرب تاديب لك . فقالت اسماء يا ايها
الضابط انه ذوالف صلة جيدة غير انه ذو صفة
واحدة ردية جداً فانه غيور حتى انه قد فاق درجة
الاعتدال في الغيرة . وعندما يغضب لا يقدر ان
يضبط نفسه عن التعدي وانا احبه لانه زوجي ووالد
ابني العزيز . وبعد ان قالت هذا القيل قبلت ابنها
بحب فقبلها تقيلاً اظهر شدة حبه لها . فامر ذلك في
نابليون كل التأثير ولئن كان حاملاً اتقال
الامبراطورية فانه كان يقدر ان يطرحها عنه
ليعتني بامرازاله اكدار امرأة جندي . ثم قال للمرأة
ان كنت انت تحبين زوجك اولا وهو يحبك او
لا لا اسمح بان يضربك فاخبريني . اسمها لا حبر
الامبراطور بذلك . فقالت له لو كنت انت نفس
الامبراطور لما اخبرتك باسمي اذ انني اعلم بانه لا بد
من ان يقع التفاصيل عليه . فقال لها انك تحفة العقل
فان قصدت ان اجعله يعاملك المعاملة التي تستحقينها
ثم قال شيئاً بخصوص عناد النساء وسار في طريقه
وهو يقول لرفيقه ماذا تظنان عن حب تلك المرأة
انه ليس في قصر التويلري نساء كثيرات مثلاً المرأة
التي هي مثلاً اني كنت لزوجها . وارسل في الحال
احد معارني واسره بان يدعوا اليه قائد حراس المهمات
فساله بتدقيق عن المرأة المذكورة وزوجها وابنها .
فاجاب قائد الحراس بانه من احسن الجنود تصرفاً
في المعسكر غير انه يغار جداً على امراته وما من سبب
يحملة على ذلك فانه ذات تصرف خالٍ من كل
لوم . فقال له نابليون افحص عنه فاذا وجدت انه
لم يترني قادمة الي . فوجد القائد ان ذلك المجندي
لا يعرف نابليون فاتي به اليه فوجد انه شاب جميل
المنظر عمره نحو ٢٥ سنة وانه دخل الجيش منذ برهة
قصيرة . فلما اجتمع نابليون به قال له لماذا تضرب
امراتك فهي شابة جميلة وتصرفها معك احسن من

نصرفك معها . فاعلم انك تشين المجندي الفرنسي . فقال الرجل اذا صدق الناس ما تقوله النساء على الدوام يحكمون لمن بالحق على الدوام . اما انا فقد منعت امرائي عن التكلم مع اي رجل كان ومع ذلك اراهم على الدوام تكلم بعض ارفاقهم . فقال له نابوليون ان هذا هو غلطك فانك تحاول ان تمنع امرأة عن التكلم مع ان تحوّل مجرى نهر الدانوب ليس هو اصعب من ذلك . فاسمع مشوراتي واتقطع عن الغيرة واسخ لأمراتك بان تشك وتفرح فلو كانت ترتكب الخطأ لربما كانت تلوح على وجهها الواثق الكبر وليس الفرح فاطلب اليك ان تمتنع بعد الان عن ضرب امراتك فان امتنعت عن تنفيذ امري اخبر الامبراطور بامرك . فاذا بادر الى قصاصك فاذا تقول . فلما سمع ذلك الرجل هذا الكلام اضطرب وتكدر من المداخلة في احوال عائلته فقال يا ايها الجنرال ان امرائي في لي ويحق لي ان اضربها اذا شئت ان اضربها فاهتم انت بامر العدو واركني اهم بامر امرائي . فلما سمع نابوليون هذا الكلام ضحك وقال له يا ايها الرجل الجيد انك تكلم الامبراطور . فلما سمع المجندي هذا الكلام امسى كانه مسخور واضطرب وارتبك جدا فاحنى راسه وقال اه يا مولاي ان الحال قد تغيرت فاني اطيع امرك . فاجابه نابوليون لقد اصبحت وقد سمعت عن امراتك اخبارا جيدة جدا فان الجميع يدحونها فانها مانعتني عن قصاصك وهرضت نفسها لكسري منفعة ذلك على ناديلك فيجب ان تجازيها بحسن المعاملة وقد رفعت قدرك وجعلتك قائد خمسين . واذهب الى المارشال الاول فيدفع لك مائة ريال فتقوم بشغل يكن امراتك من ان تكثر اربابك . اما ابنك فهو ولد نبيه ولا بد من الاعتناء به في الاستقبال على انه لا ينبغي ان اسمع بانك ضربت امراتك بعد الان فاذا سمعت

بذلك فكون قادرا على ان اضربك ضربات قوية كضربانك . وبعد هذه الحادثة بسنين كثيرة كان الامبراطور مع الجيش في الخارج وكان شديد الذاكرة فانه كان يعرف الانسان بعد سنين ولو رآه مرة واحدة فرأى تلك المرأة وابنتها قد ناهيا وهو يقول يا ابنتها المرأة الصالحة كيف حالك هل اقام زوجك بوعده فلما سمعت منه هذا الصلابة اذرفت دموعا سخية وطرحت بنفسها عند اقدامه وقالت يا مولاي انه منذ سافني طالع السعد الى حضرتك اصبحت اسعد النساء فقال لها الامبراطور ان من واجباتك ان تكافيني بان تكوني افضل النساء وبعد هذا الكلام وضع في يدها بعض ليرات وسار فضح الجيش كله قائلا قايض الامبراطور

وبعد حدوث هذه الامور بزمان طويل جرت المناوشات بين نابوليون ولا كازا بخصوص حمل نابوليون على انكلترا فقال نابوليون له هل كان الانكليز يخافون خوفا شديدا من حملي . فقال له اني لا اعلم غير انني اعرف اننا نحن كما اخبر بهذا الفكر في قاغات باريز . فقال له ربما كنتم قد تخزمت بذلك في باريز غير ان بنت وزير انكلترا الاول لم يخبر به في لوندرا فانه عرف المخاطر التي كانت تحدى في وضع حملا على ظهري عندما شرعت في رفع يدي لاضربة بها فاني اتخذت وسائل تحمي من التعصير عن الوصول الى البلاد الانكليزية بجيشي وهذا الجيش هو احسن جيش في العالم وكفاني افتخارا بان اقول انه جيش اوستيرلوتوسي في اربعة ايام كنت قادرا على ان اصل الى لوندرا وادخلها ليس كمتحصن ولكن كغلب فاني كنت مصمما على ان اكون كريم الثالث على اني كنت هازما على ان اجرد نفسي عن حب النفس اكثر منه

ستاتي بقية

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني ناع الاجزاء السابقة)

فقال لها صاحب ضاحكا انه قد اخطا بذلك اليكما ومن الواجب ان تقاضاه على ذلك. فقالا اتناستكن له في هذا المساء فانه لا بد من ان يصرف السهرة في بيت ابي ربيعة ليجمع بتلك الفتاة الجميلة التي لا يستحقها فقال لها لا تقوما بشي ما لم اطالب اليكما ان تقوما به. فاجاباه بالسمع والطاعة وسارا ليصرفا ما كانا قد نالا من التثود في السكر في مكان تتره وسار صاحب قاصدا اليام بتلك التزويرات

وعند المساء اتي منزل ماجد ووجده فيو وقال له انني لست بامت لا صرف السهرة عندك لاني عالم بانك لا تصرفها في بيتك ولكنني قد امنت لاخبرك بما قد سمعته من انيس في هذا اليوم بعد الخروج من منزلك ليس على سبيل التهمة ولكن لتبلغ ما قد فوضنا بتبليغه فانه لا يخفى عليك انه من اصدقائي وقال لي لما اجتمعت به بالمادة انني انتظرك في منزلي نهار غد عند الظهر فوعده بالذهاب اليه وخرجت من هنا وسرت اليه وبعد السلام قال انك تعرف ماجدا فقلت له كيف لا فقال هل بينكما صداقة فاجبت باننا لم تكن على جانب عظيم من المحب غير ان علاقاتنا الودادية اخذت في الازدياد. فقال انني عالم بانك من الذين لا ييوحون بالاسرار فاذهب الي ماجد وقل له ان وقوع الخلاف والعدوان بين شابين من اهل المراكز الجيدة والشان بسبب فتاة مما لا يناسب فان كنت راغبا ان تترن بريرة ولا سبيل الى الامتناع عنها ولودفع لك من التثود بها دفع فاخبره ليمتنع عن الذهاب الى بيت ابيها وان

كان ترددك عليها وقتنا فيرجوك ان تخبره ايضا لانه على كل حال يفضل صداقتك على عدوانك. فاجابه ماجد بانني كانيس طالب فتاة مناسبة لي لاجعلها شريكة لي في كل شيء وقد رايت من ربيعة ما جعل لها شانا عظيما وحبنا شديدا في فوادي غير ان افامر الاقتران لا يتيسر بحسب الرجل فقط ولا بد من رضى الاثنين فاذا كان انيس قادرا على ان يميلها اليه فبالطبع تكون له وليس لي وهو اغني مني والمال مغناطيس القلوب وانا اعاهد بان لا اطعن فيه غير انني لا افك عن استخدام الوسائل التي تجعلها تميل الي وعلية بالتخاذ الوسائل التي تميل بها اليه فاذا فاز برغوب ولا اجاهر بعدوانه بل اشكره اذ يكون قد خلاصني من فتاة ثقيلة علي وكذلك هو من الواجب ان يسر بهذا الاتفاق فانه يمكنه من امتحان حقيقة حبيب امه انه لو كنت بدون مناظر لقبلت بي بدون ان اكون عالما بانها تفضلي على الذين هم اغني مني فارجوك ان تبلغه هذا الجواب وان وافقه هذا الاتفاق تنقني على الدخول الى بيتها والخروج منه مما بدون ظهور ما لا يليق بان يظهر منا. فلما سمع صاحب منه هذا الجواب قال لقد تمت حيلتي ونلت المرام برح مبلغ واقر من التثود فاني ساحل انيسا على ان يوافقني على ذلك فتجري الاعمال بينها ويركن كل منها الى الآخر فامكن من خدمة انيس ومن ربح مبلغ كاف للقيام بعمل تجاري صغير وبواسطة امضاء انيس يصير عبلا كبيرا في زمان قصير

فسار صاحب الى انيس في السهرة وقص الخبر

عليه من البداية الى النهاية وقال له لا يخرج عملك
ما لم تنفق انت وما جد برهة قصيرة فعند جري بعض
الاشغال التجارية بينكما نبيعة الحوالة وتقيم اشغالا
بينه وبين احد الذين لا يمتنعون عن اتيار افلاسهم
لاكتساب مبلغ من النقود ولو سجنوا برهة ولا ينجي
عليك انه يسهل علينا بان نخلصه من السجن بصرف
بعض المبلغ المكتسب في سبيل تخليصه. فاستمع
انيس اجابة طلبه غير انه قال له ان الرجال العظام
الذين يخضعون مبالغ وحاسباتهم الى ابيوافق صوالهم
فتظاهر بان الحصول على رمية وعدمه سيان عندك
فلا نجيب طلبه والا فلا تاخر دقيقة واحدة عن الاتفاق
مع ماجد وعلى صديقك صائح القيام بما يلزم ان ينام
يو للفوز بالرغوب فاتفقا على ذلك. وخرج صالح في
نهاية السهرة واتى منزل ماجد فلم يجده فان رمية كانت
قد عرفت بما صادف في الطريق ليلة المادية ومنعته
عن الخروج في الليل الثاني وابانت له من الحب
والوداد ما اراح افكاره من جهة انيس ولا سيما عندما
قالت له هل تظن بانني من اللواتي يجذبن بكثرة
المال من جهة الى اخرى الا تعلم ان درهما من
الاداب والتواضع الصحيحة اهم للراحة الحقيقية والسعادة
الصحيحة من رطل من ذلك الذهب الذي لا يساوي
شيئا مني زاد عن الاحتياج فاعلم يا مهجتي وحشاشة
نفسي بانني لا ارتضي بان يكون لي عنك بدل ولو
كانت حيطان داره من الجواهر والذهب فان اتى
انيس او غيره اقبالة مقابلة موافقة لاصول الاداب
والتهذيب وانت وحدك. الك فوادي وسيد عواطني
الذي قد اخترته ليكون شريك في حياتي وبعدك
كل جمال العالم ومجده وذهبه كالهباء المشور عني
فقال لها ماجد ان مغناطيس قلوب اهل الادب انما
هو في النساء النعيل واللفظ والرزاة وتريناهن
المعارف والشجاعة والنشاط والاقدام فلما رايت منك

ذلك شعرت بوقوع قلبي في اسرك وبانه يشتر
بالعبودية التي بات فيها فكشيت امري خوفا من ان
لا تصادف عواطفي صدي في عواطفك الى ان جمعنا
تلك المادية وبمناظرة مناظري ظهران ما في فوادك
من جهتي هو كالذي في فوادي من جهتك فحمدت
الله وشكرت فضلك وسررت بحظي وثقأت بالسعادة
والراحة والرفاهية وانت عندي في كفة والعالم كله في
كفة اخرى بل كفتك ارجح عندي فاما لك دون
غيري ولعلي اذ انه لقيام سعادتك وحفظ مركزك
وكانت رمية تسمع من هذا الكلام بسرور لا مزيد
عليه حتى انها قالت له انني احسب ساعات امس
وساعات هذه السهرة مركزا ابتداء سعادتني وفي ساعات
سرور صحيح وفرح لا مزيد عليه فاني قد فزت بنوال
مرام طالما رغبت فيه وقد اشتد فرحي بنواله اذ انه
لم يات الا بعد ان اشتد شوقي اليه وكثر وجدي.
وعند نصف الليل قال لها انه ما من حرج علينا اذا
حدثنا عن سبل الحكمة في هذين اليومين واطلنا
الاجتماع وقد صرفنا سهرة طويلة فان الليل قد باغ
نصفه ولا بد لي من الذهاب ومعني هذه الليلة غدا
ذات سنة طلفات فلا اخشى اللصوص وما صادفت
امس ربما كان نتيجة المادية فان الاوباش يملحون ان
الشبان ياخذون معهم دراهم للقامرة وما قاله اللذان
صادفتها بانها ليسا براعيتين في المال هو غير صحيح
ولكنها خافا من ان اعطيها مبلغا قليلا فرغا في ان
يحملاني على التزول عن ظهر فرسي ليسلبا كل الدرام
مع الساعة وغيرها فخلصني الله من ايديهم فقالت له
انه لا بد من ارسال خادمي ليرجع الي بتخير فارسلت
خادمها وركب فرسه وسار الى ان وصل الى منزله
مالكا وانتظرت رمية رجوع الخادم في قاعة الجلوس
وصرفت الوقت في التأمل في حالتها الجديدة التي
لم تختبرها قبل وفي حالة معشوقة قد وعت بالاقتران

بعاشتها فتقدمت خطوة مهمة الى جهة عيشة الاقتران
ولما وصل ماجد الى منزله وجد صالحا ينتظره
فيه فترحب به وجلسا برهة قصيرة وبلغه كلام انيس
فسر ماجد بارتضائه بذلك اذ انه قال في نفسه ان
الاتفاق يقطع اسباب القيل والقال فايين له ميلها
فيقطع عنها من تلقاء نفسه بدون ان تمس الصداقة
فشكر صالحا على اجتهاداته ومنعه عن الذهاب الى
بيته فنام عنده بعد نصف الليل باكثر من ساعة .
وفي الصباح جلسا ليتناولوا الطعام فجرت احاديث
بينها بخصوص الاشغال وبين له صالح انه مصمم على
فتح محل تجاري فقال له ماجد انني مستعد لان اسعفك
بما اقدر ان اسعفك به فشكره وخرج من بيته وقبل
الغروب بنحو نصف ساعة اناه هو وانيس وفي اليوم
الثاني عند الغروب رد الزيارة لها وهكذا جرت
الصداقة بينهما وكان كل منها يزور الاخر في مركز
اشغاله كل يوم واشترى انيس من ماجد بضائع
ودفع اثمانها بالحال واتفقا على ان يسعفا صالحا في
عمل واشتركا في اتياع بضائع له فانه كان قد بين
لها سرا انه ليست له جسارة على ان يشتري شيئا
خوفا من الخسارة والسبب الصحيح انه لم يكن عنده
نقود فاشترى له بضائع وباعها فربحت مبلغا كافيا
فدفع له الربح له وذلك لينشطاه ويجهلاه على فتح محل
تجاري فسر بالربح جذا واخذ يقول في نفسه الا وفتي
ان تعطيل زمان الصداقة لان فيها رجحا . وكان
انيس يلج عليه باتمام وعده فانه كان يذهب الى
بيت رعية مع ماجد فيصادف مقابلة زائر هند رعية
حال كون ماجد كان يصادف مقابلة محب وكانت
جميلة نحاول ان نعلم انيس اليها فرجع الى المركز
الذي كان فيه فانه لم يكن يرتضي ان يبعد جميلة
ليلا نطعن فيه على مسمع من شقيقتها ونسي اهلها
بترحب به وترحب من قد صم على الاقتران بابتها

فيلتزم بان يمتنع عن التردد على البيت فيفرغ الميدان
لما جد وهذا هو الذي كان يخافه . وفي ذات يوم قال
لصالح اذا لم تنفذ الامر في مدة اسبوعين انتقطع عنك
لتاخرتك عن القيام بوعده وعهدك . فقال له انه لا بد
من ان اصرف شهرا في التدبير فلا تسرع في الاعمال
لان الثاني كفيل النجاح . فقال له انني انتظرك شهرا
ولكن لا انتظر يوما واحدا بعد الشهر فلا تقل انني لم
ايين لك افكاري

وبعد ان جرى هذا الكلام بينهما بشهر وزع
رجل اسمه فارس اعلانا فيه فتح محل تجاري برباط
كاف واستاجر مكانا وحرف مبلغا وافرا في ترتيبه
وتنظيمه وجعله كاحسن المراكز في تلك المدينة ووضع
من البضائع في مخزن ملاصق لمركزه ما حمل الناس
على ان يقولوا انه تاجر من درجة حسنة ولا سيما لما
راوا ان اكثر ما يشتريه انما هو بالدفع نقدا بعد
تتربل عطل الزمان الواقع بين زمان الاتياع واجل
دفع الثمن وكان انيس ينكت عليه ويقول انه ليس
بغني وكان ذلك سببا لازدياد ثقة الناس به اذ انهم
حكموا بان خوف انيس من مناظرة حملة على التنكيت
عليه ومحاولة تقرير ضعفه المالي في عقول الناس ولم
تكتف الاكثرية بذلك بل قالت ان المحمد قد
دخل قلب انيس وبالحيلة تقول ان فراغ مبادي
اهالي تلك المدينة حملهم على ان يحكموا بان محلا
جديدا هو اعظم من محل قديم لمن الاملاك والعقارات
ما يشهد بثروته والظاهر ان اهالي تلك المدينة كانوا
يحبون كل شي جديد ولقلة ثباتهم كانوا يطلبون التغيير
في زمان قصير واخذ ذلك التاجر في ان يتقرب من
ماجد ويقول له ان انيسا حسود فلماذا لا تحسبني
انت مثله وفي ذات يوم اتى صالح مخزن فارس
المذكور وكان ماجد عنده وقال له انني قد اطلعت
على رسالة برقية مألها ان اسعار اوراق مالية الدولة

الفلانية قد ارتفعت وانت عندك في صندوقك بأكثر من خمس عشرة ألف ليرا منها فالأوقف ان تباع بعضها فقال له هل عندك من يشتري فقال له نعم بشرط تسليم الاوراق بالحال فقال له انني اسلمها في الحال فغاب ثم عاد بورقة من امضاء انيس فيها انها قد اشترينا ببلغ خمسة الاف ليرا اوراقا مالية من اوراق الدولة الفلانية من فارس وسندفع الثمن له بعد خمسة ايام . فترا فارس الورقة ونظر الى صاحب وقال له ان انيسا شاة التنكيت والكبريا فيفتخر بثروته فلماذا لا يدفع المبلغ في الحال فقال له لا باس الا تعلم ان دارا من دورته تساوي اكثر من ذلك ففتح صندوقه وسلمه الاوراق وبقي عنده بأكثر من ١٥ الف ليرا فاندبش ماجد لما رأى ذلك وخرج وهو يقول في نفسه الظاهر ان هذا الانسان على جانب عظيم من الثروة فانه لا يستلف على ورقه ودفعه نقدا وبضاعة كثيرة وشاة التسهيل في الاشغال فاود بان تجري الاشغال بيني وبينه

و بعد ذلك باقل من عشرة ايام سار سمسار الى ماجد وقال له ان فارسا قد عرف ان عندك كمية وافرة من القطن وهو يقبل بان يشتريها منك مع ربح في المائة ٢٠ ودفع الثمن يكون بعد شهر . فقال له . اجد ارجع الي لا اعطيك الجواب بعد ساعتين . وكان ماجد يحب ان يتخذ الاحتياطات اللازمة قبل ان يقوم باعماله ومع انه كان قد تقرر عنده اقتدار فارس المالي سار الى انيس وساله عنه فقال له انيس انني لا احبه ولا اظنه على جانب عظيم من الثروة ومع ذلك قد عرفت معه اشغالا مهمة واقام بها ومن المعلوم عندي ان عنده اوراقا مالية كثيرة وبضائع وهذا يدل على ان نفوده كثيرة فشكره ماجد وخرج ولما اناه السمسار قال له انني ارتضي بان ابيعه ثلثة ارباع القيمة المطلوبة فقال له السمسار لا بد من ان

استشيرته فشاورة فقال له لا باس فجري عند البيع وتسلم الباجر القطن واستلم ماجد السندات وانتهى العمل وبعد ذلك يومين اتى صالح ماجدا وبه حوالات بمبلغ وافر من امضاء انيس لامر فارس فقال له ان فارسا يرغب في ان يبيع هذه الاوراق فهل ترغب في ان تشتريها فقال له كيف لا فاني محتاج الى ارسال دراهم الى بلاد اخرى . فقال له ما هو عمرها فقال انه قدر سعر الاوراق التي يبيعها اشهر الصارفة واغنام اليوم فقال له قد قبلت فان امضاء انيس من احسن الامضاءات في هذه المدينة فاني كمية الاوراق فقال انها نحو ثلثة الاف ليرا فقال انها تريد عن مطلوبي نحو مائتي ليرا فقال له الا تريد ما فقال لي والزيادة تحول الى جهة اخرى فراه اياها فوجد انها من امضاء انيس لامر فارس التاجر المذكور وان فارسا سيمولها الى امر ماجد بحسب رغبة فقال له اذا اشتراها فارس ويغيب في بيعها في الحال فقال لانه صمم على ارسال قطن الى بلاد تجاورة للبلاد التي يرغب في ان يرسل الدراهم اليها وسيحب على الذي سيرسل القطن له بقدر ثلثة ارباع ثمنه . هذا ولا يخفى لك انه لما اشترى القطن منك كان قد حضر اليه رسالة برقية بامل التجهين وكان احد التجار يطلب اليه ان يبيعه الاقفة بثلثين بزيد عن الثمن الذي اشتراها به منك بيارتين غير انه بعد ذلك وردت افادات بانتطاع ذلك الامل فصمم على ارسال البضاعة الى بلاد المقطوعة فاستغنى عن هذه الكميات التي اشتراها انيس فكلفني بان ابيعها بعد ان اخبرني بهب بيعها فانيت بها اليك فاشترائها ماجد وسلم صاحبها تمدا بدفع المال بعد ذلك بثلاثة ايام فرجع به الى فارس فارسل ماجد الاوراق الى اوربا بعد ان قطع بعض سفائح القطن عند الصارفة ودفع ثمن الحوالات المذكورة منها وراى انه قد ربح بهذا العمل

التي هي نحو خمسمائة ليرا وفي المساء سار الى بيت ربة
واجتمع بها واخذ يتكلمان عن انيس وعما فعلت ليلة
المادية فقالت له ربة اني اظن بانك من اشر الناس
فقال لها اني لا اندر ان احكم عليه بذلك لانني لم
اختبره بالاعمال وما رايت منه في مساء المادية ربما
كان نتيجة شريفة من المسكرات ما زاد عن درجة
الاعتدال . وما من شيء اصعب عندي من استماع
الطعن في الناس على غير اختبار واحب ان لا اطعن
في انسان ما لم تتطعم كل العلاقات بيني وبينه لانه ما من
شيء اقبح من الطعن في الانسان مع ابقاء الاتصالات
بين الطاعن والمطعون فيه . فاستحسننت ربة كلامه
وقالت له ان الذي حملني على ان اطعن فيه ذلك
الطعن ما سمعته عنه من احد معارف فقال لها ماذا
قال لك . قالت قال ان انيسا من اشر الناس .
فقال هل اتى على ذلك برهان . قالت لا . فقال لها
انني اعلم ان سلامة قلبك حملتك على ان تصدق في هذا
الخبر الذي لا اقدر ان اكذب ولا ان اثبت ولا سيما
لانه بدون برهان وانك لا تقدر الانسان ان يعرف
الناس الا بالامتحان الطويل والامتحان وحده لا يكفي
اذ انه لا بد من ان يجرد الانسان نفسه عن الغرض
في معاملاته وعن الحمد والغيرة ويحكم على الناس
بحسب تصرفاتهم وبعد ذلك لا يسوغ له ان يطعن
فيهم في غيابهم ولا ان يفضل نفسه عليهم لانه من
المؤكد ان كل الناس اشرار جدا ففي بعضهم من
الشروع ما يختلف عن البعض الاخر وانحصار شر
الانسان في نفسه لا يحمل الناس على مجانبته فان
السارق والخداع والكذاب هم من الذين يتجنبهم
الناس خوفا من ان يلحق بهم ضرر مادي بسببهم اما
غير هؤلاء كالمتكبرين والذين لا يحافظون على اصول
التقوى حق المحافظة فلا يتجنبهم الناس في المعاملات
الا لاختلاف الدوق وكذلك غيرهم من الذين

شروعهم لا تقصر بالناس وبناء على ذلك نقول ان
كل الناس يرتكبون الخطايا ولذلك لا يسوغ لبعضهم
ان يطعن في البعض الاخر ومحرك الطعن المحمد
ومن ياترى لا يبيت عندما يسمع بعض الناس
يتكلمون عن اعظم القتل بدون ان يطعنوا فيهم لانهم
لا يحسدونهم حال كونهم اذا ذكروا اسم جار خطاياهم
غير ظاهرة بصفوة بالدناءة او الشر او الجمل وينذفون
بوقته نتائج ذلك المحمد المقيم المقعد . وكانت ربة
تسمع كلام ماجد وفي تذكر امور اتين لها صحة كلامه
واصابة رايه واتساع دائرة اختباره وارفع شأنه عندها
ولا سيما لما قال لها لا تطعن في الاخرين لا بسبب ولا
بدون سبب لانه ما الفائدة من الطعن فاذا كان
المقصود حط شان الاخرين فلا يحط الطعن قدر
الخطا ط شان الطاعن بنسبة المحمد اليه فانه قد تقرر
في عقول الناس انه اذا احب الانسان انسانا غرض
او اتفاق المصارف او لبغض عدوه يستر عيوبه ولا
يرى من اعماله شيئا قبيحا والعكس بالعكس وهذه
افه الهيئة الاجتماعية عندنا . وبالجملة نقول ان ماجدا
وحبيبة اطالا الكلام بهذا الشأن وعزما على ان لا
يطعن في الناس ما لم يقادا الى ذلك للدفاع عن
حق في مجلس او محكمة وقالوا انه لا يحق لسان ان
يطعن في الناس ما لم يكن خاليا من العيوب الظاهرة
والخفية وما من انسان خال منها ولذلك نقول انه
لا يحق لاحد ان يطعن في الاخرين

هذا وكان انيس يواد ماجدا ويتقرب اليه
ويذهب معه الى بيت ابي ربة ويلطف جملة التي
كانت قد صالحة ورجعت اليه تود الاقتران به
وكان يلاطنها لئلا يلتزم ان يقطع الحياء الى حيث
يقدر ان يرى ربة التي كان يحبها حبا يصعب على
الانسان ان يدرك شدته فكانا يدخلان ويخرجان
معاً والظواهر تدل على انها على اتفاق تام ولا سيما

بعد ان جرت بينها اعمال تجارية بدقة وحق حتى ان ماجداً اصبح يقول في نفسه انه ما من انسان اشد بحافظة على الحق من انيس ولو كان جامعاً بعض المعارف مع ما عنده من المال لاقام بمشروعات جديدة مفيدة جداً لنفسه وللعوم غير ان جهلة المعارف يجعل اعماله محصورة في الامور التي قد اسلمها من والده وهو لا يعرف ان يدبر غيرها ولا يخطر له ببال كيف ينبغي ان يقام بها. فهذه امور تهديدية اظهر ما سبظهر بواسطة الاخبار الاتية التي ما من شيء يدل على شر الناس وحيلهم اكثر منها ولا سيما شر صالح الذي كان قد جمع بعض المعارف التي لا تكفي لتجمل الانسان ذا قاعدة في اعماله ولا ذا انتظام في افعاله وكان ذلك يجعله يفوق كثيرين من معارفه بالمعرفة وبالاستناد الى اسم مالي ماض كان يرى نفسه ملتزماً بان يحاول تحصيل دراهم تمكنه من ان يتظاهر بما يجعل اولئك الاغنياء يعتبرونه اذ انهم يعتبرون من يتظاهر بالمال على مرأى منه ولو احتفروا في غيابه وعرفوا انه سار في طريق الخراب فان الظواهر تؤثر فيهم فيجمعون بين الاعتبار والحسد فيظهرون الحب باعمال اليد اليسرى وشرورهم تقوم باعمال شيطانية باليد اليمنى. وهكذا كان صالح كالبليس يظهر الصداقة لما وهو عامل على خراب بيت احدهما للانتفاع من ذلك وكان انيس الآلة التي كانت تقوم بتلك الاعمال بامل وقوع ماجد في ما يجعل رغبة على تركه والقبول بالاقتران بانيس الذي كان يتصور انه لا يروق له عيش ولا يطمن له بال ولا تستكن له حال ولا يرتاح ما لم تكن رغبة زوجته ورفيقتة. وكانت الشبوية مع تاثيرات الجمال واللطف والحدق تبين له ان السعادة التي يفوز بالحصول عليها بالفوز بالاقتران برغبة هي اعظم معادة لا يقدر الانسان ان يدركها في هذا العالم

ولذلك كان جهون عليوان يبذل مبالغ كثيرة من ماله لنوال سعادة كان يرى احياناً انه قد قرب زمان نوالها واحياناً انه قد بعد عنه ومن المعلوم ان الاخبار الاتية ليست بمنظرة عند المطالعين ولا يسرون باستماعها غير ان لمراعاة الخبر المحل الاول ولذلك نقول انه بعد مضي شهر استخفت سندات ثمن انصوف على التاجر فارس وكان بعضها في يد الصيارفة وبعضها في يد ماجد اذ انه قسم المبلغ اقساماً وكتب لكل قسم سنداً فطلب حاملو السندات دفعها فطلب مهلة فالتزموا ان يقيموا التجهيزات لتسقط امضا المحول وهو ماجد ويموت عطل المال اما ماجد فلطم صالحول يرتض بان يقيم التجهيزة المعروفة بسحب البروتستق ويظهر ان المبالغ المطالبة من مديونته المذكور كثيرة لثلاث نقل الامنية فلة تاول الى سقوط عمل فارس التجاري سقوطاً يجعل ايدي سبا تلمس بامواله فتخرب تجارته وبالتالي تقل اهميته ومداخلاته وربما كان ذلك يؤثر في خطيبته. وكان يود ان يقع في مصيبة تبين هل حبها له نتيجة حبها للامور العرضية عنه او للامور الجوهرية غير انه كان يخاف من ان تكون عاقبتها ردية فيفسخ الخرق على الراقع. وبعد اجتماع الذين لهم الاموال عند ماجد يشاورون قال لهم انني عهدت هذا الانسان ذا مركز مالي حسن وامنة ولا اقطع امل من اقتداره على الوفاء التام وكان ماجد مشغل الفكر غير انه لم يظهر ذلك لاحد ولا غير عاداته ولا انتفع عن اصدقائه حتى ان الذين كانوا يرونه كانوا يظنون ان اشغاله كانت لاتزال في رواجها وتقدمها مع انها كانت في مركز ردي جداً. وبعد ان اهلوا فارما عشرة ايام التزموا ان يشتكوا عليه للحكومة لانه لم يكن يقدر ان يبين لهم مركزه بحيث يرون ما يجعلهم على تعاقب الامل باقتداره من بقيتها

ملح

(من قلم الخواجه بخاره هاشم وغيره)

الطبع غلب الطبع

أخذ اعرابي جروداً ذهباً فرباه مع شاة له وقال
إذا ربيته مع الشاة يانس بها فيذب عنها فيكون
أشد من الكلب فلما قوي الذهب وشب على الشاة
فاقتوسها فقال الاعرابي

أكلت شوي بني ونشأت معها

فمن أدراك أن أباك ذيب

الجنل الشديد

قيل سارم اشعب رجلاً في قوس عربية فقال
الرجل في بدينار قال اشعب وياك ما اشد طبعك
لو كنت اعلم انها اذا رمي بها طائر في الجو ووقع
مشوباً بين رغيفين لما اخذتها بدينار

الطبع

قيل رأى اشعب امرأة تعمل طبق عوص
فقال لما كبريه فقال ان تريد ان تشتريه فقال لا
ولكن ربما اشتراه احد واراد ان يهدي اليه
شيئاً فيكون كبيراً فقالت قاتلك الله ما اظلمك

اشعب وامرأة وجارية

قيل كان اشعب يأكل بوناهو وامرأة فدخلت
جارية له فدعاها لتأكل فجاءت واخذت العرقوب بها
عليه واهل المدينة يسهونه عرقوب البيت فقام اشعب
فخرج ثم عاد ففرع الباب فقالت امرأة يا سجين العين
مالك قال او ادخل قالت انتاذن وانت رب
البيت قال لو كنت رب البيت لما كان العرقوب بين
يدي هذه الجارية

شراة الاخلاق

كان رجلان متوجهين على طريق الشام فلما
اشرقوا على سهل البقاع وكانت زروعة خضراء قال
احدهما لرفيقه يا ليت هذا السهل والزروع التي فيه

ملك لي فقال له الاخر يا ليت لي ملاء غنم مور فقال
الاول ما اقل عقلك كيف اسمع لك ان تضع غنمك
في مزروعاتي الخضر واشتد الخصام حتى آل بها
الامر الى المضاربة والجرح واذا بمكارم قبل محملاً
زقي زيتاً على حمارة فلما نظراه قالان هذا المكاري
يقضي بيننا فتصا عليه الامر وما كذب ان سمع قصتها
حتى حبس سكيناً من جنبه وضرب زقي الزيت حتى جرى
الزيت على الارض وعند ذلك قال يكون دمي جارياً
على الارض مثل هذا الزيت اذا كان فيكما كليكما
درهم عقل

الشاب الخائف من زوجة الأرملة

كان شاب مزماً ان يتزوج امرأة ارملة جميلة
الصورة وكثيرة الثروة فزارها يوماً ففتحت خزانتها
وابتذلت تريبو الحلى الذهبية والامثلة الحريرية التي
عندها حتى طرب فرحاً ثم امسكت طربوشاً بيدها
وقالت له هذا طربوش الخزين الاول وكانت
اقامت معه نصف سنة ثم امسكت طربوشاً ثانياً
وقالت اه يا حسرتي كانت اقامتي معه اربعة اشهر
ثم امسكت طربوشاً ثالثاً وقالت اه يا ويلي كنت
مع المشعر اربعين يوماً فلما سمع ذلك الشاب كلامها
خفت قلبه وقال لما اذ كنت وحيداً الوالدني فبرحة
ازواجك الكثيري العدد خذي طربوشي هذا
وحذامي ودعيني وشائي وهرب منها حافياً مكشوف
الراس

الجنل المتغل

اتي رجل الى حلاق فقلع له خرسه الموس
فاعطاه نصف فرنك وقال له ارجع لي خمسين
بارة والباقي منه اجرتك فاتي بمرح الحلاق المطلوب
فقال الرجل فاذا اقلع لي خرساً اخر حتى يصح الحساب
فقلع له خرساً ثانياً صحيحاً فترك له الباقي وانصرف
فرحاً بجعل هذا المشكل

الجنان

الجزء السادس

في ١٥ اذار سنة ١٨٢٥

ان ذاق الناس المعتقلون مرارة كاسهم باتوا يخافون تعدياتهم اكثر مما كان اهل الزمان الماضي يخاف تعديات الذين يسميهم كثيرون من اهل هذا العصر بظالي اجدادهم وابائهم ومن المعلوم ان الخروج من حالة والدخول في حالة اخرى مختلفة عنها كل الاختلاف يلقي بالخارج في عواقب ردية وقد اتى العالم بها ولا تزال له قوة ليرجع به اليها عند حدوث اقل شيء من الاشياء التي تضعف القوة الدافعة له وقد عاد الى باريز بعد نهاية حرب فرنسا والمانيا ولذلك ترى كثيرين يخافونه وكثيرين يخافون ضده والاكثارية في الحال تروم السلطان المعتدل ان كان ملكية مقيدة او كان جمهورية معتدلة حتى ان المعتقلين في العالم ولئن كانوا لا يكرهون الانتقال الى حالة اقرب الى القواعد التي تراعي حقوق العامة او ما يسمونه بحقوقهم يخافون اتساع الخرق على الزايق وينفصلون الاعتدال ولا سيما في البلدان التي كانت خاضعة كل الخضوع الى نظمات يسميها اكثر اهل هذا الزمان في البلدان الاوربية قديمة وغير موافقة لروح العصر وقد راوا ان انكثرا قد ادركت من التمدن والادب والثروة والعظمة درجة تدهش العقول بابتعادها عن اتخاذ قواعد جديدة قبل ان تمتنع القواعد القديمة بواسطة ضعف الشجيرة وليس بالقوة القاتلة قبل حلول زمان الانحلال الطبيعي وما حل فيها من الحروب والويلات في ايام كرومل وغيره بسبب وقوع المذازعة بين قواعد قديمة وجديدة انما هو قليل بالنسبة الى ما جرى في بلدان اخرى

تنبيه * ان الالغاز التي تدرج في الجنان لا تكفل صحتها ولا صحة عريتها ولا صحة وزنها بل المسؤولية في كل ذلك هي على المحرك كما لا يخفى
عدم انتظام الغابورات اخر تصدير الجنان الى القطر المصري عن عادته

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد تغيرت الازمان واي تغيير وتغير الانسان معها بل الانسان قد غيرها واتى بانقلابات لو راها اهل اوائل القرن الماضي والذين سبقوا لما صدقوا ان هذا العالم هو العالم الذي سلكوا فيه سبل الحياة وتركوه وهم يحسبون انفسهم قد فازوا بالتمتع بزمان تمدن ولو كانوا من الذين اعمت بصائرهم تعصبات لا تزال اثارها في ربوعنا وتواريجنا قد حفظت لنا من اخبارها ما في مراجعتها غنى عن ذكره ومع ان الزمان الماضي موصوف عند اهل الغرب بدهر الظلام لا نرى هذا الزمان خاليا من ظلام ان كان دونه في القدر ايسر دونه في الاهمية وقد اتى فرنسا واسبانيا وغيرها بحروب وويلات ذات نتائج اهم من نتائج الحروب التعصبية الماضية التي لم تكن ذات مقاصد سياسية فانها قد غيرت وجه الارض وجعلت نسبة الانسان الى حاكمه وجاره ونسبتها اليه غير النسبة الماضية ووضعت السلطان في بعض اماكن في ايدي اقوام من العامة حال كون تعصباتهم الغير المرتبة كانت اشد ضررا من تعصبات الذين سبقوا وبعد

لنصر زمان النزاع وسقوط الغائبين المتضادين وثبوت الاعتدال ثبوتاً قد اتانا بالمنافع التي نراها متمتعة بها ومكتمل من ان نرتع من السعادة في مجبوحه يحمدها عليها القريب والبعيد ولا ريب في انها مثال حسن لجميع الامم ومن اعظم اسباب السرور وصولنا الى زمان نرى الامم فيه تقتدي بها فان فرنسا مع انشقاقاتها واحزابها واختلافاتها قد اظهرت بعد حرب كمون باريز الاخير من حكمة التصرف في الامور العمومية ما يجعل كل انسان على الثناء عليها وقد تعاقبت الانقلابات فيها بدون ان تبلى بما كانت تبلى به في الماضي واسبانيا لم تجد عن الاعتدال الا في ظروف قليلة وقد علمت تلك الانقلابات الدول مراعاة الشعوب وينت لم باجلى بيان ان ثبوت الدول انما يكون بمراعاة مصالح اممها ومصالحها وميلها ومراكزها وغير ذلك مما يسرها ويجعلها تحافظ على الدول التي تنفعها وهذه هي السياسة الصحيحة فانه من المقرر في فن السياسة ان الدولة الظالمة التي تجعل شأنها صلب راحة رعاياها بسلب اموالهم وعدم صيانة حقوقهم واهمال امانتهم لا يطول زمانها ولا يرتفع شأنها الا بالفتوحات وما ذلك غير ارتفاع موقف ومها كانت الرعية ذليلة وضعيفة تعزو وتقوي عند سروح الفرص اذا اشتدت الاحوال عليها وضافت من سوء المعاملة نفسها وما اصدق ما قيل لا تضايق الجبان لثلا نعلها الشجاعة وما من دليل على سقوط الدول اوضح من التذمرات العمومية المتواصلة فانتباهها الى نفسها في احوال كهذه الحال من ام الامور لها وكذلك ثبوت السياسة في حال واحدة مع ظهور تغييرات الامة فانها اذا تقدمت لا تناس بما كانت تناس به في زمان تاخرها وسلب حرية الامم في قرون خالية من الظلمة من اعظم اسباب التفجر والتذمر وكذلك المبادرة الى وضع قوانين

لمد كل باب فتحة لتطلب حقاً او تنال منفعة عوضاً عن المبادرة الى تسهيل السبل لها واعطائها ما يقابل ما تطلبه اذا لم يتيسر لها ان تعطى ما يطلبها ومن اعظم اسباب الخطا في السياسة ان يسي رجالها الادارة فيخسروا اركان الموس الى صدقهم اذا تكلموا او كتبوا فالكذب في رجال الادارة وعلى الخصوص في الداخل افة تبعد الموسين عنهم ولذلك نرى اكثر الدول الاوربية تخاذر من الوقوع في ذلك وقد اخذت كلها في مراعاة ميل الاكثرية والابتعاد عن كل ما يغبطها ويبعدها عنها خوفاً على نفسها حتى انها اذا كانت قوية ومتفنة فن السياسة لا تستخف بالقليل من شعبها فان روسيا قد عاملت بالرعاية والحلم اضعف شعوبها عند انفاذ قانون الخدمة العمومية العسكرية كما يتضح من قراءة جملة بهذه الخصوص مطبوعة في هذا الجزر ودولة النمسا غيرت سياستها بعد سنة ١٨٦٦ تغييراً جعل مركزها بعد تلك الحرب التي اضرت بها قريباً من مركزها قبلها ولا نعلم ماذا يقال عند المتضلعين بالسياسة عن السياسة التي قد اقامها البرنس بسمارك وزير المانيا الاول فانها مخالفة لتلك القواعد حتى ان اعداءه يتغالون بعدم نجاحه ولعل للسياسة مقتضيات فائدة من المحاذقين البارعين ومعاملة لاخذاده بالصرامة المادية حال كونهم اصحاب قوة اديية قد اشرنا الى متعلقاتها في ما قد مضى ولا يلزم ان نخصص دولة دون اخرى بهذه الامور ولكن من الواجب ان نبحث في كل بلاد فاذا رايناها نتجده عن سبل مراعاة تلك القواعد نحكم بانها لا تكون ذات عواقب سليمة والشرق والغرب محتاجان الى هذا البحث وما من شيء احب الى الذين يحبون خيرا الجنس البشري من ان يروا الامة اذا بليت بذلك تستفيد من بلاياها وتبعد عن الاقتداء بها هو مصدر ضررها لثلا تكثر

الجهات بالحماقة الضرر بنفسها فيبيت بعضها بضر
بالبعض الاخر فضلا عن وقوع الاضرار المذكورة
عليها وما لم تجعل دول اوربا شأنها ذلك الشأن لا
تستقيم احوالها ولا تستبد لها الاحوال ولو عظمت
فكم من دولة صغيرة فيها راحة في جنات من السعادة
ودولة عظيمة لا تتخلص من شرك وصعوبة حتى تستط
في شرك وصعوبة اخرى ولا ريب في ان قراء الجمان
يدركون اكثر من ذلك ويفهمون المقصود من وضع
قواعد للامور فانه بذكرها تظهر للحاذق ولو كان غير
اديب فروعها كلها وتأتجها اذا حمل نفسه انقال
النامل في ما يفراه ويجد امثلة له فنصود في اكثر مما لك
الدنيا ويرى بعضها يسير في سبل الاصلاح والبعض
الاخر في طرق لا تكون عاقبتها الا الفشل او الخراب
انكلترا

قالت جريدة التيمس انه من الامور النافعة في
كل حال ان تنوز بسنوح فرصة تمكنا من ان نرى
انفسنا كما يراها الآخرون. ولذلك فائدة مزدوجة
ويكون اكثر قبولا عندما يظهر لنا انها تقدم الينا
بالتاني والتروي والانصاف. فكلام جريدة الموسكو
كازت هو من الكلام الذي يجب ان يصغى اليه لانها
قد دافعت عن السياسة الانكليزية بواسطة ادعاء
جارضدها. فان من الناس من قد قال انه ليس لنا
مياسة ثابتة نستحق ان تسمى سياسة. والجريدة المذكورة
الرومية قد خالفهم في ذلك وقالت ان مياستنا
جارية وانها كمياستنا الماضية التي كانت جارية في
ايام اللورد بالمرستون ووزيرنا الاول الاسبق المتوفي
وهي سياسة افكار من مقاصدها المجد في سبيل صيانة
انكلترا من اخطار جارية ومن الاخطار التي يمكن
حلها في الاستقبال. واذا كان برهان انتظام الاعمال
يظهر بانتظام التخمين نحكم باننا الان على ما كنا عليه
في القرنين الماضيين. ومن المعلوم انه قد تقرر عند

كثيرين اننا في المدة المذكورة بل في مدة ابعد
منها لم تكن حاصلين على تدبير. والامان يتعلمون
ذلك في كتبهم المدرسية فانهم يقولون ان الانكليز
امة بدون خلق وبدون ذوق سياسي وبدون تدبير فانها
لا تقدر الا على الانتفاع بالاختراعات والاكتشافات
وعلى اجراء الامور العملية. وكلما جرى حديث بين
الماني واحد السباح الانكليز يذكره بهذا الامر المألوف
عنده وياخذ في ان يظهر له بانه عارف بحقيقة احوال
بلادنا الانكليزية وروسيا تنظر الى امور كثيرة
انكليزية كما ينظر اليها الالمان فان ذلك يتم بواسطتهم
على اننا قد مكناها من ان ترانا عن قرب بحيث
تقدر ان تعلم احوالنا من تلقاء نفسها. وقد تقرر في
عقول الانكليز منذ اكثر من قرن ان روسيا في
استعداد دائم لتخدر الى املاكنا في الهند ومصدر الخوف
من ذلك هو الهند نفسها فان الخوف من هجوم روسيا
كان يدخل الوزارات الهندية من اهلالي الهند
والذين خافوا من ذلك من الوزراء الانكليز اذا
كان الخوف قد حل في قلب بعضهم انما خافوا
للاسباب نفسها. فالخوف صادر عن تلك الجود
والاهالي الانكليز في الهند

ومن المعلوم ان روسيا لا تستشج من ذلك غير
ما تراه على الدوام في امبراطوريتها المتسعة فان مرادها
الاول هو تقرير الامنية لها كلها ذلك لانها لا تقدر
ان تقوم بشيء بدونها. ولا تراها تحرص بقلق على
سوا حلها في اسيا وحدودها فيها وهي مضطرة للحفاظة
على مركزها لانها لا ترى من يتهدها باخذها منها.
فانه مقرر ان الهند لا تقم سييريا اليها ابدا وانما لا
تحاول الحصول على ذلك ولا يخطر لها ببال ان تحاول.
ولذلك بحق لروخيا ان تقول اننا امة منصبة على
الاعتناء بنفسها وعلى مراعاة مصالحها. والمانيا قررت
في عقلها هي اننا نحن على تلك الحال. فانها لم تكن

قادرة (اي المانيا) على ان تصون نفسها وحدها منذ
برهة قصيرة وطالما جعلت نفسها الثوبة في ايدي
البايات والملوك والامبراطورين حتى ان القلم يعجز
عن القيام بحق وصف احوالها . وفي اثناء تخلصها من
حالتها اخذنا في ان تقرب رباطاتنا وننشي مستعمرات
عظيمة واذا قلنا اننا امة خالية من الخدق والتدبير
كما يقال عنا يلزم ان نجد اسبابا لتأتج يظهر بذلك
الفرض انها غير مطابقة للعدل الالهي . فلماذا ياترى
جمعنا بين العظيمة والدناءة وبين الاخطا والرفعة .
وكيف تمكنا من ان نملك قسما عظيما من الدنيا
حال كوننا كالعدم . اما الجنرال غاربيلا الذي فقال
عندما خطب منذ برهة قصيرة على التعلية في رومية
ما بين لنا ان النتيجة هي صادرة عن علة بحق لنا ان
نتفخر بها وهي الثبات والتصميم على ان لا نستط
بالمصائب . وقد قال ايضا اننا عند في هذا الزمان
كالرومان في الزمان القديم وبالنظر الى الذين كان
بخطبهم لا بقدر ان يجعل لنا تشبيها موجبا للافتخار
اكثر من هذا التشبيه . وهذا برهان اختلاف الوصف
في موصوف واحد فاننا نرى ان الالمان والروسيين
ايضا يسيرون بنجاحنا الى ثباتنا وتعاضدنا ومحبتنا لانفسنا
محبة امينة . والجميع يفعلون ما يجهدون في فعله ونحن
قد اجهدنا انفسنا للحفاظ على ما عندنا ويقال اننا
نجهد في الحصول على ما يتيسر لنا ان نحصل عليه .
اما الروسيون فعندما يصفوننا بخالفون الالمان بخالفة
مطابقة للحوادث وللحفاظة على الكرامة والناموس .
ولا يخفى اننا كنا الى حرب سنة ١٨٧٠ دولة اولية
ذات نفوذ في اوربا فان العالم كان يرتجف خوفا منا
عندما كانت الامبراطورية الفرنسية البعيدة الصيت
واقفة بجانبنا . وكان حب الذات ركن اتحادنا معها .
فانما اشغلنا فرنسا في اذلال الذين كنا نحسد في
تضعيف الذين كان يترأى لنا انهم سيصبحون اقويا

ومخدين مثلنا . حتى انه يقال ان فرنسا كانت تشتغل
في اواسط اوربا لتاوليس لنفسها . وقد راينا في النهاية
ان ذلك اضر بفرنسا ولم تر انه قد حسن احوالنا .
والظاهر ان جريدة الموسكو كانت قد قررت ان
عظمة الامبراطورية الالمانية واتساعها ونجاحها
النادر المثال انما هو نتيجة حبنا لنفسنا . وكنا نخاف
من الظل فاصبحت الحقيقة امامنا وكناسي الظن في
حليقة فامسينا نرى حقائق اردا من اشد ظنوننا السيئة
ومن الامور الظاهرة ان روسيا في كل حال موثرة
جدا من جري عظمة الجبار التي اخذ في النمو عند
ابوابها (اي المانيا) . حتى انها تنظر اليها كذات غير
لازمة لها دخل في احوال الشرق . فان برلين لا تكون
اسما بدون مسمى في البوسفور والدانوب الاسفل . ولا
بد لها من ان تراعي صوايحها وان ترصد نجم نصيبها
لتعرف مركزه . على انها لا تطيل زمان الرصد . فانه
ما من داع يدعوا الامبراطوريات الثلث الى النزاع
فان صوايحهم متقاربة . واذا راعت انكلترا صوايحها
كعادتها فاطعة النظر عن الزمان يسوغ
للامبراطوريات الثلث ايضا ان تراعي صوايحها وهي
مستندة الى رأي عظيم لا بد من ان ياتي به اتحاد
متسع الدائرة . وامامنا رأي عظيم شرقي يفوق
في بعض الامور الادراك الانكليزي . حتى انه ربما
كان رايا لا يتدرا ان تدرك قدره ولو فهمناه . ويقال
لنا انه ولئن كانت الاحوال غير جارية في المجاري
التي نرغب في ان تجري فيها لم تنقد مركزنا العادل
ولم نخسر شيئا حتى اننا لم نتغير فاننا الان كما كنا في
الماضي . فالظروف جعلتنا اقويا في الامس واضعفتنا
اليوم على اننا لا تزال على ما كنا عليه . وقد احسنا
النصرف بما احرزناه امس وسنجعل انفسنا مناسبة
للخسارة التي خسرتها اليوم فاننا نعلم كيف ينبغي ان
نقيم ضمن حدودنا وكيف ينبغي ان نروم الحصول على

منبغنا . وفي بلادنا هذه الامنية محبطة بنا وما من خوف علينا . اما الان فليس لنا مركز لتقف فيه وسنبقى كذلك مدة . وليس لنا صديق ومن حسن الحظ ليس لنا صالح مادي في اواسط اوربا خلا ذلك الحلم المقلق المتعلق بسيادة النفوذ في سياسة الشرق وذلك الخوف القديم من التعديات الروسية . والظاهر انه مقرر عند جريدة الموسكو كازت انه يمكن ان تجرى امور كثيرة في شرقي اوربا بدون ان يمس حالتنا وبدون ان يكدر فرحنا وحبنا لنفسنا المنصل الصادر عن الحكمة . ولسموه الحظ لم ير الذين يلاحظون اعمالنا ملاحظة متعلقة بالاستقبال البعيد بان احلام السلام والاتحاد العادل مبنية على اساس كاساس احلام الفتوحات والحروب فانها تخمينات . لانه ما دامت الامبراطوريات الثلث الحربية مستعينة بالاتفاق وفي تناسي الامور التي كانت تلقي الشقاق بينها يحق لاوربا ان تفرح لان ذلك اوفق للعالم على ان دولة واحدة عظيمة تقدر ان تسيء التصرف بما يتعلق بالامنية النامة فكيف تحافظ على ذلك دول كثيرة متمتعة باتحاد غير اعتيادي جديد . وجريدة المسكو كازت المذكورة قد قالت ان ذلك الاتحاد اتحاد مشوب بامور لا يمكن ان تقول انها قد قررت قرارا نهائيا . والظاهر ان حالة اوربا الجنوبية الشرقية هي غير منتظمة وفي تغيير وهي فارغة وبدون قرار ومن اللازم ان تقرر وتنظم وان يوتى اليها بالحياة اللازمة . وكانت ذلك لا يخفى ان لروسيا في ذلك صا حكا غير صالح جيرانها والتأمل بهذا الامر ليس من الضروريات . ولا تقدر انكثرا ان تخرج من حبها لنفسها وحرصها الضيق الموافق لها الا لتكون مقداما لدول صغيرة ولا تقدر ان تمنع تقرير المسئلة الشرقية تقريراً موافقا لمتنصيات النظام العام والسلام على انه من اللازم ان نقول ان للتخيلات دخلا عظيما

في الامور السياسية والتصور دليل جيد في السياسة اذ صار في جبل السوابق القديمة والحقوق التي لا تنصل . فانه كان يحق لايطاليا ومانيا بان تقوضا في احلام تقرير اتحادها المجنسي في زمان كان يظهر ان حصولها على ذلك ضرب من الخيال . وقد رأت اوربا اتمام احلام كثيرة وكثيرون من اهل التخيل الشديد الذين كانوا يقولون ما يعد مستقبلا قد راوا اتمام تخيلاتهم قبل ان سكنت السنتهم في القبور . وقد رأت اوربا احزابا صغيرة فائزة بالتبص على زمام السلطان والمنفيين في بلدانهم ودول راجعة الى عروشها وتغييرات لم تحطرب بالالاهل التصور والتخيل واضعف الامور ما يتعلق بدوام اتحاد جيران اقربا فان ذلك مما لا يركن اليه . اما روسيا فتعسر عند ما ترى ابطال معاهدات كثيرة واتحادات في السنين العشرين الماضية وانكثرا الحريصة الحكيمه احتملت في كل حال نتائج ذلك بوقوع الاضرار عليها وهذا هي واقعة بدون حليف على ان ذلك يضعف اركانها الى دوام محالفات اخرى وفي تاريخ اوربا في الثلثين السنين المتاخرة تحذيرات واضحة جدا تدل على عدم ثبات الانسان

خطاب الجنرال غاربيالدي

لا يخفى ان الجنرال غاربيالدي هو الذي اقام بالحرب التي انت بانضمام ايطاليا ومع ذلك هو الان من الحزب المضاد للحكومة الايطالية وقد انتخب براي مقاطعة من ايطاليا ليكون نائبا لمجلس النواب فبعد ان تردد برهنة عن قبول النيابة انتاد الى راي قومه واتى المجلس وجلس فيه بين الاعضاء المضادين للحكومة وقد خطب خطابا في المدات المتاخرة على مسمع من جمهور غفير من الفعلة ونشرته اكثر جرائد الدنيا فالقسم الاول والاخير منه مناسب جدا لحالة الشرق اما وسطه فهو طعن في خدمة الدين

ولذلك نقول انهم اعدائهم وكلامه كلام ذي غرض فانه هو الذي حاول فتح رومية منذ برهنة ليضمها الى ايطاليا وصدة جنود الحكومة الايطالية حتى سقط جريجا فاسر ثم اطلق سبيله وما ياتي هو ترجمة الخطاب المذكور الذي خطبه على منبر اكثر من ثلاثة الاف نفس في جمعية اقيمت لاستماع خطابه وقابله المجتمعون بتعجب عظيم وهم يصرخون هائلين فليعش غاربيالدي وكان كلامه فصيحاً وموثراً جداً في المحاضرين

يا ابناء الاشغال . انني سعيد لانني قد وجدت نفسي بينكم فانكم جميعاً شركاء في الشغل . وعندي ان لقب رجل الشغل او الفاعل هو اشرف من الالاف الاخرى . وقد سافرت في قسم عظيم من الدنيا وقد تبرهنت لي صحة ذلك في كل بلاد دخلتها . ومن كل مائة من المهاجرين الذين باتون امركا يصادف ١٦ مهاجراً اشغالاً مع ان اصحاب العلوم يبيتون في ضيق حتى انهم كثيراً ما يلتزمون بان يشاركوا الفعلة في ماكلهم . اما انا فقد شئت ولا اقدر ان اشتغل ولكنني قادر على ان انصحكم . وفي الازمنة الماضية كان ملوك فرنسا يعلمون اولادهم صناعة فاشور عليكم بان تقتدوا باولئك الملوك وان تعلموا اولادكم بان يشتغلوا . فلا تطمعوا بان ترقوهم في درجات الهيئة الاجتماعية ولذلك من الواجب ان يعلم التجار ابنة صناعة التجارة والحداد صناعة الحدادين وهلم جراً . هذا واتي عالم بانكم ترغبون في ان اكلهم بخصوص السياسة على انني لا اقدر بان اسهب فاني لست بخطيب وقد اخطا الذين يقولون اني لا ينبغي بان يشاركوا في السياسة فاتها شغل الجمهور ونحن منه وغيرنا هم الاقلية ومن الواجب ان نعتني بها فهي امور متعلقة ببيوتنا . وينيدونوكا برولي الحب لوطنو المشهور قد طلب الى المجلس العالي بان يعم حو

الانتخاب وانا من الذين يعضدون طلبه كل العضد والممول ان المجلس سيقرر ذلك وبعد تقريره من الواجب ان نعلم انهم لنفعلكم . هذا والبعض يقولون ان حيتني قد بردت بادراك سن الشيخوخة ولذلك لم اعد من حزب الثورة فهذا خطأ فان ارامي لم تتغير منذ سنة ١٨٤٩ فافهموا كلامي فاني من اهل الثورة عندما يكون المقصود منها هدم الشر لقيام الصالح ومن المعلوم انكم تنتظرون ان نسمعوا كلامي المتعلق بالدين . وما يكدرني ان انكلم بما يهين حاسيات الاخرين على انني اقول ان رومية اخذت في الدخول الى زمان تمدن جديد لتجعل الدين الصحيح يقوم مقام ما ومن الواجب ان اراعي الحق فاقول . ان الباباوية كانت في الماضي علة عظيمة لانتشار التمدن في الزمان الماضي . فانا مديونين لها بالمحافظة على امور كثيرة قديمة متعلقة بالفنون والصنائع والكتب ولولاها لفقدت كلها . غير انها قد نمت واجباتها وقد مضت ساعتها ولا بد لخدمتها من ان يتبعوا سلفاءهم الذين كانوا وسيم ذلك في وقت بوسائط اديبة بدون تعدييات فاني مضاد لها . وعندي انني قد قلت كل ما ينبغي ان اقول ولست بخطيب واشكركم لانكم اصغيت الى كلامي كل الاصغاء واشكركم لانكم دعوتوني من منزلي الذي كنت متخياً فيه ومكتشرون من ان اقيم بينكم . ولا بد من ان انصحكم نصيحة اخيرة وهي ان لا تنسوا تعاليم التاريخ المفيدة . فان سلفاءنا في الايام القديمة حملوا التمدن الى اقاصي الارض التي كانت معروفة ولا بد من ان نحاول ان تقتدي بهم ومن اعظم الازمنة في التاريخ الروماني الزمان الذي اصبح فيها نيبال امام اسوار رومية فان سلفاءنا انكسروا في معارك كثيرة ولكن عزائمهم لم تضعف وكانوا في النهاية . وعندما تقدم انيبال الى نفس ابواب المدينة

بيعت الارض التي حل فيها شمن مضاعف واند هس
عند ما رأى ابواب المدينة الاخرى مفتوحة وان
جيوشا رومانية خرجت منها وسارت الى اسبانيا .
فكونوا كاجدادكم الرومان فانهم كانوا ثابتين اقوياء
العزم صبورين . واقتدوا بالانكليز في هذه الايام
وعلى الخصوص لانهم يجعلون المجد محورا لكل اعمالهم
ويسمون ثباتا . وعندى ان الانكليز يشابهون الرومان
القدماء مشابهة عظيمة وهم اشد ادم هذا العصر مشابهة
لهم . فانه ما من شيء يضعف عزيمهم وكل ما يرغبون
في اتمامه ياخذون في ان يشتغلوا في سبيله وقل ما
يخيب املهم . والمصائب لا تذللهم فاسلكوا سبلهم فهذه
هي النصيحة التي انصحكم بها يا ابناء الاشغال كاخيكم
وصديقكم

حادثة فاخرة في مصر

من الامور التي قد اصطلح عليها العالم المتمدن
اقامة المآدب ولما كانت عادات الغرب مع تمدنه
ومعارفه اخذت في الدخول الى الغرب كما دخلت اليه
منه قبلا كان لا بد من ان تكون المآدب عندنا
كالماذب عند الغربيين وعلى الخصوص اذا كانت
في مدن مختلطة من جهة الجنسيات وفي الديار
المصرية تقام مآدب كثيرة وكذلك في بيروت وازمير
وغيرها من المدن الشرقية في اسيا ومن العادة ذكرها
بالاجمال او بالتفصيل في الجرائد وادخلها في
الجنان انما هو مراعاة لشهرته في الديار المصرية والتي
اقامت منها في مصر القاهرة مآدب فاخرة جدا اقامها
جناب عزتو بمقرب بك قطاوي وهو من اهل
الشهرة والصفات التي تستحق المدح وقد جملة الله
بذلك ووهبه الغنى والبنين النجباء المدوحى السيرة
والسجايا . وجرى ذلك في ٢٤ شباط (فبراير) في
الماضي وفي اوراق الدعوة اليها انها اقيمت اكراما
للحضرة الخديوية السنية ومن المعلوم ان المآدب التي

تقام لاکرام ذات طيبة كذلك الذات البديعة الصفات
تكون مما يستحق الذكر ولم يخامرها تنصير فانها كانت
متقنة اثقانا تاما من كل الوجوه ودعي اليها الف
وثقانة نفس من الذوات الكرام من مصر والاسكندرية
والحضرة السنية المشار اليها الثقات الى عزتو البك
الموما اليه حتى انها شرفت المآدب قبل الوقت المعين
بنصف ساعة مجابرة فخرج ذلك البك وانجاله النجباء
مع حضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا صديق
ناظر المالية المصرية المشهور لاستقبال حضرة السنية
هذا والات الموسيقى تصدح بانغامها المطربة والانوار
تتير داخلا وخارجا مسافة بعيدة كانتا صفوف جنود
نارية مصطفة على جانبي الشوارع العمومية تكرم ذلك
الزائر الممتاز وترحب بالمدعوين وعند وصول
الجناب الخديوي العالي الى المنزل تصاعدت الالعاب
النارية المشجة في الجو تكرما وترحبا واشتعلت في
الارض وعلى العمدة فكنيت ترى في الفلك وفي
الارض وبينها انوارا مختلفة الاشكال والهبئات تشهد
بعلو شان الزائر وباتقان اعمال المزور وبجذوق
الذين صنعوها واقام جنابة السامي في منزل البك
الموما اليه نحو ساعتين ونصف ساعة ولوائح السرور
والفرح تلوح على وجهه الكريم دلالة على ما شعر به
من الحبور عندما رأى مئات من الاعيان يتمنعون
بما هنالك من البهجة والرونق بانظار حضرة السنية
وعند وداع جنابه جرى الاحتفال الذي جرى عند
تشريفه وذبحت بقرة عند الباب ليكون لحبها ما كلاً
للقرناء وكذلك عند تشريفه . وشرف تلك المآدب
حضرة صاحب الدولة والنجابة ولي عهد الحضرة
الخديوية محمد توفيق باشا ناظر الداخلية وحضرة
صاحب الدولة والنجابة حسين باشا نجلها الثاني
ناظر الجهادية وحضرة صاحب الدولة والنجابة
ابراهيم باشا نجلها الرابع وغير حضرتهم من العائلة

١ مدبوية السنية ونظار الدواوين الكرام والمأمورون
العظام واعيان من الاهالي والاجانب . ولم يكتب
جناب عزتو قطاوي بك بارسال دعوات كثيرة الى
الاسكندرية ولكنه بعث برتل مختصر لاحضارهم
بدون ان يدفعوا اجرة . ولا يخفى ان مادبة كهذه
لا تقام في دار مخصوصة الا في النادر ولذلك شيد
بناية متقنة جداً بجانب داره وجعل اتصالاً بينها
وهي عبارة عن قاعة رقص متسعة جداً وحولها نحو
عشرة امدع متقنة مزينة بالاثاث الثمين والنفوس
الفاخرة حتى ان مصاريفها بلغت ستة الاف ليرا
انكليزية وقد استحسننا ذكر المصاريف لنتمكن البعيد
من ان يتصور كيفية المادبة المذكورة فان ذكر انوارها
وهي عشرة الاف نور من الشمع وغيره واثاثها وما كلفها
ومشاربها الثمينة والموسيقى التي كانت تصدح فيها
لا يمكن البعيد من ان يتصور اتقانها كالحاجب وبناء
على ذلك نقول ان مصاريف البناء الذي شيد في
سنة الاف ليرا انكليزية ومصاريف كل المادبة مع
البناء المذكور في نحو خمسة عشر الف جني . ولجناب
البك الموما اليه اربعة انجال فحبا لطفا وهم اصلا
افندي قطاوي وهو الان يدير الاشغال في باريز
ويوسف افندي وليتوا افندي وموزيه افندي وهم
كلهم في مصر اما سنة فهو ٦٢ سنة ومع ذلك تراه
بشوشا على الهمة محافظا على الملابس القديمة متمسكا
باركان اولياء الامور وحب الجمهور

الاساقفة الالمان الكاثوليك والبرنس بسمارك
لا يخفى اننا منذ برهة نشرنا ترجمة اعلان بعث
به البرنس بسمارك الى سفراء المانيا بخصوص انتخاب
خلف لحضرة البابا وقد ظهرت اهمية ذلك الاعلان
لطلالعيه وبما اننا عاملون على الابتعاد عن كل غرض
وقد وقفنا الان على رد صادر من الاساقفة الكاثوليك
الالمان على ذلك الاعلان قد بادرننا الى نشره وهو

عبارة عن اعلان كتبه كل الاساقفة الكاثوليك الالمان
ردا على اعلان ذلك البرنس وهذه هي ترجمته
ان جريدة البستانا شجير (جريدة برلين
الرسمية) نشرت منذ برهة قصيرة اعلانا اصدره البرنس
وزير المانيا الاول في ١٤ ايار سنة ١٨٧٢ وهو
بخصوص انتخاب خلف لحضرة البابا . وقد قالت تلك
الجريدة ان ذلك الاعلان انما هو مفتاح الكتابات
المتعلقة باسباب محاكمات الكونت ارنيو وهي التي لم
تشر وقد قرر في ذلك الاعلان انه بواسطة المجمع
الفاتيكاني وتقريره المهين المتعلقين بالعصبة وانفاذ
سلطان حضرة البابا قد تغيرت نسبة قداسه الى
الدول وان نتيجة ذلك ازدياد صوايح الدول المتعلقة
بانتخاب حضرة البابا ولذلك قد تقوى جنها المتعلق
بالمناظرة على ذلك الانتخاب . فهذه التفريرات في
غير صحيحة وليس لها اساس . ولما كان الاعلان الذي
نشرت فيه ذا اهمية وبيان لنا القواعد المبينة على سياسة
وزارة المانيا الاولى المتعلقة بالكثيعة قد راينا نحن
الاساقفة الذين امضوا هذا الاعلان انه يخفى لنا بل
اننا ملزومون بان نضاد جهاريا الاراء المغلوطة التي
قد ظهرت في ذلك الاعلان الذي قد قررت الجملة
الآتية فيه وهي انه بهذه التفريرات قد تمكن حضرة
البابا من ان ينفذ سلطانا استقيا في كل دائرة
استقنية وان يجعل سلطانه يقوم مقام سلطان الاساقفة
الحليين وانه بذلك قد خلف السلطان الباباوي
السلطان الاسقفي فان حضرة البابا لا يحفظ لنفسه بعض
حقوق معلومة كما في الماضي ولكنه قد انتقل اليه كل
السلطان الاسقفي . فانه قد غير مبدأ الاساقفة والقبض
بالفعل على زمام اعمال الاساقفة منوط به بدون ان
يستثنى ما يؤثر في الصلات التجارية بين الاسقف
وحكومته . فالاساقفة بعد الان هم الات فقط في يد
حضرة البابا ومستخدمون ليس عليهم مسئولية وهكذا

بأننا نأمن بحكومة اجنبية سلطانها ذو تصرف مطلق
وما من سلطان في العالم مطلق التصرف مثله انتهى.
فهذه التقارير كلها التي هي من وزير المانيا الاول
(هذا كلام الاساقفة) هي خالية كل الخلو من الاساس
فانها مخالفة لنص قرارات الفاتيكان ولعنائها الذي
قد اوضحه حضرة البابا مرات كثيرة وفسره الاساقفة
وعلاه اللاهوت الكاثوليك . لانه بتلك التقارير
قد قرر ان سلطان حضرة البابا سائد على كل
سلطان وتنفذ راسا فان ذلك سلطان عال رسمي
منحه يسوع المسيح لحضرة البابا بواسطة القديس بطرس
وهو متصل الى كل الكنيسة والى كل دايرة اسقفية
للمحافظة على اتحاد الايمان والنظام الكنايسي . ولذلك
نقول ان من الصحيح ان السلطان الباباوي ليس سلطانا
محصورا في حقوق معلومة حفظها حضرة البابا لنفسه
على ان هذا ليس هو من التعاليم المقررة حديثا ولكنه
تعليم معترف به منذ البداية في الدين الكاثوليكي .
وهو من القوانين المشهورة وحقيقة قد اثبتها الجمع
الفاتيكاني ووضحها بناء على قرارات الجامع العابقة
لمضادة الهرطقة الغاليلية والنجانيوسية والفابرونية .
وبموجب هذا التعليم حضرة البابا هو اسقف رومية
وليس باسقف مدينة اخرى او دائرة اسقف اخرى
وليس باسقف كولون ولا برسلو ولا غيرها وهو بصفته
المعلومة باسقف رومية البابا اي رئيس الرعاة والراس
الاول لكل الكنيسة ورئيس كل الاساقفة وكل المؤمنين
وسلطانه الباباوي بعيد عن الانحصار في امور غير
اعتيادية ولكنه في كل زمان ومكان نافذ كل النفوذ
ومن واجبات حضرة البابا ان يضبط اعمال الاساقفة
واذا منع اسقف عن القيام بواجباته في دائرته او جرى
غير شيء من حقوق البابا ومن واجباته ان يصدر
الوامر اللازمة لادارة دائرة ذلك الاسقف ليس
كانه اسقفها ولكن بصفته الباباوية . وقد اعترفت

جميع الدول الاوربية بان تلك الحقوق الباباوية
مختصة بالكنيسة الرومانية الكاثوليكية وعند حدوث
ما يجعل التقارير تجري بين حكومة اوربية والبابا
كانت تعترف بان رئيس كل الكنيسة الكاثوليكية
اي رئيس الاساقفة وكل المؤمنين ولم نر حكومة
اوربية تعتبرها ذا حقوق معلومة محفوظة . وما من
شيء غير ذلك في تقارير الجمع الفاتيكاني الذي
يبين ان البابا قد صار سلطانا مطلقا بموجب تلك
التقارير وان سلطان ما من سلطان اخر في الدنيا
ذي نفوذ مطلق مثله . ومن المعلوم ان نفوذ سلطان
البابا الكنايسي هو منفصل عن نفوذ سلطان الدول
والملوك والكاثوليك لا ينكرون سيادة سلطان الملوك
في الامور الدنيوية واذ قطعنا النظر عن ذلك نقول
انه لا يسلم بان للبابا سلطانا مطلقا ولو كان ذلك
بالنظر الى الامور التي ينفذ سلطانه فيها لان البابا
ينفذ اعماله بموجب النواميس الالهية وهو ملزوم بان
يحمل اعماله بحسب النواميس التي وضعها المسيح
لكنيسته . والبابا لا يقدر ان يغير نظام الكنيسة الذي
من باوامر الالهية ولئن كان واضع النظمات الدنيوية
قادرا على تغيير الامور السياسية المسلحة اليه . فان
نظام الكنيسة مع كل اصولها مؤسسة على اوامره
ومتزعة عن جميع اعمال البشر المطلقة . فالنظام الالهي
الذي اقيم بماقيم به الاسقف وبموجبه للاساقفة حقوق
واجبات مخصوصة وهي التي عينها الله لم ولا يحق
للبابا ان يغيرها واپس له سلطان على ذلك . وهكذا
نقول ان من اعظم الاغلاط ان يقال ان تقارير
الفاتيكان قد جعلت السلطان الباباوي خلفا للسلطان
الاسقفي وان البابا يقوم مقام الاساقفة الذين قد بانوا
الله في يده وخدامه بدون ان تكون عليهم مسئوليات
فانه بموجب تعليم الكنيسة الكاثوليكية الابدي قد قرر
بوضوح الجمع الفاتيكاني بان الاساقفة ليسوا بالهبة

يد البابا ولا خدمة البابا بدون مسئولية شخصية ولكنهم رعاة عنهم الروح القدس لينوبوا عن الرسل ليدبروا الرعية المسلمة اليهم كما يدبر الراعي الصالح خرافه . وفي القرن الثامن عشر من تاريخ الكنيسة المسيحية قد وضعت الباباوية فوق الاساقفة ومجانهم فانها قد وضعا بامر المسيح وسيكون كذلك في المستقبل . اما حق البابا القديم بان ينفذ ادارة الكنائس في جميع اقطار العالم الكاثوليكي فلم يجعل السلطان الاسقفي هدما ولا يحسب ان التفسير الجديد لهذا التعليم الكاثوليكي القديم يكون سببا لايجاد الشكوك بهذا الشأن في المستقبل . فانه معلوم عند الجميع ان ادارة الدوائر الاسقفية بعد الجمع الفاتيكاني جرت كما كانت جارية قبله من جميع الوجوه . هذا واننا نقيم الحجة قياما مخصوصا على ما قد قيل من ان الاساقفة قد باتوا بسبب تقارير الجمع الفاتيكاني خدمة باباويين بدون مسئولية خصوصية وتقول ان الكنيسة الكاثوليكية ليست هي المعترفة بالنقادة الظلمية المخلة بالادب وهي ان امر الرئيس يخلص المرؤوس من المسئولية . اما ما قيل من ان حضرة البابا بواسطة تعليم العصبة قد اصبح سلطانا مطلقا فهو صادر عن اساس مغلوط بخصوص فهم تعليم العصبة فان الجمع الفاتيكاني قد قرر بوضوح واصابة بان العصبة الباباوية بحسب طبع الامور هي محصورة بسلطان الكنيسة التعليمي ومنيدة بالكتب المقدسة والتقليد وتقريرات الكنيسة السابقة . فسلطان حضرة البابا النافذ في ادارة الكنيسة لم يتغير اقل تغيير بواسطة تقرير العصبة الباباوية ولا سبيل الى عضد صحة ما قيل من ان نسبة حضرة البابا الى الاساقفة قد تغيرت وكذلك لا صحة لما قيل بالاستنتاج عن ذلك من ان حضرة البابا قد اتخذ لنفسه مركزا جديدا تجاه الحكومات . هذا ولا تقدر ان تمنع انفسنا عن ان

نظهر اشد الاسف لان وزير المانيا الاول قد اتى باراهوا افكار مصدرها المعلمون البروتستانت وبعض الكاثوليك السابقين الذين عصب كل السلطات الاسقفي القانوني الموجود في الكرسي المقدس . وقد كذب حضرة البابا تكرارا تلك التعاليم والافكار ولذلك قد كذبها الاساقفة وعلماء اللاهوت الكاثوليك والعارفون بالنواميس وهم يشخصون بالحق الكنيسة الكاثوليكية . ويحق لنا ان نطالب من دوائرنا الاسقفية انه اذا بحث في تعاليم كنيستنا وقواعدها بهذا الخصوص من الواجب ان نبرز رايانا وانه ما دنا نجعل تصرفنا موافقا لتلك القواعد والتعاليم من الواجب ان يصدق كلامنا . وباصلاح الاراء المغلوطة التي نشرت في اعلان البرنس وزير المانيا الاول لا نرغب في ان تتداخل في ما يتعلق بانتخاب حضرة البابا القادم في ذلك الاعلان . ومع ذلك من واجباتنا ان نقيم الحجة بنشاط على محاولة المداخلة في امر انتخاب رئيس الكنيسة الكاثوليكية باستقلال ونعلن بان صحة انتخاب حضرة البابا لا تقرر الا بالكنيسة التي يخضع لسلطانها كل كاثوليكي بدون شروط في المانيا وغيرها . تحريراً في كانون الثاني (جانوري) وفي شباط (فابروي) سنة ١٨٧٥

هنا امضا ٢٢ اسقفا المانيا ونائب اسقف

الدول الأجنبية ومصر

من ادارة الجنان والجنة في مصر

من المقرر في تاريخ الامم انه تلقى على عواتق الشعوب اقبال وهي في حالة الجهالة والتأخر وما من دليل على التقدم كحماولتها التخلص من تلك الاثقال فانها وهي في تأخر لا تجد في سبيل التخلص منها ولو شعرت بثقلها وعرفت انها ليست بمكلفة باحتلالها ولا بها لا تعرف كيف تتصرف لبلوغ المراد اذا عرفت

مرادها فائدة من المعلوم ان شرط الاعمال ان يعرف الانسان كيف ان يعمل وان يريد ان يعمل وقد راينا في البلاد المصرية امورا كثيرة تدل على ان البلاد قد اخذت في الخروج من حالة التاخر الى حالة التقدم التمدني بل قد راينا انها قطعت مسافة طويلة من السيل الذي عينته العائلة السنية العلوية وقد نشرنا في الجئات والمجته جملا كثيرة في هذا الباب على انه ربما كانت معرفة محصورة في اهالي البلاد بل في الذين يعلمون الحقائق منهم فائدة تقرر عند اهل الذكاء ان اكثر الاراء العمومية في البلدان التي لم تبلغ الدرجة القصوى من المعارف عموميا وليس خصوصيا هي مغلوطة وسنبحث عن ذلك في جملة اخرى اما اهالي سورية واهل اوربا وغيرهم من الذين هم ابعد منهم عنها لم ياتوها ولم يعرفوا الواقع فوقوع شيء متعلق بهم فيها يكون عندهم اعظم برهان على صحة ما قد اوردناه في الماضي عن تقدم هذه الاقطار واجتهاد حكومتها في سبيل تحسين احوال الاهالي من كل الوجوه وترويج الاعمال التجارية والمدنية فان للبلاد المصرية خاصيتين وهما الزراعة والتجارة وبها حياة الاهالي وهذا البرهان انما هو اصلاح المحاكمات وما هو يا ترى اصلاحها هل هو مجرد تغيير نظام او اضافة قانون او عقد معاهدة لا فائدة تغيير نسبة الحكومة والاهالي الى الاجانب والى حكوماتهم وتغيير نسبتهم اليهم واكثر اهالي الشرق واهالي اوربا يفهمون المقصود من ذلك بدون توضيح فنقول . ان العادة في الممالك المحروسة الشاهانية ان تنظر الدعاوي التي تقع بين الرعايا والاجانب في مجالس الحكومة العثمانية بحضور قونسلس دولة المدعي عليه او من ينوب عنه وان يحكم بها بموجب النظام والقانون العثماني واذا وقعت دعوى بين اثنين من الاجانب في الممالك المحروسة الشاهانية فترى الدعوى في محكمة

قونسلاتو المدعي عليه بحسب قانون دولتها وفي اوربا ترى كل الدعاوي في المحاكم المحلية ان كانت بين الرعايا والاجانب او بين الاجانب انفسهم اما في الديار المصرية فلم يهتدوا الى الاهالي والاجانب انفسهم كانت الدعاوي تجري على غير تلك المبادي فان الدعاوي المختلطة اي التي تقع بين الاهالي والاجانب ترى في محكمة حكومة المدعي عليه والاعمال التجارية والمالية المتعلقة بالاجانب كثيرة جدا وذات اهمية والمصري ملزوم ان يتقاضى هو وخصمه الاقربحي اذا كان المصري مدعيا في محكمة قونسلاتو المدعي عليه وفي مصر اكثر من ١٦ قونسلاتو فانظر الى هذه الحالة المشوشة في بلاد غنية متقدمة كثيرة الاهالي والاعمال فائدة يجري فيها نظام سبع عشرة دولة واكثر ومن المعلوم ان المحاكم المحاذق المهتم بخير الرعية العارف بالاصول والاحكام لا يرتضي بان يرى بلاده في تلك الحال ولذلك اخذت الحضرة الخديوية السنية منذ اكثر من سبع سنوات في اجراء المخبرات اللازمة بينها وبين الدول الاجنبية بالوماتط الاصولية لتغيير هذه الحال وانشاء محاكم مختلطة لترى الدعاوي العمومية المختلطة بنظام وقانون واحد وهذا الامر مفيد للاهالي وللاجانب فائدة يربح اولئك من الخضوع لمحاكم القونسلاتات مع اختلاف قوانينها وجهلهم لها ويربح الاجانب من اقامة دعاويهم وهم مدعون على الاهالي في محاكم مختلطة محلية ليست ذات نظام مناسب للاحوال كالمحاكم الجديدة وبالنظر الى هذه الامور لا يقدر الانسان المحب لوطنه وجمعه الا ان يتمنى نجاح هذا المشروع نجاحا تاما وقد وصل الى درجة تمكننا من ان نقول انه قد فاز بها وذلك باجتهادات الحضرة الخديوية وتغلبها على صعوبات لا تحصى بالسر لياالي بطولها وكان الابتداء في تلك الاصلاحات عندما كان حضرة صاحب الدولة نوبار

باشا ناظر الخارجية المصرية وقد جد وكد واجتهد
ونفع اما وصولها الى درجة النهاية فكان في ايام نظارة
حضرة صاحب السعادة رياض باشا فانه تقلد مهام
نظارة الخارجية في شهر ايار (مايس) الماضي واخذ
يمد في ذلك السبيل متصرفا تصرف الملائكة والموانسة
وساندا اعماله الى التواعد السياسية الصحيحة الدقيقة
ولسعادته كفيات في المعاملات السياسية تبين
انه في المركز الذي يليق به والعلاقات الحسنة التي
بينه وبين الاجانب شهادات واضحة على انه متصرف
التصرف للموافق وقد سمعنا مديحة من كثيرين من
الاجانب العارفين بالامور اما سجاياها فهي حسنة من
كل وجه واستقامته اكمل بكل حبة لنعل الخبير
وتحسين احوال البشرا طيبة ولم يدرك مركزه المهم الا
بعد ان تقلد مناصب سياسية كثيرة ذات اهمية
كمستشار نظارات ورئيس خزينة الحضرة الخديوية
مع القيام بمهام اخرى مخصوصة بالجانب الخديوي
العالي وقد ذهب مع حضرة الى الاستانة العلية
واقام فيها بامورية سدين وكان في كل حال يفوز
بالنجاح حتى ادرك المنصب العالي في زمان مهم
منتقل فيه البلاد المصرية من حال الى حال ومع
ان رونق الشباب لا يزال ظاهرا في وجهه البشوش
تد ادرك من السن نحو ٤٢ فهو في سن تكون فيه
الهمة والثبات والقوة العقلية والجسدية في اعلى
درجاتها ولا بد للقيام بالاشغال المتعلقة بسعادته في
بلادها واولها كوام هذه البلاد لسعادته من التوفيق
المذكورتين وقد سمعنا كثيرين يقولون في اثناء
الحديث عن اعماله وخبرياته وصفاته ان الروضة
واحدة واما هو فرياض كثيرة اما الدول الاجبية
التي كانت متاخرة عن عقد الاتفاقيات بخصوص
اصلاح تلك المجالس فقد قبلت بعقدها وبلغت
النسبة المحكومة الخديوية تقرير ذلك وايطاليا قبلت

وورغبت في ان يكون متعلقا بالجنايات ايضا
وحكومة فرنسا قد قررت وتجلس نوابها شارع في تقريره
وما من محب للامة الا ويهشها على فوزها بذلك
ويوسع الثناء على جناب الخديوي العالي الذي لا يقرر
مشروعا مفيدا حتى يبتدي بمشروع اخر ووجود هذه
الاعمال في مركز صعب امر ظاهر وحل صعوبته انما
هو بحكمة حضرة و باجرا لتسعادة رياض باشا
الذي سهل ما كان صعبا بحسن درايته ولولا الخوف
من التطويل الممل لما اكتفينا بهذا القدر ومن
الواجب ان نقول ان اختيار الحضرة الخديوية السنية
لحضرة صاحب السعادة شريف باشا يكون ناظرا
للعناية وبالنسبة الى هذه المجالس مع نظارته للتجارة اصابة
مصدرها تضلع سعادته بالمعارف وعلى الخصوص
الحقوق واشتهاره بالاستقامة في الاعمال

حل لغز الشيخ الفاضل عبد الرزاق افندي
البيطار المدرج في الجزء الخامس من الجنان
مع لغز اخر

(من قلم عديب افندي عبد الله اعني)

يا هلا لاسما الاصلاح لاح ماله في قوله ان لاح لاح
وهاما همة نيل العلا لغزك الباهر بالمصباح باح
قد اجبتا فاجبتا ما اسم شي عليه طائر الانصاح صاح
راق لي اللغز حين اثني من بقدر اثر الارماح صاح
وهو فعل صح فيه معنيا ن قتل لاح وان شئت فراح
قلبه شبهته بالدر ان حل في وادي عقيق وسطراح
وتراه دون قلب ان بدا دمه الاسود للشرب مباح
ثلثه وهو الثلاثي غدا للمهاجي سكا باذا الاصلاح
واقلم الباقي نجد من حقه منك اكرام مساء وصباح
ومع المخذوف تلقى من عليه غدا الاكرام فامعن فيه صاح
وهو لا يصاح بالامر يشير فيجد بالحل وانتم بالساح

مصر

من ادارة الجنان والمحنة في القاهرة

من التواعد السياسية المتررة ان الحكومات انما هي لنفع الذين تتولى سياستهم وبالتالي لا تنفعها هي منهم وليس لتكون المنافع محصورة في جهة دون اخرى وعلى كل حال النفع العام منفصل على النفع الخاص فالحكومة التي تجعل تلك المبادئ قواعدها تقوى اساساتها بتعلق الرعية بها فاتها نرى وطنائهم امور تتوقف عليها السعادة والرفاهية والثروة وكل تقدم واذا خلت السياسة من ذلك تكون كالباحث عن حقه بظلمه وما النتيجة الا الضعف وبالتالي سقوط اصحابها ووقوع اضرار على الموسمين ومن المعلوم ان الشرق قد تقلبت الاحوال عليه فكان يبيت نارة في ما لا يستحق ان يبنى بغير تخريب السياسة والموسوس وطورا يصح في حالة مصطلحة فينا ولنا والماضي ان كان بعيدا او قريبا فان الحال اهمنة ان كانت اصلح او اردا فالحالة التجارية في الشرق جميعه هي بدون ريب حالة تقدم في امور ووقوف في غيرها وناخر في امور اخرى هذا بالنظر الى حالة الشرق كله ولكن اذا نظرنا الى البلاد المصرية وتوابعها نراها مختصة بمجالات يسر كل محبي تقدم الجنس الشرقي بان يقفوا على حقيقتها فان من اتاها في هذه الايام بعد ان اتاها منذ اربع او خمس سنوات لا يعلم ان المدن التي يراها هي نفس المدن التي جاءها قبلا وقد اشير الى ذلك في الجنان ولا يجب الذي يسمع بان بعض الفلاحين في ناخر في شيء قد نجح عندهما يمر في الثرى وسائر اماكن المزروعات فانه لا يرى قدر قتر من الارض القابلة للزرع بدون ان تكون مزينة بالمزروعات ولا يرى فلاحا محتاجا الى الحيوانات ولا تكون حالة الفلاح ردية اذا كان قادرا ان يعمد البلاد التي هو فيها بل تكون خسة واذا لم

نقل انها حصة نقول انها غير ردية ففي كل مكان من الديار المصرية نرى شواهد فوز الفلاح بان يعيش بالاستغناء واذا حلت عليه مصيبة كالمصيبة التي حلت منذ بضع سنين وهي موت اكثر الحيوانات بنال اسعاف سائس صرف في سبيل التعويض عليه عشرة ملاين من الليرات الانكليزية بحيث انه بعد ذلك المخطب اني الموسم فكان كان البلاد خارجة من سنة رخاء سابقة وسر العمران العام في البلدان التي لا يقدر فلاحوها ان يستغنوا عن دقيقة من اوقاتهم ليلفتوا الى غير الزراعة لتعاقب المواسم وبالتالي كثرة المحصول ان يبقى ذلك الفلاح قادرا على ان يزرع ارضه كلها وانتظار وصوله الى ما يدركه اهل المدن من الاداب بحيث حتى ان البلدان الزراعية لا تكون صناعية وما نراه في اوربا هو كالذي نراه في توارنخ الامم وهو ان بلادا تختص بغير ما تختص به بلاد اخرى فانك كثيرا لا تقدر ان تناظر فرنسا في المصنوعات الحرفية وفرنسا لا تقدر ان تناظرها في المصنوعات الحديدية واذا كان ذلك جاريا في اكثر البلدان تمدنا لا بد من ان يجري في كل بلاد ولا سيما اذا كانت قد ادركت جانبا ليس بقليل من التمدن وهي نجد في ادراك الباقي فاحسن حالة تقدر ان تدركها هي ان تكون فلاحها غير متدرة بالنقص الناتج عن الضعف وان تكون تجارتها في ثغورها ومراكزها التجارية في الداخلية فائزة بالتسهيلات اللازمة لها وكذلك اسباب مواصلاتها فالزراعة قد سبق الكلام عنها والتجارة فيها احسن منها في اكثر بلدان العالم فان اجتماع الاموال في مراكز محدودة وجمع جيوش جرارة وغير ذلك قد جعل اسواقها في كساد وبات التجار في النمسا والمانيا وراكوا وغيرها تدخل دائرة الافلاس دخولا ليس له مثل قريب ومع ذلك التجارة والمالية في مصر حافظة مركزا اثبت من تلك المراكز وكم من

تسهل قد فاز التوم به بواسطة عناية الحضرة الخديوية
الاسمعية السنية بعد اتفاقيات موصلات وتجارة مع
الدول التي هم مصران تعقد هاهنا وكم من عصر منشط
قد جعلته من العناصر العاملة لتنشيط محصولات البلاد
كوضع رسم كثير على التبغ الخارجي ووضع رسم قدر
ربيع على التبغ الذي هو من محصولات البلاد وغير ذلك
وكم من مليون من الليرات قد صرف في سبيل انشاء
الطرق الحديدية والاسلاك البرقية فتراها في ارض
مصر وسماها كالعروق في البدن وهي بالحق عروق
الحياة وفتح ترعة السويس هو بها فان نحو نصف
مصاريفها منها وقد نشرت جملة مطولة في الجنان بهذه
الخصوصيات وهي مع هذه الجملة جملتان تهديتان
لا فادات مفصلة مبنية على اعداد ظاهرة سيصير نشرها
فيوليس لافتقار حكومة في الشرق الى الراي العام
ولئن كان ذا اهمية الان وستزيد اهميته ولكن
لتفخر الامة باعمال هي محبوبة ويتمكن محبو تنشيط
المنافع من ان يردوا على كل من تكلم بها هو مغاير
للواقع ولا يقدر الانسان مها كان مطالعا ان يعلم
الترع الموجودة في هذه الديار بدون ان ياتيها وهي
عمران مصر وان شاء الله سنتمكن من ان نشر
قياسها وهذه كلها ذهب للاهالي وبالتالي للحكومة
ولا بد من اصلاحها كل سنة لتلايلها التراب
الذي ياتيها النيل بوضلا عن الزيادة المستمرة فيها
والقيام بذلك من واجبات الاهالي ان كانوا اصحاب
املاك او كانوا من الذين يشتغلون املاك غيرهم
كالمعروفين بالمرابحين والشركاء في سورية وتسمية
ذلك بالتحجير عند بعض اهل الفلاقل الذين يرتضون
بالشر اذا كان لهم نفع منه ولا يرتضون بالخير ان كان
لا نفع لهم به او كان تعلم قليلا هو عدوان واقتداء ولا
يصدق الا الذين لا يدركون حقيقة الاحوال واهالي
سورية يدركون ذلك فانهم يرون انه عند الشروع

في تمهيد طرق في المدن او بينها يفرض على الاهالي
مبالغ معينة او ايام معدودة للقيام بها ومن اعظم
الاسباب التي تحمل الرعية على ان تشكر الراي
تخليصها بواسطة همتهم ودرابته وحسن تديره من
خطب عام كالخطب الذي خلصها منه الجناح الخديوي
العلي عند فيضان النيل فيضاناً لم يسبق له مثيل
منذ سنين كثيرة ففي الماديات لا نرى في مصر تقديراً
لا بل نرى ما ربما كان يعدّه الشرقيون معجزة فان
السرعة التي تنظمت فيها مصر بطرقها وانوارها وجنائها
ومياهها وملاهيها ومدارسها وغير ذلك لا تشاهد في
نفس اوربا والاوربيون تقسم الذين اتوها في هذه
السنة قد اظهروا اندهاشاتهم مرات كثيرة وقال
بعضهم ان الظاهر انه لا يزال لحاق المارد فعل في
الديار المصرية ولا ريب في ان كل عربي يسمع هذا
الكلام يتلي قلبه من الفرح والخبور اذ انه يبين ان
تلك المحبة وذلك الاقدام والنشاط التي فتحت في
ستين سنة ما فتحت لم تفارق الامة الشرقية كل المفارقة
وان رجوعها اليها سريع كبايئتها لها ولا ينبغي ان
نكتفي بذكر المدارس بالعرض فانها اساس التقدم
والثروة والثوة في هذا العصر ولذلك نرى الحضرة
السنية للشار اليها معنية بها اعتناء ليس باقل من
اعتنائها بام مواد السياسة وهذه هي الاصابة بعينها
فانه فضلاً عن المدارس المتعلقة بتعليم تلامذة العسكرة
والبحرية والطب قد اقامت مدارس كثيرة فيها الوف
من التلامذة من الاهالي لتعلم الاداب الصحيحة والمعارف
الحجارية في هذا العصر ولما نظار من اهل الاختيار
الاجانب الذين قد صرفوا حياتهم في ادارة المدارس
او صرفوا قسماً عظيماً منها في التعلم في اعظمها في
اوروبا ولا يستدل من ذلك انه ليس في القطر
المصري علماء اصحاب فضل فان فيه ميثاق من الذين
اتقوا العلوم الشرعية والنحوية والفنية والمنطقية

وغيرها واسماؤهم مشهورة وفيه كثيرون من الذين
قد فازوا بمعارف هذا الزمان بالاحسانات السنية
في اوروبا وفي نفس البلاد غير ان المشروعات كثيرة
والمراكز مهمة ولا غنى في الحال عن الاجانب لادخال
ما عندهم الى هذه الديار كما ادخلت معارف اليونان
وغيرهم في ايام الخليفة هارون الرشيد بواسطة اقوام
منهم ولا تحتاج البلاد المصرية من الوسائط الادبية
الا اشتداد الرغبة عند العامة ليفوزوا بتلك المعارف
التي يخدم بها البرق الانسان ويخفف له البخر جناحه
ليركبه وباستخدام انسان واحد يقام باعمال مئات بل
الوف بل باعمال لا يقدر الانسان ان يقوم بها بدون
استخدام تلك القوات التي قد اكتشفت المعارف عليها
وقد ازداد الاهتمام في هذه المدة في نشر المعارف ولا
نزال نراه اخذ في الازدياد ولا سيما بين الفتيان فان
راي حضرة السنية هو كراي الامبراطور نابليون
الاول وهو ان الامة التي تنشر المعارف والاداب
بين نساءها تصح تربية اولادها وبالتالي تال التقدم
والقوة ولا يخفى ان نشر المعارف وتنوير الامم يزيد
استعدادها للقيام بالامور السياسية فمن ياترى بخطر
له ببال من اهالي الشرق ان حكومة نظامية اي مقيدة
بالنواب وهي المعروفة عند الافرنج بالكونستيتوشنال
تناسب اهالي الشرق حال كونهم لا يزالون في من
الطفولية فلا يعرفون خيرهم حق المعرفة ويجهلون
ابواب السياسة وفيها فحالتهم في الحاضر كحالة اوروبا
في القرون الماضية اي انهم يفترون الى احكام اعرف
منهم واعقل وادري ليدبروهم ويقابلوا معارف احكام
الامم التي هي اعرف منهم بمثل معارفهم ومن المناسب
ان تنعقد الامة ذلك شيئا فشيئا فنوايا الحضرة
التدبوية السنية متجهة الى ذلك والشواهد اجراءات
جنايه العالي فانه قد جمع مجلس نواب ومع الزمان
يمكن ان يسلم كل التسليم ادارة الامور التي تتعلق

بمجالس النواب وبما من اصابة اعظم من تلك الاصابة
وقد اهتم منذ بضع سنين واي اهتمام بانشاء اصلاحات
الاحكام بواسطة مجالس مختلطة وهذه خطوة من
المخطوات المؤدية الى الحكومة النظامية المقيدة وقد
انشأ مجلسا اخر للاستشارة وهذه الامور كلها دليل
واضح على اصابة السياسة التجارية ونخصها بالحكمة فان
الانتقال من حال الى حال دفعة واحدة مضر جانا
بالمقتل وربما كان يعملة يفتد مركزه وما يدعش
الناظر الى احوال هذا القطر اهتمام تلك الذات
الفريدة بالامور الثانوية مع اهتمامها بالامور الاولى
وذلك بنفسها فانها عرفت ان من اعظم ادلة التقدم
واسباب اصلاح العادات وغرس الحكم التاريخية في
عقول الناس الروايات الشخصية المعروفة بالتبائرات
فتكبدت ما تكبدت من المصاريف لانشائها هاتفي لا
ترال محصورة باللغات الاجنبية ولذلك فوائد كثيرة
فان كثيرين من الاجانب الاغنياء ياتون مصر ليصرفوا
فصل الشتاء فيها فانها اوفق بلاد لذلك واتيانهم
اليها يجعاهم يصرفون عشرات الوف من الليرات في
البلاد ولولم يصادفوا الملاهي المواقف المتقنة والمتزهات
الجميلة لما ازدحمت اقدامهم فيها وقد سمعنا كثيرين
منهم يقولون اننا قد صادفنا في هذه الديار من اسباب
الحظ والسرور والصحة مع جودة الهواء وجمال فصل
الشتاء ما يميلنا على الاتيان الى هذه الديار في اكثر
السنين لصرف الشتاء فيها وكذلك الشخصون
يصرفون قسما عظيما من تعييناتهم فيها وذلك ما
يجرك ابناء العرب الى الاقتداء بهم وقد اهتمت الحضرة
السنية المشار اليها منذ بضع سنين بانشاء الروايات
العربية الشخصية في البلاد المصرية وهذا مهم فانه
يعم المنافع في الامة ويمكن العرب من الافتخار بما افتخر
به الملوك وقد راينا ما حملنا على تعليق الامل بان
نرى الروايات العربية في السنة القادمة في هذه الديار

وعندما يحضرها الاهالي ويسمعون حكمها ويرون اقتدارها على اصلاح ما يلزم اصلاحه من العادات وقوة تبليغها للامور النارية ينهون المقصود منها ويشنون على الذين كانوا علة للحصول عليها وعندنا ان الاهتمام بذلك مهم والظاهر انه جارٍ وستنشر ما يجد بهذا الشأن اما ذكر امور اخرى من منفعات النافعة كانشاء فريضة الاسكندرية مع ذكر ما اثر حضرة الامراء الفخام انجال الحضرة الخديوية العلية ورجال حكومتها الكرام وغير ذلك فلا بد من ان نؤخر نشره الى فرصة اخرى فانه قد ضاق المقام عن الاتمام

الممالك المحروسة الشاهانية

تذيل على ما ورد في صحف الجمان . من الكلام على مملكة آل عثمان

(من قلم نوفل افندي نعمة الله نوفل)

اذ تاملنا حق التامل في ما طالعناه من تخطيط الممالك المحروسة واخبارها . وسرحنا النظر في نضارة اقاليمها وسعة اقطارها . ودققنا الفكر في ما في علبها من الاوصاف الطبيعية . وما زينها به الخالق من المزايا الخصوصية . نجدها بقعة جميلة قد انطوت على خير الاقاليم . واحتوت من البلاد على كل ذي فضل عظيم . اذ قد اختارها منذ الابتداء رب القضاة والقدر . بان تكون اول مسكن لجنس البشر . وجعلها مهبطاً للوحي ومصدراً للانوار . وموطناً للانبياء ورجال الله الاخيار . فهي محط الرحال . وكعبة الامال . يجمع اليها اهل الكتاب من اقاصي البلاد . ويهرعون الى التبرك بتربتها من كل صفر وناد . كيف لا ومن امكنتها السعيدة . المقصودة لهذه الغاية من شوارع الاقطار البعيدة . مكة المشرقة والمدينة المنورة . واورشليم او مدينة القدس الشريف وما حولها من المدن والقرى المشهورة . كقرية بيت

لحم مولد السيد المسيح والناصره حيث تربى وحيرون اي الخليل مدينة ابراهيم عليه السلام واضف الى ذلك بعض الامكنة التي امتازت بما وقع فيها من الحوادث المعبرة كمدن اسيا الصغرى التي تأسست فيها الكنائس السبع في صدر النصرانية وزد عليها من بلاد الروم تلك الاقاليم التي حررت اليها اكثر رسالات بولس الرسول المنطوية على اخص تعاليم وتهذيبات الديانة المسيحية وطرسوس التي فيها ولد هذا الرسول وازمير مولد اوميروس الشاعر اليوناني المشهور وبرغامس ويقال لها الان برغما مولد جالينوس الطبيب واماسيا مولد استرابون صاحب المؤلفات الجغرافية وقيسارية التي فيها قبر القديس باسيلوس الكبير ومدينة الرها ويقال لها الان اورفا وهي اور الكلدانيين مولد ابراهيم الخليل وكربي الاسقف يعقوب براديسوس الذي تسميه نصارى العرب بالبرادعي وحران التي انتقل اليها ابراهيم المشار اليه بعد ان خرج من الرها وكانت مركز سدنة الصابئين وهصر التي خرج منها موسى النبي الشارع ونيوى التي ارسل الله يونان اليها لينهيها عن ارتكاب الفظائع ومن جزائرها ساموس مولد فيثاغورس الفيلسوف ونيكاريا التي يدعي اهلها بانهم من سلالة قسطنطين الملك وستانكوي مولد بقراط الطبيب وبطرس منفي يوحنا الانجيلي وقبرص وبها قبر العازار الذي احياه المسيح بعد موته

ومن جبالها ارارات او الجودي الذي استقرت عليه السفينة بعد الطوفان وعريب او حوريب وسينا او جبل موسى وما في بلاد العرب وجبل انوس ويقال له آبانورس وهو معتبر عند الروم لكثرة ما فيه من الكنائس والاديرة ولبنان في اراضي الشام الشهير بارزه الذي تنصبه السباح من سائر الاقطار ليدروا وياخذوا قطعاً منه يجعلونها ربة للديار

ومن غرائب هذه البلاد انه يوجد فيها كل ما
يوجد في غيرها من فرق المذاهب والاديان المنتشرة
على سطح الارض بل ربما وجد فيها ما لا يوجد في
غيرها ايضا كقوم في جبل سنجار من بلاد الجزيرة
يعبدون الشيطان ومع ذلك عندهم المعمودية والختان
ويعتقدون اعتقاد بعض الفرق الاخرى الموجودة
في بر الشام من التناخ والسجود للشمس وقت طلوعها
وظهورها فوق الارض ثلاث ركعات ولا يستكف
الرجل منهم ان يسي ذائنه شيطان قوي يعني عبد
الشيطان

وفي بعض اقاليمها عوائد لم تمتثل في غيرها
وهي غريبة جدا بالنسبة الى العالم المتمدن فانه يقال
بان لنساء جزيرة مثلينو ويقال لها السوس من جزائر
البحر الرومي التقدم على الرجال وهن اصحاب
الاملاك والداير والرجل يكتفي بامراته والميراث
عندهم لذكر البنات

وفي هذه المملكة توجد عجائب الدنيا السبع
التي يتعجب منها الناس في عصرنا هذا وهي مذكورة
كثيرا في كتب القدماء غير انهم يختلفون في تعدادها
فمنهم من قال في (١) هيكل بلوس في بابل من
اراضي الجزيرة (٢) اهرام الجزيرة بمصر (٣) منارة
فاروس بالاسكندرية (٤) هيكل ديانة في امسنس
(٥) ضريح الملك موزول في اناطولي (٦) التمثال
الشهير الذي كان فوق مدخل السفن في جزيرة
رودس (٧) تمثال جوبيتر الاولمبي في اولمبية ومنهم
من قال بل هي (١) صنم رودس (٢) الاهرام
المصرية (٣) القنوات التي يجري الماء فيها الى مدينة
رومية (٤) اللبرنت في مصر (يُنال انه بناء عظيم
بناه سامينكس الملك على شاطئ النيل سنة ٦٥٠ قبل
الميلاد كان يشتمل على ٣٠٠٠ مخدع و١٢ قصرا
ملوكيا داخل باب واحد وكلها مستوفة بالمرمر (٥)

منارة فاروس بالاسكندرية (٦) سور بابل (٧)
هيكل امسنس فعلى القول الاول تكون كلها موجودة
في البلاد الثمانية وعلى القول الثاني يكون قد شذ
منها واحدة فقط وهي موجودة في رومية

وبالاختصار لا نخطي اذا قلنا ان هذه البلاد
هي المدرسة الوحيدة للعلماء الباحثين في احوال
القدماء لانها من الآثار التي تدهش العقول وتجبر
الافكار من ذلك ما هو منتشر في البلاد المصرية ولا
يمكننا تعداد كثرته ومنه ما هو في اراضي بر الشام
كتدمر وبعليك ومنه في بلاد العرب كثيرا وفي اراضي
الجزيرة كخرائب بابل ونيوى وفي غير ما ذكرنا من
البلاد كثيرا من الابنية والدفاع والتاويل والنواويس
التي تجعل الدارس فيها يتحقق في ما يراه فوق ما كان
سمعه او قرأه هذا عدا ما اتلفته تقلبات الاحوال
وسلبته ايادي الرجال او اضرت به ايادي جهلة
التغلبين ومطامع الاهلين او نقله الاجانب من هذه
الديار وجعلوا لبلادهم كالحلى المستعار على ان الشيء
في موقعه اوقع وللناظر الحق الذي وانفع

وقد قلنا ان وجدت مدينة شهيرة في هذه المملكة
لم تكن في وقت من الاوقات نخعا مستالا كمصر
والقدس ودمشق وبعليك وجبل لبنان وصور
وصيدا وحماه وتدمر وانطاكية وديار بكر والموصل
وقونية وقرمان وبغداد وغيرها من بلاد بين النهرين
المعروفة بالجزيرة وارمنية وبروسا ونيقية المعروفة
الان بازيق وادر يانوبلى والفلاخ والبغدان والسرب
وغير ذلك ما لا يسعنا الوقت لاستيفائه اذ انه يحتاج
الى مراجعة كبير من التواريخ لاقامة الدليل عليه

وعاصمة هذه السلطنة التي هي مدينة القسطنطينية
(الاستانة العلية) لم ترل حافظ مزيتها التي امتازت
بها دون غيرها من العواصم بكونها كرمي مملكة
عظيمة وصاحبها له رتبة اولى بين ملوك الارض

وسلاطينها

اماما امتازت به العائلة الملوكة الحالية من
الغرفليس هو منحصرا في قدميتها وشرف اصلها بل
هو ايضا من وجوه اخرى عديدة اولاً انها لم تعد
بوساطة ردية كارتكاب نقيصة ضد ساداتها او خيانة
بمحق مواليها بل لازالت تراعي حقوق السلطنة
السلجوقية وتخضع لاوامرها منذ استولى سليمان شاه
الحمد الاعلى لآل عثمان على بلاد ارمينية الكبرى سنة
٦٢١ للهجرة (سنة ١٢٢٤ مسيحية) الى ان انتقل زمام
الملك اليها طبعاً من يد الدولة المشار اليها ثانياً انه
منذ جلوسه اعلى تحت السلطنة الى الان لم يتغلب عليها
احد اصلاً . ثالثاً ان جميع الدول التي سلفتها
كالامويين والعباسيين والفاطميين لم تقدر ان
تخافظ على خصايصها كما خافظ على ذلك آل عثمان
منذ جلوسهم على تحت السلطنة ولا سيما من زمن
السلطان سليم الاول الذي جلس على سربر الملك في
سنة ٩١٧ للهجرة (سنة ١٥١١ مسيحية) وفتح بلاد
مصر والشام التي كانت حينئذ بيد المجراسة
سنة ٩٢٢ للهجرة (سنة ١٥١٦ مسيحية) وجمع
بين الخلافة والسلطنة فصار هو وذاقوا امراء
المومنين

ثم الفخر كل الفخر لذلك الاسد الضرعام ساكن
الجنان السلطان محمود الثاني الذي اعتق ملكته
من ظلم البكجيرية وغيرهم من تلك الوجاقات العسكرية
المجائرة التي كانت تهدد السلاطين وتمنعهم من انفاذ
ما ربه وتسميم مقاصدهم في اصلاح احوال المملكة
وتقوية شوكتها وسعادة اهلها وراحتهم ومن اراد
ان يقف على تفاصيل احوال تلك العساكر وشراة
اخلافها وقبائحها واقدام ذلك السلطان العظيم على
ابادتها وترتيب العساكر المنتظمة القانونية الحالية
بدلاً عنها فعليه بمراجعة الجزء ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ من

جنان سنة ١٨٧٠ وهذه المائرة الحميدة كانت في حد
ذاتها في اول حجر وضع في اساس التنظيمات الخيرية
التي ذكرها

اماما احوال السياسة القديمة التي كانت الدولة
مجبورة اليها في ايام هذه العساكر البربرية فتعرف
من مجرد الوقوف على منطوق الاوامر العلية والمناشير
السلطانية المدرجة والحالة هذه في فاتحة الدستور
الذي هو مجموع قوانين المملكة ونظاماتها المحاضرة
اذ عليها بنيت تلك الاعمال الحميدة الناتجة عن حسن
نوايا وسداد راي اعضاء هذه العائلة السلطانية
المريدة وكان اول من شرع فيها مولانا ساكن الجنان
السلطان عبد الحميد خان اذ عاهد الله تعالى بقسم في
حجرة الخرقه الشريفة على صيانة دماء الرعايا واعراضهم
واموالهم وحفظ ناموسهم ثم انه اخذ ايضاً هذا العهد
عينة بقسم على العلماء العظام والوكلاء الخاير وبعد
ان اعلن ذلك بفرمان عال مورخ في ٢٦ شعبان سنة
١٢٥٥ للهجرة (٢٢ تشرين الاول سنة ١٨٣٩ مسيحية)
تلي في كلخانه محل شهير بالاستانة العلية وارسلت صورته
الى سفراء الدول الاجنبية اخذت قوانين التسوية
بين الرعايا والترتيبات المحسنة الموجبة تشييد الملك
وتقوية شوكتهم واظهار عظمتهم شيئاً فشيئاً الى ان
اخذت منعولها بالتام في ايام حضرة مولانا الحالي
الاعظم السلطان عبد العزيز خان ايداه الله وبلغه
كل متمناه

وهذه النظامات الخيرية والقوانين المحسنة
العلية قد انطوت على اخراج ما سخطت به الارادة
الملوكية وتكرمت ببذل العواطف السلطانية من
القوة الى الفعل محبباً ترخص الى وكلائها القيام
وامور بها العظام الذين اناطت بهم هذا العمل الحميد
سواء كان ذلك في الفرمان العالي الذي اشرنا اليه
او في غيره من الاوامر الملوكية الصادرة في اوابل

شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٢ (أو آخر كانون الثاني سنة ١٨٥٦) وغير ذلك من التواريخ وثبتت أخيراً بخط شريف سلطاني صدر إلى مقام الصدارة العظمى عقيب المجلس الهايوني بتاريخ ٢٢ ذي الحجة سنة ١٢٧٧ (٢٠ حزيران سنة ١٨٦١) ولم يخص مضامينها الكريمة من

أولاً إبطال ما كانت تجريه الحال من المظالم الآتي ذكرها وهي أولاً (١) البلبص ومصادرة الأموال (٢) منك الدماء بغير وجه (٣) العوائد والقوانين الخشنة القديمة (٤) حرم الورثة حقوقهم في أرث المتوفى من أبنائه رتبة كانوا (٥) حجز محمولات المملكة واحتكارها بيد شخص واحد يتمتع بآبارها وحده (٦) اخذ اقارب المذنب بحريته (٧) الانفاذ المهيمنة والعبارات الخفيفة التي كانت تستعمل لنظماً وكتابة وخاصة بحق من كان على غير دين الاسلام (٨) حجز حرية الضمير في الأمور التي بين الخالق والمخلوق ثانياً إباحة مراحم كانت أما مخصصة وأما مفقودة بالكلية وهي (١) إباحة الحرية في استعمال الشعائر الدينية لا يذهب كان (٢) إعطاء المناصب والراتب الداخلية والملكية والعسكرية لأصحاب اللياقة والاستحقاق من أبنائه ملأ كانوا من الرعايا (٣) ترتيب المحاكم وتعيين المعاشات للقضاة على طرف خفية الدولة (٤) ترتيب الناديات لمن يرتكب الرشوة ووضع قوانين الجزاء لسائر أصحاب القبايح والجرائم لكل بحسب استحقاقه (٥) ترتيب معاشات كافية للمأمورين وسائر مستغدي الدولة بحيث لا يبقى لهم هنر في قبول الرشوة وابتلاع الأموال (٦) تنسيق المحاكم بقوانين معتبرة يجري عليها تصرفهم في كليات الأمور وجزئياتها بحيث لم يترك شيء لاجتهادهم الخاص (٧) ربط هذه النظمات كلها بدواوين يجمع فيها كبار البلاد ووجوهها ذوا الاعتبار من جميع النبعة

على اختلاف مذاهبهم للتشاور والنظر في الأمور الملكية والمالية والجزائية والأصلاحيات البلدية والقضائية التجارية وكل منفرعات الأحكام هذا عدا المجالس المخصوصة الموجودة في عاصمة المملكة لتنظيم القوانين النافعة والأحكام العدلية العائدة لخبر الملك والشعب (٨) وضع القوانين التي يلزم أن تجري عليها عملية هذه المجالس في كل الأمور والقضايا المتحالاة إلى عهدته اهتمام أعضائها (٩) ترتيب الأموال والعائدات الأميرية وكيفية تحصيلها على وجه السهولة وراحة الأهالي بحيث يكون توزيعها على كل شخص بقدر احتياله بطريقة الأعشار الشرعية (١٠) تخصيص الصناديق البلدية ببعض عائدات رسمية كانت تؤخذ إلى خزانة الدولة لتصرف في الأصلاحيات المحلية كتهديد الطرق وإصلاح القناطر والجمور واقنية الماء وغير ذلك من الأمور الموجبة لإصلاح أحوال المدن ونظافتها وتحسينها (١١) ترتيب المدارس الرشدية لتعليم الأهالي وتبذيرهم وتأهيلهم للقبول في خدمات الدولة ومناصبها العامة (١٢) مساواة الأهالي على اختلاف مذاهبهم أيضاً بالأجانب الذين يحصلون على شيء من الامتيازات في الأمور التجارية (١٣) حفظ ناموس الرعية وتمتع كل إنسان منها بأمواله وأمواله وسائر وجوه تمتعائه بدون معارض (١٤) تطهير الخبوس وتنظيفها ورعاية المسجونين والحفاظة عليهم بما يوجب الإضرار على صحتهم والقيام بالقوت اللازم لذوي النافعة منهم إلى غير ذلك من الأمور التي لا يسعنا المقام لتفصيلها ومن هنا يعلم القاري بأن ما صدرت الإرادة الشاهانية بإبطاله قد كان جارياً من ذي قبل وما إباحته قد كان أما مخصصاً وأما ممنوعاً وما أحدثته قد كان معدوماً هذا ما كان من هذا التنبيل واطن أنه لا بأس أن تذكر هنا شيئاً مما يصور

لشبان عصرنا هذا احوال الاهالي في تلك الاوقات
لكي يتألموا على الاحوال المحاضرة ويعرفوا قدر النعمة
سناتي ببيتها

حل لغز ابراهيم افندي ذهني حكيم سوا حل
المدرج في الجزء الخامس من الجنان
(من قلم يوسف افندي ابي فاضل مامور الدفتر
المخافاني بلبنان)

هو شمس الوان طيفها سبعة وتظهر بتوس قزح
وهي اعظم الكواكب جرماً وتقيم بكل برج شهراً ان
حذفت الحرف الاول بقي مس بمعنى لمس وان حذفت
الآخر بقي شم وهو المراد بقوله ادركته بالانف واذا
حذفت الاول وقلب الباقي كان سم وان اخذت اليه
ثلاث نقط يصير شمس فيقرأ طرد او عكساً وما ذكر
كفاية لمن راجعه والله المهدي الى الصواب

حل لغز يعقوب افندي يوسف مع لغز آخر
(من قلم جرجس افندي ميخائيل نحاس بحروفه)
ان الجواب على لغز افندي الموما اليه هو ما
وضع عليه هذه العلامة — من اللغز الاتي

اخبرني يا صاح عن اسميت مثالي الاحرف
متجانسي الاحوال والمعنى الاول كبير والثاني صغير
الاول يتد وجوده في اقطار العالم اما الثاني فنادر
امتداده بجميع البلاد والاماكن ومع ذلك الاول
ليس له وجود في الجبال ولا في البراري ولا بحملة
منتزهات وقرى وبلاد اما الثاني له صغر جرمة موجود
في بلاد كثيرة وبالغابات والجبال والاحراش حتى
وفي نفس الجنة . الاول لا يملك سوى ملك واحد
اما الثاني فيسود على كافة نواحي وبلاد كثيرة حتى
على مالك كثيرة الاول مع انه كبير فهو ضعيف بالنسبة

الى الصغير . مثلي عليه وهو لا شيء نعمة وهو كالريح
فوقه مظلة تسترك مع ذلك الجميع يشاهدك
الاول مع عظمه فهو يمد يوت . جداً للصغير وليس
قادر على ايذاء دينه له اما الاول منظره مهيب والثاني
حقير ثم عليه الطيور وتدوسه الحيوانات والاول
بالعكس لذلك الاول ليس له نهاية بذاته . اما الثاني
فتجد اخره باواخر الغابات والجبال وليس له اول .
ثم اذا عكست الاول صار فعلاً ماضياً ذا فاعل .
واما الثاني اذا عكسته اضحى فعلاً ماضياً فقط . اما
الاول اذا قدمت اخره على وسطه صار فعلاً من
اخرات كان واذا قدمت وسطه على اوله صار شيئاً
تستعمله الملوك والعامه . والغني والفقير . ثم اذا قدمت
وسطه مع اخره على اوله كان العالم والدنيا بالويل
والشرور اما الثاني بحالته وجوده اسم فهو فعل تستعمله
العامه باصطلاح نعمتها انه لا يجوز تصغير الاول الا
موتاً مع ان الثاني لا يجوز تصغيره الا مذكراً الاول
وجوده دائماً اما الثاني احياناً يختفي . قلنا ان الاول
تدوسه مع انه كبير ومهيب فلا يفرك اما الثاني مع
وجوده صغير توجد له وسائط ذوا اهمية تستمر فوقه مع
ان غبرك بمشي فوقه دون صهوبة الاول ليس نافع
لغذاك اما الثاني فدوائقه لك تستعمله بكل برهة اما
الاول فيغنيك والآخر يفقرك والاول يجعلك تشاهد
بسرعة من هو بعيد عنك بمسافة سنين اما الآخر فليس
له قدرة على ذلك الاول بسيط اما الآخر خبيث الاول
مكروه اما الثاني محبوب . الاول ليس له امكان الوصول
اليها بل نحن يمكننا الوصول اليه اما الثاني فيدمنها
ويغدر بنا على غفلة دون ان نتجاسر على الدنومنة
الثاني اضل معيشة الماكولات اما الاول فيميتها وكلا
الاثنين رفيقا ببعضها بكل وقت واوان واذا تشاجرا
مع بعضهما فيسود الاول على الثاني . واذا اصطلحا
فانفصل للاخير وبعاد الثاني عن الاول ما يفسد

العالم ويهلك الدنياء وتغال الناس منه بالسوء وكذلك
الاول مع كبره اذا ما زادت قواعده اخذ الكل
يستعد للملاقاة القادر وهذا شي نادر ما يزعج الافكار
والضائر فاجبتا ايها الفارسي الماهر ولك الاجر الفاخر

التوفير السياسي وتحسين احوال الامة

(من قلم سليم افندي البستاني)

للهيئة الاجتماعية قوانين كثيرة يقوم بها اكثر
اعضائها بدون ان يعرفوها ويمجدون عنها بدون ان
يعلموا انهم حادوا عنها فكانهم اولاد لا يدرون ماذا
يفعلون لانهم يتقلدون الذين يربون بينهم بدون
ان يقصدوا التقليد ويستعينون بالذيت هم اكبرهم
بدون ان يعلموا انهم اعوان لهم فان العادة هي المحرك
الاول واساسها التقليد والاختيار وكذلك اكثر
الناس يتقادون الى مبادئ الاعمال بالتقليد ولا
يجمعون من الاختيار ما يستحق ان يسي معرفة ولو
بلغوا الشيخوخة فترى التاجر يقوم بالتجارة بدون ان
يعلم ما هي اي بدون ان يتدبر ان يعرفها وكذلك
الصانع والحاكم والزارع وهذه الحال في حالة الجهل
ويكثر الذين يبيتون فيها كالمقاتل المعارف ويقولون
بكثرتها . والهيئة الاجتماعية لا تكون في انتظام ولا
في تقدم وسعادة ما لم يكن عدد العارفين بمخاتق
اعمالهم وامورهم وباسباب تقدمهم وتأخرهم وفقرهم
وغناهم او ما لم تسد سطوتهم على الاكثرية الجاهلة
فتبيت بمساعدة الظروف التي يدهم يدبرونها دورانا
مفيدا لها فانهم لم يعرف الصانع خصائص المواد التي
يصنعها وكيفياتها وموازينها وتركيبها ونسبتها الى غيرها
من كل الوجوه لا يتدبر ان يتقن الصناعة كما ان الحاكم
لا يحسن السياسة ما لم يعرف القوانين والتواريخ
وغیرها وبناء على ذلك نقول ان انتشار المعارف
هو الاساس الاول لتقدم الهيئة الاجتماعية وهذه الهيئة

هي اجتماع مخلوقات بشرية لا غراض موقفة او دائمة
واسباب ذلك الاجتماع الاحتياجات والخوف
فالانسان مفتقر الى التعاون والتعاقد للقيام بالاولاد
ولدفع المخاطر وهو بخلاف الحيوانات التي تعيش
بالانفراد فذه هي الهيئة الاجتماعية فالعالم الانساني
كله هيئة اجتماعية واحدة يتعاون في ما يناسب التعاون
وعلى ان اختلاف المراكز والصوائح قد قسم تلك
الهيئة العظيمة وهي العائلة البشرية الى اقسام كثيرة
واسمعة المطامع في ذلك ولا سيما مطامع الملوك حتى
انما كاد بعضها يبيت منقطعا كل الانقطاع عن
البعض الاخر . ومن المعلوم ان هيئة بعض المخلوقات
الغير العاقلة كالتمل وبعض الطيور وغيرها انتظاما
متكفلا براحتها وسعادتها وهو من الغريزات في
تلك الحيوانات وليس من الاكتسابات كما في الانسان
ولذلك تهون عليها المحافظة عليها اكثر مما تهون على
الانسان ان يحافظ على انتظام هيئة الاجتماعية .
وتختلفان في امور اخرى ذات اهمية عظيمة فان
هيئة اجتماع تلك الحيوانات انما يتم انتظامها بوسائط
طبيعية اي غير مصطنعة فدفاعها وهجومها انما يكون
بلاسلحة صناعية وحصادها بلا زرع واحتياجاتها
محصورة في الحصول على المأكولات بالسعي وباقامة
الاماكن المناسبة للتوليد ولخزن الزاد ولكليهما حال
كون احتياجات الانسان قد باتت بلاحد ولا سبيل
الى اكفاء مطالبها فان راحته انما تكون بالحصول
على ما تطلبه نفعة ونفسه لا تنفك عن الطلب فان
حصولها على شي مطلوب انما يقودها الى طلب شيء
اخر اعظم منه وهكذا الى ما شاء الله فان عمر الانسان
محدود على ان عمر الهيئة الاجتماعية غير محدود فتسعى
وراء الانتظام بمساعدة الحكومة فانها روحها واسوار
نظامها وراحتها واستيادها واعز المطلوب عندها
انما اعظم الاعمال في اقصر الاوقات فان ذلك انما

هو من اساسات اللجاج والتقدم. ولما كانت مطامع الانسان واماله بدون حد كان لا بد له من طلب توسيع دائرته من كل الوجوه فيمتهد في توسيع املاكه ودوره وتكثير ماله وخدمته ولما كان لا يقدر ان يلبس من المنسوج ما هو كبير الحجم كما يقدر ان يعيش في اعظم القصور ولو كان جسده اصغر الاجساد كان لا بد له من ان يخترع ما يقوم مقام ذلك فاخترع الحلي الثمينة ولبس الجواهر فبات يلبس في انمله او على راسه جوهرة ثمنها ثمن اعظم القصور. وبالجمله نقول ان هيئة الانسان الاجتماعية لها احتياجات شتان بينها وبين هيئة الحيوان الاجتماعية هذا وربما كان لا يصح ان نسي اجتماع الحيوان هيئة اجتماعية لان انتظامها محصور في الغريزات وربما كان تقييدها بالغريزة او بغير ذلك مما يدل على الفرق العظيم بينهما وبين هيئة البشر الاجتماعية صوب من وضع اسم اخر مراعاة لاجتماعها للتعاون في تحصيل المعاش ودفع المخاطر. وهكذا قد ظهر ان احتياجات هيئة البشر الاجتماعية لا تحد ولا تحصى فمنها ما هو مجد باطل يضر بالهيئة وبصاحبه اكثر مما ينفع به ومنها ما هو نافع على ان ضرره لا يخرج من دائرة الاحتياجات المذكورة فللمحصل على هذه الاحتياجات الحقيقية والنافعة او المصطلح عليها بالضرورة او اني لا تضرو ولا تنفع لا بد من وسائط وهذه الوسائط لا يتيسر الحصول عليها بالصدقة واذا تيسر ذلك يكون من النواذر التي لا يعتد بها ولذلك نقول انه لا بد من السعي للحصول على الوسائط المذكورة فهذا السعي هو صرف زمان وقوة لانه كيف يسعى الانسان بدون ان يكون حاصلًا على قوة السعي وبدون الزمان اللازم ليقوم السعي فيه فالقوة والزمان هما الوسائط للحصول على ما يمتد تلك الاحتياجات فاذا ما قيمة كل شيء لانه لو امكن كل انسان ان يحصل على الخبز بدون سعي

في كل مكان لكان الخبز بلا قيمة فقيمة الخبز قيمة زمان السعي للحصول عليه وقوته لانه اذا لم يحصل على رغيف خبز قوة انسان واحد ساعة واحدة تكون قيمة ذلك الرغيف قدر ما يقوم باحتياجات ذلك الانسان ساعة واحدة مثلاً غرثاً على انه اذا كان لا يتيسر الحصول على ذلك الرغيف الا بقوة رجلين مصروفة ساعة فتكون قيمته مثلاً غرثين وقس على ذلك لانه لا بد من صرف قوة وزمان للحصول على كل شيء وقد جعلوا النقود واسطة للتبادل تسهيلاً وجعلوا الورق واسطة لذلك ايضا لزيادة التسهيل ومجانبة الاخطار وضمنوه قيمة المال بوجود اسم متعمد به فقيمة قيمة بعض ملك صاحب ذلك المال او كوكب والاساس الاول الامنية وبناء على ذلك نقول ان قيمة الذهب والنقود قد جعلت بدلاً لكل الاشياء ولو كانت التجارة قليلة كالذهب لرفع ائثال نقلها لساع استعمالها بدلاً عمومياً فان ثمن الحجر المتوسطة في بيروت مثلاً نصف غرث فلو اصطاح على ان يكون هو البديل العام وكانت قيمة ما يكلف الحصول عليه من القوة والزمان قدر الحصول على رطل من الطحين اي قدر الفرنك الفرنسي لجعل بدلاً عمومياً اذا كان غير قابل للتغير بالهواء كالحديد مثلاً الذي ياكله الصداق والحاصل ان انسب المعادن لذلك الذهب لانه كثير الثمن قليل الثقل والنقود لانه يمكن الناس من الحصول على مبلغ قليل لا يتباع الاشياء الصغيرة التي لا غنى لهم عنها. فالاملاس ثمين لانه يروق للعين والانسان مطبوع على ان يحب النظر الى بعض الاشياء فيستحسنها ويستقبح غيرها فمن ذلك ما هو نتيجة العادة والبشرولة تعلق بالمتاع ومنه ما هو طبع غريزي فالانسان منطور على استئمان منظر الفرس الكريم وعلى استقباح منظر الخنزير كما انه منطور على ان يحب ان يتنشق رائحة زهر الياسمين

وعلى ان يكره رائحة الاشياء المكتنة والناذر كالعمر ولا سيما اذ انه نتيجة عوارض تغير الطبع البشري الاصلي من هذا القليل يتضعف الاعصاب او غير ذلك. قلنا ان الالماس ثمين لانه قليل فلوكثر كالحجارة يصير ثمنه كشمها. فانتظام الهيئة الاجتماعية يكون بواسطة تكثير القوة وتقصير الزمان بالمعارف وبالتالي بالالات التي تمكن البشر من استخدام القوات الطبيعية وهي قوة الانسان والحيوانات والماء والهواء والنجار والبارود والقوة الكهربائية والمغناطيسية فانتا بواسطة الدواليب وغيرها تقدر ان تستخدم قوة حصان وثور في عمل لا يقدر ان يقوم به اربعة افراس او اربعة ثيران وفي زمان قصير وكذلك قوة الانسان فانه يقدر ان ينهض بالالة المصنوعة لرفع الاثقال وهي المعروفة بالمعربيت ما لا يقدر ان ينهض عشرة رجال وربما مائة رجل وبالماء تكبس بقوة عشرات من الرجال حال كون الماء اقل من حمل رجل والهواء بدير حجارة المطاحن ويحمل المراكب بواسطة الشراعة فتقوت لا تحد والنجار ينقل بساعة بخدمة عشرة او عشرين رجلاً قدر اكثر من عشرة الاف حمل يوم فابن ذلك من هذا والبرق يكتب في دقيقة ما تخطه في سورية في امر كما مع انه يقتضي لذلك زمان طويل واحتمال المخاطر لغيره وقس على ذلك فكما كثرت المعارف في الهيئة الاجتماعية تكثرت فيها هذه الامور وهي عبارة عن ازدياد قوتها وقصر زمان انتظارها للحصول على تلك النتيجة فاذا كانت مركبة من مليون من الذين يعملون في زراعتها وصناعتها وتجارتها يكون فيها قوة اكثر من الف مليون رجل مع انه اذا كانت الهيئة الاجتماعية بدون المعارف وبالنتيجة بدون تلك الالات لا يكون فيها غير قوة مليون رجل وابن المليون من الاف مليون واذا كانت الالات ابتدائية اي لتسهيل تبليغ القوة الحيوانية اي الانسانية والحيوانية لمركز العمل كالة الفلاحة عندنا

والله الدراس ودواليب النواعير القديمة وكور المحداد تكون قوة المليون من الفعلة قوة مليونين او ثلاثة فقط والفرق بين الثلاثة ملايين والعشرة وبين الاف مليون عظيم جداً فلو فرضنا ان في سورية مليون نسبة وعندها من الالات البخارية وغيرها ما يزيد قوتها الف مرة فاذا تكون نتيجة ذلك وكم من بلاد قدر سورية فيها اكثر من ثلثين مليوناً وبواسطة ذلك تقدر ان تقوم باودم وتمكنهم من جمع الثروة وفي بلادنا سورية الجغرافية اقل من مليونين وهم في حالة الفقر والشقاء بسبب الضعف وارضهم من انصب الاراضي ومحصولاتها من احسن المحصولات ولكن اين الالات التي يستعان بها لخراج الذهب من الارض باثتان زراعتها وحرانها وصناعتها واين المعارف لا ثقتان تجارتهما. وهكذا قد ظهرا ان لا سبيل الى انتظام الهيئة الاجتماعية بدون الحصول على نتائج التمدن ولا يسوغ ان تقول ان الهيئة الاجتماعية قد وصلت الى اعلى درجات الانتظام ما دام في الدنيا غيرها اتقن منها. ولا نلام على التأخر لاننا لا نعرف شيئاً ما يؤول فعلاً الى تقدمنا الى جهة انتظام هيئتنا فان نفس فن التوفير السياسي مجهول عندنا فكيف نتقن الزراعة وفلاحونا لا يعرفون شيئاً عن تربية المواشي ولا عن خاصيات الاراضي والمزروعات ولا عن الوسائط اللازمة لتقويتها او لجعلها مناسبة لما هو اوفق وانفع فان ما يعلمونه انما هو بدون معرفة الاسباب واكثرها مغلوط وتختلف عليه. وكيف نتقن الصناعة واهلها عندنا لا يعرفون الطبيعيات ولا الكيمياء ولا الالات ولا غير ذلك ما يؤول الى اتقان الصناعة في البلاد فلو ارادوا ان يحفروا معدناً لما عرفوا ان يحفروا ولا ان يكرروا. اما التجارة فهي للخسارة في هذه الايام فان اسعار المصنوعات ارفع من اسعار اماكن البيع وكثيرون من تجارنا لا يعرفون ما هو تحديد عملهم

ولا علم الجغرافية والحساب ولا الاصول التجارية ولا قوانين البلدان التي لم فيها صوامع وعمل هذا مع قطع النظر عن انصباهم جميعا على عمل واحد كان الله حصر الاعمال في اصدار بعض المحصولات وجلب البعض الاخر منها مع ان ميدان الاعمال واسع فليس يحتاج الا الى نشاط وبحث قليل ومخاطرة اقل من المخاطرة باشغال الحرير في هذه السنين . فذه في امور اساسية واساسها المعارف والمعارف نفسها في يد كثيرين من غير اهلها فترى الاقلام العمومية في يد قوم لا يعرفون احوال السياسة ولا التواريخ ولا الجغرافية ولا اصول التربية ولا القوانين الدولية ولا فن التوفير السياسي او بالاحرى فن ادارة التوفير ولا قوة المالك ونسبة بعضها الى البعض الاخر تاريخيا وجغرافيا ولا القواعد الحكمية فتنبثق العبارات وترجمه الاخبار السياسية والجمل العلمية لا تفي بالمقصود فان مراعاة حالة الامة من جهة الدين ومن جهة الهيئة الاجتماعية وعلاقاتها الدولية ووضع مبادي عمومية واسعة تتبع الكاتب في كل حال ليستند اليها كيفما سار ومعرفة تلك الفنون معرفة مقترنة بمعرفة احتياجات الامة ليستمكن من تبليغ القوة الى مراكز العمل بالنوع المناسب والموافق لانه ما لم تكن بين قلم الكاتب وحاسيات الامة علاقة مناسبة لظروفها في امور ولو خالفتهما في امور لا يقدر ان يجد لتاج قلمه قبولاً عندها يصلحها شيئا فشيئا بالملافاة والمواودة والملاطفة وبالتهريض والتكيت الناتج عن الحب والطالب الاصلاح لاستقامة المصلحة واستبداد الحال . وبدون ذلك لا تتظم الهيئة الاجتماعية وعلى الخصوص اذا لم يكن السائسون قدوة حسنة للموسوس وكم من مرة قد بينا الفرق بين حالة حكمانا في هذه الايام وحالتهم في الايام الماضية وما ذلك الا من اجتهادات الدولة العلية ومع ذلك لا تزال نرى بعض اعضاء

بعض مجالسنا لا يعرفون القوانين التي يحكمون بها وبعض قضاتنا يجهلون من الشرعية المطهرة اكثر مما يعرفون وبعض حكمانا لا يعرفون التواريخ ولا كل النظمات ولا اصول السياسة ولا الحساب ولا جغرافية مملكتهم ولا مقاطعتهم حتى ان بعض الموظفين لا يعرفون القراءة ولا الكتابة ولا تقطع الامل من الوصول الى المرغوب لان الحكومة والامة لا تزالان تتقدمان وابطاء التقدم نتيجة الضعف وهيئتنا الاجتماعية سائرة في الطريق وهل يقدر الانسان ان يضبط الاعمال وهو على سفر فقدر ضبطها وهو مشغل بها دون السفر . فالامة ترى سقطات حكامها وهي متقدمة بالمعارف الى جهة الانتظام اكثر مما تراها وهي في حالة فتية لم تر غيرها ولا سمعت بها ولا سبها اذا دخل سلك الاستخدام السياسي رجال هم من موخرة ذلك الركب وليس من طليعة الامة السائدة . وهذا يدخل خلافاً وفسادا في العادات لان انتقال الانسان من عوائد الى عوائد يجعله يخلط الغث منها بالسمين ويبدل الحسن بالتسيق ويقتبس بعض عادة جديدة وهو محافظ على بعض عادة قديمة عجز عن تركه مع البعض المتروك او احبه فلم يقدر ان يريق كل دهو ليسود العادة انداخلة ككاتباس عادة تجلس النساء في مجالس الرجال قبل ان يتعلمن الكلام عن غير الخطبة والزواج والاثواب والادهان فلا يلزم ان نخيب املاً عندما نرى اننا بتنا في ذلك الاضطراب فانه لا بد منه عند الانتقال غير اننا نخاف سوء عواقب الفقر لان وسائل الثروة اخذة في الضعف وما لبثنا اخذة في الاقلال لان الحوادث الماضية قد حبت عنا ينبوع الثروة وهو توشيع دائرة املاكنا في الاراضي الخصبة التي لا يعرف فلاحوها ان يتفعلوا بها باصلاح زراعتهم والمعارفون بذلك لا يتقدرون عليه بسبب ضعفهم المالي فلو كان دينن الحكومة عندنا سنة ١٨٧٢ تنشط

اصحاب القدرة المالية في شمالي الولاية وشرقها وغربها وجنوبها ونحريهم على اصلاح احوال الزراعة وانشاء المخرسات لما يبتنئى كل قوتنا المالية، صروفة في سبيل واحد ضيق الدائرة لضيق دائرة الزراعة فتجبت المناظرة المضرة عن ذلك في اسواق التجارة وبات سعر سوق المسواق ارفع من سوق البيع لانه من ياترى يعرض نفسه لاتعاب اقامة الدعاوي وخسارة المال والزمان ما دام قادراً على ان يجنبها ولا ريب في ان الحكومة الحالية تجتهد في ترجيع تلك الامنية الضرورية لان مساعدة الفلاح لا تكون في ابعاده عن بنايع المالية ولكن في تقريبه منها لانها تسهل له الحصول على نتاج الارض وتسوقه الى الجدد والكد والنشاط فيزيد دخله وتحسن حاله اذا صادف معاملة حسنة او غير حسنة وتركه وحده بدون مسعف مالي خراب عليه والشواهد كثيرة لانه في السهول كسلان جاهل يحرق الزيل عوضاً عن ان يضعه في اراضيه. ومن المعلوم ان ادارة التوفير لا تسلم بامور كهذه لانها تعلم ان نتائجها الخراب وهي التي تكاد تخربنا واضر من ذلك السياسة التي تحافظ على الحالة الحاضرة خوفاً من ان تبيت نسبة بعض الطوائف الى بعضها الاخر في المستقبل غير نسبتها الحاضرة من حيثية القوة المادية والادبية لان ابعاد اسباب القوة عن تلك المراكز الزراعية العظيمة يجلبها عنهم انفسها فتضعف اهلها واهالي الاماكن التي لا تقدر ان تحصل على الثروة بدون الاستناد اليها فما دامت الاكثرية العددية لاهاليها لا خوف من وقوع الخلل في الميزانية العددية ولو فرضنا الحال ووقع الاخلال في ذلك وبات الداخلون اقوى من الاهالي الاصليين فإني ياترى الاضرار التي تنتج عن ذلك ومن الموكد عندنا ان سياسة والينا الاسبق حضرة صاحب الدولة راشد باشا وزير

خارجيتنا السابق كانت خالصة من هذه الاكدار لانه كان يعلم ان الزراعة بلا المال كالطير بلا جناح وان الجمع بينها انما يكون بتسهيل اسباب اجتماع صواحبها ولو دامت تلك السياسة ست سنوات لربحت الدولة العلية من زيادة المحصولات ثلثة اضعاف مداخيلها الحالية وخلصت البلاد من ضيق دائرة اعمالها مع اتساع افكار اهاليها فلو عرف جميع الحكام الاولين التوفير السياسي لكانت اجرا انهم موافقة لصالح الولايات والمصرفيات التي يحكمونها ورفعوا عن الاهالي اثقالاً لا تنصرف في نتائجها الثرية الظاهرة ولكنها تمتد الى جميع الاعمال كالسم في العروق الى ان تدرك القلب. ولا يخفى ان الاهتمام في البحث في هذه الامور يحمل السياسة على المبادرة الى مراعاة صواحبها وصالح الامة. اما الكلام عن امور خصوصية في جملة معنونة بالتوفير السياسي لا بعد خروجنا من الموضوع لانه مثال لا يوضح نفع الفن ولو فرضناه خروجنا المقصود الافادة وليس مراعاة اصول ليست الكتابات العمومية مكلفة بمراعاتها كالكتب المدرسية

(ستاتي بقينها)

تاريخ فرنسا

(تابع الاجزاء السابقة)

اما تنظيم جيشي فكان تاماً فيتنصرف في لوندرا كما يتصرف في باريز. ومن نواياي ان لا اطلب الى الانكليز دفع غرامة ولا تضحية صالح فانا عزمنا على ان ندنو منهم ليس كفاتحين ولكن كاخوة قد اتوا ليرجعوا لهم حقوقهم وحريةهم. ولو اتينها لجمعت الاهالي الانكليز وابنت لهم كيفية اصلاح احوالهم اذ انهم كانوا قد ابتدوا في السياسة الجليلة وابنت لهم بالاعلانات بان مقصودنا الوحيد انما هو لنفرج بسعادة الامة الانكليزية ونجاحها وكنت عازماً على

ان اتخذ الاعلانات المذكورة . ففي اشهر قليلة تصبح
الامتان اللتان كانتا متعاديتين اشد عداوة صديقتين
كانها امة واحدة ذات قواعد وصالح واحدة .
وبعد ذلك اخرج من انكلترا لاقيم من الشمال الى
الجنوب تحت الرايات الجمهورية اصلاح اوربا اذ
كنت حينئذ فصل جمهورية وهو الاصلاح الذي
كدت اقوم به بعد ذلك من الشمال الى الجنوب
تحت القواعد الملكية . فالجمهورية والملكية مناسبتان
لللاتيان بتاتح واحدة ومن الممكن ان يقام باصلاحها
بشبات واعتدال وصدق . فكم في الاضرار التجارية وكم
في الاضرار التي ستجرى فلواتخذت ذلك لتخلصت اوربا
منكودة المحظ من اضرارها . وامن مشروع انسب
من ذلك لقيام صالح التمدن حال كونه خالياً من
الغابات وكاد ان يتم . ومن الامور التي تستحق الذكر
ان الذي سبب عدم نجاحي لم يكن عمل انسان ولكنه
صدر من العناصر . فان البحار في التي اوقعتني في
الفتل في الجنوب وسبب الخراب في الشمال انما كان
حرق موسكو والنلوج وشدة الامطار . وهكذا نرى
ان الماء والهواء والتاروي عناصر طبيعية ضادت
الاصلاح العمومي الذي كانت نطلبة الطبيعة نفسها
فاسرار العناية لا تعرف . انتهى . ثم غاص نابوليون في
بحار من الافكار يرهه وقال ان القوم كانوا يظنون
انني اقميت بتهديد باطل لانه لم يظهر لهم انني كنت
حاصلاً على الوسائط اللازمة لاجراء ما كنت اقول
انني مصمم على اجرائه . مع انني كنت قد بنيت نواياي على
اساسات متينة بدون ان يعرفوا بها . فاني فرقت
كل البوارج الفرنسية واخذت البوارج الانكليزية
في ان تطاردها من مكان الى مكان في اقطار العالم
المختلفة حال كونتي كنت قد اصدرت الاوامر اليها بان
تعود بغتة وتجتمع عند الشواطئ الفرنسية وهكذا
يمكنني من الحصول على سبعين او ثمانين بارجة فرنساوية

واسبانية في المضيق بين فرنسا وانكلترا وجمعت
بانتي اتمكن من الاستيلاء على مدة شهرين . وهوات
ثلاثة واربعة الاف قارب لاقوم بالعمل عند حدود
الاشارة . وجعلت مائة الف جندي يهزمون كل
يوم في قطع المضيق فضلاً عن قربانهم الاعتيادية
وكانوا على جانب عظيم من الشجاعة والحماسة ويقنون
ان يقوموا بالعمل الذي كان الفرنسيون يستحسنونه
مع قسم عظيم من الامة الانكليزية . وبعد وصول
جنودي الى شواطئ انكلترا حسبت ان معركة واحدة
تكون كافية لللاتيان بالنتيجة اللازمة من كل بدو هكذا
نفوز بالوصول الى لوندرا وطبيعة بلاد الانكليز لا
تسمح بحرب متواصلة وتكميل العسرا انما يتوقف على
تصرفاتي فان الشعب الانكليزي كان يتن تحت افعال
نير ظاهري . فاذا راي انه لم يزل ينضم اليها فيجبنا امة
متحدة معه قد انت لتخليصه وليس لغير ذلك ونفوذنا
عنده يتم بواسطة الكلمتين اللتين توتران كالسحر وهما
الحرية والمساواة

الفصل الثامن والعشرون

معركة اولم

ان كثيرين من المؤرخين لا يزالون يستندون
الى التواريخ الانكليزية لنقل اخبار نابوليون حال
كون اهم المقاصد الارضية تحملهم على ان يطعنوا فيه
فانهم لا يتقدرون ان يرفعوا لوم العالم عن حكومة
انكلترا الابهة الواسطة . فان طوفان الدماء غطي
اوربا سنين كثيرة . وسبب تلك المحروب انما هو
الاتحاد الذي كانت حكومة انكلترا تحاول ان تقيمه
لندوس به الامبراطور الفرنسي الذي كان ذا
مبادي موصفة على المساواة . فاهو ياترى الذي
حمل انكلترا على ان تقوم بما كانت تقوم به فليت
شعري هل هو الطمع او محبة صالح الجنس

البشري . انني اترك الجواب لحكم العالم . اما مورخوها فيعلمون عنها محاماة ذي غرض باجتهاد . اما في فرنسا فظعن نابوليون كما ظعن في غيرها . فان البوربون خلفوه ولم يكونوا يقدرون ان يشتموا حق الملكية لهم في عقول الامة الا بقولهم ان نابوليون ظالم مختلس . ومع ذلك طردت الامة الفرنسية البوربون من العرش مرة ثانية واقامت الفرع الاورلياني في العرش . وكانت لهم مقاصد مهمة تعهدوا على الظعن في نابوليون فان الملك لويس فيليب كان يرتجف عند ذكر اسم نابوليون حتى ان المورخ الذي كان يتجاسر على ان يظهر حقيقة صفات نابوليون كان يعرض نفسه لا كدار الحكومة ولوم البلاط في فرنسا لياوسان كلو وبارنز . ومن المعلوم ان كل ملوك اوربا كان دابها الظعن فيه قياما بمصلحتها . فانه كان المعامي العظيم عن حقوق العامة لئلا يلحق ضررها بتعديلات الملوك الظالمين والامراء المتكبرين وقد اثر ذلك في عقول الناس واي تاثير حتى ان اكثر الذين قد وصلوا الى سن الشيخوخة يعتقدون بان نابوليون مصدر الشرور والمظالم والتعديلات حتى انه اذا بادرا احد المورخين الى تقرير الواقع بخصوصه يقولون انه قد اعماء الغرض وحاد عن طريق الصواب . ولا تنزال ملوك اوربا تنظر بخوف الى اثار ذلك الامبراطور على انه قد تفرق في عقول العامة ان نابوليون صديق الشعب وقد قال عن نفسه انني لا اخاف على صيني لانه لا بد من ان يعدل العالم بالحكم بعد الان . اما معركة اولم ومعركة اوستارلتر فستذكرها العالم الى الابد . اما الوقائع فهي بسيطة وظاهرة فان نابوليون كان مشغلا بحرب دفاع ليدفع عن بلاده شر انكلترا وكان قد طلب عقد الصلح فانه كان راغبا في عقده من صميم قواده فان السلام وحده يقدر ان ينجح فرنسا ويكثر غناها بواسطة

ترقية اسباب التجارة والزراعة والصنائع . اما الحرب فكانت واسطة لخرب بوارجوه في سن الطفولية ولسلب مستعمراتي واخراج الفلاحين من ميادين محصولات الى ميادين الدماء والهلاك . على ان انكلترا لم تكن ترتقي بان تكون فرنسا غنية وقادرة . فان انكلترا كانت قادرة ان تسلط على كل بحر ببوارجها التي لا تغلب حتى انها استغنت بواسطة سلب البلاد الفرنسية واستولت على تجارة كل البلدان . وكانت ترغب باشد رغبة في مداومة الحرب ولذلك كانت تتعدى على اعظم المعاهدات واتتات في القتال بدون ان تحذر فرنسا فالحقت ضررا بالمدن الغير المحصنة وخربت تجارة لم تمكنها من اتخاذ الاحتياطات اللازمة . فذكر ذلك نابوليون غير انه لم يضعف عزائمه فنهض بهمة العلية ليدفع التعديلات عنه فتجيب انكلترا اذ رات اجراء العظيمة واضطربت واخذت في محاولة التخلص من ذلك بواسطة حمل ملوك اوربا على مساعدتها ففجئت بذلك فان روميا والبنما واسوج خافت من التواعد الحرة التي انتشرت في فرنسا فقبلت بفرح الاموال التي دفعها انكلترا لها لتجمع جيوشها لتحمل بها على فرنسا . اما الدول المذكورة فالتحمت فجمعت جيشا عده خمسمائة الف مقاتل سرا وصممت على ان يهاجم فرنسا بها من جهات مختلفة يبعد بعضها عن البعض الاخر وتهدت انكلترا بدفع ستة ملايين ريال (والريال ٢٦ غرشا) كل سنة عن كل مائة الف جندي . وكانت بوارج انكلترا تحصر كل مواني فرنسا حال كونها لم تكن اقل من خمسمائة بارجة ومواني الممالك المتحدة معها وخربت بالمدافع كل المدن الغير المحصورة . وكانت انكلترا تعد سلطانها الغير المحدود في الهند ومصر وشواطئ البحر المتوسط وفي كل البحار من قطب الى قطب وروسيا كانت واضحة يمينها على نصف اوربا حال كونها

توسع املاكها كل سنة في البلدان التي كانت تحتها في اسيا . وكانت النمسا قد استولت على قسم ليس بقليل من ايطاليا واشتركت في وروسيا وبروسيا على قسم مملكة بولونيا ومع ذلك كانت تلك الدول تنجاسر ان تقول هوذا مطامع نابوليون التي لا تحتل فانه قد ضم الى فرنسا جينوا وبياديمون وجزيرة البيا وقد قبل تاج لومباردي . اما نابيار المورخ الانكليزي فقد سلم بصفة الامور المذكورة بقوله ان حروب فرنسا كانت حروب دفاع الى ان عند صلح تيلست والحروب الدموية التي اوقعت اواسط اوربا في ويل سنين كثيرة لم تكن حروبا ناتجة عن المناظرة في الاسبانية ولا منازعة ناتجة عن الاستيلاء على بلاد ولا قتالا لتقرير اسبقية امة دون اخرى ولكنها كانت حربا مهلكة لتقرر هل تسود الاميرية او حقوق العامة اي هل تسود المساواة او الامتيازات في اوربا بحيث تصبح من قواعد حكوماتها السياسية . انتهى . فمن ياترى بقدر ان بلوم نابوليون على القيام بالحروب التي قد اقام بها بعد ذلك . فلوم يحاول الحصول على دول متحدة معه لئلا انه احمق اذ كان محاطا بمظالم عدوانية تزيد قوتها لتتحد على خرابه . وهل يسوغ له ان يجلس في قصر التويلري في باريز ينظر الى مهاجمات الاعداء التي كانت قادمة حال كون اصحابها قد اقاموا بها بدون اشهار حرب حائدين بذلك عن سبل الامانة . فما من عادل يقول انه من واجباته ان يسلم بان بطرد بفتح من عرش جلتي عليه باجماع راي الامة الفرنسية او ان يسلم اولاد وطنه الى دولة مكروهة عند لظلمها وتعدياتها

هذا وكانت الدول المتحدة على الحمل على فرنسا معلقة املا بانها جها قبل ان يستعد نابوليون للدفاع عنها ولذلك لم ينشروا اعلان فتح الحرب فبقي سفير النمسا في باريز حتى ان تلك الدول اعتنت بان تتخذ

نابوليون بوساطة كثيرة بحيث لا يدري الا والجيش الحرارة تسير لم اجهة اميراطور بنو الفرنسية حتى ان الناس كانوا يقولون انه لا ريب في ان نابوليون سيستطاع في الحروب الالية فانه لم يكن يخطر لم يبال انه يقدر ان يدفع بفوز هجور مئات الوف من جيوش دول قوية متحدة مستندة بالمالية الى خزينة غنية خزينة انكلترا حال كونه وحده . اما جيوش النمسا وعددها ثمانون الفا فاخذت في التقدم سرانحت قيادة الجنرال ماك قاصدة الحدود الفرنسية وكان الامبراطور اسكندر الروسي سائرا بسرعة في بولونيا قاصدا الانضمام الى الجيوش النمساوية بجيش عدده مائة وستة عشر الفا . وكانوا يظنون ان نابوليون مشغل باعماله عند المضيق الذي كان يبعد عنهم الف ميل ولذلك لم يكن عارفا باحوالهم واعمالهم . مع انه كان يترقبهم بدون انقطاع . وكان الجيش النمساوي يركن الى نفسه معانا امله بالفوز القريب ولذلك كان يدنو من فرنسا بسرعة . فوقع الويل في مملكة بافاريا التي كانت متحدة مع نابوليون وحاولوا ان يجعلوا ملكها بالقوة يتحد معهم في محاربة فرنسا . فاستولوا على مونيخ عاصمتهم واولم ودخلوا الغابة السوداء وحصنوا انفسهم كل التحصين في كل مراكز الهجوم التي تودي الى وادي نهر الرين . وكانت الجيوش الروسية تسير بافتخار وسرعة قاصدة الانضمام اليهم . وسر النمساويون جدا اذ انهم ظنوا انهم تمكنوا بعد مشقات وحروب كثيرة من ان يجعلوا سرا على عدو متيقظ كيونابرت على ان نابوليون لم يكن من الرجال الذين يسهل خدعهم فانهما انحدر على اعدائهم العناء كصاعقة متخذة من فلك مرتفع صاف حتى انه لا قلوبهم بالتعجب والخوف . وما من قلم يقدر ان يصف اضطرابهم وارتباكهم عندما عرفوا ان يونابرت بسرعة تحاكي سرعة البرق عبر نهر الرين ونهر الدانوب وانه اصبح يجيش في موخرتهم قاطعا

المهمات والزاد عنهم وكل الاتصالات التجارية بينهم وبين بلاد النمساوية وأنه لا أمل بمصولهم على الفرج بواسطة مساعذات الروسيين الذين كانوا يظلمون الانضمام اليهم. ولو اتحدت عليهم جيوش من الغيوم لما وقعوا في اضطراب أشد من الاضطراب الذي وقعوا فيه عندما عرفوا بالمرآكز التي أصبح نابوليون يجيش فيها. فإنه تمكن من أن يهجم على موخرتهم المعرضة من جميع الجهات حتى أنهم بلغوا يربون من جهة الى جهة والخوف قد ملا قلوبهم على أنهم لم يفوزوا بنجاة ولم يكن لهم أمل بالفوز بها فانهم كانوا يفعلون في كل مكان في تلك الفخاخ التي تمكن نابوليون بمحذقو من أن ينصبها لهم بسرعة عجيبة وبأصالة مذهشة فوقعوا في يأس وطرحوا سلاحهم وكان الفرنسيون يستولون على مركبات المهمات والمدافع والبنادق والخيل والرايات. إذ أنهم رأوا أنه ما من فائدة من الدفاع فان نابوليون كان قد دبر حتى أن كل فرقة نمساوية رأت نفسها محاطة بجيش يزيد عدده عن عددها ولو دافعت أقل دفاع لوقعت في هلاك ميين. وهذه النصره جمعت بين الفوز العظيم وطرح العامة بالاندحاش من جسارتهم واقتداره.

ولما سمع نابوليون وهو في بولون بان أعداءه مصبون على أن يهاجموه جعل الجرائد والأسلاك البرقية تنقطع عن نشر الاخبار المتعلقة بأجرائه وقطع كل أسباب نشر الافادات. وهياً عشرين ألف مركبة لتنتقل جيوشه الى شواطئ نهر الرين وكان يسميه الجيش العظيم لأنه كان على جانب عظيم من النظام والترتيب والانتقاد فجمع جنوده أمامه وأخبرهم عن تعديبات الدول المتحدة وتصيبهم على الهجوم على فرنسا بدون داع وبدون أن يدعواهم الى ذلك عمل من الاعمال وأنه من الواجب أن يسير الى ألمانيا. فلما

سمع الجيش ذلك منه ضح ضجة بينت استعدادة التام للانتقاد بالرضى والسرور الى أوامر امبراطوره وقائده العظيم. وفي ساعة اخذ الجيش في المسير. وربما كان نابوليون قد اشغل باله في هذه الحال أكثر مما اشغله في غيرها من الاحوال التي استدعت اهتمامات عقليه الثاقب وهذه العلية وكانت تتأخ ذلك ظاهرة في سهل مساحتها مئات من الاميال وكل ما كان فيها كان يظهر عظمة اعماله. وكان يصدر أوامره الى كل قواده بدقة وحذق واصالة عجيبة. وعين مسير كل فرقة ومحلات الراحة تعييناً مدققاً مضبوطاً جداً. وسار مائتا ألف رجل قاطعين فرنسا في سرعة تماكي سرعة البرق وعبروا نهر الرين والدانوب وتمكنوا من أن يقطعوا عن جيش العدو المواصله بينه وبين بلاده. ووسائط الرجوع الى الوراء طلباً للنجاة عندما تمس الحاجة وذلك قبل أن عرف ذلك العدو انه قد خرج بجيشه من بولون. وبعد أن رأى بونايرت جيشه سائراً ذهب قاصداً باريز بسرعة لا مزيد عليها وجمع مجلس الشيوخ (سنا) وقال لهم يا ايها الاعضاء انه من الواجب في جأته أوربا الجارية أن ايمن لكم افكارى وهي انني مصمم على أن اخرج من عاصمتي لاقود الجيش واساعد المتحدين متى حالاً لادافع عن اثم صولح شعبي. فان مرغوبات اعداء واسط اوربا قد تمثت وقد ابتدأت الحرب في وسط ألمانيا. إذ ان النمسا وروسيا قد اتحدتا مع انكلترا وقد وقع هذا الجبل مرة اخرى في وبيلات الحروب. ومنذ بضعة ايام كنت لا زال معلقاً املي بان لا يتكرر السلام غير ان جيش النمسا قد فات الان وقد هاجم مونيخ وقد طرد منتخب بافاريا من عاصمتهم وقد انقطعت كل امالي التي كانت متعلقة بالحفاظه على السلام. انتهى

متاني بقيته

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني تابع الاجزاء السابقة)

على الدفع بعد شهرين او اربعة اشهر او خمسة اشهر ولو وجدوا عنده من البضائع او العقارات ما هو كاف لدفع ٨٠ في المائة نفوذهم ماجداً بالتبض ودفع الخسارة لهم من ماله. غير انه تمنع عن ان يريهم دفاتره وراوا انه ليس عنده شيء من الاوراق المالية الدولية الكثيرة التي كانت عنده فاشتكوا عليه وطلبوا فحص دفاتره وحجز اموالهم والحسابهم وغير ذلك من متعلقات الافلاس فلدى فحص الدفاتر وجدوا انه قيد فيها خسارة باهظة من ابتياع اوراق دولتين هبطت اوراقها هبوطاً عظيماً وكانت تلك الاوراق موضوعة في يد انيس وسلفه مالا قدر ثلثة ارباعها فلما هبطت طلب اليه ان يدفع فرق القيمة التي هبطت فتعجز فاشترى منه اوراقاً مالية واستد الاوراق الاولى باثمان بخسة فاجتمعت الخسارة على التاجز فارس ولم تكن اقل من ثمانية الاف ليرا فراسما هو الف وقد صرف قسماً كبيراً منه اجرة للمخزن وثمان اثنائه وللقيام بمصروفه اذ انه لم يرج فافلس والمكسور اكثر من سبعة الاف ليرا منها ثلاثة الاف ليرا لما جد والباقي قيمة كامبيالات لانيس اشتراها هو منه ثم باعها لما جد وهي التي ذكرناها قبلاً. وكان ماجد يظن انه ما من خطر عليه من جرى تلك الحوالات اذ ان انيساً كان قد باعها لفارس وفارساً باعها له وبما ان انيساً قبض قيمتها من فارس لا بد من ان يبادر محلة في البلاد التي ارسلت الحوالات عليها الى دفعها فيقبض القيمة بدون ان تلحق خسارة بلحد. غير انه عندما اخبر انيساً بذلك قال له انه لا يعرف شيئاً

عن تلك الحوالات. فاضطرب ماجد اذ ذلك لان خسارة ذلك المبلغ الكثير مع خسارة قيمة النطن تضربه ضرراً بالغاً حتى انه ربما كان يلتزم ان يتوقف عن الدفع فيخسر اسمه. فقال لانيس انني اغتربت الحوالات المذكورة بواسطة صالح وهي من امضائك فماذا تقول فيها فقال انني اقول انني لم اسع بها قط قبل الان وليس لما قيد في دفاتري ولا ذكر في تحريراتي فلم بنا نذهب الى المكتب لنراجع ذلك معاً فذهبا وافكار ماجد مضطربة جداً وهو في كدر شديد. فلما وصلوا الى الدفاتر وراوا قيودات محله في المكان الذي ارسلت الحوالات اليه فرأى انه في شهرين لم يحول على ذلك المحل الا بالف ليرا لامر صراف وفي ذلك اليوم حضر البريد من تلك المدينة وحضرت الحوالات وعليها علامة الرقص من محل انيس فيها بداعي عثم ورود افادة باصدار الحوالة عليه من المحل المذكور وهو المحول. فاندش ماجد وصار الضياء في عينيه ظلاماً وقال في نفسه اهذا تروير. فدعا اليه في الحال صالحاً وسأله عن ذلك فقال له انه لا علم له به فان فارساً سلمني هذه الحوالات لايبيعها له فيعته لك وجرى التسليم والتبض. فسارا الى فارس وطلبا اليه ان يبين لما تفاصيل هذا الامر فقال لما انني مستعد للجن بل للقتل فان الله قد هبط بي وسمع بخبرائي وليس لي سبيل الى التخلص فاني خسرت مالي وقد رجعت انيس بمعاملي بالنسوة اذ انه لراضطرب نصف شهر لتحسنت الاوراق المالية التي قد بعته اياها بشئ قليل بخس ولا سبيل الى رد ما فات

ولما رايته انني قد بت بطعمي على تلك الحال زورت
امضاءه وبعثت الحوالة المزورة بامل انخداع محله
بها ودفعها تكريماً لامضائه فيكون قد نال جزاءه
وارجع لي المال الذي احسب انه قد نهبه مني بظلمه
في المعاملات وهذا كاف ليعلم الحال فافعل ما
يحسن لديكما . وكان ماجد يسمع هذا الكلام وهو
غائب عن الصواب . اما فارس فاخذ يطعن في
انيس طعناً شديداً وقال انه سبب خراب بيتي
رجل صادق كما جدد فتذكر ماجد من كلامه وقال له
الافق ان تقتصر عن هذا الطعن فانك انت سبب
خراب بيتك بتوسيع دائرة اعمالك توسيعاً لا يسوغ
ان يكون لمن راسماله الف ليرا وقد زورت الحوالات
وخربت بيتي . وبعد ان تأمل ماجد برهنة في ذلك
قال في نفسه ان تسليم نفسي الى الغيظ والكدر والحدة
لا يفيدني فالافق ان ارجع عن ذلك واقوم
بواجباتي قايماً بليق بالرجال . فخرج من المكان
الذي كان قد اجتمع فيه هو وفارس فاندش عندما
راى ان جميع اصحاب المعاملات التجارية الذين كان
يسادفهم كانوا يسألونه عن احواله ويظهرون له
ناسهم الشديد من جرى المصيبة العظيمة التي كانت
قد ألمت به ويسألونه عليها . غير ان الذين كانوا اغني
منه كانوا فرحين بما حل به ليخلصوا من تاجر متعقل
عارف بالاصول قادر على مناظرتهم في اعمال كثيرة
والذين كانوا ادونه كانوا يحسدونه كما كانوا يحسدون
جميع الذين كانوا اعظم منهم ويودون ان يستطوا
بامل الفوز بادراك مراكزهم وكان يعلم ان ذلك
جميعه كان رياء . غير ان ذلك لم يكن سبباً لتعجبه
اذ انه كان يهده في قومه ولكنه كان يحب من
سرعة انتشار الخبر فانه لم يكن يخطر له ببال ان انيس
الذي كان قد اظهر له من الاسف والكدر ما قد اظهر
يقخذ الوسائط اللازمة لنشر الخبر في كل المدينة ليزيد

ارتيات ماجد ويجعل القوم على طلب اموالهم منه
اذا كانت موضوعة عند تحت حسابات جارية وقطع
امداداتهم المالية ليتمكن من تسديد الحوالات التي
رجعت عليه بحيث يبقى امره مستوراً ولو كان ماله
مفقوداً وعرف ان انتشار هذا الخبر هو مضر جداً له
فسار الى انيس وعاتبه فقال له انني لم اذكر ذلك
الا لرجل واحد واطن ان احد الكتاب سمع بعض
حديثنا فحرق ما قد جرى ولا تظن بانني اقوم بعمل
كهذا العمل فانه لا يليق بي واذا اتيت بانسان
صادق يقول انني انا الخبثه غير ذلك الرجل بحق
لك ان تبذروا عنا بشداً فاعتذر ماجد اليه واستشاره
بامره فقال له لي عليه حق تزوير امضاءي واطن
ان الافق اقامة الدعوى عليه وطلب تاديبه بحسب
منطوق القانون وهذا افق الوسائط لعله يخاف
ويظهر شيئاً ما قد خباه من المال فان كان مزوراً
مثله لا بد من ان يتخذ الاحتياطات الموافقة له مع
قطع النظر عن موافقتها لاصحاب الدين . فقال له
ماجد انه يدعي بانك انت سبب افلاس وانه رغب
في ان يمسرك ما ربحته منه . فقال له انني ساريك
كل الحسابات بيننا بالضبط وانه بالدقير وبينه
الواقع وان خسارته كانت بسبب ابتياع اوراق لم
يقدر ان يحتمل خسارتها عند نزول اسعارها اما
الان فقد اختلفت الحال بصعود تلك الاوراق
على غير المتظر وبرهن له انه اشترى منه تلك
الاوراق باسعارها التي كانت جارية عندما اشتراها
ومن الموكد ان ماجداً اقتنع بكلام انيس وخرج وهو
يثنى عليه . ومن المستغرب انه كان يفتخر باعماله واوراقه
ويجعل الغلو شانه عند التكلم عنها على مسمع من جميع
الناس خلا ماجد فانه كان بلا طقة ويعتبره حتى ان
الناس قالوا انه لا ريب في ان ذلك من علامات
الحجة الناتجة عن القراية اذ انه شرر عندهم انه سيتزوج

انيس شقيقة ريمة التي كان ماجد مصمما على ان
يترج بها

ومن اصعب الامور ان نصف اكدار ماجد
عندما راي انه قد بات فقيرا بعد ان كان غنيا ومع
ذلك لا تقدر ان تمتنع عن لوم بعد ان راي اننا
سلم رجلا مجهول الاحوال بالنظر الى قصر مدة اعماله
مبالغ وافرة وهذه حالة البلدان التي تكثف فيها ايادي
التجار وتقل اسباب التصريف فانهم ياخذون في
معاملة اناس لا يجب ان يعاملهم لضيق دائرة الاعمال
حتى انهم يتعاطون اشغالا قليلة جدا في ظروف
كذلك الظروف وياخذ عظيمهم في ان يشغل بما
هو قليل بالنسبة الى اهمية اشغاله فهذه الاشغال كلها
هي التي قد غودت الناس ان يلقوا اموالهم بالمخاطر
بتعليق امل بما خاب به امل جديد وكان صاحبنا ماجد
احكم من اولئك التجار ومع ذلك سقط ذلك السقوط
العظيم بما راه من العظمة الخارجية التي يجب ان
تكون واسطة لتخفيف قلوب اصحاب الاشغال ما لم
يكن اصحابها قدي العهد في الاعمال والثروة ولو
كانت غير كثيرة فان اطالة زمان التمتع بالرخاء
وحسن المكد دليل معرفة الانسان طرق المحافظة على
اسبابه وصبر ورعها عزيزة عنده لتعوده اباها . ومع ان
الناس يرون محلات كثيرة تنمو ثم تسقط في وقت
قصير ويرون لمعان عظمتها وقصر دولتها ويعرفون
اسباب ذلك لا يزالون يركنون الى اصحاب الاموال
المجموعة بدون جد واختبار والى حديثي النعمة وهذا
خطا ماجد محب ريمة ولم ينحصر خطاؤه في نفسه ولكنه
مس راحة تلك الفتاة اللطيفة التي هلت قلبها به
واصبحت تحبة اكثر مما كانت تحب نفسها في الظروف
الاعتيادية التي اخبر بها فانها كانت تلتذ بان تراه
مرتاحا بالجلوس مثلا اكثر مما تلتذ بتمتعها في تلك
الراحة الى غير ذلك من الامور التي لا يسع ضيق

المقام لنا بذكرها

وفي ذلك المساء سار ماجد الى بيت ابي ريمة
ودخل ضاحكا كالعادة وهو يقول في نفسه اذا
رايت ان احوالي المالية في خطر لا بد من ان اخبر
ريمة بالواقع لئلا تخدع ولا ريب في ان اباها يعلم
الحقيقة ويخبرها بها . اما انيس ففي تلك المسهرة اطال
الاجتماع بجميلة في الجهة الجنوبية من قاعة المجلس
وكانت امها معها فاخذ يتاسف ويقول ان
تقلبات هذه الدنيا غريبة . فقالت له ام ريمة ماذا
يحملك على الطعن في الدنيا وفي تقلباتها وانت بخير
وصحة وتوفيق . فقال اني لا اراها تخون غير الدين
يستحقون ان يتمتعوا بصداقتها واسعافها فالصادق
فيها يبلى بالتقرب والاعتاب والبلايا والمنافق يتمتع
بالرخاء والمراتب والرفاهية . فقالت ام ريمة قد فهمنا
هذا ولكن اخبرنا عما يحملك على ان تظهر الان
مع انك لم تذكر امورا كهذه قبل الان فقال انه لم
يحدث ما يحرك في عواطف الاسف والكدر واظن
ان كل الذين يسمعون بما فعلت في هذه المدة يتأسفون
كما قد تأسفت . فاخذت جميلة تطلب اليوان
يخبرها بالاسباب التي حملته على ان يقول ما كان قد
قاله فاخبرها بخبر ماجد من بدايته الى نهايته وهو
يتاسف ويظهر كدرة الى غير ذلك مما اكد لام ريمة
واختها بانه متاسف مما قد اصاب ماجدا فقالتا له اننا
لم نر في اقواله وحركاته ما يدل على ذلك . فقال
لها انني اطلب الى الله ان يعزبه فان ما قد حل به
هو مصيبة عظيمة جدا ولا يقدر ان يحتملها ما لم
يعتصم بالصبر الجميل . فتكررت ام ريمة وشقيقة ريمة
كثرا لا مزيد عليه . فقالت جميلة انه اذا خسر ماله
لا تقدر شقيقتي ان تثرني به ولو بقي معه ما يكفي لان
يعيش عيشة بسيطة فقال انيس ان هذا هو معلوم فكيف
تقدر من كانت كشقيقتك متعودة رفعة الشأن والتمتع

بالخبرات الوفية ان تعيش بالاكتفاء بما هو لازم
لحفظ مركز متوسط. اما والدريمة فلم تشاركها برايتها
فانها شعرت بثقل المصيبة التي ستحل على ابنتها
واشغلت افكارها بما لانها لم تر ان ريمة ستسهر
الاتصال عن ماجد كما استهوتته جميلة وانيس. اما
ماجد فقال لحبيبة ريمة في اثناء الحديث ان اشغالي
قد صادفت خسارة وربما كانت مهمة ولا بد من ان
اخبرك عن الواقع عندما اتأكد فقالت له انني لم
اعلق قلبي بمالك ولا باشغالك بل بصفتك وبك
انت فان خسرت شيئاً مما قد علق قلبي به فاخبرني
لان ذلك يضعف العلاقة الجارية بينها وبين قلبي
فانني ماجد عليها وشكرها وخرج مسروراً بما سمعة
منها وكذلك انيس خرج مسروراً بما سمعة من جميلة
ما يدل على ان اقتران شقيقتها بماجد متعلق بآلوهما
ان ماله كان قد ذهب على امله باقطاع العلاقة
بينها ولا سيما بعد ان تستج ريمة بأنه قاصد ان ينجدها
اذ انه لم يخبرها بمصيبته فعرفت امها وشقيقتها بما قبل
ان عرفت هي. وهكذا خرج المتناظران من ذلك
البيت وكل منها معلق امله بعكس ما علق الاخر
امله به. ونام كل منها مرتاحاً واي راحة. اما ماجد
فنام وهو يقول في نفسه اذا كانت نتيجة خسارتي تاكدي
صدق حب ريمة احسب انني قد رجحت ولوبت بلا
مال فان الاستقامة والنشاط يعرضان الخسارة في
وقت قصير

وفي اليوم التالي نهض ماجد من فراشه واكل
شيئاً قليلاً حسب عادته في الصباح وسار الى مركز
الحكومة واقام الدعوى على التاجر فارس وطلب مجنة
ليس بداعي الدين ولكن بداعي التزوير فامرت
الحكومة بحمله فافر بالدين وبالتزوير وطلب ان
يصبر مجنة لانه لا يرى واسطة لسوان الذي يخسر
امواله احسن من واسطة معاشره المتكودي الحظ

الذين قد بانوا في السجون فرق السامعون له ولا سيما
لما قال له انه لم يزور الاوراق ليضر ماجداً ولكنه
اراد ان يضر انيسا الذي كان قد ربح منه مبلغاً وافراً
بسبب تاخره لانه لم يرتض بان يصبر الى ان تحسن
اسعار الاوراق المالية ليسدد مطالبة بدون ان
يلتزم بان يبيع اوراقه المالية باسعار واطية جداً واخذ
القوم يسالونه عن تفاصيل ذلك فاخذ ينقص عليهم
اموراً غير صحيحة ومن اللازم ان يبين لمطالعي هذه الرواية
الواقع فان افلاس التاجر فارس وكل هذه الامور
من اختراعات صالح وانيس ليخربا بيت ماجد ويعداه
عن ريمة فيتمكن انيس من الاقتراض بها والتاجر
فارس هو انسان غريب من ادنياء القوم اتى به انيس
واستاجر له مكاناً واقام باشغال في مخزنه وتلك الاشغال
هي بالاسم لفارس وبالحقيقة لانيس وكذلك الاوراق
المالية التي راها ماجد في صندوقه هي لانيس ووضعها
في الصندوق ٣ ساعات بعد ان اخذ وصلاً وانتظر
بالقرب من مكان فارس خوفاً من ان يهرب بها
ولئلا يظهر تزويره وشبهه فتح مكاناً في دفاتره لعمليات
وهمية كان يجريها كعمليات تجارية جارية بينه وبين
التاجر فارس والتطن الذي اشتراه فارس من ماجد
انما اشتراه ليفلس قبل دفع ثمنه وبعد ان يبيعه ويتبع
بماله وانيس زور له الحوالة لينخدع ماجداً بها ويحملة
على ان يدفع ثمنها فهو اظاناً انها من امضاء انيس
فلا يدفعها محلة في البلاد التي يجب الحوالة عليها
فيرجع بها على فارس فيشهر افلاسه ومن المعلوم ان
من هذا العمل ربح عظيم لفارس فوعده انيس بان
المال الذي يربحه من خدع ماجد يكون نصفه له
مقابلة ليجنيه والنصف الاخر لصالح وللمصاريف اللازمة
لتصير مده مجنيه وهكذا تم الاتفاق ونجحوا في هذه
الحيلة نجاحاً لم يكن منتظراً عند هم ورجحوا بتزويرهم
سبعة الاف ليرة من ماجد المنكود المحظوظ ظاهر فارس

بوقوع الخلاف بينه وبين انيس لرفع كل اسباب
الشبهة باشتراكها وكان فارس يطعن في انيس وصالح
ويقول ان صاحبها هو الذي كان سببا لجريان المعركة
بينه وبين انيس . غير ان هذا الكلام لم يمنع وقوعه
في السجن ولا خفف ذنبه وهو التروير علاوة على
الافلاس وعندما رأى ماجد فارسا ذاهبا الى السجن
ابقن بانه قد خسر ماله فتحسر ولكنه ما الفائدة فعاد
الى مخزنه واجتمع الناس فيه واخذوا يعزونه حال
كون الجميع خلا النادر كانوا قد سروا بخسارتهم من
حسدهم وكانت اشد الناس تاسفا صاحبنا انيس
وصاحبه صالح فانها صرفا ذلك النهار في ان يسليه
ويعزيه وبين انيس له كذب تهات فارس باظهار
دفاتره وقيوداته المرتبة

واخذ ماجد في مراجعة دفاتره وتصفيه حساباته
غير انه لم يتمكن من استخراج ميزانها في يوم واحد ففي
السهرة قابل ريمه وكان يظن انها ستسأله عما جرى
في النهار غير انها لم تسأله لئلا يظن انها مهتمة باحواله
المالية لتعلقها بها ومع ان اهتمامها بذلك لا يدل على
ضعف الحب قدر دلالة على اهتمامها بجاهلته ومشاركتها
له في احزانه وافراحه لم ترض بان تسأله عنه وقالت
في نفسها اذا اخبرني بما قد جرى اشكره والا فإلى
واند لك . ودخل الناعة متبسما فلاقته الى وسطها
متبسمة وقالت له قد سررت بحضورك هذه الساعة اذ
ان من عادتك الحضور بعد الان بنصف ساعة .
فقال لها انتي خرجت من البيت قبل زمان خروجي
الاعتيادي خوفا من ان يحضر من يعيقني عن
الحضور الى هنا فيشغل بالك واحرم لذة الاجتماع
بك . فشكرته وجلست معه حسب العادة . وبعد
ان جلسا نحو نصف ساعة اخذ في ان ينص عليها خبير
الناجر فارس من البداية الى النهاية واخبرها بالخسائر
التي تكبدتها وقال لها انه بعد ان كان ذا راسمال

كافر في مدبته امسى بدون راسمال ودار مكتوب
مع عقاراته القليلة لا تجعله من اهل الثروة ولا تمكنه من
ان يعيش العيشة التي كان مصمما على ان يعيشها
ولا يقدر ان يحتمل الخسائر التجارية كالعادة وهذا
هو الذي يجعله بين لما واقعه الحال اذ انه مجبها ولا
يرتضي بان يخذلها

وكانت ريمه تسمع كلامه متبسمة وفي نهاية حديثه
قالت له لا تظن انني اتبسم فرحا بصائبك ولكنني
اتبسم اذ اراك تظن بانني اتبسمك بالعرض من الامور
دون جوهرها فالمال جوهر ولكنه عرض بالنسبة
الى الرجال الذين يجلبونه وعندي ان المعيشة الوسطى
مع بساطتها وتناعتها خير من المعيشة التي يدعوها
الجهلاء معيشة الاكابر مع تكليفاتها وانعابها ومخاطرها
فلا تشغل بالك من جهني فانت عندي ماجد اذا
دخلت وفي كيسك الوف من الايرات وانت هو اذا
دخلت وليس فيه الا ما يكفي للمعيشة الوسطى البسيطة
لان خرق ستر الجسد لا تفرح قاي وانعاب ادارة
المعيشة الاولى لا ترغيني فان الجسد الباطل مجد باطل
بالفعل عندي فالتمتع برفيق عادل خشن السلوك
منسج الافكار على الهم مهدوح الخصال هو المعادة
الحقيقية . وكانت الدموع تظهر في عينيها وهي تتكلم
لان عواطف الحب تحركت في فوادها حركة شديدة
فان ذلك جدا في ماجد حتى انه قال في نفسه ان
ما عرفتة بواسطة هذه الخسارة من حب ريمه الصحيح
وتعلقها هوريج يزيد عنها فاحسب نفسي قد ربح
وكان انيس في تلك السهرة جالسا هو وحيلة حسب
العادة فيبين لما خسائر ماجد فقالت له ان شفتي
ناقصة العقل فكيف ترتضي بان تفتنر بـ ماجد بعد
ان خسر ما قد خسر من المال فمن اين يطعمها ومن
اين يلبسها الملابس الحريرية الثمينة ومن اين يشتري
لها الحلى الذهبية ويقيم المادب والولائم ويقتني المركبات

والخيل فهل تطيق ان ترى امرأة فلان وامرأة فلان وامرأة فلان احسن منها او ان تخرج الى المادب والولائم بجاه والدها بدون ان تلبس كما تلبس نساء الاعيان فاذا بغيدها تعلم لمعارفها وجمالها اذا كانت لا تتبع الزى الجاري عند الدين هم من رتبها فحفظ مركز الانسان من الزم الامور ولا سيما المرأة لئلا تنخر النساء بها اذا رايتهن مقصورة في الاعمال والعادات وعندي ان ارى امرأة لا تعرف شيئاً من المعارف ولا ان تتكلم افضل من اراها بين النساء غير محافظة على الزى. وكانت جميلة تتكلم بجملة وفي ظانها بانها قد جاءت بحكمة وكان انيس يسمع كلامها باصغاء وهو يقول في نفسه ان هذه الفتاة لا تعني الا باللبس وبالامور الباطلة فمثلها لا تهمر اليوت ولا تحسن تربية الاولاد فاشكر الله الذي لم يجعل قلبي معلقاً به بل علقه باختها. فانيس مع جهلها الخنائق وابتعاده عن الفصائل كان ينكت على كلامها

اما ماجد فخرج في تلك الدهرة مسروراً جداً وكذلك انيس خرج وهو يقول في نفسه قد قصرت دولته ولا بد من ان تميل رية الى الظاهر من سرورها وضحكها وعسر ظهور شيء من لواحق الكدر على وجهها انه لم يخبرها بشيء فلا بد من ان تعرف في الغد. وكان صالح قد اتى بيت انيس واخذ ينتظر رجوعه من الدهرة فيه ليعقد مشورة. وبعد ان تفاوضا نحو نصف ساعة عزم على ان يذهب صالح في الغد الى رية ويخبرها بما قد جرى متأسفاً متحسراً ويقول لها على مسمع من والدها واختها اني لا اظن ان القدر يجب ان يكون واسطة لتقطع العلاقات النسبية التجارية بينكم وبين ماجد وذلك ليتف على افكار رية ليعرف ماذا ينبغي ان يفعل. وفي اليوم التالي بعد الظهر سار صالح ودخل ذلك البيت فخرجت ام رية لتقابلته وقالت له انني لم ارك منذ

زمان طويل فابن كنت هذه المدة بطولها. فقال لها قد شغلت باعمال وفي هذه المدة المتاخرة قد شغلت جداً بامر صديقي وحبيبي ماجد. ولم يذكر شيئاً اكثر من ذلك بهذا الخصوص ولكنه حول الحديث الى جهة اخرى وطلب ان يقابل رية فدعتها امها خوفاً من تنكبات صالح الذي كانت تعلم انه على جانب عظيم من الادعاء. ولم تكن ترغب في ان تخرج وحدها فطلبت الى شقيقتها جميلة بان تخرج معها فخرجتا فاحتفل صالح بهما واي احتفال وصرف نحو ربع ساعة وهو ينص عليها اخباراً مضحكة وبعد ذلك قال لرية انني خدمتك خدمة عظيمة منذ برهة بواسطة خدمة صديقي وحبيبي ماجد فخر الشبان ومجدهم. وقص عليها خبر اللصين وكيف نجما ما جدمنها وحضوره ليخلصه وغير ذلك من الاكاذيب. فاحمر وجه رية وفي نهاية الكلام قال ان ماجداً هو الشاب الاول في هذه المدينة والخسارة الكثيرة التي تكبدها لا تحط ثالثة ولئن مكنت قد افرغت كيسه ولا اظن انه يحتاج الى مساعدة احد ما ليا الا مدة سنتين او ثلث سنوات وبعد ذلك يكون قادراً على ان يحصل معاشه السنوي فانه حاذق نشيط عالم بالاحوال والاعمال والمامل انه لا تنقطع بيع عائلته وبيته العلاقات النسبية اني قد صممت على عتدها. وكانت جميلة قد تكدرت منذ قال ان ماجداً هو الشاب الاول في المدينة ولم يذكر انيسا مع انه غني وكانت تقول ان قدر سائق مركبة انيس هو كندر ماجد ظانة ان قدر الانسان بالفعل بما له فاجابته قائلة اذا كان صديقك قد بعثك اليها فقل له اننا لا نقبل منه هذه الوسائط ولا يليق بالناس ان يكتفوا اصدقاءهم لياتوا ويمدحوا بهم. وكانت تتكلم بحدة وغضب فنظرت امها اليها نظرة موجعة فقالت لها لا تنظري الي ولا الى غيري فانا لا تقدر ان سناتي بغيرها

ملح

(من قلم الياس افندي فرج باسيل)

سرعة الجواب

حكى الاصمعي قال كان رجل من بني ثيم اسمه حنظلة معروفا بسرعة الجواب لا يقهره احد بذلك فتزوج بامرأة اسمها علقمة. فوضعت له ولدا نهارا مرة. كان اسرع جوابا من ابيه. ففعل يوما ذنبا حمل اياه على سبه فقال له انك امرؤ يا مرء. اجاب الولد اعجبني حلاوتك باحنظلة. فقال الاب انت خبيث كاسمك. اجابة الولد اخبت مني من سمائي. فقال الاب انت لست من الناس. اجاب الولد من اشبه اياه فما ظلم. فقال الاب لا رضي الله عن بطن قلب فيك. اجاب الولد ولا عن ظهر نزلت منه. قال الاب ويلك اما تزداد الاسوء ادب. اجاب الولد ايجتني من الشوك عتب. قال الاب انجست اخوتك فأتوا وبقيت. اجاب الولد اعجبني كثرة عمومي يا مبارك. قال الاب انني قاطع الرجا من نجاحك. اجاب الولد وهل نجاح وفلاح لمن انت ابوه. قال الامام ابوك الا الشيطان الرجيم. اجاب الولد سبحان الله ما رايتك صدقت الا بهذه الكلمة. فقال الاب قصر الله عمرك. اجاب الولد طول الله عذابك. قال الاب فما احوجك الى التاديب. اجاب الولد ان الذي اساق على يديه احوج مني اليه. قال الاب اراحتني الله منك كما اراحتني من اخوتك. اجاب الولد اخنق نفسك بمجل فتستريح مني. قال الاب لا دعون الله عليك. اجاب الولد الذي تدعوه عالم بك. قال الاب لا يعلم مني الا خيرا. اجاب الولد شاكر نفسه بقريك السلام. قال الاب لم اجد لي خيرا من السكوت. اجاب الولد يمنعك عن ذلك سوء خلقك القديم. قال الاب لولا فتوري عنك لما تجرات علي. اجاب الولد ولم لم تمسك نفسك. قال الاب اذا

قيمت اليك ضربتك. اجاب الولد ما انت باشد مني بطشا. قال الاب او تضربني اذا ضربتك. اجاب الولد وانت في شك من ذلك. قال الاب سود الله وجهك باجواب الولد وانت بيض الله عينيك. قال الاب يا رب ترزق الناس اولادا صالحين وانا ترزقني شيطانا. اجاب الولد اما علمت ان من العصا العصية ولا تلد الحية الاحية. فقطع ابوه الكلام. طالبا السرة والسلام

الجواب النجم

قصد رجل صديقه فما وجدته في الدار فكتب له على الباب حمار. ثم بعده تصادفا فقال له حضرا لزيارة الجنب واسوء الحظ ما وجدناك. قال له عرفت. فسأله ومن اخبرك. اجابة قد رايت اسمك مكتوبا على الباب

الجل

مثل بخيل من اشجع الناس. قال من سمع مضغ اضراس الغير على زاده ولم تشق مرارته فعل الهوى

قيل كان عبد الله بن الجواب يهوى جارية اسمها عبادة لثغاس بالكرخ يكنى ابا عمير فكانت تنصب عليه زيارتها لموانع. فاتي يوما يزور ابا عمير وكان مع جماعة من اصحابه فعاتبه ابو عمير عن قلة زيارته له فاعتذر عنرا غير مفهوم. فشربوا. ولما اخذت الخمر منه قال

لوتشكي ابو عمير قليلا

لاتيناه من طريق العبادة

فقضينا من العبادة حقا

ونظرنا في مقلتي عباده

فقال له ابو عمير مالي ولك يا اخي انظر في مقلتي عبادة مني شئت غير ممنوع ودعني انا في عافيتي لاتهن لي المرض لتعودني

الجنان

الجزء السابع

في ١ نيسان سنة ١٨٧٥

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

اذا وجد الانسان بمراجعة حسابات سنة قد مضت عليه بانه خسر ثم رجع قدر خسارته بحكم بانه قد اضاع تلك السنة لانه لم يزد فيها شيئاً على راسماله وكذلك فرنسا قد اضاعت نحو ستين وخسرت خسارة عظيمة بالنظر الى صلاحاتها الخارجية وتقريراتها الاصلاحية الداخلية فان حكومة المارشال مكهون صرفت نحو ستين من حيوة امة عظيمة لترجع الى ما كان عليه قلب حكومة موسيو تييرس ولا ريب في ان طالعة في سعادته في هذا الزمان فانه قد ابان اصابة افكاره في جميع الامور التي اقام بها منذ وقعت الامبراطورية الثانية او الثالثة في اربابها الناجمة عن اغلاطها السياسية المتتابعة الى هذا اليوم فان ما كان يضاده كان ياتي فرنسا بالويل والهوان وما كان يعنده كان ياتيها بالفوز والنفع ولو بعد حين فان تقرير الجمهورية في فرنسا في المدة المتاخرة وتقرير نظام انتخاب مجلس شيوخ (سنا) واقامة وزارة جديدة سياستها تميل الى الجمهورية اكثر مما تميل الى غيرها في الامور التي طلب موسيو تييرس الى مجلس النواب ان يقرها عند ما كانت الاكثية القاطعة في ملكية فلم تجبه فالنزم ان يستعفي فاقم المارشال الحالي وممكن الملكيين في بداية الامر من ان يضايقوا الجمهوريين واية مضايقة ولا ريب في ان مطالبي الجنان يتذكرون ما طالما قلناه في الجمل السياسية من ان اكثية

مجلس النواب كانت ملكية واكثية الامة التي يتوب عنها جمهورية واتي بنا بالانتخابات التي كانت تجري عند موت بعض النواب او خروجهم من النيابة لعلنا اخرى شراهد قاطعة على ذلك وقلنا ان هذه الحال لا تثبت لانه لا بد للنائب من ان يكون بحسب ميل الذي يتوب عنه وقد ظهرت صحة ذلك بما قد جرى الان في فرنسا من تقرير الجمهورية والرجوع الى سياسة موسيو تييرس الذي قد نال من الفخر والجهد اكليلاً بعد اكليل حتى انه بلغ الدرجة الاولى من الشان بين رجال هذا الزمان ولا ينقص عيشه بوجوده خارج رئاسة الجمهورية عند وصولها الى المركز الذي كان قد تقرر عنده انه لا بد من وصولها اليه فان فوز مبداء مكافاة ولا سيما اذا كان ذلك بواسطة رجل قد خلفه لانه كان مخالفاً له فيه وابتدا في عضد الذين قلبوه بسبب مبداءه فالنزم بعد ذلك بان يرجع الى رايه هو والمجلس وكل الامة ومن المعلوم انه اذا قطع العالم كله النظر عن احوال فرنسا لا تقدر نحن الشرقيين ان تقطع النظر عنها دقيقة واحدة فان كل ما يوترق فيها يوترق فينا لانها الخزينة التي نعيش بها فان محصولاتنا تباع فيها واهمية فرنسا في هذا الزمان كبرة وعلى الخصوص بعد ان راي العالم ما لم يكن ينتظر ان يراه من اقتدارها المالي والحربي فان ما دفعته من مصاريف الحرب والقرامة وهو نحو عشرة مليارات من الفرنكات وما احتملت من زيادة الرسومات لمداهازيادة المصروف الناجمة عن ازدياد

الناقص بآزدياد الدين وازدياد المصاريف بالتجهيزات الحربية واتساع دائرة النظمات العسكرية قد بين للناس ان ما ليتها قدر ضعف المالية التي كانت تنصب اليها ولئن كان أكثر الفرض الذي اقيم لدفع الغرامة من بلدان اجنبية نظراً الى الاركان الى امنيتها المالية وعلى المحالين يحق لما بان تفتراما قوتها العسكرية في الحال في أعظم من قوتها في اقوى ايام الامبراطورية ولذلك ترى وجودها في حال غير مقررة على حيرة تحول اهل السياسة وسبب ظلام المستقبل في اوربا والشرق ولذلك ترى كثيرين يتظنون تقرير احوالها تهريراً يمكن الدول من ان تحالفها ويجعل لاهوتها تأثيراً في بسط السياسة يزيد عن التأثير الذي كان لما في كل المرات التابعة للحرب الاخيرة فان احتمال رجوع كفة السياسة الى شرقي اوربا باتحاد امبراطورية روسيا والنمسا والمانيا لم يجعل فرنسا بدون اهمية في اوربا لان بعض تلك الامبراطوريات صلاح مراقبة لصلواتها وهذه الامور مجهولة على انه بالنظر الى تجهيزات اوربا والخلل الواقع في ميزانيتها ونطاق بعض الدول والبيوعات الواقعة بين البعض الاخر منها وتغير ذلك مما لا يتفق على الذين قد يمثول في احوال الامم والسياسات وعرفوا غيها من سميتها وقريبها من بعيدها لا بد من انتظار تقرير حال فرنسا بلهتكم لان المظنون انها ترفع الستار عن وجه الامور المجهولة الان بحيث يصح الاستنبال ظاهراً كما كان الماضي القريب معلوماً عند ارباب السياسة عندما كان استنبالاً ولذلك من الواجب ان نبحث في حالة فرنسا التجارية لنرى هل هي على ثبات او لا والوقوف على الحقيقة صعب فلا بد من الاكتفاء بالتخمين في الحال فوصول فرنسا الى ما قد وصلت اليه بل رجوعها الى تفريرات موشو تيريس التي قد ذكرناها انما هو نتيجة نهالها الطبيعية التي لم تخضع لما هو مخالف

لما برامطة اجتهادات الملكين الكثيرة التي لم تفر ساعة في نحو سنتين حال كون ازمة الامور امتدت في يد ممدلة ليست بقصيرة وقد تم باتحاد الجمهوريين على المحافظة على حكومة المرشال بشرط تقرير الجمهورية كما تقررر وانشا مجلس شيوخ يقدر على فض مجلس النواب بالاتحاد مع رئيس الجمهورية كالمجلس الذي قد قرر نظامه وهكذا نرى ان الوزارة الحالية هي حاصلة على عضد قسم جمهوري محافظ على الحالة الحاضرة بعد حصول الجمهوريين على عضد حزب ملكي معتدل وهو حزب الاورليان الذي قد ارتضى بالجمهورية المعتدلة مع انه لم يرتض بالملكية الغير المعتدلة التي قد انضم رئيسه الاورلياني الى الدوق دوشامبور واضاع بذلك حقوقاً ربما كانت اوصلته الى الملكية الاورليانية المقيدة لو حافظ عليها والظاهر من ذلك ان احوال فرنسا قد ثبتت الى نهاية المدة الصعبة ثبوتاً يمنع الجمهورية لان الذين في ايديهم ازمة الامور يعرفون ان يديروها ادارة تنفع قواعدهم السياسية وتبعد وصول دولة لا يتفقون بها فاقرب الدول الى الثبوت بعد حدوث ما قد حدث انما هي الدولة الجمهورية وثانها الدولة الملكية المقيدة وكلاهما لا تنقطعان عن الاهتمام بتقوية العسكرية بعضد اخذ النار عند سروح الفرحة ويقال بتاكيد ان فرنسا ارادت ان تشتري عشرة الاف فرس من المانيا ليجيشها فتعنتها واتباع عدد كذا العدد من الافراس لا يبدل على راحة الافكار من جهة السلام ولو كانت المالية في ثبات تام وعلى كل حال لا يمتنى الشرقيون غير الراحة لفرنسا لثلاثتعب ما ليههم ولكنهم لا يقدررون ان يجهروا اذا كانت الجاري السياسية مضادة لما

وزارة فرنسا الجديدة

قد قالت جريدة السناتارد الانكليزية ان جميع الاعراب الفرنسية قد سرت بتعيين الوزارة

الجديدة الفرنسية للمعاهدة بوزارة بوفي ودوقو خلا
حزب الامبراطوريين وحزب الملكيين الغير المعتدل
اما الامبراطوريون فقد سلكوا مسلك الحكمة والاحسان
فانهم حاولوا التظاهر بما لا يبين كدسهم واسفهم بما قد
جري وقد سروا لان الدوق باسكيد وموسيو سافادي
لم يفوزا بتقلد الوظائف في الوزارة الجديدة. وقد
ظهر بان املم قد ضعف ولئن كانوا عالمين بان موسيو
بوفي لا يفعل ما يجعلهم يدعون بانهم مضطهدون فانه
من المؤكد انهم لا يقدررون ان يستخفوا بالقوانين.
والشاهد انهم كانوا قد اقاموا باستعدادات كثيرة
للقيام باحتفالات عظيمة عند حلول يوم تذكار ولادة
البرنس امبريال ابن الامبراطور نابليون وشرعوا في
ان يهشوا اسباب اقامة الصلوات في ذلك اليوم وذهاب
كثيرين من حزبهم الى شملهم ستمكان اقامة ذلك
البرنس ليقوموا باسباب التهانى. والظاهر انه عند اقامة
الوزارة الجديدة عدلوا عن ذلك جميعا. اما سياسة
الوزارة الجديدة فلم تقرر بعد تقريراً نهائياً غير ان
المظنون انما تكون الانية وهي ان الامبال التعزية تعامل
بالتساهل وتمكن الجرائد من التكلم بالحرية غير ان
طعنها في نظام حكومة ٢٥ شباط يتقابل بالنقصان.
وستكون سياستها الخارجية ممتدة الى الحكمة
والتساهل وتجعل اساسها الدفاع وليس القيام
بالتكايات. اما احتياج فرنسا الان فهو الى النظام
والسلام وضمانه تضمن عدم حدوث تغيير سريع غير
معتدل والمقرر في عقول الناس ان الذين فازوا
بالوصول الى الوزارة هم على جانب عظيم من الامانة
ويقدررون ان ينفذوا سياسة محافظة ودفاع

الامبراطور نابليون الثالث والبرنس بسمارك
الظاهر ان اظهار الوقائع السياسية الماضية قد
اصبح من الامور الاعتيادية في هذا الزمان فان محاكمة
الكونت ارنيش اظهرت امورا مهمة وقد تبعها الان

اظهار امورا اخرى يمتنى عالم السياسة بان يتبع عليها
وهذه ترجمة ما قصد نشره جريدة التيمس بهذا
التخصص وفي قد نشر موسيو هانسن تاريخ مامورته
السياسية من سنة ١٨٦٤ الى سنة ١٨٦٧ وهو الموسيق
الذي ارسله جمهور من ابناء وطنه الدانماركيين الى
باريز لينبه الجرائد فيها الى ما يتعاني بحرب الشمال
هولستين التي جرت بين النمسا وبروسيا والدانمرك
وذلك سنة ١٨٦٤. وهو من الذين تفاوضوا مرات
كثيرة مع البرنس بسمارك وجرت بينها المفاوضة
الاولى في ياريتز في تشرين الاول (اكتوبر) سنة
١٨٦٤ وذلك عندما حاول ان يعلم من البرنس
هل من الممكن رد الشمالسويك الدانمركية الى الدانمرك
فاجابة بما تلخصه ان تصرف الدانمرك صعب التسوية
وان الرجوع الى الحرب جعلها من الامور التي لا
يتصور اجراؤها. وقد قال انه عند فتح بروسيا الحرب
على النمسا كان البرنس بسمارك مجتهدا كل الاجتهاد
في سبيل الوقوف على حقيقة نوايا فرنسا من جهة
محافظةها على الحيادة وانه كان عالما انه لو نظاهرت
فرنسا بالليل الى جهة دون اخرى لما اتشبت نار
تلك الحرب ومع ذلك لم يكن يخطر له ببال ان
يعطي فرنسا قترا واحدا من اراضي المانيا. وفي ايار
(مايس) سنة ١٨٦٦ اجتمع ذلك الموسيو بالبرنس
بسمارك فيين له ان جزيل العلاقات الحسنة في
ذلك الزمان بين فرنسا وبروسيا من اهم الامور
لبروسيا على انه قال انه لا يمكن ان تسلم فرنسا شيئا
من ارضها لان اهالي مقاطعات نهر الرين هم المان
ويرغبون في المحافظة على جنسيتهم. وانه كان لا يزال
يميل الى اعطاء الدانمرك ترخية بخصوص الشمالسويك
وانه لا يرغب في شيء اكثر من رغبته في المحافظة
على الوداد الجاري بينه وبين الدانمرك. وفي شهر
اب (اوغسطس) من تلك السنة دعا وزير فرنسا

اليو موسيو هانسن الدانمركي المذكور وقال له ما
ترجته ان الاحوال قد باتت في مركز ذي خطر .
وقد صم الامبراطور نابوليون على ان يطلب الى
بروسيا بان تعطية تعويضاً من اراضيها بناء على تكرار
طلب موسيو بانديني . هذا وانت ياظن ان الملك غليوم
والبرنس بسمارك لا يقبلان بذلك على انه ربما كنا
نفوز بتقرير تسوية بيننا وبين بروسيا بدون ان
نطلب اليها بان تعطينا ارضاً من اراضيها . وقد
قررت الافكار المتعلقة بذلك في مذكرة هي معي
فارجوك ان تذهب في الحال الى برلين فاني عالم
بانك قد تفاوضت مرات كثيرة انت والبرنس
بسمارك فاجتهد في الحصول على مقابلة وسلطة تلك
المذكرة واجعله بين رايك بخصوصها . وهذه المأمورية
تاتيك بالكرامة . ما كانت تيجتها لانه من المقرر ان
المقصود منها تمكين اوربا من الحصول على سلم طويل
واذا سالك البرنس بسمارك من قد ارسلك الي
فقل له لقد ارسلني رجل من الذين يتقدرون على ان
يحصلوا على ارادة الامبراطور لتنفيذ مال المذكرة
المذكورة هذا اذا ارتضت بروسيا بها . انتهى . فقبلت
(هذا كلام موسيو هانسن) بان اقوم بهذه المأمورية
بعد ان ابنت للوزير بانتي لا اظن بانها تفوز بالنجاح
وفي ١٢ اب (اوغسطس) سرت في المساء قاصداً
برلين ومعني المذكرة المذكورة . وهذه ترجمتها
ستاتي بقيتها

البرنس امبريال

من المعلوم ان البرنس امبريال هو ابن
الامبراطور نابوليون الثالث وهو في لوندرا مع والدته
وقد صرف زمانه في الدرس المعارف التي تلزم لمن
يتقلد زمام الاحكام وله اهمية عند اهل السياسة لانه
لا يزال ذا حزب ليس بقليل في فرنسا وصفاته حسنة
حال كونه على جانب عظيم من الاهلية وقد قالت

جريدة التيمس بخصوصه ونحوه الملك الفرنسي
ملك اسبانيا ما ترجمته انه قد حدث في هذا الزمان
الناخر ما مكتما من ان نبحث في الحوادث المتعلقة
بالشخصيات وبالمقالات بين الناس ومن ام تلك
الحوادث ما يتعلق ببرنسين لا يزالان في سن الفتوة
وهما اللذان كانا وليي عهد عرش امبراطورية فرنسا
ومملكة اسبانيا . فانه منذ سنة لم يكن يخطر لاحد
ببال ان رجوع البرنس الفرنسي الى تحت ملك
والدته يسبق رجوع الامبراطور بفرنسا وبواسطة
تيو البرنس امبريال ابن الامبراطور نابوليون
الثالث تحتها . على انه ولئن كانت اعقاب اسبانيا
اطول من اعقاب فرنسا قد مكنت القوم من ان
يحملوا لها قراراً بدون ان يتكبدوا اعقاباً كثيرة
فانها قابلة لان تكون لها تنمية اثبت واسهل من
احوال البلاد التي تجاورها . وقد تبين ان القوم لم
يستصعبوا ان يرجعوا برنسا فنياً الى عرش الملك
حال كونهم لم يكونوا يعلمون عن احواله غير انه قد
فاز بتربية مدرسة لم يكونوا متاكدين انها تمكنت
من ان تؤثر في تايها . وهكذا التزموا بان يركنوا
اليو للحصول على النتائج مستندين الى قوائمه الطبيعية
والي طبيعة الاحوال والظروف . ولا يخفى انه لما راى
الحزب الامبراطوري في فرنسا ان البرنس الفرنسي
قد فاز بالرجوع الى عرش امه تشطوا جداً معلنين
املهم برجوع البرنس امبريال الى تحت ملك والده .

والبرنس امبريال له امتيازات قد تمكن البرنس الفرنسي
من الاستغناء عنها واذاجرت الامور في مجاري تمكثه من
ان يفوز برغوبه بالوصول الى الامبراطورية مع مرور
الزمان سيرى الناس بانه لم يات تحتها وهو على غير
استعداد ونحوك والظاهر ان الامور اخذت في ان تظهر
ان ذلك اخذ في الاقتراب ولئن كانت النتيجة غير
معلومة . فان سياسته في اعماله ولئن صادف بعضها

فشلا لا تزال حاصلة على اعتبار حزب عظيم في فرنسا وكذلك هو حاصل على اعتبار الامة . فالحزب الذي يترقب اعماله هو حزب عظيم وهو يترقبها باهتمام كبير . ولو اكتفى البرنس بالاهتمام بمتنضيات مركزه باقل من اهتمامه الحالي لوجد حزبه فيه ما هو كاف ليعمله يعلق امله بنجاحه . واذا كان حكيما يجهد نفسه في ان يقوم حق القيام بترقية اسباب مصالح الامبراطورين . فاذا رغب في ان يحكم فرنسا بحسب السياسة الامبراطورية المقررة لا يمكنه ان يكتبني بان يتخذ سياسة ظاهرها مقيد حال كونه يضيف اليها ادعيات ملك مطلق . وتصرف الكونت دو شامبور شاهد على انه من اللازم ان لا يكون الذي يحكم فرنسا ملكا بالاسم فقط . وقد راينا بعض القوم يطلبون ملكا كالملوك القدماء اي ان يكون حاصلا على منصب باستحقاق ويتصرفاته المتعلقة بالامة وباشترائه معها في متعلقاتها . وهذا هو الذي طالما قالت العائلة البونابرتية انها تقوم به . ولذلك نقول ان فرنسا قد ضجرت من الوزارات المسئولة او الغير المسئولة ومن اصحاب الغايات من العسكرية ومن ارباب المناصب ومن محاولات باطلة مصروقة في سبيل تقليد نظمات لا تقوم بعد احتياجاتها ولو كانت جيدة ومناسبة . ولا بد من ان يكون سائسها القادم مستندا الى لقب نظامي وحق شخصي قوي والفوز بذلك بالحصول على امتياز قليل ينفع نفعا عظيما . ومركز البرنس اميرال يمكنه من ان يدنو من الامة بالاستناد الى الامور المذكورة وله من الامتيازات الطبيعية والمكتسبة ما بعد تقدما عظيما . ولا يخفى انه منذ حلول ويلات سيدان سكن البرنس المشار اليه انكثرا وقد استغنى الفرصة ليكمل دروسه العسكرية وغيرها وقد صرف سنتين في المدرسة الحربية الملكية في ولوش وقد اخذت فرنسا وانكثرت وغيرها في مراقبة النقص

الستوي الذي كان يجري عليه وعلى ارفاقه فيها وذلك باهتمام ولادة عظيمين وفي اواخر شباط تم فحص تلامذة تلك المدرسة وقد راى احد قادة البرنس من نجاحه ما سرهم جدا . فانه كان السابع من صف كبير وفاز بالحصول على الامتياز في فنون كثيرة . ومن الموكد انه في مركز يجعله يجهد نفسه للحصول على الامتياز . والفرنساويون يعتبرون الدروس الاصطلاحية اكثر ما يعتبرها الانكليز وقد فاز بنجاح بهار بما كان له نتائج مهمة عند الجيش الفرنسي والامة الفرنسية والظروف التجارية قد عظمت النجاح الذي ظهر منه . وقد درس باللغة الانكليزية وكانت معرفته بها في البداية قليلة . على انه اجتهد بالدرس وهو مقرر عندنا انه تمرن في مراجعة نتائج جده بلغة الفرنسية وهكذا قد التزم في ان يكون درسه متعبا . ولو كان مركزه في صفه دون مركزه الحالي لما خلا وجوده في تلك المدرسة العظيمة في هذه البلاد من فائدة ولا بد من ان يكون قد اصبح يعتبر مدرسة لم تغير شيئا من احوالها الا ما يوافق تقدم المعارف والفنون وذلك منذ اكثر من قرن . ونظامها مورخ قبل ولادة بونابرت الاول ووليستكون . ولكل امة اصطلاح في التعليم غير ان هذا الزمان قد اخذ في تخفيف تلك الظروف . فترية برنس اجني لها نفع لا يقدر وعلى الخصوص اذا كان من الذين ربما كانوا يدعون بعد زمان ليس يبعد ليقلدوا متصبا مهما جدا وربما كان يظهر بالتجارب بانه يوافق فرنسا بمعارفها المجهوعة اكثر ما يوافقها اذا تعلم كرجل فرنساوي . اما اهتمام الانكليز بهذا الامر فهو مجرد اهتمام احد قاده يحبون ان يقتفوا على الحقائق وذلك بدون ان يكون له علاقة بالحاق الضرر بسياسة جيراننا او الحصول بذلك على نفع منها . ولكن لا نقدر ان نتسى ان ملايين من جيراننا لم صالح في ذلك ام جدا من

صالحنا . ولا ريب في ان قسما عظيما من الفرنسيين
يجنون ان يروا وريث البونا برتيني بامتحان في درجة
دون الدرجة الوسطى وان قسما كبيرا اخذ في
الازدياد بفرح بان يرى انه قد فاز بالحصول على
الامتيازات بحيث يقررون بان تلك العائلة النشطة
الحاذقة المدركة ما بعد من خوارق العادة قد اوصلت
حظها ونشاطها الى الجيل الثالث من اجيالها . واذا
قطعنا النظر عن الميل الى البرنس في اماكن مختلفة
نقول ان العامة الاوربية تسمى له الوصول الى ميدان
عادل موافق . وكذلك اذا قطعنا النظر عما رجا
كان الاستقبال ياتو به فرى انه بحق له كادى
ابنا البلاد ان يستحضر معارفة وحقة في اوفى
الامور . هذا وربما كانت كثير من منا يقولون ان
العائلة البونا برتية هي عائلة تخريب في السياسة والتاريخ
النابوليوني خداع وعثرة للذين يعاندون في حبه
على انه ربما كان لاضف التحجج مدافعون من اهل
الاستحقاق وفساد بعض الامور مصلحا بفصائل الذي
يقوم بها

اسبانيا

قد نشرت جريدة التيس رسالة من مكانها
المخصوص المقيم مدريد وهذه هي ترجمتها ان الاخبار
الواردة من مركز القتال البحاري بين الجنود الالفونسية
والكارلوسية لا تزال قليلة وغير موافقة للالفونسيين
فان الكارلوسيين قد اصطفوا على نلال سان ميلان
ومون جورا بالقرب من استلا ومجموعهم اربعة
وعشرون الف مقاتل ومعهم ثلثون مدفعا . وقد حملت
الجنود الكارلوسية على مقاطعة كوبيوزكو وبسكاي
وقد ظهروا بقوة امام بلبار وشرعوا في الاستعداد
لاطلاق الرصاص على ذلك المكان باجتهد . وما من
شيء يوجب قلوب القوم حزنا اكثر من سكون حركة
الجنود الالفونسية في هذه الظروف حتى انهم يكادون

ينقطعون الامل من فوزهم لانهم يرون تلك الجنود
واقفة كمن قد يلي بالعباحل كون العدو يقوم
بواجباته بنشاط وهمة . وقد طالقت المفاوضات
بخصوص مناسبة الهجوم على الكارلوسيين في مراكزها
الاولى في الشمال فانه يقال انه بعد طرد الدون
كارلوس وجنوده من مراكز الحصنة في الجبال
بحيث يصير التمكن من قهر الجنود التي قد بليت
ولايات بهامن ولايات الشرق والوسط . ومن القوم من
قال ان ذلك لا يناسب فان الاوفى مطاردة الجنود
الموجودة في الولايات المذكورة في ابتداء الامر بحيث
ينترك الهجوم الاخير على مراكز الكارلوسيين في الجبال
ليكون الفوز الاخير للالفونسيين في هذه الحرب .
غير ان الظاهر ان الجنود الالفونسية امست غير
قادرة على ان تقوم بذلك فان حركاتهم باتت ضعيفة
وغير مؤثرة بعد ان استلخوا الكاراسكال وبونت لارنا
وقمة جبل اسكيرا . حتى ان اجتهاد انهم المصروفة
في سبل صيانة محطات الطرق الحديدية من تعديات
الكارلوسيين باتت قليلة النفع وكذلك صيانتهم للمدن
الصغيرة . وقد بلغت حركات الكارلوسيين من
الضرر والهمة بلغا لم تدركه قبلا ونتيجة ذلك تكدير
حركات الجنود الالفونسية والقاء العوائق في سبلها .
اما جريدة مدريد كازت الرسمية الالفونسية ففيها
ذكر معارك كثيرة يومية غير ان اخبارها غير واضحة
ونائجها غير معلومة وبعضها بدون نتائج ولذلك لا
يقدر الكاتب ان يقرر تقريرات واضحة . اما
الكارلوسيين فيصادفون في كل مكان حتى ان
الجنود الالفونسية قد امست متعبة ومتخيرة والاها لي
في ياس وذل . ولم يبق للمدن الصغيرة والقرى
والمزارع باب للفرج الا بالاتحاد مع الكارلوسيين
واجابة مطالبهم ودفع ضرائبهم للحصول على امنية
غير صحيحة وغير خالية من الاخطار . وجنود

تشتغل بصنع الخمر في نواحي نابون حيث اجرة
 المفاعل في النهار ثلثة فرنكات ونصف فرنك . وقد
 كثرت المهاجرات جداً في الولايات الشمالية الغربية
 من اوستريان وغالاسيا مع انها كانت معرضة اقل
 تعرض لويلات الحرب الاهلية والذي يجعل الاهالي
 على المهاجرة انما هو كدرهم من سوادارة بلادهم
 فيقطعون البحار بامل اصطلاح احوالهم فانهم على
 جانب عظيم من النشاط والهمة . هذا واسبانيا لا تستغني
 عن اهلها ولا بد من ان تشعر بعد زمان قصير
 بالافتقار الى الذين قد خرجوا منها عوضاً عن يقولوا
 لحرث اراضيها واخراج معادنها التي قد كثرت
 الاشغال بها بالراسمال والتداير الاجنبية . وقد بلغنا
 ان تجارة بلباو في وقوف وكذلك قد ذهبنا الى معادن
 في مقاطعات الباسك ووجدناها بدون تشغيل . اما
 هذه الحرب فتوادعها المهمة قليلة غير ان الذين
 يهلكون بها ليسوا بقليلين وغير محصورين بالذين
 يقتلون في الحرب فان كثيرين يذبحون بعد المعارك
 وكثيرين يهلكون من الاحتياج الى العناية في
 المستشفيات وغيرها من التعرض الى مشقات لا يقدر
 الجنود الفتيان ان يحتملوا وعلى الخصوص الذين هم
 من الولايات الجنوبية . فبالنظر الى ذلك والى امور
 اخرى كثيرة نرى ان الجنود الكارلوسية في ظروف
 اكثر مناسبة من ظروف جنود الملك الفونسو فانهم
 جنود متعودون القتال في الغالب ومن اهالي
 المقاطعات التي يقاتلون فيها فلا يضربهم هواؤها
 ولا يجهلون طرقها وراكرها الحسنة . وقد رأت حكومة
 اسبانيا الالفونسية انها قد باتت في صعوبات كثيرة
 حتى انه يقال ان وزيرها الاول السنيور دو كاسترو
 قد قال في مجلس الوزراء ما يبين لزوم مبادرة
 الحكومة الالفونسية الى طلب مداخلة الدول الاجنبية
 وعلى الخصوص دولة المانيا ودولة انكلترا وان

الالفونسيين لا يجاسرون على نقض الاتفاقيات التي
 تعقد بين الاهالي والكارلوسيين وذلك بقويهم ويجعل
 سلطانهم نافذا . ومع ذلك لا يحصلون على الامنية لان
 الكارلوسيين لا يقومون بتعهداتهم ولكنهم على الدوام
 ينتفضونها فانهم يشنون الغارة بقتة على المدن الغير
 المحصنة بعد ان تكون قد دخلت في صلحهم وانضمت
 اليهم وسلحت نفسها الى سلطانهم ويحملونها اتقالات
 جديدة جامعين اموالاً وناهبين وقائلين حتى انهم
 يلقون القبض على افراس ورجال ليدخلوهم خدمتهم
 العسكرية وباسرون بعض الاهالي ويقتونهم في الاسر
 الى ان يدفعوا فدية عظيمة مالية وبالجمله نقول
 انهم يقومون بالحرب بالوسائط التي يتمكنون من
 الحصول عليها بواسطتها حتى انها امست حرب
 لصوص تكثرا ضرارها بامتدادها . اما جريدة الكازت
 المختصة بالحكومة الالفونسية فتقول ان الكارلوسيين
 ينكسرون اينما ظهروا ولا نعلم هل يمكن ان يصدق
 ذلك وان كان فيه صحة تكون قليلة فان الكارلوسيين
 لا ينكسرون انكساراً تاماً ولكنهم يظهرون في اماكن
 فيصدون وبالتالي يرجعون بدون ان يتبدد شملهم
 او تضعف قوتهم ثم يجتمعون في اماكن اخرى وهكذا
 فان غالباً اليوم يظهرون في الغد في اماكن كثيرة
 متفرقة فان ذلك من فن الحرب عندهم لمناسبتهم
 لظروفهم . واذا انكسروا مرات كثيرة لا تضعف
 قوتهم من جرى الانكسار المتتابع والخسائر الكثيرة
 فانهم يجدون جنوداً في كل مكان فان التعصب لهم مع
 القروا الشر من وسائط جمع الجنود لهم . وهكذا قد اخذت
 تاثيرات تلك الحروب الطويلة في ان تظهر في
 البلاد الاسبانيولية بواسطة الافادات الواردة من
 ما يستراذكرو فانه يقال ان الاهالي يهاجرون جماهير
 جماهير وقد خرج منها مؤخراً اكثر من مائة عائلة
 اسبانيولية طالبة الانجاء الى فرنسا واخذت في ان

تكون مداخلتهم مستندة الى دواعي الانسانية ليمكن
الملك الفونسو من التغلب على عدو قد تحقق انه لا
سبل الى التغلب عليه بدون الحصول على مساعدة
اجنبية. فاذا كان ذلك صحيحاً لم يجز بعد التزام
الموافق للقيام به ودونه صعوبات تحمل الناس على
ان يقولوا في بداية الامر انه لا سبل الى الفوز بذلك
وهذا من الشواهد التي تشهد بوقوع الالفونسين
في ضيق وبانهم يعلمون انهم لا يقدرّون ان يركنوا
الى انفسهم. وبالنظر الى هذه الظروف لا تعجب اذا
سمعنا ان الملك الفونسو يتخجر من المركز الذي ارتأه
دفعه واحدة. هذا وعندما قابل سفير المانيا الملك
الفونسو المقاتلة الرسمية ذكره بالحرية السياسية التي
تعهد ذلك الملك بالقيام بها وقد استغرب الفونسو
ذلك فانه من دولة اجنبية متداخلة في امور دولة
اخرى اما الملك المشار اليه فلم يذكر شيئاً من ذلك
في جوابه والظاهر انه لم يرض ببولتن كان مصدره
امبراطور المانيا والدليل انه لم يجب بشيء عن ذلك

تخفيف ويلات الحروب

قد كتب مكاتب التيمس النمساوي المقيم في
فيينا ما ترجمته انه قد عرف الفونسو هنا منذ برهة ان
المرجح ان دولة انكلترا تمتنع عن ارسال نائب الى
جمعية تخفيف ويلات الحروب التي طلبت روسيا
ان تعقد في بطرسبرج عاصمتها بعد ان عقدتها في
بروسل عاصمة البلجيك وفضت قبل ان تتم اعمالها
والمقصود وضع قانون للحرب ومن الامور التي تستحق
الذكر ان وزير خارجية انكلترا كتب الى سفيرها في
روسيا بان انكلترا تبتعد عن كل اتفاق من شأنه
تسهيل السبل للحروب العدوانية الهجومية ومنع
الهجوم عليهم من ان يجيبوا دواعي حب الوطن
بجملتهم ليدفعوا المهاجم لانه يفهم من كلام وزير خارجية

انكلترا انه مقرر عنده ان الذين يطلبون عند تلك
الجمعية وتقرير قانون للحرب انما يقصدون تسهيل
السبل لمهاجماتهم وهذا هو الذي قد اثر تأثيراً
شديداً في عقول الفونسو. ليس لان ذلك متعلق
بالحكومة النمساوية التي تبعت غيرها في امر تلك
الجمعية ولم تكن متبوعة وعند عقد الجمعية في بروسل
ساعدت الدول الضعيفة ولكن لان انكلترا قد اتخذت
لنفسها مركزاً مضاداً لروسيا وعلى الخصوص لحضرة
الامبراطور اسكندر فانه هو طالب عند تلك الجمعية
والجهد في اقامتها. ومن المعلوم ان روسيا اقامت
الحجة منذ البداية على هذا التفسير وابانت ان غايتها
انما هي تقرير ما يوافق حقوق الانسانية. اما الان فقد
قالت انكلترا بكلام يكاد يكون واضحاً كل الوضوح
ان تقرير ذلك القانون الحربي ربما كان يسهل للدول
القوية القيام بالحروب الهجومية. ولا يخفى انه عندما
اظهرت روسيا في البداية رغبتها في عقد تلك الجمعية
ارتأت الدول ولا سيما الصغيرة بمقاصدها ارتياها
ما جها مع ان روسيا كانت قد قالت ان غايتها انما
هي تخفيف ويلات الحروب بحيث تصير المحافظة على
حقوق الانسانية فيها والذي اقام بهذا الطلب انما هو
امبراطور قادر ذو جيش جرار وبلاد متسعة لا يحتاج
الى تسهيلات كذلك التسهيلات. ومن المعلوم ان
ان اتساع بلاد روسيا وجيوشها الجبارة وقلة الاهالي
فيها بالنسبة الى اتساعها تمكنها من ان تراعي حقوق
الانسانية بتضعيف اسباب الدفاع بدون ان تعرض
نفسها لخطر الهجوم ومع ذلك لم ترفع الدول
اسباب الارتياح بمقاصدها من بالما ولا سيما لان
المانيا سرت بما طلبته روسيا وافرغت جهدها في
تسهيل تقريره وعند الشروع في تقرير تلك الامور
في بروسل في ابتداء الامر وجدت الدول ان القوانين
التي كانت تطالب بروسيا انها مطابقة لتصرفات

ألمانيا في حرب سنة ١٨٦٦ وحرب سنة ١٨٧٠ فاتها حافظت على حقوق الانسانية وذلك جميعه موافقة للدول التي لها جيش جرار قادرة ان تهجم به وقد غيرت جمعية بروسل امورا كثيرة مما طلبت روسيا تقريره لعدم موافقة للضعف ولكن لاتزال تقريرات كافية لالقاء الخوف في قلوبها وعلى الخصوص عندما رأت انه بعد تقريرها قرر في تلك الجمعية باذرت ألمانيا الى تنظيم جيش اللاندسترم وهو الجيش الذي ينتظم فيه كل ألماني به لياقة لتقلد السلاح

مصر

قد تقرر في عقول الناس بعد التجربات الكافية والامتحان المدق ان قوة الانسان انما هي بمعارفه وفي الازمان الماضية لم يكن لها انتشار كاف في الدنيا كلها وقد فاتها هذا الزمان في ذلك فان المعارف قد أخذت في الامتداد والارتفاع حتى بلغت ما بلغت في عصرنا المسمى بمصر النور اما في الشرق فالتقرون الماضية القريبة فكانت قرون ظلام وجهل تام وبالتالي ضعف وعبودية فان السياسة التي هي روح الام كانت مشغلة بالظلم وبالملذات عن الاهتمام بالصالح العمومية التي هي صالحها اذا كانت ذات قواعد صحيحة فغاص الشرق في ما غاص فيه من الدل والعبادة والغرب يتقدم موسعا الخطى الى الدرجة التي قد ادركها فتبعت الحالة التجارية عن ذلك وهي فوز الغرب بالحصول على قوة مادية لم يفر الشرق بالحصول على عشرينها. ولما رأى اهل السياسة فيه ان ذلك ربما كان يفضي بهم وبرعاياهم الى انقلاب السلطان يهضوا بعض النهوض ونجحوا في امور وتأخروا في امور اخرى على ان اهل بعض البلدان سبقت سياستها في الجهد والكد وكان سبق للسياسة في بلدان اخرى ومنها مصر ولا سيما في ايام الحضرة الخديوية

الاسماعيلية السنية فانها قد اقامت بمشروعات مدهشة ليس المقصود ذكرها الان ووجهات افكارها كل التوجيه الى نشر المعارف بين الاهالي لترقي درجتهم الادبية بين امم العالم لتصبح مصر ينبوع التمدن القديم مركزا له في عصر قد ربطت الاكتشافات البرقية والتجارية بعض العالم ببعض الاخر حتى صار كأنه بلد واحد والامم فيه لولا مطامع اصحاب السيادة فيها امة واحدة. ولم نقصد بنشر هذه الجملة تبين حالة المدارس الكثيرة العسكرية والملكية وغيرها المقامة في الديار المصرية كلها ولكننا قد خصصناها بذكر مدرستين جديدين اسمنا في القلعة في القاهرة بانظار الحضرة الخديوية بواسطة اجتهادات ومساعي حضرة صاحب الدولة حميد باشا الانم ناظر الجهادية ونجل الجناح الخديوي الثاني وهو شاب متوسط القامة في ماء عينيه ما يدل على اقتداره على ادراك دقائق الامور ولوائح النباهة والهمة تلوح على وجهه وفي سرعة كلامه دليل على سرعة خاطره وتحصيله قبل بلوغ سن الكهولة بل وهو في الشبوبة ما يبلغه المحاذقون من الرجال وهو مبرر للامور يظهر ان يقابله بانه كثير التفكير ولكن بدون ان يكون محملا ثقلا من ذلك بسبب حدة ذهنه وتوقد نيره وفي حركاته واعماله سرعة تناسب سرعة ادراكه واجرائه التي لم تصادف غير التجاح ولم تات الا بالفوائد والاصلاح وقد درس علومها غير ان ترك ذكر كل متعلقات الكتاب دائرة المعارف اوفى وما قد ذكرناه كاف ليتمكن المطالع من ان يعرف ما تلزم معرفته لادراك الحال. وذلك المشير بحسب نشر المعارف وعالم بفوائدها ولا سيما في العسكرية فان الجندي العارف يقاقل قتالا لا يعرف ان يقاقله الجندي الجاهل ومنذ تقلد نظارة الجهادية المصرية اهتم في اسباب ترقية معارفها وحصل على عضد تلك اليد

التدريبية القوية فانشأ في ابتداء ذي القعدة في السنة الماضية مدرسة سماها مدرسة الاطفال لاولاد العسكرية وهي تقبل الاولاد من الذين سنهم ٤ سنوات الى الذين سنهم ١٢ سنة من اولاد الضباط والانتار من الجيش العامل والريفي والاحتياطي وكل طالب يغوز بالدخول ما لم يمنعه عنه مانع قانوني . وفي هذه المدة القصيرة قد دخل تلك المدرسة ٦٥٣ تلميذاً والطلب يومي . والاولاد يلبسون وياكلون من مال الحكومة وينامون في بيوتهم واكلهم كاكل العساكر ويعطى لهم في السنة ثوبان مخصوصان بهم . واذا مرض احدهم يطبيب وهو في بيته بواسطة طبيب العسكرية وادويتها ولهم خدام يقومون بخدمتهم ونظار ومعلمون وتعطى لهم رتب مدرسية مخصوصة بهم اعلاها باش جاويز وهذه الرتب توجه اليهم بالاستحقاق المدرسي ولها حقوق احترامية عند المقابلة وعند تيلغ او امر المدرسين وعند المسير وبالمناظرة على اسباب النظافة والترتيب . وكانت الحكومة المصرية في الزمان السابق تفرغ جهدها في اقتناع الاهالي بارسال اولادهم الى المدارس للتعليم في نفس الديار المصرية وفي الخارج بدون ان تنال المقصود ولذلك كثيراً ما كانت تنفذ في البعض التعليم لاغتصابي . اما الان فلما ذاقوا ثمرة المعارف وفازوا بتفقيها في الملكية والعسكرية اخذت اقدام الطلبة تزدهم عند ابوابها وعلى الخصوص اولاد الضباط والعساكر فاجتمع في مدرسة اطفال اولاد العسكرية في وقت قصير ٦٥٣ تلميذاً كما ذكر وفي كل يوم يدخلها اولاد لان حضرة صاحب الدولة حسين باشا ناظر الجهادية الانتم لم يجعل لها عدداً معيناً ولا اكتفى بان يحصرها في نفس مصر القاهرة ولكنه انشاها فروعا في كل مكان في فرق عسكرية وجعلها تحت رئاسة الفريق ولا تغفل بتبديل الفرق فانها تفتح حيثما توجه . وقد

صادف هذا المشروع الجليل النافع من مساعدات الحضرة التدريبية السنية ما يتكفل بشوته ودوام نجاحه وتقدمه فانها لوقفت له الوقا من القاديين ليكون ريعها عضداً لها ومانعاً لستوطها . اما الذين عينوا لادارتهم على جانب عظيم من النشاط والحقق ونتائج اعمالهم تشهد لهم بذلك وهم حضرة صاحب السعادة عثمان باشا رفي اللواتي الثالث لربع غربية بيادة وهو الرئيس وقد بذل من الجهد والاجتهاد في سبيل اتقانها ما يحمل كل محب لانتشار المعارف وتقدير الامة على الثناء على سعادته وتبيين فضله فانه جامع من المعارف ما يناسب درجة نشاطه وهمة ومواظب على عمله مواظبة قد انت بتناجح ظاهرة . اما النائب فهو عزتو محمد بك رعنا قائمقام الالاي الثالث الغربية ورئيس الاساتذ هو رفعتو محمد بك مختار وهو عارف بالرياضيات ومولف بالجغرافية وشارع في تاليف قاموس عربي وفرنساوي للاصطلاحات العلمية وعلى جانب من النشاط والحقق

وقد انشا الناظر المشار اليه منذ نحو ستة مدرسة اخرى للذين يرغبون في التطوع من اولاد العساكر من سن ١٢ الى ٢٢ وقد بلغ عددهم في زمان قصير ٤٦٣ طالباً وهم ياكلون ويشربون وينامون في القلعة وتعيناتهم الطعمية كتعينات المدارس الحربية ويلبسون الجوخ والمنسوجات الكتانية والنظية وكل ذلك من الخزينة العامة وفيها اولاد من جميع الاديان فانه ما من فرق ديني في مصر ولذلك الحرية الدينية مطلقة . وبعد اتمام الدروس يرتقون الدرجات بحسب الاهلية فان دخولهم في الجندية اجباري وليس لهذه المدرسة عدد معين فانها تقبل كل طالب وتعلم الفنون العسكرية كلها والحساب والجغرافية والعلوم العربية وبعد برهة قصيرة تدخل اللغات اليها واسم

هذه المدرسة المدرسة الاختيارية

ومند فحوسنة انشا مدرسة اخرى اسمها مدرسة
صف الضباط وقد دخلها الف وسبعائة طالب وهم
من كل الايلات من قائد عشرة الى باش جاويش
وهي لتثقيف عقول الضباط في الدرجات الاخيرة
بحيث يكونون اهلا للترقي لان الحروب كغيرها في
هذا العصر مبنية على المعارف وبدون ذلك لا يقدر
الضباط ان يحسن القيادة ولا الجندي ان يحسن
القتال. ويتعلمون فيها فنون الحرب كلها ونظامات
العسكرية وقوانينها والعلوم الرياضية ولهم تعيينات
معاشية تزيد عن تعيينات الذين هم خارج المدرسة
من درجتهم. ومن قوائد هذه المدرسة نشر المعارف
بين الضباط فانهم يبدأون كل برهة بعد تحصيل ما يكفي
بغيرهم بحيث انه بواسطة ثلاثة بدلات تتم في بضع سنين
يتمكن كل الضباط الذين هم في الدرجات المذكورة
من الدخول في المدرسة والتعلم وهكذا لا يمحرون
في الدرجات الاخيرة لجهلهم ولكنهم بالاجتهاد
والاهلية يتمكنون من الوصول الى اعلى المراتب
العسكرية. اما المدرسون بالفنون الحربية والعسكرية
فهم من نفس الضباط واساتيد العلوم الاخرى هم من
المشهورين بالمعارف

وفي القلعة مطبعة لطبع الرسوم وبعض الكتب
العسكرية ومنها ما هو بالحرف رصاصية ومنها ما هو
من الحجر وقد افشئت منذ برهة قصيرة ولذلك لم
تتم كلها على ان ما فيها من الاتقان في الحال والاعمال
يبين انه سيكون لها مستقبل مهم نافع فان دولة
الناظر مهم بها ورئيسها عزتوا موري بك هو نشيط
عالم باحوال المطابع وباحتياجاتها ومجتهد
باتقان المطبعة وهو ناظر تحرير الجريدة العسكرية
واسمها جريدة اركان حرب مصرية وهي كتبت
يخرج مرة في الشهر وفيها افادات مهمة وهي من

المشروعات الجديدة التي لم تقص سنتان عليها.
ومن الواجب ان يثنى على سعادة استون باشا ومن
رئيس اركان حرب فان اجتهاداته تاتي باثمار كثيرة.
فالابتداء في هذه الاصلاحات انما هو مناسب
للاصلاحات التجارية في اماكن اخرى فانه بالنظر
الى رغبة الحضرة الخديوية السنية في الاصلاح والنهوض
بالمرغوب يجب ان يدعي هذا الزمان في الاقطار
المصرية زمان المشروعات

بالشكر تدوم النعم

وردت اليك رسالة من حمص وهي الانية بعد الذباجة
انه لامر اشهر من نار على علم افضال
ومراحم واحسانات من غمرت نعمة البعدين
والقرييين من جميع المال دولة افتدتم اسمعيل باشا
الخديوي الاعظم الذي تجلت بايامه الديار المصرية
في اوج التمدن والعمران وارثوت من نيل مصر
كافة البلدان وكان من احسانه مدرسة الطب الشهيرة
في قصر العيني التي برز منها جماهير جهابذة اطباء
معتبرين وقد كنا استرحنا من بحر النعم العميم ادخال
ابن شقيقنا حبيب افندي جبور من اهالي زحلة
وانعمنا من الاحسان بذاك الوقت بقوله وقد استفاد
ست سنوات وخرج من المدرسة الكريمة المنو عنها
في اواخر السنة المنتهية مزينا بشهادة الدبلوم بتسمية
دكتور ووصل الى وطنه زحلة في اوائل شهر كانون
الاول وياشر صفة الطب والجراحة بكل نفوذ
ونشاط واكتسب ميل الاهالي اليه نظرا لما ظهر منه
من البراعة والافادة اللتين اكسياه بهذه المنحة الوجيزة
شهرة زائدة وحيث اننا واقفون على حقائق ما تقدم
اقتضى شرح ذلك بجانب جريدتك الغراء راجين
نشر اسطرنا هذه مع صورة الشهادة الواصلة نسختها
طيه ومن ثم تقدم جزيل الشكر لافضال احسانات
الخديوي الاعظم مواظبين الدعوات الخيرية الى

باري البرية لحفظ ذات السنية مدى الدوران
وان يجعل شمس ايامه عذبة الكسوف ويدر ليا ليو
ياي الخسوف وليسر بالعز والانتصار ما زال
الليل يعقبه النهار كما تقدم التنا لمالي رئيس المدرسة
والى معلها الفخام طالبين من القحظهم بيزيد الخير
والنعم موكدن اعتبارنا لشخص عزكم الجليل الصفات
(الختم) غريغوريوس عطا مطران
حصص وحما وتوابعها

واما الشهادة فستنشرها فيما بعد لان المقام لا يصحها

وفاة سلطان الصين نقلاً عن روضة الاخبار
في اول يوم من هذه السنة الشمسية توفي
السلطان (تونغشي) سلطان بلاد الصين في هذا
الزمان قال في الصحيفة الفرنسية المنشورة في مدينة
باريس باسم (لاغازيت دو فرانس) فيما يتعلق بهذه
الحادثة العصرية ما ترجمته كالسطر بعد باللغة
العربية وهذه حادثة لا تتحرك لمعرفة قلب احد من
عوام شوارع مدينة باريس وان كانت حادثة عظيمة
واقعة عصرية جسيمة يتقلب لها ساير بلاد السلطنة
الصينية اشد الانقلاب وتحرك لها القلوب اشد الحركة
من هولاء الاقوام الاغراب وذلك من العادة في
تلك البلدان انه متى توفي السلطان لا يكتفي الحال
بان يذرف عليه بعض دموع من اصدقاء ويتوجه
اليو الشتم واللعن من اعدائه فقط بل لم قوانين
صریجة وفروض عينية فصیحة توجب على سائر الرعايا
في تلك البلاد ان يتجهوا عليه بهيئة الحداد ويتذكروا
بذلك ان الامة الصينية قد فقدت اباها وعممت
سندها وحماها فترى ساير الناس من اول بلاد
هذه السلطنة المتسعة الى اخرها يتسلطن على قلوبهم
سلطان الحزن والكابة وترى سائر امانا دياتهم سيكون
عليه في معابدهم وسائر الاماكن العمومية كالماجد

والمدارس وما اشبهها بتلك الاقطار مصبوغة المحيطان
بالوان الحزن والحداد وتغلق قصور اغنيائهم كما
تغلق عيش فقراهم دلالة على ما هو قائم بقلوب
سكانها من شدة الالم والتوجع لهذه المصيبة العظيمة
حيث انعدم من يعبر عنه عندهم بامعناه (ابن السماء)
وكأن سائر الارض تنعيه وكل احد من الناس يندبه
ويسكو ويكثون على تلك الحال مدة ثلاثة شهور
وسائر الناس من امير وحقير وغني وفقير سواء كان
من ارباب الوظائف العمومية او من الاشراف واهل
العلم والادب او من سكان المدن والارياف وارباب
التاجر والصنائع وسائر سكان البلاد يلبسون لباس
الحداد فلا يجلثون رؤوسهم كالاعتاد بل ترى عليهم
شعوراً خشة متراكمة على جماجم مصفولة كانت المومي
في كل صباح تطيبها مع ان من عوايدهم ان كل
صيني ظريف يعتني بتسريح راسه ولحيته في كل يوم
ويتفخر بين القوم بان شعوره في غاية الجمال والتنظيف
واما في مدة الحزن على السلطان فانك تراه وقد
برزت من تحت طرايشهم المتخذة من الحرير الاسود
فتائل غير منتظمة من الشعر الاشعث الاغبر وترى
ما جرت عادتهم بالتخاضع مع غاية العناية في اعلى ملابس
رؤوسهم من التوج بالطوقات (اذنان بعض
الحيوانات) الطويلة المجدولة وكأنها تقسم ما في قلب
التوج بها من الحزن والاكتئاب اذ يهملها فتبيل
وبرى عليها هيئة الحزن والمصاب وتغلق محاكمهم مدة
خمس عشرة يوماً فلا يقضى فيها على احد ويلزم القضاء
ديارهم ويقهرون فيها يدعون للتوفى مع اهلهم وعيالهم
وتقف احوال سائر المصالح ولا يجلس احد من
القضاة والحكام في مجالس الاحكام ويتزع اعيان
البلاد ما على رؤوسهم من الشعار الاحمر الذي جرت
عادتهم بان يضعوه على ملابس رؤوسهم في ايام
ايام الحافل ويخلعون ثيابهم ويستبدلون ما جرت

عادتهم بالتخاضه في اذبال ملابسهم المعتادة من اهداب الذهب بمجرد اشرطه متخذة من منسوج القطن الابيض ويلبسون بدلا عن نعائم الرفيعة المتخذة من الحرير الاسود جواربات غليظة من القطن لاغير ويسترون ابواب معابد هم مدة تسعة واربعين يوما بالاقمشة البيضاء ويمكث مشايخ ديانتهم يدعون ويصلون مدة سبعة ايام كاملة بلباليها في سائر نواحي السلطنة لروح السلطان الميت ويطلبون من الملائكة الموكلين بحفظ المواد الملائكة ان يجرسوا المملكة اذ صارت لا حارس لها وغاية ما يفرح لوفاة السلطان من سائر اهل الصين هم ارباب الجرائم والذنوب كما هوشانهم في كثير من البلدان غير ان الجرمين ببلاد الصين انما يفرحون بموت سلطانهم لداعي انهم متى حصلت هذه الحادثة يعني عن المحكوم عليهم بالقتل منهم واطلاق المحكوم عليهم بالسجن لاقبل من مدة ثلاث سنين

ثم ان سلطان الصين المتوفى واسم (تونغشي) توفي وله من العمر تسع عشرة سنة لا غير وكان قد رقي على كرسي السلطنة وهو ابن خمس سنوات فقط ولما بلغ لسن ست عشرة سنة ونصف كان قد تزوج بامراته الاولى المسماة باسم (تنغ كونغ) ثم تزوج بزوجتين اخريين تدعى احدهما (كونه تونغ) والثانية باسم (سي كونغ) وكان له مع ذلك من المحاظي ستون امرأة ومن عوايدهم ان زوجات السلطان بالعقد الشرعي يباشرون معه ادارة مهام المملكة فيحضرون مجالس شوري الوزراء وزوجته الاولى المسماة باسم (تنغ كونغ) المذكورة انفا في المنقولة بوظيفة المهر دارية السلطانية ومن عوايدهم ان السلطان في اول يوم من السنة يترك قصره الخاص به ويطوف على كل واحدة من نسائه في قصرها سواء كانت من الحلائل بالعقد او بالملك وفي عقب هذه الزيارة كان قد اصيب بمرض

اعجل به الى القبر في ظرف اربع وعشرين ساعة لا غير وكان القيم عليه في مدة قصوره هو عمه المدعى باسم (كونغ) ومن امره هذا انه كان هو الرئيس الحقيقي للدولة الصينية ولا ين اخيه منها بمجرد الاسمية وهو الذي اعاد هذه السلطنة العظيمة بهيجتها القديمة وكانت قد اعتراها الاختلال والتلف في مدة السلطان السلف والمظنون ان عم السلطان المتوفى الان هو الذي يخلف ابن اخيه على سرير الملك اذ لم يعقب ولدا كما ذكر في بعض الجرنالات والحال بخلاف ذلك ومن قوانينهم السياسية ان السلطان مطلق التصرف وليس فوق يده بدوانه هو الحاكم الاعظم والقاضي الاعلى النافذ الحكم في سائر بلاد السلطنة وانه لا يستحق الولاية السلطانية بحق شرعي وراثي صادر عن اصل الهى فلا يتقلد بالسلطنة دائما بكر ابناء السلطان المتوفى بل تعتبر عندهم الكفاءة في استحقاق الولاية العامة ويتقلد بالسلطنة اكفاهم للقيام باعباء الامور ولا يثبت استحقاقه الملك بصفة كونه (ابن السماء) ولا يعتبر تقليده صادرا من عند الله سبحانه وتعالى الا اذا كان قد احسن التدبير وقام بالامور اتم قيام طبقا للاصول المنصوصة في كتبهم المقدسة فان تعدى تلك الحدود كان ذلك من عند الله دليلا قاطعا عندهم على انهم قد اخطوا في انتخابه وان الاولى بالملك غيره من بعض اصحابه وللسلطان عندهم مجلسان استشاريان (احدهما) المجلس الخصوصي وهو يتركب من ستة رجال من اعلى ارباب اهل الدولة منهم ثلاثة من اهل الصين الاصليين والثلاثة الباقون منشوريون (اي من اهل القطر المسمى باسم المنشورية وهو بلاد متسعة جدا من اقطار بلاد اسيا تابع للسلطنة الصينية) وفي المجلس عشرة اعضاء اخرون مساعون والوزراء الاربعة الاقدم من سائر الوزراء الاخرين هم المقلدون

والتكاثر والتراخي والتزاهر والتفاخر ولكن المباحث لم
على ذلك هو ان سلاطينهم لا يريدون ان رعاياهم
يسرفون في تجهيز جنازتهم وبيوتهم ان يكونوا
هم اسوة لغيرهم في هذه المادة فلا يتبرجون فيها ولا
يتبرجون (اه معرباً من لا غازيت دو فرانس)

المالك الحروسنة الشاهانية

تذييل على ما ورد في صفح الجنان . من الكلام
على مملكة آل عثمان

(من قلم نوفل افندي نوفل تابع الجزء السابق)
التي شبا عليها اذ بدون ذلك لا يمكنهم ان يدركوا
الفرق العظيم بين مرارة العيش التي كانت ولدت التي
حصلت قال المتنبي

وبذمهم وبهم عرفنا فضله وبضدها شين الاشياء
ان حالة الاهالي في تلك الاوقات كانت مناسبة
لذلك السياسة ولا يفة بها سواء كانت في الاعمال او
الاداب وزد على ذلك نسبة الاعمال الى المعارف
ايضا فكان لا يمكن للفلاح او الصانع او التاجر ان
يطرح نفسه في ادنى مشروع لم تجر به عادة اسلافه
خذا من عدم التجاح والخسارة من جهة (وهذه الخلة
لا زالت عند اكثرنا الى الان) وتنتج اعين الحكماء
عليه من اخرى بل كانت الدراية والمذاقة تنحصران
في التفتن بما تنقي به الاضرار التي يظن وقوعها من
الاقدمات والمظاهرات التي تهيئ طبع الحكماء فكان
استعمال المكر والخداع حرفة تملق الاقويام وكذلك
التظاهر بالفقر والاحتياج خلة عامة للناس على
اختلاف طبقاتهم ولا سيما الموظفين في الخدمات
الاميرية فان منهم من كان يفعل ثوبة الجدي مرارا
ليكس لونه وربما وضع عليه رقعة ايضا من ناحية
الجلوس لئلا يعرف بانه جديد فيكون ذلك سببا
لذلك الحاكم به وسلب امواله وكان ارغب البيوت

بمرتبة الوزارة العظمى المصاحبة لمرتبة الوزير الاول
يلاد انكترا (والثاني) المجلس العام ويسمى عندهم
بمجلس التحيلات السياسية وهو نظير دواوين
الوزراء عند ملوك الافرنج يتركب من اوجه ارباب
الوظائف العمومية الموجودين بقاعدة المملكة
الصينية وهم الذين يباشرون القوة التشريعية
والتنفيذية ولهم صحيفة نشرية رسمية بنشر فيها
بمحرف الطبع سائر الاحكام السلطانية التي
تصدر عن ذات السلطان بالمجلس تسمى باسم (غازيت
دويكنغ) وليس بمخل جنازة سلطات الصين اذا
مات من الابهة والطنطنة كما قد يتوهم من ليس له
بذلك معرفة لداعي ما يتبع بالضرورة في سائر نواحي
مملكته لو فاته من الخلل والفساد وصفا ما بفعاله في
هذه الحادثة مما لا يختلف الا قليلا جدا وانهم يضعون
على النعش ستارة حمراء لاشيا عليها ولا زينة فيها
ومجمل رجال كالعادة الجارية وموكب الجنازة خفيف
جدا يتركب من بعض عساكر يحملون الوية مصحوبين
ببعض ضباط صفار الرتبة يتبعهم بعض الخدم وكلهم
يمشون من غير انتظام عظيم واما الوزراء وضباط
الجنود العظام فانهم يسبقون موكب الجنازة مع السلطان
الخلف ويقفون عند اول منزلة معدة للاستراحة حتى
ياتيهم النعش فيلقونه هناك ويركعون له ويسجدون
ولا يزالون يستهرون على الركوع والتجود له حتى
يصل الى المقبرة الغربية الكائنة على البعد من المدينة
وكان السلطان المدعو باسم (هيان تونغ) والدا السلطان
المتوفى الان قد دفن بالمقبرة الشرقية الكائنة على البعد
من المدينة بمثل هذه المسافة على طريق النصر السلطاني
الصيني فلزم دفن ولده هذا في المقبرة الغربية لان من
عوائدهم تبديل دفن جثث موتى سلاطينهم نارة في
مقبرة نارة في مقبرة اخرى ولربما كانت هذه البساطة
تعد من الغرائب عند مثل هذه الامة الفاوية للتظاهر

بتكلم متباهيا من عظم ثروتهم الا اذا ضاعفها مرارا عما
هي عليه

ولما كانت سطوة ادنى نفر من الجند او ضبطية
الحكومة في تلك الاوقات معادلة لسطوة من كان
فوقه من الحكام يعني ان سلطة الضابط لا تنقص
شيئا عن سلطة حاكم البلدة وحاكم البلدة لا يفرق عن
الوالي وهما جراً كانت خشية الرعايا من ذلك الضابط
او الجندي اليكجري او الاربنودي ولا سيما اذا كان
سكران تعادل ايضا خوف سركب اعظم الجرائم من اشد
التصاصات في هذه الايام حتى ان النساء الموقرات
كن لا يستطعن المرور في اسواق المدن الكبيرة
وشوارعها بدون خطر على عرضهن اذا كن خاليات
من حرس في الكفاءة لخنهن ومخافتهن وكذلك
الاحداث ما لم تكن ايادهم بايدي ابائهم او رجل
من الشيوخ في ذهابهم الى المعابد او غيرها ومع ذلك
لا بد من ثوارت المشاغبيين او اقله تهديدات اهل
الفساد وناوهم وحملك ما وقع من الفظائع التي
نعمدها وهو ان شابة من بنات الاجانب المعتبرين
كانت ذاهبة ذات يوم الى الحمام فصادفها في طريقها
رجل من العساكر بغير سلاح وتعرض لمداعبها
فزجرته فتتبعها الى ان عرف محل دخولها ثم رجع الى
محلها وتقلد اسلحته وجاء الى ذلك الحمام ودخل على
النساء الموجودات فيه ولم يزل يستقصي عن تلك
الشابة الى ان عثر عليها وهي جالسة تسخم على احد
الاجران فاطلق عليها الرصاص وقتلها ثم انعكف
راجعا الى وجافوت احتفي فيه الى ان انتطح الامل من
امكان اجراء قصاصه واخر ايضا قبض على يد شابة
من بنات الاروام وهي خارجة يوم الاحد من الكنيسة
مع زوجها واخذها قهراً واجلسها الى جانب في قهوة
كانت بالقرب من ذلك المكان ولم يستطع احد ان
يخلصها منه الا المرحوم طوسون باشا ابو المرحوم عباس

للسكن ما كانت ابواب ضيقة ومواقف متروكة ومسالك
منحرفة ذات تعاريج ولا باس اذا كانت مظلمة لئلا
تؤخذ وقت اللزوم اصطبلات للدواب او ماوى
للعساكر وخاصة محلات العبادة وكان لكل من
مراتب الناس درجة لا يتعداها في قضية الملابس
كالاباج الاصفر مثلاً للموظفين في خدمة الحكومة
(وهذا القسم كان غيورا على مزاياه هذه غير مفرطة
حتى لو امكن للرئيس ان لا يسخ بشيء منها للرؤس
ايضا) اما الناجر فلا حق له فيه بل مترتبة تقضي
ان يكون بابوجه احمر وكثيرا ما كانت هذه المنح
سببا للبص والضرائب اذ ان الحاكم كان يمنعها احيانا
لشترها اصحابها منه بالاموال والى الان توجد عندي
التذكرة الديوانية المعطاة من الحكومة الى المرحوم
والدي صكيلا تعارضة الضابطة في ملابس ومركوب
لكونه كان رئيس كتبة بعض الاقلام الاميرية وكان
ذلك من جملة ما للحكام مما لا يسعنا تعداده من انواع
التحيات التي كانوا يستعملونها للبص وسلب الاموال
وانما نكتفي بذكر واحدة منها لتؤخذ مثالا للباقي وهو
ما رواه بعض شيوخ بلادنا عن رجل من الضباط
كان محافظا في قلعة طرابلس واستمر على ذلك
سنين الى ان كبر وشاخ فانحط عن درجته اذ لم يبق
له قدرة على المشي وانما كان يتدرج احيانا الى ان يصل
الى باب القلعة ويجلس على مصطبة هناك للتزاهة واذ
وشى به بعضهم لحاكم المدينة بانه من ذوي الثروة
فاراد الحاكم ان يحاصه بشيء منها لكنه لما لم يجد
لذلك سبيلا ارسل بامر مع بعض اعوانه بان لا يخرج
بعدها من باب القلعة ولا يجلس على تلك المصطبة
اصلا فالتزم حيث نذر ذلك الرجل ان يشتري ما كان
له المحرية بمبلغ كبير من الدراهم فاين هذا مما نحن عليه
الان فان بيوتنا قصور مشيدة وملابسنا لا مزيد على
ما هي عليه من الاثاث واغنيانا لا يرتضون ممن

باشا وهو عم حضرة خديوي مصر الحالي فانه تلك سيفه
عندما استغاث به رجلا وذهب ماشيا على قدميه ومعه
اثنان من ماله ففقط ولما وصل اليه انتهره فوقف على
قدميه فصر به بالسيف القاء شطرين وسلم المرأة الى
زوجها ولم يكن عويل النساء وصر يحنهن وهن
مجرورات رغما بايدي هذه العساكر ينقطع يوما
واحدا من الاسواق فاذا بآبي لسان يمكنا ان نقوم بحق
الشكر الواجب لذلك السلطان الشفوق صاحب
المهم العلية والشوكة القوية لآبادته هذه الرجايات
واراحة ماله من شرورها وابن نحن الان ما كنا عليه
عندما نرى تادب خادم الحكومة وخاصة ذلك
الضابط الذي يرسل اليه لغرض من الاغراض وما
يعاملنا به من اللطف والرفقة وابن العريكة حتى
كانه يخاطب مولاه

وقد كان باب الحاكم مغلقا دون العامة بل وكثيرين
من الخاصة ايضا فانهم كانوا لا يقدر ان يدخلوه الا
في اوقات معينة كاورقات السلام والمعايدة وما اشبه
ذلك وانما يفتح فقط لذلك الخادم الذي قل ان
دخله مرة بدون ان يكتب وصيته مثلا خوفا من
سرعة الحصول على تلك العاقبة التي تدر سلامته منها
ولو بعد حين وهذا قالم اقبل

ومعاشر السلطان شبه سفينة

في البحر ترجف دائما من خوفه

ان ادخلت من مائه في جوفها

ادخلها وما بها في جوفه

وكان هو وحده المستقل بتبليغ دعاوي الناس
ونوسط امرها ولذلك كان لا بد من كونه شريكا في
اكبر قسم من القادة التي تبقى اصاحب الدعوى بعد
اخراج حصة ذلك الحاكم منها فاين ذاك ما نحن فيه
الان اذ لا مانع يصدنا عن التمثل بحضرة الحاكم في
اي وقت اردنا وتكليفه الى ما ناتف نحن ذواتنا من

احتمال مشقة معاناته هذا فضلا عما تصادفه منه من
البشاشة والاكرام وربما اجلسنا الى جانيه واشركنا
معه في التدخين

وكان عالم اللغات الاجنبية في تلك الاوقات من
الامور المتجبة لانه يكون احيانا مجلبة لسوء الظن كما
يقال عن رجل من وجوه بيروت كان يعرف اللسان
الرومي فاتهم بانه هو الذي كان سبب لتسلي الارواح
في اثناء حركتهم على ساحل تلك المدينة وزد على ذلك
ايضا نفور اهالي البلاد من الافرنج حتى انهم كثيرا
ما كانوا يغبرون ملابسهم ويلبسون اثوابا عربية
تجنبيا لما ربما كان يقع عليهم من الامور الميئة ولا سيما
من الاولاد الذين قل ان وقع نظرم على رجل منهم
مار في السوق ولا يصرخون قائلين فرنجي كوكي
وكانت مدارس التعليم مختصرة في القراءة البسيطة
وقليلون هم الذين يخرجون فيها ومدرسوها من
العميان وخاصة في بر مصر فيقول الواحد منهم لهذا
اقرا ولا خردلة يا ولد على الحروف او ينطق له بها
هو غيبا وعلى التلميذ ان يميزها من بعضها ومتى تعلم
الولد القراءة خرج من المكتب ثم اذا اراد بعد ذلك
ان يكون محاسبا التمس له رجلا من اهل الحساب
ليعلمه الجمع والضرب والنسبة ومتى عرف ان يركب
الحروف خطا علق في منطقته دواة وصار كاتبا اما
اذا اراد ان يكون طبيا فلا بد له من ان يضيف الى
ذواته ملقعة صغيرة من النضة ويقبض بيده على عصا
اذ بها تتم له هذه الصناعة ولكن اذا لم يحب ان
يكون جزارا للنفوس واراد ان يكون صاحب مهنة
غيرها قصد نجارا او خياطيا او صايقا بخدمة محانا
مدة ليلاحظ اعماله ومتى تمكن من ان يقلدها صار
معدودا من ارباب تلك الحرفة اما الاداب العربية
فكانت محصورة في بعض الطلبة لا يعتني بها احد الا
من كان راغبا في الامور الشرعية والوظائف العلمية

فاذا تعرض احد لعلم الخوف فضلاً عن غيره مثلاً
غير هذا التصد او التعيش من نظم الشعر كان موضوع
منح العامة وهزلياتهم بخلاف من عرف ديباجة مكتوب
مشورة كالجانب المهاب فسيح الرحاب وما يتبع ذلك
فانه يكون هو العالم العلامة والخبر النهاية تقصده
الناس من جميع الاطراف والاكتاف لينص لم
المعروضات والمحركات الرسمية ومن كان يروي
قصصاً عن ظاهر العمر مثلاً او ما جرى من الفرنسية
في هذه البلاد عندما هاجموا عكا اجمع الناس على
انه قهرمان الزمان وبالاختصار على ايراد هذه
الحكاية الاتية يعرف المطلعون درجة معارف تلك
الايام وفي انه لما حضر الخواجه برد الامركاني الى
بيروت من نحو اربعين سنة واخذ في ان يبين للناس
في اثناء خطاباته بعض خاصيات الكهرباء وتصعيد
الماء بواسطة تفريغ الهواء وما اشبه ذلك من الامور
الطبيعية كان بعض الذين يسمون مثلاً لا تهمن خواص
الناس يتحدثون مع بعضهم بعض ويقولون ان هؤلاء
الافرنج يريدون ان يزعموا معتقداً اننا باظهارهم لنا انهم
قادرون ان يفعلوا بالعناصر الارضية ما يفعل الله
جل شانه فيها لكن قد فاتهم الحزم اذ اننا نعرف بان
ما يفعلونه انما هم فاعلوه بنفس العناصر التي هي في
حد ذاتها من صنع الله فلا يغلبونا الا اذا اتونا بعناصر
غيرها تكون من صنعهم بالذات لا دخل له سبحانه
تعالى فيها فلتأمل اذن الفرق بين ما كنا فيه
بالامس وما صرنا اليه اليوم حيثما نرى رجال دولتنا
العظام فضلاً عن فرادى الناس يتكلمون باللغات
الاجنبية كما يتكلمون بلغاتهم الاصلية وللاجانب ما
لا مزيد عليه من الحرمة والرعاية اللابيقين باعز
الضيوف واحبهم الينا وتنمى لعيون المرحومين لو
رات كيف لعبت ايادي التمدن بتمزيق حجب
الظلام التي كانت منسدلة على عيون بني الوطن

ومكتهم من ان يبصروا والحالة هذه كيف يفعلون
اشواك البغض والتنافر من بينهم التي لم يكن لها سبب
الا لكون كل فريق منهم يطلب الاستقلال في
اختيار الطريق التي يجب ان يرضي بها خالقه حتى
تعرف اصحاب تلك العيون حقيقة الواجبات الوطنية
عندما يشاهدون اهل الاسلام والشعوب المسيحية
والطائفة الاسرائيلية مشتركين معاً في السراء
والضراء وتحقق ايضاً الفرق في المعارف وان العلوم
وخاصة علم الطب لا يكون تحصيلها بالوراثة كما كانوا
يظنون بل لا بد لها من مدارس تحصل فيها كالمدراس
الرشدية التي انشأها في هذه الايام دولتنا العلية
وغيرها ما اعتنى بتأسيسه الاهلون والاجانب وانتشر
في جميع اقطار السلطنة العثمانية ونهني كذلك مدينة
بيروت بعودتها الى منزلتها القديمة اذ انها والحالة
هذه مرضعة العلوم لا الله وحده في عامة اوطاننا
السورية

وكان جل ما تحتويه خزائن محبي المطالعة من
اهالي بلادنا (اللهم الا طلبة العلوم الفقهية والاداب
العربية الذين يكادون يحصون لغاتهم وحصرهم في
دائرة ضيقة اما املاً بالحصول على المناصب
ولئن كان لا يعمر تحصيلها وقتئذ حتى ولا على
الاميين ايضاً واما رغبة في نظم الشعر والتعيش بواسطة
ولئن كان يجوز عند الاكثرين نظمة ملحونة) هو
كتب الف ليلة وليلة وقصة عنتر وها المرغوب فيها
لقتل الاوقات وقيام الهرج والمرج في ليالي الشتاء واما
من امتاز باقتناء كتاب من كتب التواريخ والمناظرات
كسلوات المطاع وفاكة الخلفاء وغير ذلك مما
يدرك معناه (لا المقامات الحبرية ونظايرها انني لا
يعرف من قيمتها الاغلاء ثمها فيختفي في اعماق صناديق
امتعتوا ثمينه فلا يقرأها ولا يسبح لاحد ان يقرأها)
فانما يطالها ليحفظ في ذاكرته بعض امثلة لتزمة لتحلية

كلامه اذا كان من الذين يجهلون التصدر في المجالس والاستقلال باشغال المحافل وهبات ان دخل شيء من هذه الكتب باليد لضعف مقتنيها وقلة ناسخها وعدم وجود المطابع التي تتكفل بوفرة الكتب ورخصها حتى لو سمع رجل لاخر نسخة يطالها للامة من عرف بذلك من اصدقائه ووجهة بانه لا يعرف قدر نفسه لكونه بذل المعارف وجعل له شريكاً فيها ولم يزل الحال على هذا المتوال الى ان تجددت المطابع العربية في الديار المصرية وانتشرت بواسطتها الكتب التي ترجمت في مدارس الحكومة وصودف اني كنت وقتئذ رجعت الى مصر في سنة ١٨٢٧ مسجبة ورايت فيها حانوتاً معداً لبيع هذه الكتب دخلته للفرجة فانهضت للارابت صاحبة يعرض علي انواع الكتب الجميلة الموجودة فيه ويشوقني الى مشري شيء منها على خلاف المألوف فاشتريت منها ماراتي حتى جمعت جانباً مليحاً رجعت به الى بلادي متباهياً ولم البث الا قليلاً حتى انتشرت تلك الكتب في هذه البلاد ولم يكتف منها احد الا وطن بنفسه بعد ان طالها انه قد انتقل من وهاد الظلمة الى مرتفعات النور بل هو كمن خرج من حيز العدم الى عالم الوجود وها كتب العلوم والفنون على اختلاف انواعها قد كثرت كثرة بالغة بواسطة المطابع المصرية المذكورة والبيروتية وغير ذلك من البلاد التي توجد فيها الائمة الغيورون على اللغة العربية وهي تنادي على صفحات الجرائد بلسان حالها قد كنتم تطلبوني ولا تجدوني فما قد وجدت فلماذا لا تطلبوني

وقد كان السفر من مدينة الى اخرى لا سيما اذا كانت في قطر اخر كدمياط مثلاً بالنسبة الى بر الشام يعد من المذورات الصعبة ويذوق المفاقر من لوعة وداع الامل والاصحاب ما يوهمة بان لا سبيل بعدها الى الاجتماع وناهيك ما كان يقال وقتئذ عن

المسافر الى نفس القاهرة بانه مزعج على ان يتكبد انتقال المسير في برين واهوال السفر في بحر بين قفا بالك فيمن يسافر الى اورباً مثلاً اما امر كافل من خطرت له رويتها على بال بل لم يصل من اخبار اكتشافها الى هذه البلاد الا تقاطيع غير متسقة العبارات ولا وثيقة الروايات كما وان حوادث اورباً ايضاً كانت ايضاً على هذا المتوال فلا نسمع من بعض تفاصيلها الا ما كان قريب العهد من ميلاد ابائنا ووصل اليها منهم عن اجدادنا ما لم يتسبب عن ظهورها محاذير تجارية او كان له علاقة مع دولتنا اذ نعرفه جالاً بواسطة الضرائب التي تنتهز فرصة اغتنامها منا المحكام المستقلون في التصرف باموالنا وارواحنا وليس لنا ذنب فيها الا الاشتراك الديني بيننا وبين تلك الدولة الخاربة فلا عجب اذا اذ كانت وقتئذ قصة السندباد البحري وامثالها موضوع فكاهاتنا او تاملات بعض الذين يرغبون منا الوقوف على اخبار السياح ورحلاتهم ليعرفوا ما في الكون من الغرائب والعجائب اذ بين ايامنا هذه وبين سنين قليلة سبقتها بون بعيد لا يمكن وصفه ولا يومل تصديقه الا لمن راي ذلك بعينه كما ان اهل تلك الايام لا يمكن ان يخطر لهم ببال بل لوحكي عنه اظنوا من الحال بان الناس يمكنهم ان يخاطبوا بعضهم بعضاً من مشارق الارض الى مغاربها بواسطة التلغراف كما يخاطب الرجل منهم من كان في دار مجاورة لداره او جالساً الى جانبه او ان تاتيهم مراكب تجارية في كل اسبوع او اسبوعين بالبضائع المنقولة من اقاصي البلاد الاجنبية او تجمعهم الطرق الحديدية كل يوم باقوام جديدة او ان تمنعهم الجرائد بهذه الوسائط بحوادث الكون اليومية صحيحة الروايات ملخصة العبارات فيكون الرجل وهو غير مترحز عن مكانه مشتركاً في المخبرات الدولية والتدبيرات السياسية

والوقائع الحربية والمذاكرات التجارية والمساجلات
العلمية والاكتشافات الطبيعية ومشتغلاً بالوقت ذاته
في السباحة محبوب من مكان الى مكان بحيث لا يتكلف
في ذلك الى نفقة مالية يمكنه ان يعدها خسارة كلية
او ان يحتمل مشقة تعب رجله بل ولا ان يضطر الى
تحريك شفتيه اذ ليس عليه الا ان يطالع صحيفة صغيرة
تجعله وهو ناظر اليها مطلعاً على ما هو واقع على سطح
الارض بالطول والعرض وحسبنا اننا بهذه الاثناء
طفنا في طرفه عين بواسطة جريدة الجئان البهية جميع
بلاد السلطنة العثمانية وعرفنا ما لكها الواسعة وجبنا
اقطارها الشاسعة وشاهدنا كل ما فيها من الآثار وما يروى
عنها من الاخبار وما فيها من الخيرات ولها من الصفات
التي تميزها عن سائر الاقطار فتسمى لمنشئها العلامة
الفاضل ذي المزايا الحميدة والاراء السديدة والاعمال
النافعة المفيدة ولديها شبله المشهور بالذهن والوقاد
صاحب البراع الذي يشهد له بالبراعة والرشاد
وينادي بذكائه وسمو معارفه في كل قطر وناد ان
يدها الباري سبحانه بتوفيقاته ويسبل عليها بحال منته
وخيراته فهو على كل شيء قدير وبالاجابة جدير

لغز

(من قلم السيد احمد افندي الفواخري بالشام)
ايا من بدا بمختر في حال التفرغ
وايدى عميا حسن طاعة الفجر
وحاز مقامات رفيع منارها
وحاز كمالات نجل عن المحصر
وحل رموزاً دونها الفكر حائر
وابدى كنوزاً قد غنت لدوي العصر
وصاح لسان الحال بذكر فضله
فابدى جميع الحمد في ذلك الشكر
غزلت لكم في طي لغزي ثلاثة

ثنا بعضها بعضاً بلازم في الذكر
ثلاثة تاتيك احرقها وقد
تولت بتزيب على مقتضى الامر
فا اسم ثلاثي لشيء بذكره
لقد صرح الرحمن في محكم الذكر
فتصنيفه شيء ذميمة اخا العلا
ونوع من الاشجار سامية القدر
وقرة عين بل ونعت لا عين
بها قد وهى في العشق مضى الهوى العذري
وثلاثة من ثانيا وصف لطيف
وما جاز في سبل الرشاد من البر
وتصنيفه ادم لطيف مبارك
فانهم به قد جاء يغني عن القدر
غنت اية في محكم الذكر غارة
وحونا من الجئان يسبح في البحر
وان له فعلاً مضراً وقلبه
دواء وترياق من السم والنصر
وتصنيف هذا القلب ما يرفع الاذى
بامكان قلب فافتهم يا اخا البدر
وثلاثة فعل بات فاعله بطو
فلا لافض اللبل عن ربي تجري
وتصنيفه وصف لفائد نعمة
فكم من فتى يحوى بها اعظم الاجر
وشيء غنا ايلس متصفا به
ومن كلن موصوفاً به بات في خسر
وعش ذاكراً واخضع لمولاه دائماً
واول امر فافهم التصدي في الذكر
وثلاثة من ثانيا امر لجاهل
باسر به ان كان ذا عمل بدري
وكرره فيما كان عذبا مكرراً
وما قد غنا بروي ويحمد في الحر

وصفها وصف الذي النهم والذكا
فتى في ميادين الملاذنه يجري
حكمت ناظري أو ناظر القلب فاه
وما تبدي نابعا من هيا القطر
ويخرج شيء منه يهدي وقلبة
يضل فجل ذا النهم تظفر بالامر
وتصحيته لولاه ما مرسل دعا
يهدي ولا الاسرار تبدو من الجهر
وثلاثه شيء من خصايصه به
سما الورد مع اتباعه في سما الزهر
وتصحيته وصف لطفل اصابه
مصائب عظيم ماله فيه من جبر
وانته في التانيث وانعت بلفظه
لجوهرة حسنة غالية القدر
وشيء تخاف الناس من شره فكم
احل فتى ذا سطوة روضة النبر
وقلبها ادم له فرقة صبت
ترأه لذيذ الطعم يوجد في مصر
وثلاثه من ثانيه وصف اقارب
قابلة بالاحسان والفضل والخير
وتصحيته شيء اذا حل بالفتى
احل به الاسقام من شدة الضر
فصحب لا اسم الفاء منه بتعبه
بها اقسام الباري وصرح في الذكر
وشيء يخاف الصب منه فكم صلى
فواد محب ذي غرام على البحر
ونبت بدا في الارض تفتدي
به حيوانات يكون مع البر
باخر حرف منه ابصرت الوري
به يهتدي في السير في جبل البر
فيا من غدا في كل فن امامه

ومن قد سما قدر اعل ك ذي قدر
ومن حاز في العرفان اكمل رتبة
واقصى منال ليس يختر في الفكر
فهاك اخي ابرهيم بكرا غدت على
بهاء محيا الحسن مرسله الستر
فكن رافعا عن وجهها برقع السوى
تشاهد على غصن البها طلعة البدر
فان شمت عيبا في بديع جمالها
فتصحيته عين الكمال لذي خبر
الم تر ان البدر من حسنه بدا
به كفت هل كان ذاك بوزري
عليكم سلام عاطر ونجوة
يفوح شذا معطارها زكي النشر

حل لغز اديب افندي عبدا لله اسحق
مع لغز اخر

(من قلم سيادة الشيخ محمد صالح افندي
المير بالشام)

يا فاضلا ابدى لنا	بالبان لغزا يغتبط
ما اسم اذا لفظه	كان رباعيا فقط
وان كشيته ثلا	ثيا غدا بلا شطط
يقرا بالطرد وبال	عكس وما اهل قط
ونصفه المتقدم	منه من الغلط
وعكسه دل على	اخر نقل حيث خط
وشطره يكون ح	لثة فطوي من ضبط
ونصفه التالي مشا	ر اللهم الغتبط
وعكسه ظرف بدا	وهو بذلك انبسط
هذا وان كنت فتى	لدر معناه التفتط
فكررت اربعا	ولا تكن من ضبط
واعرين حيثدر	وكن هاما تغتبط

التوفير السياسي وتحسين احوال الامة
(من قلم سليم افندي البستاني تابع الجزء السابق)

هذا وقد عنونا هذه الجملة التوفير السياسي .
مراعاة لاسم هذا الفن في اللغات الاجنبية فانه في
الفرنساوي ايكونومي (اي توفير) بوليتيك (اي
سياسي) . مع انه ليس بمحصور بالتوفيرات السياسية
التي يفهمها العربي عند مطالعة كلمة السياسة ولكنها
قواعد عمومية لتحسين حالة الثروة والمحافظة على
مركزها الحسن في كل حال ولذلك الاصوب تسمية
بإدارة التوفير او بتدبير المنزل . والتوفير في اللغة
التكثير تقول وفر المال والمتاع وفر أكثر واتسع
وتم وكل وفر فلان المال والمتاع كثره ووسعه
وانما كلمة . وهذا هو غير المحرص والنجل لان الموفر
هو الذي يسعى لتوسيع ماله ومقتنياته العقارية والمنقولة
والمحرص هو ان ياخذ الانسان نصيبه ويطلع في نصيب
غيره والنجل هو ضد الكرم والامساك وهو ان يحرم
الانسان نفسه وغيره ما لا يجب ان يحرمها منه لمجانبة
صرف المال مع الاقتدار على صرفه . فالموفر هو الذي
يجهد في تكثير ماله واملاكه وهذا لا يستلزم طمعة
في نصيب غيره ولا امساك ولذلك يخطئ من يظن
ان التوفير هو كالمحرص او كالنجل فالموفرون هم
الذين يحق لهم الاكرام كما ان الاهانة نصيب
النجل . والامة الموفرة هي الناجحة على ان معرفة هذا
الفن ومعرفة السلوك بموجبه من اصعب الامور وعلى
الخصوص عند اتساع الدائرة . وليس في هذه البلاد
شيء منه فان الغنى فيها هو نتيجة التصادف التجاري
واكثره من البلدان الاجنبية وهو قليل جداً بالنسبة
الى قوة البلاد الطبيعية وبرهان عدم وجود فن
التوفير عندنا عدم اقتدار الذين ينجحون بالتصادف
المالي على المحافظة على مراكزهم اذا لم تقل على توسيعها

بالتوفير فان راجعنا تواريج الذين نسميهم اغنياء
عندنا نراهم كلهم والنادر كالعديم حديثي الثروة فان
الذين نبغوا بذلك التصادف قد انخطوا لانهم لا
يعرفون التوفير فيسرون بتحويل المال الى بضائع ثم
البضائع الى المال وبالتيام بالجد الباطل المضاد للتوفير
لان صرف المال في شيل ما هو فوق مركز الصارف
ولذلك لا يزيد راحة ولا تنفع انما هو تذبذب
والتذبذب طريق الاقلال وهو ضد للتوفير . والبرهان
الثاني على عدم نفوذ قوانين التوفير عندنا اننا نراهم اصحاب
الاملاك فان ثلث منهم يكادون يستعطون من
الاحتياج مع ان املاك ابايهم كانت تكفي ثلث قلو
وفروا اي اجتهدوا في ملاحظة اعمالهم ونموها واقبلوا
عن الكسل والملاهي الباطلة لقام التوفير مقام تقسيم
الاملاك بالارث . ومع ان الاهالي قد حصلوا على
بعض المعارف لا تزال التجارة بلا توفير وهي سائرة
الى الخراب لانها على غير اساس وشان كثيرين من
اهلها الطيش والحدة في الاشغال ولا يجتمع ذلك مع
التوفير فابن الربح . واذا استشهدنا لدى كل تاجر
دفاتره لثبت ما قلناه . فان ربع بعضهم يكون
ربحهم قدر ربع ما يجب ان يربحوا وهو نتيجة كثرة
الرائدات ولو كانت الخمائر نتيجة لا مهرب منها بعد
استعمال الحكمة في الاتباع والدقة في التصريف
لعذرنا التجارة ولكنها نتيجة الخروج عن دائرة الحكمة
ومن اعظم الاغلاط التوفيرية اخلا البلاد من المال
بدفنه في الانشاءات البنائية مع اننا اذا حسبنا كل
مصاريفها مع خسارتها مع الزمان نرى ان ربح المائة
بها لا يكون اكثر من اربعة غروش اذا لم يكن اقل
من ذلك واكلاف البناء قدر ضعف القيمة بعد اتمامه
فان بنيت دارا بالف ليرا لا تباع باكثر من خمسين
او ستين الفا فابن التوفير من هذه الاعمال فانها
تضييق وليست توسيع لانك عوضاً عن ان تنجز

المائة الف مائة واثنى عشر الفا تجعلها سنتين وعوضاً عن ان تصير بعد اربعين او خمسين سنة في يدك او يدك سبعين الف ليرا تبيت عدماً واذا قلنا انها عوضاً عن ان تصير ٢٥ الف ليرا تصير عشرة الاف فابن يكون التوفير وهذا هو الخراب بعينه . وهكذا نرى التصادف التجاري لا يكفي لسد الخسائر الناتجة عن جهل التوفير . ومن اهم قواعد التوفير الاعتناء بالاشياء الطفيفة لاقتنارها الى ذلك بخلاف الاشياء الكثيرة القيمة فان قيمتها تعني بها وما احسن المثل الانكليزي وهو اعتن بالبنسات لان الليرات تعني بنفسها . فاقامة الميزانية بين القوة والزمات ونتيجة العمل مما لا بد منه في كل حال مع مراعاة الظروف وهذا بخلاف الواقع عندنا فان المحرك الاول في الاعمال هو القدوة فانها تقوم عندنا مقام تلك الميزانية فنعمل ما يفعل غيرنا بدون ان نزين قوتنا الادبية والمالية وبدون مراعاة ظروفنا وتعديل الاكلاف ونتيجة ازدياد المناظرة بدخولنا في العمل وباتتالي ازدياد الاكلاف وتقصان الارباح . ومن هذا يظهر ان حالتنا بشئ الحال ولا بد لنا من الانتباه

هذا وقد قلنا ان الامنية هي المسند الاساسي للاعمال فان تكدرت لا تقدر الامة ان تقوم بحق اعمالها قياماً مطابقاً لاصول سياسة التوفير لانها تبيت ملزومة ان تنجب الاعمال المفترقة الى الامنية فتصغر دائرة عملها وتضي محصورة بحيث تصير القوة اعظم من مركز العمل ولذلك لا بد من ان تكون نظمات الدولة وقوانينها متكفلة بصيانة الاعمال وان تكون بد الاجراء متكفلة بتنفيذ تلك القوانين والنظمات تنفيذاً مرتباً منظمها لا يختلف باختلاف مراكز الرجال وسطوتهم ولا باختلاف اجناسهم واغراضهم فان القوانين الغير المنتظمة والاجراءات المختلفة الكيفيات المتوقعة بعض التوقيف او كلاً على

ادارة مأمور او ميل مجلس حائد عن قوانينه في سم على التوفير اذ انها قيود لا يدي القوة التي لا يسوغ لها ان تخرج الى الفعل ما لم توقن بانها سالكة سبيلاً خالياً من الاخطار . فافتقار التجارة الى الزراعة هو قدر افتقار الزراعة اليها فان تكدرت امنية التملك بعدم انتظام قوانينها او بخلال الاجراءات او المحاكم تبيت ايادي سياسة التوفير مغلوله لتحويل القوة الزراعية الى مراكز الاعمال التجارية مع ضياعها وضعفها بسبب المضار التي لحقت بها بتكديرات الزراعة واذا ضعفت التجارة يعود ضعفها وبالاً على الزراعة لاقتنارها الى قور يغيرون زمان المحصولات او مكانها او يغيرونها جميعاً للحصول على المنفعة المالية وهي يتبوع كل المنافع . وبناء على ذلك نقول ان السياسة هي روح ادارة التوفير وبدون انتظام احوالها لا تتسع دائرة اعمال الامة وبالتالي ثروتها وسعادتها ولذلك لا نرى امة بدون سياسة نافعة عادلة متينة حاصلة على نتائج التوفير ولكننا نراها تسير الى الزوال في والدولة الفايضة على اعنة الاحكام . ومن اشد الامور ضرراً بالتوفير اضعاف الزمان بالفارغ او اطالة زمان الخسائر وسبب ذلك انما هو عدم ابرام المشاكل في المحاكم الابتدائية والاستئنافية ومع انه لا سبيل الى مجانبه ذلك في بعض الظروف لتراكم الاشغال او لارتباك الدعاوي المقامة لا غنى عن ايجاد وسائل لتخفيف اقبال ذلك وتقليل الدعاوي ورفع اقبال المشاكل عن المحلات العمومية وهومها لتفرغ للاعمال النافعة لها والمهيئة الاجتماعية ومن افسد السياسة دوس حق الغني لمساعدة الفقير او دوس حق الفقير لارضاء الغني فان ذلك يحمل كلاً منها على الابتعاد عن الاخر خوف نتائج فساد السياسة فيقع الانشقاق في قوة الامة بسبب ابتعاد القوة المالية عن القوة العملية وهما القوة

كلها فتعطل مراكز الاعمال ويقل الدخل فيصود
الفقر والعناء وكم من حاكم بظن ان مساعدة الفلاح
على اختلاس حق الغني او عدم مساعدة الغني على
الحصول على حقه من الفلاح الفقير انما هو من الفضائل
السياسية مع ان ذلك خلل مبني ومصدره جهل
القواعد الادارية والمعارف التوفيرية وروح انتظام
الاحوال بتصرفات المحكام وبدون انتشار المعارف
بين الذين يتيسر لهم الوصول الى المراتب الاولى
والثانية والاخيرة لا تستقيم الحال ولا يزول ذلك
الخلل . وخوف الامة من افحام الاعمال الكيرة
الزراعية او الصناعية انما هو نتيجة الافتقار الى تلك
الامنية فان ميل السياسة عن الحق في بعض الاماكن
للاصفاء للחסودين ولاهل الاغراض قد مكن ذلك
الخوف في قلوب اهل الشرق واضر بالدولة وبالرعية
وما لم تبادر الدولة التي لم يجر ذلك برضاها الى اجراء
ما يرجع الامنية لامل بوصولنا الى التوفير الصحيح .
والداهية الدهاء الحاكم الذي يتوهم ان السياسة
بالكلام وبالادعاء وبالتحزب فياخذ في وضع مبادئ
الفسطية وقومة الذين يعيشون بخدمته او يخافون
شر سطوته يستحسنون كلامه لارضاء خاطره . فجميع
ذلك من اسباب تاخر نفوذ ادارة التوفير وبالتالي
من اسباب فقر الامة والدولة

اما سياسة التوفير فهي عبارة عن اظهار الاسباب
اللازمة لادارة الهيئة الاجتماعية بحيث يتمكن الانسان
من ان يسلك مسلكا موافقا للقوانين التي تضبط
اعماله وهو مجتهد في تحسين حاله . ولم يعرف هذا
الفن تعريفا واحدا فان وضع قواعد ظاهرة صريحة له
من اصعب الامور ولذلك لم تنفرد لغة واضحة
اصطلاحية ولا اجمع القوم على تعريفاته فن الكتاب
من قال انه علم ومنهم من قال انه صناعة . وقد قال
السارجيس استوارت انه جامع بينها اي بين العلم

والصناعة . وقد قال مستر سنيور انه علم يبحث عن
الثروة وكيفية الحصول عليها وتوزيعها . وقد قال
رئيس الاساقفة الهولندي انه علم المبادلات . وقد قال
مستر مكوك انه علم القوانين التي تضبط المحصولات
المادية التي لها قيمة بدلية حال كونها ضرورية
للانسان او نافعة له او محبوبة عنده . وقد قال مستر
استورشن انه علم القوانين الطبيعية التي تضبط نجاح
الام اي التي تضبط ثروتها وتمدها . وقد قال موسين
سي انه توفيرات الهيئة الاجتماعية وهو علم جامع نتائج
ملاحظاتنا المتعلقة بطبائع اعضاء الهيئة الاجتماعية
وظائفها فذه من اشهر تعريفاتها ولا يخفى ان هذا
الفن لم يتقدم تقدما سريعا ولا تزال تعريفاته
وتحديدها العمومية والخصوصية موضوعا للخلاف
فانها تكاد لا تخلو من اعتراض مصدره راي مخالف
وفي سنة ١٨٤٤ التزم موسيودو كوني ان يقول انه منذ
سنة ١٨١٧ لم يتقدم هذا الفن اي انه ثبت على الدرجة
التي وصل اليها سنة ١٨١٧ الى سنة ١٨٤٤ الى ان
قال اننا لا نقدر ان ناتي بالبراهين اللازمة ولا بان نظهر
ما يلزم لان الظلم متعمد على المبادئ الاولى الاساسية .
وقد قال موسيودو روسي انه ولئن كان رجال السياسة
والتوفير يدعون بمحافظتهم على اصول سياسة التوفير
نرى ان اهم اصول العلم الذي يدعون بالمحافظة عليه
مجهولة عندهم اولا يعرفونها معرفة واضحة ولذلك
نقول ان صناعة تربيته الى الانسان للانتفاع به هو
من اهم الامور على انه لم ينتج عن ذلك خير عظيم
دائم لان ذلك الفن لم يبلغ بعد سن الطفولية . انتهى .
ومع ان القوم مجمعون على تعريفات هذا الفن وما هيته
لتمكن قسمة الى قسمين اولين بالنسبة الى اصحابه
الذين كثرت اختلافاتهم فالقسم الاول هم الذين
يبنون اصول الفن على الحكم وليس على التجارب
والحوادث التجارية فيضعون القاعدة العمومية فتعم

الامور التفصيلية او الافرادية. والقسم الثاني هم الذين يبنون الاصول على التجارب فيحملون عملاً دستوراً لغيره ما هو مثله وتكون قواعدهم متغيرة بحسب نتائج التجارب

والمظنون ان اقدم كتاب بحث في هذا الفن هو كتاب الاركسياس وقد نسبوه بالخطا الى اسينيس سقراط نفوس احد تلامذة سقراط وقيل انه كتب سنة ٤٢٧ قبل الميلاد. وقد قال سي ان بلاتو الحكيم المشهور قد كتب بضبط يكاد يكون تاماً عن نتيجة فعل الاعمال في الهيئة الاجتماعية على انه لم يقصد بذلك غير اظهار صفات الانسان الفطرية المتعلقة بالهيئة الاجتماعية واظهار احتياجه الى المعيشة الاجتماعية بسبب كثرة احتياجات المعاشية فيجعل لكل انسان او قوم من اعضاء تلك الهيئة عملاً متعلقاً بخدمة لسد احتياجاتها. وقد انحصرت كتابته المذكورة في تقرير تلك النتيجة دون غيرها. اما موس هذا الفن فهو الحكيم ارسطاطاليس اليوناني المشهور الذي ولد سنة ٣٨٤ للميلاد فانه كتب ثلاثة تأليف الاول في تنظيم شخصية الانسان. والثاني في نسبة الانسان الى غيره من اعضاء الهيئة الاجتماعية نسبة خصوصية وعمومية اي عائلية وسياسية. والثالث في نسبة الانسان الى الملك اي المقتنيات وهو اول من سمي هذا العلم بامتناء سياسة التوفير وقد قال ان جودة الطبيعة هي وحدها ينبوع الثروة وان التجارة والمراعاة من المكروهات. وقد قال ان المراعاة من اردا اسباب المعاش لان حصولنا على الثروة بواسطتها انما يكون بالمال وحده وليس باستخدام في الاعمال التي عينت له. ولم يعن اهل العالم اعتناء كافياً بالتوفير في بضعة قرون بعد زمان ارسطاطاليس ومن العلوم ان القدماء كانوا يجمعون الاعمال الصناعية من الامور المعينة. وكانوا يجمعون الزراعة افضل من

غيرها من الاعمال الكدبة ومع ذلك كان العبيد يقومون بحراثة اراضي مواليمهم. وقد قال شيشرون الخطيب الروماني المشهور ان ارباح التجار وجميع الذين يعيشون بالكد وليس بالحدق هي ارباح دنية وبضائعهم علامة عبودية. انتهى. ولا يخفى ان شيشرون قال ذلك في عصر لم تكن فيه المعارف والحدق والعلوم اساساً لجميع الاعمال الزراعية والصناعية والتجارية اي ان المعارف لم تكن فيه مستند تحصيل المعاش بالكد كما هي في هذا العصر فانها كانت تقليدية ضيقة الدائرة ناتجة عن التجارب وليس عن المعارف اما الان فاما من شيء متفن من الاعمال بدون معارف فالصانع لا يقدر ان يكون صانعاً اولياً ما لم يكن عارفاً بالطبيعات والكيميا والاليات وغيرها كما ان التاجر لا يكون تاجراً صحيحاً ما لم يكن عارفاً بالحساب والتوفير وبالساسة وبمبادئ القوانين وبجغرافية البلدان التفصيلية وهكذا نرى ان الاشغال الكدبة مستندة الى الحدق والمعارف ولذلك اصبحت في هذا العصر جميع الاعمال شريفة. والادنياء الذين يارسونها بدون معارف وحق فانهم يقربون انفسهم من الحيوانات التي تخرث فالناجر الذي لا يعرف اصول التجارة المهمة الواسعة هو دني بالنسبة الى الناجر الذي يعرفها وكذلك الصانع والفلاح وغيرهم. وهذه حقائق لم ينسب اليها حتى الاتبياء اهل الشرق وقد قررناها مع ما سبق مما لا يعد بحثاً في نفس سياسة التوفير لافادة المطالع بمقابلة حالتنا بالحالة المنظمة بالقيام بذلك الفن

وفي القرون المتوسطة وبعدها لم يتقدم العالم تقدماً عظيماً في سبل التجارة ولا في سبل المعارف على ان اجتهادات اهل البورتغال والاسبانول في القرن الخامس عشر للميلاد واجتهادات فينيسيا وجينوا وفلورانس ويزا والانسانيك وغيرها

المصروفة في سبيل التجارة والصناعة نهت بعض اهل
الحكمة الى البحث في فن الثروة اي في سياسة التوفير
وابتدا الفحص عن ذلك في ايطاليا . وقد قال سي
ان بوتير وبحث في اسباب الثروة العمومية في القرن
السادس عشر واقدم تاليف من تأليف القرون
الاخيرة هو كتاب انطوان دومونكريان واسم
ترته دولاكونومي بولينيك اي كتاب في سياسة التوفير
وموضوع بحث هذا الكتاب منافع الصنائع الالية
وتنظيم المصنوعات واعمال الرجال وام التجارة للهيئة
الاجتماعية والبلد والمالية وغيرها . وفي سنة ١٦١٢
للبلاد كتب انطوان سرا كتابا في الاسباب التي من
شأنها جمع المعادن الثمينة كالفضة والذهب في البلدان
التي ليس فيها معادن منها . وسنة ١٦١٨ الف جيان
دوناتويور بولو كتابا عن مالية البلاد وذلك في
نابولي . وفي ذلك الزمان صار تاليف كتب في
البورغال عن التجارة وغيرها . اما المؤلفون الانكليز
الذين كتبوا في سياسة التوفير فوجهوا اكثر اهتمامهم
الى التجارة في البلاد الاجنبية لانهم راوا ان من الامور
المرغوبة عندهم لغنها المحصول على نقود مناسبة
لاحتياجات الاعمال في بلادهم فوجهوا افكار الامة
الى اقامة الاعمال التجارية في البلدان الاجنبية ودلوها
على الوسائط التي تمكنهم ان تجعل اندهب يدخل
البلاد ولا تجعله يخرج منها . واسم هذه السياسة عند
اصحاب التوفير السياسة التجارية . وفي سنة ١٦٦٨
نشر كتاب من قلم السارجوزيا انشيلد وموضوعه
سياسة التجارة ومؤلفه من ارباب المعارف التجارية ولم
يكن يعتقد بان مقابلة قدر الصادر بقدر الوارد من
البضائع ولا من النقود واسطة صحيحة لتحقيق ضرر
اقامة تجارة خارجية لو تفهمها ولكنه جعل الوسطة
للقوف على ذلك نموها ونقصانها وهو الذي اشار
على البلاد في كتابه بان تتزل قدر الفائض وان تجعله

اربعة في المائة بعد ان كان ستة . واشار عليها بان تمنع
اخراج الصوف الانكليزي من بلاد انكلترا وان
تنشط صناعة نسيج وان تقام في ايرلاندا صناعة نسيج
الكتان فانها منفصلة على نسيج الصوف من جري مناسبة
ذلك وان يصير تنشيط التجارة التجارية بين انكلترا
وبين البلاد التي تشتري كميات كثيرة من مصنوعات
ويتهاور بين البلدان التي ترسل اليها محصولاتها لتغير
هيئتها بصناعتها . وفي سنة ١٦٧٧ نشر مستر اندرويا
زيتون كتابا بهذا الفن اسمه اصلاح انكلترا برا وبحرا
لسبق اهالي هولاندا بلا قتال ولا يفاء الديون بلا
نقود ولتشغيل فقراء انكلترا باتساع دائرة اراضيها
وغير ذلك وقال ان اسباب نجاح انكلترا واسعادها
انما في اقامة خدمة صياقة عمومية لتقدم قاعدة
التجارة وقوتها وهي النقود بحيث تجعل امداداتها
اي امدادات الصياقة الاوراق المالية المحبوبة
ذات قيمة لا تنقص عن قيمة الذهب المعينة فيها
لتصير الاوراق في التجارة قائمة مقام النقود وان
تقام دفاتر لقيد العقارات لتسهيل بيعها ورهنها .
واخطار ذلك من افات نجاحا واعظم اسباب تاخرنا
لانا اذا اعدنا الرهنيات التي سلمت من الدعاوي
والتي وقعت عليها الدعاوي والخسائر بالمرتين
نجد ان نسبة الاولى الى الثانية في اقل من نسبة
الاربعين الى المائة واذا اقمنا مقابلة بين المبيعات
العنارية السالمة من الخسائر بسبب الدعاوي والغير
السالمة منها نجد ان نسبة الاولى الى الثانية نسبة
السبعين الى المائة فقدت الامنية ووقع الارتباك في
الاعمال فلولا ذلك لتضاعف دخل الحكومة والاهالي
ولذلك من الواجب المبادرة الى اصلاح الحال قبل
فوات الفرصة ولا يصعب على السياسة ايجاد وسائل
لقطع ذلك بوضع قوانين صريحة ونشرها في جميع
الجرائد وجميع لغات اهل المملكة بحيث ترجع الامنية

العقارية فيصير الشرق جنة في أقل من خمسين سنة وتأخر ذلك أمة فإن كل سنة تخرج من البلاد مالا كان سام لما لولا ذلك النقص . وقد قال ابن من أفعل أسباب نجاح انكثرا زراعة الكتان والصوف والمخديت وتشييط تجارها واصلاح الانهر والمواني لتسهيل التجارة في الداخل واسباب الخابرات . وانه لا بد من اقامة صناعة ذات انواع مختلفة هذا اذا كانت انكثرا ترغب في ان تصير ذات غنى وسلطان وسعادة . انتهى . وقد قال مستر بارتك ادوارد دوف بعد ان قال ان اندرو المذكور هو مومس سياسة التوفير في انكثرا انه لا بد من ان تعجب من اصابة اندرو لانه قرر تفاصيل الوسائط اللازمة لنفوز تجارة انكثرا ولحصولها على الثروة قبل ان سبكت انكثرا بموجبها ونحقق بالتجارب انها هي الصحيحة لان انكثرا فازت بالمرغوب بالسلوك بموجب قواعده المفصلة ومن ام ازمنة تاريخ سياسة التوفير ونجاح الصناعة سنة ١٦٦٢ عندما اقام الملك لويس الرابع عشر الفرنسي كولبر محاسبا عموميا لمالية فرنسا (سنائي بقينها)

تاريخ فرنسا

(تابع ما قبله)

هذا ومن المعلوم انه لا يتيسر القيام بحروب كهذه المحروب الا باموال باهظة غير ان حذق نابوليون كان قادرا ان يقوم بكل مقتضيات الحال فان مركزه كان ثابتا جدا في قلوب ابناء وطنه حتى انه كان يسهل عليه ان يستقرض ملايين بحيث يلقي على فرنسا اثقالا باهظة من جرى الرسوم كالاثقال التي القاها بت وزير انكثرا الاول في ذلك الزمان على بلاده على انه لم يكن يرتضي بان يحمل الاستقبال شيئا من المصاريف وقد كتب الى موميو ماربوا باني

ما دمت حيا لا اهدر تنورا ورقية

اما جوسيفين امراة نابوليون قرافته الى ستراسبرج فوجد ان جيشه كان قد انقذ اوامره بالحرف وسلك السبل التي عيها فكتب الى نابلياندي بما ترجمته ان النمساويين هم في الغابة السوداء فاطلب الى الله ان يبقوا هناك ولا اخاف الا من ان تنقي في قلوبهم خوفا متجاوزا حدود الاعتدال فان مكتوني من ان اتقدم بضع خطوات اتكن من ان اكسرهم كسرا تاما فلا تسع للجرائد ان تذكر الجيش بل اجعلها تعتبر كانه غير موجود . انتهى هذا وكان الامبراطور نابوليون قائدا جيشا يحق لاعظم القواد ان يفخرو به وكان مولفا من ١٨٦ الف مقاتل في قلوبهم حمية لا توصف وهم على جانب عظيم من الشجاعة والهمة والنشاط وكلهم ينتظرون صدور اوامر الامبراطور لينفذوها وكان معه ٢٨ الف فارس يسرون كهوب الريح الى حيث يامرهم بان يسروا . وكان مع هذا الجيش ٢٦٤ مدفعا جنودا يصيبون اغراضها اصابة مذهشة ومع ذلك كان عدد جيشه اقل كثيرا من عدد جيوش الاعداء الذين كان يسير ليدفعهم عن الهجوم على فرنسا فان عددها كان خمسمائة الف رجل منهم ٢٥٠ الف رجل من النمساويين ومائتا الف من الروميين وخمسون الف من الانكليز والاسوجيين وبلاد نابولي . وكان قد تقرر ان مائتي الف من الجنود البروسيانة مستعدة لان تنضم الى تلك الجيوش عند ظهور القلبة الاولى على الفرنسيين . ولما وصل نابوليون الى راس جيشه ضج الجيش بصوت مرتفع قائلا فليعيش الامبراطور وتكرر ذلك فخطب جيشه بخطاب كخطبة الحركة الموثرة التي طالما هيئهم حتى كادوا يغيبون عن الصواب وهذه ترجمته . يا ايها الجنود قد ابتدأت حرب الاتحاد الثالث وقد قطعت النمسا الان وتعدت على تعدياتها وهاجمت

المجد معنا وطردته من عاصمتهم على اننا لانعقد صلحا
بعد الان بدون الحصول على ضمانات كافية فلا ينبغي
ان كرامة الاخلاق تجعلنا ننسى واجباتنا المتعلقة بها
صالحنا وما اتم غير طليعة الامة العظيمة وربما كنتم
تلتزمون ان تسيروا مسيراً سريعاً وان تحتملوا
مشقات وانعاباً غير اننا سنتغلب على ذلك جميعه ولا
ندوق الراحة ما لم نقيم راياتنا في بلاد العدو. انتهى
وهكذا وصلت الامور الحربية في ذلك الزمان
الى غايتها فان الجنرال ماك التيساوي وجيشه بانا
في وسط الجيش الفرنسي. وكان نابوليون يناظر
على كل شيء بنفسه وكان يحضر كل مكان فكان
ينقطع عن النوم والراحة حتى انه قلما كان ياكل فانه
كان يصرف الليل والنهار وهو راكب وكان يسير
من مركز الى مركز كهبوب الريح. وفي ذات ليلة اشتدت
الانواء وكثرت الامطار واشتد البرد جداً واخذت الريح
الباردة تهب ومع ذلك صرف نابوليون ذلك الليل
الظلم حتى الفجر وهو راكب على فرسه يجول من
مكان الى مكان والوحول تغطيه والمياه قد وصلت
الى جلده وهو على تلك الحال وصل الى فرقة من
جيشه وهي تسير في ذلك الليل بمشقة وويل حتى
ان الرجال كادوا يهلكون من التعب. هذا واستمرت
تلك الانواء الخفيفة بضعة ايام حتى ان فروع نهر
الدانوب طافت وكان الثلج يذوب وهو يستط حتى
بات الناس غير قادرين على ان يسلكوا الطرق
ومع ذلك كان جيش نابوليون يسير مسيراً سريعاً
بدون ان يتدمر والجنود تجر مدافعها الثقيلة في
الوحول وهي تغلب على كل الصعوبات. وفي وسط
ذلك الظلام الخيف والانواء الشديدة جمع نابوليون
الجنود حوله على هيئة دائرة واخذ يوضح لجيشه مركز
العدو والحركات التي تمكن من ان يحيط به بواسطتها
وكان يكلمهم كما يكلم الاب اولاده فلما سمع الجنود

كلامه وراوا اركانهم سكرتوا من ذلك وضجوا
ضجيج الفرح والسرور. وبعد ذلك سار نابوليون عنهم
وعندما فارقه وغاب عنهم بالظلام ضجوا واي ضجيج
حتى غلب ضجيجهم على اصوات الانواء وكان كلامه
كأنه فرسان لذلك الجيش التعب فتشدد وسار
بنشاط غريب. اما اجراءات نابوليون العظيمة
فصادفت نجاحاً عظيماً فانه تمكن من ان يحيط
بالنمساويين احاطة جعلتهم يقطعون الامل من كل
نجاة وفي عشرين يوماً تمكن من ان يشتت شمل ثمانين
الف من النمساويين بدون ان يقوم بمركة عظيمة
وذلك بواسطة حروب صغيرة ونشاط وحذق في
فن الحرب ولم يتمكن من الفرار من ذلك الجيش
غير بعض فرق قلعت من يد المتصرين وفرت
في الاودية وتمكن نابوليون بذلك الحذق الحربي
من ان يستأثر ثلثين الفا من جنود الاعداء
بدون ان يقتل من الجنود غير عدد لا يستحق الذكر
وحصر في اولم ٢٦ الف منهم. اما النمساويون وغيرهم
فلم يكونوا يقدر ان يصدقوا بان نابوليون وصل
اليهم ذلك الوصول بغتة حتى بات جيشه كله في
مؤخرتهم واخذ في ان يستولي على مراكزهم وبأسرهم
فوقع اشد الخوف في قلوبهم حتى ان مائة من
النمساويين سلموا في ذات ليلة لضابط فرنساوي معه
جنديان. وفي ذات يوم كان الامبراطور مارا في
وسط جمهور من الاسرى النمساويين فقال احد
قوادهم انه يتعجب اذ يرى امبراطور الفرنسيين
وثيابه ملطخة بالوحول ومبللة بالمطر فان منظره كان
كمنظر ايسر الجنود. وصرف نابوليون في ذلك
الزمان ثمانية ايام بلباليها بدون ان يغير ثيابه او يخلعها
عنه وبدون ان يتخلع حذاءه مع ان المطر كاد يكون
متواصلاً وصرف تلك الايام بدون ان يلقي بنفسه
على فراش طلباً للراحة. فبادر احد اعوان حربه الى

تبلغه ما كان قد قاله ذلك الضابط النمساوي فقال
 له ان سيدك (اي امبراطور النمسا) قد الزمني بان
 اكون جنديا والممول انه يرى ان العرش والارجوان
 الملكي لم ينسياني مهتي السابقة العسكرية . انتهى . اما
 اتعاب الجنود ومشقاتها وخيقاتها في تلك الايام
 الهاردة الشديدة المطر والكثيرة الثلج فكانت مخيفة
 لا يقدر النلم ان يقوم بحق وصفها . فانهم كانوا
 يصرفون الليل بدون نوم على الارض المبللة وينهضون
 في الصباح ويسبرون النهار بطوله بدون ان يتناولوا
 غير شيء قليل من الطعام حال كونهم كثيرا ما كانوا
 يفرصون في الوحول الى ركبهم . ومع ذلك كانوا
 كلما راوا الامبراطور تشتد عزائمهم بعد ان تكون
 قد خارت ويضجون داعين له كانهم في راحة ورغد
 اما الثوابة النمساوية فكانوا يظهرون تعجبهم ما
 كانوا يرونه ولا سيما من حب الجنود للامبراطور
 وهم على تلك الحال فانهم كانوا ينمون اتعابهم
 وويلاتهم عندما كانوا يشاهدون امبراطورهم . فقال
 نابوليون انهم قد اصابوا فاني احملهم هذه الاتعاب
 لا تحجب دماهم وفي ذات يوم من ايام تلك الانواء
 والاتعاب كان نابوليون راكبا جواده وسائرا فرأى
 مركبة تسير ولما دنت منه رأى فيها امرأة تبكي بكاء
 مرافسا عن سبب حزنها . فاجابت ياسيدي ان فرقة
 من الجنود سلبت ما عندي وقتلت المستخدم في بستانني
 وها انا ذاهبة الى امبراطورك لاطلب اليه بان يعطيني
 حرسا فانه يعرف عائلتي وقد فعلت ما جعله ممنونا
 لها . فقال نابوليون لها ما هو اسمك . قالت اني بنت
 موصومار بوف حاكم جزيرة كورسيكا (مولد نابوليون)
 السابق . فقال لها يا سيدتي انني قد سررت اذ فزت
 بواسطة لاخديك بها فاني انا هو الامبراطور ولكل
 عضو من اعضاء تلك العائلة حق علي . فاعطاها
 حرسا من حرسه ولاطفها كل الملاطقة وجابرها

وعرض خسائرها وردتها الى بيتها شاكرة مسرورة
 وبعد ذلك بعث نابوليون بالجنرال سيجور
 ليطالب الى حرس اليوم بان يسلم وكان الليل مظلمًا
 والبرد شديداً والانواء تمزق الفضة والمطر يهطل
 غزيراً . وكان بين المعسكر الفرنسي والمكان
 المذكور محلات كثيرة عميقة فيها مياه مجمعة وكان
 الحراس الفرنسيون قد التجأوا ليلصوا من تلك
 الانواء الى اماكن مختلفة حتى انه لم تضرم نار حرس
 في ذلك المكان فان اماكن المدافع كانت متروكة .
 وبعد بحث كثير وجد ضارب طبل متمدًا تحت
 مركبة في المياه والوحل فدعي ليذهب مع ذلك الجنرال
 ليطالب الدخول الى المدينة بواسطة نفيره فان
 نابوليون لم يكن يتوقف عن اجراءاته بواسطة الظلام
 والبرد والانواء وكان مستعدا للهجوم على اليوم غير
 انه بعث بذلك الجنرال ليطالب التسليم ويحجب
 دماء الرجال . وكان وراء سور هذه المدينة ٢٦ الفا
 من النمساويين الذين بانوا في خوف شديد وذل
 لا مزيد عليه بعد ان جرى ما كان قد جرى . وكان
 نابوليون يدير بنفسه اعمال الهجوم وكان كل ساعة
 يضيق الدائرة التي كان يحيط بها اولئك الجنود ووضع
 مدافعة على التلال المشرفة على المدينة وكان يطلق
 كرة محشوة ساعة بعد ساعة وغلا قلوب الاهالي بالخوف
 وهكذا رأى الجنرال ماك النمساوي انه ما من نجاة
 له الا بالتسليم . ففي صباح اليوم الثاني ارسل البرنس
 موريس الى نابوليون في المعسكر الفرنسي فاعترضوا
 عنقه وساروا به الى نابوليون وذلك بحسب العادة
 التجارية في الحروب عند دخول احد الاعداء الى
 معسكر عدوه للتخاطبة بامرا الصلح او غير ذلك ولما
 فكوا الرباطات عن عنقه وجد نفسه امام الامبراطور
 نابوليون . وكانت الانواء لا تزال شديدة والهواء
 البارد جدا يهب في تلك السهول وكان الثلج يسنط

كثيراً ويذوب عند وصوله الى الاراضي التي كان قد مر فيها الوف من الجنود والافراس وغير ذلك حتى انه كان المسير فيها صعباً جداً . وكان نابوليون يشترك على الدوام هو وجنوده في المشقات التي كان يحملهم اياها لقيام الاعمال العظيمة فوجد ذلك البرنس وهو صغير النمساويين في خيمة قديمة وكانت الرياح والمياه تدخلها وكانت بعض الراح خشبية تحت رجليه لترفعها عن الماء والوحل فطلب البرنس بان يسلم بشرط ان يسخ نابوليون لاولئك الجنود بان يذهبوا الى بلاد النمسا فيقسم نابوليون عندما سمع ذلك منه وقال ماذا ياترى يجهلي على ان اجيب هذا الطلب فانه بعد اسبوع تمسون في يدي بدون شروط فاني عالم باحوالكم وانتم تتظرون قدور الروسين مع انهم لم يصلوا بعد الى بوهيميا واذا سمحت لكم بالذهاب فاني الضمانة التي تقدمونها لتبينوا لي بانكم لا تنضمون الى الروسين وتحاربوني مرة اخرى حال كون قوادكم كثيراً ما خدعوني بوعودهم فلا يقدرّون على ذلك الان . فاني سمحت لميلاس بان يخرج بجنوده من اليماندريا وذلك في مارنجو وبعد ذلك بشهرين انتم موروان بحارب نفس الرجال الذين سمحت لهم بالذهاب مع ان حكومتكم كانت قد وعدت وعوداً ظاهرة جدية بانها تعقد الصلح فبعد ان رايت ما قد رايت من الدولة النمساوية لا اقدر ان اركن الى عهد فالحرب لم تضرم نارها بطلي ولكنها كلها نتيجة عدم اتيان بالعهود فارجع الى قائدك وقل له اني لا اقدر ان اسمح له بما قد طلب . فالضباط وحدهم يقدرّون ان يرجعوا الى النمسا على انه لا بد من ابقاء الجنود في الاسر . ولا بد من ان يبرز قراره حالاً فاني لا اقدر ان اضيع الوقت وكلما اطال الزمان يزيد صعوبة مركزه ومركز جيشه

وفي اليوم الثاني زار الجنرال ماك نفسه نابوليون فقابلته بلاطقة ومجاجة والثقات طالما قابل بها اعداءه الساقطين واظهر له سوء مركزه وانه لا امل له بالنجاة وان الدفاع يكون بدون نتيجة واطال وصف الولايات التي لا بد من ان تنتج من فتح المدينة عنوة وتوصل الى الجنرال بالنبابة عن حقوق الانسانية بان لا يلزمه بان يطلق المدافع على مدينة قد ازدحمت فيها اقدام الاهالي وان يلقيهم تحت اقبال السيف والنار وويلاتها . فقبل الجنرال ماك بالتسليم بكسر لا مزيد عليه ففرح نابوليون فرحاً شديداً اذ رأى انه قد فاز بالانتصار على اعدائه بدون منك دماء وكان اليوم الثاني ذا فلك صاف وحدث فيه ما لم يقرر بمحدث مثله في ذلك الزمان حتى ان اوربا تعجبت واندحشت عندما سمعت به وهو ان ٢٦ الفا من الجنود النمساوية خرجوا من ابواب اولم وطرحوا اسلحتهم امام ذلك المنتصر العظيم . وكان نابوليون واعوانه مع عظمتهم واقفين في مكان مرتفع بالقرب من نار مشوبة وصفوف ذلك الجيش ثم امامه ولوايح الكدر تلوح على وجوههم . ولا ريب في ان ذلك المنتصر افتخر واي افتخار على انه لم يحدث شيء يدل على فرجه وسروره بل خاطب قواد الجيش المنكسر بكلام ملاطفة وهذه ترجمة ذلك الخطاب

يا ايها السادة ان للحرب ظروفاً واذ كنتم قد اتصرتُم مرات كثيرة يلزم ان تتظروا الكسر احياناً . ان سيدكم قد اقام علي حرباً غير عادلة ولا اخفي عنكم بانني لا اعلم لماذا احارب ولا اعلم ماذا يطلب مني وقد رغب في ان يذكرني بانني كنت جندياً والمامل انه سيرى اني لم انس مهنتي الاصلية اني لست براغب في شيء في اواسط اوربا ولكنني راغب في الحصول على مراكب ومستعمرات وتجارة وهذا يفيدكم كما يفيدني .

ستاتي بفتحها

انتهى

مثال للاغنياء

ذكر في اللبانت هراuld ان السار جوزيا ماسون وهو من اصحاب المعامل الاغنياء في مدينة برمنكهام قد وضع الحجر الاول لاقامة مدرسة علمية عالية للمدينة المذكورة وقد عين لبنائها اربعين الف ليرة انكليزية وخمسة وستين الف ليرة للقيام بمصاريفها السنوية فتكون الجملة مائة وخمسة الاف ليرة وقد خصص هذه المدرسة بالمدينة المذكورة وعين العلوم واللغات التي تعلمها من العلوم العلوم الرياضية والطبيعات والكيمياء وعلم طبقات الارض والمعادن ومن اللغات الانكليزية والفرنساوية والالمانية واما الدروس العمومية غير القانونية فيؤذن للجميع بالحضور فيها من الذكور والاناث كبارا وصغارا وليس لعلم اللاهوت مدخل في عاير تلك المدرسة والسار المشار اليه قد حصل ثروة عظيمة بكثرة وجده وقال حين تاسيس تلك المدرسة انه المبالغ من العمر ٢٠ سنة كانت ثروته محصورة في ٢٠ ليرة انكليزية فاخذ يتعاطى الاعمال في تلك المدينة حتى حصل ما حصله من الثروة وانه اذ كان يشعر بشدة الاحتياج الى تهذيب العقل وثقافة عزم على افراغ جهده في سبيل مساعدة اهالي برمنكهام وجوارها على توسيع دائرة عقولهم بالدروس القانونية وكان من جملة الذين حضروا احتفال تاسيس تلك المدرسة محترجون بريت فتلا المستر المذكور خطبا مؤثرا على من حضر ذلك الاحتفال اثنى فيه على همة ذلك الشهم الغيور الذي كان قد بنى منذ بضع سنين محلا لليتامى في اردنكتون ومن جملة ما قاله هو ان اليوم الذي اسس فيه السار المشار اليه المدرسة المذكورة في برمنكهام كان خامسة السنة الثمانين من عمره وقد ذكرنا في جرائدنا الماضية ان الدكتور هولواي قد شرع في بناء مدرسة عالية للنساء من مالوا الخاص

تسع اربعمائة تلميذة وانه سيعين لتلك المدرسة مبلغا عظيما للقيام بمصاريفها اللازمة وامثال ذلك في اوروبا وامريكا كثيرة ومعروفة عند العموم ومنها يظهر لنا جليا ان فائدة المال انما تقوم باستخدامه في ابواب مناسبة ولا سيما المشروعات الخيرية التي تخلد ذكر مؤسسيها فضلا عما ينالونه من الاجر والثواب ولكن الذين يجشدون المال من دون ان يصرفوا شيئا منه باعمال مبرورة كهذه فانهم يجمعون ولا يدرون لمن يجمعون وطلما رأينا انه لا يمضي بعد وفاتهم الا زمان قصير حتى تبدد ذريتهم تلك الثروة العظيمة التي لم يتعبوا في جمعها فتكون مرارا كثيرة سببا لضررهم ماديا وادبيا كما لا يخفى على من عرف تاريخ البيوت والعيال وعلى الخصوص في هذه البلاد

صيد الاسود

ان شركة فابورات الفرات والدجلة الهندية المحدودة (The Euphrates and Tigris Indian Steam navigation Company Limited) لها باخرتان مدعى احدهما ستي اف لندن ومعناه مدينة لندن والاخرى تكريس ومعناه دجلة تسيان منذ اثنتي عشرة سنة بين بغداد والبصرة وقد اتيا اصحابها واهالي تلك البلاد بمنافع جمة. وكان يوم الاربعاء في ١٨ اذار سنة ١٧٤٤ ان احدهما وهي ستي اف لندن سافرت من البصرة قاصدة بغداد وهي مشحونة بالركاب والبضائع وفيها ايضا بريد الهند. ولما كانت الساعة العاشرة من تلك الليلة وصلت الباخرة المذكورة الى مكان يقال له القرنة (وهو ملتقى نهري دجلة والفرات يبعد عن البصرة نحو ساعتين. وقد زعم بعض العلماء والمؤرخين ان الفردوس الارضي كان هناك. وفيه شجرة تشبه شجرة النبق ادعوا بدون دليل انها قائمة هناك منذ الوف من السنين. فلا يحضر الى البصرة افرنجي الا وقصد

مشاهدتها) وكان في ذلك الوقت ان الظلام قد
اشتد وغطت النجوم الكثيفة وجه السماء بحيث صار
الليل حالكا حتى لو اخرج احد يده لم يكدرها.
وكانت مياه دجلة قد طفت فكثيرا حتى غطت
جوانب النهر الى مسافة بعيدة ولم يعرف لجري الماء
الاصلي حد في راي العين. فرأى القبطان حيث
ان الارساء في تلك الليلة المحالكة الادم اولى من
السبر على غير هدي فارسي الى اليوم التالي فلما تلج
وجه الصباح وكانت الفيوم قد تفتت اقلع القبطان
واخذت الباخرة تشق وجه المياه كأنها افعان حتى
اذا كنا بقرب مكان يسمى عزير (هو مقام عزرا
الكاهن حيث يذهب اليهود بكثرة لزيارته) نظرنا
واذا بثلاثة اسد هائلة المنظر كبيرة الجثة تنظر على
الجانب الشرقي على نحو ميل عن الباخرة وهي كأنها
خالية البال آمنة من الوبال لا يرعجها مزعج ولا
يهجمها مبهج فكنا نقرب اليها رويدا رويدا وهي لا
تبالي بنا ولا تلفت اليها حتى اذا دنونا منها وقد بقي
بيننا وبينها نحو خمسين خطوة تقدم احدها اذ راي
الباخرة وطرح نفسه في النهر واخذ يسبح متقدما اليها
بكل همه ونشاط وكان القبطان مستركاولي واخوه
جوزيب والنحواجا هنري منشي هذه الجملة قد اعدوا
سلاحهم فلما دنا اليها ذلك الاسد رماه كل منا
بالرصاص فاصابت رصاصة النحواجا هنري ام راسه
فاطارت دماغه فاخذ يختبط في النهر ودمه يسيل
حتى خضب المياه فتزلنا اليه في قارب واتينا به الى
الباخرة واذا هو هائل المنظر كبير الجثة شديد التواء
ترتعد لرويته الفرائص. واما الاسدان الاخران فلما
سما ما سمعا من الغوغاء وطلق الرصاص اركنا الى
الفرار فكانا يبعدان كلما كنا نقرب منها حتى ادركتها
الباخرة عن امد يسير فاطلقنا عليها الرصاص دفعة
واحدة غير اننا اخطاناها فاخذنا يزاران بضمج مرعب

افلقنا تلك النواحي وارجنا القلوب وكادا بطرحان
بأنفسها الى الخطر حتى باتينا ولو كان لها اجنحة لطارا
فوق المرج الذي كان حاجزا بيننا وبينها ومزقا
اجسادنا كل ممزق ليملا من لحمنا بطنها النواوين
غير ان القبطان اطلق عليها الرصاص ثانية فاصاب
احدها فشخر وشخر وتمرغ على الادم مختبطا بدمو فلما
راى الاخر ما حل بصاحبه من الهول هاج وماج
وقدحت عيناه شرارا فكأنها كأنها شعلتا نار لشد
غضبه فتحركت به الحمية واراد ان يهجم علينا غير
مبصر ما امامه ولا مبال بالرصاص فرماه جوزيب
عند ذلك برصاصة خرقت دماغه فانطرح على
الارض قتيلًا كأنه قطعة من جبل فيالة من اتفاق
عجيب فان كلاً منا قد اصطاد واحداً من هذه الاسود
الضارية فتقدمنا حتى دنونا من الاسدين ونزلنا اليها
واتينا بها الى الباخرة. ثم فحصنا فوجدنا الشثة اناثا
وظهر لنا ان هذه اللبوات طاعنات في السن وكان
منظرهن مخيفاً شنيعاً تفشع رمتة الابدان ولما باشرنا
بسلخ جلودهن وجدنا في بطن احدها اربعة اشبال
فارتعنا من ذلك المنظر وندمنا على قتلها اسفا عليها.
هذا ولم تكن هناك نهاية ظفرنا ونجاحنا فانا لما
سرنا بعض اميال وكنا قد قطعنا جبل الامل بالفوز
على غنيمة اخرى تصيفنا الى هذه الصيدة العجيبة
نظر احدها من على سطح الباخرة فرأى عن بعد اسداً
منطرحا على قطعة من الارض قد احاطتها المياه وكان
يبعد عنا نحو الف خطوة. فاسرع النحواجا جوزيب
الى سلاحه وامل بنوال المرام من هذا الجبار كما
ناله من رفاقه ثم صوب اليه بندقية ورماه برصاصة
ولم تصل اليه بل وقعت في المياه امامه فاجفل ذلك
الاسد وزار بصوت كأنه الرعد القاصف واخذ يعدو
نحونا فتمتعت المياه عن الوصول اليها كما منعت رفاقه
اولاً فلما راينا مقلبا بغضب كأنه يود لو يمكنه ان

يحمل باخرتنا ويقرسنا حنقا علينا بادرتنا جميعا باطلاق
الرصاص عليه فاصابته رصاصة في رجله فاراد الفرار
اذ لم تؤثر فيه ضررا فبادره الخواجه هنري باخرى
اصابت ذراعه فنقر مغضبا واخذ يهدر ويهيج ورجع
فحونا حنقا لما حل به من الويل فرماه الخواجا جوزيف
برصاصة في خصره طرخته مجذلا فكان يجتبط حتى
مات انة مرق ادم الارض تمزق الزلازل ثم سكن
قليلآ ثم اخذ يتحرك كمقيد يريد الفرار ولذلك لم
تتأكد موته بعد سكونه المرة الاخيرة فاخذنا اسلحتنا
ونزلنا في القارب ولما اتينا في البر دوننا من متحذرين
فوجدناه قد فارق الحياة فها لنا منظره الغريب وكان
جسمه بمقدار لبوتين من التي اصطدنا وكان كثيف
اللبد طويلة فحمله خمسة من الملاحين الى القارب
واتينا به الى الباخرة فكان هذا اخر صيدنا . ولما كنا
في هذه البلاد لم نر اسودا كهذا فوزنا اللبوات فوجدنا
كلا منهن مائة وخمسة اثنى اسلا بولية . ثم قسمناها
فكان طولها ست اقدام انكليزية ونصف قدم وعلوها
ثلث اقدام وتسعة قراريط وطول ذنبها ثلث اقدام
اما الذكر الذي كان ختام صيدنا فكان وزنه مائة
وخمسة اربعين اقة وطوله كطول اللبوة وعلوه نحو
خمس اقدام . وكانت اعصاب هذه الاسود ضخمة
شديدة يختلف شكلها عن الذي نعرفه في ضواحي
العراق . فهذا ما كان من امر صيدها . واما سبب
وجودها في مثل ذلك الفصل في هذه الاراضي
حيث ليس غابات نجعل فيها عربنا فليل انها انت
من شط كاروك الواقع على حدود ايران وانما هربت
من فيض الماء وبينما كانت تجول حيث رايناها اذا
بمياه دجلة قد اكتنفتها حتى صارت تاتي الى حيث لا
تعمري وتصل الى حيث لا تهدي هانري
الغربة زقوبورا
قد صار المغرب في هذه الايام الى اوربا وجهات

اخرى من العالم شائعا عند جميع الاجناس وقد
زاد كثيرا عند ابناء العرب ولهذا بهنا ان نرى
الذين يتغربون من اهالي بلادنا يكتسبون اسما جيدا
من جهة الصدق والامانة وحسن التصرف والبرقة
والشمة والنشاط والهمة وصدق المعاملات الى غير
ذلك من الصفات التي لا بد منها لتكسب صاحبها
وبالتالي ابناء جنسه محبة واعتبارا واركانا عند اهالي
البلاد التي هو غريب فيها ومن لاحظ ما عند ابناء
العرب من الاعتبار والاركان نحو بعض الاجناس
عموما بناء على صفات بعض افرادها الغرباء المحسنة ومن
الاحتقار وعدم الاركان نحو اجناس اخر عموما لما
ظهر من بعض افرادها الغرباء عندنا من سوء التصرف
وعدم الاستقامة يتضح له ذلك جليا فالغريب اذا
يطالب عن نفسه وعن وطنه لانه مرآة لوطنه فاذا
كانت تلك المرآة صافية ظهرت صورة وطنه في عين
الغريب صافية والا فلا

حل لغز مع لغز اخر

انه بعد ادراج اللغز الذي من قلم جناب الشيخ
صالح محمد افندي المير في اعمدة هذا الجزء من
الجنات وردت اليانسة اخرى منه بخط الناظم
فادرجناها هنا ليكون الاعتماد عليها

يا بارعا ابدى لنا	بالبان لغزا يغتبط
ما اسم اذا كتبتة	كان ثلاثيا فقط
وان لنظنة ربا	عيا غدا بلا شطط
ونصفه المنسدر	منه من الغاط
ونصفه الثاني مث	ير للهامر المغتبط
وعكس نظرفا اتي	وهو بذلك انبسط
وشطره يكون جملة فطوي من ضبط	
هذا وان كنت في	لدر معناه النقط
فكرته اربعا	ولا تكن من خبط
واعربنه جيتدر	وكن هاما تغتبط

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني ناع الاجزاء السابقة)

نزوح شقيقتي الى رجل لا يقدر ان يحفظ لها مركزها
بابسها ومركبتها وخدمها واثاث دارها واكلها. فالتفت
عند ذلك ريمة الى شقيقتها وقالت ان شقيقتي تشغل
على الدوام بامر اللبس وغير امور انما هي مجرد باطل
وعلى كل حال اشكرها اذ ان اهتمامها انما هو بي وليس
بالاخرين. فقالت امها ان هذه الامور ليست مما
ينبغي ان نجعله موضوعا للحديث الجاري وهو متعلق
بوالدك وبارادة ريمة. فلم تجب ريمة بشيء اذ انها
راث انه ما من فائدة من فتح الحديث حال كونها
متأكدة انه ما من نتيجة له البتة في الحال. فقالت جميلة
انني لا ارتضي بذلك مما حدث. فالتفت صالح اليها
متبعها وقال لها انه يحق لك ان تهتمي بخبر شقيقتك
وما ذلك الا من حبك فلا تراضين بان تكوني انت
مع شاب لبيب نشيط كريم ذي ثروة لا تحد ومجد
عظيم وشقيقتك مع رجل دونه باكثر من مائة درجة
غير ان ارتفاع شان انيس لا يكون واسطة للحكم بان
ماجد لا يتبع فانيس في المدينة واحد في درجته
وماجد اول شبان المدينة خلا انيس فانه ما من احد
حاصل على غنى انيس ولا على مجده فمعاراة
وبساتينه ودوره وتجارته وزراعته في كل مكان فمن
يشبهه ياترى وانامن الذين يزورونه ولكن الصداقة
بيني وبين ماجد اعظم لان حالتنا الماضية كانت
تكاد تكون واحدة اما الان فالفرق الذي قد وقع لا
يجعل فرقائي الصداقة والحب ومدح صالح انيسا مدحا
غير معتدل حتى ان جميلة كادت تطير فرحا وتحول
بعضها لصالح الى حب واخذت تلاطفه وتواضع
وتقرب اليها والحت عليه بان يبقى عنده الى ان يحضر
انيس في المساء فانها هي تشدد الصداقة بينها. فقال
لها انه لا بد من ان اذهب الى صديقي ماجد فان

افكاري مشغلة من جهة وهو لم يبعث بي الى هنا
ولا طلب الي ان امدحه وقد اشد حزني عليه اذ
رايت ان خسارته قد مست مركزه في هذا المكان وفيه
كل مكان فان المال هو ركن وهو بالحقيقة مركز
الانسان الحقيقي وبدونه لا سبيل الى الحصول على
الاعتبار حتى عند نفس المحكام فان الغنى هو عند
الجميع قدر الناس واطن انهم قد اصابوا بذلك.
فقالت ريمة انني كنت قد صممت على ان لا اتدخل
في هذا الموضوع ولكنني قد دعيت الى التكم بما سمعته
فاريد بقولي ان المال لم يكن واسطة قاطعة للسعادة
ولا لتسلط السلام والحب والاتفاق في البيوت فاعتباره
هندي هو بقدر تأثيره في صفات الناس من جهة
ترويض اخلاقهم وتهذيبها وتثقيف عقولهم فمن فاز
بذلك بدون ان يفوز بمال كثير يفوز بما يلزم والا
فالمال وحده لا يمكنه من الفوز بالمركز الصحيح الذي
يجعله متأكدا ان كرامته واعتباره محفوظان ان حضرا
غاب فاستغنى صالح دخوله في الحديث فرصة لان يقول
لها انني قد سررت بهذه الافكار ليس لانني اوافقك
عليها كل الموافقة ولكن لانه قد ظهر ان خسارة صديقي
ماجد لا تمس مركزه عندك وانما لم يات ما من خسارة
في العالم تعادل عنده خسارتك. فقالت له انني لا
احب ان ابرز افكاري بهذا الشأن لاحد لان هذا
الامر متعلق بي دون غيري. فقالت له جميلة شقيقتها
لا تظن ان ريمة ستزوج بشاب لا يقدر ان يتمتع بما
يزيد عما تستمتع به وهي في بيت ابيها فاذا كانت خسائر
ماجد مهمة فمن الواجب ان يحسب الخسارة الاولى
خسارة ريمة. فقالت امها ان مصيبة ماجد هي بالحقيقة
مصيبة لنا جميعا ولا اقدر ان اقول ان ذلك يؤثر في
نسبة ريمة اليه فان ذلك متعلق كل العلق بايها

وبها ولم تحدث معه بعد ذلك بهذا الشأن غير انني رايت
مضطربا جدا يوم بلوغ ذلك الخبر المكدر اليه وحرف
قسما كبيرا من الليل بدون نوم اما ربة فلا اراها
مبالية ولا اعلم علة سلوكها هل في التصميم على تركه
او حمل المصيبة بالصبر الجميل . ولو ارادت ربة
ان تظهر افكارها بهذا الشأن لتمكنت من ذلك
بالنظر الى جريان الحديث بما يوافق دخولها فيه غير
انها قالت انني لا اظهر افكاري بهذا الشأن الا لما جد
او عندما يسالني والدي او والدي عنها طالين جوابا
لانه ما الهائدة من التكلم ولذلك صمتت فاستجج صالح
من صمتها انها غير مرتضية به فمار الى انيس وقص
عليه الخبر من بدايته الى نهايته ووضح له افكاره من
جهة سكوت ربة وكلام شقيقتها وبعد ان اجتمع
به برهة وقال انه لا ريب في ان ربة لا ترغب في
ان تتزوج به ولكنه يصعب عليها في ان تنقض الزمان
ولولا ذلك لاستسهلت بان تقول انني لا اتركه لعله
مالية سار صالح الى ماجد واخبره بما جرى وبالكلام
الذي تكلم به عنه واخذ يطنب في مدح ربة وفي تعقلها
غير انه قال له يا صاح لا تركز الى النساء فانه كان
يسهل على ربة ان تقول انني لا ارتضي بان اتركه لاية
علة كانت غير انها لم تنفوه بمثل ذلك ولا بما يدل
عليه فاذا وجدت انها تردد اقل تردد اتركها فانه
ما من شيء اصعب من ارضاء فتاة تعودت النصف
مثل ربة ومن هي شقيقتها يا ترى اما هي جميلة واما اما
في التي تصرف الالف كما تصرف النساء اللواتي
هنا عن مركزها المائة فكيف تقدر ان تكفيها . فقال
له اذا رايت من ربة اقل تردد بسبب خماثي
اقطع كل علاقة بيني وبينها غير انني لا اسلم بصحة ما
قد قلته عن امها واذا فرضنا انها كذلك فقد اختبرت
من صفات ربة ما قد بين لي بوضوح ما هي فان كانت
يقيمها مسرفة فهذا لا يبين انه من الواجب ان تكون

في كذلك . والحاصل ان صالحا كان من اعظم
المرائين فكان يظهر لما جد الوداد والصدقة والحسب
حال كونه هو مدبر خراب بيت ولولاه لما تمكن انيس
من ذلك لانه لا يعرف تلك الوسائط الخداعية ولا يقدر
ان يجد اشخاصا بهم الكفاة للقيام بما قد اقام به فارس
هذا و اقام المجلس لفارس ناظرا ووكيلين لفحص
حساباته وثبيت ديونه والاستيلاء على موجوداته
وايراز الراي بهذا الخصوص فانوا بالدفاتر وخنموا
الخزن وحجزوا الموجودات حال كونها كلها لانساوي
عشرة الاف غرش وشرعوا في فحص دفاتره فوجدوها
مضبوطة صحيحة من كل الوجوه فان حذق صالح دبر
اعمال تجارية وهمة لحل فارس وجعل لما قيودا
اصولية حتى ان كل الذين اطلعوا عليها او سمعوا بها
قالوا انه ليس بمحتال وانه لولا مزور المحاولات
التي باعها لما جد لما جاز بجنة دقيقة واحدة حتى ان
ما جد نفسه كان من اهل هذا الراي ولم يكن له سبيل
الى الطعن في انيس اذ ان اجتهاده في الحصول على
ماله في الزمان القاتل هو حقة ولو عاد ذلك على
فارس بالخراب وبالتالي بخراب ماجد . وكان ماجد
مستفيما صادقا ويعلم ان الناس خداهون مزورون
في الغالب ومع ذلك كان يهمل ضعف الفطرة ولا
سيا عند سقوط البشر بوسائط ولم يكن من الذين
يحولون سطة واحدة سببا لسقوط صاحبها حياة
بطولها فانه كان من الذين لا يؤمنون بعصمة الناس
في الاعمال وكان يعتقد بان كل الناس ساقطون
فظهر سطة واحدة او خمس سقطات في مدة حياة
انسان لا تكون وامطة لسقوط اديبا وكان يرى
العظماء من الناس بالمناصب او الارث يسرون
بين الناس وهم محفوفون بالمجد وسقطاتهم كثيرة ظاهرة
بعض الظهور او كله وهم يدخلون البيوت ويخرجون منها
واصحابها يتفخرون بدخولهم وخروجهم فقال ما من

شيء اظلم من اهل العالم فالفقير يزدلونه ولو كانت
سلطنته صغيرة وغير مضره بالآخرين والفني او
صاحب الجدد يتفرون اليه ولو كان قاتلاً او مرتكباً
اثماً كثيرة ولم يكن ماجد يسرع الى الظن بالسوء
ولذلك لم يخطأ له ببال ان صاحباً كان يحاول خدعة
وانه هو علة خراجه وان المال الكثير الذي خسره قسم
بينه وبين فارس ومشاركة انيس لما انما كانت بامل
الحصول على النتيجة الغير المالية وفي ابعاد رمية عنه
والحصول عليها وما كان يبعد عنه كل سوء ظن من
جهة فارس اطلاعه على دفاتر انيس ووجوده اياها
مطابقة كل المطابقة لدفاتر فارس ومن المعلوم ان
ناظر افلاس فارس ووكيله لم يكن من متعلقاتهم
الحكم في الامر الجنائي المتعلق بتزوير فارس
المحولات فقررا بان دفاتره مضبوطة وخسائره
ظاهرة وذكر ذلك التزوير واحيل الحكم به الى
مجلس اخر من متعلقاته الحكم في الامور الجنائية. ولم
يكن ماجد يرغب في ان يلحق الضرر بذلك المزور
غير ان اصحاب الصوامع التجارية اجتمعوا اليه وقالوا
لئلا نك قد وقع في مصيبة بالتزوير فان وقع النقص
على المزور او لا لا يرتد مالك فانه قد تصرف به غير
الك اذا اهلقت اقامة الدعوى عليه وطلب القصاص
بصرامة تعرضنا جميعاً للضرر وتعرض نفسك للضرر
اخر فانه لا يمنع كثيرين عن التزوير الا خوفهم من
قصاصه والجمهور لا ينسب اليك العفوة عنه بعد ان
فعل ما قد فعل بل بنسبه الى وسائط غير جائزة
نمكن بهامن ان يخفف الحكم فهازور بدون ان يرج
اما غيره فيزور ويرج وكثيرون يرتضون بان
يرجحو الف ليلا ويحبوا شهرين او اربعة اشهر او
اكثر. فاستصوب ماجد كلامهم ولا سيما كلام انيس
وصالح فانها الحاظية اكثر من الاخرين بان يقاص
فارساً بما يسوغ القانون له ان يقاصه به دفعا لكل

شبهة فاجاب ماجد طلبهم اذ ان كان من العقلاء
وتعجب من اتحادهم على امر كهذا الامر ولدى البحث
وجد انهم اتحدوا بتخرصات انيس مراعاة لحاظه
وليس لمصلحتهم لانهم في ظروف كهذه يعرفون صالحهم
ويبعدون عنه ويعرفون الخير العام ولا يهتمون به
والحاصل انه طلب قصاصه وتعلقت الدعوى في
ذلك المجلس واقر فارس كما قد سبق الكلام وعين
لنفسه محامياً من المحامين الذين يبيعون ذمتهم
ويسهلون سبل الفساد في الاعمال من جرى ضيقهم
المالي وقال له اذا مكنتني من الخروج من السجن في
اقل من نصف سنة او في نصف سنة ادفع لك مائة
ليرا وهذه ٢٥ ليرا مجبلاً وامكنتك من دفع مائة ليرا
للذين تستحسن دفعها لهم من اهل المداخلة والسلطان
حتى اذا التزمت الى دفع رشوة منها فلا تتأخر لان
المال يقوي الحق الضعيف ويضعف الحق القوي
فقال له ان مائة ليرا لا تكفي لاولئك والمائة كافية
لي فلا بد من ١٥٠ ليرا لهم. واظهاره القناعة من جهته
وطلبة الزيادة هو لرفع الشبهة اما الصحيح فهو نصيبه
على ان ياخذ لنفسه الخمسين فقال في نفسه وانني اذا
صادفت انساناً من اهل الرشوة المائة ليرا تخالص من
القتل والا فالالف ليرا لا تقلل القصاص شهراً.
وكان ذلك المحامي يعرف ابواباً كثيرة غير ان صرامة
الحاكم كانت قد سدت بعضها من الخوف. فارتضى
فارس بعد مجادلات بان يدفع له المبلغ المطلوب
شياً كاشفاً. فانه كان يود ان يدفع الف ليرا ليخلص
من صدور حكم بالنقص القانوني من الدرجة الاخيرة
فان المال الذي جمعه جمعة بدون تعب وتعبه السجن
وكان قد فرغ صبره اذ انه لم يكن من الذين قد فازوا
بالتمتع بالمال في زمانهم وكان يرغب في ان يصل
الى المطلوب في الحال فيسافر الى ديار اجنية ليتمتع
فيها بنتيجة تزويره سناني بقيتها

ملح

(من قلم الخواجا بشاره هاشم وغيره)

التصرف القبيح

قيل ان ولنا ضل عن بيت في شوارع البلد فكان يبكي طول النهار الى ان لقى احد اصحاب الشقة فساله من اين انت قال من الجبل قال ما اسمك قال الحش قال واسم امك قال الحمار قال واسم امك قال الاثنان فعرفه الرجل لمقاربة لفظه من لفظ ابيه واخذته الى والديه فسالهما عن اسمها واسم ولدهما فاجاب الرجل انني صرفت مع امراتي هذه عدة سنين بالخصام فكانت تدعوني حمارا وانا ادعوها انا فلما ولد لنا هذا الولد دعواته الحش غيضا بيني وبينه واما اسي الاول الذي اكاد انساه فهو كيوان واسم امراتي طريقة

تأثير الحرارة

كان احد الرجال المشاهير عند صديق له فلما اتي بالطعام كان من جملة لبن فاخذ الرجل ينقع على اللبن كانه يبرده فقال له صاحب البيت ان اللبن بارد طبعا فما هذا العمل قال نعم لكنه كوي لساني وهو حليب فبقي معي تأثير الحرارة الى الان

شرف اللص ضرب العصا

دخل لص بيتا وفيما هو يكسر صندوق الدرام اتبه صاحب البيت فاخذ بيده عصا وابدا بضربة بدون شفقة فافلت منه وقصد ان يتسور حائطا ويهرب منه فامسكه من عباة فانشق ذيلها فقال اللص اني لو علمت بانك سيجل بعباءتي الجديدة ما احاط بها لما دخلت بيتك وانا لابس لها

الطمع اضر وما نفع

كان لحداد اربعة اولاد يمارسون حرفتهم بهمة حارة ورغبة شديدة وكان من عادتهم انهم يضعون كلما قبضوا شيئا من الدرام في صندوق صغير معد

لذلك وكان كلما اخذوا شيئا من الدرام يقول لهم والدكم دقوا يا اولادي دقوا حتى غلاة وياخذوا الدرام ويضعها في الصندوق فانفق ان لصا مر من هناك فسمع ذلك فاني ذات ليلة طالكة الادم الذي كان وسرق الصندوق بما فيه وفي اليوم الثاني اتي متخفيا ليمسح ما يتحدثون به فسمع الاب يقول لبيبي دقوا يا اولاد بكل اجتهاد فانه لو ابقاه لكما لاني فرجع اللص حزينا لعدم ابقائه ليلة اخرى فارجع الصندوق وما فيه الى مكانه فسر الوالد واولاده سرورا لا مزيد عليه واخذ يقول دقوا يا اولاد دقوا من طمع بالكل خسر الكل. وعند انصرافهم من الشغل اخذوا الدرام معهم وتركوا الصندوق فارغا فاني اللص عند نصف الليل لياخذ الصندوق فامسكته العسس واخذوه السجن

شورية خاصة

اضاف رجل صديقا له فقدم له شورية ماش عشاء فلما رآها الضيف خلع ثوبه فقال له صاحب البيت لما دخلت ثوبك قال لان مرادي ان اترل الى هذه البئر لكي اسبر عنقها فقال له فويلك اطعام هذا ام بشر. اجاب لو كان طعاما لاتي مددت المعلقة الى القصعة فما لصق بها شيء من الماش فلاح لي انها بشر قد صفا ماؤها فخلعت ثوبي لاسبر عنقها. ففجّل صاحب البيت وقال في نفسه اذا دعوت رجلا الى وليمة فاقم بحق الدعوة واذا ضافك رجل فاظهر له عنرك ولا تظهر له بخلك

سؤال بليد وجواب سديد

اتي رجل حانوتا فقال لصاحب الحانوت اليوم كان عندك اللي شواسو فقال صاحب الحانوت ومن هو يا خواجا وما اسمك ومن اية مكان هو فلجاب هو من الجبل من الضيعة شواسها فقال له نعم نعم الان عرفت رايته ذاهبا الى السوق اللي شواسها الى دكان شواسي فجعل الرجل من برودة كلامه وانصرف

الجنان

الحزب الثامن

في ١٥ نيسان سنة ١٨٧٥

(جملة سياسية)

(من قلم سليم افندي البستاني)

بعد نهاية حرب فرنسا والمانيا اخذ امبراطور
اوربا الشرقيون مع حضرة ملك ايطاليا في الاجتماع
حتى انه انتقلت سنة واكثر وكل برهة نسع باجتماع
اثنين منها او اكثر ونقرا كلامهم الذي يبين
تصميمهم على المحافظة على السلام حتى تنجح عن ذلك
مضافة دول كان بينها عدوان عظيم فقالت النمسا
انها متحدة هي والمانيا وتناست حرب سنة ١٨٦٦
وانها صديقة لروسيا وغضت النظر عن صواحهم
عضو من اعضائها وهو الملكة النجارية وقالت انها
حليفة لاطاليا ونظارت بوضع حرب السنة المذكورة
مع بلاد فينيسيا كلها وغيرها والقب صالح في خبر
كان وكذلك روسيا ادعت بصداقة تلك الدول
والمانيا واطاليا حتى انه لولا تاكد الناس وجود
صواح كثيرة متباينة لقالوا ان تلك الدول اصححت
دولة واحدة لها امبراطورون كثيرون على انه من
المعلوم ان كل اتحاد جاريدون اتفاق الصواح انما
هو مؤقت والتالي لا بد من ان يعقبه الاتصال بل
ربما كان لا يعقبه الا العدوان فصواح بعض الدول
المشار اليها متفقة غير ان غالبها متباين ومن المعلوم
ان حضرة امبراطور المانيا هو الذي شرع في تلك
الاجتماعات بعد فوزه العظيم وقد ظهر من
الخطابات السرية التي كانت تجري بينه وبين الكونت

ارنيم سفير المانيا السابق في باريز ان رغبته في المحافظة
على السلام وخوفه من وقوع صعوبة بسبب تمنع
فرنسا عن القيام بكل ما تهدت بان تقوم به من
دفع الغرامة وغير ذلك ومداخلة دول اخرى بها
حملة على ان يقوي مركزه بالاستناد الى اتحاد جار
بينه وبين روسيا والنمسا واطاليا بحيث يتقل كفة
ميزان السياسة الراجحة من فرنسا وانكلترا في غربي
اوربا الى تلك الدول في شرقها وذلك بعد عدوان
شد يد جار بينه هو واطاليا وبين دولة النمسا ولا
يقال باصابة ان صواح روسيا والمانيا واضحة لانها
بالفعل متباينة غير ان عدم وجود صالح في الابتعاد
اعظم من صالح الاتحاد وهو مجانبه اضرار العدوان
قد مكن صلات الصداقة بين الامبراطورين واكثر
رجال دولتيها على ان حدوث ذلك بعد الحرب لا
يكشف الثقاب عن السبب الذي حمل روسيا على
ان تمكن المانيا من فعل ما فعلته بفرنسا ولا بد من
ظهور ذلك بمرور الزمان كما ظهر السبب الذي حمل
فرنسا على ان تسع لبروسيا بان تفوز على النمسا
وجروبل فوق ويل الى فرنسا حتى قلبت الامبراطورية
التي اقامت به ولا تزال اجتماعات الملوك جارية
فان حضرة امبراطور المانيا يزور حضرة ملك ايطاليا
ومع ان هذه الزيارة هي من بقايا الزيارات الماضية فان
انحراف صحة امبراطور المانيا حمل اطباءه على ان ينمونه
عن السفر في الشتاء نرى تجددها بعد زيارة ولي

عهد. وبعد انحراف صحتهم مؤخراً دليلاً يدل على
اهميتها عند ولا يخفى انه بعد تقرير حالة فرنسا ورجوعها
الى افكار موسيوتيرس ربما كانت تغيير السياسة في
اوربا عند بعض الدول تغييراً مؤثراً في مستقبل
العالم الاوربي ومهما عند اهل التجارة والمالية كما هو
مهم عند اهل السياسة ولا نستغرب اذا اخذت
الزيارات في ان تتجدد بعد تغيير حالة فرنسا وامن
شيء اوضح من العبارة التي قرانها بخصوص الجواب
الذي صدر من احد الامبراطورين الى امير جبل
الاسود ومآله ان اشغال الشرق وسياسة نصير
معاظمتها باتفاق الامبراطوريات الثلاث وهي التي
اتفقت على ان تقرر للفلاح والبغدان حق عقد
اتفاقيات تجارية ولا بد من ان تؤثر فرنسا في
ذلك جميعه بعد ان تصبح في مركز يمكنها من
مخالفة الدول لانها قبل تقرير حكومتها كانت كالحل
التجاري الذي لمدير ينتظر الخروج منه كل يوم ولا
يقدر ان يمضي سدى ويعقد اتفاقيات لثلاث مختلفة من
لا يقدر على القيام بها او من لا يريد بان يقوم بها
ولذلك كانت روسيا توادها وتضافها عن بعد
منتظرة حلول الفرصة المناسبة لظهار ما هو اكثر من
ذلك وكانت جرائد فرنسا تصرح بالكلام بهذا الشأن
وجرائد روسيا في الغالب مضادة له او محافظة على
الصمت بخصوص مراعاة لالمانيا التي لا تنظر بعين
الرضى الى ما يبين اقتراب روسيا من فرنسا وليس
المقصود ان روسيا قد عقدت اتحاداً في فرنسا ولا
انها مصممة على ذلك لا محالة ولكنه اظهار ما ربما
كان يحدث بالفعل او ما ربما كانت تتظاهر روسيا
بميلها الى اجرائه لنوال اغراض من ألمانيا ربما كانت
لا تنالها الا بخوفها من اتحاد لا ريب في انها تخافه
وتحسب له اعظم حساب ولا سيما بعد ان جعلت
نفسها محاطة بالاعداء بتقوياتها وعظمتها الحالية

وبتصميمها على محاربة خدمة الدين بالقوة قد جعلت
لنفسها اعداء داخليين ليسوا باكثرية ولكنهم اصحاب
اهمية بالنظر الى وجودهم داخل البلاد واعظم صالح
لايطاليا عند ألمانيا وبالعكس التكاتف على محاربة
خدمة الدين ولولا التجهيزات الحربية والجيوش
الجرارة المجموعة والكموز التي لا تزال تبذل في سبيل
تقوية العسكرية واختراع الاسلحة وتجديدها مع بناء
القلع والحصون والبوارج المدرعة لما نشاءم العالم
باتحاد الامبراطورين الشرقيين ولاخاف من انفصالم
فالجبال التي قد بلغناها في هذا الزمان ذات حدين
فان الناس يخافونها اذا استمر الاتحاد مع التجهيزات
وكذلك اذا نقص وخلفه اختلاف وعدوان فان
اتحادهم يحمل قوماً على الخوف وانفصالم يوقع الرعب
في قلوب قوم اخرين ولا تزال انگلترنا تعني بتكثير
بوارجها المدرعة حتى انها بعد مدة قصيرة تكون
لها قوة في وحدها قدر قوة سائر الدول البحرية
فكانها ترغب في ان تكون الان بالنسبة الى اوربا
بحراً كما كانت بالنسبة اليها في حروب الجمهورية
السابقة للامبراطورية الفرنسية الاولى وحروب
الامبراطورية وهذا الاستعداد التجاري عند دولة
ذات حكمة يحمل اهل السياسة على التخمين فذه
الظواهر ليست بجديدة ولكن الاشارة اليها من الامور
اللازمة حيناً بعد حين عند حدوث امر متعلق بها
وقد اشرنا الى ثلاثة امور وهي زيارة امبراطور ألمانيا
لحضرة ملك ايطاليا وجواب احدي الدول بخصوص
الامر المتعلق بامر الجبل الاسود وتقوية انگلترنا لقوتها
البحرية مع اعادة ذكر التجهيزات اما وقوف التجارة
فهو موجب للاسف وله علاقة عظيمة بالسياسة
لا تقدر ان نبينها الان لضيق المقام وفي كل حركة
دولية معنى على الحاذق ان يدركه وان كان غامضاً
لا يفسره الا الزمان هذا اذا اصر صاحبه على كتبه

اعلان حضرة البابا

قد نشر حضرة البابا اعلانا جديدا باسم اساقفة
سويسرا والكاثوليك فيها وما ياتي هو ترجمة ملخص
ان عثرات اولئك الاراتنة الجدد الذين يسعون
انفسهم بالكاثوليك القدماء واجتهاداتهم الطويلة
ترداد بوما فيوما في سويسرا ليخضعوا للمؤمنين ويهدوهم
عن ايمان اجدادهم. فيا ايها الاخوة المحترمون نحن
نعلم بكدر قلبي ان اولئك المنشقين الاراتنة
يتنفعون بقوانين الانشقاق التي تضع حرية الكاثوليك
جهاريا في قيود في دائرة بال الكنائسية وفي
جهات اخرى من البلاد وذلك وهم متمنعون
بمحاباة الحكومة المحلية حتى انهم يقومون بخدمة
طاقتهم المحكوم عليها ويجعلون كهنتهم العصاة يدخلون
جبرا كنائسهم غير متجنين التزوير ولا الخداع ليلتوا
ابناء كنيسة الله في انشقاق ويطرحوهم في النعاسة.
ولكن لما كان الخداع والاختلاس على الدوام مرافقين
للارثقة والانشقاق يجب ان نحسب ابناء الظلمة
المذكورين مع الذين قد قال النبي عنهم الويل
للابناء العتوقين الذين يركنون الى ظلام مصر. اما
انا فاطلب اليكم بان تحافظوا دائما على كهنتكم الذين
قد عينوا موسيا بواسطة الكرسي الرسولي وهم يجرسون
انفسكم التي لا بد من ان يحاسبهم الله عليها

الجنرال كابريرا

قد ذكرنا في الجنة ان الجنرال كابريرا هو من
الذين خدموا الكارلوسيين احسن خدمة وعرضوا
انفسهم لمخاطر كثيرة في حروبهم على انه لما راي ان
الانفوسيين لا يقدر ان يخرجوهم من مراكزهم
المحصنة بالقوة وانهم هم اي الكارلوسيون لا يقدر ان

ان يستولوا على البلاد يجهلونها وان الحرب الاهلية ربما
كانت تستمر سنين كثيرة بدون نهاية فضل الانفصال
عن الكارلوسيين والمحافظة على السلام واخذ يجرس
جنوده وغيرهم بعد ان خرج من الجيش على ان
يتركوا الكارلوسيين ليتقرر السلام في اسبانيا بعد
تلك الحروب الطويلة. اما الدون كارلوس فاصدر
اعلانا مالة انه قد نزل كابريرا عن مركزه وسلب
منه القابلية ونياشينه فاجاب الجنرال على ذلك الاعلان
بالاعلان الاتية ترجمته وهو مورخ في او اخر اذار
انني قد اعترفت بالملك الفونسو لانني لم اكن
مقيدا باحد. اما سموكم فقد حكمتكم علي بكماء هو عند
الجندي امر من الموت وذلك بدون مشورة مشيرين
وبدون حكم قضاة فانكم جعلتم ارادتكم المطلقة تقوم
مقام القانون. فلو كنت محتاجا الى ما بين انني انا
مصيب لكان تصرف سموكم احسن واسطة لذلك.
فالكارلوسيون الذين يترددون عن ان يتبعوني
سيتمكنون من ان يروا ما هي حكمة الدون كارلوس
وما هو عدلته. ان سموكم قد قررتم قرارا واجريتموه
فخذ النياشين والالقاب التي فزت بها بدمي واجعل
الله سبحانه وتعالى يحكم بين تصرفي انا وتصرفك.
فانني اضحي للسلام الشرف الذي نلته بالحرب.
واطلب الى الله ان يجعلك على اجراء ما يعود على
اسبانيا بالاصلاح

اسبانيا

قالت جريدة الشمس لو طرح الكارلوسيون
انفسهم عنهم اتباعا لاعلان الجنرال كابريرا البانت
اسبانيا مديونة لرئيس الكارلوسيين اكثر مما هي
مديونة لاسل قوادها. هذا واذا قلنا ان ادعاء
الكارلوسيين صحيح او غير صحيح نقول انه من التوكيد

ان الحرب الاهلية الجارية في اسبانيا قد طرحت
 البلاد في ويل ربما كان يدعو احد القواد الى ان
 يضع يده على زمام البلاد بالسلطان المطلق . على
 اننا نخاف ان لا ينفع اعلان ذلك الجنرال نفعا مثيرا
 بحيث ياتي بتقصير زمان الحرب الجارية . هذا ومن
 المعلوم ان لكابريرا شهرة عظيمة بين اهالي جبال
 الباسك حتى انه ربما كان كثير من اولاد الفلاحين
 الذين كانوا تحت قيادته من سنة ١٨٢٢ الى ١٨٤٠ في
 جيش الدون كارلوس في الحال . ولو كان قد اتحد
 مع الجيش في هذه السنة و ايان شيئا من بساطته لماضية
 وحميته ونشاطه لكان قادرا على ان يتلفظ بكلام
 سلام قاطع . على انه كان خارج الميدان . وقد صرف
 سنين كثيرة في انكسار واعداؤه بتهمة بتغيير ارائه
 حتى انه يقال انه قد ترك الايمان الكاثوليكي ومن
 المعلوم ان مهمة كهذه تضر جدا برجل اكتسب شهرته
 بالدفاع عن الكنيسة والملك على انه انكر تلك التهمة
 كل الانكار ومع ذلك قد اثرت تأثيرا كافيا

وقبل ابتداء الحرب وقع خلاف بينه وبين رؤساء
 الحزب الذي كان هو مختصا به . فطلبوا اليه ان يدم
 برايه وان يسعهم فقال بوضوح انه لا يتداخل في
 ثورة ذات سلاح . والدون كارلوس ليس من الذين
 يجهلون المضادة فوقع خلاف بينه وبين خادم عائلته
 القديم . وجرى ذلك منذ خمس سنوات وفي اثائها
 كانت يظن انه من العصاة . وهكذا اضاع النفوذ
 الذي كان له لو كان لا يزال منضما الى حزبه فلا
 يؤثر الان كلامه تأثيرا عظيما في رؤساء جيش
 الكارلوسيين . وقد قال في اعلانات الحرب الجارية
 ليست مجرب دفاع عن الدين لان الدين ليس في
 خطر لان الملك الفونسو كاثوليكي كال دون كارلوس
 ولا خوف على الكنيسة وهي في يده . انتهى
 هذا ومن المعلوم ان اسبانيا قد باتت في اسوأ حال

بسبب الحروب الاهلية الجارية فيها وقد راي الافونسون
 ان اعداء هم الكارلوسيين يتفرون حال كونهم لا يزالون على
 ما كانوا عليه لكي لا تتول انهم قد ضعفوا ولا ريب
 في ان بعض ضباط الكارلوسيين وبعض جنودهم قد
 انضموا الى الافونسيين ومنهم كابريرا ومع ذلك لا
 يزالون اقويا في مركزهم حتى انهم في المدة المتاخرة
 قد فتحوا بعض فتوحات خارجة وكل يوم يقل امل
 الافونسيين ولئن كانت الاكثرية لهم ويرون ان
 زمان انتهاء الدولة الكارلوسية لا يزال بعيدا اذا
 كانت نهايتها متوقفة على اخضاع الكارلوسيين بقوة
 الافونسيين ولو كانت الدول قد اعترفت بهم . فهذه
 الحال تستوجب الالتفات لنرى ماذا تكون النهاية
 بعد ان جرت الدماء كالانهار وباتت كنوز الزراعة
 والصناعة مأكلا لنار الفتن والحروب

توجيهات مصرية

صار حضرة صاحب السعادة ثابت باشا رئيس
 مجلس الاحكام المصرية
 صار حضرة صاحب السعادة عبد الله باشا
 رئيس مجلس شورى النواب
 صار حضرة صاحب السعادة راتب باشا احد
 اعضا مجلس العالي الخصوصي
 صار حضرة صاحب السعادة جعفر صادق باشا
 وكيل مجلس الاحكام
 صار حضرة صاحب السعادة جعفر مظهر باشا
 رئيس مجلس تفتيش الزراعة بحري
 صار حضرة صاحب السعادة رستم باشا وكيل
 المالية ومدير المطلوبات
 صار حضرة صاحب العزة محمد بك الصيرافي
 مدير البحرية

فرنسا

قالت جريدة التيمس قد فُض مجلس نواب فرنسا للفرصة التي تنتهي بعد شهرين . وقد ارتضى الناس بذلك واستحسنوه . ولا يخفى ان ذلك المجلس قد قرر امورا كثيرة من شأنها تقرير احوال فرنسا . ومن الموافقة ان يصطبر برهة ليتمكن النظامات الاساسية التي وضعها من جنى ثمار انعاشه . هذا ومنذ بضعة اسابيع كان يظن ان النهاية بعيدة حتى انه كان يقال ان بعدها حينئذ عنه كان قدر بعدها عند اجتماعه الاول في بور دو . ومنذ برهة تقرر في عقول الناس ان رجوع الكونت دوشامبور الى تحت الملك من الامور المؤكدة وبعد ذلك راي القوم ما حملهم على الظن بانه سيعين الدوق دومال نائبا للملك . على ان ذلك جميعه مضي كانه ظل ولم يبق بعده غير الرب وقطع امل كان معلقا بتنظيم حالة الامة . ولا ينبغي ان تقول بتاكيد ان زمان الصعوبات الفرنسية قد بات في خبر كان لانه لا بد من تسوية صعوبات كثيرة قبل زوال الاضطراب الناتج عن تقرير النظامات الاساسية . ومع ذلك من المؤكد انه قد تمت امور كثيرة وقد بلغ مجلس النواب مينا اميته لم يبلغها قبل الان . فانه قرر مبادي ثامة لتنظيم حالة فرنسا حتى انه عند فُض المجلس المذكور فضا نهائيا لا يبنى ما يمنع انشا مجلس ثابت عوضا عن هذا المجلس الموقت . ومن المعلوم ان فُض مجلس نواب فضا نهائيا ما يوقع النواب في اضطراب هذا في فرنسا كما في سائر البلدان غير ان النواب الفرنسيين قد تعودوا ذلك فلا يضطربون منه اضطراب نواب آخرين . وسهولة فُض منذ برهة قصيرة فضا موقتا تمهيد لنفوسه بعد برهة فضا نهائيا دلالة على انتهاء اعماله . وفُض مجلس النواب شهرين نافع لفرنسا كما ان الانتخابات التي كانت تجري حينها بعد حين لاقامة نواب عوضا

عن متوفين او مستعفيين اضرب جدا بحزب الملكية على ان نواب ذلك الحزب لم يطلبوا منع اقامة تلك الانتخابات بمجرد ذلك السبب ولكنهم ادعوا انه عندما يدعى اهل الانتخاب ليعتخبوا نائبا واحدا يظهر منهم ميل مخالف للميل الذي يظهر عند مبادرتهم الى انتخاب سبعة او ثمانية او عشرة نواب فالحزب الذي في يده الاكثرية يفوز عند اقامة انتخاب واحد على انه اذا تثابعت الانتخابات يقع خلل في ظهور قوة الاكثرية . ومن الواجب ان يبين لهم ان فرنسا ارسلت اليهم نوابا ملكيين الى بور دو عندما كانت في خوف واضطراب . هذا ولا يخفى اننا لا نقدر ان نراجع تاريخ مجلس نواب فرنسا منذ السنة الجديدة بدون ان نسرو نتعجب . فان البراهين الكثيرة والتوضيحات الكافية قد بسطت امام حزب اليسمين مدة ثلث سنوات والظاهر انها كلها ذهبت سدى . وكان حزب اليسار الوسط على الدوام في اضطراب ولا يركن اليه فكانه قصبة مكسورة عند حلول المصاعب . وكان يظن ان اهل اليسار قور تحت سلطة رجال قواعدم السياسية غير موافقة للعقل . والخوف من ترجيع الامبراطورية اثر تائيرا لم تقدر البراهين على ان تاتي بمثل . وسار رجال حزب اليسار في اثر موسيو كامبتايشهامة وقيلوا جمهورية غير ثامة ولم يرتضوا بان يمتنعوا عن قبولها . ولا يخفى انهم قد اظهروا حميم لوطنهم واركانهم الى فوزهم بالنجاح التام بالصبر فانهم ابتعدوا عن كل ادعائهم واشتركوا في الحكومة التي اقيمت فانهم يعلمون انه اذا اتفق بالتجارب بان الحكومة الجمهورية موافقة لنظام الهيئة الاجتماعية والنجاح المادي يتمكن النواب الجمهوريون من ان يرتقوا الدرجات الموصلة الى اعلى المناصب . وبعد الوصول الى هذا القرار الجيد فُض مجلس النواب تاركا فرنسا لتعني المركز الذي بلغت بواسطته

المفاوضات المتعلقة بالنظامات الأساسية . والمأمول ان رئيس الجمهورية المرشاهن مكماهون ووزراءه يستخدمون الفرصة للتامل . فانه بعد الاتفاق على تنظيم البلاد من الواجب المبادرة الى الاجراء بدون ابطاء فالتردد عن الاركان اليها يوقع النجاس في خطر . والذين يرغبون في ان يروا المجلس القادم محفوظا بالاعتدال يلزمهم ان يجعلوا الصداقة تجري بينه وبينهم قبل ان يقام فانه اذا انتخب اعضاؤه حال كونهم لا يركون اليهم ولا يتقربون منهم ربما كانوا يقومون بما يقابل مضادتهم

البرنس بسمارك ومضادوه

قالت جريدة التيمس ان البرنس بسمارك قد خطب خطابا مهما في المدة المتأخرة في مجلس نواب المانيا وهو ضد العالم فون كراش وهو من العارفين بالقوانين والنظامات الطاعنين في السن فان هذا العالم قد قال ان البرنس بسمارك قد جعل الدولة معبودا وسال الناس ان يعبدوها عوضا عن ان يعبدوا الباري تعالى . وهذا العالم قد ناهز الثائنين . ويقال انه كان من اهل الحرية في ابتداء عمره وانه بعد ذلك استخدم في جريدة متغربة للحرية في الايام المعروفة بايام الاتحاد المقدس . اما في هذا الزمان فهو من اهل التقوى ودخل في خدمة جريدة الكروز زيتونك واخذ في ان يدافع فيها عن التعاليم اللوثرية وعن تهذيب الناس بحسب التهذيبات البروسانية القديمة . ولما ابتدا البرنس بسمارك في سياسته منذ سنين كثيرة كان ذلك العالم من اشد مادحيه . على ان الامور القديمة قد بانت في خبركان وبعد ان كان البرنس محافظا على الحالة التي دخل الدولة دخولا مهما وفي عليها قد امسى مبتعدا عنها . وقد اصبح برنسا والوزير الاول لامبراطورية واشهر وزراء اوربا على ان ليس ذلك هو الذي يقدر المتخربون للامور القديمة

من البروسيان ان يعتبروه ويتبعوه . وما نراه من ميل اللوثرين المحققين الى الاتحاد مع الكاثوليكين انما هو ميل طبيعي وكان قد ظهر ان ذلك الاتحاد سيبلغ درجة مهمة . على ان الفاتيكان وضع صعوبات دون ذلك واتعد اللوثرانيون عنه عندما ظنوا ان الكنيسة الكاثوليكية عدوة لالمانيا وتفضل مناظرتها وهي فرنسا . ولولا ذلك لصادفت حكومة المانيا مضادة تريد جدا عن المضادة الجارية لها . فان من اشد التنكيت واليوم اللذين يلحقان بها تنكيت كلام البروتستانت واقلامهم ولومهم وقد اظهروا اضطرابهم الديني وبغض قوم من محبي الامتياز لوزير تقوي يميل الى وضع اساسات مطلقة للحكومة التي يدبر زمامها . فذلك العالم اوضح افكار الحزب البروتستانتي المذكور عندما ضد البرنس بسمارك في خطابه في مجلس النواب مؤخرا فانه عتل عن المحافظة على الصمت الذي طالما عمل حزبه عليه واظهر ميل حزبه وافكاره بذلك الخطاب . وقال ان البرنس بسمارك يحاول ان يجعل الدولة معبودا وان يجعل الناس على العبود له . ومن اقواله انه من الواجب ان تفضل طاعة الله على طاعة الناس . فهذه الدعوى هي من الدعاوي الاعتيادية الجارية بين الاحزاب الدينية فانها كلها تدعي بان اعمالها تابعة لاراء مرتفعة ناتجة عن ضمير وواجبات وان اضدادهم من العالمين الارضيين ليس فيهم عنصر شريف محمود . فالجرائد الدينية ورجال حزب المحافظة طالما نشروا كلاما كذلك الكلام غير ان النظام لم يفض طريقة عنه عندما تكلم ذلك العالم كلاما مثله في مجلس نواب المانيا . وحدث ذلك في ظروف غير اعتيادية فان البرنس بسمارك دخل مجلس النواب عندما انتهى المعلم سبيل من بون من وصف رواية تاليف حزب خدمة الدين وقد وصفوا احد المذكورين فيها وصفا يجعل المطالع على ان

يقول انهم قاصدون ان يصفوا بالبرنس بسمارك وعندما دخل البرنس المجلس نهض رجال حزب الحرية كله واقفاً وصيحوا منرحين بهم والمتفرجون . وبعد ذلك ابتدا العالم فون كرلاش المذكور في ان يخاطب ذلك الخطاب المنكود المحظ . ولما انتهى نهض البرنس بسمارك مسرعاً وخاطب خطاباً لا بد من ان يكون له عظيم تاثير في الراي العام في المانيا وقد شرعت جرائد واسط اوربا في نشره . واجاب البرنس على الطعن الذي لحق به بما يكون مؤثراً عند ابناء وطنه فان سياسته مقبولة عند اهل الحرية . وقد انكر صحة ما قيل من انه يخدم الله تعالى اقل مما يخدمه الذين قد شرعوا في مضادة القوانين والنظامات وذلك بالنظر الى الامور السياسية . اي انه لا يسلم بان انفاذ نظامات وقوانين بواسطتها يتمكن الملك وحكومته من ان يديروا المعارف والاداب في الامة انما هو تعدي على احد الحقوق الانسانية او ثقل على حرية الضمير . فان الدولة لم تجعل من المعبودات ولكنها ادبرت ادارة جعلتها متحدة في والعنصر الادبي العالي في كل انسان حتى انها تقرب قدر الامكان من الملكية المسماة بالملكية الصادرة عن حق من الله والمنصود صيانة الامة . وقد رد عليه بالعبارة الوطنية وهي مع الله لاجل الملك والوطن . وقد قال البرنس ان العالم قد فصل ذكر الله عن الملك والوطن على انني لا افندي به فانه مقرر عندي انني بخدمه ملكي اخدم الهى لاجل صيانة الامة التي هو بنعمة الله ملك عليها ولاجل مد يد الاسعاف في الدفاع عن شعبه بواسطة دفع كل هجوم اجنبي . ولا يخفى انهم الواجب ان يكون السلطان الملكي احق مشخص للسلطان الهى بصيانة الشعب من هجمات الاجانب اذا كانت زمنية او روحية بالمحافظة على حرية الافكار واستقلال الخدمة الدينية وغير ذلك مما تطالبه المانيا في الحاضر

وقد قال البرنس بسمارك اني انا والمخاطب الذي سبقتي منتقان في ما يتعلق بالقوام بالواجبات وقد اتفقا على تفضيل خدمة الله على الناس كل منا بحسب ايمانه وكل انسان يعتقد بانه يعرف الله معرفة حقيقية دون غيره من مخالفيه . فاني انا مثلاً اظن انني اعرفه اكثر مما يعرفه الذي سبقتي بالمخاطب . انتهى . ومما قال الناس عن سياسة البرنس بسمارك فلا بد من ان يحسموا على ان لالمانيا وزيراً لا بد من ان تنفذ كلماتها واعمالها في بواطن التواريخ

بروسيا وإيطاليا

قالت جريدة التيمس ان الحكومة البروسانية لم تدع زماناً ذهب سدى وهي تنفذ قوانينها الجديدة المقررة لمضادة الكنيسة الكاثوليكية وقد قرر المجلس العالي اكثر بنود النظام المتعلق بقطع المعاشات التي كانت تدفعها الحكومة لخدمة الدين وذلك باكثرية عظيمة وقد ثبت ما كان قد كُذِب من جريان مخبرات بين حكومة المانيا وحكومة ايطاليا بخصوص حضرة البابا فان التكذيب جرى بسبب وقوع اختلاف اصطلاحى في التعبير وليس لسبب اخرفان المخبرات قد جرت بدون ريب . وقد تقر رانته قد جرت مخبرات شهاية كثيرة بين سفير المانيا في رومنة وناظر خارجية ايطاليا فان دولة المانيا طالبت الى سفيرها في ايطاليا بان يسال حكومة ايطاليا لارسياكل هي مصممة على ان تتحد مع المانيا في سياستها او ان تعضد القاتيكان فيها فاجاب وزير خارجية ايطاليا بان حكومته تميل الى حكومة المانيا ولا ترتضي بان تكون عاضدة للقائيكان لاية علة كانت . على انه لا بد لها من المحافظة على نظام ضمانة المحافظة على مركز حضرة البابا الحالي وهذه الضمانة تمكنه من ان يكون مطلق التصرف في الامور الكنائسية بحيث لا يكون تحت ساطة حكومة ايطاليا فيها . وتوضيح جواهرها هو ان ايطاليا تعلم اقتدار القاتيكان

على القاء المتاعب في بلدان أخرى على أنه من واجبات كل دولة أن تضاده في بلادها وليس أن تطلب إلى إيطاليا أن تتدخل في أمر حضرة البابا الذي يرضى الدنيا المؤكد لا يزال سلطاناً سائداً مستقلاً

مصر

ان الأوروبيين الكثيرين الذين ياتون الديار المصرية للتسوح فيها أو لأصرف فصل الشتاء في ربوعها الزاهرة الجامعة بين اعتدال الهواء في ذلك الفصل وصفاء الفلك يسرون جداً عندما يرون فيها من التقدم المادي والادبي ما لا يزال يجهل أكثر أهالي الشرق لأنهم لم يلقوا على كتابات تنصليية تدل على ذلك لتكذيب اشاعات كثيرة مصدرها اصحاب الغايات الذين لم يتألوا فيها حظاً لمخالفتهم لروح العصر أو لتقصيرهم الادبية أو لغير ذلك من الاسباب التي تجعل في كل بلاد بعض القوم غير مرتضين فيأخذون في نشر اكاذيب ما من احد اعلم بهامن أهالي سورية فاذا كان الافرنج يفرحون عندما يرون في الشرق تقدماً لا ينبغي ان نكتفي نحن بالفرح مثلهم ولكن من المفروض على ذمتنا بان نجتهد في التقدم ايضاً ومن المؤكد ان أهالي الشرق لم يتمكنوا بعد من الوقوف على افادات مفصلة من جهة مدارس الحكومة في الديار المصرية بعد ان رأت الحضرة الخديوية السنية ان تقدم الاهالي في تلك الديار تقدماً ادبياً موافقاً لتقدم البلاد المادي في الفلاحة واسباب النقل بالطرق الحديدية والترع وفي الاصلاحات البلدية الكثيرة المدهشة التي اقيمت بأمرها العالي قياماً حبر عقول أهالي الغرب انما يكون بتعميم المعارف بواسطة فتح ابواب المدارس لكل طالب في كل الاقطار وقد جرى ذلك جرياً لم يكن ينتظره التريب ولا البعيد حتى انه في السنين الاخيرة قد ازدادت اسباب نشرها زيادة كثيرة ولا

ترال في ازدياد حتى ان الحضرة السنية المشار اليها قد فتحت كنها السخية لأصرف المبالغ اللازمة للوصول إلى ذلك المرغوب ولو كانت كثيرة ولما كانت عالية بان اتقان العمل انما يكون باقتدار العامل وان الشرق في احتياج شديد إلى ادخال المعارف النابتة في أوربا لتبليغ البلاد الدرجة التي بلغتها بالمعارف بادرت إلى جلب قوم من اصحاب الاهلية من أهالي أوربا لادخال معارفها إلى الديار المصرية معينة لهم معاشات كافية تبين بان للمعارف عندها شأنًا وقدرًا لأنها ينبوع خير الامة فسلفاؤنا العرب عندما ارتفعوا سياسياً حتى راوا انهم في احتياج إلى معارف جيرانهم اليونان ترجعوا كتبهم على أنه لما كانت اختراعات هذا العصر وكل اعماله مؤسسة على معارفهم لم تكتف الحضرة الخديوية المشار اليها بترجمة الكتب لان بمجرد ذلك لا تدخل بلاده لاحتياجها إلى من يفسرها من عارفها بالامتحانات ومن العالمين باخراجها من القوة إلى الفعل اخراجاً موثقاً في الاعمال فترجم واتى بالمعلمين ومنهم جناب عزتلودور بك المفتش الاول صاحب التاليفات والمعارف والاجتهاد وجناب مستر روجرز المشهور في سورية والمحبوب عند كثيرين من اهلهافاته صرف فيها سنوات كثيرة كقونسولوس دولة انكلترا في الشام وغيرها ثم انتقل إلى مصر كقونسولوس فيها وبالتالي ادخلت الحضرة الخديوية ادارة مدارسها وجناب موسيو دوفان الخطيب والكاتب وغيرهم كثيرون من المديرين والنظار والمدرسين ذكراً واناثاً وقد اصبحت ادارة المعارف عند حضرتها العلية في المحل الاول فتصرف اوقافاً كثيرة في ترقية اسبابها بنفسها ومن المعلوم ان المدارس في الديار المصرية مقسومة إلى اقسام كثيرة منها المدارس الحربية العباسية في القلعة وفيها مع فروعها الوف من التلاميذ ومدارس اطفال العسكرية

والعسكرية نفسها في الفلقة في مصر وفي مركز كل فرقة
اينما كانت وفي هذه ايضا الوف من التلاميذ والمدارس
الحرة التي فتحها حضرة صاحب الدولة محمد توفيق
باشا ولي عهد الحضرة الخديوية وناظر الداخلية وفي
تستقي من احساناته وتتمتع بانظاره وفي انظارنا فاعه
جدا فانها انظار ذات ادبية عارفة لطيفة محبة لكل
تقدم واصلاح وفيها نحو التي تليد والمدارس الطبية
وفيها كثيرون من الطلبة ذكورا واناثا وفي المدارس
المشهورة في العالم وقد اتفقتنا نحن بها ولها رئيس فاضل
عالم غيور نشيط وهو حضرة صاحب السعادة محمد
علي باشا وسند كرها في حملة اخرى فهذه المدارس كلها
مع مدارس اخرى سند كرها في حمل اخرى ونخصص
الان بالذكر المدارس المدنية ومنها مدارس الجامع
الازهر المشهور فان الحضرة الخديوية تنشطها كل سنة
حتى ان عدد الطلبة فيها اخذ في الازدياد لانها
فضلا عن تعليم العلوم العربية في كل مدارسها قد
رات وجوبا لجعل مركز عال للعلوم الشرعية مع كل
فروعها الدينية والعلوم العربية وجميع ذلك متمتع
باجتهاد حضرة صاحب الدولة طوسون باشا الاظم
صهر الجنتاب الخديوي وناظر المعارف والاوقاف
وبعنايتهم ومن المفروض ذكر فضل حضرة صاحب
السعادة حسن راسم باشا مستشار دولته فانه عالم
بفنون واداب كثيرة علاوة على العلوم العربية وهكذا
قد جمعت مصر بين القديم والجديد في معارفها كمالها
اثارها واصلاحاتها ونهرها وطرقها الحديدية واسلاكها
البرقية وغير ذلك فالمدارس العالية والمدارس التي
هي من الصف الاول والتي هي من الصف الثاني في
القاهرة وغيرها فيها ٤٥١٧ طالبا و٢٧٦ استاذًا

اما جامع الازهر ففيه من الشيوخ المدرسين الشافعيين
١٤٧ شيخا وفيه من الطلبة الشافعيين ٥٦٥١ طالبا
ومن الشيوخ المدرسين المالكيين ٢١ شيخا و٢٨٢٦

طالبا ومن الشيوخ الحنبلين ٧٢ شيخا و٢٧٨ طالبا
ومن المدرسين الحنبلين ٢ شيوخ و٢٥ طالبا
فمجموع الشيوخ المدرسين فيهم من كل المذاهب ٢٢١
مدرسا ومجموع الطلبة من كل المذاهب عشرة الاف
وسبعمائة وثمانون طالبا هذا في سنة ١٨٧٤ ميلادية وقد
زاد عددهم عن سنة ١٨٧٢ خمسمائة وستة واربعين طالبا
اما المدارس الابتدائية في الديار المصرية فعددها
٢٧٠٨ مدارس وعدد المدرسين فيها ٢٨٢٦ مدرسا
وعدد تلامذتها ٩٨٢٠٨ تلاميذ

فيكون مجموع عدد المدارس المدنية المجانية في
الديار المصرية سنة ١٨٧٤ ميلادية ٢٧٤٥ مدرسة
وعدد مدرسيها ٤٤٣٢ وععدد تلامذتها ١١٢٢٥٥
تلميذا فتكون الزيادة فيها عن سنة ١٨٧٢ ميلادية
١٠٨٨ مدرسة و١١٥٢ مدرسا و١٧٠٢٨ تلميذا
وهذه زيادة عظيمة تستحق كل الثناء ولا تزال
المدارس المذكورة مع كل المدارس التي قد اشرنا اليها
قبلا وسنجعلها موضوعا لجمل اخرى في ازدياد دائم
وكذلك طبع الكتب جار في المطبعة المتسعة وسياتي
ذكرها حتى انه لا تعرف الحضرة الخديوية السنية
بكتاب مفيد بدون ان تعيدها الى اسعافه لنشره
وتنع المدارس والاهالي به فترى التاليف جاريا فمن
المؤلفات ما هو هندسة وجبر وطبيعات وقواميس
اصطلاحية لغوية ونظامية وقانونية وفلكية ومنها
ما هو من متعلقات العسكرية وغير ذلك حتى انه
لما عرفت الحضرة السنية بكتاب دائرة المعارف
وفحصت المثال ورأت انه من انتفع الكتب العربية
للخاصة والعامة صدر امرها الكرم بانها لا تترضي الا
بان يصدر فانها تعلم الاحتياج اليه وانها تسعفه في
الحال بالاشتراك بالاف كتاب منه وصدر امرها
بترغيب رجال الحكومة العظام بالاشتراك به وبعد
ذلك قالت حضرة السنية بلسان مهادها حضرة

صاحب السعادة خيرى باشا المشهور بدقة النقل
وبلاغته الانشاء في اللغة العربية والتركية انما لا ترتضي
الابظهور ذلك الكتاب لشدة احتياج الامة اليوان
حضرها مستعدة لعضدها اذا مست الحاجة الى عضد
جديد ولم تكتفِ حضرته العلية بذلك ولكنها امرت
بان تعلى الكتب الموجودة في محل المطبعة الخديوية
كل ما يلزم لكتاب دائرة المعارف وهذه مهمة مهمة
وعند استماع حضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا
صديق ناظر المالية المشهور بالكتاب قال تبرعاً ان
يشترك في مائة نسخة فانه طالما تعود عضد اسباب
التمدين وغير باحساناته واسعافاته اكثر من الف
بيت هذا بدون مبالغة وكذلك حضرة صاحب
السعادة رياض باشا ناظر الخارجية المصرية وقد سبق
ذكر مناقبه في الجنان وهو عضد لكل مشروع نافع
ومقرب لكل شيط حاذق ومحب لخير الناس جميعاً
وهكذا اغبرم من الذوات وكثيرون من الاهالي
والامورين قد اتركوا بانظار الحضرة الخديوية السنية
فاعمال كهذه تليق بالجناب الخديوي العالي وتفرح
بها قلوب القوم وتستحسنها الاجانب فانهم يرون ان
بعض دولهم لا تفعل ما لا يفعله حضرة خديوي ذلك
النظر الذي قد خرج التمدن منه في زمان ماضٍ وقد
عاد اليه الان واحسانه غير محصور في نفسه فان اكثر
الذوات يجذون حذو حضرتوه في الخبرات والامور
النافعة فان حضرة صاحبة الدولة والدة جنابه العالي
قد بنت محلات للاحسان وشيدت جامعا عظيماً
وعندما قدم اليها جناب رفعتلو اسكندر افندي
ابكار يوس التاريخ الذي الفه في مناقب المرحوم الهام
ابراهيم باشا والدة الجناب الخديوي بواسطة حضرة
صاحب السعادة خليل اغا رئيس دائرتها الاديب
المعارف سمعت قرائته واستحسنته فانهت على مولفه
باربعة الاف فرنك بعد ان كان قد فاز باليشان

المجدي من الرتبة الرابعة من الاحسانات الخديوية
السنية عند تقديمه الى اعتبارها وهو غني عن البيان ان
عضد الحضرة الخديوية السنية لكتاب دائرة المعارف
ذلك العضد العظيم يعود نفعه على كل المشتركين
والذين سيشاركون بل على كل قراء اللغة العربية
والمولف نفسه فان كتاباً كدائرة المعارف محتويها على
كل المطالب ومولفها من مجلدات كثيرة لا بد له من
عضد كهذا وذلك لانه يحتاج الى راس مال كبير
للقيام بمصاريف تاليفه وطبعه وقبل الحصول على عضد
الحضرة الخديوية السنية كان المقصود استخدام خمسة
او ستة رجال من اصحاب الاقتدار ليشغلوا فيه خلا
الذين يعينون لمراجعة نسخ الطبعة والمتعلقة بالعناقر
وغير ذلك من الاطباء وغيرهم واما الان فبعد ان
بادرت الحضرة الخديوية السنية الى بسط يدها اليضاه
الى نفع الامة بذلك التاليف بعضد مولفه قد تمكن
المولف من ان يزيد عدد المسعفين في التاليف
بحسب الاقتضا ويصرف نقوداً كثيرة في سبيل اتقائه
وقد تعلمت الامة الاركان اليه شخصياً وتعلم بانه قادر
على القيام بتعهداته ودابة تكميل اعمالها كلها كلفة ذلك
من الكد والمال. ومن اكبر ادلة ذلك اقبالهم على
الاشتراك في تاليفه كحيط المحيط وغيره وعلى الخصوص
كتاب الدائرة وذلك قبل ان عرفوا شيئاً من هذا
العضد الجديد العظيم الذي كان فوق انتظارهم وانتظار
ايضا فنصدر كل هذا التسهيلات هو حضرة ذلك الخديوي
المعظم الذي شانه عضد المعارف والعلوم التي يرواجها
بروج التقدم المادي والادي قبالنيابة عن القوم تقوم
بالثناء الواجب والشكر الجزيل ونسال الباري تعالى
ان يطيل عمره ليطول حبل انتفاع الاداب والناس
بحضرة العلية فهو السميع المجيب

الفاتيكان والمانيا وإيطاليا

قالت جريدة المتاندرد الانكليزية اذا صح

ما قد بلغنا من ان وزارة بروسيافد ارسلت تحريرات الى حكومة ايطاليا بخصوص الامتيازات التي ارتضت بان تمنحها ايطاليا الى حضرة البابا منذ اربع سنوات لا نعد معرفة كيفية التشكي امرائهم اي انثلا بهما ان نعلم هل تشكت المانيا الى ايطاليا تشكيا او بعثت اليها بامر (هذا تهكم) فانه يكفيننا ان نعلم ان وزير المانيا الاول قد استحسن ان يحاول تشديد الخلاف الواقع بين ايطاليا والفاتيكان ولذلك قد شرع في استخدام كل سطوته لانفاذ مرغوبه . ولا تقدر ان تخفف هذا الامر بقولنا ان البرنس بسمارك قد حاول اقناع ايطاليا بانفاذ مرغوبه بخبايا خصوصية غير رسمية وهذا المرغوب انما هو جعل ايطاليا نسلب من حضرة البابا حق التكلم بالحرية ولا تنال اهيته بقولنا انه عندما يرى البرنس بسمارك ان حكومة ايطاليا ترفض اجراء ايجاب طلبه بلطف واحترام ينقطع عن الالتحاح ويحول عزمه عن ذلك الامر . ولا يخفى ان البرنس بسمارك لم يشهر بانه من رجال السياسة الذين لم مقاصد واضحة وعزم لا يضعف بواسطة سياسة ضعيفة كهذه السياسة . ولذلك تقول انه اذا كان قد ابتدا في ان يعذب ايطاليا لانها تسمع لحضرة البابا بان يتكلم بالحرية لا ينفك عن تعذيبها الا بعد ان ينال منها مراده او ان يضربها لانها لم تجب طلبه . ولا تقدر ان تفهم هذا الامر حتى انهم الا بمراجعة ما جرى في ايطاليا بعد اخذ حكومتها الملك الزماني من حضرة البابا فنقول ان ارتياكات الفرنسيين مكنت الايطاليين في ايلول سنة ١٨٧٠ من الحصول على ما طالما تمنى الحصول عليه فاخذوا يهدو الملك الزماني من حضرة البابا وهو البقية التي تبقت له من الملك الاول واضرت بالباباوية وباوربا ودخلوا العاصمة رومية وجعلوها عاصمتهم . وربما كان كل الكاثوليك المنورين والمتزهين عن

الفرض قد سروا بهذا التغيير في قلوبهم غير ان التخزين لحضرة البابا صرخوا صراخا واحدا مرتفعا ضد هذا العمل واخذ حضرة البابا في ان يقول انه صادف معاملة لا يصادفها غير الشهداء . ولما كان الايطاليان من اصحاب الذوق السليم انتهزوا احسن الفرص ليبينوا للعالم بانه اذا كان حضرة البابا شهيدا يكون هو قد جمع المخطب لنفسه واخذوا في اتخاذ الوسائل التي ترضي بالعدل العالم الكاثوليكي بواسطة المعيشة بالاتفاق والصداقة مع رئيس كنيستهم واعطا حضرة البابا كل ما يقتضيه مركزه فقرر والة دخلا عظيما وكفلا حرية الخبايا التي تجري بينه وبين العالم الكاثوليكي . فتركوا له اجمال قصر في بلاد كثيرة التصور وجعلوا دخلة مستقلا ومقيدا في دفتر مصروف الخزينة وقدره ١٢٠ الف ليرا وجعلوه مستقلا في ادارة بوسطه وسلكو البرقية . وبالحيلة تقول انهم عاملة معاملته رئيس روجي وملك من الدرجة الاولى وان يكون له من الحرية والسلطان ما كان له قبلا هذا مع قطع النظر عن فقدان صفاته الزمنية واملاكو . وهذه الصفات من الامور الناتجة عن حكمة عظيمة وسياسة مصيبة لانها ابطلت قوة الاعتراضات التي اعترض بها على اخذ الملك الزماني من حضرة البابا . وبرهان تمنعه بحرية التصرف في الامور الروحية اقتداره على ادارة الحرب التجارية بينه وبين بروسيافد بعزم لم يسبقه اليه احد سلفائه الشديدي العزم . والشاهد الجديد على صحة ذلك اجتهادات البرنس بسمارك المتعددة والمكسرة المصروفة في سبيل جعل حكومة ايطاليا تاخذ من حضرة الاسلحة التي يجارب بها وذلك بدون ان يفوز البرنس بمرغوبه فان تعبته بذهب سدي لتصميم حكومة ايطاليا على عدم اجابة طلبه . وهكذا اظهرنا الواقع لجميع الذين ينظرون الى هذه الامور بعين

التمييز العادل فنقول ان اخذ السلاح الزمني اصابة
كاتباء السلاح الروحي كله في يد حضرة . على ان
الظاهر ان البرنس بشارك غير مرتضى بذلك .
ومن المؤكد انه قد اخطى اضرارا ليست بقليلة بالباباوية
في السنة والنصف الماضية وقد قيل لنا الان انه
يئذمر لان ايطاليا تسمع لحضرة البابا بحرية التكلم .
ولما حاله يقول للايطاليين لماذا لا تمنعونه عن
التكلم . وقد جعل البرنس بشارك حجة تشكيكية ما
ادعاه من ان حضرة البابا يهيج العصيان في المانيا .
هذا وقد قلنا مرات كثيرة اننا لا نستحسن كل ما يفعله
الفاتيكان لادارة حرب المانيا ولم نر حكمة بالقرار
الذي صدر من الفاتيكان بان القوانين الالمانية
المجددة هي باطلة . على ان ذلك لا يمنعنا عن ان
نقول ان ماقالة البرنس من ان هذا القرار هو تهيج
ثورة هو اهانة عظيمة لا تقدر ان ننسبها الا الى غرض
غير مفيد . والصحيح ان البرنس بشارك واقع تحت
مرض كثير الحدوث وهو فروغ صبره من معاطاة
المسئلة الكنائسية وتصرفه فيها تصرفا شخصيا متعلقا
بمحمول نفسه اكثر مما يتعلق بالسياسة والادارة . فان
غضبه قد اشتد حتى انه لا يحتمل بان يرى احدا
يصفي للبابا او للاساقفة الكاثوليك الالمان . ولذلك
يجب ان يشدد المعاملة قدر امكانو حال كونها
يرتضي بان يسمع لحضرة البابا بان يقابلة بالكلام .
فان كانت هذه حاسياتة فمن الواجب ان يقوم بما
يرضيها في نفس المانيا . هذا ومن المؤكد ان مجلس
بروسيا العالي ومجلس المانيا العالي يقران كل ما
يطلب البرنس اليها ان يقره وانها يرتضيان بان
ينفيا كل الاساقفة دفعة واحدة وان يقطعوا كل
الكهنة ويجرمانفس البابا . فهل تضيق المانيا عن مناعيل
الغضب الالمانى . وما من خوف من مداخله احد في ذلك
ولا من مانعة من قبل احد ولا يتنضي ان تدخل حملة

من كلام البابا الى المانيا . غير انه هل يسوغ لاطاليا
ان تغير قوانينها وتغير بمهدا ووعدها وعهد كل
العالم الكاثوليكي وذلك لتهدامها البرنس الخصوصية
ومن المعلوم ان البرنس ينظر الى البابا كما ينظر الى
الكونت ارنيم اي انه مقرر في عقله ان كلا منهما تجاسر
على ان يضاده . اما العالم فينظر الى الكونت ارنيم
برواق وهو منهم اكثر باعمال حضرة البابا ولا يظلمه
ولا يرتضي بان تظلمه ايطاليا بمجرد كون جبال
الالبس واقعة بين ايطاليا و المانيا . وهكذا نرى في
عمل البرنس بشارك ما هو دون مركزه ولا نعلم
لذلك سببا غير ما نخمنه وهو ان الغضب قد اعمى
بصره . وما من شيء مدهش قدر استماع تشكيكات
البرنس بشارك النافذ السلطان لانه لا يقدر ان يحاكم
البابا امام محكمة المانية ليعاملة كما يعامل نائبا من
حزب خدمة الدين او مدير جريدة من جرائد
الموسمال . هذا ولا بد له من ان يسلم نفسه الى
مقتضيات العيشة بالحسب مع الامم . ويسهل علينا ان
نتصور الايطاليين وضحكهم عندما سمعوا بطلب
البرنس . ولا بد من ان يقابلوه باظهار اشتراكهم معه
بالحاسيات وان يقولوا انهم مكثرون جدا لان مهام
سياسية مهمة تمنعهم عن اجابته . ولو فرضنا ان ايطاليا
اجابت ذلك لاصرار المانيا تقول انها تلتزم للدفاع
عن نفسها بان تطلب الى حضرة البابا بان يخرج من
بلادها (هذا كلام جريدة مضادة لاطاليا وغير
متعلقة بحضرة البابا ومحبة لاطاليا)

الامبراطور نابوليون الثالث والبرنس بشارك
(تابع الجزء السابق)

من الامور الظاهرة ان اساس سياسة فرنسا انما
هو المحافظة على الصلات الودادية التجارية بينها وبين

بروسيا. على انه لا بد من اجراء ما يمكنهما من مداومة تلك السياسة بواسطة حصول الحكومة على عضد الراي العام لها في انفاذها ولا بد من ان يكون اتحاد الامتين مبنيا على قاعدة واحدة بحيث لا تكون احدى الدولتين مضرة بالآخرى او واسطة لتهديدها. اما الان فمن المعلوم ان التغيرات التي قد جرت في المانيا قد غيرت كثيرا ميزانية القوة التي اصبحت حصن فرنسا الفريد منذ سنة ١٨١٥. ولذلك من واجبات الامبراطور نابوليون ان يطلب ضمانات اخرى ولا يتيسر ذلك الا بالاتفاق عليه مع حكومة بروسيا باجراء عمل السلام التجاري سلاما قادرا على الثبوت. اما وزارة فرنسا فلا تطمع في ان تضم الى بلادها ارضا واقعة خارج حدودها وعلى الخصوص اذا كان الاهالي من جنسية اجنبية. وما قد قالته تكرارا ونصرفها الغير المتغير عند حدوث ارتباكات اوربية يشهدان بان ما نقوله هو ما نرغب فيه ظاهرا وباطنا. ومبادرهما الان الى طلب توسيع دائرة الحدود الفرنسية انما هي نتيجة حدوث ما يجعلها تبادر الى ذلك للقيام بحقوق الدفاع عن الوطن ولا سبيل الى الاستغناء عنه. ولا يخفى انه من المسلم ان ما نطلبه فرنسا هو من الامور الضرورية لها لصيانتها لان بروسيا قد فازت بازدياد قوتها بواسطة توسيع املاكها وانشاء هيئة سياسية جعلتها رئيسة المانيا النافذة السلطان. ومن الممكن تقرير اتفاق اخر من شأنه الاتيان بالنتائج نفسها بدون ان يكون مكذرا بالموانع. فان فرنسا محتاجة الى صيانة حدودها وذلك يمكنهما من ان تصافي جيرانها لانها تصبح لا تخاف زيادة سطوتهم. واحسن واسطة للوصول الى تلك النتيجة انما هي انشاد واة متعايدة بحيث تكون املاكها الاراضي الالمانية الواقعة في يسار نهر الرين. وهذا يمنع كل اسباب المناظرات بين دولة فرنسا وبروسيا وبصونها

من اختلاف الصلح. ومن الممكن ان لا تؤخذ من عائلة بروسيا الملكية املاكها الواقعة عند شواطئ الرين اذا اعطي تحت ملك الدولة الجديدة لبرنس مثلاً ولي عهد برنس فردريك هوتهنولرن سيكارنجن. والامبراطور نابوليون يحق الاركان في عدالة الملك غليوم وصفا باطنو فيقبل بان يركن الى وعد حلينه العظيم بحيث يعتبره ضمانة كافية للمحافظة على استقلال بلاد يملك فيها احد العائلة الهوتنولرنية وحيادته ولذلك لا يمتنع عن تعيينه. اما حضرة ملك بروسيا الذي بلغ من الجدى والسلطان بالانتصار ما قد بلغ فيظهر باجلى بيان ان تصرفه مبني على كرامة الاخلاق اذا منح احد فروع عائلته من المنحة ويزيد عظمة العائلة المشهورة الملكية التي هو رئيسها فانه يمكنهما من ان تحصل على تاجين جديدين في ايامه بواسطة اعماله. وبالمجمل نقول ان اجراء ذلك بوافق الجميع ويناسب قواعد الدول المتحابة واساسة اسبقيات قررتها حكمة دول اوربا وقد فازت بتقريرات الزمان وهي ضمانة قاطعة تضمن صلح فرنسا والمانيا المادية. واذا كانت وزارة برلين راعية كل الرغبة في المحافظة على الصلات الودادية التجارية بينهما وبين الامبراطور يلزم ان تجنب وضع القوة العسكرية العظيمة في مراكز تهديدية واستدادها عند حدود فرنسا انما هو تهديد متصل كما يظهر من معاهدات سنة ١٨١٥ ميلادية. ومن المعلوم انه عندما ترى الامة الفرنسية انها محتاجة الى صيانة نفسها تهض بقوة لا قصد لدفع ذلك الخطر بحيث تبين حكمة الدول غير قادرة على تلطيف الاميال الشديدة الناتجة عن المناظرة التي تجعل امتين عظيمتين تقومان بمضادة احدهما للآخرى. ولكن اذا اعطت بروسيا فرنسا الترضية التي نطلبها بحق نجعلها في وكل الذين يهمهم ذلك يحافظون على الاتفاق الجديد

المعقود برضى الدولتين . وكل مرغوب الامبراطور
انما هو صيانة امنية امتو ولذلك سبق الى ان يطلب
الى بروسيا اصلاح حالة الحدود بانقاذ تلك الاراء
المبنية على اسباب دفاعية وليس على سواها . وانشاء
دولة متحايدة بصون فرنسا والمانيا من الهجوم فذلك
يوافق مصالح الامتين . ويمنع ازدياد الجيوش القائمة
للهجوم وهي منسرة بها وترفع بينها حاجزاً مانعاً الى الابد
لكل تهديد وكل ما يجعل اتحادها في خطر . انتهى .
ولما قرأ ولي عهد ملك المانيا هذه المذكرة هو
واصدقائه ابانوا رأياً يظهر من الكلام الاتي وهو
انني اعلم ان البطان من الناس في دوائر اعمالنا
العالية قد تذكروا جداً لانه لم يتم ضم سكسونيا وانه
ربما كان يتيسر عند اتفاق لضمها . غير ان الامل
المتعلق بالحصول على ذلك هو قليل جداً ولذلك
لا اقدر ان اقول ما يملك تعلق الملك بشيء . ولكن
اذا كنت ترغب في ان تحاول الوصول الى المرغوب
لا تجعل الزمان يذهب سدى فان سفراً دول المانيا
الجنوبية قد وصاوا الى برلين ليتخابروا بخصوص
شروط السلام واذا قرروا اتفاقاً بينهم وبين بروسيا
يسد الباب عن تقرير اتفاق اخر بالطبع . انتهى
وقد قال موسيو هانش انني عند استماعي هذا
الجواب ارسلت الرسالة البرقية الاتية الى باريز وفي
ان عائلة برلين شكلم بالابهام عن بدل الخبر الرينية
بالخزف الساكسوني . انتهى . ففهم الوزراء الفرنسيون
المتصودو بعد ذلك بيضعة ايام وردت الي الرسالة
البرقية الاتية وهي لا تكلم احداً بشيء ارجع عندما
تريد . انتهى . وهكذا انتهت تلك المأزورية بالفضل

عجائب الدنيا

(من قلم سليم افندي المستاني)

ان الانسان يميل طبعاً الى الوقوف على اخبار

المخلوقات وعلى الخصوص اذا كانت احوالاً لا ينتظر
ان يراها في مخلوقات يحسبها جاهلة ودنية بالنسبة
الى ما يدعيه لنفسه من العظمة وما يراه فيها من
القوى التي ميزته عن الحيوانات الغير الناطقة .
ولا ريب في ان غرائب عالم الحيوانات تدهش
العقل وتغير الالباب لان المقرر في عقول اكثر
الناس انها تكاد تكون خالية من القوة التمييزية
والادارية فاذا راوا ما يدل على ذلك دلالة واضحة
يشنون عجباً وقد بحث اهل التدقيق في هذه الامور
بحثاً طويلاً مدققاً وعرفوا اموراً كثيرة وقرروها
فنشر بعضها في الجنان مما يسر قراءه وبين لكثيرين
من الذين لم يطالعوا تلك الاخبار والامور حقائق
بلند العقل بها فتقول اننا قد ذكرنا في جمل ماضية
انه بدون الحركة لا حياة في الدنيا وهذه الحركة لا
تختصر في الانسان وسائر الحيوانات الارضية الكبيرة
والطيور والاسماك فانها شان اصغر المخلوقات حتى
التي لا ترى الا بالمكبرات . ولا يخفى ان الرياح تحمل
بهوبها ملايين من بزور النباتات وملايين من بيض
المخلوقات الصغيرة الموجودة في كل مكان . وكان
قد اعترض بعض العلماء على صحة ذلك فبادر العالم
الالماني المسمى اونجر الى البحث فيه للوقوف على الحقيقة
القاطعة . فاني بالواح كثيرة زجاجية ونظنها اشد
تنظيف ووضعها عند نافذة من نوافذ مكتبه حال
كونها ذات غلقين يكاد لا يقدر الهواء ان يدخل
منها بسبب ضبطها وابقى تلك الالواح الزجاجية
هناك ستة اشهر ثم اخذها وفحص بالالات ما كان
يعلوها من الغبار التي دخلت من شقوق في غلطي
النافذة لا ترى الا بالمكبرات فوجد بينها غبار
ثمانية انواع من النباتات وبزور احد عشر نوعاً من
النباتات التي لا زهور لها وبيض اربعة انواع من
الحيوانات الصغيرة البسيطة التركيب ونوعاً واحداً

من الحيوان الحي

وتد تقرر انه لو ان كانت المخلوقات صغيرة جداً حتى لا ترى الا بالمكبرات لما اقتدار على ان تجول في الدنيا كما تجول فيها الحيوانات الكبيرة . حتى ان احدى تلك الحيوانات المسماة عند الافرنج بالبروريجيوس موناك كانت تظهر بدون ان يعلم الناس حتى العلماء بالتحقيق اذا كانت من عالم الحيوان او بزرور نباتات . وهي كمخلوقات اخرى صغيرة قد تركت في العالم اثراً مهمه مخيفة . وقد تقرر انها من عالم الحيوان وانها تنقل من مكان الى مكان بكثرة واربعها قرمزي ولذلك تلون ما تنزل عليه بلون كالدم الاحمر . وفي سنة ٢٢٢ سافر عدد غير منها الى رومية وحل فيها وعند حلولها ظهر الطاعون في تلك المدينة فالتى القبض على مائة وسبعين امرأة من المتزوجات وقتلن بتهمة معاونة السمح وانهم وضعن الدم على اشياء مقدسة وغير مقدسة بسحرهن . وما يجلب العار على الناس تكرار حدوث ذلك حتى في سنة ١٥١٠ عندما ظهر ذلك الحيوان الصغير في برلين وتزل فيها وعلى الخصوص في الخبز حتى على القربان . فصرخ الناس حينئذ قائلين ان الاسرائيليين نجسوا اموراً مقدسة فالتى القبض على سبعين من المنكودي الحظ منهم واحرقوا ظلماً وعدواناً اتباعاً للعادة التي كانت جارية في القاء التهام عليهم والحق الاضطهاد والاضرار بهم . وفي سنة ١٨٤٧ ظهرت تلك الحيوانات مرة اخرى فتقال الناس على انهم لم يلقوا نعمة على احد بداعي السمح ولكنهم قالوا ان ذلك من العلامات التي تسبق الهاء الاصفر وفي تلك السنة نزلت في الاماكن الرطبة على جميع انواع المأكولات . فهد من غرائب حوادث الهوام

اما جولان الرتيلاء في بعض البلدان وعلى الخصوص في امركاهوما يستحق الذكر ويحدث حيناً

بعد حين بدون ان تظهر اسباب لحدوثه . فالنوع الذي قد جعلناه موضوعاً للكلام هو الرتيلاء السوداء الصغيرة التي تعقد خيطانها الدقيقة في الحفول في زمان الصحو . غير انه عند حلول زمان الهوام والانواء بعد ان تيبس النباتات وتشف خيطان الرتيلاء ترتفع بالهوام ولو كان غير شديد . ويقال حينئذ انها قاصدة السفر وعند ذلك ياخذ ذلك الحيوان العجيب في ان يخرج خيطاً صغيراً بدون ان يعاينه بشيء فيرتفع في الهوام ويطول الى ان يصير قادراً على حمل جسم الرتيلاء في الهوام بدون ان يكون معانقاً بشيء . وعند ذلك ترتفع الرتيلاء الى مكان مرتفع قليلاً والخيط ممتد منها هذا عند سكون الريح وتسلم نفسها الى سلمها الغير المعلق بشيء فيرففها ويستجيبها في وسط الفضاء بدون ان يعلم احد مكان انحدارها . وقد قال دارون انه وجد الرقا منها واقعة على ظهر مركبه حال كونه كان بعيداً عن الشاطئ اكثر من ثلث مائة ميل وقد اختلف القوم في كيفية اقتدار ذلك الحيوان على الطيران في الهوام بمجرد قوة ذلك الخيط فقال قوم ان اكثر طيرانه انما هو عند سقوط ندى كثير وانه ربما كان الندى يقع على الخيط فعند صعود الشمس يرتفع الندى فيرفع الخيط معه وبالتالي الرتيلاء . وقد قال قوم اخرون انه ربما كانت الرتيلاء قد اكتشفت على نواميس الكهر باء فتستخدم القوة الكهربائية لطير بها فانه يقال ان خيطانها فيها كهربائية فتدفعه من اسفل الفضاء الى فوق حال كون القسم الاعلى منه يجذب به بالقوة الكهربائية السلبية . على انه لم يثبت احد الثوابن ولذلك تنقب متعجبين من اعمال الله العجيبة ومن الحيوانات الصغيرة ما ينتقل بانتقال الناس ومنهم ما ينتقل معاً ويظهر في اماكن لم يظهر قبلاً فيها وكثيراً ما يظهر بدون ان يعرف مصدره ومع انها تنعب الناس هي كثيرة التوليد ومنها البق وهي

من اكره الهوام عند الانسان ويسافر معه حيثما سار .
على انه لم يكن معروفا في اوربا قبل القرن الحادي
عشر للميلاد . وابتدا ظهوره في استراسبورج وانتقل
منها الى انكلترا في فرش المنفيين من البروتستانت
الفرنساويين في الزمان الماضي . على ان دود الحرير
النافع لا ينتقل من مكان الى مكان الا بتعب كثير
وعناية عظيمة

اما النمل فيذهب من مكان الى مكان ليقيم
لنفسه مستعمرات ولا يلزم ان تطيل الكلام بخصوصه
فان احواله ظاهرة وانتفالاته معلومة واحكامه
الداخية لا تقدر ان نينها في هذه الجملة لضيق المقام
وهو ييل الى الذهاب الى الجهة الغربية فانه لا وجود
له في شرقي جبال اورال ولم ينتقل الى سيبيريا الا
بعد معاناة آتاعب كثيرة

وللنمل انتفالات مشهورة وعجيبة فان الناس
يظنون انه يسير على غير هدى هذا اذا راعوا ظاهر
الامر وهو يسير في الثبار والشفوق مع انه فلما يشرذ
عن الطريق المقصود . ومن عاداته الغربية قطعة
مسافات طويلة للقيام بهاجبات الزواج فقط . فانه
كثيرا ما ترى النمل في آب في شغل وحركة سريعة
واضطراب غريب في اماكن اجتماعه فيظن انه
مصاب باقنوع ان ذلك هو الاناث منه تنتظر وصول
الذكور للزواج . وفي اثناء ذلك الاضطراب تاتي
الذكور ملائين وتسير كل اثنى مع ذكر ويتجنان في
ظل نبات او غير ذلك وبعد الزواج تسقط الاجنحة
ذلك النمل ثم يرجع مستعدا لا لقاء البيض وقد
كتب بهذا الشأن كارل فوت وهو من العلماء في
الطبيعة وقال اثنى في ذات يوم كنت جالسا على
غصن شجرة في كابين وسمعت تحتي صوتا كأنه صوت
احتراق غابة من الاشجار . فاجلست وخفت فوجدت
ان ذلك الصوت هو صوت مرور جيش جرار من

نمل الغابات . وكانت بعض فرق منه تسبق طائفة
فاتها من ذوات الاجنحة وتنتقل من شجرة الى شجرة
ومن غابة الى غابة على انها غابت عني لانها مرت بي
بدون ان يعلوها صوت . فرأيت بعد ذلك نملا ذا
اجساد قوية ورووس كبيرة واحناك ضخمة قوية
وكانت كل نملة تقف فاهها وتطبقه بعنف حتي انه
ارتفع لها صوت كهوت مقص كبير . فاثري في هذا المنظر
وعلى الخصوص لان ذلك الجيش كان مغطيا مسافة
عرضها نحو مائة وخمسين ذراعا . وكان هذا الجيش
يسير بسرعة بدون ان يقف حتي انه كان بعض
الاحيان يسير قفزا وركضا واستمر في مسيره تحت المكان
الذي كنت جالسا فيه ساعات كثيرة واستمرت الحال
على هذا المتوال يوما ونصف يوم حتي انه مرت
ملايين الملايين . ثم مر بعض المتأخر عن الجيش
بسرعة لينضم اليه وكان منظرة مهيبا قدرت مصرعا الى
ان وصلت الى مكان الطليعة وهي الفرق الاولى .
وكان وصولي عند دخول النمل الى مكان واقع عند
شاطي الكور وفيه انواع كثيرة من الحشرات والهوام
فعندما دخلت طليعة جيش النمل ذلك المكان
وقع الرعب في قلب الحشرات كالصرصر وغيرها
وحاولت الهرب على ان جيش النمل كان قد احاط
بالبيت وحصره وارقف حراسا عند كل باب وناقذة
وشق وهم بعضه داخلا المكان المذكور بعد حصره
فوقع ارتباك واضطراب مخيف فانه خرج من كل
الشفوق والجهات جيوش من الهوام والحشرات
كالرتيلاء والبق والغارب وام اربع واربعين وغيرها
فانها كلها طالبت الفرار من وجه ذلك الجيش الجرار
الباسل . ولما رأى بعضها انه لا سبيل الى النجاة بالقتال
اخذت في ان تحاول الهرب ركضا ومنها حاولت
التخبي حتى ان بعضها نام على ظهره وصغر تنفسه بامل
مرور النمل بدون الانتباه اليه . والبعض صمم على

الدفاع ودافع بحسرة الذين يفعلون في اليأس . وقتل
الوقا من الجيش الهاجم وهو جيش النمل غير ان
ملايين منه انتصرت وتمكنت من ان تنزل في كل
فراغ من ذلك المكان واهلكت كل الهوام والحشرات
التي كانت في ذلك البيت في دقائق قليلة ولم يترك
الجيش عن ذلك المكان الا بعد ان قتل حشرة
اخيرة كانت تدافع وعند ذلك خرج الجيش من
البيت وسار قاصداً مكاناً اخر انتهى

ومن النمل ما يقوم باعمال اخرى عظيمة فانه
قد نظر ثقب صغير في الارض يفتح بغنة من تحت
وجهها بدون ان يرى فاتحة ويخرج منه غلة صغيرة
غيره ذات جناحين ربما كانا انصر من قيراط ويخرج
بعدها غلطان او ثلاث غلات في صف ثم تكثر
الصفوف ويزداد عدد النمل الخارج ويسير كأنه يحمل
من قضة فان اجتمعت تلالا في الشمس كانها لولو
ويسير ضد الهواء لان اجتمعت لا تحمل ان يصدما
الهواء من الراء وكلما ابتعد الجيش عن المخرج يتسع
المخرج ويكثر عدد الخارج منه وتكثر الثنوب .
وفي اثناء ذلك يظهر عند الخارج نمل صغير ذو
رووس كبيرة واحناك محدبة كالسيوف وهذه هي
الات هجوم ووظيفة تحريض النمل على الخروج
والدفاع عن المخرج . وبعد ذلك بساعة يقل
عدد الخارج فتخرج غلة بعد غلة غير انها تسرع جداً
في المسير . وبعد ان ينتهي خروج الجيش تسد
الخارج بدون ان يرى الناظر اليد التي سدتها ويسير
المكان قفراً بعد ان كان فيه الوف من النمل . وبعد
ذلك ياخذ الجيش المهاجر يطير ويجمع حول
روس الاشجار . حال كون بعض ذلك النمل
الطائر يسقط الى الارض ازواجاً ازواجاً فان غلة
صغيرة تقصد غلة كبيرة وتمسكها بنمها وتطير بها الى
مكان منفرد وتطرحان اجتمعتا عنها والذكر منها

يسعف الاثنى في طرح جناحها عنها وبعد طرحها
بدقائق قليلة يترقان ولا يجتمعان بعد ذلك الافتراق
فان اكثر الجيش يرجع الى المنزل حالاً غير انه
يرى ابطلاً من النمل عند المدخل فيقتل كل
ذكر قبل ان يدخل الى المنزل ويدخل غلة من
الاناث لتملك . ومن النمل ما يسير في دروب تحت
الارض لتبقى بعيدة عن الاعداء وعن حرارة الشمس
وبعضها تفتح دروبها الى اطراف اغصان اشجار مرتفعة
وبعضها تفتح دهايز تحت بيوت بحيث تهبط بسهولة
عند حدوث زلزلة ومطرا وزوايع شديدة

هذا وسنشر غير ذلك ما يدل على اعمال الهوام
والحشرات في الاجزاء القادمة

لغز

(من قلم جنين افندي شهوذه الاسيرطي وكيل

بوسطة الاقصر بمصر)

قد تطفلت بما لي من التقصير ان امد ملغزاً باعي
التقصير . واسال اولياء المعارف والحقق . من اللادب
اصحاب ورفق . ما اسم رباعي للانسان خصم كبير
منظرة مبغوض من الغني والفقير باوي الحرب والقبور
ولا تخلو منه المنازل والنصور اذا صادفته ايما كان
ملاك الخوف وتولى قلبك الخفقان وقد يلزمك ان
تنزل معه حومة القتال . حتى تقفله بلا سهم ولا نبال .
وان ادركك وانت لست منه على حذر . انزل بك
الويل او حل بك القدر ويهرب عنك كالبرق
فتبيت لا تعرفه في الغرب او الشرق يبعثه الناس في
بيت صغير ليس من طوب وحجارة لا ولا من جير
مجموع حاصل حروفه اذا ضربتها بثلاثة هندية
واضفت للحاصل واوا وعينا وقافاً نجد تاريخ السنة
الهجرية . يوجد منه في افريقية ومصر واسبانيا والعجم
وتركستان . ولا رايت منه في الهند والصين والسودان
اذا عكسته وتاملت لعانيه برزانه . بين لك ما يدعي

مصاحبة نساء مصر نوع حشامة . ولا تخلو فيها
ست من معاشرته ولا يبتعد عن امره فهو يصاحبهم في
الزيارات . ويمينهم في الطرق والحارات . واعجب
من ذلك هجرة الاورباويات ومحبت مصاحبة
من سوء العادات . وان قطعت راسه بتدقيق . قرب
لك فهم كل معنى عميق . وان حذفت ثانية عاجلاً .
يب لك قوماً اشهر وافارساً وراجلاً منهم النائر
والشاعر . والكرم وتاجر الاباعر . وان قسمته نصفين
كان نصفه الاول عاصي الوالدين . واذا تأملت نصفه
الثاني بلا تقصير . تجده اسماً له التقدير . معروف عند
كل انسان . قريب من كل لسان . عكسه عمل
الرجل باغض المعاصي . المتجنب كل شرير وعاصي .
فافيدونا الجواب الكامل ولكم اجر العامل

لغز

(من قلم جناب مصطفى افندي حكمت بالشام)
ما اسم ربا عي نسبة اوله بالعدد لتاليه كنسبة ثالثه
ايضاً لتاليه ومسطح طرفيه كسطح وسطيه ومجموعه
بطريق الجبر مساو لمال وجذر وشكله الهندسي
المعروف بالمستطيل موصوف واذا قسمته بفائتين
كان الوتر بينها جذر ضعف مسطح طرفيه مع زيادة
اثنين في اثنين وكان مجملتي واحد بالعمري وبالفارسي
اثنين بنصفه المنقلب والطريق الاخير الانسب
الذي هو من ذا وذا اقرب ان صحفت وعكست
والالف واقلبت كان علياً من اسمائه تعالى معبوداً
ونصفه كن للمشركن معبوداً فان كنت قطعاً منهم بذا
اربي والا فاستقم تسلم من النصب

اصلاح ما وقع من الخطا في الجزء الرابع
والخامس من الجنان في القطعة الاخيرة من

النبذة المختصة بطائفة الروم الكاثوليكين	وجه	عمود	سطر	خطا	صوابه
١٢٠	١	٧	نقول	نعول	
٢٥	:		كثي او هو	كثي او جامع هو	
٢	:	٢	كاثوليكية	كاثوليكية	
١٢١	١	٢٧	كرسيه	كرسيه	
١٢٢	١	٢	رعاية	رعاية	
:	٢	٨	اسم	اسم	
١٢٣	١	٢٢	جنب	جنب	
:	:	٢٠	ميروبوليت	ميروبوليت	
:	٢	٢١	وموقعه	وموقعه	
١٦٧	١	١٨	شهرتها	مدنها	
:	٢	١٠	ميروبوليتية	ميروبوليت	
١٦٨	٢	٢١	اهتمامه	اهتمامه	
:	٢	٢٢	صيات	حيصات	

ايضاحات واستعلامات (مخروفا)

انه لقد اطلعت على الجزء الاول من جنان
السنة الحالية في الصفحة السابعة عشر وما يليها فوجدت
بان جنابكم كنتم طلبتم من عموم الطوائف بيان عددها
ومتعلقاتها الروحية فورد التقرير الاول من طائفة
الروم الكاثوليك المحتوي على بعض ادعاءات
استطراذية تستدعي الاستعلامات الوجوبية وهي
بان الطائفة الموما اليهم مرووسة من بطريرك واحد
اي غبطة البطريرك غريغوريوس يوسف الحالي
وانه هو البطريرك المائة والخامس والاربعين من
هامة الرسل بطرس الطوباوي مؤسس الكرسي
الانطاكي المنيب انتخاب غبطته من لدن الخبر الاعظم
كمادة سلفائه المبدقة من البطريرك كيرلس اثاناس
الذي هو اول من حاز باليوم من المدة المحبوبة

في سنة ١٧٤٤ وذلك بعد ارتقائه البطريركية
الانطاكية بعشرين سنة وانه في سنة ١٨٢٨ اعطي
لخلفه البطريرك مكسيموس مظلوم اضافة الكرسي
الاسكندري والكرسي الاورشليمي لقباً وتولياً بمرسوم
خبروي وعرف من الباب العالي بموجب براءة
عالية ساطانية وتجدد ذلك لخلفائه وان لقب الملكية
قد تمت بهذه الطائفة بعد نصف الجيل الخامس
من السريان الاوطلاخين الخ وبما انه يوجد في التقرير
المذكور بعض مدعيات غس حقوق طائفتنا
الارثوذكسية وجدنا انفسنا مجبورين محافظة على تلك
الحقوق ان تقدم لعموم قراء الجنان الايضاحات
الانية وهي انه يستج من التقرير المذكور بان
تلك الطائفة منفصلة من حضن امها الكنيسة الشرقية
الارثوذكسية في القرن الثامن عشر ولم تعرف
وتستقل الا للقرن التاسع عشر ومنصلة من جهة
امها المشار اليها من اثناس الى بطرس الرسول بذكره
ان غبطة البطريرك الحالي هو البطريرك المائة
والخامس والاربعين من بطرس وبايضاحه جلياً
اول من حاز الباليوم الخبروي في سنة ١٧٤٤ .
واول من حاز البراءة الملوكانية بعد سنة ٨٢٨ البيان
الصدق والحقيقة كانه يعني بذلك ان البطريرك
اثناس ظهر بهذا المشروع في القرن الثامن عشر وبعد
عشرين سنة حتى حاز الباليوم وسكت عن عدم نجاح
مشروعه وبذكره السيد مكسيموس بعد ١١٤ سنة
لكونه هو الذي يجب ان يعدّ اولاً لكونه راس على
اثر ثلاث كراسي وعرف رسماً من الباب العالي باعطاء
البراءة وتغيير القلوسة الى مدسة كما ان الارمن
واليعاقة والقطب الكاثوليكين يورخ بدوم من تاريخ
معرفتهم رسماً من الحكومة الزمنية وتغيير هيئة قلوستهم
وبين تاريخ اعطاء لقب الملكية من القرن الخامس
قبل انقسام الكنيسة الى شرقية وغربية اشارة بان اعطاء

هذا اللقب للام لا للبيت حيث لحد الانقسام الذي كان
لم يكن اذ ذاك فروعات ولا نعوت كنائس وطوائف
شرقية وغربية وارثوذكسية وكاثوليكية وسريانية
ومارونية وحسونة وكوبليانية وقدا وعصوية الخ
الذين ليس هم الا مسيحيين متحدين ومتفقين على
العقائد الجوهرية (عدا الانشقاق) ومختلفين على الشعائر
العرضية وكل فرع منهم يعتقد ان سلفاءه توفوا على
ايمان وتاريخ ودستور واحد باقٍ لان في كنيسة رومية
محمولاً بالواجب فضية

ولذلك نسال مؤلف التقرير المذكور هل الذين
قبل السيد اثناس لحد الانقسام والحد بطرس الرسول
كنوا كاثوليك ام ارثوذكس وهل كانت الكنيسة الشرقية
منسوبة الى اصل وفرع كما في الان وهل غبطة البطريرك
الحالي وسلفائه لحد السيد اثناس هم على اعتقاد سلفائهم
لحد الانقسام وهل ان سلفاء السيد اثناس الاخيرين
اي البطريرك ١٤٠ و ١٤١ على حسب زعم كاثول
معروفين من الكنيسة الباباوية الرومانية وهل في
الجيل الخامس كان موجود روم كاثوليك حتى تسلموا
ملكياً ام لا واذا كانت البطارقة الذين قبل السيد
اثناس تابعين للسلسلة الثغرية لماذا لم يطلبوا او لم
يعطوا الباليوم قبل سنة ١٧٤٤ ولماذا لم يحصلوا على
المعرفة رسماً من الباب العالي وعلى البراءة السلطانية
الا بعد سنة ١٨٢٨ ولماذا لم يتبعوا التاريخ الغربي
من القرن السادس عشر واذا كانوا من الجيل الخامس
باسم ملكيين لماذا لم يكن منهم اعضاء بالجامع المسكونية
التي بعد الجيل الخامس فهذه المشكلات الظاهرة
والمعلومة عند الكنيسة الغربية ان لم تتوضح غس
بالتاريخ فنرجو جنابكم ادراج هذا الرد الاستعلامي
في جنانكم الحالي الغرض والمهور بايضاح الحقائق
لانه كما ورد بالامثال العربية ان ينبغي عليك قومك
فلا ينبغي عليك القمر فساله تعالى ان يجمع الشيتان

بعد ما يظن ان كل الظن ان لا تلاقيا ويلهم الروساء
الروحيين ان يتساهلوا بما ياول لظهار الحقيقة وترجيح
الحجة عن تأييد الكلمة لكي تصل الى النية الصادقة
باجتماع الرعية لراع واحد وهناك نترنم مع النبي
داود الفائل ما احسن وما اجمل ان تمكن الاخوة
جميعا وتبدل روح التعصب بروح المحبة المسيحية
وليس على الله امر عسير

(في ١٢ شباط سنة ١٨٧٥ عن الشام)

كاتبه

مكان يوسف العفل ارشيد ياكون الكرسي
المختم البطربركي الانطاكي الروم حالاً

التوفير السياسي وتحسين احوال الامة

(من قلم سليم افندي البستاني تابع الاجزاء السابقة)
وقد قال احد العارفين بسياسة التوفير من النرساويين
ان كواهر هو الوزير الوحيد الذي اقام نظاماً كاملاً
ومتأسفاً لادارة التوفير وتمكن من تنفيذه بعد الغلبة
على كل الموانع التي كانت تؤخره عن تنفيذه وبذلك
خلد اسمه واكتسب شرفاً لا يزول . فانه جعل المالية
العمومية منتظمة ومرتبطة واقام نظاماً عمومياً لتقرير
الميزانية ولترتيب التحاويل . وقاص الذين كانوا
يحمدون عن الامانة والقانون في المالية وهكذا تمكن
من ان يزيد دخل الخزينة بدون ان يزيد ائثال
الامة المالية . وهو الذي اقام انصاريف بالاستناد
الى اصول التوفير وابطل رسومات كثيرة داخلية
ونجح الزراعة والصناعة والفنون والمعارف . واصبح
الطرق وحفر الترع واستخدم جميع الوسائط الممكنة
لتقدم البلاد الفرنساوية بالتجارة وغيرها . وقد لامة
بعض الكتاب بسبب تقرير تعريفاته القانونية سنة
١٦٦٤ و١٦٦٧ على انه من الموكد بانه لما تقلد
منصب وزارة المالية كانت فرنسا قد صرفت سنين

كثيرة في الارتباكات المالية فان المزورين كانوا يذهبون
ثرونها حتى انها بانت في اسواق حالات ضعف التجارة
وانه بواسطة قوانينه وترتيباته ونشاطه ارتفعت شأنها
واقتراراً وبلغت من الثروة والنظام درجة لم تبلغها منذ
تأسست الملكية فيها . وقد قال موسيوسي انه لاصحة
في ما قيل من ان كولبر اضرب فرنسا ولكنه خلاصها من
خراب انتهائهم وكالتا ملك وادارة ملك ضعيف

اما الاثقال التي كانت موضوعة على التجارة في
ذلك الزمان فكانت تتجاوز حدود الاعتدال وعلى
الخصوص في انكلترا وكان انقلها موضوعاً على ادخال
البضائع المنسوجة واخراج المحصولات بدون صنع .
وكانت القصاصات المعينة لتاديب الذين يخالفون
اوامر الحكومة بهذا الشأن قصاصات بربرية . فلما
راي الكتاب ذلك بادروا الى التشكي والتشكيك
واشدهم حذقاً واسبقهم الساردورلي نورث نشر كتاباً
موضوعه التجارة سنة ١٦٩١ للميلاد ومن اصوله
الاساسية ان العالم جبهة امة واحدة من حيثية
الصالح التجارية . وان النقود بضاعة يمكن ان تزيد
عن الاحتياج او تنقص عنه وربما كانت زيادتها ان
نقصاتها واسطة للارتباك والتعصب . وان الامم لا تبيت
محتاجه الى نقود للقيام بالتجارة الاعتيادية كما انه لا
يبيت عندها منها اكثر من اللازم وان النقود التي
تدخل البلاد بالتجارة تزيد ثروة الامة

وفي سنة ١٧٥٨ للميلاد نشر في فرنسا ليا من
فرنسا كتاب موضوعه سياسة التوفير ومولفه موسيوسي
فرنسا كوزني وخذا حذوه ميرابو سنة ١٧٦٠ وغيره
من تلاميذ موسيوسي فرنسا المذكور وهم موسيوسي سياسة
التوفير الزراعية . وعندما انت الارض هي ينبوع
الثروة الوحيد وان العملة من الهيئة الاجتماعية هم
ثلاثة انواع . الاول اصحاب الاراضي . والثاني المزارعون
الذين يعملون في الارض . والثالث اهل الصناعة

والثقل وميلنا هو يجب ذلك الثقل هذا وعندها
تكثر الصنائع عند الامة تعمل اقامة الزراعة المستندة
الى المعارف فيضاعف نشاط الحراثين وكدهم
فانهم يتمكنون من ان يدلوا ما يفيض عنهم من
محصولات الاراضي التي يحرثونها بناتج الصنائع .
فتصبح محصولات الارض تزيد عن لزوم مصاريف
الذين يقومون بحراثتها . فاذا لم يتيسر الحصول
على نتائج الصنائع لا يزيد نشاط اهل الزراعة
وكدهم لصعوبة بدل ما يزيد عنهم من محصولاتهم .
اما التجارة الاجتماعية فتاتي صادرا عنها محصولات لتشغيل
العامل وبصورها بعد الصنع تشغل بعض قوة
الامة بالمفاعلة وغيرها مع انه ربما كانت تلك القوة
تبيت بلا عمل لولا وجود تلك الصادرات الصناعية
فتذهب سدى اي ان الهيئة الاجتماعية تخسر منتفعيها
وبالحبذا لو طالع جميع اهل الشرق هذه الاصول مع
تحريراتنا السابقة في حمل كثيرة اساسها هذه التوفيرات
وغيرها ليناكدوا بان البطالة خسارة وان الذي لا
يشغل لا ينفع الهيئة الاجتماعية ولذلك سيان عندها
فقد وجوده . لانه كم من انسان من الذكور
والاناث يفتخرون ببطالتهم متوهمين ان العمل انما
هو لنوال المعاش وان ذلك دليل الاحتياج وهو
عارع ان العار على الكسلان الذي يعيش بنبوت
نفع ويسلم نفسه الى الملاهي والفساد فيصرف مال
الهيئة الاجتماعية المجموع بظلم سلفائهم او كدهم ويحسرهما
قوته المصروفة في خدمة الشيطان لان راس الكسلان
مخزن له . ومن الوسائط المحركة الى الصنائع
والاختراعات الاحتياج والخوف اكثر من الامال
والمطامع . وعند نجاح الصنائع والفنون عظم الامة
تجدد نشاط عقلها وتوسع دائرة قواها وسطوتها
فتكفي اميالها الطبيعية وتمتع غواميل غير طبيعية .
فان عصر الحكماء العظام ورجال السياسة المحققين

والثالث . وقالوا ان النوع الثاني هو ذو حنى والثالث
بلا حنى . وقد قرروا ان ما يصرفه صاحب الملك
من دخله لاصلاح حالة الارض هو من المصاريف
التي لما جنى ابي يتج عنها دخل وان مساعدات
صاحب الملك للحراث لاصلاح حالة ارضه تجعله من
الفئة الذين لم جنى . وقد قرروا فضلا عن ذلك
ان عمل اهل الصناعة بدون حنى لانه مختصر في
تغيير محصولات التي اشتغلوا بها مع ارباحها
الاعتبارية . وان البضائع التجارية ليس لما جنى
لان ثمنها قدر قيمتها وليس اكثر . وقالوا انه ربما
كانت الصنائع والتجارة من وسائط زيادة ثروة الهيئة
الاجتماعية ولكن ذلك لا يتم الا بالحرص وبالاحتياج
وان حرية التجارة التامة عند جميع الامم في من الامور
المرغوبة جدا عند اهل الزراعة . اما ادام سميت
فقال سنة ١٧٧٦ انه يخالف اولئك القوم في مبداهم
المركزي وفي نتائج قضايهم ومع ذلك عنده ان ما كتبوه
هو اقرب الى الصحة من كل ما تقر عن هذا الفن ولئن
كان مشعونا غلاطا ونقصا وكان تركو من اشهر اصحاب
سياسة التوفير الزراعية وصار محاسب الدولة العمومي
وسنة ١٧٧١ نشر كتابا بهذا الشأن سماه آمال في
جمع الثروة وتوزيعها وهذا احسن كتب اصحاب هذا
الرأي الزراعي . وقد قال سي انه سنة ١٧٦٤ شرع
جينوفيزي في اقامة خطب موضوعها سياسة التوفير
واقننى غيره اثره في ذلك في ميلان وبعد ذلك في
اكثر مدارس المانيا وروسيا العالية واقوم الكتابات
في هذا الفن منذ تقرر الى نهاية القرن الثامن عشر
كتابات ديفد هيوم سنة ١٧٥٢ . اما الفنون التي
يتركب منها علم سياسة التوفير فهي تقدم الفنون والمالية
والفائض او الربا وميزانية التجارة والمناظرة التجارية
والرسومات والامدادات المالية . وقد تقرر في هذه
الفنون ان الانسان يحصل على كل شيء بالتعب

والثروات المشهورين والكتاب والشعراء النابضين هو
عصر يكثف فيه حياكو المحرير ونجارو المراكب وغيرهم
من اهل الصناعة وهكذا نرى اجتماعا قويا بين
الصناعة والمعارف والانسانية . ونجاح الصنائع ينفع
الحرية وهي تؤثر في الامة تأثيرا طيبا فتجعلها تحافظ
على دولة حرة . وقد قال هيوم ان النقود ليست من
المواد التجارية ولكنها الوسيلة التي اصطلح العالم عليها
لتسهيل المعاطاة والبدل وان زيادة كمية النقود في
البلاد لا تخلو من الاثقال فانها ترفع اثمان الاشياء
فيلتزم كل انسان ان يدفع عددا كثيرا من القطع
الصغرى او البيضاء للحصول على مرغوبه . على انه لم
يقدر ان يجعل الوقائع تبيّن صحة هذا المبدأ فانها
كذبته ولذلك قال انه عندما تاخذ النقود في ان
تدخل بكثرة الى البلاد تتغير احوالها وتروج اعمالها
وتنشط صناعتها وتجارتها وتزيد همة الرجال ويمتد
ذلك الى ان يصير المحراثون يسبرون وراء الابغار
بهمة ونشاط وسرور شتان بينها وبين همة ونشاطه
وسروره التي سبقها . فاخذ هيوم المذكور في محاولة
جعل مطابقة بين حكمه الاول بخصوص الاتعاب
التي تنتج عن كثرة دخول النقود الى البلاد وبين
الاخبار التي تدل على انها تنفعها وتضاعف نشاطها
وبالتالي ارباحها فقال ان ارتفاع الاسعار لا يكون
عند دخول النقود ولكن بعد ذلك بوقت ليست
قصيرة لتتمكن من الانتشار في كل البلاد لتؤثر في
جميع الاهالي . وقد قال ان ارتفاع قيمة الفئاض لا
تنتج عن قلة وجود الذهب والفضة ولكنها تنتج عن
ثلاثة امور . وهي اولاً كثرة الاستفراض . ثانياً قلة
الغنى لسد ذلك الطلب . ثالثاً كثرة ارباح التجارة
الى ان قال انه مادام في البلاد سكان واجتهاد لا
اخاف من ان تبيت بلا نقود قدر ما اخاف من ان
تشتت جميع البنايع والانهر . فان حافظنا على الاهالي

والاجتهاد في الاعمال لا نخاف ان تختصر النقود .
وبعد ذلك قال ان جميع الرسومات والمعينات والموانع
التي وضعها الامم للمحافظة على النقود هي مضره
ومخالفة للحرية على انه لا يسوغ ان نقول ان جميع
الرسومات الموضوعه على البضائع الاجنبية هي مضره
كالرسومات الموضوعه على بضائعنا او بدون نفع مثلها
فان وضع رسم على الكتان الالماني ينشط معاملتنا
(الانكليزية) فيكثر شعبنا ونكثر اعمالنا . ووضع
الرسم على البراندي (مسكر) يكثر بيع الرمر (مسكر)
فتتفع مستعمراتنا الجنوبية

وفي سنة ١٧٦٧ اقيم فحص للبحث في مبادئ
سياسة التوفير التي قررها السارجيس استوارت وهو
من انكلترا ومن المقاطعة التي ولد فيها مسر هيوم
المذكور واسم الكتاب الذي ألفه بحث في اصول
سياسة التوفير وهو كتاب عن علم ادارة المنزل عند
الامم الحرة . وهذا الكتاب من اكبر كتب ذلك الفن
واحسنها . وقد تكلم فيه المؤلف عن الزراعة والتجارة
والصناعة والمال والنقود والفائض وانتشارها والصيرفة
والنطع والامدادات المالية والرسومات . وقد قال
ان التوفير صناعة وعلم لسد احتياجات كل العائلة
بالحكمة . وان من اهم موضوعات سياسة التوفير القيام
بسد جميع احتياجات الهيئة الاجتماعية وتشغيل الاهالي
تشغيلاً يحل بينهم علاقات متبادلة بحيث تسوقهم
صالحهم الى ان يقدم بعضهم الى البعض الاخر ما
يقوم به احتياجاته . ومن اقواله انه عندما يزيد
عدد الاهالي عن اقتدار البلاد لا بد من ان يقع
بعضها في الاحتياج . وانه اذا كانت الامة تطلب
ان تبقى محافظة على عظمتها وقومها بواسطة التجارة لا
بد لها من ان تعني كل الاعتناء بصنع جميع محصولات
ارضها . وانه عندما يتبين لها ان الميزانية التجارية
قد اظهرت خسارة وليس رجحان من الواجب المبادرة

الى اتخاذ الوسائل اللازمة لاصلاح الحال. وقد نكت على تقريرات لوك وهيومر بخصوص تأثيرات كثرة النقود في الاسعار وتناججها المضره وقال انه لا ريب في ان لثروة البلاد تأثيرا في اسعار الاشياء فيها على انه لا ريب في انه يصير تعيين فيثا لها بواسطة الطلب ومناظرة الباعة وان هومر قال ان سعر كل شيء انما يكون مناسباً لكمية النقود الموجودة في سوقه على ان المتصور من ذلك ان كمية النقود في سوق الشيء انما تبين قدر الطلب

وفي سنة ١٧٧٦ نشر في لوندرا كتاب كبير تأليف ادمر سمث وهذا الكتاب اثر تأثيراً عظيماً واخيراً في سياسة التوفير وفي المنظمات المتعلقة بها وموضوعه البحث في اسباب الثروة ومتعلقاتها. ومن مباحث هذا الكتاب المشهور اسباب نجاح قوة العمل وكيفية انتشار نتائجها بين رتب الاهالي المختلفة. ومنها صفات البضائع والمحصولات واجتماعها واستخدامها وكيفية انتظام سياسة التوفير ودخل خزانة الدولة. وقد قال مستر سمث المذكور ان عمل الامة السنوي هو راس المال الذي ياتيها بما يقوم باودها في السنة وان القدر الذي يصيب كل نفس من الامة العاملة هو ميزان الوسائل التي تحصل عليها للحصول على المعاش واسباب الراحة. وان مصدر اعظم اصلاح في القوة الجمانية والمحقق في العمل هو تقسيم العمل. وان قدر تقسيم العمل يكون قدر رواج سوق بيع نتاجه. وان العمل هو اساس الاسعار فان اسعار الاشياء تتعين به وان الطلب على العمل لا يزداد الا بازدياد النقود التي تتعين لدفع اجرة العمل ومن المعاور اننا كثيراً ما نرى بلداناً داخلية ذات محصولات تزيد عما يلزم لسد احتياجات اهاليها بسبب خصب اراضيها وسهولة اقامة الزراعة فيها على ان الزراعين لا يتمكنون من الانتفاع بهذه الزيادة

بسبب بعد بلادهم عن المراكز التي يتيسر بيع تلك الزيادة فيها وكثرة مصاريف النقل ولذلك لا تعود الزيادة بالنفع عليهم. وفي ظروف كهذه لا يستغني الزارع عن الصانع لانه اذا اقيمت معامل الصناعة في تلك البلدان يتمكن الزارع من ان يبيعها الزيادة بالنقود او بشيء اخر ذي نفع فتزيد قيمة المحصول بالنسبة الى قيمته اذا كانت لا بد من نقله. وهكذا تزيد رغبة الزارع او العامل في الارض في تكثير تلك الزيادة اذا كانت قد انتفع بها وهكذا نرى ان خصب الارض او زيادة محصولاتها كانت سبباً لانشاء المعامل وان انشاء تلك المعامل كان سبباً لازدياد محصول الارض ولا يخفى انه يصنع المحصولات تزداد قيمتها حال كونها تضر حجباً فان في ذراع واحد من الصوف او القطن المتسوج ليس فقط ثمن صوفه وقطعه بل قدر ثمنها مرات كثيرة فيسهل نقله لازدياد الثمن بالصناعة وخفة الوزن بالنسبة الى وزن ما ثمنه قدر ثمنه قبل الصنع وهذا اساس نفع تهديد السبل وانشاء الطرق الحديدية لان فيها قوة الوف من الرجال على ان تلك القوة تقوم بمصاريف قليلة جداً ولا سيما لانها بخدمة قدر قوة رجل يوماً واحداً تشتغل قدر قوة مائة رجل اكثر من ١٢ يوماً والنتيجة هي بوط اجرة النقل والتمكن من ارسال ما يزيد من محصولات البلدان الى حيث يتيسر بدلها فاذا قلنا ان في العرقوب من لبنان معدن فحم حجرى فكيف يقدر اهله ان يستغفوا به مادامت اجرة نقله تزيد عن ثمنه في بيروت فاذا صار انشاء طريق حديدية بين بيروت وتل اجرة النقل اكثر من النصف فعند وصوله الى بيروت يمكن بيعه فيها او في غيرها والمحصول على ربح كاف وكفى اهل العرقوب الانتفاع باجرة حفرة وارتناع اجرة المفاعلة عند سبب رواج سوقه او بناء على ذلك قد تقرر ان وسائل النقل اي

الطرق الحديدية تغير حالة البلاد التي تقام فيها .
فإذا صار أشبه طريق حديدية بين بيروت والشام
تسكن الشام من بيع جميع أغلرها في بيروت وهذا
يزيد ثمنها فيرغب الفلاح فيها لو يكثر محصوله بالعناية
وكذلك تنزل عنده أسعار البضائع الأوروبية بتزول
أسعار النقل واكتساب فرق عطل المال بتتصير
زمن تعطيله بالنقل فان الطريق الحديدية تقدر ان
تنقل ساعة ونصف او ساعتين مع انه لا ينقل الان
باقل من ثلثة ايام وهكذا يزيد ربح الاماكن المتعلقة
بها فتروج الاعمال جميعها وتنمو اثره

وفي سنة ١٧٦٨ نشر كتاب عنوانه الكلام في
مبادئ عدد الاهالي من حيثية تأثيره في اصلاح الهيئة
الاجتماعية في مايتاتي ومواف هذا الكتاب هو مستر
مالموس . وقد قال في مقدمة هذا الكتاب ان الذي
جمله على تاليفه حديث جرى بينه وبين احد اصدقائه
بخصوص كتابات وليم كودوين عن الحرص او الجمل
والتبذير . ولم يصر كلامه في البحث عن متعلقات
السكان ولكن قرر تعاليم كودوين وتعاليم كوندوست
وهما من الذين قالوا ان الانسان ربما كان يتقدم الى
درجات التكامل وبالتالي تسود المساواة والسلام
والعدالة . وقد تكلم كودوين في كتاباته المذكورة
الباحثة في العدالة السياسية انتهى

تاريخ فرنسا

وبعد ذلك كلم بعض القواد النمساويين والاسري
يمرون امامه وقال لهم انه بالحق يكدرني بان ارى
رجالاً من اهل الناموس مثلكم اصحاب شهرة حيثما
يقومون قتالاً يبيتون ضحية وزارة غير متعقلة تقوم
باعمال لا يقام بها وكفاهما خطا ان تنجم علي في وسط
السلام بدون ان تشهر الحرب . على ان هذا الذنب
لا يذكر بالنسبة الى ذنب ادخال جيش جرار من
البرابرة الى اوربا والساح لدولة من دول اسيا بان

تدخل في منازعاتنا . وكان من الواجب على الجميع
ان يضم جنوده الى لدفع القوة الروسية . فهذا
الاتحاد قبح فانه اتحاد كلاب وذئب لمضادة الخرفان
فلو وقعت فرنسا في انكسار لما طلل الزمان لوقوفكم
على غلطكم . وفي تلك الدقيقة ذكر احد الضباط
الفرنساويين جملة مهينة كانت قد سمعها من الجنود
بخصوص الاسرى النمساويين فوبخه نابليون توبيخاً
شديداً وطلب اليوان يخرج وقال له انك لا تعتبر
نفسك حق الاعتبار ولولا ذلك لما اهنت رجالاتاً
قد اذلوا بمهينة كمثلك المصيبة . اما فرح الجنود
الفرنسارية فكان متجاوزاً حدود الاعتدال لانهم لم
يكونوا يسمعون بنصرات كهذه النصرات بدون سفك
دماء غزيرة فاشتد فرحهم جداً وحيهم للامبراطور
وانقيادهم اليه وكانوا يقولون ان امبراطورنا قد اكتشف
على فن جديد للحرب فانه يستخدم رجليه للقيام بها
اكثر مما يستخدم سيفه . ونشر نابليون اعلاناً بعد
ذلك النصر وكان له تأثير عجيب مدهش في اوربا
وهذه ترجمته

يا ايها الجنود من الجيش العظيم . في خمسة عشر
يوماً اقمنا بحرب تامة وهكذا قد اقمنا بوعظنا . فانا
قد طردنا جنود النمسا من بلاد بافاريا وقد ارجعنا
المتحد معنا الى املاكه . فذلك الجيش الذي تقدم الى
حدودنا بادعاء وقحة قد اضمحل على ان انكسر لا تباقي
بذلك فانا قد خرجنا من بولون . وكانت ذلك
الجيش النمساوي مركباً من مائة الف رجل فتمتسون
الفاقد اسروا وسبقومون مقام جنودنا في الاشغال
وقد غنمنا منهم مائتي مدفع وكل مهاتهم وتسعين
راية . ولم يخرج من ذلك الجيش جريحاً الا اقل من
خمسة عشر الف جندي . يا ايها الجنود انني اخبركم
بمعركة عظيمة على انني اشكر اغلاط العدو فاني قد
غزت بالحصول على تلك الارباح العظيمة بدون ان

فصرخ للخطر ومن اعجب الامور التي لم نسمع مثلاً
في التواريخ حصولنا على تلك النتيجة المهمة بدون ان
ينقص عددنا الا نحو الف وخمسمائة جندي . يا ايها
الجنود ان هذا الفوز العظيم هو نتيجة اركانكم الى
امبراطوركم ونتيجة صبركم على الاتعاب والمشقات
وثباتكم القادر على ان لا نرتاح هنا فاني قد رايت
انكم مهيئون في طلب قتال اخر . اما ذهب انكثرا
فقد ساق اليها جيشاً روسياً من اقاصي الارض
وسنقيف نفس الصكاس التي سقيناها للنمساويين .
على انه ما من قواد فيه يزيد مجدي بالانتصار عليهم
وساعتني بان افوز بالنصر بسفك دم قليل . فان
جنودي هم اولادي . انتهى

وقد قال بورين ان نفس نابوليون كانت
تهبط الى التواضع عندما كان يتصر وكان يقابل
المغالوب بلطف وحنو . ولم يكن ذلك نتيجة فخر مستور
بالرياء فاني متأكد بانه كان يشفق عليه فاني كثيراً
ما سمعته يقول ان القائد بعد الانكسار يستحق كل
الشفقة . وعندما اراد بلاط النمسا ان يغمظه بان يتم
ظلماً من الجنرال ساك الذي انتصر نابوليون عليه
ذلك الانتصار تداخل لخلصة من ان يحكم عليه بمجلس
خربي . وبعث الى المجلس العالي الرايات التي اخذها
من العدو وقال له بتمجيره ان الغاية الابتدائية من
هذه الحرب قد نلتها اذ قد ارجعنا منتخب بافاريا
الى عرشه وقد خسرنا المهاجرين ضريبة كحلول السواعق
وقد غلقت املي بالفوز على كل اعدائي بمعونة الله في
وقت قصير . وكتب اعلاناً باسم كل الاساقفة في
الامبراطورية طالباً اليهم ان يرتلوا ترانيل الشكر في
كل الكنائس . وقد قال في ذلك الاعلان ان
النصرات المدهشة التي قد فزنا بها باتحاد كذلك
الاتحاد اقيم بذهب انكثرا وبغضها لنا بحمل شعبي
بالضرورة على ان يشكر اله الجنود على ما قد مضى

وان دخول الميدان يسرع بركاته في الاستقبال
وقبل تسليم جيش النمسا في اولم بيرهه قصيرة
بعث نابوليون بالقبطان برنار وهو ضابط شاب من
المهندسين ليتجسس الامور في محلهم . فاقام بحق
ماموريتو بحذق ونشاط لا مزيد عليها وتقدم حتى كاد
يصل الى فينا عاصمة النمسا . ولما رجع فحصة نابوليون
بفسه وسرجناً بجواباته ومن الامور التي ذكرها
ذلك المهندس ان سوق الجيش الفرنسي على فينا
من الامور المفيدة بواسطة المرور بالاماكن المحصنة
وانه اذا فاز نابوليون بالاستيلاء على فينا يتمكن من
اخضاع كل الامبراطورية النمساوية . فاجاب نابوليون
بتوضيح قائلاً انك قد تجاوزت حدودك وادعائك
طويل عريض فانك ضابط صغير فكيف تجاسر ان
تطلب الي بان اقوم باعمال حرية فاذهب وانتظر
صدور اوامري . فعندما خرج ذلك الضابط الشاب
التفت نابوليون الى الجنرال راب وقال له ان هذا
شاب من اصحاب الاستحقاق فانه قد اصاب برايه
ولذلك لا اعرضه للقتال الخطر ولا بد من ان احتاج
اليه فقل لبارثيه بان يصدر اوامره اليه بان يذهب
الى ايليريا . وبعد ذلك صار ذلك الشاب من اعوان
نابوليون ومن اشهر المهندسين في العالم . وعند
انتهاء دولة مولاة استنع عن ان يقبل مامورية عند
دول اوربا التي طلبتة فصار الى امركا وتقلد فيها
رياسة فرق المهندسين واقام باعمال هندسية اصلاحية
وحرية وسبق الى الابد شاهداً على حذقه

هذا ومن الخبر الاتي نرى كيف كان نابوليون
يطلب الى قومه بان بطبعوه طاعة تامة فانه
في ٢٥ ايلول وصل الى استراسبورج وكان قد امر
جميع فرق الجيش العظيم بان تجتمع في عبرالرين
بواسطة جسر كحل فانها كانت قد سارت في طرق
مختلفة وامر القواد الاولين بان ينتظروه عند اول

الجسر المذكور قبل الظهر بست ساعات . فقبل الوقت المذكور بساعة اصبح نابوليون في ذلك المكان وكان الظلام لا يزال مخيفاً والمطر غزيراً والبرد شديداً وكانت الصنوف لا تزال تقطع الجسر وتتقلب في عبره . وكان نابوليون راكباً على حصانه الواقف والمطر يهطل حتى انه اجتمعت بركة صغيرة تحت جواده من المطر الذي انحدرت منه . حتى ان برنيطة تعطلت من شدة المطر وكان يناظر على مسير الجنود يهدو وسكينة بدون ان يظهر انه مكدر من الامطار او من شيء اخر وبعد برهة قصيرة اجتمع القواد حوله صامتين قايدين في الدلام وقال لهم يا ايها السادة اتنا قد ربحنا رجاءاً عظيماً على عدونا بقطع المسافة الطويلة التي قد قطعناها . ثم نظر اليهم بسرعة وقال ابن قاندام ياترى لما اذا لا نراه هل مات . فلم يجب احد بشيء على انه بعد برهة قصيرة جداً قال الجنرال شاردون يا مولاي ربما كان الجنرال قاندام لا يزال نائماً فاننا شربنا امس مساء كلسات كثيرة من الخمر سرجلاتك وربما كان قناطعة نابوليون بالكلام وقال له موجعاً يا ايها الجنرال انكم قد اصبتم اذ شربتم امس سري على انه قد اخطا قاندام اليوم اذ انه ينام حال كونه عالماً بانني انتظره . فاراد الجنرال شاردون ان يرسل احد اعوانه ليدعوه . فقال له نابوليون اتركه ينام قانده ربما كان يستيقظ من تلقاء نفسه وعند ذلك كلمة . ففي تلك الدقيقة حضر قاندام وكان مضطرباً حتى ان لونه كان اصفر ولوانح الارتياب تلوح على وجهه فنظر اليه نابوليون نظرة موجع وقال له يا ايها الجنرال الظاهر انك قد نسيت الامر الذي قد اصدرته اليك . فاجابه يا مولاي هذه هي المرة الاولى التي قد قصرت واوكد لك انني في هذا اليوم كنت متخرف المزاج لان فقال نابوليون لانك كنت في الامس سكران كالاماني

وللتخلص من تكرار عثوث هذه البلوى اذهب وحارب تحت راية ملك وارتهج لتعلم الايمان كره السكر اذا كان ذلك ممكناً . فذهب قاندام مهاكاً وفي ذلك اليوم انضم الى جيش وارتهج وفي تلك الحرب النضيرة اقام باعمال حربية مدهشة وبعد تسليم اولم راء نابوليون وشكره على خلصته وارجعة اليه وقال له يا ايها الجنرال لا تنس ابداً انني اعبر الشجيمان غير انني لا احب للذين يتامون وانما انتظرم فلنقطع الحديث عن هذا الامر

وفي ذات يوم وقع قائد فرقة في نهر فغرق فراه جندي كان قد امانه القائد لاخلاله بالنظام فغاص وراءه وخلصه من الغرق فسمع نابوليون بذلك فدعا الجندي اليه في الحال وقال له انك شجاع فان قائدك ادبك بمعنى على انك بتخليصه من الموت اظهرت انه ما من حقد في صدرك فهذا صنيع اهل الكرامة . وقد عفوت عن ذنبك على اني لم اقم بواجباتي فقد رفعتك درجة ومنحك نيشان المكافاة وهذا من انعام قائدك فاذهب واشكرك فهذا التصرف العادل الذي كان يتصرفه نابوليون جذب اليه كل القلوب جذباً لم يفر بمثله بشر فانه قاص اعظم قواده واكثرهم افتخاراً عندما خالفة وانعم على اصغر جنوده عندما استحق المكافاة

وفي ١٧ تشرين الثاني سار نابوليون راكباً ٤٢ ميلاً بدون ان يرتاح دقيقة وبعد ذلك طرح بنفسه على عشب يابس وهو لايس حذاءه وثيابه ليسترخ ساعة بالنوم في مذود بقر مع ان اسقف او كسبورج كان قد هيا له قاعة فاخرة وفراشاً ناعماً لينام فيه في مكان لا يبعد اكثر من ميل عن المكان الذي كان قد نام فيه غير انه لم يرتض بان ينام في قصر براحة حال كون جنوده نائمين تحت الشتاء وفي الماء على الارض الموحلة

الفصل التاسع والعشرون

حروب

ان تسليم الوم جرى في ٢٠ تشرين الاول سنة ١٨٠٥ وكان فوزا عظيما لتناوليون ومع ذلك كان لاجزال في خطر عظيم لان مائة وستين الفا من الجنود الروسية كانت تسير بسرعة في سهول بولونيا تحت قيادة الامبراطور اسكندر الروسي لتعجم عليه وكانت الجنود النمساوية تسير في كل الجهات قاصدة الانضمام الى جيش الروسيين . فانهم كانوا قد عزموا على ان يهلكوا عدوهم بكثرة جيوشهم . وفي اثناء ذلك سار الامبراطور اسكندر الروسي الى برلين عاصمة بروسيا وافرغ جهده في اقناع بروسيا بان تتحد معه ومع النمسا على محاربة الفرنسيين . وبارسال مائتي الف جندي الى القتال . وكانت ملكة بروسيا جميلة وذات افتخار وطبع فاجبت بان تجعل اتحادا بين زوجها وامبراطور روسيا بمخالفة لانغي بكنور الامام . وفي ذات ليلة انحدر امبراطور روسيا المشار اليه والملك فردريك وليم البروسياني الى مدفن الملك فردريك الكبير البروسياني المظلم ولم يكن فيه غير مصباح واحد وقفنا عند قبر ذلك الملك البطل المشهور وتحالفا بان بعضدا الملوك المتحالفين لابطال التواعد الناتجة عنها حرية العامة التي كانت تهدد بالقلب كل نخوت ملوك اوربا . اما انكلترا فارسلت ثلثين الف جندي الى هانوفر وامرتهم بالذهاب الى ميدان القتال . ومن المعلوم انه كان من المقرر عند الناس ان نابوليون يبادر الى الرجوع بجيشه القليل بالنسبة الى تلك الجيوش او انه ياخذ في ان يحصن نفسه في مراكز موافقة منتظرا هجوم الاعداء عليه . على ان اهالي اوربا اندهشوا عندما راوا انه اخذ في التقدم بجيشه في وسط تلك المخاطر اليئة . وكان جيشه المتصير يسير بسرعة في وادي نهر

الدانوب كانت طوفان لا يبالى بشي مما امامه . فانه لم يكن يعيقت شي من الانهر والجواجز والجيوش المضادة فلان روح نابوليون القائد كانت تتخلج في صدر كل جندي وكان ذلك الجيش كانه من حديد لا يخاف ولا يبالى بالاتعاب والاشقات . وفي تلك ايام دخل نابوليون مونس عاصمة مملكة بافاريا وعقد ذلك اقيمت فيها تزيينات وتويرات كثيرة وكان القوم ينجون مترحين بمنقذهم النشيط . على ان نابوليون لم يتمتع بالراحة ساعة واحدة فانه صمم على ان لا يمكن اعداء المدعوين من دققة واحد قليل لحواله اشعثهم فاصدر امر لم ان يسيروا بالجمال الى فينا عاصمة النمسا . فسار ذلك الجيش القاتر النشيط بفرسانه ومدافعه ومهاته . وكان الخوف قد ملا قلوب النمساويين في كل جهة حتى ان الامبراطور فرانسيس فر من عاصمته . اما خوف اهالي فينا فيكل القلم عن وصفه هذا وجيش فرنسا الباسل يدنو كل يوم منها حتى انها رات انه ما من فائدة في الدفاع . وكان النمساويون والروسيون يتقهرون امام جيش طالين الانضمام الى ذلك الجيش الجرار الذي كان امبراطور روسيا بقوده لخلصهم بوبعد كسراهم . وفي صباح اليوم الثالث عشر من شهر تشرين الثاني (نوفمبر) سمعت اصوات ابواق جيش نابوليون في اللال التي كانت تحيط بفينا وكانت السحنة تلعب في شمسها . وكان ذلك اليوم من ايام الشتاء الباردة حال كون الغيوم متشعة . فاتي نواب من قبل اهالي فينا الى نابوليون وطلبوا اليه بان يترقى بمحالم . فقال لم بانه يصونهم . اما الروسيون فلم يكونوا يحافظون كل المحافظة على راحة الاهالي ولذلك كانوا يتركون وراءهم خرابا . اما الفرنسيون فكانوا يحافظون على النظام كل المحافظة ويعاملون كل الاهالي بالعدل والحلم واللطف حتى ان العامة كانت تنظر اليهم كأنهم اتون لخلصها . ولم يكن

نابوليون بسع لم يمان بمساوئنا من الاملاك المخصوصة
ولا ان يلحقوا بحد رابا احد على انه اغتتم خزان الحكومة
ومعاملها ووجد فيها مهات حرية كثيرة ومائة الف
بندقية والتي مدفع وغير ذلك . وهذه الغنائم ما يكاد
يكون بلا نظير . وهكذا نرى ان نابوليون سار بجيشه
من الاوقيانوس الى نهر الرين في عشرين يوما وفي
اربعتين يوما سار منه الى فينا وبدد شمل اعدائه
كانهم اوراق اشجار امام الرياح في فصل الخريف .
على انه كان في مركز ذي خطر عظيم بعد جمع
تلك الانتصارات حتى ان اوربا قالت انه قد
هلك بدون ريب فانه كان قد بعد عن عاصمته
مسافة مئات من الاميال في فصل الشتاء البارد
الكثير الثلج وكان جيشه صغيرا بالنظر الى كثرة
جيش اعدائه الكثيرين هذا وهو في وسط
امبراطورية من اقوى امبراطوريات العالم واشدها
تكبرا وتعظما وفي الامبراطورية النمساوية . وكان
الارشيدوق شارل النمساوي بدنوم من الجتوب بسرعة
وتحت قيادة سبعون الف جندي . وكان وكلاء
امبراطور النمسا الشيطون يجمعون جيشا من الجير
عدده ثمانون الفا ليشتركوا في قتاله . وكان امامه مائة
الف جندي من الروسين وكانت موخرة جيشه عرضة
للهجمات ما مني الف جندي من البروسيين
سناتي بقية

صورة الشهادة التي اعطيت من المدرسة
الطبية الخديوية المصرية الى حبيب افندي
جبور بن طنوس جبور من مدينة
زحلة من جبل لبنان
صورة شرح ديوان المدارس
حبيب افندي جبور بن طنوس جبور من مدينة

زحلة من جبل لبنان كان دخوله بمدرسة الطب
بالديار المصرية في ٢ شوال سنة ١٢٨٥ او تم دروسه
وتعليماته الطبية في ظل الساحة العلمية الخديوية في ١٧
شعبان سنة ١٢٩١ هجرية كما اطلع من نتائج امتحانه
وكتبت له هذه الشهادة من رئيس المدرسة وخوجاتها
بانه يستحق ان يكون طبيا وحكيما ولزم التصديق
من ديوان المدارس لاجل الاعتماد تحريرا في ٧ شوال
الاثنين سنة ١٢٩١ ناظر المدارس والاقاف
محمد طوسن

صورة ختم المدرسة
ابدا بنفسك فانها عن غيرها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
المدرسة الطبية المصرية الخديوية
شهادة تامة من المدرسة الطبية الخديوية المصرية
صورة شرح ديوان الصحة بالاسكندرية
نظرت هذه الشهادة المهوره باختام حضرات
خوجات المدرسة الطبية بمجلس عموم الصحة المصرية
ومصدق عليها من دولنا وافندس ناظر المدارس
والاقاف ولاجل اعتمادها بمجلات اللزوم لزم الشرح
منا ١٠ شوال سنة ١٢٩١ (الختم كلوش)

رئيس مجلس عموم
صحة مصر
صحة مصر
الحمد لله الذي اطلع في سماء الوجود من
افلاك المعود اقمار الحكمة الالهية والصلوة والسلام
علي من تجرت في رياض عصوره من امدادات سره
ونشوره بتاييد العلوم الدنية القائل صلى الله عليه
وسلم فيما امر بتبليغه من افصح لسان او في جوامع الكلم
وتأليفه اطلبوا العلم ولو بالصين نصيحة للبرية
فسمجانه من اله اظهر في معارف اللطائف من لطائف
المعارف علوما نسي رحمتها في المدارس المصرية
الخديوية بفضل بعضها على بعض وجعل نقطة المسر

المدرسة الطبية حيث بها حياة النفوس وشفا كل
 هليل وميتوس فبذلك ثبأت على غيرها وتقدمت
 واخذت زخرفها وازينت رافعة رايات فخرها مشيرة
 بالتفضيل ناصبة لولا الشكر والدعاء الى عزيز مصرها
 الخديوي الاعظم والداوري الانم اساميل لا زالت
 الوجود تتباهى بايام دولته على الدوام وتتأخر عصور
 اوقات زمانه على سمر الليالي والاعوام فهو الذي
 ابرزها من العدم الى الوجود في وغيرها من بقية
 المدارس واحيا فيهن من كل علم زعيم ودارس
 فانها الطالبون من جميع الاقطار والبلدان وقصدها
 الراغبون من كل قاص ودان ومن وفد الى هذه
 الديار المصرية من مدينة زحلة من جبل لبنان من
 اعمال القطر الشامي لتعلم العلوم الطبية احسانا من
 المرحم الخديوية وقصد هذه المدرسة المثيرة لاجتناء
 ثمرات الحكمة الشريفة وانتظم في سلك تلامذتها
 احسن انتظام ورام كشف اللثام عن محبات هاتيك
 العارم من منصورات الخيام . الشاب النيه الفاضل
 واللوذي الاديب الكامل حبيب افندي جبور بن
 طنوس جبور والمذكور دخل المدرسة في ٢ شوال
 سنة ١٢٨٥ في السنة الاولى درس كلاً من علم
 الموجودات اي علم الطبقات الارضية . وعلم المعدنيات
 والكيمياء المعدنية . والجزء الاول من علم الطبيعة
 وعلم النباتات وفي اخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان
 في هذه الفنون التي درسها وتلك العلوم التي اتقنها
 ومارسها فاحسن فيها الاجابة وظهرت عليه لدى
 المحاضرين اشارات النجابة وفي السنة الثانية درس
 كلاً من علم الكيمياء النباتية والحيوانية والجزء الثاني
 من علم الطبيعة وعلم الحيوانات وفي اخر السنة
 المذكورة امتحن بالامتحان العام فاجاب واحسن
 الجواب وفي السنة الثالثة درس كلاً من علم التشريح
 العام والقسم الاول من التشريح الخاص والتشريح

العلمي وفن الاقرباذين اي علم تركيب الادوية
 والعمليات الجراحية الصغرى وفن التعصيب وفي
 اخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان فاسر المحاضرين
 واقر عين الناظرين (وفي السنة الرابعة) درس كلاً
 من القسم الثاني من التشريح الخاص والجراحة العامة
 والفسولوجيا اي معرفة افعال الاعضاء في حال الصحة
 والنباتولوجيا العامة وفن العلاج وفي اخر السنة
 المذكورة امتحن بالامتحان العام وكانت اجابته ايضاً
 مرضية شافية (وفي السنة الخامسة) درس كلاً من
 جراحة الانسجة والجزء الاول من العمليات الجراحية
 الكبرى والتشريح الجراحي والقسم الاول من الباثولوجيا
 الخاصة اي علم الامراض الباطنة والتشريح المرضي
 وقانون الصحة والمادة الطبية مع اعادة فن العلاج
 وامراض الجلد وامراض النساء والاطفال وفي اخر
 السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام فاجاب الاجوبة
 الفائقة بالا لفاظا المفيدة الرائقة (وفي السنة السادسة)
 وفي السنة الاخيرة من الدراسة درس كلاً من جراحة
 الاعضاء والجزء الثاني من العمليات الجراحية الكبرى
 وفن الكحلة اي امراض العين وعملياتها والقسم الثاني
 من الباثولوجيا الخاصة والطب الشرعي وفن الولادة
 وعلم السموم والاكلينك الجراحي والباطنية والرمية وفي
 اخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام الواقع في
 يوم الاثنين المبارك لبعع عشرة خلون من شهر شعبان
 سنة احدى وتسعين ومايتين بعد الالف وجرى
 امتحانه هذه السنة ثنائياً وكتابة في جميع فروع علم
 الطب في هذا الامتحان الاخير وهو انه اعطيت له
 معئلة في كل علم من العلوم المذكورة التي اداها مدة
 السنة وشرعها بالكتابة شرحاً انشرفت منه الصدور
 ونالها مزيد الحظ الوفور وكان يجلس الامتحان حضرة
 دوللو افندم محمد توفيق ولي عهد الخديوية
 المصرية وحضرة دوللو طوسن باشا ناظر المعارف

العمومية والاقواف الخيرية المصرية فجل جنته مكان سعيد
باشا وحضرة دولتو ابراهيم باشا نجل جنته مكان احمد
باشا وسعادتو محمد ثانت باشا مستشار المعارف
العمومية والاقواف الخيرية المصرية وسعادتو
مصطفى رياض باشا ناظر الخارجية وسعادتو جعفر
مظهر باشا وسعادتو علي ذي الفقار باشا وسعادتو
حسن راسم باشا وسعادتو حافظ باشا وسعادتو
مصطفى باشا الكريدي وسعادتو اسماعيل راغب
باشا مستشار المجلس الخصوصي وسعادتو عبد اللطيف
باشا ناظر البحرية وجم غدير من حضرات العلماء
الاعلام والذوات والتجار النخام وارباب الامتحان
فاحسن الجواب والقول المستطاب واعترف له
الحاضرون بجودة العلم والتعليم وانه يستحق ان يسمى
باسم الطبيب والحكيم وفضلاً عن هذه الامتحانات
المذكورة كان يمتحنه كل منا امتحانات اسبوعية وشهرية
فكان يجيب عن كلما القينا اليه من الاسئلة الجليلة فانت
الدكتور المذكور العلوم الطبية كل الاتقان وكان قدوة
لاخوانه التلامذة في تهذيب الاخلاق وحسن السلوك
والاجتهاد وواظب على تحصيل العلوم المذكورة علاه وقرن
العلم بالعمل واثقة بدون خلل حيث كان مواظباً على
الحضور معنا في معالجة الامراض والعمل على اختلاف
انواعها بالاستبالية العمومية متلياً بالرغبة والنشاط
قوائد الدروس السريرية ومجرباً بذلك بنفسه احيانا
امامنا وقد اجري مرارا اشهر عمليات الجراحة والرمد
من استخراج حصاة وبثر واستئصال اورام ظاهرة
وباطنة وعملية كتركنا وحده صناعية وشطرة وشعرة
وعنية وتغيير كسور ورد خلوع وغيره فبالعناية
الربانية وبالمساعي الخيرية الخديوية قد صار الافندي
المذكور طبيباً ماهراً وحكيماً آسياً يجمع الاعناد عليه
في كل راي وعمل والرجوع اليه في كل مرض قد
اشكل حتى انه احرز قصبات السبق في مضمار هاتيك

العلوم فركب جواد المعاني في ميدان المنطوق والمفهوم
جعل الله نافعاً للانام وسنداً للخاص والعام ولذا حق
علينا ان نشهد بفضل ونقر بمعرفته وعلوه وان نجيزه
بالعلم والتعليم والعمل والحكيم فاجزناه بالعلوم المابق
نشرها والفنون المتقدم ذكرها وبكل ما يفعله الاطباء
الحكماء حيث لا يمانع مانع ولا يعارضه معارض كان
باي مكان اقام وباي بلدة استقام وبناء على ذلك قد
اعطيناه هذه الديباجة لتكون بيده سنداً موثقاً وشاهداً
معضداً وحرر ذلك في مجلس اطباء قصر العيني
الكائن بمحروسة مصر في ٢٨ ش سنة ١٢٩١ هجرية
رئيس الاستبالية والمدرسة الطبية ومعلم الجراحة
الكبرى والاكلينك الجراحي محمد علي
معلم امراض العين وعلمائها حسين عوف
معلم الباثولوجيا الخاصة والتشريح المرضي
والاكلينك المرضي سلم سالم
معلم الكيمياء العضوية والجزء الثاني من علم
الطبيعة يوسف جاسنيل
معلم التشريح الخاص والعام المرحوم
حسن عبد الرحمن
معلم الفسولوجيا عبد الرحمن الهراوي
معلم المواليد الثلاثة احمد ندي
معلم المادة الطبية وفن العلاج وامراض الجلد
محمد بدر
معلم العمليات الجراحية الكبرى وفن الولادة
محمد فوري
معلم الباثولوجيا العامة محمد النطاوي
معلم الجراحة العامة والتشريح الجراحي والجراحة
الصغرى وفن التعصيب احمد حمدي
معلم الكيمياء المعدنية والغير المعدنية والجزء الاول
من علم الطبيعة صالح علي
معلم قانون الصحة حسن محمود

معلم امراض النساء والاطفال مصطفى ابو زيد
معلم الاقرباذين علي رياض
معلم الطب الشرعي وعلم السهم ابراهيم حسن
معلم التشرح العملي محمد دري
معلم اكلينك الرمد محمد عوف
معلم ثاني امراض باطنة عيسى حمدي
اشهد ان الدكتور المذكور كان حسن السير والاخلاق

ضابط المدرسة الطبية ابراهيم شوقي
ان الدكتور جيب افندي جبور المذكور اعلاه
في مدة اقامته في الاستبالية كان حريصا على اسعاف
من كان يعالجه من المرضى بالاستبالية المذكورة وكان
بودي وظيفته نوبتية في غاية الاتقان
ناظر عموم استبالية مصر احمد كمال
وكيل نظارة استباليات مصر محمد حافظ

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني تابع الاجزاء السابقة)

وبعد ان راي ماجد ان القوم قد رغبوا في ان
يوقعوا اشد الفصاص بفارس كما تقدم اقام بالاعمال
التي قد ذكرناها وكذلك فارس بذل المبلغ المذكور
للتخلص من الفصاص الصارم بعض التخلص اذ انه
كان متأكدا انه لا بد من ان يسجن برهة واشتغلت
الوسائط المألومة واي اشتغال وراجت سوق المجادلة
من جرى صعوبة الحال اذ ان الذين كانوا يتوسطون
الامر لكانوا يسمعون من اهل السلطان ما يحملهم
على ان يستصعبوا ادراك المطلوب ولم يكن ذلك
غير واسطة لتكثير المبلغ المدفوع اذ ان المال في
بعض الاماكن يخلص القاتل من القتل والسجون
من السجن على مرأى من صاحب اسرقة فابتدا المحامي
عن فارس بدفع مبلغ مدعيان موكلا الافلاس
والفقراء ابتدا اهل الحكم في ان يملوا بالرشوة الدينية
المفسدة المعيبة الى غاياتهم بطل محامي ماجد وتأخير
الاستنطاق من يوم الى يوم ولم يكن ماجد يستحسن
صرف درهم واحد للحصول على تلك النتيجة اذ ان
خسائره كانت كافية وكان يعلم ان ذلك الحكم لا يرد
اليه درهما واحدا بل يكون واسطة لتعسيره . على
انه عرف ما كان يجري من الجهة الاخرى بواسطة

احد اتباع اهل الحكم فانه قال له ان خصمك قد
وجد اسباب تخليص نفسه وانت في غفلة فلماذا لا
تنبيه فان صرفت مائة ليرا تنال المرغوب ويحكمون
على خصمك بالسجن المؤبد مالم يرضك . والذي
حل هذا التابع على تبليغ هذا الكلام الى ماجد اشارة
متبوعه وهو من اهل الحكم اذ انه كان يرغب هو
واقرائه في الوظيفة في ان ياخذوا دراهم من الخصمين
وان يحكموا لمن يريد وكان في المدينة حاكم اول
صارم عادل غير انه كان جديدا ولا يعرف الاحوال
وكان بعض المقصدين قد حاولوا ان يحبطوا به
ليسوقوه الى تنفيذ غاياتهم ومصالحهم ومفاسدهم ولكنه
عرف من مجرد احاطتهم به منصودهم وان تجاوزهم
حدود الاعتدال في اعتباره وتعظيمه انما هو دليل
احتياجهم اليه ومحاولتهم ميله اليهم وكانوا كثيرين
 واصحاب صواح متناقضة وغايات مختلفة منطوية على
نفعهم وضرر غيرهم ولولا تنوع كثيرين من الحكم
وجعلهم اغراض بعض الرعايا اغراضهم لما اكثر عددهم
بل تناقص حتى بلغ النهاية . وكان ماجد من المتعقلين
الذين يبعدون عن مخالطة الحكم والمتوظفين الا في
النادر ليس لانه كان يكرهم ولكن لانه كان يرى ان

في التهرب من اكثرهم اتعابا لم يكن يرتضي بان يحاسبها فلما سمع من ذلك التابع ما سمع قال له انني ابعد عن تحصيل حق مهم عندي بالرشوة فكيف ابدل المال بدون امل الحصول على تعويض فالحكومة مسئولة براحة الاهالي وواجباتها انما هي المحافظة عليها والا فلا تستحق ان تدعى حكومة لان شأنها انما يكون التخريب وليس التعمير فالمنزور يتعدى على الحكومة بايقاعه الخلل في الراحة والامنية فان تمتعت عن ان تقاصة بلحق اللوم بها وليس لي فاذهب وبلغ هذا الكلام الى الذي قد ارسلك . وبعد ذلك سار ماجد الى الحاكم الجديد وقص عليه الخبر كله وبلغه الحديث ان الذي جرى بينه وبين ذلك التابع فاندحش وقال من واجباتي ان اشكرك على ما قد اخبرتي به وقد عرفت من حديثك انك قد بلغتني الواقع بدون تغرض ولا زيادة ولا نقصان وساجعل دعواك موضوعا لالتفات مختصص لارى ماذا يفعل اولئك القوم بها واظن ان خصمك لم يتصرف بكل المال وانه لا يزال مالكا على قسم منة فانه بدون ذلك لا يقدر ان يدفع المبلغ الذي دفعه ولا ان يوكل المحامي الذي قد وكلة فاني قد عرفت من مصدر يركن اليه انه يتداخل في الدعاوي بواسطة الرشوة فاذهب الى بيتك ولا تنهم بهذا الامر وعندما تمس الحاجة دعوك الي ثم فتح كتابا صغيرا كان في جيبه فيه صفحات غير مكتوبة وكتب فيها اسم ماجد واسماء خصمه ووكله والتابع ووكليل الخصم ووصف الدعوى باختصار . وبعد ذلك اظهر لماجد شدة تأسف من المصيبة التي وقعت عليه فانصرف شاكرًا . وفي المساء ذهب الى خطيبته ربة فاجتمع بايها وامها واختها وبانيس فانه كان هناك فسالوه عن دعواه بعد ان طلبوا اليه ان يعذرهم لانهم تداخلوا بامر مختصوص به فاخبرهم بما جرى بينه وبين الحاكم وقال لهم اننا لم

تعود الاركان الى وعود الاخرين غير انني رايت في هذا الحاكم ما لم اره في حكام اخرين فانه قد قطع باب الاعتذار بالنسيان بكتابة ما يذكره بالدعوى في مذكرته والترتيب روح للسياسة وقد سألني عن الدعوى بالتفصيل وهذا الاهتمام الغير المهود عندنا لا بد من ان يكون نتيجة احد امرين وهما اما حب الانصاف والعدل واما حب اظهار فساد بعض الموظفين ليعزلم اما لانه يعلم انهم لا يستحقون ان يستلموا صوامع العباد واما ليعين غيرهم ويستمتع بتعيينهم فيبلغ من الشفوق فاستحسن الجميع كلامه وقالوا لعله يتمكن من رد شيء . فقال ماجد انني لا اعلق امل في ذلك فاني قد رايت من دفاتر صديقي انيس ان هذا الرجل قد خسر مبالغ وافرة . فقالت ربة علي مسمع من الجميع انني لا ارى لزوما لرد ما قد خسره اذا كان ذلك لا يتم الا بتعب جزيل فانه هو الذي قد جمع المال الذي قد خسره وبسهل عليه ان يجمع غيره واذ اتعسر ذلك فان له من السجايا والقواعد ما يتكفل بحصوله على اعتبار القوم وبكده يقدر ان يجمع ما يكفي لقيار اوده وهذا كاف . اما الذي حمل ربة على ان تتكلم بهذا الكلام فهو ما شاهدته من تعليق انيس امله بالحصول عليها بعد وقوع تلك الخسارة على محبها ماجد فانه قال لها قبل ذلك يوم ان الحبل الذي كنت قد علقته املك به قد انقطع بطوارق الزمان بل بسوء التصرف ولذلك امد لك حبلًا اخر لملك تعلقيه به فتعيش عيشة السعادة والهناء . فاجابته ان اتطع من جهة احاول ان امسكه من طرف اخر وهكذا حتى ينقطع كله . وفي المساء الثاني ارادت ان تبين له انها لا تحسب خسارة ماجد انقطاع حبل املها بالاقتران به . وكان مقصودها ان تجعل انيسا يسمع هذا الكلام فاسمعه الجميع المحاضرين قائلين فيهم حتى في نفس والدها الذي

كان لا يزال لا يعلم ميلها بعد حدوث ما قد حدث
فسر بذلك اذ انه كان يفضل ماجداً على جميع شبان
تلك المدينة ويقول ان انيساً لو لم يرث من ابيه ما
ورث من المال لما جمع شيئاً مع ان ماجداً تمكن ان
يجعل نفسه من اهل الدرجة الاولى بين التجار
بالاعتبار بدون ان يترك له والده غير دار كان
يسكنها حتى انه قال بعد ذلك ان ماجداً بدون
مال افضل عندي من انيس بآله الجزيل. هذا حال
كونه كان يظن ان انيساً نزع على ان يقتل بمجيئه
ابنته الثانية. فتكبر انيس عندما سمع هذا الكلام
وقال الظاهر ان هذه المصيبة لا تكفي فالأوفق ان
اجتمع بصالح واستشيره في الامر. فانصرف في تلك
السهرة باكراً وسار الى صالح واخبره بما جرى وقال
له اذا لم افز بالمغرب اموت لأمحالة. فلما رأى صالح
من وجده ما رأى استغتم الفرصة لينفع نفسه وقال
له اذا اردت ان تقتله لا يصعب ذلك علينا غير ان
قتله لا يتم باقل من الف ليرا. فقال انيس وما هي
الف ليرا يا ترى عند نوال مرام كهذا المرار انني
ارضي بان ابذلها كلها ليرا واحدة. وكان عند صالح
خادم غير امين فلما دخل انيس الى بيت سيده واجتمع
به في مخدعه الخاص دخل ذلك الخادم مخدعاً
ملاصقاً له على غير معرفتها واخذ يسمع حديثها بواسطة
باب مقول بين الخدعين فعرف المقصود كله وطمع
على ان ينفع نفسه بذلك

اما المحاكم فدعا اليه فارساً واستنطقه وسأله عن
اهله وكيفية دخوله بالتجارة ورأسه وما باعته واشترته
وعن اسم والده ووالدته ووجهه وجمته وعمره ومعارفه
وغير ذلك. وكان فارس يكذب عليه في اجوبته
ليكنم عنه حقيقة امره وبعد ذلك بيومين دعا اليه
مرة اخرى وسأله سوالات اخرى واعاد عليه بعض
السوالات وكانت كثيرة جداً حتى انه نسي بعضها

فاجاب في المرة الثانية بما يناقض بعض اجوبته السابقة
وفعل كذلك بالحامي عت صاحب ووقع تناقض في
تقريراته ودعا اليه ذلك التابع وفحصه بتدقيق تام
من كل الوجه فوجدت مناقضات في تقريره ايضاً
وقرر في بعض الامور غير ما قرره فارس وكذلك
متبوع ذلك التابع حتى انه تبين ان التزوير جارٍ في
امور كثيرة وان التابع ومتبوعه وارفاتها والحامي لم جميعاً
دخل في ذلك. وبعد ان فرغ من هذه الاستنطاقات
دعا اليه ماجداً واطلعه على كل ما جرى وقال له انني
اظن ان رد بعض دراهمك من الامور الممكنة وقد
صهت على ان اودب جميع الذين شاركوا التزوير
فانهم مزورون وقد عجت من الفساد التجاري في هذا
المكان فكيف تجري الاشغال فيه وليس فيه للحنوق
اعتبار ولا صيانة. فشكره ماجد كل الشكر وقال
له اننا في احتياج شديد الى حاكم له من حب
العدل والنشاط ما لحضرتك وخرج وقص
الخبر على ابي ريمه فسرورا جميعاً به ولا سباً ريمه فانها
كانت قد ثبتت في غرامه عند قطع الامل من رد
شيء مما كان قد خسره. اما انيس وصالح فتكذرا
جداً من حضور ذلك الحاكم في تلك الظروف واخذ
كل منهما في ان يخبر فارساً المزور بما ثبت في الانكار
خوفاً من ظهور الحق وسقوط اسمها بين الناس
ليس لانها كانا يخافان من ان ينقطع القوم عن ان
يعتبروها في حضورها ولكن خوفاً من انتطاع اهل
انيس من ريمه ومن خسارة صالح ما ربحه بعمله
ومن اشتغال الناس في الطعن فيها في غيابها فان
اهالي مدينتها كانوا لا يحيطون شان الانساب ما لم
يخسر ماله وتقرر عندهم بحسب التجاري بان المال
يترك كل عيب والتبعية عيبه قدر ثلاثة عيوب من عيوب
الاغنياء ولو كان طفيفاً فان ثبت على فقير سرقة شيء
طفيف وظهر امره يشار اليه بالبطان اما الثاني فان

سلب الوقف من الليرات بالزوير والخذاع يستمر امره
 بثوبه وماله مع انه مع غناؤه هو اللص العظيم . وكان
 فارس يخلف لها بانه لا يقر ولو قطع راسه فارتاح
 بالها بعض الراحة . وانقطعا عن مساعدته انتظاما
 مضرا به بالنظر الى الخافي الذي اقيم له والى بعض
 اعضاء الحكومة الذين كانوا يخدمون انيسا لنوال
 المكافاة المالية منه ولو كانا من اهل المروءة والناموس
 لما اهملا شريكها الذي خدمها معرضا نفسه للامانة
 والسجن بواسطة نوال جائزة مالية مع قصاص
 وعدا بالمساعدة للخلاص منه . على انه لما راي الخافي
 عن فارس بانها انتظما عن المساعدة له اجتمع به
 وقال له من الواجب ان يداوم صديقاك مساعدتك
 ولا فتيت باسوا حال فان الحاكم الجديد قد قيد
 اعمال اهل الحكم باغلال يصعب فكها مالم يبادر
 اصحاب السطوة الى اسعافك فديرلك واسطة للحصول
 على اسعافها . فبعث اليها وقال له قل لما ان فارسا
 قد ارسلني لانيوسل اليك بان تشعافيه عند صديقكما
 ماجد فيرغب في ان يقابل احدكما في هذا المساء
 لاطهار بعض امور ضرورية . فسار اليها وبلغها كلام
 فارس فالتزم صالح ان يذهب في الحال اليه خوفا
 من ان يعيظه بالاهمال فيظهر الواقع . فلما اجتمع به
 قال فارس له انني وقعت بواسطة التيام بخدمة
 وخدمة صديقك انيس فخسرت كل شهر في السجن قدر
 المبلغ كله الذي ساحصل عليه وقد اهلنتني انت
 وانيس وتركتماني وشاني حال كوني في احتياج شديد
 الى مساعدتكما فان اصررتما على هذه الحال ابادر الى
 الاقرار وانال من ماجد العفو بتمكينه من رد ماله .
 فلما سمع صالح هذا الكلام اضطرب جدا وقال له لا
 ينبغي ان تخاف في الحال وتعمل ما يخسرك المال
 الذي قد حصلت عليه مع صداقة انيس وهو يدك
 باموال غزيرة على الدوام . فقال له انني قد جرتك

وجربته ورابت انكما اهلتماي منذ تاكدتما بانني لا
 اقر ولو حكم علي بالسجن المؤبد وهذا خطا مبيت
 منكما ومن الواجب ان اقول لكما انه اذا حكم علي
 بالسجن اكثر من سنتين ووجدت انني بالافرار
 اقدر ان انجولا اناخر دقيقة عن اظهار الواقع ورد
 المال الذي لا يشر ولولا تشويقكما وطغيانكما
 الشيطاني لما دنست نفسي بمال مسلوب ولا جعلتها
 واسطة لخراب بيت رجل امين لم يسي الي بشيء .
 فقال له صالح انني لا انجب عند استماع هذا الكلام
 منك ولكنني اليوم نفسي فاته من الواجب ان اكون
 عالما باحوال الدنيا اكثر مما ظهر باعمالني انني عالم
 بها لانني استختر رجلا غير مجرب للقيام بعمل مهم
 وتوكلت في الحال انما هي توبة كل رجل ارتكب
 الذنب الاول فلا تخف ضرا واعلم انه اذا وعدك
 بالعمول لا يقوم بوعده بل يجعل واسطة للاقرار
 ويزجلك في السجن بالاثبات القاطع بواسطة الاقرار
 مدة طويلة والان قد صمنا انا وانيس على ان
 نسعفك عند الذين لهم سلطان في امرك بحيث يجري
 المطل اللازم في الحكومة لعل الله يامر بفصل هذا
 الحاكم الجديد المتخوس الذي لا يعلم مشربنا ومراده
 تغيير عاداتنا فانا تعودنا الحصول على مرغوباتنا
 بواسطة الرشوة ولا تقدر ان نختمل من لا يتفدها
 لنا والسياسة ككل الامور تنمو بالانتظام وليس بوقوع
 الخلل فقد جرت الامور عندنا على غير هذا النمق
 فلا تقدر ان نرتاح مالم تكن السطوة لهال وليس
 للقوانين فندوسها عندما نرى الحاجة لقيام الصوامع
 وجمع الارباح وتنفيذ الغايات ونكابة الاعناء .
 فقال له فارس انني لا اجيب على هذا الكلام بشيء
 الا بقولي انه صادر عن فساد فاذهب واسرع في
 تخليصني فان كلامك هنا لا يفيد ولا فانضم الى الخصم
 واجعلك انت وانيسا عبرة لمن يعتبر . فسار صالح

وقد بات النور في وجهه ظلماً وهو يقول في نفسه
ان قتل هذا الرجل واجب لتلايح بالمر فيفضحنا
وابة فضيحة ويخرب بيت انيس على انني لا ابالي
بذلك جميعه اذا تمكنت من المحافظة على ما حصلت
عليه من المال بهذه الوساطة ونجوت من قصاص
القانون بواسطة هذا الحاكم الداني الظالم . ولما سمع
انيس بالخبر ارتعدت فرائصه واضطرب جداً وقال
الا وفق ان لا يضيع الزمان بالباطل وان تفرغ الجهد
في نوال المارب حتى واذا وجدنا صعوبة نسافر لننجو
من يد ذلك الحاكم الردي . فنظر صالح اليه متبسماً
وهما في تلك الحال وقال له ان الحاكم العادل عند
الاشرار الذين هم مثلنا ردي وقد طعنت فيه قبلك
وليس اردا منه الا ما جدمنا هو الانصاف في العالم
اي انه الانصاف الغالب بواسطة شر الانسان وفساد
اخلاقه . فما لنا ولذلك الان فلنرجع الى الكلام عن
الوسائط اللازمة للنجاة من هذه الافة فاقول ان
الافق بمحاولة امالة هذا الحاكم البنا بمبالغ كثير فاني
اظن انه قد عرف بانك غني جداً فاذا اتيتك يعتبرك
وبالتالي تدفع له مبلغاً لمصروفه تبرعاً فان هؤلاء
الحكام في الغالب يكونون فارغي الجيوب فسر بسا
اليه في هذه السهرة . فسارا فقابلها باللطف وكرمها
ودخل وها هناك رجل كان قد شرع في اختراع
ورجل اخر من اهل المعارف وها بالنسبة الى انيس
فقيران فاکرمها الحاكم ككرامه له ولرفيقه فاخذ
انيس في ان يبعه وبعضه ويقول له قد زال النخس
عن المدينة بنشر رف ركابك الشريفة وقد انورت
الوجوه وتعلقت الامال بمجال السعد فان قدومك
مبهون وشانك العدل والكرم وقد سددت كل الخلل
الذي كان جارياً في زمان سلفك واقمت بضبط
المدينة . فقال له الحاكم انني اشكرك على هذا الكلام ولين
كان مبالغه غير انني اقول ان قتل الرجل المنكود المحظ

اس قد كدرني . فقال له لا يلزم ان تتكدر فان قتله
نتيجة ضغائن جرت في ايام سلفك والقتل يجري في
كل مكان . فلما راي الحاكم المذكور انه لا يقدر ان
يقنع انيساً بان في اعماله نقصاً وانه شر ولا تعلق
للسعد والنخس به التفت الى صاحب الاختراع
ورقيقه واخذ يكلمها عن امور مفيدة . وبعد برفه
نهض انيس وصالح واخذا يقولان للحاكم قد حمدنا الله
على ذات شريفة كحضرتك وتقالنا بالخير بقدمك
فانه بطرد النخس وغير ذلك من الكلام الذي لا
يرتضي الحاكم العاقل به لمعرفته اختصاصه به مادام
في الرطوبة وانه تليق المرائين الذين لا يستحقون ان
يقربوا من اهل الدرجة الاولى ولا يليق الا بالحكام
الضعيف العقول الغير الحاصلين على التربية اللازمة
الذين يتقلدون زمام الامور ويؤمنون على مصالح
العباد ووصولهم وراحتهم وسعادتهم ورفاهيتهم
وفي اليوم الثاني سار صالح الى مركز الحكومة واخذ
يبحث عن احوال الحاكم من جهة الرشوة وكان
له صديق من المتوظفين فسأله عن ذلك فقال له
لا اقول لك ما لم تقل لي لماذا تسألني هذا السؤال
هل لك دعوى . قال له لا اقول لك الا بعد ان
اعرف الحقيقة وهكذا جرى جدال طويل بينها وبعد
ان تجادل امددة ليست بنصيرة قال صالح في نفسه انه
لا يخبرني الا بعد ان يعرف الدعوى ليري هل يمكن
الحاكم ان يرتشي فيها اولاً . فقال له ان فارساً مظلوم
والجميع يعرفونه ذلك ونحب ان نخرجه من السجن
وقد وقع عليه من النصاص اكثر مما يصحق والتزوير
الذي زوره نتيجة وقوعه في ضيق شديد كما لا يخفى .
فقال له الموظف المذكور اخبرني كصديق ما ذا يجعلك
على المداخلة في امره . قال له انني عاملة وعرفت ظلم
انيس له

متاني بينهما

ملح

(من قلم جرجس افندي مخائيل نحاس وغيره)

السذاجة

دخل رجل بيته ومعه ضيف وكان يد الضيف
دسته من ورق السيكارة والاخر ورقة دخان للشروب
وبوصولها الى البيت وضعها ذلك على طاولة فانت
صاحبة البيت ونظرت ورقتهن على الطاولة ففتحتهما
فوجدت في الواحدة ورق سيكارة وفي الاخرى دخاناً
فتاملت برهة ووجدت انه مناسب ان تمزج مع زوجها
والضيف فالتفت اليها وقالت لزوجها الباي انك
دخان وهو ورق سيكارة فاجابها على الفور وانت
النارة

الصغائر تتعجب الكبائر

ذكر ان رجلاً كان ماراً في طريق لسع ببرغوث
فانثرت فيه لسعة واذا كان النقطة بين اظافره قاصداً
قتله توقف قليلاً لينامل برهة فيه مخاطباً ذاته بذاته
قائلاً ولما اذا دعوني ذمتي الى قتل هذا الحيوان الصغير
فهل روحه ليست عزيزة لديه كما نفسنا غالية لدينا
فان ضميري يوبخني باني اذا قتلت انساناً فاكون
ارتكبت ذنباً ثقيلاً واستحق ان اجازى بالمثل اما اذا
قتلت هذا الحيوان فلربما ارتكبت على الاقل خطية واذا
قتلته فبتاكيد اني لا اقتنع بكفاية احمرار دمه على
اظافري واخيراً لا يجدني نتيجة من ذلك ولو ان
المجموع ليس موثراً فيوماً اني ولد غني هذه اللدغة الخفيفة
وبعد ان اكمل هذا الفيلسوف كلامه واذا بكتب
مر من امامه فقال اني اكسب اجر هذا البرغوث
واضعه على هذا الكلب فوضعه على ظهره وسار
في طريقه اما الكلب فنصد من ساعتها بيت معلو ولا
وصل ودخل البيت اخذت معلته تلاعبة كالعادة

فقر البرغوث من ذلك الحيوان ودخل بين ثياب
المرأة ولما كان نصف الليل استفاقت المرأة من
نومها اذ كان البرغوث لسعها في عنقها وبتهوضها
سمعت زوجها الذي كان راقداً بجانبها غائصاً في حلم
عنق وبتلفظ باسم امرأة غيرها فتركت امر الذي
افاقها وانت تصغي بدقة لذلك الاسم فوضعت اذنها
عند فيه واذا هو يتلفظ باسم امرأة تعرفها هي فحسبت
انه يحبها ولما بزغ الصباح ذهبت لتخبر زوجها تلك
المرأة بذلك فظمنها بانه يدارك العمل سريعاً فدعا
غريمه للحال وتبارز هو واياه فتلا في البراز ولما علمت
بذلك عجبته تكدرت اذ قالت من حيث اني انا
في التي كنت سبب قتله فلا يلزم لي اذا ان
اعيش بعده واصرف حياتي مع عدو الذي قتله
فاخذت سمكومات للحال اما زوجها فاذا علم انه كان
ارتكب جريمة قتل شخصين سوية وبان امراته ماتت
ربط حبله بعنقه وشنق ذاته ومات ثم علمت بذلك
زوجة الرجل المقتول فعدمت للحال عنها والقت
بذاتها من نافذة الى الطريق فانت اما الكلب فلما
راى ذاته معدوماً من معلية مات لشدة حزنه وعلى
ذلك مات الكل بظرف ساعات فتامل ان فلسفة
ذلك الرجل اوجبت البرغوث ان يفعل اتصالاً
تدرا افعال يشهد بها لا كبرخييت في العالم

متكلم باللغات وابن اوى

وصل احد المسافرين ليلاً الى احد الاحراش
فسمع صراخ ابن اوى وكان قريباً اليه فاعتراه خوف
شديد فاخذ يتكلم بلغات مختلفة كان يعرفها فلما
وصل الى بيته حضره عارفة للسلام عليه فنقص عليهم
ما جرى له في الطريق وكيف انه كان يتكلم بلغات
مختلفة فمالوه عن سبب تبديله لغات فاجاب ليظن
بنات اوى ان عدو رجال مختلفي التبعة سائرون في
ذلك المكان فبركبنوا الى الفرار

الجنان

الجزء التاسع

في ايار سنة ١٨٧٥

اعلان

قد وزعنا في الديار المصرية اعلانات فيها تفصيل
الترجمات المطلوبة من الذوات الكرام لكتاب دائرة
المعارف ولما كانت الهمة مصروفة لطبع المجلد الاول
بكل سرعة نرجو الذوات الموما اليهم بان يتكروا
بارسال ترجماتهم بحسب الصورة المشروحة في الاعلان
الذي وزع عليهم

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

من شروط التقدم معرفة اسباب الناجر لمجانيتها
وسلوك السبل المودية الى الفلاح والنجاح وفي بلدان
ظروفها واحوالها كظروفنا واحوالنا يتوقف ذلك
على الذين في ايديهم ازمة الامور اكثر مما يتوقف على
الموسمين ولو كانوا عالمين بمجالتهم واحتياجاتهم
ولذلك ترى ابصار اهل الشرق شاخصة على الدوام
في مركز ادارتهم منتظرة صدور ما فيه خير وتنع لم
فابصارنا طالما شخصت في الاستانة العلية مركز سياستنا
وينبوع ماله تاثير في امورنا ولا تنصف اذا قلنا
ان ايام صدارة حضرة صاحب الدولة والايه حسين
عوني باشا كانت خالية من الاجراءات والتفريعات
المهمة فان ما ظهر لنا منها في السياسة الداخلية والخارجية
شهد باهمية المشاكل التي فضت والصعوبات الكثيرة
التي جعلت زمان صدارته موضوعا لبحث القريب
والبعيد ولكن لما كانت الظواهر لنا والاسرار في يد

حضرة مولانا الاعظم نقول انه اولا حدوث ما يوجب
التبديل لما راينا تلك الذات الفريدة وهي حضرة
صاحب الفخامة والدولة اسعد باشا الا فتم ناظر البحرية
السابق ووالينا ومشير الاوردوي الهايوني الخامس
الاسبق جالما في ذلك المسند العالي ومن المؤكد
انه لم يدع اليه لسهولة اعماله ولا للتمتع بعجده وماله
ولكن لنقض المشاكل الجمة التي تحيط بكل مركز عال
كذلك المركز ولا سيما في زمان قد وقعت فيه اكثر
دول اوربا في مشاكل مالية وسياسية لا تغلص بالدول
منها الا بحكمة رجالها وهنهم وحذقهم وعندنا روح
السياسة والتدبير انما في الصدارة العظيمة والزمان
ظالم على الرجال فان تقلباته كثيرة وسريعة لان
جواده البخار والبرق اقلامه فوقوع اهل قليل او
تاخير قصير افة للاعمال وخراب للاشغال فلا يقدر
الرجال ان يقوموا باعباء امورهم ولا ان يدبروا مهماتهم
ما لم يكونوا اصحاب صفات وخصائص ومعارف مناسبة
لزمانهم ومراكزهم ولا تتكلم عن ذات لانعلم عن احوالها
الا ما قد حملته الركبان اليها ولكننا نتكلم بالاخبار
والمعرفة القريبة فان هذا القطر قد فاز بما فازت به
البلاد كلها الان وهو التمتع بسياسة فخامة اسعد باشا
سياسة ملكية وعسكرية وقد راينا من همة ونشاطه
ما ابناه في اوقاته وعرفنا من دعائم ايمته ما يحملنا
على ان نقول ان في مسند صدارة دولتنا العلية في
الحال مشير اساس تقدم الرجال والام اساس

اعماله واجرائه وهو المعارف فانه من اهلها وبالتالي
من محيها ومعتبرها ومنشطها فلا يتفال الناس
بالخير ما لم يروا ان ما يتفalcon به هو صادر عن خير
فالتقدم ابن المعارف فالذي ينشطها ويرقيها يفوز
بالحصول على اولادها والمعارف يعلم مقتضيات الحال
فيعلم الوسائط فيطلب بها الغايات وذلك انما
هو اساس في الاعمال ولا سيما في السياسة وفي ادارة
الامم وتقرير المهام وبدونه تقع الامور في الارتباك
وتذهب الاعمال سدى فتلحق الخسائر بالبلدان
وكناها خسارة الزمان فانه ذهب وفي اقامته الغير
الطويلة هنا سرت روح جديدة في اسباب المعارف
فاكتسبت في ثلاثة اشهر ما لم تتعود اكتسابه في سنين
وما يستحق المدح عليه نشاطه فانه يهرم الامور بسرعة
تعاكي وميض البرق ويطلب الامور الاساسية في
اجرائه حتى اننا ربما رايناه في الغرب والظواهر
تدل على انه ما من داع لعمله فيه حال كونه يضع
اساسات لامور في الشرق وهو محب لكل ذي اهلية
ويساعده اذا رآه امينا وبعيدا عن التعصب ولكل
هذه الامور شواهد قد تركها في هذه الديار فوصول
فخامته مرة ثانية الى الصدارة العظمى يبشر الاهالي
بالتخاذ الوسائل اللازمة للوصول الى تلك غايات وقد
عرفنا ذلك بالاخبار وهي منع الفلاح صيانة قد
راى انه في احتياج اليها وتقرير امنية التملك بحيث
تقل الدعاري وتسهل الطرق لينتمكن الفلاح من بيع
محصولاته في مراكز التجارة عوضا عن ان تبقى محفوظه من
سنة الى سنة واسواق التجارة راتجة في اماكن قريبة
في هذا الزمان بالنظر الى اسباب النقل والثاني تسهيل
اسباب اخراج المعادن فان في البلاد كنوزا مدفونة
والثالث وضع اساسات للتجارة بتسهيل سبلها عند ما ترجع
الى رواجها بعد خروجها من كسادها التجاري في العالم
كله فخامته اهل لتقرير هذه الامور الاولى الاساسية

كأنه اهل لان يامر بان تجري الاوراق في المجالس بينها
وبين المتداعين بوصولات وتذاكر وتبليغات تمكن
المدعي والمدعى عليه من الاستناد الى شيء في ايديها
وقد طالما اظهرت فخامته نصيبها على القيام باصلاحات
كده وغيرها وقد بلغ بحولته تعالى اعلى المناصب وهو
المنصب الذي يناسب في الرفعة سمو افكاره واراته
وقد اجتمعت فيه ثلثة امور وهي ارتفاع المنصب وسمو
الافكار وعلو الهمم فهذه الامور الثلاثة اذا بنيت على
المعارف تغير حالة البلدان وترفع الامم من درجة الى
درجة على انه لا بد لكل جسم من حيز ولكل عمل من
زمان فالقيام ببعض الامور المذكورة لا يتم ما لم تبذل
له الاوقات الكافية فكيف يتم القيام بها كلها ما لم
تستغرق وقتا طويلا وعلى الخصوص في دهر لا يفيض
فيه مشكل مهم حتى يشبع مشكل اخر ولا يتغلب
الانسان على صعوبة حتى تلغها صعوبات ولا سيما بعد
ان بانت كفات ميازين السياسة ترجح نارة الى جهة
وطورا الى جهة اخرى باسباب لا تظهر حتى تخلفها
اسباب اخرى ربما كانت مغايرة لها من اكثر الوجوه
والاوفق الاكتفاء في الحال بهذا القدر وبإظهار
سرورنا بفوز من له ذلك الشأن وتلك الصفات ببلوغ
المراد بل بفوزنا بان تصبح صواالحنا وسعادتنا بين
يديه فنسال الله ان يوفقه لتوفق بتوفيقه لعل الزمان
ياتينا بفرج بعد ضيق المحل والكساد وهبوط اسعار
المحصولات هبوطا لم يخاطر لشرقي ببال قبل ان
هبط الحرير بنفخ المويين خمسين في المائة ولا بد من
ان يعقب الفرج الضيق باسباب ياتي بها من لم يزود
فان الله يرحم عباده وهو السميع العليم

اوربا

اننا لم نتمكن من نشر جملة مفصلة بخصوص
حالة اوربا وان شاء الله سندرجها في الجنان القادم

وام الامور الجارية مقابلات الملوك والظاهر ان
الاتفاقيات التي جرت قبلاً باجتماع الامبراطورين
قد انتهت. ولذلك راوا انه لا بد من ان يعقدوا
اتفاقيات اخرى. اما مهمة فرنسا بمحاولة الحرب فهي
نتيجة مقاصد المانية ومن المقرر ان فرنسا لا تقوم بحرب
الانتقام الا عندما تجد دولة قوية لتساعد بها وهذا
لا يتم في زمان قصير ولا يتصور الا بعد ان تقرر حكومتها
تقريباً نهائياً ويرى العالم انها قد ثبتت اما احوال
اوربا الشرقية فلا نقدر ان نبينها في الحال اضيق
المقام

المانيا وخدمة الدين

قد نشرنا مرات كثيرة في المجنة والمجينة خبر
اجتماع الاساقفة الكاثوليك في فولدا ليتصرفوا في
ما ينبغي ان يفعلوه بخصوص النظام الذي طرحته
وزارة المانيا في مجالس نوابها المتعلق بقطع معاشات
خدمة الدين الذين لا يخضعون خضوعاً تاماً لنظامات
الحكومة. وفي ذلك الاجتماع قرروا بان يبعثوا بغير
الى حضرة امبراطور المانيا بهذا الشأن وهذا في ترجمة
ذلك التحرير الذي بعثوه باسمهم من فولدا في ٢
نيسان (افريل) سنة ١٨٧٥

يا ايها الامبراطور الاعظم والاقوى والاكثر انعاماً
ويا ايها الملك ويا مولانا

ان وزارة جلالكم الامبراطورية والملكية قد
طرحت امام مجلس الامراء العالي ومجلس النواب
نظاماً ليقرراه والمقصود جعل التعيينات التي تدفعها
الدولة للاساقفة وسائر خدمة الدين الالمان متوقفة
على مبادرة الاساقفة وسائر خدمة الدين الى الاقرار
بانهم يطيعون قوانين الدولة بدون شرط. ومن
المعلوم ان اقراراً غير مشروط كذلك الاقرار لا يوافق

ضمير مسيحي. فانه من الحق ان الرسل وعداً لا يحصى
من الشهداء المسيحيين ماتوا قتلاً منضلين الهلاك على
الخضوع لقوانين دول ووامر عمومية مانعة عن
الاعلان بالحق الالهي او طالبة انكار الايمان المسيحي.
ولذلك نحن لا نقدر بان نقر ذلك الاقرار بدون
ان نخالف ضامرتنا وبدون ان نتعدى على التوايس
المسيحية فمحاولة الزامنا بان نطيعها بحبس امور مادية
عنا مما لا يمكن للرأي المسيحي ان يسلم بجوازه

هذا والتعيينات المذكورة التي خصصتها الدولة
للاستقنيات انما هي حق قانوني مطلوب منها تقرر عليها
بشروط واضحة عندما استولت الدولة على اوقاف
الكنيسة وقد قال احد الوزراء البروسيان بهذا
المخصوص ما هو مشهور وهو ان الحكومة استولت عليها
وتهدت بالقيام بشروطها بشرف بروسيا. اما سائر
التعيينات المختصة بخدمة الدين فليست صادرة عن
مجرد كرم الدولة في معاملة الكنيسة ولكنها ذات
اساس قانوني مبني على الاستيلاء على اديرة وابنية
مختصة بخدمة الدين او على حق اختصاص او وعد
ملك من المعلوم ان قطع هذه التعيينات ولا سيما في هذا
الوقت بمحرك غيظ الكاثوليك لان الدولة قد زادت
كثيراً تعيينات خدمة دين طوائف اخرى مسيحية

وقد اثر فينا التهديد بقطع تعيينات الدولة
تأثيراً مولماً جداً لان ذلك موصوف بأنه قصاص
سببه تصرف الاساقفة الكاثوليك وخدمة دينهم
بخصوص قوانين ابارولثن كانوا لا يقدر ان
يطيعوا تلك القوانين بدون التعدي على اقدس
واجباتهم ونظام الكنيسة الكاثوليكية الالهي

هذا واننا نخاف ان تتعدى حدود الاحترام
الواجب لجلالتكم اذا قلنا انه من الممكن ان يكون من
نواب حضرتكم طلب القيام بكفر كذلك الكفر والتعدي
على واجبات المقامين للمحافظة على النظام الكنائسي

ولذلك نحن لا نكتب الى المجلس العالي حيث
الحاسيات المسيحية اخذة في ان تضعف . ولكننا قد
كتبنا الى جلالته كالحامي عن الكنيسة المسيحية التي
قد اعترفت بروسيانها ونكتب الى التاج الذي
طالما سنده الكاثوليك بامانة في اثنا انواء سياسية
طالبين باعتبار بان جلالته تمتنعون عن ان نامروا
باجراء ذلك النظام لانه تعد على واجبات وحقوق
مقررة ومصدر كدر عظيم واضطراب مكرر للسلام
هذا وانتالنا لزال لجلالته باعتبار عظيم جدا
وخضوع تام ودعة وامانة وطاعة

هنا امضاء الاساقفة انتهى

وما ياتي هو ترجمة الجواب الذي امر امبراطور
المانيا وزارته بان تبعث به الى الاساقفة الموما اليهم
من برلين في ٩ نيسان (افريل) سنة ١٨٧٥
ان جلالة الامبراطور والملك قد تنازل بان
يامر الوزارة بكتابة جواب للعرض الذي بعث به الى
حضرته الاساقفة البروسيان الذين اجتمعوا في فولدا
وذلك في ٢ الجاري

فبالتقدم بالاوامر الصادرة من لدن الامبراطور
لا تقدر ان تجنب اظهار تعجبا واسفنا ما راينا من ان
خدمة دين اصحاب مراتب عالية كمراتب نياقة
الاساقفة يقدر ان يجعلوا انفسهم واسطة للقول
ان الذين يعدون بطاعة قوانين كتلك القوانين في
بروسيا ينكرون ايمانهم المسيحي مع انها قد جرت
بطاعة في بلادان المانية اخرى وفي بلدان اجنبية مدة
قرون ولا يزال خدمة الدين الكاثوليك وروساؤهم
يطيعونها بانقياد تام ويحلفون بطاعتها بدون شروط
ومن الاقوال الغير الصحيحة المهمة التي قالوها هي ان
القوانين التي تمنع الاساقفة عن طاعتها في بروسيا انما
تمنع تقرير الحق الالهي . اما ما قاله نياقة الاساقفة
بخصوص زيادة تعيينات خدمة دين طوائف اخرى

حال كون خدمة الدين الكاثوليك لم ينتفعوا بها
فالرد على ذلك هو ان مراجعة تعديلات المالية
المطروحة امام المجلس العالي تكفي لتبين ان ما قالوه
هو مخالف للواقع . ونيافتهم من الذين يعرفون بان
النظام الذي طلبوا الى جلالته بان لا يامر باجراءه
مقرر بن كلامهمنا بخصوص ما لم يصل الى المجلس
العالي الا بامر جلالته . اما ما طلبوه من ان جلالة
يرفض اجراءه بعد ان يقرره المجلس العالي فهو طلب
غريب لان نياقتهم لا يصدقون بان التعيينات التي
ينصد قطعها كان من الممكن ان تجري او اشترط
الاساقفة الذين عينت لهم بان طاعتهم لقوانين الدولة
وعدها متوقفة على ارادة البابا

اما ما قاله نياقتهم عن النظام المتعلق بقطع
تلك التعيينات من انه مصدر كدر عظيم واضطراب
مكرر للسلام فنقول من الواجب ان يبادر نياقة
الاساقفة الذين في سنة ١٨٧٠ قبل نشر قرارات الفاتيكان
راوا ان شروطا كهذه ستنتج عن تلك القرارات
واظهروا ذلك بنصاحة الى ان يسالوا انفسهم قائلين
الم نكن قادرين يا ترى بالثبات على ارائنا ان نحفظ
وطننا من الاضطراب وتكدير السلام فانهم
حذروا القوم منها قبل حدوثها ونحن الان تناسف من
جري وقوعها فنطلب الى نياقتكم بان تبلغوا هذا
التحذير الى جميع الذين امضوا ذلك العرض
(الامضاء) وزارة البلاد

اسبانيا

قالت جريدة التيمس اذا صدقنا الرسائل
البرقية الواردة من مدريد نحكم بان اعلان الجنرال
كابريرا قد اثر التأثير الموافق للملك الفونسو . فانه
قد ذكر في تلك الرسائل ان ٢٤٤ من ضباط
الجيش الكارلوسي قد عبروا الحدود لينضموا الى

للملك الفرنسيون منهم ٦ فائزاً و٦ فائزاً جيشين وتسعة
قواد عموميين . وانه قد سلم كثيرون من الجنود
الكارلوسية في بلاد وغيرهما الى الملك الفرنسي حتى
انه قد شاع ان القائد الكارلوسي سافالاس سينضم
الى الالفونسين . ويقال ان الجنرال استبان ذاهب
الى مدريد بمأمورية مهمة متعلقة بذلك . والمقصود
من هذه الاخبار ان يظهر ان الكارلوسيين اخذون
في الرجوع الى رئيسهم الاول ولذلك لا بد من ان
يتشتت شمل جيوشهم عن قريب . اما نحن فنقول
انه ربما كان ذلك صحيحاً . على انه لا بد من البحث
لنرى هل قد وقعت مبالغة في عدد المنضمين الى
الدون كارلوس اولا وما في حالة القواد والجنود
الذين لا يزالون في جيش ذلك الدون . ومن
المؤكد ان كثيرين من جيوش الكارلوسيين قد
قاسوا مشقات كثيرة . وقد بلغنا ان جيشاً كارلوسياً
مصمم على الخروج من وراء الجبال ليحمل على كاستل
فان كان ذلك صحيحاً فلا بد للقواد من ان يعلموا انهم
شارعون في القيام بحملة قاطعة لمجانبة الفشل ولذلك
ربما كان الدون كارلوس عاجزاً على ان يحمل حملة اما
ان توطد اركان ملكه واما ان تقلب سلطانه . ولا يخفى ان
كومه اقام بعمل كهذا العمل سنة ١٨٢٦ اولا نشاط
اسبارتير وحققة لغاز بكل المرغوب . على انه وجد
ان القيام بالحرب في بلاد العدو هو اصعب كثيراً
من القيام بالمهاوشات بين الجبال ولذلك تبدد شمل
الكارلوسيين في ذلك الزمان بحملات تشابه حملات
الاسبانيول في الايام التي اشتهرت شجاعتهم فيها .
وبعد ذلك بسنة هجم نفس الهجوم المذكور حتى انه
دنا من ابواب مدريد على انه كسر مرتعاً ثانية بعد وان
الفلاحين ونشاط الجنرال اسبارتير ولم يدرك كومه
الجبال بجيشه الا بعد ان بات كزرة من الاوباش
وليس كجيش منظم وهذه الكسرة كانت بداية نهاية

وجودهم . فاذا اقام الدون كارلوس بحملة كذلك
الحملة نحكم بانه قد ابتدا في ان يشعر بضيق ولا
يقدر ان يثبت محافظاً على حاله وما في يده . ولا
يقطع املة من الوصول الى عرش الملك الا بعد ان
يحاول الفوز بحملة قاطعة . واذا كان مانسمة عن
انضمام ضباطه الى عدوه صحيحاً لا فجب اذا رايتنا
بخطري في مركزه الحالي

اما مكاتبنا المقيم في بايون فهو قادر على الوقوف
على اصح الاخبار وهو يقول ان الكارلوسيين ليسوا في
ضيق وان عمل كابريرا لم يات بنتيجة . وانهم لم يضاربوا
بمصائب كالتى قربت تسليم تاروتو . وان اخفق
قوادهم لا يزالون معهم ولم يصف عزمهم بكسرات
مهمة . وقد اباونا بانهم قادرون على ان يقوموا بحاربة
اعدائهم وربما كان العدو يعجز عن الهجوم عليهم ما
داموا وراء الجبال . واما من خطر قريب عليهم ما لم
ينصر قوادهم . ولكن مامن برهان يدل على ان القواد
عاملون على الخيانة . وقد اظهر الدون كارلوس انه
لا يستد بذلك ولا يبالى به بواسطة نشر اعلان كابريرا
في جريدته الرسمية بحيث تمكن جيشه من مطالعتها
والظاهر ان رفقاء كابريرا في الجيش لم يجذبوا الى
السلوك في سبيله بواسطة ما عرضة عليهم . حتى انه
يقال ان بعضهم قد قابلوا الدون كارلوس ليظهروا
غيتهم من جرى خيانة كابريرا وليؤكدوا له انهم
يحافظون على الصداقة والامانة . وبعد اسابيع بل
ايام قليلة نرى هل تلك الصداقة هي عمومية في
الجيوش الكارلوسية او هل هي اخذة في الاتقيان الى
تلك الصوايح الخصوصية الدينية التي كثيراً ما تغلب
اشد التعصب . هذا وعند الكتابة عن اسبانيا لا بد
من ان نوسع دائرة التخمينات فانها بلاد فيها استمرار
ولا يتدر ان يصيب بالتخمين من يستند تخمينات الى
الاخبار المجموع في بلدان اوربا الحالية . فان

اجسادها عن كل اوربا وتصباتها الدينية العجيبة التي جعلتها تضع نفسها في يد الكنيسة الكاثوليكية للمحافظة على صوامعها وهلاك كل ما من شان زرع الانكار المستقاة في عقول اهاليها قد جعلت اسبانيا في هذا الزمان موضوعا لتخير العقول به في كل العالم اما فرنسا فربما كانت فولتارية وابطاليا فاترة في الدين على ان اسبانيا كاثوليكية بالفعل كانت في ايام الملك فيليب الثاني . واذا راينا اهالي المدن يجهلون ان يروا بينهم مخالفهم في دينهم لانرى بين اهل الجبال من عنده قدر ذلك من مبادي الحرية

هذا ومن الموكد ان خدمة الدين فيها والنواد الكارلوسيين قد افرغوا جهدهم في ان يجعلوا اهالي قطالونيا وولايات الباسك يعتقدون بان الدون كارلوس وحده قادر ان يخلص الدين من الدفوف وقد اخبروهم اخبارا عن تدنيس المذابح وسلب الكهنة وسلب كل الانية المقدسة من مدن كثيرة اما الانكيز فيستجيبون عندما يرون ان اخبارا كهذه تحمل اناسا على تعريض حياتهم للهلاك شهرا بعد شهر . على انهم لا يعرفون ان يحكموا عن القوة الموجودة ضمن دوائر التعصب الديني لانهم قد خرجوا منها . والمتخزون للدون كارلوس لا يهتمون بما يروونه من امتناع حضرة البابا عن اظهار ميله الى احد المتحاربين اي الدون كارلوس او الملك الفونسو فانها سبان عنده اذا اعاد المنتصر الى الكتلثة عظمتها الماضية في اسبانيا . فان النلاحين الاسبانول لا ينظرون الى حضرة البابا راسا ولكنهم يشاركون اصول دينهم وميلهم السياسي من خدمة الدين اتدين هم قريون منهم . وهم متخزون الى الكارلوسيين لان اباؤهم كانوا متخزين الى الدون كارلوس وكهنتهم قد ابانوا لهم ان الله يساعد الملك الذي له حق الملك . واذا تعاقبت كسر ان الكارلوسيين بجل الياس حتى في تلوبها ولتلك

المتحصنين كما جرى في حرب الكارلوسيين السابق على انهم لم يتعلموا بعد ما يتعلمه الانسان من المصائب . ولا نظن ان النواد الكارلوسيين متحصنون كالنلاحين . فان اكثرهم ربما كانوا مثل كابريرا ينظرون الى الكنيسة بحسب معتدل ويعلمون ان اسبانيا تغل يد الحرية زمانا طويلا . وصدقاتهم ناتجة عن امور اخرى وربما كانت كالصدقات التجارية بين الذين يظمعون الكونت دوشامبور في فرنسا وذلك الكونت وهم يسرون عند مايرون ارادتهم مدوسة باوامره . والنواد الكارلوسيون يتدللون للملكهم عند ما يكلهون كانباع الكونت دوشامبور مع ان كابريرا قد صار من المحافظين على اصول الحكومة المتقدمة كما في انكيزا وقد اظهر حدود اعتقاده في الملكية . ولذلك تشكى عندما سلب الدون كارلوس منه القباة ونياشينه قائلا انه اقام بذلك بدون مشورة مشيرين ولا قضاء مراعى ارادته وايس القانون . فهذا ليس كلام الصداقة التي تحول الى عبودية ولو سمع كابريرا كلاما كهذا منذ ثمين سنة لقال ان قائلة خائن . وربما كان اكثر النواد الكارلوسيين يظنون ان ذلك خيانة ومن المقرر اننا لا نعلم قدر التعصب الذي يجعلهم يتعصبون لعضو من العائلة ويكرهون العضو الاخر . ولا نقدر ان نخمن قدرتهم كما نفعل في الحروب الاعتيادية . فان الحروب في الجبال التي تجرى بين جنودهم من فلاحي البلاد التي يجاربون فيها في الحروب التي كانت تجرى منذ قرنين او ثلاثة قرون وليس كحروب زماننا السريعة . فان مصاربنها قليلة وتعمل فلاحين محيين لهذه الامور في هيجان دائم وربما كانت تبقى سنين ثم تنقطع بدون ان يشعر بانقطاعها . فهكذا كانت الحرب الكارلوسية الاخيرة . على اننا لو نظرنا بعين الاعتبار الى اعلان كابريرا لانصيب اذا قلنا ان اسبانيا ستري قريبا نهاية الحروب التجارية

احزاب فرنسا ووزارها

قد عرف قراء الجنان ان فرنسا قد قررت الجمهورية منذ برهة ليست بقصيرة ولا ريب في انهم يحبون ان يعلموا كيف تم ذلك وتأثيره في الحال بالنظر الى الوزارة فانها ليست بجمهورية ولكن موافقة في الغالب من وزراء من احزاب مختلفة والذين هم فيها من الجمهوريين قليلون جداً. وقد قالت جريدة التيمس ما يأتي بهذا الخصوص ان الجميع يعلمون ان تقرير الجمهورية في فرنسا بواسطة القرار الذي قرره مجلس نوابها في ٢٥ شباط انا هو نتيجة اتفاق عقده الجمهوريون. وام ذلك الاتفاق انما هو ارتضاء الجمهوريين بتقرير اسم حكومة فرنسا تقريراً نظامياً بانها حكومة جمهورية. وقد قال موسيو كامبنا بهذا الشأن فليقرروا بان الجمهورية هي حكومة فرنسا الجمهورية وغير هذا القرار هو قليل الاهمية. انتهى. اما اعضاء اليمين الوسط وهم الملكيون المعتدلون الذين تمت بهم الاكثرية التي قررت الجمهورية فارتضوا بان يجعلوا الجمهورية حكومة فرنسا النظامية واعضاء اليسار وهم الجمهوريون حافظوا بامانة على ما قاله رئيسهم حتى انهم ارتضوا بان يكونوا خارج مناصب الحكومة التي سميت بالاسم الذي تخزيها له. اما الملكيون المعتدلون فبعد ان قرروا الجمهورية ادعوا بحق استلام سياسة البلاد وبان يكون اكثر الوزراء منهم لينفذوا نظام الحكومة الجديد. ومن المعلوم انه ليس من الجمهوريين وزراء في وزارة موسيو بوفي وهي وزارة فرنسا الحالية. حتى انه ليس من اهل اليسار الوسط وهم الجمهوريون المعتدلون المتخزيون للجمهورية حال كونهم لا يتمتعون عن قبول ملكية مفيدة نظامية غير وزيرين وهما موسيو دوفور وموسيو ليون سي. اما موسيو والون الذي شرع في

عند الاتفاق الذي قد اتى بالتأنيخ المذكورة فهو من حزب متوسط قليل بين الجمهوريين المعتدلين والملكيين المعتدلين. فذا وصفنا وزارة فرنسا الحالية نقول انها مولفة من عضوين من اهل اليسار الوسط وهم الجمهوريون المعتدلون وهما موسيو دوفور وموسيو ليون سي. ومن ثلثة اعضاء من حزب اليمين الوسط وهما الملكي المعتدل ومالدوق دو كاز والجنرال دوسبي وموسيو كاليو. ومن عضوين من حزب اليمين وهما الملكي الغير المعتدل وهما موسيو دو مانتيناك والفيكونت دومو. ومن الوزراء ايضا موسيو والون وهو متخرب لليمين الوسط قدر تخزيه لليسار الوسط وموسيو بوفي وهو متخرب للملكية اكثر من تخزيه للجمهوريين. وهكذا نرى ان من تسعة وزراء ليس غير وزيرين من الجمهوريين المعتدلين جداً حال كون الحكومة الفرنسية هي حكومة جمهورية. ولذلك نقول ان الجمهوريين لم يتعتوا واهم كانوا يهتمون بتقرير الجمهورية لفرنسا ولم يبالوا بغير ذلك. ومن المعلوم ان سبعة من الوزراء المشار اليهم لم يكونوا مضادين كل المضادة للنظامات الاساسية ولا للحكومة التي تتج عنها ولكنهم كانوا يميلون الى ما يصادها ويصاد تقرير الجمهورية. وبهذه التفصيلات يظهر سبب الاعلان الذي نشرته الوزارة في ١٢ اذار (مارس) وهو الذي اضعف امل الاكثرية التي قررت النظامات الاساسية. على ان الحوادث كثيراً ما تغلب ارادة الناس. فانه قد مضت مدة ليست بطويلة منذ قرأ موسيو بوفي ذلك الاعلان ومع ذلك قد اقام الوزراء باعمال وكتابات اراحت بال الاهالي وبنيت حسن تصرف الوزارة التي شرعت في انفاذ النظامات الجديدة ونهضها للامة ونهضت كل ما كان مبهما من الاعلان الاول. فان السوق دودفري باسكيه قد تكلم عن الحرية وموسيو دوفورته قد بين

لرؤوسه بان المنظمات الجمهورية في حالة البلاد
التي تاتي بالقانونية وموسيو والنون قد تكلم عن الجمهورية
ونظامها الصحيح ووزير الحرب قد بعث بالاعلان
الانية ترجمة الى القواد وفي

ان المنظمات المتعلقة بتقرير السلطان في فرنسا
قد نشرت وقد وقتم عليها . ولذلك لا بد لكل من
اهالي البلاد بان يخضع لها ويحمل تصرفه موافقا
لنصوصها . وتعظم اهمية ذلك الخضوع كل ما ارتفعت
درجة الانسان في مناصب الدولة . وقد عزمت
الحكومة على ان تعتبر الاراء وغير ذلك مما يخرج في
صدور الناس غير انها تطلب محافظة على السلام ان
لا يظهر شيء منها . وقد صممت على ان لا تسمح لاحد
ما مورسها بان يظهر ميلا مخالفا لروح المنظمات التي
قررها مجلس النواب لا بالكلام ولا بالكتابة . وانا
وزير الحرب ولذلك من واجباتي ان اري ان كل
واحد من الجيش يحافظ على ذلك ولا اقصر في القيام
بذلك . على انني اعلم ان ذلك سهل علي بواسطة
ما يسرني ان اراه من روح الطاعة الذي يخرج في
صدور كل الجيش . انتهى

هذا وقد ظهر من ذلك جميعه انه ولئن كانت
اكثرية وزارة فرنسا غير جمهورية قد صممت على
المحافظة بصرامة على اصول الجمهورية واصدرت
وامرها بهذا الشأن وهذا انما هو من اعظم علامات
النجاح والاتفاق

ألمانيا

قال جريدة التيمس انه بوقوع تذكار ولادة
حضرة امبراطور ألمانيا في يوم قريب من يوم تذكار
ولادة البرنس بشارك قد تمكنت ألمانيا من ان تبين
ميلها الى رئيسها الاولين . فان الامبراطور ولد في
٢٢ اذار سنة ١٧٩٧ واهيبت احتفالات عند اقامة

تذكار ذلك اليوم ليس في بروسيا فقط ولكن في جميع
اتحاد الامبراطورية الألمانية قبالا دل على شدة فرح
الامة وسرورها حتى ان اهل الحربة الذين كانوا
يميلون الى الجمهورية استغنوا تلك الفرصة ليظهروا
لامبراطورهم شدة ميلهم اليه وحبهم له . فان ذلك
الامبراطور هو عبارة عن محور الاتحاد الوطني والقوة
الوطنية وهما اساس لكل الحاسن السياسية . و يوم
الخميس في اول نيسان كمل البرنس بشارك سن
الستين سنة وفي ذلك اليوم اقيمت احتفالات
واظهارات اعظم من التي سبقتها . ومن المعلوم انه
عند اقامة الاحتفالات اكراما لما اوك يصعب على
الناس ان يميزوا بين الاحتفالات التي اقيمت
بالتيدير والاتفاق والاحتفالات التي تقام بعجرد ميل
الاهالي الطبيعي . على انه ما من شيء يحمل الاهالي
على ان يهتموا بان يقوموا باحتفالات ونهائي يوم
تذكار ولادة احد الوزراء مظهرين له ما يبرهن شدة
ميلهم اليه . وفي بلادنا الانكليزية الوزير هو بالفعل
صاحب السلطان النافذ ومع ذلك يكاد لا يفوز
الا باعتبار محدود . ولا بد له من ان يكتبني بالحصول
على مصادقة الاهالي على اعماله وقلة الطعن الذي يقع
على اجرائه . وهذه في حالة الرجال الاعتياديين في
ألمانيا في اوقات اعتيادية . على ان ظروف البرنس
بشارك والطرق التي قد جعل البلاد تسلكها تحرك
في الامة حاسيات شخصية فان سياسة البرنس بشارك
متعلقة بنفس البرنس . فانها مطابقة لعقله وافكاره
ونرى قواعدها في خطابات ووصفها في جملة وعباراته
حتى انه يظهر ما يدل عليه في نفس تصرفاته وحركاته
وهو من اهل الشهرة الشخصية المنصولة عن منصبه
ولذلك تاتي في بروسيا اكثر ما في غيرها ولا سيما
عندما ظهر البرنس بشارك بسيلة جديدة وسار في
مقدمة اهله وجعل الاعمال كلها موافقة لارائهم فان

ذلك امر تأثيراً عظيماً . وقد نتج عن ذلك ان الاهالي في المانيا لا يشغلون افكارهم بالحكومة ولكن بالبرنس بسمارك . اما الوزراء في الامبراطورية الالمانية وفي بروسيا فهم مستقلون اي انه لا يحكم عليهم استقلالاً ليس لوزراء انكثرا مثله بالنظر الى نسبتهم الى الوزير الاول وقد ظهر انهم كثيراً ما جعلوه يرجع عن رايه حتى انهم بقدر ان يغادروه بدون ان يكون له من السلطان ما للوزير انكثرا الاول الذي يقدر ان يمزله . ومع ذلك قد قرر في عاقل كل الامة ان ساطات الدولة كله في يده . فاصدقاه الحكومة ثم اصدقاه ومضادوها يلقون كل المستولية عليه ويحصرون لومهم فيه . فاسم على الدوام امام الامة فتراه يفعل شيئاً ويهتم بفعل كل ما يلزم ان يقام به ولا يفكر احد بما للآخرين من العلاقة بالافعال ولا يخفى اننا عند الوقوف على هذه العلاقات المهمة التجارية بين وزير المانيا الاول والامة نتمكن من ان نتقف على اسباب الاظهارات التي اقامت بها عند تذكار يوم ولادته . وقد اقامت بذلك في السنين الماضية وعلى الخصوص بعد ان فازت سياسة فوزها الثاني العظيم بالانتصار على فرنسا . على ان السرور الذي ظهر في هذه السنة لم يسبق له مثل . وما ذلك الا نتيجة ظروف كثيرة . فان الامة الالمانية لا تزال تذكر انه بات قريباً من الهلاك برصاصة رجل متعدي سبق الى ذلك بتخزيه الى اضداد البرنس وانه مرض من جرى كثرة الاشغال والاهتمام . وانه كان يحاول اصلاح حاله صحوة عند ما حاول ذلك الرجل قتله . وكثيراً ما التزم بان يترك اشغاله العمومية فاشترك الامة بالحيات شخصياً من جرى ذلك وخوفها من ان تخسر وهي في احتياج شديد اليه يجعلها تتوي يديه وتختف واجباو الصعبة . واذا اضمنا الى ذلك التهييج الجديد الذي نتج عن الاعلان

الذي نشره حضرة البابا في شباط واشتداد الحرب التجارية بين المانيا وخدمة الدين يوماً فيوماً ترى عبيد عظميين من الاسباب التي حملت اكثرية الامة الالمانية على ان تظهر ميلها وحبا للبرنس يوم تذكار ولادته اظهاراً لم تر المانيا مثله في السنين السابقة ولا ريب في انه قد جرت اظهارات مهمة في ذلك اليوم بدون ان تكون منها اظهارات عسكرية ولا خطابات رسمية ولا احتفالات بلدية ووطنية ولكن كل ما كان يجري انما هو نتيجة ميل افراد طبيعي او ميل جمعيات عقدت باختيارها للقيام بذلك . وقد استغنت الامة عن تلك الفرصة لتقول للبرنس ان كل تعديلات اعدائه الاجانب وكل حيل مناظره في الوظائف وكل بغض خدة الدين الغير المرتضين باعماله وكل قواعد المحافظة القديمة انما جعلت له حب الاهالي اشد واعم حتى انه بلغ درجة لم يبلغها قبلاً . وقد قال مكثنا انه قد صبت التهامي بغزارة من جميع انحاء البلاد وما لها شكره على اعمال ماضية واظهار لزوم ابطال كل اسباب نفوذ الفاتيكان في المانيا . وقد عقدت جمعيات سياسية وولائم في كل مكان حتى ان جرائد برلين وكل جرائد الولايات قد اظهرت ميلها بحمل قدمت فيها اتهاماتها . وقد تقرر ان بلديات كراون وماكدبورج قد منحة حرية مدنها . واذا نظرنا الى العلاقة العدوانية التجارية بين رئيس اساقفة كولون وهو من شهدا الكنيسة والحكومة البروسانية نرى ان قرار بلدية تلك المدينة الكاثوليكية الموافق للبرنس يظهر قوة ميل اكثرية اهلها اليه

هذا والذي يحملنا على ان نظهر ما لذلك الوزير من الشهرة الغير الاعتيادية انما هو اهمية ذلك في اوروبا . ولا يلزم ان نتبع الان في سياسته المتعلقة بخدمة الدين . فانه مقرر عندنا بان الزمان سيبيّن نتيجة الحركة الالمانية المضادة للفاتيكان وانما بداية اظهار

ميل غلي لا بد من ان يوتر تأثيرا واحدا في كل
الكنائس النصرانية ويرى العالم ان رجال الادارة
في المانيا خضعوا لامر روح اعصروهم غير متاكدين
ذلك كل التاكيد . ومن الامور المهمة التي يلزم تبينها
ان سياسة البرنس بشارك ان كانت صوابا او خطأ
هي السياسة الحاصلة على عضد الامة الالمانية والمرجح
انهم استبقوا متمتعين به . وقد ارتاب كثيرون في ذلك
مع انهم من الذين يعلمون الحقائق ويقدررون على
الحكم في الامور . ومن الواجب ان يكون خدمة
الدين الكاثوليك ادق الناظرين بمجثا في هذا الامر
وقد قال روبا خدمة الدين الالمان في تقريراتهم
المرسلة الى رومية بان تعديلات البرنس بشارك قد مهدت
السييل لحدوث رد فعل قوي يرجع الى الكنيسة
مركزها السابق واكثر مما فقدت من سلطانها الادبي
وقد سندوا هذا الراي الى كدر شديد يخلج في صدور
الشعوب الكاثوليكية في المانيا وخوف البروتستانت
اللوثاريين وكل العالم الديني من نتائج ذلك ولا سيما
ابتعاد قوم من اهل الامتياز عنه لعدم ارتضاءهم بما
كان يجري . على ان الظاهر انه من الواجب ان يقطع
الامل من انتفاع خدمة الدين من ذلك في المانيا .
وما قد جرى من المباحثات والتفاوضات الطويلة
بخصوص قطع معاشات خدمة الدين الكاثوليك
بدون ان يوتر في الامة الالمانية تأثيرا مضرًا بسياسة
الحكومة هو ما يجعل حكمنا المذكور حكما صحيحا .
فان الذين استند خدمة الدين في المانيا الى مساعدتهم
ومبادرتهم الى اظهار كدرهم من تصرفات الحكومة قد
اظهروا بسكوتهما اما علم اهتمامهم بامر الدين قد
استندوا اليهم واما ضعفهم واما اتقيادهم الى الراي
اليساري . اما العامة من الكاثوليك فلا يمكن ان
يحركوا لمضادة الحكومة فانهم هاملون ولا يكثرثون
بهذه الامور ويجبون ان يعملوا خدمة الدين

يدافعون عن انفسهم في امور لم يشاورهم احد منهم بها .
اما الشبان من الامراء فهم من اصحاب الميل الوطني
وشعوب جنوبي المانيا هم الذين كان يظن ان سطوتهم
تجعل رد الفعل في السياسة فتسقط اعمال البرنس
بشارك على انهم اخذون في ان يميلوا شيئا فشيئا الى
السياسة البروسيانة . واذلك تقول ان هذه الحوادث
تحمنا على ان نتظر ان تكون السياسة الكنائسية في
المانيا في الاستقبال كالسياسة فيها في الماضي

حل لغز السيد احمد افندي النواخيري الدرج في الجزء السابع من الجنان

(من قام اسعد افندي طراد)
فديتك مولى جاد بالنظم والنثر
وساد على المعنى الرقيق من الشعر
ولم ندر هل قد انحف السمع جوده
بدرته او جاء بالعمد للنحر
فكل نراه قال اولى انا بها
وكل نراه قام للمدح والشكر
انا بلغز لم اخف لسع نحاو
على طمع مني بما فيه من قطر
حكى كل بيت قاله كل نخاف
بصره معنى الذ من التمر
حصرت به جمعا ضميري لحله
فكان به وصفا طرحناه للنصر
وقد فاه في تشبه في في حله
فحاولت لهاء التقدم بالصفر
ولا فارجو فاه من وفائه
لعلني ان النون في لجة البحر
ستاني بذاك الخلق خرا محلا
فجئت بها اقربو شكري على سكري

فلا تحرمها الطرف من صغر قدحها
فما نخل معنى لست تلقاه بالمر

حل لغز جرجس افندي مختل فحاس
المدرج في الجزء السادس من الجنان مع
حل لنزال السيد احمد افندي الفواخيري المدرج
في الجزء السابع واغز حنين افندي شهوده
الاسيوطي المدرج في الجزء الثامن مع لغز آخر

(من قلم علي افندي الزين)

ايا راقيا اوج المكارم والعلی
ويا حائزا جم الفضائل والفخر
اجلت بقرطاس الجنان نواظري
فشميت يوم اجل وصفا عن المحصر
ثلاثة الغاز المت وغازت
لالباب اهل العرف ثم ذوي الفكر
فاولهم من نثر ذا النهم والذكا
رفيق حواشي الطبع نابغة العصر
اريب لقد اجري من البحر جوهرا
واجري الزلال العذب من جانب النهر
وثانيهم من نظم شهم مجلب
مجلباب علم سامي الشان والقدر
ليب اتى بالنخل والنخل ذاكر
لنخل يعبر النخل اسهنة البحر
وثالثهم من نثر در مذهب
اديب نردى بافعا حلة الفخر
بعترب صدغ الغيد هار منيم
وارثا التبريج فرط الهوى العدي
فيا من حوى بالعالم اعظم رتبة
وفي حل الغاز الملا حاز للذكر

افندي عن شيء كثير وجوده
رباعي اسم يزدي صفحة البتر
نراه بايات الاكابر نائما
ويسكن بالجمام حقا بلانكر
اذا كنت للربيع المقدم تاركا
تري عجبا منه بشعب للفكر
لاكثر اهل الشرق بقدر مصاحبا
وبالهم الف الحاتم للوكر
فصحيفة جم غنير لقد غدا
بكل بلاد الله في البر والبحر
ومعجم هذا الاسم ان صار مهلا
تجده ابا السودان في غابر الدهر
وان رمت ان تجعل من النصف اولاً
يكون مرار الاسد بالهمة القدر
لثالث حرف ان خلعت باصلا
يكن طائرا مشهور بالالف للنصر
فهيمة يا صاح نعت اقارب
وتصحيفة حدكنا جاء في الذكر
فخذها عروسا قد نخلت بلغز
تترف بروضات الجنان لذي القدر
سلام عليكم كلا ذر شارق
سلام سليم زكي عاطر النشر

مصر

من المعلوم ان فتح بلاد دارفور من الاعمال
المهمة جدا التي اقامت بها الحضرة الخديوية العتية
ولاريب في ان العالم سيتشاهد بانظرها عصر اجيبا
بسبب فتح قارة مهمة جدا ووصلها بامواله وتدابيره
وحكمته بالعالم المتحدن وما ادرانا ماذا يكون من
امر النحاس والحديد والذهب وغير معادن اذا راي
العالم منها في تلك القارة كميات وافرة فان وجود

تلك المعادن موكد غير ان كيتها لا تزال مجهولة وقد ارسلت الحضرة الخديوية مأمورين للخطيط والبحث والتقرير ومن الحوادث الاخيرة المتعلقة بتلك البلاد ارسال المركب التجاري دسوق الى سواكن ليأتي بالامير محمد فضل ابن المرحوم السلطان ابراهيم امير دارفور وبعمه الامير حسب الله وهما قادمان الى مصر القاهرة في طريق البحر الاحمر ومعهما ٢٨٠ نسكاً من اقاربها واتباعها . والامير حسب الله الموما اليه من العمر ٧٨ سنة وكان قد توغل في الجبال طالباً الفرار امام الجنود المصرية على انه رأى ان ذلك لا يجديه نفعاً لان العساكر الخديوية استولت على البلاد كلها فاطاعت فالتزم ان يرجع عن عزيمته وسلم نفسه الى الحكومة الخديوية هو وابنته اخيه واقاربها وكل الذين يلوذون بعائلة السلطان المتوفي وبمائلته . وهكذا قد انقطعت كل اسباب المقاومة وكان ذلك التسليم تثبيت انضمام دارفور الى مصر وجري ذلك بطريق رسمية وملا قلوب العالم فرحاً فان اهل المدن يكرهون الفتوحات اذا كانت خالية من النفع ولكن من يكرهها بانرى اذا نتج عنها تمدن بلدان لا تزال في حال قريبة من البربرية لا تنتفع بالعالم ولا تنفع بنفسها . ومن اجل المقاصد الخديوية الخيرية في الاستيلاء على تلك البلاد ابطال تجارة العبيد المخالفة للنصوص الشرعية ولحقوق الانسانية بالنظر الى معاملة التجار لهم بمساواة تشعر الابدان منها فانهم لا يطعمونهم كفاتهم ولا يصفونهم وزجون منهم كثيرين في مركب واحد لا يسوغ ان يكون فيه قدر نصفهم وغير ذلك من المعاملات النافية للشرع الشريف . وقد صممت حضرة السنية على ان تقرر فيها قوانين ونظامات موافقة لحالة الاهالي ومروجة للتجارة التي لا بد من ادخالها ومراقبة لاسباب الزراعة المهمة في بلاد ذات اراض متسعة مخصصة جداً ومن نافع

المشروعات انشاء طريق حديدية تربط واسطافريقية وكنوزها الغير المكتشفة بالعالم المتمدن . وقد قسمت الى اربع مديريات وهي الشرقية والغربية والقبليّة والشمالية وجعلت الحضرة الخديوية قصبتها مدينة فاسود موفيه مركز العساكر وقد وضعت الجنود فيها ولحتمهم بالبنادق والمدافع من الاختراعات الجديدة . وعينت في كل مديرية من المديريات المذكورة مديراً وقسمتها الى اقسام وجعلت لكل قسم ناظراً وقسمت الاقسام الى خطوط وجعلت لكل خطا كمانتان المديرية في الديار المصرية هي القسم الاكبر وتحتها القسم وهو كالمصرفية وتحت القسم الخط وهو كالفنائمية . وستكون معاملة مديريات دارفور كمعاملة سائر مديريات الديار المصرية . وقد ارسلت جيوشاً لتكون بزراة الاربع فيها . اما عدد الاهالي فهو غير مضبوط كل الضبط ولا يعرف بالتحقيق الا بعد ورود تقارير من الذين ارسلوا الى البلاد لتخطيطها على ان المرجح انه نحو خمسة ملايين نفس والاهالي اقوياء البنية سريعى الحركة ولغتهم عربية ودينهم الاسلام وهم من الآثار التي ابقاها الزمان لنا لشهد في هذا العصر بعظمة سلفائنا الذين فتحوا في اقل من قرن بلدانا تكاد لا تحصى وجعلوا سياستهم فيها صحيحة المباني حتى انهم عزبوا اكثر الذين حكموهم فاهالي دارفور هم كاهالي سورية وكثريش من العرب المستعربة ودينهم الاسلام وانضمامهم الى مصر سعادة لهم ونفع للجس البشري وعلى الخصوص للملايين الذين لا يزالون غائمين في بحار الجهالة في قارة افريقية حتى ان بعضهم ياكل البعض الاخر وخرافاتهم مع سوء حالهم مانعة لتقدمهم . فهذا الفتوح فضل للعالم عظيم ومن الامور المهمة التي يتعلق بها نجاح القارة الافريقية بالانظار الخديوية انشاء الطريق الحديدية السودانية من جهة اصولان ووادي حلقة الى الخرطوم

ولما كان هذا المشروع مهما جدا عين لادارته حضرة صاحب السعادة شاهين باشا الذي كان ناظرا للجهادية وهو ذو همة عليا وحكمة مشهورة ومعه بعض المأمورين والضباط ومنذ برهة أرسلت مركبات مشحونة خطوط الحديدية ومهمات وادوات الى الصعيد وهي لتلك الطريق . وهي واردة من محل مستر فولر في لوندرا وهو المهندس المشهور في البلاد الانكليزية بحسن الذمة وضبط الاشغال . ومن المعلوم ان سرعة استلام تلك الواردات بالضبط مهم بالنظر الى وجوب الاسراع في العمل ووصول كل ما يلزم بدون نقص الى محله ولذلك قد عين عزتو اسمعيل بك يسري مأمورا لاستلام تلك المهمات وارسالها حالا وما بين اهمية هذا العمل هو انه كان وكيل عموم الطرق الحديدية المصرية في وجه بحري . والمسعود ان تلك الطريق الحديدية تم في اربع سنوات بمال مصر مع ان اعمالا عظيمة كهذه الاعمال لا تقام غالبا الا بالشركات بسبب كثرة مصاريفها

المانيا وبلجيكا

قالت جريدة النيس ان افكار الناس في هذه الايام المتاخرة قد تحولت الى البحث في تحريات يقال انها قد ارسلت الى حكومة بلجيكا من لدن الحكومة الألمانية . وقد عرفنا بواسطة الاخبار الواردة انه لما كان البرنس بشارك مشغلا في مخبرة ايطاليا بخصوص ضمانات حضرة البابا وانتخاب خلف لحضرة كان يخبر بلجيكا بخصوص الحرية الكثيرة التي للكنيسة فيها . والسبب هو مشابه للسبب الذي يقال انه حمل ألمانيا على ان تخبر فرنسا بهذا الشأن منذ برهة . والظاهر انه سنة ١٨٧٢ وسنة ١٨٧٣ عندما كان خدعة الدين معلقين املا وطيدا بنجاح عظيم بواسطة ترجيع العائلة البوربونيه الى تحت ملك

فرنسا شرع بعض الاساقفة البلجيكي في نشر اعلانات على رعاياهم الروحانيين منشطين الكاثوليك البروسيان على مضادة التنظيمات التي كانت الحكومة الألمانية شائعة في اتقادها . وبعد نشر ذلك نشرت كتابات اخرى اقوى حتى ان في بعضها طعنات وهي من انشاء بعض الامالي المتخزين لخدمة الدين . هذا ولا تعلم هل اقامت حكومة ألمانيا مخبرات بهذا الشأن عند ظهور تلك الكتابات . على انه يقال لنا ان ألمانيا اخبرت التشكي من ذلك الى ان تصيف اليه تشكيات اخرى . فاذا كان ذلك صحيحا نقول ان التاخير المذكور لم يجدها نفعاً مهما . اما العلة الثانية لتشكيات ألمانيا انما هي ما تدعيه من جهة دوشزن احد الفعلة المقيمين في اسبا الذي حاول قتل البرنس بشارك سنة ١٨٧٢ والتشكي الثالث صادر من خطاب يقال بعثت بجمعية الاعمال الخيرية الى اسقف بادربورن في كانون الاول (ديسمبر) من السنة الماضية وذلك اظمارا لاشتراكها بالحماسيات مع ذلك الذي بات شهيد ايمان . وقد تقرر في الافادات الواردة بهذا الخصوص ان حكومة ألمانيا بعثت بتحرير رقم ٢ شباط (فبراير) بخصوص هذه الامور وضمت افكارا لا يسريها اهل النظام البلجيكي . وقد ذكرت ألمانيا حكومة بلجيكا بان للدول واجبات متعلقة بحيرانها ولا يسوغ لها ان تمنح بان قوانينها الداخلية وحريتها مما يضرها في الامتناع عن قطع اعمال مضره بدول اخرى . ولا يخفى ان الاسباب التي قد ذكرناها تستحق تشكي ألمانيا التي علقتم املا بمبادرة البلجيكي الى ان ترضيها بواسطة تقرير نظمات جديدة اذا وجدت ان نظماتها لا تمكنها من مع اسباب التشكي . ويقال ان في تحرير ألمانيا ذكر مركز البلجيكي بخصوص فذكر فيه انه من واجبات الدول المتحابدة ان تعجب كل ما بمس قاعدة تلك المحيطة التي هي اساس وجودها

فيادرت البلجيك الى الرد على هذا التحرير ولولا
انشغال جريدتين المائيتين بذلك لم علاقة بالوزراء لما
سمع احد بذلك . وقد قررت المانيا قواعد متعلقة
بالتواين الدولية وهي ان كل دولة مسئولة الى دولة
اخرى عند حدوث امور مضادة لها في بلادها وانه
يجب للدولة المدعية ان تطلب قصاص المتعدين
عليها وانه من اللازم ان دولة المدعي عليهم تمكن
تلك الدولة من اقامة دعواها ولو التزمت بان تقرر
نظامات مخصوصة لذلك . وانه اذا قصرت الدولة
المحايدة عن القيام بذلك تعرض نفس وجودها الى
المخطر . ومن المعلوم ان كلاما كهذا الدلام بالنظر
الى دولة كالبلجيك ذات مركز مخصوص بهيج الافكار
ويشغلها ولا سيما في فرنسا . وما كتبتة جرائد المانيا
قد حول الافكار الى الاخبار الرسمية بهذا الشأن
وهي مع تلك الكتابات ما يقال انه يظهر اشد السياسة
الامانية تهديدا . فان التحرير الى البلجيك وضع اساس
خلاف بين الدولتين وقد استخدمت الجرائد في بناء
الباية اللازمة . هذا ولا يلزم ان نصف الكلام
الذي جرى في الدوائر التي طالما كانت محورا
للاحاديث الدالة على المطامع البروسانية وتعدياتها .
ومن الناس من يقول ان ذلك تخويف كاذب تابع
للتكذيب الذي سبقه ومصدره بروسياني . فانه ليس
في التحرير ما نسب اليه لا من جهة كيفية تبليغه
ولا في كلامه . وقد رد عليه وزير البلجيك ردا
كافيا . اما وزير خارجية البلجيك فلم يلجئ الى
نظام بلاده ليجيب على اعلانات الاساقفة لانها
لم تمكن حكومة البلجيك من ارضاء المانيا . وقد
ظهر بانه لا سبيل الى التشكي من الامور الاخرى التي
ادعت المانيا بها . فان الادعاء بمحاولة دوشزن قتل
البرنس بسمارك من الامور الفارغة من بدايتها الى
نهايتها فانه كان سكران وتكلم بخصوص عند موامرة

لقتل البرنس بسمارك واقامة ثورة فالدين سيمول
كلامه المعلوم ارادوا ان يلقوا المتاعب فبادروا
الى تبليغ كلامه الى قوم فاقم البحث ثم انقطع لانه لم
يكن ممكنا تحصيل شيء . اما الخطاب الذي قدم الى
استق بادر بورن ونسب الى الجمعية المذكورة فقررت
الجمعية بانه لا علاقة لها بذلك وانه تزوير . وفي ٢٦
شباط (فبراير) بعثت حكومة البلجيك بجوابها
ولذلك يقال انه قد انتهت هذه الحادثة السياسية .
واذا راينا بعض الجرائد الالمانية تتكلم عن ذلك بحجة
وفروغ صبر يسوغ لنا ان نقول انها في هذا الامر
كنا في امور اخرى تباليغ فظهر نوايا حكومتها على غير
ما هي عليه

هذا ولا بد من ان نتنظر الحصول على توضيحات
اظهر ومع ذلك من المقرر عندنا بان التحرير وتاريخ
المخبرة تظهر ان بانه لم يكن لحكومة المانيا نوايا مهمة
كالنوايا التي نسبها اليها مخاوف جيرانها . فانه مقرر
عند البرنس بسمارك بان استقلال البلجيك وصيانتها
هما من الامور التي لا بد من ان تتداخل فيها كل
الذين لهم يد في التنظيمات الاوربية الماضية . فانه هو
الذي نشر في هذه الجريدة مقاصد موسيو بنديتي
سفير فرنسا في بروسييا قبلا بخصوصها وهي المقاصد
المضرة ونظن انه لا يخطر له ببال ان ذلك قد خسر
من اهميته . فانه اذا تعدت المانيا على البلجيك
بالهجوم عليها تتغير صلات كل دول اوربا السياسية .
على اننا نعلم ان المانيا لا تحتاج الى موانع كتلك الموانع
لتنمها عن ذلك التعدي والخطا فان حكامها يملكون
بان القواعد التي استندت حكومة البلجيك اليها هي
القواعد المقررة عند كل الدول الحرة في العالم . فان
الحرية المدنية تمكن الناس من ان يظهروا افكارهم
بخصوص البلدان الاجنبية كاظهارنا افكارنا بخصوص
بلادنا وللحرية الدينية ميدان غير محدود . وهذه

الحرية مقبولة مع كل متاعها عند كل الامم المتقدمة. اما نحن الاسكندر فقد صممنا على ان نحتمل التعب والادعاء والفقه حتى اتنا نحتمل جميعات من شأنها منع سريان المعارف وتطور العقول ونحتمل اهل الدين وهو من قبيل علم الارتضاء بالحالة السياسية التجارية وذلك جميعه لكي لانس حربه التصرف اقل مس. ولدول اخرى صعوبات كهذه الصعوبات على ان احكم الناس واعرفهم يقولون ان القاعدة في المحافظة هي قاعدة صحيحة. وفي قاعدة الولايات المتحدة الامركانية وفيها ملايين من الاهالي تابعون لخدمة الدين الكاثوليك اتباعا تاما. وابطاليا قد نالت اتحادها وفازت بالحصول على مركزين دول اوربا الاولى حال كونها تمكن الداعائهم ان يقوموا باعمالهم بالحرية التامة فان خدمة الدين قد افرغوا جهدهم في مضادتهم فكان تأثير فعلهم قليلا. فاننا طامسنا بان خدمة الدين يحاولون ان يلحقوا الضرر بالدولة الا بطلانية بواسطة انفاذ سطورهم في عقول رعيهم وقد سمعنا بحرومات لاسباب سياسية ومنع حق مناولة القربان ولا سيما في الجيش ومع ذلك لم تكن الاسباب الدينية المذكورة واسطة لايقاع ضرر في جيش ايطاليا

المولد في طنطا

انه في ١٨ صفر الماضي كان ابتداء عيد المولد المعروف بالمولد الصغير المنسوب الى السيد البدوي قدس الله سره في طنطا في مديرية الغربية حسب العادة التجارية في كل سنة فتقاطر الاهالي الى تلك المدينة من داخل البلاد للبرك بالزيارة والاخذ والعطا فيما ينشأ عنه النفع العام. ولا ريب في ان حضور الحضرة الخديوية السنية المولد ما يزيد الموسم بهجة ورونقا والحركة فيه نشاطا ولا كان لابد من

اقامت في المحروسة نائب عنه نجله الاكبر جناب المشير الخطير دواتلو افندم محمد توفيق باشا ولي عهده وناظر الداخلية. وكان خروج دولته من مصر يوم الخميس في ٢٤ من الشهر المذكور في الساعة التاسعة وربع عربية في الرتل المخصوص بالمركبة الخديوية المذهبة هو وجناب اخيه دولتو حسين باشا ناظر الجهادية والبعض من المأمورين العظام. ولدى تشريره المخططه يادر الى ملاقاته دولته سعادة زكي باشا مدير عموم سكك الحديد. وعند الغروب اشرق نور وجهه البشوش في محطة طنطا فاطلقت المدافع تكريما وتبشيرا بتشريره وصدحت الموسيقى بالانغام المتنوعة فرحا وسرورا واصطنعت العساكر توفيرا وتجيذا وهرع للملاقاة سعادة مختاره باشا مفتش عموم اقليم بحري وحضرة عفيفي بك المدير وحضرة الشيخ البشيري والسيد الامام القصبي وحضرة القاضي وحضرات المشايخ والمأمورين العظام وعمد ووجوه البلاد وتراخمت الاهالي من كل فج عميق لتقديم فرائض الواجبات المطلوبة فاتجه دولته من المحطة راسا لنادية الزيارة لمقام السيد قدس سره ثم توجه الى النصر للاستقبال فدخل على دولته وحضرات المشايخ والمديرين والعلم والاعيان كل بحسب درجته ووظيفته ونالوا منه مزيد الالتفات وكان يسأل كلاً منهم عن احوال المواسم والزراعة وخطاه وعلامات الفرح والسرور تلوح على وجهه الكريم. ثم بسطت مائدة فاخرة على احسن نظام وترتيب دعي اليها البعض من حضرات المشايخ والمأمورين العظام والاطراف تصدح بانعامها المطربة من وقت الى اخر ولا احتبك النهار بالليل اقيمت الزينة وكانت في غاية الاتقان ممتدة مسافة عظيمة وكان من البهج المناظر النصر الذي شرف دولته فيه فانتزى بالوف من الانوار واقامت قبالة قبة نصر ونصبت اعمدة طويلة من خشب

ومدت بينها جبال علق بها مئات من الأنوار ولما
صارت الساعة ٢ ابتدأت الألعاب النارية المختلفة
الأنواع منها دواليب تنذف أنواراً من جميع الألوان
ومنها سوار يخ يتساقط منها أنوار والألعاب نارية تدهش
الناظرين وكان ضياء تلك الأنوار والألعاب ساطعاً
بهذا المقدار حتى صار الليل تماماً. أما المنظر داخل
التصرف فلم يكن أقل بهجة من الخارج لأنه فضلاً عن
الزينة وجدت فيه آلات الطرب والموسيقى تصدح
بانغامها المتنوعة من وقت إلى آخر واستمرت الأفراح
إلى آخر الليل ولما كان ثاني يوم الجمعة توجه دولته
للصلاة في جامع السيد بموكب حافل من الدواب
المعتبرين وحضرات المأمورين وتواردت الأهلالي من
جميع أطراف البلدة ليشهتوا بمشاهدة جنابه المنيف
ومع أن المسافة قريبة تأخر وصول الموكب للجامع
لشدة ازدحام الناس المتقاطرة من الخلف والإمام
وبعد إتمام الصلاة أقيمت الدعوات إلى الله عز وجل
أن يطيل عمر جناب الخديوي وأنجاله الكرام وكان
رجوع دوائى المحطة بالموكب ذاتوقابلة فيها سعادة
عبد الله باشا رئيس مجلس الشورى وأقام في رتل
الخصوص في الساعة التاسعة راجعاً إلى مصر تاركاً
للأهلالي تذكراً لا ينسى لما نالوه من تعطفات دولته
الغنية وكان علم بالقاهرة باب دولته فيادر إلى ملاقاته
سعادة عبد القادر باشا بأور خديوي ومأمور ضبطية
مصر مصحوباً ببعض من المأمورين وعساكر الضبطية
فتوجه إلى قصره العام بغاية السعور والاقبال مخوفاً
بالعز وغاية الجلال

التقدم في الديار المصرية

أنه لا يخفى على كل إنسان ما قد نشر بأجل
بيان في صفائح جرائد مختلفة وعلى الخصوص جريدة
الجنان من أخبار التقدم وانتشار المعارف والعلوم

في الديار المصرية التي كثيراً ما أشار إليها جناب الأخ
الأكرم يوسف أفندي شكور المحترم مما حازت عليه
في هذه الأيام الفريدة والأوقات السعيدة في عصر
خديويها قد الذي فاق من تقدمه من الأعصار وسابق
من تراحم بالعز والافتقار حتى أني أقول أنه يكفي للعلاء
الفصحاء والمادحين الشعراء أن يقرأوا بالعجز والتقصير
في نعمت صفاته وتبين ما انطوت عليه حسن أخلاقه
وما جرى أيضاً وهو جارٍ الآن تحت لواء حضرتي واعتناء
حكومته فإنه لم يكن بمكثف بما أحدث وجدد في هذه
الديار من ترميم المدن بعد الدمار بكصر والاسكندرية
اللتين أصبحنا كشامتين مفردتين في وجه البلاد
الشرقية ولكنه قد انشأ مدناً عديدة مشهورة وزينها
بالأبنية الفخورة بعد أن كانت كالعدر فجعلها مراكز
أحكام لما حولها من القرى التابعة لها كاسيوط وطبطا
والزقازيق والمنصورة ودمياط التي شئت في صدها
وغيرها من المدن التي ليست بأقل شهرة منها. أما
دمياط فإن حالها في الحاضر في غير حالها في السابق
فإن نسبتها في قديم الزمان في كنسبة المدن إلى قرى
البلدان ما أصبحت عليه من مدة قصيرة وبرهة يسيرة
فإن شوارعها التي كان يصعب السلوك فيها أما لضيقها
وافتزارها وأما لأعوجاجها وكثرة الأرواح فيها
قد أصبحت الآن على أحسن حال من الاتساع
والاستقامة وترع ما يورث السقام وكذا أسواقها التي
لم تكن غير دكاكين كالأكوخ بعدم نظام وترتيب
حتى أنه يشهد لنا بذلك الأهلالي والغرباء قد نزعمت
ملابسها الرثة القديمة والبست بأحسن نظام واستقامة
منقنة بالبياض والنظافة ومزينة بالصباغ الخفاف
الألوان وهي تكاد تحاكي في النظام مصر والاسكندرية
وقد تم ذلك بعناية سعادته مصطفى بك التوسيلي
الذي لا يزال سهران على أتمام واجباته والقيام بما فيه
خير وتقدم العموم في الحقيقة أنه قد زرع في هذه

المدينة افعالا حميدة كثيرة وصفات جميلة منها
النظامات التي ذكرت ومنع السرقات التي كانت تلحق
بالاهالي اضرارا اما الان فراقت الحال ورتع الجميع
آمنين بكل راحة واطمئنان . ومن حسن اخلاقه التي
توجب له المدح من الجميع عدم المحاباة بالاعمال فلا
يميز بالعدل الغني عن الفقير وهو موصوف بذلك
العقل وسرعة الفهم وحسن التدبير وكثير من العلماء
يعد حوته ويشنون عليه لما حازه من علو الهمة ورفعة
الشان وعلى كل حال ان من كان مثل سعادته
مزينا بهذه الارصاف لا بد من ان يصادف المجازاة
اللائقة من يد صاحب العز والاقبال والمجد والاجلال
حضرة الخديوي المعظم وماله من المحبة الجنسية
العمومية . ويا حبذا لو تم فتح البوغاز الذي طالما قد
تضرعت الاهالي طالبة فتحه لما في ذلك من النفع واي
نفع للديار المصرية بترويج التجارة والاشغال ومباشرة
مهام الاعمال وعندنا ان ما تم من تحسين البلد وترقيتها
الى تلك الحال ليس هو غير ثمير لفتح البوغاز المذكور
وقد سمعنا اخبارا متواترة بان الحضرة الخديوية قد
امرت بتصلح الدركات الموجودة في هذا القطر ليصير
مباشرة ذلك في اول الصيف القادم وبالحقيقة ان
ذلك من اعظم الاعمال التي نخلد ذكرها ابديا في
بطون توارىخ العالم والتي تبشر هذه الديار بالنور
والحصول على اعلى درجات الثروة والتقدم
الداعي

امين ناصيف

المطر

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان كثيرين يرون المطر ويتفنون به بدون
ان يعرفوا اسبابه ومصدره حتى انهم يظنون ان
ينبوعه انما هو الجبل وبعضهم يظن ان النعم يتحدرو الى

الجبال ويخص منها ماء ثم يفرغها . ومن المعلوم ان
المطر لا يتحدرو في كل مكان في الدنيا بسبب انقطاعه
في غلات ليست بقليلة منها هو غير معلوم ايضا عند
اكثر الناس . فالمطر من اسباب الحياة الاولى ومن
الواجب ان يقف الناس الذين لم يعرفوا علله على
الحقيقة بتلاوة كتابات بسيطة واضحة تفهمها العامة وترضى
الخاصة بها ولذلك قد كتبنا الجملة الاتية

انه قد تقرر بالامتحان ان اكثر المواد في الدنيا
قابلة للتحويل الى ثلث حالات وهي الحالة الصلبة
او الجامدة والحالة السائلة والحالة الغازية او الهوائية
اي التي هي كالهواء من حيثية خصائصها فتحويل الى
الاتشار وغير ذلك مما لا لزوم الى التثليل على فكر
المطالع به . فالحالة الجامدة هي كالحديد والسائلة كالماء
والغازية كالهواء فاذا اخذنا قطعة حديدية ووضعناها
في نار شديدة تدوب حتى تصبح كالنار المتلهب وهكذا
قد حولنا الجامد الى السائل واذا اخذنا السائل
واحميناه كثيرا يصير غازا اي يتطاير بدون ان يرى .
واقرب من هذا المثل الى اختبار العامة المثل الاتي
وهو اذا وضعنا ماء في قدر واغليناه يخرج منه بخار واذا
اشتد غليان القدر لا نرى شيئا خارجا منها الا بعد
ان يرتفع قليلا عنها وعن حافتها اي الى ان يتبرد
الماء التحول الى غاز بالحرارة بواسطة الهواء البارد اي
الذي هو ابرد من الماء الذي يتصاعد البخار منه .
واذا اخذنا ذلك الماء وهو في حالة الغلي ووضعناه
في اناء نحاسي او قصديري او غير ذلك ووضعنا
حوله ثلجا كثيرا وماءا يجمد بعد ان كان يغلي وهو
ماء . وهكذا قد رأينا ان الماء سائل وهو يتحول الى غاز
او بخار كما انه تحول الى جامد كالجليد والثلج

ونظن ان كثيرين يندعشون عندما يسمعون
ان ينبوع المطر اي مصدره وعلته انما هي تحويل مادة
الماء من حالة الى حالة . هذا ولا يلزم ان نرجع الى

البحث في الكيفية التي كانت عليها الارض قبل ان
فصل الله سبحانه وتعالى بين اليابسة والماء فانه يكفيننا
ان نعلم ان الله قد جعل الماء في الدنيا على الدوام على
ثلاث حالات وهي الحالة الجامدة كالثلج والجليد فانها
موجودان دائماً في قم الجبال العالية وفي جهتي
القطب الشمالية والقطب الجنوبية اي طرف الارض
الشمالي وطرفها الجنوبي. والثانية الحالة السائلة وهي في
البحار والانهار. والثالثة الحالة الغازية او البخارية
وهي كالماء في الهواء مثلاً اذا غسنا ثوباً ننشره في
الشمس لينشف فالماء الذي فيه يخرج منه بالحرارة
وتمتصه الهواء لانه ما دامت مادة لا بد لها من مكان
وتم ذلك بدون ان نرى كيفية اتمام وهذا هو تحويل
الماء او السائل الى غاز او بخار وهو الاساس الاول
الذي يتم المطر به

قلنا ان تحويل الماء الى بخار هو الاساس الاول
للمطر فانه كما ان الحرارة في الجو تنشف الثياب
المبلولة عند نشرها بامتصاص الهواء للبخار الذي
تتحول اليه الماء الذي كان فيها كذلك الحرارة تجعل
بعض مياه البحار والانهار والينابيع والبحيرات وغيرها
تتحول الى بخار فيمتصها الهواء وهكذا يمسى قسم من
الماء في الهواء. ومن الواجب ان نقرر ذلك في عقلنا
ليسهل علينا فهم ما سيأتي. وللتوضيح نقول اننا نشبه
المياه الموجودة في البحار والانهار وغيرها الى ماء
موضوع في طنجرة ونشبه حرارة الشمس الى نار تحت
تلك الطنجرة فعندما يسخن الماء يتصاعد بخار منه فاذا
اتينا باستنجة مكيمة وجعلناها غطاءً للطنجرة ياخذ
البخار في الدخول فيها فتمتصه وتحملة في مساماتها .
وتستمر الحال على هذا المتوال الى ان تمتلئ الاستنجة
بخاراً بحيث تبيت لا تقدر ان تمتص منه مع ان البخار
لا ينقطع عن التوارد اليها وبالتالي تسخن في وتصير
تخرج بخاراً فاذا اتينا بثلج ووضعناه عليها بحيث يغلب

حرارتها ويبردها في الحال فيتحول البخار الموجود فيها
الى ماء وتتفصص الاستنجة وتدق بالبرودة فتصغر
مساماتها فتضيق على البخار المتحول الى ماء فينحدر
الى الطنجرة التي يقل تصاعد بخارها بالبرودة التي
وصلت اليها من وجود الثلج فوق الاستنجة. وكذلك
اذا استغنينا عن الاستنجة وتركنا للطنجرة غطاءً نرى
انه عند وصول البخار الى الغطاء يبرد لانه ماس
للهواء البارد من فوق فيرجع بالبرودة الى الماء
ويرجع الى الطنجرة واذا اشتد غليان الماء بحيث يبيت
الغطاء حاراً فلا يحول البخار الى ماء يتدفع الغطاء بقوة
البخار المحصور فان من خصائص الغازات الانتشار
فالطريق بالطريقة نفسها فانا قد قلنا ان
الاساس الاول للمطر انما هو تحويل الماء الى بخار
بحرارة الشمس فالماء ذو مسامات كالاستنجة ولكل
جسم مسامات اي فيه ثقب واولاً ذلك لما نفعت
الدهونات داخل الجسد وهو مريض ولا رشت الحجرة.
والهواء مجسم فانه يشعر به بطريقة تقارب شعورنا بالماء
اذا صدمنا وفيه مسامات كثيرة فتمتص البخار ويبقى
فيها الى ان يبرد باجتماعه بهواء ابرد منه فعند ما
يبرد تصغر مساماته فتضيق عن البخار الموجود فيها
المتحول الى ماء ببرودة الهواء الذي اتحد مع الهواء
الذي كانت فيه حال كون الهواء الجديد البارد حاملاً
بخاراً ايضاً متحولاً الى ماء فهذا الماء لا يقدر ان يثبت
في الهواء فينحدر مطراً كثيراً او قليلاً بحسب اشتداد
البرد في الهواء

وقد شاهدنا منذ برهة قليلة ما يوضح هذا الكلام
في مركب بخاري عند سفره فانه افرغ البخار الذي
كانت تدور به التفرع البضائع من التوارب وتتربها
اليها بواسطة انبوب مرتفع نحو اذرع فخرجت كمية
وافرة منه وكانت ظاهرة . وكان الهواء بارداً فكان
يتحول ببرودته قسم منها الى ماء وينحدر قطرات

مصر لا يهطل مطر وفي يبرور بما كان الانسان لا يشاهد
المطر غير مرة واحدة حياة بطارها. وبقل المطر جثا
في سهول مكسيكو وفي بعض جهات كواتيالا
وكاليفورنيا من قارة امريكا. ولا يهطل المطر في صحرا
افريقية وبعض بلاد العرب وايران وفي صحرا واسط
اسيا وفي سهول ثيبث والمنغول ومساحة هذه الاراضي
المتواصلة هي ستة ملايين ميل مربع. والسبب مراكز
تلك البلاد

اما سبب عدم هطل المطر في يبرور فهو وقوع
جبال عالية ذات ثلوج دائمة بينها وبين البحر فيهب
هواء من البحر اليها حاملا بخارا فعندما يصل الى
الجبال المذكورة يبرد بهوائها المبرد بالثلوج فيتحول
بخاره الى ماء وينحدر فوق الجبل فيذهب الهواء عنها
الى يبرور بدون ان يكون فيه بخار. والسبب في مصر
وفي بعض الصحاري انما هو شدة الحرارة فانها تمدد
الهواء فيصير قادرا على حمل بخار كثير فلا يضطط
بهوا عرطب بارد ولذلك لا تتحول بخاره الى ماء فلا
يتحدر مطر

وقد خمنت كمية الماء المنحدرة بالمطر الى الارض
باكثر من سبعمائة وستين مليون من الطونولانات.
وقد خمن الماء الذي يتصاعد بخارا من البحر وخذ
في السنة بمائة وستة واربعين ميلا مربعا في اليوم وفي
السنة نحو ستين الف ميل مربع

وفي بعض بلاد كويانا من قارة امريكا الجنوبية
يهطل المطر في اكثر السنة بدون انقطاع والسبب
ان شدة حرارة المنطقة الحارة تكثرا التبخر فيسير
الهواء اليها مثيلا بالبخار فعند وصوله اليها يصادف
هواء الاوقيانوس البارد الذي يهب فيها فيبرد
ويهطل مطر منه

ولنشوة الهواء ورطوبته تأثير مهم في اجسام
الناس ومصنوعاتهم ومناظرهم وضيق المقام لا يسبح

على ظهر المركب كالطر عند ما كان يرتفع عن الانبوب
او المدخنة ٢ او ٤ اذرع وكانت كلما ابتعد يكثر
انحداره حتى يتطير كله فانه كان ينتهي بعد ان يبعد
عن المدخنة ١١ او ١٢ ذراعا حتى انه هطل مطر من
ذلك البخار حمل الركاب على ان يتراكموا الى داخل
المخادع وبل ظهر المركب واستمر ذلك المطر يهطل
نحو ٢ او ٤ دقائق. وهو صادر عن ماء اغلي جثا
بالنار فتصاعد بخارا فصادف الهواء الذي حمله هواء
باردا فانحدر قطرات ماء كالطر من كل الوجوه وما
هو الا كالطر الصحيح

اما سبب وقوع الماء قطرات ماء فهو انه مقرر
ان بعض الاجسام تجذب اليها البعض الاخر فعند
انحدار البخار ونحوه الى ماء تجذب بعضه الى البعض
الاخر حتى يصير قطرات. واقترب الغيوم من الارض
عند حدوث مطر انما هو نتيجة ثقل الهواء بسبب البخار
الذي تحول بعضه الى الماء بالبرودة

اما المخلات الواقعة بالقرب من خط الاستواء
فيكثر المطر فيها فيهطل منه فيها ما ارتفاعه ٩٥ قيراطا
مع انه لا يهطل منه في المناطق المعتدلة الا ٣٥ قيراطا
وفي المنطقة الحارة المطر يتحدر مع كثرت في زمان
اقصر من زمان انحدار اقل منه في المناطق الباردة
والمعتدلة فعند بطرسبرج وهو مكان بارد يهطل
١٧ قيراطا من المطر في مدة مائة وتسعة وستين
يوما حال كونه يهطل في خط الاستواء في مدة قدرها
ثمانية ايام ٩٥ قيراطا. وعند خط الاستواء لا يستمر
المطر يوما بطوله فان ظهور الغيم لا يبتدي غالبا الا
قبل الظهر ساعتين ويبتدي المطر في الهطل الظهر
ويستمر هاطلا الى ما بعدة باربع ساعات ونصف ساعة
وعند الغروب يتفشع الغيم كله وفلك ذلك الليل
صاف على الدوام

ومن البلدان ما لا يهطل فيها مطر ففي بعض

لنا في الدخول في هذا البحث المهم . اما الثلج والبرد
فقد كتبنا عنها في ماضي من الجنان

تاريخ المسكوكات

(من قلم براكلي افندي العورا)

انه بتدقيق المؤرخين قد ظهر ان المسكوكات
الفضية والذهبية وهي النقود قد وجدت عند اليونانيين
منذ اكثر من الفين وستائة سنة وقل النقود كان
الناس يبيعون ويشتررون بالوزن بواسطة قطع فضية
وذهبية ونحاسية وحديدية وكانت الامم القديمة تعتقد
بوجود معبودات من الكواكب وتنسب الى كل
منها صفات مخصوصة بها وتضع لها اصناما وتسميها
معبود الصلح ومعبود الحرب ومعبود الحب والخمر
وغير ذلك وكان بعض الامم يصور تلك الاصنام
على مسكوكات وكن اليونان في بعض الاحيان
يرسمون على نقودهم صور اصنامهم واحيانا صور اشجار
ونباتات وجبال ومعابد وابراج وكانوا في بعض
الاحيان يصورون عليها الحكماء المستقلين باحكامهم
واصحاب الجمهوريات منهم يرسمون على نقودهم اسم
عاصمة جمهوريتهم او اسم البلدة التي ضربت فيها النقود
الرومانيين كانت كذلك النقود . اما الاسرائيليون
فدينهم لم يكن يسوع لهم تصوير الاشخاص فكانوا
يصورون ازهارا واشجارا وغير ذلك ومن دول
الفرس القديمة الدولة الكيانية وكانت تصور على وجه
من نقودها مركبة ذات عجلتين وفيها الشاه المالك
وعلى الوجه الثاني قارباً بمجاديف وكانوا يرسمون على
الوجه الواحد من بعض نقودهم صورة طير الباشق
وعلى الوجه الثاني صورة الشاه المالك راكباً جواداً
ذا اجنحة وله ذنب كذنب السمكة ويده التوس والسهم
وكانت بعض نقودهم مستطيلة او بيضاوية الشكل
ووجه واحد منها عجوف وعلى الوجه الثاني صورة الشاه

فقط وفي يده القوس والسهم وتاسست الدولة الانكانية
في البلاد الرومانية وهي حكومة مبنية من الحكومة
اليونانية فكانت نقودها كالنقود اليونانية وكتابتها
بالحروف اليونانية وعلى وجه من نقود الدولة الساسانية
الفارسية صورة الشاه المالك واسمه والثابة وعلى الوجه
الثاني صورة النار المعبودة عندهم وعلى جانبيها صورة
انسان

وكان اردشير مؤسس الدولة الساسانية يدعي
بانه من سلالة الدولة الكيانية ولما اراد ان يطل
العبادة الاصنامية اليونانية التي كانت تدين بها
الدولة الاشكانية جدد العبادة النارية التي هي ديانة
الفرس القديمة ورسم على نقوده النار المعبودة ونقش
عليها العبارات الفارسية بالخط البهلوي وسلك
خلفاً مسلكاً اما ضرب الايات الموزونة على النقود
فلم تجر بها العادة الا بعد ظهور الاسلام بمد مطولة
واول من اتخذ هذه العادة الدولة الصفوية ودول
الهند الاسلامية

وفي اوائل الاسلام لم تجر النقود جرياً مقبلاً
واستمر التداول في ذلك العصر على حاله وكان
اكثره بانوزن والدرهم والدنانير التي كانت جارية
في كل البلاد العربية كانت ضرب ملوك الفرس
والجوس والهند والروم حتى انه في زمان الصحابة
رضي الله عنهم واوائل الدولة الاموية كان جهدهم
مصرفاً في الجهاد والغزوات ولم يهتموا حينئذ بضرب
النقود غير ان بعض الولاة والعمال المحاكين في
الشرق شرعوا في ضرب النقود الفضية بحمم
الهيئة الكسراوية يعني بالحروف البهلوية وكالنقود
الساسانية وفي نهايتها اسماءهم وعلى دائرها البسمة
والهيلة ومن هذه النقود ما لا يزال باقياً الى يومنا
هذا واقدم المسكوكات العربية الموجودة في هذه
الايام المضروبة في مدينة هرنك من اعمال طبرستان

ضربت في السنة الثالثة والعشرين للهجرة وعلى دائرها بالخط الكوفي (بسم الله ربي) والمسكوكات المضروبة في السنة السابعة والثلاثين للهجرة في زمان خلافة حضرة الامام علي كرم الله وجهه على دائرها بالخط الكوفي (ولي الله) والسكة المضروبة في السنة الثامنة والتاسعة والثلاثين على دائرها (بسم الله ربي) والنقود المضروبة في دار ابركرد في سنة الستين والمضروبة في مدينة بزد في السنة الحادية والستين للهجرة عليها بالكوفي (بسم الله) فقط وعلى جانبها بالخط البهلوي (عبد الله بن زير امير المؤمنين) ومن النقود المضروبة في مدينة بشاد ما هو باسم الحجاج وعلى جانبها بالخط الكوفي (الحجاج بن يوسف) وعلى دائرها (بسم الله لا اله الا الله محمد رسول الله) والنقود التي ضربها عمر احد محافظي راس حدود طبرستان في السنة المائة والثانية والرابعة والسابعة والتاسعة والعشرين للهجرة لا يزال منها ما هو موجود في هذا الزمان وعلى جانبها بالخط الكوفي (عمر) وعلى النقود التي ضربها اسديان احد امراء طبرستان في السنة المائة والسابعة والثلاثين للهجرة بالخط الكوفي (سليمان)

ولا يزال عند حضرة صاحب الدولة صبيح باشا والي ولاية سورية الاسبق من جميع تلك المسكوكات غير انها ليست من المسكوكات العربية الاسلامية الرسمية ولكنها مسكوكات بعض امراء العرب ضربت لتسهيل المعاملات وادق تحقيقات اصحاب هذا الفن تدل على ان المسكوكات الاولى الدولة الاسلامية الرسمية ذات الحروف العربية هي المسكوكات الاموية واول من شرع فيها هو الحجاج الذي عند ما نصب واليا على العراق من قبل عبد الملك احد الخلفاء الامويين امر بضرب النقود وفي السنة الخامسة والسبعين وقيل بل في السنة السادسة والسبعين للهجرة شرع في ضرب النقود في العراق وبعد ذلك

شرع فيها الامويون في كل الملك العربية. اما مسكوكات التاريخين المذكورين فلا وجود لها في هذه الايام واندم نقود اموية باقية الى يومنا هذا في السكة المضروبة في السنة الثامنة والسبعين للهجرة وعلى الوجه الواحد منها بالخط الكوفي (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى دائره (محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله) وعلى الوجه الثاني (الله احد الله احمد لم يلد ولم يولد) وعلى دائره محرز (بسم الله ضرب هذا الدينار في سنة ثمان وسبعين) وفي محل الآثار في فلورنسا دينار من السكة الاموية مضروب في السنة السابعة والسبعين للهجرة ومن المسكوكات النضية الباقية الى الان النقود المضروبة في السنة التاسعة والسبعين للهجرة في مدينة البصرة وعاليها بالخط الكوفي على الوجه الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى دائره (بسم الله ضرب هذا الدرهم بالبصرة في سنة تسع وسبعين) وعلى الوجه الثاني (الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد) وعلى دائره محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون) وهكذا على هذا النمط كان ضرب المسكوكات الاموية حتى ان المسكوكات التي ضربت في السنة المائتين والثلاثين للهجرة وهي تاريخ انقراض الدولة الاموية كانت على هذا النسخ في السنة المائة والسابعة والعشرين للهجرة وهي السنة التي جلس فيها مروان كان بعض امراء الشرق متذمرين منه فاعلن ميله الى اهل البيت وقد اختار ضرب المسكوكات النضية على منوال اخر ووجد منها في هذه الايام كالتقود النضية المضروبة في مدينة حي وعلى الوجه الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى اطرافه (قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى) وفي الدائرة الخارجية

(بسم الله ضرب يحيى سنة سبع وعشرين ومائة) وعلى الوجه الثاني (الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد) وهكذا النقود المضروبة في مدينة نجره وفي خلال سنة ألف ومائتين وست وسبعين للهجرة اكتشف اكتشاف جديد سابق القوم الى تغيير اساس المسئلة وهو انه في تلك السنة اتى الاستاذ العليسة رجل ايراني اسمه جواد واحضر معه من النقود المضروبة في مدينة البصرة كالنسخ العربي وعليها تاريخ سنة الاربعين للهجرة وهي موضوعة الان بين المسكوكات القديمة الاسلامية الموجودة عند حضرة صاحب الدولة صبحي باشا المشار اليه وعلى الوجه الواحد منها بالخط الكوفي (الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد) وعلى دائره (محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون) وعلى الوجه الثاني (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى دائره (ضرب هذا الدرهم في البصرة في سنة اربعين) والى خلافة المهدي من الخلفاء العباسيين لم يضرب على النقود الاسلامية اسم الخليفة الا في النقود النحاسية التي كانت يضربها الروم في اطراف بر الشام وعليها صورة عبد الملك واسمه. واما المسكوكات العباسية الموجودة في هذا العصر فمنها النقود المضروبة في سنة مائة واثنين وثلاثين للهجرة وعلى الوجه الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى اطرافه (بسم الله ضرب هذا الدرهم بالكوفة سنة اثنتين وثلاثين ومائة) وعلى الوجه الثاني (محمد رسول الله) وعلى الدائرة الخارجية (محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون) فهذه هي النقود المضروبة في اوائل الخلافة العباسية وبعد ذلك في زمان الخليفة جعفر المنصور شرع ابنه المهدي لما كان والياً على الخطة المهدية في ضرب نقود على الوجه

الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى اطرافه (بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمدينة سنة اثنين وخمسين ومائة) وعلى الوجه الاخر (ما امر به المهدي محمد ابن امير المؤمنين) وعلى اطرافه (محمد رسول الله ارسله بالهدى الى اخره) حتى انه في النقود الفضية التي ضربها في السنة المائة والخمسة والخمسين للهجرة ايضاً بعد اسمه اسم وزيره الحسن والحاصل انه في النقود المضروبة في بغداد التي هي مقام الخلافة وفي الحملات المربوطة بدار الخلافة المذكورة لم يذكر لا اسم الخليفة ولا القابة واول من ابتدأ من الخلفاء في وضع اسمه على النقود الفضية المهدي المذكور وعلى الوجه الواحد من النقود التي ضربها بالسنة المائة والثامنة والخمسين للهجرة التي هي تاريخ جلوسه والسنة المائة والتاسعة والخمسين ايضاً في بغداد المدعوة دار السلام (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى اطرافه (بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة تسع وخمسين ومائة) وعلى الوجه الثاني (محمد رسول الله ارسله بالهدى الى اخره) وعلى وجه النقود التي ضربها ابنه هرون الرشيد عندما كان والياً على اباد في السنة المائة والتاسعة والستين (الخليفة المهدي ما امر به هرون بن امير المؤمنين) وعندما جلس هرون الرشيد على تخت الخلافة في السنة المائة والسبعين للهجرة ضرب على النقود الفضية (الخليفة الرشيد) اما على مصكوكات الذهبية فمضروب على الوجه الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى اطرافه (محمد رسول الله ارسله بالهدى الى اخره) وعلى الوجه الثاني (محمد رسول الله) وعلى دائره (بسم الله ضرب هذا الدينار سنة سبعين ومائة) ولم يجر اسمها عليها وكانت نظارة عيار المسكوكات في يد وزيره جعفر فذلك الوزير كان يكتب اسمه

على النقود وفي النقود الذهبية المضروبة في السنة
المائة والواحدة والسبعين اسم جعفر واول الخلفاء الذين
كتبوا اسمهم على النقود الذهبية الامين بن هرون
الرشد في السنة المائة والخامسة والتسعين وعليها
(الخليفة الامين) وبعد ظهور المتغلبين على الخلافة
كانوا يكتبون اسماءهم مع اسم الخليفة الى خلافة
احمد الناصر لدين الله الذي اعيدت قوة الخلافة
في زمانه وكان يكتب اسمه فقط على النقود
وذكر بعض المؤرخين ان امين بن هرون الرشد
ضرب في اعلى نقوده (ربي الله) وفي اسفلها (محمد
امين بن هرون الرشد) ولما جعل ابنه موسى ولي
الهد بالخلافة لقبه الناطق بالحق المظفر بالله وضرب
باسمه دنائير كتب فيها (كل عز ومفخر اوسى المظفر)
ولا وجود لهذه النقود في هذا العصر غير ان قصة
موسى منقولة عن البعض على الصورة الاتية وهي انه
عندما كان المامون ينازع اخاه الامين الخلافة بقصد
تحويل الخلافة من السلالة العباسية الى السلالة العلوية
وجعل ولي عهده حضرة موساي الكاظم من اولاد
علي ولما تغلب على اخيه الامين واكتسب الاستقلالية
في امر الخلافة مات حضرة موساي الكاظم مسموما
فمن الممكن ان يكون المامون قد ضرب نقودا باسم
موساي على الوجه المشرح

واما مسكوكات الخلفاء الامويين الذين تسلطوا
في الاندلس فعلى الوجه الواحد منها (بسم الله ضرب
هذا الدينار بالاندلس والتاريخ) وعلى الوجه الثاني
اسم الخليفة والقاب وفي نقود الخلفاء الفاطميين على الوجه
الواحد منها (لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد
رسول الله علي ولي الله) وعلى الوجه الثاني اسم الخليفة
والقاب وروى المؤرخ بن جواد في تاريخه بانه عند
ظهور دولة الموحدين صار قطع النقود الذهبية والفضية
بامر المهدي مربعة الشكل وعلى الوجه الواحد

منها البسمة والحمد لله وعلى الوجه الثاني اسم الخلفاء
الذين هم من سلالة الموحدين الواحد بعد الاخر الى
عصر الخليفة الذي ضرب النقود . وعند ظهور
تيمورلنك المشهور كانت هذه النقود كثيرة وفي سنة
ثلاثة وثمانين وخمسين للهجرة لما دخل الى مصر
بالعساكر المنز لدين الله ابو الحسين جوهر الكاتب
الصلي وابن المعزية القاهرة ضرب نقودا على الوجه
الواحد منها ثلاثة اسطر فالسطر الاول (مغزلة وحيد
الله الصمد) والسطر الثاني (المنز لدين الله امير
المومنين) والسطر الثالث (ضرب هذا الدينار بمصر
سنة ثمانين وخمسين وثلاثة) وعلى الوجه الثاني (لا اله
الا الله محمد رسول الله ارسله للهدى الى اخره) وفي
النقود التي ضربها الملك الظاهر صوري وفي اوائل
ظهور الدولة العثمانية كانت جارية السرايم السلجوقية
والهندية والعراقية والغربية والافرنجية والدولة
العثمانية لم تضرب النقود الفضية الا في خلافة السلطان
الغازي اورخان العثماني وذلك في مدينة بروسا فانها
كانت دار الخلافة وذكر احد مؤرخي الاتراك انه
ضرب على نقود السلطان المشار اليه على الوجه الواحد
منها (المجاهد في سبيل الله السلطان اورخان) وعلى
الوجه الثاني (ضرب بيورسا والتاريخ الهجرة) غير انه
على وجه من النقود الفضية والفضية الموجودة في
عصرنا هذا عند حضرة صاحب الدولة صبي باشا من
سكة هذا السلطان (لا اله الا الله محمد رسول الله)
وعلى الوجه الثاني (اورخان خلد الله ملكه) وهكذا
نقود السلطان مراد خان فعلى الوجه الواحد منها
كلمة الشهادة وعلى الوجه الثاني (مراد بن اورخان
خلد الله ملكه) وعلى وجه من مسكوكات السلطان
بلديرم بايزيد خان (بايزيد بن مراد والتاريخ) وعلى
الوجه الثاني (خلد الله ملكه) وكذلك مسكوكات السلطان
جلبي محمد خان والسلطان مراد الثاني والى زمان

السلطان محمد الثاني فتح القسطنطينية لم تضرب في الدولة العلية النقود الذهبية وفي زمان هذا السلطان المعظم ضربت المسكوكات الذهبية وعلى الوجه الواحد منها (ضارب النصر صاحب العز والنصر في البر والبحر) وعلى الوجه الثاني (السلطان محمد خان بن السلطان مراد خان) ضرب في قسطنطينية والتاريخ) وتبعه خلعة مدة طويلة على انه ضرب على مسكوكات السلطان سليم بعد فتحه مدينة تبريز (سليم شاه) وقد روى بعض المؤرخين ان السلطان سليمان الثاني ضرب على نقوده هذه الجملة وهي سلطان البرين وخاقان البحرين لانه بواسطة تشويقات بعض المقرير اليه قال ان جدي السلطان سليمان كان مالك الديار المصرية والعربية وعراق العرب والعجم والبحر الابيض والاسود وممالك كثيرة ممتازة في الاناضول والرومي فكان من المناسب ان يلقب بسلطان البرين وخاقان البحرين ولذلك بعد فتحه جزيرة قبرص اصدر اوامره بكتابة تلك الجملة في مسكوكاته فالمرجوح في هذا الزمان من مسكوكات الدولة العلية من ابتداء ظهورها الى يومنا هذا يستدل منه ان النقود المضروبة الى خلافة السلطان محمد الثالث كانت كنقود السلطان محمد الثاني التي ضاربها في زمان السلطان محمد الثالث المشار اليه جمع النقود التي ضربها في القسطنطينية واكثر الايلات كانت كنقود الفاتح على انه في النقود الذهبية التي ضربت في عصره في حلب ومصر وبعض المجلات في الغرب هذه العبارة وهي سلطان البرين وخاقان البحرين وعلى الوجه الواحد من النقود الفضية التي ضربت الى ايام ذلك السلطان اسم القسطنطينية واسم البلدة التي ضربت فيها وعلى الوجه الثاني القاب السلطان ضاربها واسمه ولكن في زمانه حرر اسمه على النقود بالطغراء والمهر (اي الختم) الهايوني وذلك مما جرت

العادة باجرايه منذ القدم غير ان حفر الطغراء على النقود لم يجر الا في زمن ذلك السلطان والطغراء التي كانت تحفر حيث لم تكن منتظمة كاتظاما في هذه الايام

وبعض نقود السلطان احمد الاول الفضية بطغراء والبعض الاخر بدونها وكذلك المسكوكات الذهبية ايضا وكتب في بعضها سلطان البرين وخاقان البحرين وفي البعض الاخر (ضارب النصر صاحب العز والنصر) حسب النسق القديم. وكتب في مسكوكات السلطان مصطفى الاول وعثمان الثاني الفضية والذهبية سلطان البرين وليس عليها طغراء وكتب في مسكوكات السلطان مراد الرابع الذهبية والفضية سلطان البرين وعلى بعض المسكوكات الفضية الطغراء

وكانت مسكوكات السلطان ابراهيم اذهبية والفضية على هذا المتوال وكتب في مسكوكات السلطان محمد الرابع الذهبية سلطان البرين ولكن النقود الذهبية المضروبة في بعض المجلات في الغرب كانت كالقديم اي انه مكتوب عليها (ضارب النصر الى اخره) وكان على بعض المسكوكات الفضية طغراء والبعض الاخر بدونها وفي عصر السلطان سليمان الثاني شرع في ضرب القروش ووزن كل منها ستة دراهم فضة وعليها القاب سلطان البرين الى اخره ومسكوكات السلطان احمد الثاني الذهبية والفضية كانت على هذا المتوال وفي عصر السلطان مصطفى الثاني انتظمت الطغراء في شكل حسن ونقشت بالصورة المنتظمة على بعض مسكوكات الذهبية وعلى البعض الاخر منها وعلى المسكوكات هذه الجملة (سلطان البرين الى اخره)

وفي عصر السلطان احمد الثالث انتظمت الطغراء اكثر من السابق وحفرت في المسكوكات الكثير

والصغيرة بصورة منتظمة جداً وكتب على وجه من النقود الفضية وبعض الذهبية سلطان البحرين وعلى الوجه الثاني الطغراء وعلى وجه من بعض نقوده الذهبية الطغراء وعلى الوجه الثاني القسطنطينية أو اسم البلدة التي ضربت فيها النقود الذهبية وفي بعضها اسلامبول عوضاً عن القسطنطينية فعلى الذهب البندقي والذهب المحبوب وهما من مصكوكات الاسنانة كان يكتب على الوجه الواحد الطغراء وعلى الوجه الثاني (ضرب في اسلامبول)

والنقود التي كانت تضرب في اكثر الابالآت العثمانية كان يكتب عليها اسم المكان كضرب في روان وضرب في قنيس . وعلى الذهب البندقي الذي كان يضرب في الضربخانة اي دار الضرب في مصر كان (ضرب في مصر) غير ان الذهب المحبوب الذي كان يضرب في مصر كان على الوجه الواحد منه الطغراء وتحتها (ضرب في مصر) وعلى الوجه الثاني القاب سلطان البحرين وخافان البحرين . اما الذهب البندقي الكبير الذي هو بوزن ذهين وثلاثة واربعه وخمسة وسبعة وعشرة من الذهب البندقي الصغير فعلى الوجه الواحد منه الطغراء وتحتها (عز نصره) ضرب في القسطنطينية) وعلى الوجه الثاني (سلطان البحرين وخافان البحرين) وبعد ذلك الى زمان السلطان سليم الثالث كانت جميع النقود العثمانية كمسكوكات السلطان احمد الثالث وعلى بعض النقود التي كانت تضرب في الاسنانة (ضرب في القسطنطينية) وعلى البعض الاخر (ضرب في اسلامبول) وفي عصر السلطان عبد الحميد ضربت نقود جميلة فكان على الوجه الواحد منها الطغراء فقط وعلى الوجه الثاني (ضرب في دار السلطنة العلية وتاريخ الجاوس)

وكل ذهين بندين قدر ذهب مجيدي لانه وان يكن وزن الذهب البندقي درهماً واحداً وخمس

فمئات ووزن الليرة العثمانية المجيدية درهمن وست عشرة فمحة الذهب البندقي هو من عيار ثلاث وعشرين والليرة المجيدية من عيار اثنين وعشرين والذهب المحبوب وزنه وجرمة وسعته مساوية للذهب البندقي وعيارها واحد فكانت قيمتها متساوية الا انه مؤخراً ضرب ذهب محبوب قيمته دون الذهب القديم ولذلك اختلف سعره فيما بعد فكان الذهب المحبوب يساوي ثلاثة غروش وثلاثين بارة وفي سنة الف ومائة وست واربعين هجرية في سنة الالف ومائة وثمانية وسبعين للهجرة اضي يساوي غرشين وثلاثين بارة والذهب البندقي والذهب المجري كان يساوي خمسة غروش والذهب المحبوب كان يساوي ثلاثة غروش ونصفاً في سنة الالف ومائتين واثنين وذلك بموجب الارادة السلطانية الصادرة في ذلك

والى زمان السلطان عبد الحميد كان على النقود التي ضربها امراء التتر في جزيرة القرم اسم السلطان العثماني الجالس على تخت الخلافة ولكن في زمان ولاية سليمان خان وودولت كراي خان وهما من امراء التتر كانا يضربان على الوجه الواحد من نقودهما اسمها وعلى الوجه الثاني (ضرب في نجه سراي) وهي المدعوة مدينة سينفروبولي وبعض نقود شاهين كراي خان الفضية كانت على هذا النسخ واما النقود الذهبية مع اكثر النقود الفضية ايضا فعلمها اسمها بالشكل الطغراوي وبعد مسكوكات السلطان عبد الحميد صار الشروع في ضرب النقود التي وصلت الى عصرنا هذا وهي الذهب الجهادي والرباعي البندقي اي وزنها ربع وزن الذهب البندقي وعنفها الذهب العادي والغازي . وبعد ذلك ضرب البشلك والزهراري والقمري وصار ذلك في زمان خلافة السلطان محمود وفي عصر السلطان عبد الحميد ضرب الذهب الليرة المجيدية والريال المجيدي واقسامها

تاريخ فرنسا

ولذلك قال الناس لا ريب في ان نابوليون سيقف ليحصى نفسه في مراكز موافقة لغير انهم لم يصيبوا بقولهم فانه اصدر امره الى جيشه بان يتقدم الى فينا مارا في وسط جيوش جرارة والمخاطر تحدى به من كل جانب على انه لم يغفل عن ان يقوم بما كان يتيسر له ان يقوم به لدفع الولايات التي ربما كانت تحمل فان نابوليون كان جامعاً بين الفاء نفسه في الممالك بشجاعة عجيبة وبين التيقظ والحكمة . وقد قال بهذا الشأن اخوه لويس اذا قلنا ان نابوليون كان يتكل على سعادته كل الانتكال في اجرائه العجيبة ذات الخطر ينبغي ان نقول ايضاً اننا لم نر احداً يقوم بالاحتياطات اللازمة اكثر مما كان هو يقوم بها . حتى انني اظن انه قبل حروبه المملكة في موسكو لم يغفل قط عن اتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة فانه كان ينظر الى الامور من جهات كثيرة وكان يستعد لمقابلة كل الولايات مع انه اقام بكل اعماله بدون ان يصادف ويلاً يستحق الذكر . انتهى

وكانت رياح الشتاء الباردة تهب في السهول وتكسو الثلوج والثلال يياضاً ومع ذلك كان جيش نابوليون الحديد يبتدع بسرعة حتى غاب متوارياً عن ابصار فرنسا في وسط زوايا الشمال المظلمة . وقابل نابوليون اعداءه في حقول اوسترليتز التي تبعد عن باريس الف وخمسة مائة ميل . وكان عددهم مائة الف جندي تحت قيادة امبراطور روسيا وامبراطور النمسا وجميعهم ينتظرون الفوز . فلما قابلهم نابوليون راي انه لا يفوز اذا اضاع ساعة واحدة بالباطل فان عدد جيشه كان سبعين الف جندي هذا وجميعه جرارة تسير بسرعة من كل الجهات لتزيد قوة ذلك الجيش وفي صباح اليوم الاول من شهر كانون الاول (ديسمبر) اصبح نابوليون قبالة ذلك الجيش الروسي

والنمساوي . وقد قال انه فرح فرحاً شديداً عندما راي صفوفه الكثيرة تسير بالقرب منه . سراً بين له ان ساعة القتال ليست بعيدة لفض الامر فاخذ يراقب حركته بتأمل شديد وعرف بالحال المهمة التي كانوا مصممين على ان يهيئوا منها عليه . ولما علم ذلك ايقن بان الفوز يكون له حتى انه قال ان هذا الجيش سيكون لي نهار غد قبل ان يخيم الظلام . وصرف ذلك النهار راكباً وهو يذهب من صف الى صف ينشط جيشه ويخص الارض ويهيئ اسباب الاعتناء بالبحر وحمل وكان من عادته ان لا يكتفي باصدار امره ولكنه كان ينظر الى اجرائه . وكان الجيش يضح فائلاً فليعش الامبراطور وذلك حينما توجه . واسدل الليل ستاره وهو يحول لينوم بالاستعدادات اللازمة للقتال في الصباح . وكان يسير عند صف عند نصف الليل فاخذ احد الجنود عشياً يابساً واشمه فان ذلك الليل كان تذكاراً جلوسه على تخت الامبراطورية السنوي . ففي الحال اتحدى بكل الجيش وفي برهة قصيرة ارتفعت النيران في كل الصفوف الممتدة مسافة اميال فان الجنود رفعوا العشب اليابس الذي اعطي لهم ليناموا عليه واحرقوه . فهذه الانوار ظهرت عند اعدائهم ووقعهم في خوف وحيرة شديدين . وتهدج الجيش الفرنسي حتى انه ضح ضحياً شديداً كأنه صوت مياه كثيرة مضطربة فسمعت جنود الدول المتحدة المضادة لفرنسا كأنه صوت رعد مدمدم قد خرق الليل المظلم وحل بينهم . فلما سمع نابوليون ذلك اوقف جواده وكان ذلك عند نصف الليل . ووقف صامتاً مصفراً الوجه ينظر الى ذلك المنظر البهج ويسمع بنائير وسرور ضحج سبعين الف رجل . ثم سار الى خيمته وأبشاً خطاباً بسرعة لا مزيد عليها وهذه ترجمته يا ايها الجنود . ان الجيش الروسي قد وقف قبالتكم ليقيم بشار الجيش النمساوي في اولم وهم نفس

الرجال الذين غلبتهم في هولابرون وضرتم في اثرهم ولم يطلبون الفرار بسرعة. امام اكرنا فهي جيدة فانه عند مسيرهم اجهلوا على يميني لا بد لهم من ان يعرضوا جناحهم لهجماتكم. يا ايها الجنود اني سادير فرقكم بنفسي. على اني ساقى بعيدا قليلا عن نيران الخرب اذا اقمتم بما طالبا اقمتم به بشجاعتكم وهو ايقاع الاضطراب في صفوف الاعداء ولكن اذا وجدت ان النصر غير ظاهر لكم دقيقة واحدة ترون امبراطوركم معرضا نفسه للطعنات الاولى فانه لا بد من ان يكون النصر لنا الان. انتهى

هذا ولا يخفى انه لم يسبق قائد من القواد نابوليون الى اظهار ما قد صمم على القيام به النور بالنصر لجنوده قبل انتشار القتال. فانه لو خافه جندي واحد واظهره للعدو لالحق به ضررا عظيما على ان نابوليون كان عالما بانه يكلم جيش فرنسا الذي يفديه بدمه ولا جيذا اخر. وكذلك لم يسبقه احد الى تشييط جنوده بقوله لم انه يبقى بعيدا عن الخطر اذا اظهروا الشجاعة وفازوا والا فيقاصهم بتعريض نفسهم للخطر وما من احد يظن ان احدا من قواد القرون القادمة سيقندي به في ذلك لعدم بلوغهم السيادة على القلوب مابلغة نابوليون. ومن ياترى بعد ان يقف على هذه الحقائق يقول ان نابوليون كان فاتحا طامعا محبا لنفسك الدماء خاليا من الشفقة. فان تصرفه وتلك الجملة التهديدية اللطيفة تظهر ان بانه كان صديق كل من السبعين الف رجل الذين كانوا في جيشه وانه كان صديقا شوقا ذا حنو وبذلك دون غيره بقدر انسان ان يتملك قلوب الناس. وكان ذلك الليل شديدا البارد وصافي الفلك على ان غيما حل في الاراضي الواطية وغطى جيش فرنسا وبين وجيش اعدائهم. وكانت نيران الاعداء تضيء عند منتهى النظر كانتها نجوم لامعة ممتدة اميال كثيرة. وبعد ذلك بمرهة

قصيرة خمدت النيران واجلعت تلك الربوع وخاب المكون ضجيج اصوات عشرات من الالوف فان الجيوش كانت قد نامت. وبعد نصف الليل باربع ساعات ركب نابوليون فرسه وسمع ضجيجا غير مرتب بدون ان يرى احدا بسبب الغيم فعرف بذلك الصوت بواسطة اذن الكثرة الاختبار ان الجنود الروسية كانت تسير لتكبسه الكبسة التي كان ينتظرها وذلك بالهجوم على جناح جيشه وبهذه الوساطة اضعف الروسيون والمتحدون. هم قلب جيشهم وعرضوه لهجوم كل جيش نابوليون عليه فانه كان قد استعد لذلك. فتفخ البوق ونهض الفرنسيون بنشاط وهمة عن الارض المجلدة التي كانوا نائمين عليها واصطفوا للقتال بسرعة مذهلة محيرة فكان قوة البحر كانت تسعهم. وكان كل جندي يعلم المطلوب منه وكان كل منهم ينتظر القتال بفروغ صبر. وكانت الهجوم تضيء في الفلك بدون ان يبدو شيء من نور النور في الشرق. واخذت النجوم في ان تغيب شيئا فشيئا واخذ النور في ان يظهر الى ان طلعت الشمس لامعة في فلك صافي. فطلوعها بتلك العظمة والجمال اثر تاثيرا شديدا في نابوليون الذي كثيرا ما كان يقول ان الشمس هي طالعة. وكان القواد العظام حول نابوليون ينتظرون بفروغ صبر صدور امره بالهجوم. فقال نابوليون للمرشال سوات بكم من الزمان تقدر ان تصل الى قم بروتزن. وهي قم كانت في وسط جيش اعدا نابوليون الذين اخذوا في ان يتركوها لهجوموا على جناح جيشه. فاجاب المرشال المذكور انني اقدر ان اكون هناك في اقل من عشرين دقيقة فان جيشي في الوادي ويعلمون دخان نيرانهم والغيمة والعدول ابرام. فقال نابوليون فلنصبر عشرين دقيقة لانه ما دام العدو يتحرك حركة غير صحيحة لا يجب ان نكدره لئلا يتنبه. وبعد ذلك بمرهة قصيرة

لمرتفع صوت المدفع الشديد مينا ان الروسيين
 شرعوا في هجوم شديد على جناح الفرنسيين اليمين
 وعند ذلك قال نابليون هذه هي الساعة وعند ذلك
 سار الميشالية وهم القواد الاولون ركضا كل منهم
 قاصدا جيشه. اما نابليون فسار ركضا بجواده الى
 الصفوف الاولى وسار امام الصف وقال يا ايها الجنود
 ان العدو قد حاد عن طريق الحكمة وعرض نفسه
 لهجماتكم ولذلك ستنهي هذا القتال بسرعة تحاكي
 سرعة البرق. وعند ذلك هجمت صفوف الفرنسيين
 الثابتة على قلب جيوش المتحدين التي اضعفوها
 بالهجوم على جناح الفرنسيين. وهكذا ابتدا القتال
 بقوة لا مزيد عليها وقتل كثيرون على انه لم يقدر
 احد ان يمنع تقدم الفرنسيين الباسلين فتمكنوا
 من ان يشطروا جيش المتحدين اي الروسيين
 والنمساويين والذين معهم الى شطرين واخذوا المتصرون
 في ان يدوسوا فرسان اعدائهم ومشاتهم بافتخار حتى
 امتلأت الحقول بالوف من الجنود التي طلبت الفرار
 مياس وخوف هذا كان فرسان الحرس الامبراطوري
 الفرنسيون يطاردونهم ويقتلونهم بالسيف بدون
 شفقة وترك نابليون فرقا قليلة ليمتص الجناح اليمين
 عن المبادرة الى تخلص اليمين وهم باكثر جيشا على
 الجناح اليمين وبدد شمله ثم هجم بكل الجيش هجوما
 مخيفا على الجناح اليمين وببرهة قصيرة بات ذلك الجناح
 في خيبر كان واجتمعت فرقة من الجيش المنهزم
 عددها الوف كثيرة من الفرسان والمشاة وحاولت
 الخلاص بواسطة قطع بحيرة قد علاها الجليد في
 مدافعها ومهاجمها ولما وقعت بعض كرات من المدافع
 الفرنسية على ذلك الجليد انكسر وغرق بمن عليه
 وارتفع من الذين وقعوا في ذلك الويل صراخ مخيف
 حتى انه سمع في وسط رعد المدافع واصوات البنادق
 الى ان اسكنهم الموت وارتد الجليد فسد اتواء المدافع

التي بانوا فيها الى الابد. وكان امبراطور روسيا
 وامبراطور النمسا ينظران الى الويل الذي حل
 بجنودهما من مكان مرتفع والتزما بان ينرا مع جيشها
 المنكسر والحشم القليل الذي كان معها. وفي ظلام
 الليل الثاني تنهرا مع قليلين من اتباعها قاطعين
 سهول مورافيا. وهكذا انتهت معركة اوسترليتروفي
 من اعظم نصرات نابليون وانتصر صيته بعدها انتشارا
 زاد مجدا وعظم شانه. اما الذين قتلوا واسروا
 وجرحوا من جنود الدول المتحدة فهم كثيرون جدا
 فانه قتل وجرح خمسة عشر الفا منهم واسر عشرون
 الفا وغنم نابليون ١٨٠ مدفعا و٤٥ راية ومئات
 وذخائر كثيرة. وفي ذلك النهار لم يستخدم نابليون
 فرق الاحتياط الا في امور لا تستحق الذكر وهكذا
 الذين فازوا ذلك الفوز ٤٥ الف من الفرنسيين
 وليس اكثر وهؤلاء هم الذين غلبوا جيشا جرارا من
 الروسيين والنمساويين

هذا ولا تقوم الافلام بحق وصف الاضطراب
 والارتباك والويل التي حلت في صفوف الجيوش
 المغلوبة. وحقق نابليون في الحروب كان يظهر
 احسن ظهور عند مطاردة عدو منتهزم. وكان الروسيون
 وهم مهيمون بالياس يصرخون واي صراخ ويوقعون
 انتقاما خاليا من الشفقة على القرى التي كانوا يمرون
 بها. وكانت فرق نابليون تطاردهم من كل الجهات
 وترك جيشهم غائصة في الوحل. ولما رأى امبراطور
 النمسا انه قد خسر كل شيء ولا امل بالتعويض
 بالقوة بعث بالبرنس جوت الى نابليون ليطلب
 اليه عقد هدنة. هذا بعد ان غابت الشمس ووصل
 الليل الى منتصفه. فوجد البرنس نابليون في ميدان
 الحرب يسف الجرحى بيده ويعزبهم بكلامه اللطيف
 فانه لم يكن يسمع لنفسه براحة الابد ان يرى بعينه بان
 كل الجرحى قد نالوا كل اسباب الراحة التي يمكنهم

ابناء وطبكم بقولون عند استماع ذلك هوذا بطل .
انتهى

وفي صباح اليوم الثاني سار امبراطور النمسا ومعه
حرس قليل الى المكان الذي عين لاجتماعه بنابوليون
وركب مركبة تجرها ستة افراس . فرجد نابليون وانتفا
عد نار مشبوبة للاستدفاء ومجاليه طاحون هو اعتنع
عنه رياح الشتاء الباردة . فلما وقفت مركبة امبراطور
النمسا نزل منها فحياه نابوليون وهو نازل وقال له
انني اقابل حضرتك في النصر الذي سكتة منذ شهرين
فقال لك قد احسنت باستخدام ذلك المنزل حتي
انك قد جعلته منزل سرور لك . وجرى حديث
بينهما ساعتين وانتفا شفاها على شروط موافقة . اما
امبراطور النمسا فخل من تصرفه واراد ان يلقي اللوم
على انكثرا حتي انه قال ان الاكيزانه تجارية
ومحاولون ان يضرعوا نيران الحروب في اوطان
اوربا ليحصرها تجارة العالم فيهم . وقيل نابوليون
بشروط لم يكن يحق لامبراطور النمسا ان يتظرها
ولذلك شرع في ان يتكلم عن حليفه امبراطور روسيا .
فقال له نابوليون ان جيش روسيا بات محاطا
بيدي ولا يقدر احد منه ان ينبو من يدي على انه اذا
وعدت حضرتك بانه سيعود الى روسيا يجيشه امنع
جيشي عن التثتم . فتعهد امبراطور النمسا بشرفه بان
امبراطور روسيا يرجع حالا يجيشه . هذا وبعد ان
ذهب امبراطور النمسا اخذ نابوليون يتمشى عند
النار المشبوبة وبداء وراء ظهره وبعد ان استمر على
هذه الحال برهة ليست بتصيرة سمعة انه ضيق قد
اخطات كل الخطافاتي قادر على ان اكمل انتصاري
واضع في يدي كل الجيوش النمساوية والروسية
فانها كلها تحت سلطاني . على انه لا بأس في ما قد جرى
فان ذلك يوفر انراف دموع كثيرة
ستاتي بفيتة

ان ينالوها . حتي ان كثيرين من الجنود المطروحين
على الارض في حالة الترع كانوا يظرون اليه باعين
تدمع ويطلبون الى الله ان يباركه . وكان نابوليون
يستقيم المشروبات المعشة بيده والحمى تكاد تحرق
اكبادهم وكثيرا ما كان ياخذ ملابس الثلي ليطهيم
بها من فعل برد شتاء الاقطار الشمالية . ولما اجتمع
البرنس بنابوليون قابله بالحنف واكرام وقال له انه
يجب عقد الصلح من كل فواده وانه يجب ان يجتمع
في اليوم الثاني بامبراطور النمسا . وفي اثناء ذلك
اصدر امره بمطاردة العدو بمجد وكان لا يزال في
مركز صعب ذي خطر عظيم فان ملوك اوربا كانوا
قد اتحدوا ضده وكان جيش اخر روسي يسير من
الشمال وكانت الجبر متسلحة كلها وكان البرنس
فردبناند يدنو من فينا ومعه ٨٠ الف جندي وفي
موخرته بروسيا بمائتي الف جندي تتدده ولذلك
كان نابوليون يعلم المخاطر المحيطة به ويعلم اقتداره
وفي صباح غد ذلك اليوم نشر نابوليون الاعلان
الآتية ترجمته على جنوده المتصرين وهم

يا ايها الجنود . قد ارضيتوني فانكم قد اقمتم
بكل ما انتظرت منكم القيام به في معركة اوستارليتز
بواسطة شجاعتكم . وقد زينت راياتكم بعبد ابي فان
جيشا من الروسيين والنمساويين عدده مائة الف
جندي تحت قيادة امبراطور روسيا و امبراطور النمسا
قد هلك وتبدد في اقل من اربع ساعات . وهكذا
قد بددتم شمل الاتحاد الثالث في شهرين . اما السلام
الان فليس بعيد . على انني لا اعتد صلحا ما لم يكن
يتكفل بالمحافظة على السلام في الاستقبال وبمكافاة
الذين اتحدوا معنا . وعند تقرير كل ما يلزم تقريره
لسعادة فرنسا ونجاحها اعود بكم اليها . فبراكم
شعبي مرة اخرى بسرور وكفى كلامكم مجدا ان يقول
انني من الذين حضروا معركة اوستارليتز فان كل

بنت العصر

(من فلم سليم افندي البستاني ناع الاجزاء السابقة)

فانه قد ربح منه مبالغ وافرة جداً وهذه الارباح في
علة خراب محله وتزويره بامل اكتساب الزمان
الكافي لرد بعض الخسارة برجوع اثمان الاوراق
المالية الى مركزها الاصلي وتوض بعض الخسارة
الكثيرة التي قد لحقت به . فقال له المتوظف انني قد
رايت من امرك عجباً فاني متيقن بان نفس انيس قد
اتخذ وسائل كثيرة للتخلص فارس فاين العداوة التجارية
بينها . فقال صاح ان انيسا من الذين يجنون مساعدة
الساتطين ولو طعنوا فيه ووبخوه فاذا كان ما بلغك
من مساعدته لفارس صحيحاً يكون من هذا القليل .
فقال المتوظف له انني اعلم قواعد اهل وطني واعلم
فلا تجتهد بان تبين لي ما هو مخالف للواقع واعلم انك
تكلم من يعلم باحوال واعلم فائدهم وقد جعل شانه
مدة سنين اختبار اهل الثروة منهم . وانت عالم بحالي
كما انني عارف بحالك فاياك والخداع والرياء ودونك
الصدق والافيني وبينك خلاف عظيم قاطع لكل
صلة ما لم ادع اليها بواجبات رسمية . فلما سمع صاح
هذا الكلام اضطرب جداً وقال في نفسه لا ريب في
ان هذا المتوظف قد سمع بشيء لا يوافقنا . ومن
المعلوم ان اهل النفاق الذين لا يعتبرون الهدى
ولا يتجرون اذا ظهرت فاقهم وخذاعهم يهودون الكذب
فيختلون الاقوال بدون ان تظهر على وجوههم لوائح
تدل على انهم كاذبون ولذلك اخذ صاح في ان ينص
على ذلك المتوظف اخباراً بخصوص معاملات انيس
لفارس واحساناته وغير ذلك وخلق من الاخبار
ما يدل على حذقه في النفاق واختراع الكاذب .
وكان ذلك المتوظف يصغي له كل الاصغاء وهو

ناظر اليه ليري هل في وجهه ما يدل على باطنه
بواسطة العينين ولوائح اخرى . فصرف على تلك
الحال اكثر من نصف ساعة بدون ان يرى شيئاً
يدل على ذلك . وعند نهاية الحديث قال له
المتوظف هل تحلف بناموسك وكتاب دينك بان هذا
الكلام صحيح كله . فقال له انني احلف وحلف . ولو
عرف ذلك المتوظف الباطن لاندعش وتغير لانه
يصعب على من شانه الصدق ان يظن بان الناس
يقدر ان يكذبوا او يخفوا كما كان صاح يكذب
ويحلف . وفي نهاية الحديث قال له المتوظف انني
اجتمع بك في الذم هنا لتحدث بهذا الامر فودعة
وخرج توسع خطاه لانه راي ان الكذبة قد نفعت
قد ذكرنا في ماضي انه بعد ان راي انيس ان
رأى لم تنفك عن حب ما جمع انه كان قد خسر اكثر ماله
لا لم يخرج من بيتايبها لارائى بيت صاح . تشاورا
على قتل ماجد وان خادم صاح سمعها وصم على ان
يتنع نفسه بما سمعه فسار في الحال الى ماجد واخبره
بكل ماجرى بين ذنبك الشريرين اللذين كانا يظهران
له كل الحب والصدقة مع انها كانا من الاعداء
وتالين على خراب بيتي حتى ساقتهما الحماقة والطمع
الى المواجهة على قتله . فلما سمع ماجد بذلك وتحقق
من كلام الخادم المذكور انه صحيح بتذكر بعض امور
قال في نفسه ان الانسان مخلوق شريف ولكنه بدني
نفسه بطامعه وشهوته وحسده فمن هو ياترى ادنى
من الانسان الذي يدعي لنفسه الناموس والاعتبار
حال كونه يتعاطى الكذب والرياء يسمع للحسد المفاق
ان يتمكن منه ويجعله كصبي الاخرين من

الكلام ما يخالف ميله واعماله السرية فيسترق منهم
الاركان اليه بربائيه ويحوله الى ما يضرهم حال كونه
من المروض عليه بالنظر الى ادعائه الصداقة
والناموس ان يجتهد في تحويل ما يراه من الضرر الى
نفع صديق يركن اليه. فالامة التي شانه اذ لك الشأن
لا تتج ولا يحصل بعضها على اعتبار البعض الاخر
الحقيقي ولا على اعتبار الامم الاخرى وكذلك الافراد
الذين لا يراعون الحقائق لا يستحقون الا الاحقار.
ومن يظن بانه بواسطة خدع غيره باظهار الصداقة
وكم البغض يسلك مسلك الرجال الحكمة بخطئه
واي خطأ والحاصل ان ما جذا عرف المؤمن الواجب
ان لا يستبر اقوال من يدعي صداقته بل اعماله وان
لا فائدة من الاقوال اذا كانت مخالفة للاعمال
وهم على ان ينص الخبر بميلته على رغبة وان يذهب
الى الحاكم ويخبره بالامر ليبين له وجوب ملاحظة
مساعيها لتلا يضره به بواسطة المداخلة في الدعوى
التي اقامها على فارس. فانه علم ان المحسودين الاشرار
الادنياء يعملون شانهم التعكيس على اعمال اعدائهم في
كل جهة لجرد الحق الضرر بهم. ولما سمعت رغبة
بذلك قالت انني لا اتعجب مما اسمع عن شر صانع
غير انني لم اكن انتظر ان اسمع ان انيسا يرتضي بان
يرتكب القتل ليحارل جذب قلب فتاة طالما اظهرت
له انه ما من امل بمصولة عليها. ولما عرف الحاكم
بذلك قال لما جذا انني متيقن بانك صادق ومع
ذلك لا اقدر ان اتخذ اجراءات رسمية بدون الفحص
الواجب غير انني سافرغ الجهد في سبيل التوقف
على الحقيقة

هذا وقد قلنا ان الموظف كان قد حدث صالحا
حديثا يدل على انه مرئى في خلوه مساعدته ومساعدة
انيس لفارس من الفرض. وبعد خروج ماجد من
مركز الحاكم دعا ذلك الحاكم الموظف اليه واخبره بما

بلغه اياه ماجد فقال له الموظف انني سأخبرك
بالواقع بعد برهة قصيرة او غدا وخرج. سار الى
فارس في السجن على انه لم يكلمه في اول الامر بل
كلم مسجوننا اخر واطال الحديث معه ثم التفت الى
فارس كمن الغائبة على غير قصد وقال له انا اعلم بانك
فارس فلماذا لم تتودعوا لك بدوانت مر اكابر التجار
فالظاهر ان ليس من يمتني بامرك حق العناية. فقال
له فارس لقد اصبحت وانا عالم بانك من اهل الفيرة
والشفقة فانوسل اليك بان تعضدني بسبك القادرة
فاكون لك من الشاكرين المادحين. فانفرد الموظف
به وقال له كيف اقدر ان اسفك بدون ان اعلم
حقيقة امرك واقف على مطالبك والمطلوب منك
وقد بلغني انه قد دخل تزوير مع الافلاس فكيف
ذلك. فقال فارس اخي لما نصاقت حولت ماجدا
على عمل تجاري في بلاد اخرى بامضاء انيس والسبب
معلوم عند الجميع وهو خسائر كثيرة فعلقت ايلي
بارتفاع امار القراطيس المالية لمد كل مطلوب
فخاب فسقطت هذا السقوط العظيم. فقال للموظف
هل تقدر ان تدفع المصاريف فقال ان الله يدبرني.
فقال اطلعني على القدر الذي تقدر ان تدفعه فافكر
في البداية اقتداره على دفع شيء وقال له ان ايسا
الذي ربح مني كل تلك الارباح يدفع عني شيئا
قليلا. والحاصل انه طال انكلام بينهما حتى عرف
في النهاية ان بينوين انيس علاقة متمكنة من الوصول
على مبالغ من التزوير كافر لتخلص من السجن هذا اذا
لم يجعل ماجد دابة يطلب اجراء قصاص على التزوير
فسار الموظف الى الحاكم واخبره بالامر وقال له
لقد تبين لي من الكلام الذي جرى بان فارس كمزور
وقد اتفق على شيء مغاير هو وانيس وذكر لي اسم
صالح واطن ان في هذا الاتفاق ما يدل على ان
افلاسة مستند الى امور مغايرة وان ماجدا قد بات

تحمية اطفالهم وتزويهم . فالوقوف الشديد على
 المحبون فارس لعله يقرأ ويرتضي بدفع مبلغ او فر
 فستولي عليه ونمظف له الجدة وبعد ذلك نودبة قانونيا
 فاستحسن الحكم ذلك وامر بوضعه في سجن اهل
 الجنايات لانه اقر بالتزوير وهو سجن لا راحة فيه لا
 من جهة المعشر ولا من جهة الهواء والنظافة . فزاره
 الموظف بعد ان نقل بساعة وقال له قد رايت الجميع
 مصممين على ان يلقوا بك قصاصا قانونيا فاخذ
 فارس في ارضيت عن الوسائط التي اتخذها الموظف
 لتخليصه فكان يجيبه بكلام مبهم مثلاً سائلا هل تكلمت
 مع الحاكم بخصوصي فقال له لقد تكلمت معه . فقال
 هل قال لك انه يخرجني فاجاب ان ذلك لا يتم
 بسهولة والمقصود من الجواب الثاني انه لا يخرج
 بسهولة لانه سيقا على ان فارسا فهم انه لا يخرج الا
 بدفع مبلغ واقر وغير ذلك من الكلام ككلام اهل
 السياسة او الاطباء ردًا على سوالات المريض . فتعجب
 فارس من طول الحديث بدون الوصول الى نتيجة
 وتحتق ان مقصود الموظف الحصول على مبلغ لنفسه
 وان الكلام الذي كان يسمعه منه اغماه وليبين له
 اهمية الامر وصعوبة وبجملته على تكثير الدرام .
 فقال له انني ارتضي بان اعطيك انت مائتي ليرا
 خلا ما تاخذه من المبلغ الذي عينته في هذا الصباح
 وقدره خمسمائة ليرا . فقال له الموظف ان ذلك
 قليل بالنسبة الى ذنبك العظيم فانك ارتكبت
 التزوير وخربت بيت احد الاعيان وجزاك السجن
 سنين كثيرة مع اعلان سوء حالك وتزويرك بحيث
 تبيت لا تقدر ان تعاطي الاشغال لتقدان الامنية .
 فقال له هل تتعهد بخلاصه بعد شهر . فقال له انني
 اتعهد بتقرير الدعوى تقريرًا اتيك بعد شهر اذا دفعت
 اكثر من سبعمائة ليرا . فقال لاحول ولا قوة الا بالله
 فاذا افعل لارضيك وانت على جانب عظيم من

الطبع . فقال انك تطمع في المال اكثر مني فاني
 متيقن بانك قدر بحت بافلاسك اكثر من خمسة
 الاف ليرا ومع ذلك لا ترتضي بان تدفع الف
 ليرا وانت وخمسمائة لتخلص من سجن طويل وترجع
 الى التمتع بمال كدف بعد برهة قصيرة . فانه مقرر
 عندك انك تخلص بالمال ومع ذلك تبخل ببعضه وهو
 غير مالك . ومن العجب الامور ترومك بان حكومتك
 تمكنك من ان تسرق . ال احد تبعثها بدون ان
 يستفع الموظفون بمبلغ كدف لمشاركتك بما فعلت .
 فقال له ان شأن الناس توسع دائرة ظنونهم في
 الاخرين فاني لم ارج قدر ما تقول على انني لارضيك
 واحصل على مساعدتك القاطعة وحبك بعد الان
 ارتضي بدفع الف ليرا عندما استلم المضبطة ببراءة
 ذمتي . فقال له ان هذا يخالف للعادة التجارية ومن
 الواجب ان تدفع كل المبلغ سلفًا فان قبالت بذلك
 سلمني الحوالة والا فانا ذاهب . فقال له خذ هذه
 الحوالة فكتبها باسم انيس ومالها ان يدفع لذلك
 الموظف الف ليرا عند الاطلاع . فاستلمها وسار بها
 الى الحاكم وقص الخبر عليه . ففكر جدًا من ذلك
 الفساد والخداع وقال ان مداخله انيس في هذا الامر
 نجاعة شريكك لذلك اللص ما لم يقدر ان يبين ان المال
 لاحد اقارب فارس او انه مستعد لان يساقه اياه .
 والمظنون عندي انه عالم بان المال لفارس وتشاركه
 انيس في سرقاته وتزويره .

وفي اليوم الثاني سار الموظف الى انيس وطلب
 اليه دفع الحوالة فقال له على الراس والعين . فدفعها
 واخذ الموظف يكلمه فاركن انيس اليه لانه راي ان
 فارسا قد اشتراه بالرشوة واخبره بان فارسا قد ربح
 بذلك الافلاس اكثر من سبعة الاف ليرا غير انه لم
 يخبره بشيء عن العلاقة التجارية بينها ولكنه قال
 له ان احوال الناس لا تعينني وكل من وضع مالا في

بدي بغاوض قليل اقبله منه لان معاطاة اشغال الصبارفة من متعلقاتي فلا يعني ان ابحث عن اصل المال ولا ان اعترض على واضعه ولو عرفت بانه لص . فاقع المتوظف بهذا الكلام وودعه وسار بالمال الى الحاكم وقص عليه الخبر فقال له يا حبيبا لو امكننا ان نقبض مبلغا اخر منه لنمكن ما جئنا من رد ماله لنلا ينكر فارس وانيس المال فيضيع كله على ذلك الرجل الصادق العاقل ومن واجبات الحكومة في هذه الظروف ان تعني بالمحافظة على رجل مفيد صادق كان المال لها فان عمران المال انما يكون بكثرة الامناء المحاذفين . فاختد المتوظف وسائل اخرى وبلغ فارسا بان الحكم يكاد يخرج ضده حتى انه ارتضى بان يدفع الف ليرا اخرى فقبضها ودعا ماجدا اليه ودفعها له واستلم وصلا منه . فسر ماجد جدا بذلك فانه عاق املة بالحصول على مبلغ كفي من المال واخذ يطلب الحكم على فارس بالاسجن في قلعة بعيدة عشر سنوات مع الاشغال الشاقة

وكان صالح يزور فارسا كل يوم ويطمئنه لانه لما راي انه قد دفع الف ليرا قال في نفسه لا بد من نجاحه وفرح فرحا شديدا وعاق املة بالتمتع بالمبلغ الكثير الذي عين له لانه اخترع تلك الحيلة التي كادت تخرب بيت ماجد الصادق فاخذت تنظر نهاية الفرز واقطع عن استخدام الوسائط اللازمة متكللا على الثبرات التي بذلها فارس . حتى انه قال له انني لا ارتضي بان اشاركك بدفع الف ليرا لانني متيقن بانك لو شاورتني على ذلك لو فرنا نصف المبلغ او اكثر فان المسموع ان الحاكم الحالي لا يرتشي والظاهر انه لا ياخذ شيئا الا في الخفا فاذا دفعنا له وحده ثلثة ارباع المبلغ يقدر ان يلزم الاعضاء بان يجرؤوا ما يريد لانه يعلم انه لا يخطر لهم ببال انه يساعدك حيا بالمال فسلطوته مع مبلغ قليل في ايديهم يكفي لنضا

مصلحتك . فقال له فارس لا تذكرني بكلامك وبخلك وانت حروانا لا انام الليل خوفا من سوء العواقب وقد اخذت انت نصف الرخ بدون ان تحمل مسؤولية والان لا ترتضي بان تدفع نصف المصروف الان لم فاقول لك انني قد ضجرت وقد ضاق صدري فتراني مستعدا لان اخبر الحكومة بكل شيء وانا متأكد ان ما جئنا به فهو عني اذا اوضحت الامر له . فاضطرب صاحب عند ما سمع هذا الكلام وقال له انك كالاولاد الصغار لا تفك عن ان تهديد الآخرين بما ينبغي ان تهديد نفسك به وما اخذته من المال هو قليل لانك انت الذي لو صرفت حياتك بطرطها لما تمكنت من اختراع حيلة كانت قد اخترعتها ومع ذلك اشاركك بالمصروف بشرط امتناعك من الان وصاعدا عن دفع بارة بدون مشورتي

هذا وقد قلنا ان انيسا وصالحا عينا محاميا ليتوكل في الدعوى عن فارس فبعد ان قبض المتوظف المال من فارس بثلاثة ايام اتى ذلك المحامي بجن فارس وقال له لقد رايت من الاجتهاد في اصدار حكم صارم عليك ما لم اره في دعوى اخرى ولو كانت دعوى قتل واظن ان الحكم سيصدر بتاديبك اشد ناديب نهار غدا والذي بعده . فلما سمع فارس هذا الكلام اضطرب جدا وصارا الضياء في وجهه ظلما وقال لذلك المحامي اذا صدر حكم عليّ اين امورا تشعرا لابدان منها . فقال له ماذا يفيدك ذلك بعد صدور الحكم فان كنت قادرا على اظهار شيء نافع لك فمن الواجب ان تظهره الان قبل صدوره . فقال له لقد احسنت واجبت فاذهب الى ماجد وقل له ان فارسا يرغب في مواجهةك فاني ماجد بعد ذلك بربع ساعة فقال له فارس انه قد بلغني ان الحكم سيصدر عليّ بعد برهة قصيرة فارجوكم ان تخبرني قبل صدوره بساعة او قبل

المضبطة لا خبرك بامور من مصلحتك ماليا الوقوف عليها . فاجابة ماجد الى ذلك

وكان انيس لا يزال يذهب الى بيت ابي رية محاولاً استجلابها اليه ومظاهراً بحب جميلة وكانت تحفل به على الدوام ونحب ان ترضيه بدلا لها ولا يسها وليس برزاتها ومعارفها وفصاحة احاديثها ومع انه كان من الذين يتمسكون بالعرض من الامور لم يكن يستحسن منها ذلك فان قلبه كان اسير حب رية وصفاتها وكان يبدو لها من نظرات الغرام والتنهات والحركات ما كان يحملها على ان تحب ان تجنب الجلوس معه لان ذلك كان يجدها اثقالاً كثيرة وعلى الخصوص لانها كانت تخاف من ان وقوف ماجد على ذلك يوقع الخصام بينها ولما سمعت بكلام الخادم باذنيها وفحصته بسولات كثيرة مختلفة بدون ان يقع اقل تناقض في كلامه ولم تفحصه لانها لم تكن تصدق ماجدا ولكنها كانت مقررة في مبادئها بان لا تصدق شيئا ما لم تسمعه باذنيها وعلى الخصوص اذا كان مصدره صاحب المصلحة . هذا فلما رأت من شره ما رأت رغبت في ان تنمعه عن الهجي والى بيت ابيها غير ان ماجدا قال لها اكتسبي ما اخبرتك به الان واتبعي الى نفسك لانه معلوم لديك انه ربما كان بسوء الجهول الى ان يلحق ضرراً بك اذا راي انه لا سبيل الى الحصول عليك فانه بدون ريب شرير جاهل

وفي الدور الثاني طلب الحاكم نفسه الى المحامي عن فارس بان ياتيه بالثب ليرا وانه يجده بدعوى موكد . فقال المحامي ان الموظف القلاني قبض التي ليرا . فقال له انني لم اخذ شيئا منها وانا في احتياج الى الدراهم . فقال له السمع والطاعة وسار الى فارس وقص عليه الخبر فقال له خذ له الف ليرا فان هذا المال ليس لي وقد ندمت على ما فعلت وصممت على

ردور اذا خلصت من السجن . فحمل الالف ليرا الى الحاكم فسر بها جدا ومن اغرب الامور سرور ذلك الحاكم بنجاح ماجد وما ذلك الا من استقامت وصحة قواعده ونشاطه وكرهه للتزوير . فدعا اليه ماجدا ودفعها له . وبات ماجد شاكرا شاكرا لا يقدر القلم ان يقدم بحق وصفه واخبر رية بالامر فكادت تطير فرحاً . وقل لها انني كنت ظاناً بان هذا الانسان قد خسر المال لانني وقفت على دفتر انيس وقد دفع ثلاثة الاف ليرا وعنده اكثر منها فكيف يتكبد تلك الخسائر ويبقى له مبلغ وافر . فسار في نفس ذلك النهار واخبر الحاكم بذلك فقال له المامول الحصول على اكثر من ذلك وقد صدر الحكم على غريمك المزور بالسجن عشرين سنين مع رد المبلغ او خمس عشرة سنة بدون فقال له هل كتب . قال لا . فقال ارجوك تاخير كتابته يوماً واحداً واخبره بما قاله فارس له . فاجابة الى ذلك . فسار الى سجن فارس وقال له انه قد قرأ القرار بالحكم بكذا وكذا وقد اتيتك بالخبر قياماً بوعدني المبني على طلبك

فلما سمع فارس ذلك الخبر ارتعدت فرائسه ولا مر في قلبه انيساً وصالحاً لوماً شديداً وقال لما جد اتوسل اليك ان ترجع الي بعد اربع ساعات . فقال له انك عالم باشتغالي وبعدم اقتداري على تضييع زماني سدى فان كنت راغباً في تبليتي شيئاً فالأوفق ان لا تؤخره . فقال فارس بعد اربع ساعات ايئت لك المقصود من كل بد وانت عالم بانني قد اسأت اليك ومع ذلك لا تزال تعاملني بالحب والالطف فارجوك اجابة طلي واطن انك ستجني نفعا عظيماً من ذلك فوعده بالرجوع وخرج

وبعد خروج ماجد من سجن فارس باقل من ربع ساعة دعا اليه المحامي وقال له اذهب الى انيس وصالح في الحال وادعها الي وقل لها ان تاخر ساعة

لحق ضرر عظيم بها . فصار اليها والمساء هذا الكلام
اضطربا جدا واتياه على الفور . فاجتمع بها على انفراد
واخبرها بكل ما جرى وقال لها انني لا ارتضي بان
اصرف حياتي بالسجن حال كونكما انما علة شقائي
ومصائبي وانا عالم بانك قادران على تعويض ما قد
خسرته من المال بامل الخلاص على ان مال فارون
لا يقابل عندي صرف خمس سنوات في السجن فكيف
اذا صرفت فيه عشر سنوات اذا دفعت المال
وخمس عشرة سنة اذا اخرجت عن دفعه . فقال له انيس
ان بمالك خمس عشرة سنة لا خوف منه وعندي ان
يخرجت عشر سنوات وخرجت بخمسة عشرة الف ليرا
تكون قد رجحت ما لا تقدر ان ترجحه اذا اشتغلت
الدهر وانا اكنل لك حصرك على عشرة الاف ليرا
بعد عشر سنوات واعين لك معاشا سنويا وانت في
السجن مائة ليرا لك وضعها لعائلتك واسلمك بهذا
المبلغ اورانا مالية واضع المعاش السنوي تحت امرك
ايضا شئت . وطال الحديث بينهم بهذا الخصوص
وكانا يلحان على فارس باجابة طلبها التلاييت هو في
السجن المدة المعتد ولبسها عارا لا يتدران ان يتخلصا
منه . فقال لها انكما لا تخافان الله وانا قد تعلمت
بالمصائب بان اخافة فان خرجت من السجن بعد
عشر سنوات بلال فهل يرتاح بالي دقيقة حال كوني
عالم بان المال الذي اتمتع به مسروق وسادخل
النار الى الابد بسبب التمتع به بعد شقاء طويل
وماذا ارجح يا ترى اذا امت قبل خروجي من السجن
ومن المعلوم ان مصيبي مصيبة لعائلتي وفراقها مدة
طويلة اصعب علي من الموت ولو خطرت هذه
الامور بيالي عند الاتفاق معكم على خرب بيت
ذلك الرجل الصالح الصادق لما ارتضيت بان
اخذكم كما في ذلك . فقال صالح ان كل كلامك لا
يفيدك قدر ذرة فان اقرارك بخسر المال بدون

ان يرفع عك النصاص . فان كنت ترغب في ان
لا تمثل على ذمتك بيمين الذي بيدك منه بعد ان
تعقد شرطك انت وماجد بانه مقابلة لتسليمك المبلغ
الباقى يرفع النصاص عنك ويكتفي بعينك هنا نصف
سنة او سنة وبعد خروجك بدفع انيس لك من ماله
الف ليرا والمال الباقي معي هذا لا بعينك فانه خسارة
فقل لما جد بانك خسرت مبالغ كثيرة فزورت لتخلص
من الافلاس فلم تجع في مسعاك وترغب في ان
تخلص من هذه المصيبة بدون ان يكون عليك ولا
لك . ومن الوكد عندي انه يجب طلبك ويتهنى
ان يحصل على مبلغ واقر لا يزال في يدك . فقال فارس
له ان رايتك هذا يوافق الانسان الذي لا يعتبر
التقوى اما انا بعد هذه المصيبة فقد عاهدت الله بان
لا احيد عن الصراط المستقيم لا في الكبانر ولا في
الصغائر فاني قد صرفت مدة في هذا السجن عذابها
ليس باقل من عذاب النار فلا تحاولا ان تخملاني
على ان ازيد نه في ومن الواجب ان اخبركما بانني
كنت قد صممت على ان اقرله بترويري وارده
المال الباقي معي ولو خرجت من السجن فالأوفق ان
تدفع عن غيما فانه لا بد من الاقرار وبذلك انال
العفو واذا لم انله لا بد من نوال راحة الضمير ولو
بت في السجن زمانا طويلا والله سبحانه وتعالى يحب
الصادقين ويمد يده لمساعدتهم ولو حلت الويلات
عليهم . فلما سمعا هذا الحديث تكذرا وقالاه ماذا
ينبغي ان تفعل فقال لما احضرا بهار غدا صباحا
لنرى ماذا تفعل . اما صالح فكان قد شنه ووبخه على
انه لا راي انه لم ينطع حيل الامل بعد بواسطة طلب
حضوره في القدر اخذ بلاطنه وبين له وجوب كتم
الامر والرجوع الى التجارة ورد المال بعد سنتين شيئا
فشيئا فان ذلك اوفق واسلم عاقبة

سنائي بعينها

ملح

(من فلم جرجس افندي مخايل فحاس)

الذئب وابن آوى

رافق ابن آوى ذئبا فراه بهم على القطعان فتخاف منه في وكلاهما ورعاها فياخذ بهما ويعود . فاراد ابن آوى ان يتلده ذات يوم فذهب الى القطيع فراه الكلب فهم عليه ولولا سرعة هربه لقتله . فسار الى الذئب وقال له لماذا يخافك القطعان وكلاهما ورعاها وانا التزم بان اخاف من كل منها . فقال له الذئب اذهب واغسل بالماء وقيل ان ينشف شعرك تمرغ في رماد فيصير جلدك كجلدي فتفوز بما افوز انا به ففعل ابن آوى وسار الى القطيع واتى بشجبة ففرح جدا وراجع الهجوم مرات كثيرة وعاد فائزا على انه ذات يوم تمرغ في الرماد فامطرت السماء وهو سائر فغسلت الرماد عن شعره فلم يعرف بما جرى فسار مركبا الى شجاعه حسب العادة فتقدم الى القرب من الكلب فشعر به ونهض واثبا عليه وقتله وربما كان ذلك اصل المثل السائر قد امطرت عليه الدنيا يضربان يدعي بما ليس فيه ويحمل صفات غير صفاته ثم ينكشف امره فيعود ذلك عليه وبالآ

بغفل وولده

كان رجل يأكل دجاجة مع ولده فقال الولد لايو يا ابي ان رايت كعبا في الدجاجة اعطني اياه فقال له ابو يا بني لم يكمل عقلك بعد هل تظن انك تأكل سمكا مشويا لتجد فيه كعبا

بجبل وظريف

قال بعض الجحلاء لرجل كان يأكل معه ما لي ارى حنكك اعوج فقال ان الله قد عاقبني بذلك لاني قلت انك كرم

نحوي ثوبل

قيل كان لثاجر ولد نحوي فجاهاه ابو استثالا منه فرض الاب مرضا شديدا . فقال له اولاده اسمح بان تدعوا اليك ولدك اخانا فقال اذا دعوتوه الي يتلني بكلامه قالوا انكفل بانه لا يتكلم بما نكره . فاذن لم فلما دخل قال السلام عليك يا ابي الحنون وان شئت قتل الحنون على القطع او الحنون على الوقف ما اشغلتني عنك هذه الليلة غير اني علي فانه دعاني بالاس فاهدس واعدس وسيدج وكج وزبرج وطبج وامصل واحضر واقرج ودجدج ولوزج وافلوزج فصاح الليل غمضوني غمضوني فقد سبق عزرائيل الى قبض روحي

اعتذار الخطي

ذهب فتى الى حلاق ليقلع له ضرسا مسوسا فاخطا الحلاق وقاع ضرسا صحيحا فلما عرف الفتى بذلك غضب وتذمر ولام الحلاق واراد ان يقيم الحجة عليه . فقال له انني قلعتك باصول صناعتي لا بعد الموانع عنه لا تمكن من قلعه فقال هل هو شجر ضمن غابة ملتقة لتقطع ما حولها لتتمكن من قطعها بليد مغفل

توجه رجل يوما الى حلاق لكي يخلق شعر راسه ففكر انه نسي المندبل بالبيت فقام لوقت وتوجه لياتي بالمندبل وبعد ان سار قليلا عاد الى الحلاق وقال له اياك ان تخلق شعري قبل رجوعي اليك بالمندبل

المدعي الحزين

نظر رجلان رجلا سائرا يجنازة يبكي ويقول رحمك الله يا عمي ياخال امي يا زوج امي فاراد احدهما ان يعزبه فقال له رفيقه دعه حزينا فانك لا تعرف من مات له

الجنان

الجزء العاشر

في ١٥ ايار سنة ١٨٧٥

اعلان

انه قد مضى نحو خمسة اشهر من سنة الجنان ولم نطلب من الجهات دفع المرتب على اننا ستصدر الوصلات الى الوكلاء قريباً وننتظر جمعها كل في عشرة ايام ونطلبها الى الوكلاء ان يكرموا بجمع ما يتيسر في الحال وارسالها مع اسماء المتأخرين عن الدفع

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

برهان انتظار اوربا لحوادث مهمة في كل ساعة وقوعها في قلق عظيم ووقوع اعمالها المالية والتجارية في اضطراب كل ما شاعت اخبار تدل دلالة صريحة او غير صريحة على محاولة احدى الدول الكبيرة بان تجتد واسطة لالقاء الخصام او ان تقر ما يوافق ان يكون واسطة لالقاء خصام في زمان مستقبل وفي هذه السنة التي قبلها لم تتر اوربا بالراحة التامة فانها لم تكن تخرج من اسباب اضطراب حتى تدخل في اسباب اخرى وبعد ظهور امر في الشرق بظهور اخر في الغرب وبالعكس ويقول وزير دولة متعلقة كانكثرا ان الاحوال في اضطراب وبعد ذلك باقل من ستة اشهر يقول انها مرتاحة وتري اضطراب احوال السياسة من الدسائس الكثيرة التي تقر في عهد جرائد مشهورة بالتالي والتروي والصدق غير ان الغايات والمقاصد تجعلها تصغر الكبير وتكبر الصغير

فان جريدة كالينوت الألمانية بل أكثر جرائد ألمانيا تورث ما زلزلت اسس الاعمال ولا يكون ذلك بدون علة وقصد وقبل ان فرغت الجرائد من ذلك وزال تأثيره من العالم اتى البرنس بشارك ما القاه في البلجيك من التشكي حتى ظن الناس انه قاصد فتح حرب واخذت جرائد انكثرا وفرنسا بل المجالس العالية في البحث والتدقيق في امرهم الانكليز جداً ولا سيما بعد ظهور المعاهدة السرية في اثناء حرب فرنسا وألمانيا التي قررهما سفير فرنسا بخصوص اعطاء البلجيك للامبراطور نابوليون مقاومة لما اكتسبته ألمانيا من النمسا واتحادها الشمالي السابق لاتحادها العام فانه من المقرر عند الجميع بان ما يناسب فرنسا يناسب ألمانيا وما تطمع فيه الواحدة من البلدان الواقعة بين بلديهما تطمع الاخرى فيه ولذلك لا نستغرب اذا راينا ألمانيا تحاول الانتفاع من اتحادها مع روسيا والنمسا بالحصول على البلجيك حال كونها تستغاث بامور اخرى ول سوء الحظ السياسة في هذا الزمان في انكثرا واوربا على الخصوص في واسطها ذات مطامع شواهدا القوات والتجهيزات الأوربية واهمية توسيع الملك عند دولها انما هي في نفس اوربا اما الانكليز فقد امسوا في قلق لانهم طامعون في المحافظة على الحالة التجارية فان ذلك يوافقهم ولا يوافق غيرهم واهتمامهم بمعاهدة باريس التي خرقها روسيا بتخجير البحر الاسود برضى دولتنا الغلبة برهان

واضح على سياستها ومع ان ذلك هو شأنها تستغنى عن سماع
الفرص لتوسع دائرة املاكها التي مامن املاك دولة
في العالم اوسع منها بالنظر الى اهاليها ومنافعها فتضم
اليها جزائر كاتينجي وترسل جنودها لتثبت اقدامها
في اماكن كالكوست وكوست وغيرها وفي الهند قد قلبت
دولة وجعلتها تحت مناظرة احوال اوربا كلها تبين
ان رجال دولها كسائر الرجال في صدورهم مظالم
كثيرة وان المكنون منها اكثر من الظاهر وان
زمان ظهورها ليس بعيد على ان مكان الظهور لا يزال
غير ظاهر وقد اختلف المخمنون عليه ومن المستغرب
ان اسباب تلك الفلاقل في الشهر الماضي وهذا
الشهر قد اشغلت الجرائد عن الحرب التجارية بين
المانيا وغيرها وخدمة الدين ولم ترخص الجرائد
الروسية بان ترمج العالم عند بداية موسم التحرير وبعد
تاثيرات الفلاقل الماضية في السياسة ولكنها اخذت
في نشر ما يوقع الذين يخافون من الكلام في اضطراب
جديد لان جريدة الغولوس قد نشرت ما يهيج افكار
السرب الى القيام بثورة على ان اهلها في فينا سخروا بتهيباتها
ويا حبذا لو سخروا الجميع بها بحيث تبيت في خبر كان
بدون ان تؤثر في العالم تاثيرا مضرًا ولولا تعلق مسائل
في اوربا لما كان لاتحاد الامبراطوريات الثلث الامة
التي هي له في الحال ولا ريب في ان ايطاليا مائلة اليها
حتى انهار عما كانت متحدة معها ومتفقة على بعض امور وما
قد قيل من انها اتفقت في والنمسا بدون عقد
معاهدات على منع مداخله خدمة الدين في الامور
السياسية بدون استخدام القوة هو اصابة عظيمة يشهد
بانها لم تستصوبا اجراءات بروسيا المتعلقة بتنفيذ
سياستها في خدمة الدين وحزبهم اما فرنسا فهي في راحة
بالنظر الى حالتها السابقة لتقرير الجمهورية ولا ترداد
راحتها وتباغ قرارا نهائيا الا بعد ان يتم انتخاب مجلس
نواب ليخلف مجلس نوابها الحالي وقد قلنا في الماضي

ان فرنسا لا تقدر ان تحالف دولا الا بعد ان تقرر
احوالها الداخلية فقبل ان يتم تقريرها صاحبت المانيا
بواسطة جريدة قد علم الناس بانها تستغنى من الوزارة
بان النمسا وايطاليا قد اتحدتا مع فرنسا على المانيا
وغير ذلك من الكلام الذي قد طالعه قراء الجرائد
على ان الظاهر انه لا تكون لها باع طويلة في اعمال
اوربا السياسية ما دام اتحاد الامبراطوريات الثلث
ومعها ايطاليا صحيحًا والظواهر تدل على صحة على انها
لا تصدق دائما فان الامبراطور نابوليون كان ينادي
بالسلام حتى كذب نفسه بقلب دولته ليقبى ذلك
شاهدًا الى ما شاء الله وربما كان نفس امبراطور روسيا
يفعل في الحال ما نفس الحاجة الى فعل عكسه بعد
شهر او سنة او سنتين للرجوع الى الجاري السياسية
الطبيعية لان السياسة كالمخلوقات لها خاصيات طبيعية
فان خرجت عنها لا تكون صحيحة ولا بد من الرجوع
اليها للرجوع الى الصحة وما يوافقها واحد فاذا حادت
عنه تكون قد التزمت بان تقبل بما لا يوافقها كموافقة
مجانبة لما هو اضر منه لها وعند سماع الفرصة تخرج
طالبة مجراها ومن المعلوم ان الامبراطوريات الثلث
المشار اليها لم تعد لان اتحادها هو مجراها الطبيعي
واكن لانه اوفق لها من ان تكون بدون اتفاق ولذلك
ربما كان لا يسلم اتفاقها في كل الظروف وعند ذلك
تد فرنسا يدها بامل سد مسد بعضها ومن الموكد
ان صواح النمسا والمانيا ليست واحدة ولا صواح
المجر وهو قسم من النمسا وروسيا ومع ذلك هي متحدة
في الحال اما المانيا فيجتهدة جدًا بان تحافظ على المحالفة
التجارية بينها وبين روسيا وقد نجحت في الماضي في
ذلك نجاحًا عظيمًا جدًا ونظن انها تجميع فيه في الحال
ما لم يحدث شيء غير متصور وما هو ياترى اذا كان
غير مناظرة دولتين عظيمتين من الواجب ان يبقى
تغلها غالبًا على الغيرة والحسد على ان ما يؤثر في

الأفراد في الغالب يؤثر في الدول وعم اتفاق الصوامع مع وجود الاتفاق يفتح أبواباً على الدوام لدخول أمور جديدة ويوجه أفكار الدول إلى صوامعها المخصوصة فتجلس منتظرة سنوح أول فرصة لترقي أسبابها بل تفرغ جهدها في سبيل الحصول على ما يوافقها من ظاهرة بما لا تتضمنه بواطنها وهذا مما يكثر حدوثه على أنه ليس بالآزم للسياسة وإن يكن قد كثر في هذا الزمان

الباب العالي والنمسا

أنه عند فصل صدر أعظم تكثير التخمينات المتعلقة بأسباب فصله أما نحن فقد قلنا في الجملة السياسية الماضية أن ذلك مجهول عندنا على اتناقد عثرنا على كلام منشور في جريدة التيمس وهو في رسالة برقية واردة إليها من مكانها النمساوي وهذه ترجمتها أن الخلاف الذي كان يجري في الاستانة العلية بين صوامع بعضها يناظر البعض الآخر بخصوص اتمام الطرق الحديدية الروملية قد وصل إلى درجة نهائية. فانه في ٢٦ نيسان (أفريل) شاع في فيينا أنه قد فصل الصدر الأعظم حسين عوني باشا هذا وإشاعات كثيرة متعلقة بذلك جارية ولم يصدق الناس صحة تلك الإشاعة المتعلقة بفصل الصدر الأعظم لأنه كان قد شاع ذلك قبلاً وثبت أنه لا صحة له على أنه في ٢٧ من الشهر المذكور ثبت خبر فصل حضرتي ونصيب أسعد باشا في منصبه وجرى ذلك جرياً يظهر كذكر الحضرة الشاهانية لأنه لم يرد خبر فصله اليو وهو في يتو كجاري العادة ولكن الأمور الذي بعثت به الحضرة الشاهانية بلغة خبر الفصل وهو في الباب العالي في أثناء عقد مجلس خاص. ويقال أن لفصله علاقة بالطرق الحديدية الروملية. فانه معلوم أن حضرة

الصدر الأعظم السابق كان مضاداً لافاد المشروع الذي قرره البارون هرش باسم الشركة النمساوية الجديدة. ويقال أنه جرى كدربين حضرة الصدر الأعظم وسفير دولة النمسا بسبب عقد الاتفاق التجاري بين الفلاخ والبغدان والنمسا والظاهر أن حضرة الصدر الأعظم السابق تذكر لما رأى الشركة تحاول أن تنال مآربها بأوامر الحضرة الشاهانية رأساً وقد جرت تسوية الخلاف السياسي الذي جرى بين حضرة الصدر وسفير النمسا تسوية ظاهرية إذا لم تكن باطنية أيضاً. غير أن بطلان تلك التسوية ظهر عندما عرف سفير النمسا بغتة بأنه قد صار العدول في المحاضر عن اتمام الطرق الحديدية ووصلها بطرق السرب والنمسا وأنه لا يقام غير طرق ذات أهمية حرية. وأنه قد جرت مخابرات بخصوصها بين الحكومة والشركة الفرنسية والباطا لبيان المناظرة للشركة النمساوية المذكورة. والظاهر أن هذا هو الذي أوقع الأمر في الارتباك. وأخذ الصدر الأعظم في أن يستعمل كل الوسائط الممكنة واستمرت الحال على هذا المتوال نحو ١٥ يوماً بدون أن يتأكد الفوز لأحدهما والشاهد الإشاعات المتناقضة التي كانت تنشروني النهاية تاكد خبر فصل الصدر الأعظم وذلك يدل على أنه خسرو ويقال أن فصلاً في تلك الظروف إنما هو دلالة على فوز سياسة النمسا والظاهر أن هذا هو الواقع لأن سبب فصله هو بدون ريب تصرفه المتعلق بالطرق الحديدية على أن تغيّر الوزارات في الاستانة لا يكون لأسباب مشهورة ظاهرة وفي الغالب يتبع عن أسباب كثيرة فالأوفق أن نصطبر لنرى هل جعل ذلك السبب مراعاة للظواهر فقط أو لا. وقد وصل الأمر إلى درجة مهمة فانه قد انقطعت مضادة مقاوم قوي للطرق المذكورة وهو حضرة الصدر الأعظم السابق

فرنسا

من المعلوم ان جرائد المانية وغيرها قد نشرت جملاً واخباراً قصدت بها ان تبين ان فرنسا آخذة في التجهيز والاستعداد لفتح حرب ولذلك نشرت فرنسا رسالة نصف رسمية في بعض جرائد باريز وهذه هي ترجمتها

ان بعض الجرائد الاجنبية لا تزال تظهر تعجبها من الوسائل المتخذة في الحال لتنظيم جيش فرنسا بحسب النظام الذي قرر بعد الحرب واسمى نظام كادروم وقد قالت بعض الجرائد ان فرنسا راغبة في تنفيذ ذلك بدون ان يظهر عملها قبل اتمامه لتتمكن من ان تظهره كله بغتة . والظاهر انه من الواجب ان تصلح تلك الافكار المنية على اساسات غير صحيحة لان الجميع يعلمون ان نظام زيادة جيش فرنسا مورخ في ٢٧ تموز (جوليه) سنة ١٨٧٢ وان نظام تنظيم الجيش مورخ في ٢٤ تموز (جوليه) سنة ١٨٧٣ وان النظامين المذكورين بقيتا بدون انفاذ بعد تقريرها لان ذلك كان متوقفاً على تقرير نظام كادروم بقرار الا في ١٢ اذار (مارس) الماضي . ولذلك كان قد اقيم بكل الاستعدادات اللازمة بحيث يمكن انفاذ المنظمات المذكورة بالسرعة الممكنة لتخليص الجيش من حالة مرتبكة بات فيها سنين كثيرة ولا سيما لتوقيف التعيينات التي لا بد من ان تجرى مع انها لمراكز في جيش المشاة قد صار انفاذها وعددها ٤٥٢ مركزاً في الفرق . فالغا ٤٥٢ مركزاً من جيش المشاة بين ان التنظيم الجاري في الحال في جيش فرنسا لا يستلزم الحرب التي تبذل كل الدول في الحال الى جانبهم

هذا وقد قالت جرائد كثيرة ان الجيش

الفرنساوي يدعي التنظيم حال كونه يكاد يتم تنظيمه وان كل فرنسا الذين قد دنوا من الحدود الالمانية هم مشاة منظّمون تنظيمًا موافقاً للنظام الحالي . ومن ياترى من الذين يعرفون الاصول الحربية يصدق ذلك . فانه من الموكّد انه يسهل على الناس ان يتأكدوا بالبرهان بانه لم تجر تغييرات في اماكن الفرسان منذ ثلث سنوات خلا جيش واحد فانه ذهب الى الجزائر بدلاً عن جيش اخر اقام فيها منذ سنة ١٨٧١ ومن الامور السهلة ايضاً ان يتأكد الناس ان جيش الفرسان حصر حركاته في الترويل في شرقي المنزل الذي كان فيه وانه بموجب النظام الجديد سترسل فرق كثيرة فضلاً عن التي قد ارسلت الى غربي فرنسا عندما يتم بناء المنازل التي جرى بناؤها لها . انتهى

هذا ما قررت فرنسا لتبين ان النهم التي التها عليها الجرائد الالمانية وعلى الخصوص جريدة البوست هي غير صحيحة فانها ليست باخذة في التجهيز لفتح حرب . اما جريدة البوست الالمانية التي نشرت تلك الجملة المقلقة فقد قالت انها لا تزال تثبت ما قالت من ان فرنسا لا تفتح حرباً على المانيا مالم تجد حليفاً وانها مرتضية بما قد تخرج من جملتها الاولى المشهورة ولذلك تقول انه مها نشرت فرنسا من الجمل الهدف الرسمية لا تقدر ان تغير السياسة التجارية التي تدل على ان الاحوال ليست في راحة وان السلام التجاري هو موقت والمتصود منه انتظار سنوح الفرص الموافقة

اضطرابات أوروبا

قالت جريدة الفلق ان حوادث اوربا المتعلّقة بما يوقع الفلق في قلوب الناس في هذه الايام تعلمنا ان من اللازم ان نستعد لتحمل حملاً عظيماً من

المفاوضات التي ربما كانت تتم عن حالة اوربا الجديدة. ولا يلزم ان ننظر الى مجاري الامور بخوف. ومن المفروض علينا ان لا نلقي الخوف في قلوب الناس. وقد بات اهالي واسط اوربا يعلمون الى ان يكتشفوا في كل ما يجري مقاصد خداعية ردية وان يروا في كل ما يقوله رجال السياسة نوايا متجهة الى فتح المحروب واثارة الثورات فهذا مما نعلمه نحن ايضا فانه يحدث عندنا. وربما كان من الواجب ان نعذر اهالي واسط اوربا في ذلك فان ولايات كثيرة قد خلت بهم وصبت على بلثانهم وما من احد يتوهم بان ولايتهم قد بلغت النهاية. على انه من الواجب ان تكون عزائمنا اثبت وان نستخدم استقلالنا وامنيتنا لنحكم بالتاني والتروي بامور يمكننا ان نراها على ما هي عليه حال كون اولئك الاهالي لا يرونها الا وهي مغطاة بالخوف والشكوك. اما الفرنسيون فكانوا في كل المدة السابقة المدة القريبة الماضية المتعدين بواسطة جرائدكم وكلام اهل عاصمتهم الذي لا ينقطع. اما الان فقد بات الالمان معاوين لهم في ذلك بواسطة سرعة تصديق الاخبار وشدة التحيز والاهمال. فان الصفات التي مكنت الالمان من الحصول على اعتبار حتى من الذين لم يكونوا يعلمون اليهم ليست موجودة في جرائد برلين المنتشرة الشديدة الميل الى التجادل. حتى انه لا يظهر فرق بين شيئين كالفرق الذي يظهر بين تاليف الالمان وجرائدكم. ومن اسباب القلاقل ما هو مقرر في عقول كثيرين من ان تلك الجرائد تنشر اخبارا صادرة من الوزراء. ومن الامثلة التي نوردناها لتبيين الحال المثل الاتي وهو انه منذ ايام قليلة قرانا جملة مقلقة بخصوص زيارة امبراطور النمسا للملك ايطاليا حتى ان كل الذين قراوها حكموا بانه اذا كانت صادرة من الوزارة الالمانية يكون قد وقع خلاف مهم جدا في اوربا وانه مما ياتي بالمخاطر.

على اننا قد عرفنا الان ان كل ذلك هو بدون اساس فان امبراطور المانيا قد بعث بتحرير مخطوب بيده الى ملك ايطاليا وفيه كلام لطيف جدا ناتج عن وداد وصداقة مآلة انه مرئض من الزيادة المسرة التي اقام بها امبراطور النمسا وقال فيه انه يعلق املة بان تلك الزيارة تكون واسطة لتوطيد العلاقات التجارية بين النمسا وايطاليا. اما ما قيل من ان تلك الاسباب قد اخرجت ذهاب ولي عهد المانيا الى ايطاليا فقد ظهر بطلانه بذهابه الى فلورانس وامبراطور المانيا قد كتب بانه مكدر جدا لان انحراف صحبه لا يسبح له بان يذهب الى ايطاليا بنفسه. فمذه هي اعمال جرائد تصف رسمية قد تمكنت من ان تلقي الخوف بقلوب كل رجال المالية في اوربا

اسبانيا

قالت جريدة التيمس قد نشرنا رسالة واردة الينا من مكاتبنا المخصوص المقيم في اسبانيا وقد بين فيها الاسباب التي تمنع انتهاء الحرب الاهلية فيها مع ان كابريرا افرغ جهده في ان يجذب الى جهة الالفونسين ارفاقه وحكومة مدريد لا تقترع عن ان تعد القواد الكارلوسيين بكافة عظيمة اذا انضموا اليها. ومن المعاور انه يحق لوزير مالية الحكومة الالفونسية ان يبين سوء حال الحكومة عندما يرى ان مصاريف الجيش عظيمة جدا حتى ان كل دخل الامة القليل يصرف للقيام بها بحيث لا يبقى شي ليدفع للبوارج ولا لجميع الوزراء ولا لخدمة الدين وفايض دين الدولة وهذا يبين اسباب ربط القواد في ميادين الحرب عن العمل بسبب الاحتياج الى الجنود. والظاهر ان همه الدون كارلوس قد بردت فان اجرائه في الحال هي غير اجرائه في الماضي على ان الذين يظنون انه قد اتفقت كل اسباب قيامه بالحرب ينططون واي غلط. والذين يعرفون حالة ولايات الباسك

وجيش الفريقين يعلمون بان الحرب لا تزال بعيدة عن
النهاية ويظنون انها ستبقى الى ان تحدث انقلابات
اخرى كثيرة في العاصمة ومن الاسباب المهمة احتياج
الفريقين الى قواد من اصحاب الاهلية والاعتدال حتى
انه قد قال مكاتبنا ان حكومة الملك الفونسو لا تستخدم
اقدار رجالها للقيام بالحرب حتى ان القوم يرون القائد
موريوتز والقائد كونا في اسواق مدريد وفي الحرب
قواد ككيسا داوبا سولز وقد اختلف القوم في هل
عمل وزارة الحرب هو نتيجة تنصير مقصود او غير
مقصود . غير ان الظاهر ان حكومة مدريد قد صممت
على ان تتركها بواسطة استخدامهما . اما سبب
عدم استخدامهما فهو من مصائب اسبانيا العظمى وهي
عدم الاركان فان الحكومة تخاف نفوذ قواد كالقائد بين
المذكورين فانها نظرت بانهم جمهوريون . اما في
الاسبانيذ من مدريد لانهم تلفظوا برأي ناتج عن
حرية فهو خطأ ولم يخطر لاحدي بال ان الملك الفونسو
يحصل على مشورات كالمشورة التي انت بنفهم ولو
كان مجلس نواب اسبانيا مجتمعاً لما تجاسرت الوزارة
على ذلك الفعل . ومع انه من الواجب ان تجمعه
نراها توخر جمعة . اما قواد جيش الملك الفونسو
فيقولون انهم لا يفوزون مالم يحصلوا على نجدة ومقات
تكنهم من حصر الكارلوسيين في جبال نافار وان
يسدوا طريق اليرانيذ . وقد قال مكاتبنا المقيم في
مدريد ان حكومة بدون نقود لا تدر ان تقوم
بذلك . حتى انه قد قيل انها قد طلبت مساعدة
فرنسا . غير ان المرشال مكاهون مشغل بالداخل
شغلاً يمنع عن التداخل في ترافع في الخارج

السباق في الديار المصرية

من عادات الامم المتقدمة التي ترغب في ترقية
اصحاب الامور المفيدة اقامة امور عمومية لترغيب

الاهالي في الاعتناء بما هو نافع يجعل نفع خاص لم ومن
المعلوم ان الخيل في البلدان من القوات النافعة
والحفاظة على اصلها واتقان تربيتها مما ياتي بمنافع كثيرة
ولما كانت الحكومة الخديوية السنية معنية بالامور
النافعة كان لا بد لها من ان تجعل الترغيبات
اللازمة التي تعود بالفائدة على الخيل وفي مطالعة
التفاصيل الاتية غنى عن الاسباب في هذا الباب فنقول
من العادات السنوية اقامة سباق خيل في مصر
والاسكندرية وقد عينت تلك الحكومة جوائز
لاصحاب الافراس التي تسبق وما ذلك الا من قبيل
المراعاة التي كانت تجري بين العرب قديماً وهو تنشيط
الاهالي وحملهم على اقتناء افراس كريمة فان ذلك
يكسب البلاد فخراً ويعود عليها بالفوائد الجمة وفي
ايام السباق تزدحم اقدام الناس للتفرج والتمتدح وتكثر
اتصالياتهم فتبادل الافكار وتتوطد اللفة ومن
عادة الحضرة الخديوية السنية ان تشرف
على السباق لتريده رونقا ونشاطاً . ولما كان
لا بد من القيام بالسباق في مصر القاهرة اقامت
عنها جناب نجلها البكر حضرة صاحب الدولة محمد
توفيق باشا ولي عهدنا وناظر الداخلية يشرف السباق
في هذه المرة في الاسكندرية في ٢٢ و ٢٣ ربيع الاول
فخرج دولته من مصر يوم الخميس الساعة واحدة من
النهار في المركبة البخارية المخصوصة ورافقه حضرة
اصهرته النخام دولتلوطوس باشا ناظر المعارف
والاوقاف ودولتلوا ابراهيم باشا وحضرة الذوات
سعادة مصطفى باشا نجل دولتلو ناظر المالية وسعادة
مصطفى باشا ناظر الدائرة الخاصة وسعادة صفر باشا
هذا بعد ان بشرت رسل البرق الاسكندرية بخروج
حضرتهم . وعندما وقفت المركبة في طنطا بادرا الى
ملاقات دولته سعادة مختار باشا مفتش عموم اقليم بحري
وعرض لسماع دولتهما كان من امر الملأ اسموا الزروعات

في الاقليم الكامن تحت نظارتهم. ووصلت المركبة الى الاسكندرية الساعة الخامسة وكان يشتر دولة في المحطة سعادة حسن باشا محافظ الاسكندرية وسعادة قاسم باشا وكيل البحرية وحضرة علي بك صادق مامور الضبطية وحضرة احمد بك امين عموم الرسومات وغيرهم من ذوات ماموري الحكومة واعيان الاهالي فسار الى النصر المعروف بعدد ٢٢ وعند حلول الزمان المعين للسباق شرف دولته بموكب حافل باراً بين صفوف الجنود ولوائح السرور والفرح تروح على اوجه القوم فان له مقاماً مخصوصاً في قلوبهم بالنظر الى رفته ونجاسته فكان يسير بينهم باسمه وهو يسلم الى ان وصل الى المكان المعد له في قصر القباري فجلس هناك وبجانبه حضرة صهره الفخام والبعض من المامورين العظام وحضرة وكلا الدول الكرام والصيارف ذوي الاحترام فاخذ يلاطف الناس ويحاورهم بدعته المشهورة ثم صدر الامر بالشروع في السباق وكان الحكم فيه حضرة وكيل انكلترا السياسي وقونسلاوسها الجنرال وسيظهر الحكم في الجدول الاتي. ويقال ان اكثر سكان الاسكندرية حضروا الى السباق ومن التوفيقات اعتدال هواء ذلك اليوم الربيعي وجلسوا في المحلات المعدة وهي درجات مختلفة ينصل بعضها عن البعض الاخر حواجز من خشب ومنهم من استمر جالساً في المركبات بالقرب من المضمار ومنهم من جلس في الدرجة الاولى والدرجة الثانية والدرجة الثالثة ومنهم من وقف وصعد على الاشجار وكان المنظر جميلاً طبعاً وكانت الموسيقى تصدح عند نهاية كل دور من السباق وعند نهايته عند الغروب نهض دولته ورافقة حضرة الذوات الى ان دخل المركبة هو وصاحب الدولة طوسن باشا وصاحب الدولة ابراهيم باشا فسارت بين صفوف العساكر والمفرجين والموسيقى الحربية تعزف النغم المعروف

بالنغم الاهلي وكان يجي الجميع وهو ماروم داعون له بالفرح والاقبال الى ان وصل الى داخل البلد هذا ولما كان قد انشي محل تحت حماية دولته يقال له بالافرنجة سيركل اي مجمع عهد التجار وغيرهم توسلوا اليه ان يشرفه تشبهاً وترغباً فزاره برهة وسر بما شاهده من حسن النظام والترتيب وما جرى في اليوم الاول من اسباق جرى في اليوم الثاني على ان تزيدت بجنته بواسطة تشریف حضرة اخوته الفخام دولتهوا ابراهيم باشا ودولتهوا محمود بك ومعها حشمها لمشاهدة السباق وذلك في مركبة بخارية مخصصة فانهى السباق عند الغروب فحضر سعادة زكي باشا مدير عموم سكك الحديد المصرية وحضرة مفتش عموم السكة وبعض ماموري المرور في مركبة دولته المخصصة البخارية من المحطة العمومية الى جنيته قصر القباري فاحسن امتداد هذا الفرع فالتجه دولته بموكب حافل مؤلف من حضرة اخوته النبلاء واصهرت الاجلا والمامورين والاعيان وجم غفير من الافرنج والاهالي. هذا وكان قد بسط جوخ من اللون الاحمر على مسافة طويلة في الجنيته من سلم النصر الى المركبة وزين الجانبان يمينا وشمالاً بالازهار المتنوعة على احسن ترتيب لاقدام دولته فصدر امره بمسير المركبة راجعاً الى مصر ومع ان وصول دولته الى القاهرة كان في ساعة متأخرة من الليل وجد جما غفيراً لملاقاة دولته فبادر سعادة عبد القادر باشا ياور خديوي ومامور ضبطية مصر لتتربل حضرتهم من المركبة ومن ثم سار الى قصره مخفوقاً بالمجد والافصال حائزاً احسن الثنا

اليوم الاول

السباق الاول

الجائزة الاولى . . اجته (ليرا انكليز) اللجين

المسي غزال تعلق عمير اغا

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للمجنون المسي عريال سعد
تعلق بشبراغا

السباق الثاني

الجائزة الاولى ١٥٠ جنيه للحصان المسي بلاكور
تعلق جوهر اغا

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للفرس المساة قهيرة تعلق
سعادة علي باشا شريف

السباق الثالث

الجائزة الاولى ٥٠ جنيه للحصان المسي ذي ليرد
تعلق مسيو سمارت

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان المسي منيه وكرن
تعلق القبطان بلاك

السباق الرابع

الجائزة الاولى ٤٠٠ جنيه للحصان المسي بلاكور
تعلق بلال اغا

الجائزة الثانية ١٠٠ جنيه للحصان المسي حديد
تعلق محمد بك عاصم

السباق الخامس

الجائزة الاولى ٢٥٠ جنيه للحصان المسي مفرد
تعلق خليل اغا

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان المسي سليم تعلق
القبطان ليخ

السباق السادس

الجائزة الاولى ١٠٠ جنيه للحصان المسي عيمان
تعلق محمد بك عاصم

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للفرس المساة بوسه
تعلق اسطبل القباري

اليوم الثاني

السباق الاول

الجائزة الاولى ١٠٠ جنيه للحصان المسي بلاكور
تعلق بلال اغا

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان المسي حديد
تعلق محمد بك عاصم

السباق الثاني

الجائزة الاولى ٢٠٠ جنيه للحصان المسي ذي ليرد
وصل الاول اما الحصانان اللذان خرجا فهدلا عن
السباق

السباق الثالث

الجائزة الاولى ١٠٠ جنيه للحصان المسي حباب
تعلق سعادة علي باشا شريف

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان المسي بلاكور
تعلق جوهر اغا

السباق الرابع

الجائزة الاولى ١٠٠ جنيه للحصان المسي ذي دوك
تعلق اسطبل القباري

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للفرس المساة بوسه
تعلق اسطبل القباري

السباق الخامس

الجائزة الاولى ١٥٠ جنيه للحصان المسي تليد
تعلق القبطان بلاك

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان المسي حلب تعلق
سعادة علي باشا شريف

السباق السادس

الجائزة الاولى ٨٠ جنيه للحصان سليم تعلق القبطان
ليخ

الجائزة الثانية ٢٠ جنيه للحصان مقل تعلق
شاكر اغا

التحسينات والمشروعات الخيرية التجارية
في الديار المصرية في ظل الحضرة الخديوية

(من قلم رفعتلو اسكندر افندي ايكار بوس)
انه ليس من العجب ولا هو مستغرب اذا

افتخرت مصر الان على ما سواها من الاقاليم والبلدان .
 لانها تزدهر الاقطار . ومركز العز ومتهى الفخار .
 وحضرات وزرائها الكرام . الذين يدهم زمام
 الاحكام . بحور المواهب . ويدور الغياض . وجناب
 خديويها المعظم . وداور بها المنعم . كعبة المجد والاحسان
 والجمهرة الثمينة في هذا الاوان . كيف لا وهو
 نموذج الجمال والفخر . الذي باهت بديار مصر . واعترفت
 بفضل حضرته ملوك العصر . وقد شاهدت من كرمه
 في هذه الايام . ما يذهل العقول وبجبر الافهام .
 لانه ان جاد اغنى . ومن قصده نال ما تمني . هذا
 ومن يطالع الصحائف والجرائد . ويتف على ما فيها
 من الاخبار والفوائد . يراها مشعونة يذكر ما اثر
 حضرته . ومكارم دولته . التي ملأت الاكوان .
 وتحدثت الناس بها في كل مكان . ولا سيما مكارم
 حضرة والدته الفخيمة . ذات اليد البيضاء والنفس
 الكريمة . الجملة بحال الاحتشام والوقار . المتصلة بها
 سلسلة الشرف والفخر صاحبة الحياء والاعتبار السيدة
 الجليلة خوشكار . التي باهت نساء الارض شرقا وغربا .
 وفاقت عليهن لطفا وادبا . وجودا وحلم . ومعرفة
 وفهما . وهي مع علوم مكانها . ورفعة قدرها وثانها .
 متصفة بالاخلاق الرضية . والسمائل البهية الرضية .
 مطبوعة على الخير وحسن الطوية . فمن مشروعاتها
 الخيرية . التي شيدتها في الديار المصرية . عدة
 اما كن لاجل الاحسان . وجامع كبير في غاية الحسن
 والانتان . وغير ذلك من المشروعات المفيدة .
 والمنافع العديدة . لاعانة المحتاجين . واغاثة الفقرا
 والمساكين . وجميعها تحت ادارة وكيل دولتها .
 ورئيس دائرة حضرته . جناب الاديب العارف .
 مصدر النضائل وكثر اللطائف . المستكمل غرر
 الصفات الحميدة . والاراء الصائبة السديدة . اعني
 به البطل الهام . وعلم الاعلام . وليث الوغى في معارك

الصدام . صاحب الهبة والاقدام . صاحب اذبال
 معاليه على مجرة الافلاك . والضارب قباب مجده على
 هامة السماك . سعادة الدستور الاكرم . خليل اغا
 الاثم . الذي غمر جوده القريب والبعيد . وخضعت
 لهية عزه الفرسان الصناديد . من يقول لسان
 المحال في شأنه . ورفعة قدره وعلوم مكانه

هذا خليل الله مولانا الذي

باهت به ايامنا والاعصر

هذا الذي تحشى الفوارس باسه

وضراغم الاساد منه تحذر

هذا الذي احسانه ونواله

ومقامة بين الوري لا ينكر

ما أم ساحة فضاؤه من قاصد

الا اتنى بشي عليه ويشكر

ولا يحقني ان سعادة الاغا المشار اليه . خلد الله
 سوابغ النعم عليه . من افاضل الانجاب . متفرد في
 المعارف والاداب . مطبوع على اللطف والابناس .
 كثير التودد الى الناس . بكرم الادباء والشعراء .
 ويحسن الى الفضلاء والعلماء . فمن جملة مساعيه
 الخيرية . واعماله المحموده المرضية . انه ابثنى مدرسة
 كبيرة . واقتنى لها املاكا كثيرة . وانفق عليها مبلغا
 عظيما . ومقدارا من المال جسيما . غير مئة على
 افادة الطالبين . وتهذيب القاصرين . فاكتسب
 بذلك ذكرا لا يور . وفخر الانطوية الدهور . وكنت
 قد اجتمعت بسعادته . وتشرفت بمقابلة سيادته .
 وامتدحت بقصيدة ميمية . في وصف مناقبه الصنية .
 مطلعها

اذا اردت مدحا صادق الكلم

فالبحمد خليل الله والام

وانطق بما شئت من اوصافه فتري

شبهها وديعا كريم الخلق والشيم

تري الشجاعة مع حلم قد اجتمعت
ومجر جود عذيب غير ملطم
ومنها

هذا الخليل خليل الله من شهدت
له فضائل حسن الراي والحكم
هذا للهبة الكبرى التي ارتعدت
لها فرائض اسد الغاب في الاجم
هذا الممار الذي الآؤ غمرت
الوف قوم من الاعراب والعجم

فغمري بجزيل احسانه ونواله . وتفضل علي بانواع
افضاله . وقد شاهدت من محاسن ذاته . وكرم اخلاقه
وصفاته . مالا يستوفيو الشرح . ويتصرعن وصفه
المدح . نسالة تعالى ان يديم لنا بقاءه . ولا نبرح من
دائرة رضاه . ومن جملة ما شاهدته في تلك الافاق .
المطبعة المشهورة في بولاق . التي زاد بها الاصلاح . ولم
تزل جارية على قدم النجاح . بعناية جناب ناظرها الامجد .
ومديرها العلم المفرد . الذي لا ينكر فضله ولا يحجد . من
تلمح بوالسن وثني . عزتلو حسين بك حسني . الذي
بذل همة في تحسينها . وافرغ جهده في القيام بكل لوازمها
وتزينها . باستجلاي الآلات المبتدعة . والادوات
المختلفة المخترعة . حتى صارت بهمة العلية . من احسن
المطابع العربية . وكان جناب هذا الماجد . الموصوف
بالفضائل والحمد . قد ذهب الى اوروبا من مدرة
يسيرة . وشاهد كيفية مجرى المطابع الكبيرة . وهو
الذي اتى بصناعة الورق من البلاد الافريقية .
واجري عملها في الديار المصرية . وقد برع في ذلك
براعة كلية . فيجب على ابناء الوطن . ان تثني
على جنابه بما اظهره من المشروع الحسن . غير
منه على نفع البلاد . وخير العباد . وشاهدت ايضا
من حسن تدبير اشغالها . ونظافة مطبوعاتها . ورواج
اعمالها . ما هو بغاية الاتقان والترين . ونهاية الجمال

والتحسين . نظرا لدراية وكيلها المحترم . رفعتو محمد
بك حسني الافخم . وهمة ناظر الكاغذخانه جناب
اويسطا باشا المكرم المشهور بالفضل والكرم . وما
شاهدت من اجناس الكتب المتنوعة . المطبوعة
حديثا في هذه المطبعة . عددا كثيرا من التواريخ
والتصانيف . من حملتها البخاري الشريف . الذي
ضبطه بالحركات في هذه الايام . لتسهيل مطالعته
للخاص والعام . حضرة الاديب البارع . رفعتو محمد
افندي المكاوي صاحب الرسائل الكثيرة المنافع .
وهذا العلامة المشهور والفاضل المذكور . مشغل
الآن بضبط مسلم وشكوه . فجزاه الله خيرا على حسن
اهتمامه وفضله . وهذه نبذة من تلك المشروعات
الخيرية . والتحسينات الكثيرة التجارية في الديار
المصرية . في ظل الحضرة الخديوية السنية . اقتصر
عليها لضيق المقام . والله الموفق ان يحفظ ذاتها
الشريفة مدى الايام ورجالها الكرام الفخام والدعاة
ختم

كليات

على ما نشر في الجنان المورخ في ه نيمان

بعض

ايضاحات واستعلامات (مخروضا)

ان ما جاء في اجزاء الجنان الاولى من السنة
الحالية تحت عنوان المالك المحروسة في الجملة المختصة
بملك الروم الملكيين الكاثوليكين تلك الجملة التي
لم تعط من محررها الا اجابة لطلب حضرة صاحب
الجنان ذي الابادي الحسان لاتضمن لدى كل ذي
نظر صافي ما يوزن من حقوق الغير من اية ملة
كانوا اذ لم تكن تلك الجملة الامحض ايضاحات وقعية
وتبيانات تاريخية على ما في الحال المحاضرة وهي

متعلقة بمحملتها وخاصة بكتبتها بالملة المذكورة دون غيرها وباليالي لم يخال بالفكر ولم تنتظر قط ان يعرض او يعترض احد علينا بها ولو كان من الفضول على جانب عظيم واية سوانية باترى لتعرض المرء لا يعبئ . ولكن لسوء الحظ ان حسن الظن لم يصادف مركزه فقرانا في هذا الاثناء في الجزء الثامن من الجنان المورخ في ١٥ نيسان قطعة معنوية ايضا حات واستعلامات . واذا هي ما يوجب التأسف لانيها بما كنا نحب ان لا ياتي به عارف يظن ان يقاوم التاريخ الصادق في صفحات جريدة سيرة عمومية ولم تكن تلك القطعة لنا في معجزات الكلام ومشكلات الجبال كاظن محررها الذي دعاها مشكلات ظاهرة وما فيها ليس هو كما يرى كل خالي الدهن على ما نظن الا مترادفات مع انها وجيزة ومباد حديثة وتسميات مبتكرة على اسلوب جديد فتثبت لمحررها اما عدم الخبرة التاريخية واما التجاهل بمعرفة التاريخ الصادق وانه ربما لم يقرأ كتابا في العلوم الكنائسية او المعارف الدينية بما هو ضروري معرفته لمن يضع نفسه في مركز المركز الذي وضع ذاته فيه فقد جال بالفكر بعد الوقوف على ما هنالك ان تهمل كل الاهمال المجاورة عنها وذلك لحالها المنوي بولان جوهرية موضوعها قد سبق تقريره بمولفات جلية عديدة وانصرف المراسل عنها بنيات فريق واختيار الفريق الاخر ما ارتضى به لنفسه ودخلت المسئلة باطرافها في خبر كان . ولان الجنان ليس هو من قسم المولفات الجدلية ولا يختص بامة دون غيرها وليس هو بجريدة دينية بل هو جريدة عمومية . ولان اختلاف قرائها الكبار من مذهبي لا يسج بالمحاورات التي نهم كل امة على حدها الذين احب شيء اليان لا تشغل على سماع حضرتهم بتقرير الجواب والملاحظات عن كل متضمنات تلك القطعة حالة كون ذلك

يستوجب اسهابا وعندنا انه لا حاجة لشروط ولا كفا والمولفات غنية كانوا بها واعمال الجامع المسكونية واقوال الابهاء والعلماء والكتبة الكنائسيين مع الكتاب المقدس يشبع ما فيها في هذا الصد ديكتاة تامة رغبات السائل العزيز بافادته له الجواب الشافي عن ماهية اسئلته واكثر من ذلك كثيرا فليتكرم على رغباته بالمطالعة والدراسة فيعرف بها حقائق الامور بدون ان يشغل القوم بمطالعات لا عنهم فيسحب من ثم كعادل شهرهم اسئلة من الوسط حالة كونها موقظة للقليل والقال بما لا ترضاه الطائفتان وهي في الوقت ذاته دليل عدم الخبرة بالتاريخ حتى وغير الكاثوليكية ايضا

على ان ملاحظتنا ان الاضراب عن الجواب ولو كان اجماليا بعد احيانا من باب الانغلاب مع انه مرات كثيرة لاسباب مختلفة يضرب كثيرون عن الجواب بالاصابة لا سيما بملاحظة ظروف كظروف الجملة والقطعة والجريدة السابق الابهاء اليها تضطربنا بحارة لمحرر القطعة البادي بهذه المناقشة لان نعلق بعض كليات من قيل الجواب الاحمالي فيتناكد المطالعون ان لا يفي في تلك الجملة اذ لم يكن في خاطرن ان نس او ندقر حق احد كما توهم محرر القطعة وان اتقروا الذي نوه به حضرتته هو الحاكم بيننا وان كلاً منا عاجز من ان ياتي باكثر مما قررته الامة وحفظته صفحات التاريخ في مسائل متفرقة لا يتفهمها محام ولا يضربها ناكرو من ثم نقول

ان ايضا حاتو كايان لنا تتضمن على الخصوص ثلثة امور (وهي انصرف النظر عن تعريضه بذكر التلسوات وعن ابداله بعض القاب ونعوت شمرت فيما ثلة من تلك الجملة عن الكرسي الرسولي فان مثل ذلك لا يستحق الالتفات وهو موقوف الافكار لتذكر تاريخ قد اجتهد الحب الصافي بمعاونة روح العصر في دفن في رسم النسيان هذا ولنا الحكم على

الناظفة التي قادت الى ذكر ذلك بما لا يناسب الا
المناسبات المتبادلة ولا الظروف العصرية المتوجة
بمبدأ المساواة المتملك في عهد العدالة الشاهانية)
فالامر الاول اتخاذ طلب البابا اليوم الرسولي دليلاً
على ان الذئب سبقوا البطريرك الانطاكي كيرلس
السادس لم يكونوا كاثوليكين . الثاني اتخاذ معرفة
الحكومة المسئولة للملة دينية وروسائها مبدأ لتاريخ
تلك الملة (او الكنيسة) الوجودي . الثالث اعطاء
لكل ملل النصرانية ولو اختلفوا بقضايا الايمان الاساسية
وفي وحدة الرياسة الجمهورية تسمية متحدین

فعن الاول نقول ان ما يعرفه كتبة الروم
المتصلين انفسهم وما اجراه بعضهم في ازمته ذلك
الاتصال المعروف بالتاريخ بل ما جاء بذكره محرر
القطعة ولو بغير انتباه من قوله ذلك الانقسام بتكرار
هذه الكلمة التي بضرورة متلازمة تفرض سبق
وجود الاتحاد فضلاً عن ميثاق والوف من بينات
التاريخ واعمال الجماع المسكونية وقوانينها واقوال
الابا غير المسوسة كل ذلك يوجب ثبوت اتحاد الكنيسة
الرومية مع الكنيسة الرومانية لحد الجيل التاسع وما
بعده على الخصوص بالنظر الى كنائس الابريشية
الانطاكية ومراجعة تلك البينات المنو بها غنى عن
مزيد الاسهاب ولكي نعطي مثالا وطرفاً من البينات
في ذلك نقول ان البطارقة الانطاكيين قبل الجيل
التاسع الذي منذ واسطه ابتدا الانقسام خلا من
ابتد غواضالات او عضدوها وافرزوا باسمائهم وحرم
تعليمهم جميعاً كانوا غير متصلين عن الكرسي الرسولي
مركز الوحدة وبالتالي فهم كاثوليكين لانه من هو
الكاثوليكي باترى اليس هو ذاك المسيحي (من اي
طقس كان) المتحد بكرسي بطرس رئيس الرسل وخليفته
الخبر الروماني وليس ان هذا التعريف مقرر في
عرف وحكم الراي العام عند الجميع . وهنا بالمناجاة

ينبغي لنا ان نذكر ما لا ينبغي من ان اللقب الكاثوليكي
هو قديم على قدر ما ان كنيسة المسيح قديمة بدليل قول
موسسها الاله لرسوله . تلمذوا كل الامم . (متى ص
٢٨ ع ١٩) فكاثوليكي كلمة يونانية مركبة من كلمتين
وهما (كتا واولن) معناها الى الكل وتطلق على ظرف
المكان وظرف الزمان اي الى كل مكان وإلى كل
زمان ومن ثم فالكنيسة الكاثوليكية (او الجامعة)
هي التي تجمع كل الازمنة والامكنة اي المسيحيين في
كل مكان وزمان الذين بايمان واحد متحدون بالكرسي
البطرشي الروماني ولو اختلفوا بالطقوس . وقد كتب
القديس اغناطيوس المتوخ باله (وهو البطريرك
الانطاكي بعد القديسين بطرس رئيس الرسل
وافوديبوس) في رسالته الى مسيحي ازمير : حيثما يكن
الاسقف يكن الجمهور وحيثما يكن يسوع المسيح تكن
الكنيسة الكاثوليكية . وفي الجيل الرابع قال احد
اساقفة اسبانيا وهو الاسقف باكيانوس . ان انبيى مسيحي
واقبي كاثوليكي . اي نعم وكي التحقيق هو ان هذا اللقب
هو قديم جداً واولم يستطع ان يتخذ لدوائهم لا
المنشئون عن الرحمة ولا الناكرون بعض قضايا
الايمان بل كفانا ان نقول في هذا العدد بانه اي اللقب
الكاثوليكي هو احد العلامات او الصفات الاربع
القانونية وهي واحدة . جامعة (او كاثوليكية) . مقدسة
رسولية اثني تدونت بموجب تحديد الجمع النيقاوي
المسكوني الاول (المنع في عهد البابا سلفستروس
سنة ٢٢٥ م) عنواناً للكنيسة المسيحية وتشمل ذلك
ابدياً في قانون الايمان حيثما لا تذكر الصفة الارثوذكسية
كما لا ينبغي

هذا ولنعهد الى الكلام بما كان بسنده بشأن كاثوليكية
البطارقة الانطاكيين قائمه وكذلك بعد الجيل التاسع
المذكور الى زمن اكمال الاتصال كان بعض البطارقة
الانطاكيين على الاتحاد والبعض الاخر على الانفصال

وبعض منهم كانوا ابتداءً متحدين وانتهوا منفصلين
وبالحملنة لا يمكن لذي بصيرة ان يقرر كمال الانفصال
على جميع البطارقة الانطاكيين لا من بعد الجيل
التاسع الى الجيل ١٤ ولا الى مبادي الجيل ١٨ او
راى في التاريخ ستار الانفصال مسدولاً على هؤلاء
البطاركة . فكما انه لا يصدق ان العالم المسيحي بجمليته
صار اريوسياً كما يظهر من اول وهلة لقاري تاريخ تلك
الازمنة التي فيها امتدت وصالت تلك الارتقة كذلك
لا يمكن المصادقة على ما يلوح للطالع من لهج المورخين
بان الكنيسة الرومية بعد ظهور مبادي فوثيوس
المولدة الانقسام عن الوحدة قد انفصلت بجمليتها
عن الكنيسة الرومانية الرسولية وماكم بعض الدلائل
في الجيل التاسع نفسه . البطريرك الانطاكي نيقولاوس
الذي توفي سنة ٨٦٩ مسيحية اذ بلغه ما فعل فوثيوس
صنع مجهما ورفض فيه الشركة معه . وفيه ثاوخوسيوس
الذي توفي سنة ٨٨٩ مسيحية بعد ان قبل البابا يوحنا
الثامن فوثيوس بالشركة قد ارتضى هو بذلك متمماً
ارادة البابا . وفيه . افسطاسيوس الثاني الذي رقد
سنة ٨٩٣ مسيحية اذ عرف ان البابا ادريانوس ثفي
فوثيوس من الشركة فرفع هو اسم من الذين يتخا (وهو
لوح او ما يقوم مقامه مدون فيه اسماء الاساقفة
المشاركين بالوحدة وكانت تعلن اسماؤهم من الدياتكونوس
في خدمة القديس) الجيل العاشر سمعان من دمشق
الذي توفي سنة ٩٠٢ مسيحية ارسل قاصداً من قبله
واشترك مع قصاد البابا في القسطنطينية بالتفسيق
بالزيجة الرابعة للملك لاون الحكيم . وفيه . مكاريوس
الثاني الذي توفي براجنة القداية سنة ٩٦٠ مسيحية سافر
الى البلييك واكمل معي حياته قديساً . الجيل الحادي
عشر يوحنا الثالث الذي رقد في سنة ١٠١٨ مسيحية
لم يوافق البطريرك سرجيوس القسطنطيني بما صنعه
من رفع اسم البابا يوحنا من الذين يتجاوز رفض الشركة مع

سرجيوس ثابتاً على اتحادهم بشركة الكنيسة الرومانية .
وفيه . بطرس الثالث الذي جلس على الكرسي
الانطاكي في سنة ١٠٥٢ مسيحية والجهولة سنة وفاته
قاوم ميخايل كيرولاريوس ورد على كتاباته . وفي
السنة المذكورة طلب الشركة من البابا لاون التاسع
الذي جاوبه بسرور ومدح . الجيل الثاني عشر .
اثناسيوس الثاني الذي توفي في سنة ١١٧٥ مسيحية كان
مع الملك عمانوئيل راغباً الاتحاد مع الكنيسة الرومانية
وفيه سمعان الثاني الذي توفي سنة ١١٨٨ مسيحية كان
راغباً الاتحاد وكان يعظ به وحرر رسالة الى بعض
اساقفة مجثم فيها على الاتحاد مع الكرسي الروماني .
الجيل الثالث عشر . افيسيوس الذي توفي سنة
١٢٧٨ مسيحية تد جرى في زمانه اتحاد الكيستنين في
مجمع ليون سنة ١٢٧٢ مسيحية وقبل هو الاتحاد ورفض
الانفصال وقرر بان خليقته بوطد الاتحاد مع الكنيسة
الرومانية . وفيه ثاوخوسيوس الخامس صار بطريركاً
قبل وفاته سالفه افيسيوس المذكور بثلاث سنوات اي سنة
١٢٧٥ مسيحية وذلك برضى سالفه وكان حافظاً
الاتحاد مع الكنيسة الرومانية ورافضاً الانفصال وكان
من الابرار وقد تنزل عن البطريكية حتماً بالزهادة
والسلامة وتوفي سنة ١٢٨٧ مسيحية . الجيل الخامس عشر
دوستيانيوس الذي في مدونوا اجتماع المجمع اسكوفي
الفيرتيني سنة ١٤٣٩ مسيحية حيث اتم الاتحاد اتمام
الاحتفالي بين الكيستنين مرة ثانية فبواسطة نائبه ختم في
اعمال المجمع . وفيه . ميخائيل الثالث الذي توفي سنة ١٤٦٤
مسيحية صنع مجهما قبل فيه تحديدات المجمع الفيرتيني
واعتنى بان قبلها معه البطريرك اسكندري
والاورشليمي وفي سنة ١٤٦٠ ارسل شماساً الى البابا
بناديكتوس الثاني واصحبه بكتابات تتضمن قبول المجمع
وطلب الشركة . وفيه . ثيودوروس الخامس وهو الشماس
نفسه الذي كان ارسله البطريرك ميخائيل المشار اليه

الى البابا قد جلس على الكرسي خليفة لخائيل سنة
 واربعة اشهر وتوفي على الاتحاد . الجبل السادس عشر
 بياكيم الخامس الذي توفي في سنة ١٥٧٩ مسيحية
 اصدر منشورا منع فيه كل كلمة اقترأ على البابا موضحا
 حق تقدم البابا على كل البطاركة مبرها ذلك من
 الجبل السابع عشر . اثناسيوس الثالث توفي
 سنة ١٦١٧ مسيحية بعد بطريركيته بسنة واحدة كان
 من كهنة دمشق وكان عالما غيوراً قابلاً لتحديدات
 الجمع الفيورنتيني وقد رفع الحرم الذي ادخله التعصب
 في بعض نسخ من سنكماري يوم الخميس الكبير على
 اللاتينيين وبعده قام اخوه بطريركا باسم كيرلس
 الرابع الذي قتل بسعي اغناطيوس وذلك بسبب
 تعليمه الكاثوليكي . وفيه . افثيمبيوس الثاني الذي توفي
 سنة ١٦٢٧ مسيحية وهو من عائلة كرمه احضر الابهاء
 اليسوعيين الى دمشق واعطاهم كبسة صغيرة . وفيه
 افثيمبيوس الصاقزلي وهو من كهنة افثيمبيوس الثاني
 وقد عزل عدوانا في سنة ١٦٤٣ مسيحية كان يدعو
 الابهاء اليسوعيين للوعظ على الشعب في الكنيسة
 الكاثدرائية . وفيه . مكاريوس الرابع الذي توفي في
 سنة ١٦٧٢ مسيحية اصدر منشورا رفض فيه التعاليم
 الحديثة التي ابداهها كيرلس لوكاريوس البطريرك
 القسطنطيني وقرر الاعتقاد بسر الاغاريستيا نظير
 اعتقاد الكنيسة الرومانية . وهل نحتاج لذكر اخرين في
 الجبل الثامن عشر والكاثوليكيون فيه ظاهرون كل
 الظهور فلا نطيلن الكلام على القاري بل بالجملة نقول
 ان كيرلس السادس لم يطلب البابا اليوم لانه شرع بفعل
 جديد للايمان اذ لم يكن ولا يكون البابا اليوم من قواعد
 الايمان وانما رفعا لشبهة الانفصال الذي ترادف كما
 لاحظنا تارة وتارة على انحاء مختلفة في الكرسي الانطاكي
 على الخصوص بالنظر الى البطاركة طلب ونال هذا
 الامووريون من خليفة بطرس الصفا الحبر الروماني

الذي بمخضة : ان ثبت اخوته : (لوقاص ٢٢٤ع ٢٢٤)
 وذلك كعلامة ظاهرة محسوسة لوحدة انشركة مع
 الكنيسة الرومانية والكرسي الرسولي مركز الوحدة
 وكبرهان رسمي لانتفاء الاعضا الى الراس وهكذا قد
 بطل القول ان كيرلس السادس هو البطريرك
 الاول الروم الكاثوليكي في سلسلة البطاركة الانطاكيين
 التي في اتساقها لا تتوقف كما لا يخفى على كمال تعليم
 اربابها المعاني بل على الانتخاب والوسم الاسقي وهل
 لا يصادق كاتب القطعة على رابنا هذا فيما انه لو اراد
 ان يحصي غبطة رئيسه الجبل كيرلس اوروثيوس
 البطريرك الانطاكي الارثوذكسي الحالي آيخذف من
 مجموع العدد اولئك البطاركة الذين اظهروا او
 حاملو الارتقات المحرمة في الجامع المسكونية تلك التي
 يعتبرها حضرته . وعلى ذلك مع بطلان ما توهمه
 فلا اختلاف بيننا كما ابنا في المحافظة على هذا التسلسل
 وعن الامر الثاني نقول ما هو المستفاد من
 قوله بما معناه ان معرفة الحكومة المسئولة للملة دينية
 هو كبد التاريخ تلك الملة الوجودي وهل يسلم له صحة
 في هذا القول فالمسيحيون الاولون في الاعصار الرسولية
 وما بعدها هل كانوا معروفين بشي على الحكومات
 القيصريه الوثنية المسئولة اذ ذاك واذ تكاثروا وتغوى
 المسيحيون فباذا عالمهم اولئك القياصرة الوثنيون
 فمن الحق انهم لم يعرفوه رسميا بل اضطهدوه وهاي
 اضطهاد ولسنا نتكلف لاستئناف تسويد الفرطاس
 بتذكاره . فل اذ يريد حضرته كما يتج عن مبداه ان
 يقول انهم اي المسيحيين او الكنيسة المسيحية بجهلها
 لم توجد في الكون ككنيسة المسيح الحقيقية الا في ايام
 قسطنطين الكبير الذي صار مسيحيا وهو اول الملوك
 المسيحيين اي بعد نيف وثلاثمائة سنة من تاسيس وانتشار
 الكنيسة وذلك لانه هو اول من اعترف كملك ورئيس
 الحكومة الاجرائية بالكنيسة المسيحية . فمن يقدر ان

يصدق ذلك او يصادق على مبدا حضرتي ولكي نرضيه نزيده ايضا كما في بطلان مبدا المنوه به في سنة ١٤٥٢ م ثلك وتولى اصحاب الاقتدار موالينا العظام السلاطين ال عثمان على تخت القسطنطينية القيصري ابد الله ملكهم ما دام العالم وهكذا عرفت لدى حكومتهم في ذلك الحين الكنيسة القسطنطينية فهل يرتضي صاحبنا بان يعتبر تاريخ الكنيسة القسطنطينية الوجودي باعتبار التاريخ المذكور وانها قبل ذلك لم تكن في الوجود . وهل يصادق التاريخ والروسا على ذلك . فليس حاجة لاطالة الكلام في بيان ما هو هذا المبدأ ولنتركن الحكم للقاري

وعن الثالث نقول انه لمن المعلوم ان الاتحاد الذي نوه به صاحب القطعة انما هو الاتحاد الديني لا المدني والسياسي . بدليل قوله : كانوا متحدين ومتفقين على العقائد الجوهرية : ومن المعلوم ايضا ان اتحادا كذا لا يقوم الا بوحدة الايمان وبوحدة الاشتراك مع الراس الواحد وبناء عليه ما اغرب ما يكون ما جاء به من المبادي الجهولة بقوله : ان كل المسيحيين الذين قبل الانقسام كانوا متحدين ومتفقين على العقائد الجوهرية الى اخر قوله : فكيف يكون ذلك الاتحاد والاتفاق بانرى فهل من الممكن بحسب التعليم الديني في الكنيسة المسيحية ان يجمع بين محكوم عليه من الكنيسة بمجامعها المسكونية بالارتقة وبين المتمسك بالتعليم المعافي كاملا فينساوى بنظر حضرتي مثلاً الاربوسي والقابل بالجمع النيقاوي وكيف يصح قوله كانوا متحدين ومتفقين والفرق بين امثال من ذكرناها هو في امور اساسية تتعلق كل التعلق بجمهورية الايمان اذ لا امور عرضية في الايمان كما يظن حضرتي بنوع بوجب الاندعاش فليحكم المطالع على ذلك وليرى معنا ما هي الحاجة لما نكرم بتعدادهم الاسماء والالقب بما لا معنى له فها هي كلمات : شرقية وغربية وارتودكسية

فكلها ليست من علامات الكنيسة المسيحية المقررة في القانون . وقوله كاثوليكية . فهي خاصة كنيسة المسيح ومن العلامات الاربع كما ذكرنا بمكانه وقوله . سريانية مع انها على قسمين متحد ومنفصل اي كاثوليكي وغير كاثوليكي وقوله مارونية فهي كنيسة كاثوليكية وقوله حسونية وكوبليانية . فهما اسميتان عارضتان محدثان على الكنيسة الارمنية التي هي ذات قسمين ايضا كاثوليكي وغير كاثوليكي وبالجمل ان هذا الثلاث كائنات المتحدة (دون المنفصلين عنها) ولو اختلفت في اللينورجمات والطقوس والتهديات الكنائسية فهي كنيسة واحدة مع بقية الكنائس الاخر الكاثوليكية بوحدة الايمان ووحدة الايمان لراس واحد وذلك بالاشتراك مع الكنيسة الرومانية الجامعة وقوله . قدما . فهم اراقة محدثون مفروزون بحكم الكنيسة واما قوله . عضوية . فهو ابتكار لم تكن عارفين بهاته من اساء الملل الدينية فربما تمكن اضافته الى الاكتشافات الحديثة العلمية هذا وليرتض حضرتي بان يعذرنا بالايجاز في ابضاح ابضاحاته واما عن استعمالاته المتكررة فقد كان ممكنا ان جتراء بما تقدم ولكن لا بد لنا من ان نورد شيئا على غرابة سؤالي . هل كان يوجد روم كاثوليكيون في الجيل الخامس . فنسال هل خلج بفكر ذي مطالعة ان يقال ان الروم الذين عاشوا لحد زمن الانفصال الآخذ مبدا في الجيل التاسع كما هو اشتهر من ان يذمر لم يكونوا كاثوليكين وكيف يصدق ذلك أما قرا صاحبنا اعمال واقوال الابا القديسين اعمدة الكنيسة الرومية كاثاسيوس الكبير وباسيليوس الكبير وبوخنا في الذهب وصفر ونبوس الاررثليسي وغيرهم كثيرين الذين ابدوا بتعاليمهم وحدة الكنيسة ورياسة الكرسي الرسولي على جميع البطريركات الشرقية وكثيرون منهم التجاوا بالفعل في امور كبيرة الى حكم هذا الكرسي الرسولي وتعاليمه وموارثه وتأييده

سلطان العام بل الأقوى من ذلك أما أن فوثيوس
البادي بالانفصال في الجبل التاسع نفسه التجا الى
البابا فيقول لا وس وكتب له ملتصقاً أنه ان يرسل قصاداً
لاستئصال بقايا تعاليم محاربي الايقونات في المشرق
أو ما كتب الى البابا يوحنا الثامن مستهدماً أن
يثبت في البطريركية القسطنطينية . وبالتالي ما هو
القول في هل كان يوجد روم كاثوليكيون في الجبل
الخامس فمن له ادنى الملم بمعرفة التاريخ ويسمع هذا
القول الغريب ولا يندهل . او ما قرا اعمال الجمع
الخلقيوني المسكوني الرابع للجمع في عهد البابا
لاون والمملك مركيانوس قيصر المعروف بالحسن
العبادة في سنة ٤٥١ م (وبالتالي في الجبل الخامس)
فاباؤ السناية وثلاثون وهم بالضرورة روساء ومعلمو
الكنيسة الرومية المتحدة يومئذ مع الكنيسة الرومانية
والكرسي الرسولي بدليل لا يرد وهو اتفاقهم مع البابا
الذي ترأس على الجمع المذكور بنوايه او قصاده
الخمس وبديل قبولهم احكام البابا والمحرم الذي
رشق به اوطاخي وديوسدوروس (وان لم يفتح السائل
بذلك قول) اما انهم اي هؤلاء الابا بعد سماعهم
تلاوة رسايل المحبر الاعظم المشار اليه صرخوا بصوت
واحد . باننا نومن بان بطرس قد تكلم بقم لاون .
فاذا يتبع منطقياً من هذه الاعمال بانرى . فليصفنا
القاري وان اراد حضرته اكثر من ذلك للجواب على
اسئلته فليظفر في تاريخ او اخر الجبل السابع ايضاً
وذلك في اعمال الجمع القسطنطيني الثالث المسكوني
السادس الملتئم في سنة ٦٨٠ م في عهد البابا اغاثون
اما ان اباءه المائة والعشرين بعد سماعهم تلاوة رسايل
البابا المشار اليه صرخوا . اننا لانرى سوى طرس ومداد
راسمين احرقا امام اعيننا لكن انما بطرس كان
يتكلم باغاثون . فليطرس قد سمعنا . (فلتراجع اعمال
الجلسة السادسة) اخبرنا يا صاح اذا ما معنى هذا

القول المبني دوسي الايكومينيكي (وبالتالي هو اعتراف
الكنيسة العام) ان كان لا يعني ان المتفوهين بهم
كاثوليكيون وبالمحبر الاعظم الروماني متحدون وبان
بطرس رئيس الرسل والكنيسة المسيحية الكاثوليكية
يحيا بايمان وسلطانه الدائمين بخلفائه اساقفة رومية
القديمة الاحبار الاعظمين . وبعد ان ابنا طرقات عن
حقيقة كون ابا الجامع المسكونية كانوا كاثوليكيين فهل
يريد حضرته ان يقول انه لم يكن هؤلاء الابا والمعلمون
اليهيين العظام من انطقس اليوناني والكنيسة
الرومية وبالتالي لم يكونوا روماً كاثوليكيين (ومن بعد
الجمع الخلقيوني) ملكيين وان اراد ان تتكلم ايضاً
فليلفت حضرته الى العدد الوفير من الباباوات
الذين تحتفل كنيسة بتذكاراتهم السنوية حتى وبعد
الانفصال التام ايضاً بما لا يتدر على انكاره فاما ان
ذلك كبرهان محسوس ودليل قاطع هل كون كنيسة
في اعصار اولئك الاحبار القديسين كانت مشتركة
مع الكنيسة الرومانية ومنتحة بخلفاء بطرس . وبناء
على ذلك جميعه لا حاجة للجواب عن قوله . الامر
والبنت . ولا عن استخدام مذهباً من الكلام لم يسبقه
اليواحد الكتبة الكنائسيين وهو قوله : تابعين السلسلة
الغربية : فلا التفت الى ذلك ولا الى تالي اقواله
ولكي نقبل حضرة مطالعي الجنان من ملل الاسهاب
نقول لحضرته انه ان رغب الوقوف التام على ما هنالك
فعليه بما قدمناه لحضرته في اوائل كلامنا من مطالعة
المولات التاريخية وغيرها واملنا ان يكفي بهذا وذاك
فيما اتنا نشعره باننا لا نتكلف الى استئناف المقال في
هذا الباب ولما علي استعداد الالتفات فضلاً عن
لجأوة مرة اخرى بعد ان انعمنا رغبتنا بالجواب الاجمالي
عن ايضاحاته واستعلاماته وختم الكلام هو الدعاء
بمحفظ واطالة عمر وشوكة جلالة مولانا وولي نعمتنا
السلطان عبد العزيز خان الاعظم الذي توطدت

المساواة في ايام عدائه الزاهرة موبدا سجانة دولته
العية ما دام العالم

هذا والمرجو من جناب ذي الفضل صاحب
الجنان ان يتكرر بنشر كليمانا هذه في الجزء العاشر
كما نشر تلك القطعة في الجزء الثامن من جنانه غير
المتعصب وأنا له من الشاكرين في ٤ ايار سنة ١٨٧٥
احد مشتركين جرائدكم الثلث

العرب وأوربا

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا تفاخرنا الامم القديمة في عظمتها المادية والادبية
ولا المتاخرة بفضلها في العالم وما من امة بحق لها ان
تلفت الى ماضيها لتوجه افكارها الى استقبالها اكثر
من الامم الشرقية التي قد اخذت في طلب العلوم
التي فقدتها والعظمة التي ادهشت اوربا في زمانها
اكثر ما ادهشتنا اوربا في هذا الزمان . ولنا من
الذين يبينون للامم التي بلغت المعالي في دورها
انه من الواجب ان نجعل شأنها ذكر معاليها ومفاخرها
بحيث نلهو عن اسباب التقدم الصحيحة بالافتخار الباطل
حتى انه لما فرغت يد الشرقيين من اسباب الافتخار
الصحيح بطوارق المحدثان وتقلبات الزمان شرعت تنخر
بها ولكننا نحب ان نبين للذين يجهلون حالنا باننا قوم
خارجون من التمدن وان وصولنا بالانحطاط الذي
وقعنا فيه يدغالبه ليس هو بعار علينا كما ان وصول
اوربا بعد العظمة الرومانية الى انحطاطها في ايام
عظمتنا لم يكن عارا عليها فان ظروف الزمان تغلب
اهله فالعار بالتغافل عن اسباب التقدم والنجاح عند
ما نسخ الفرص بوالابتعاد عن اسباب التقدم والفلاح
مجانبة لنقلها عن اجنبي فلا نستعين على كل صنعة
بخبر اهلها وما نراه في الشرق وعلى الخصوص في مصر
من الاجتهاد في سبيل ترجيع تلك العظمة بعد
فقدانها باقتباس معارف اوربا وصناعاتها وتجاربها

وتقل اختراعاتها واكتشافاتها وغير ذلك انما هو ما
يرفع شأننا في اعين الاجانب بحيث لا يعاملوننا
بالاحتقار لاننا في حالة قد خرجوا من منها وقد اخذنا
نحن في الخروج ايضا بل قد خرج قسم عظيم منا بما
قد جرى في الاستانة والديار المصرية فالأوفق على كل
حال ان ناتي بشهادة نفس الافرنج على تلك العظمة ليس
لان العلماء منهم ينكرونها الان علينا ولكن لان جهلاءهم
وكثيرين منا لا يعرفونها فبالوقوف عليها تقوى عزائمهم
فيتشددون في طلب المعالي التي سلبتها ايادي الزمان
منهم ولا يخطر لهم ببال انها منقولة عن كتب سلفائهم
الذين قد عظموا انفسهم باقلامهم كما ان الاجانب
يعتبرون فينا عظمة سلفائنا كما يعتبرون في اليونان عظمة
سلفائهم ويرون في الحال من اثار الماضي والجهد في
طلب التغلب على صعوبات الاستقبال ما يحملهم على
ان يتظروا ان يروا فينا ما نراه فيهم مما رآه سلفاؤهم
في سلفائنا والكتابة الانية مترجمة وفي تاليف مولف
مدقق تخضع العلماء لارائهم وتقريراتهم وهو دريبار وقد
قرر ذلك في كتابه المسمى تقدم الامم بالادبيات وهذه
ترجمة كلامه بخصوص العرب

انه بعد ان حل العرب في اسبانيا ببرهة قصيرة
ابتدوا في القيام بما يعد ابتداء اعمال زاهرة وتقدم زاه .
فان امراء قرطبة سلكوا السبل التي قررها الخلفاء
وجعلوها اساس سياستهم وفي عضد العلوم والمعارف
وترقية اسبابها وكانوا قدوة فيها فاصبحت حالتهم من
هذا القبيل المحسن عكس حالة ملوك الافرنج الذين
كانوا غائضين في بحار الجهالة والغبارة . فان قرطبة
في ايام اولئك الامراء العرب بلغت درجة عليا من
النجاح والتقدم حتى انها افتخرت بانها محتوية على اكثر
من مائتي الف منزل واكثر من مليون من السكان .
ونظموها وزينوها حتى انه بعد غياب الشمس كان
الناس يمشون فيها في شارع واحد مستقيم عشرة اميال

بأنوار المصايح التي كانت الحكومة تديرها في الشوارع مع أنه بعد ذلك الزمان بسبعائة سنة لم يكن في لوندرا مصباح واحد موقد بعناية الحكومة . وكانت شوارعها وأزقتها مباحة تليطاً متفتناً . مع أنه بعد ذلك بقرون كان كل من سار في شوارع باريز في يوم مطر يغوص في الوحل حتى أكارعه . ولم ينحصر ذلك في قرطبة فان غرناطة وإشبيلية وطوليدو كانت مدناً عظيمة عربية في إسبانيا تناظر قرطبة في عظمتها واتقانها وترتيبها وتنظيمها . أما قصور الأمراء فكانت مزينة واية زينة . هذا في زمان كانت فيه قصور ملوك ألمانيا وفرنسا وانكلترا حقيرة جداً حتى ان مرابط خيل أمراء العرب كانت اتقن من قصور ملوك الأفرنج فانها كانت ذات مواقد للأصطلابدون مداخن فان الدخان كان يخرج من ثقب في السقف كأنه كوخ احقر الهنود (او كوخ مساكن فلاحى الشرق في هذه الأيام) وكانت بدون نوافذ . أما العرب الذين اتوا إسبانيا فانوها بكل نعمات اسيا وخبرائها . وكانوا يشيدون منازلهم في السهول او الجبال او في وسط غابات ملتفة وكانوا يبنون فيها شرفاً من الرخام الذي اجيد جلاؤه وصقله وحولها جنت مرفعة فيها شجر البردقان الزاهر . وكانوا يجعلون لها فمحات فيها مياه جارية واشجار ملتفة يستظل الانسان فيها من حرارة الشمس ومخادع تنزه ذات زجاج ملون مذهب تندفق المياه عليه وارضاها وحيطانها مركبة من قطع صغيرة من المرمر والرخام وغيرها وهي جميلة التركيب . حتى ان في بعضها كان الزيتق يتدفق كالياه اللامعة وينحدر الى الارض بصوته المخصوص به كأنه اجراس جان . وكانوا يبنون قاعات يحرون اليها الهواء الرطب المنعش من جنت الزهور في فصل الصيف بواسطة انابيب هواء وفي الشتاء بانابيب اخرى جارية في المحيطان كان الهواء الحار يدخلها من دهاليز تحت

الارض يستن الهواء فيها قيد خلفها جاملاً اطياً بالمنعشة . ولم يكونوا يسترون حيطانهم بالكلس او غيره مما هو قريب منه ولكنهم كانوا يزبنونها بنقوشهم وزينتهم منها صور جنت وزهور جميلة . اما الاسقف المذهبة المقامة فوق اعمدة مزينة فكان يعلق فيها ثريات عظيمة جداً حتى انه يقال ان احداها كانت مخوية على الف وثمانية واربعين مصباحاً . وفي تلك القاعات والنصور كانت العمد الرخامية صفوفاً صفوفاً تتعجب الناظر من اقتدارها على حمل الاثقال الملقاة عليها مع ان ظاهرها يبين انها ضعيفة . وكان بعض عمد القاعات والدور المخصصة بالحريم مرصعة بمعادن جميلة او مغطاة بها . اما خشب الاثاث فكان من الصندل او من خشب شجر الليبون الحامض وفيه عرق اللولو او العاج او الفضة او الذهب المرصع بالحجارة الكريمة . وكانوا يجمعون بكثرة مع المحافظة على الترتيب مزاهر من المرمر ومن الخنزف الصبني وموائد مصنوعة من قطع صغيرة جداً من الحجارة والمعادن الثمينة وكانوا يعلقون في قاعات الشتاء استاراً من منسوجات صوفية وغيرها ذات نقوش ذهبية وبساطون في ارضها الطنافس العجمية الثمينة ويضعون فيها معابد ومقاعد ذات هيئات جميلة والاطياب تتضوع منها اما الناقشون منهم فكانوا يتقنون عملهم فانه حرم عليهم تصوير الاشخاص فوجههم كل اعتنائهم الى نقش الجنت والزهور وتجت عن ذلك النقوش المنسوبة الى العرب . ولذلك لم يبرع العرب في صناعة التصوير الشخصي فان الدين منعهم عن معاطاة ما بعد عند اهالي اوربا من الصنائع الجميلة وهو التصوير وجعلهم ابطالاً وفلاسفة وعارفين بادارة الاشغال . وكانوا يزبنون الماشي امام دورهم بالزهور الجميلة ويأتونها بالزهور الغريبة النادرة الفاخرة حتى انهم ادخلوها الى قاعاتهم ومجالسهم وزرعوها فيها . وكانوا يعتنون

اعتناء تاماً بحفظ العمال والخدامين بحالة النظافة
النامة وبان يجدوا لهم الملاهي والاشغال المناسبة .
وكانت المياه الحارة والباردة تجري الى حماماتهم في
اقتية معدنية ليستخدموها بحسب لزوم فصول السنة في
تلك الحمامات المبنية بالبلاط وبكل ما هو فاخر حتى
انهم اقاموا بالوسائط انلازمة ليحلولوا الهواء يجري في
الاماكن اللازمة في فصول الصيف . وكانوا ينشئون
في بيوتهم اماكن لتأهلي بها النساء ومحلات للعب الاولاد
منها فسيحات مبلطة . اما رئيس البيت فكانت ملاهي
في مكتبته حتى انه كان للامير الحاكم مكتبة كبيرة
عظيمة حتى ان اسماء كتبها ملأت اربعين مجلداً
وكان عنده مكان لتسخ الكتب وتجليدها وتذهيبها
فان امراء الغرب والشرق كانوا يجيئون في ان يحصلوا
على كتب ذات خطوط جميلة وتجليد متقن وكانوا
يرغبون في ذلك قدر رغبة باباوات رومية في التانيل
والصور الجميلة

وما ياتي هو وصف قصر الزهراء وجناته وهو القصر
الذي وضع فيه عبد الرحمن الثالث امير الاندلس
زوجته التي كانت محبوبة منه . انه كان فيه الف
ومائتا عمود من الفخر رخام اليونان والابطالان
والاسيانبول ورخام افريقية . اما قاعة الاستقبال
فيه فكانت مزينة بالذهب واللؤلؤ . وفي السبل
الطويلة الواقعة بين صفوف مخادعه كان الحصيان
من السودان يسبرون باحتشام وصمت . اما النساء
اللواتي كن فيه فكان من اجل نساء العالم حتى انه
كان متعلقاً بذلك القصر وحده ستة الاف وثلاثمائة
نفس اما حراس الامير الخصوصيون به فكانوا ١٢
الف فارس ومناطقهم ورماحهم مذهبة فهذا هو الامير
عبد الرحمن سلطان الاندلس العظيم الذي ملك
خمسین سنة بالجد والعظمة وبعد ذلك جلس ليعبد
الابام التي فاز فيها بالتمتع بسرور لا يخامره كدر غير

انه لم يقدر ان يعد اكثر من ١٤ يوم سرور فقال ولوايح
التعمق في التامل تلوح على وجهه بالايها الاتصاف
لا تركز الى هذه الدنيا

ومن المقرر انه لم تقق امة من امة الارض عرب
الاندلس وهم عرب اسبانيا في اتقان جناتهم وحسن
تنظيمها والمبالغ التي صرفت للقيام بها . وهم الذين اتونا
بانمار كثيرة لذينة جدا . وكانوا اجدادهم يجيئون ان
يتنعموا برطوبة الماء في المحلات الحارة ولذلك كانوا
يفرغون جهدهم في تكبير الينابيع والجاري المائية
والحياض حتى انهم كانوا يربون فيها الاسماك ويأكلونها
وكان في قصر قرطبة حوض كبير للسك فكان
يطرح فيه كل يوم ارغفة كثيرة من الخبز ليأكلها السمك
وكانوا يحفظون حيوانات ووحوشاً غريبة ويجمعون
طيوراً ويأتون بالصانعين من بلدان اجنبية ليصنعوا
الفخر المسوجات الحربية والقطنية والكتانية وغيرها
من مصنوعات النول الجميلة وكذلك الحلي والملابس
المنقوشة الفاخرة للباس الاميرات وغيرهن من النساء
وكانوا يمحرون المياه تجري في ظل السرو والاشجار
ويجعلون الماشي الكثيرة بين الازهار وكانوا يصنعون
الكراسي الجميلة من الصخور الاصلية والحجارة الكبيرة
المخوثة فانهم سبقوا كل الامم في اتقان الجنات .
فان الذين كانوا يهندسونها لم يكونوا يكفون بان
يكنوا العين من ان تلتذ بالمنظر والترتيب واللون
ولكنهم كانوا يفتخرون بان يكنوا حاسة الشم من
التلذذ باطياب تنضوع من زهور جميلة

اما نحن الاقرب فمديونون للعرب بالحصول على
اسباب كثيرة متعلقة بها راحة المعيشة والرفاهية فانهم
كانوا يحافظون على اسباب النظافة بحافظة
دنية ولم يكونوا يتدرون ان يلبسوا كما كان يلبس
الاوروبيون الذين لم يكونوا يغيرون ثوبهم الا بعد ان
يمس رثاً فذرا تخرج منه رائحة كريهة من الاوساخ التي

اجتمعت عليه من طول مدة لبسه بدون غسل وقد تعلمنا منهم ان نخلع اثوابنا الملائقة للجسد ونغسلها ولا يزال اسم قميص النساء عندنا يدل على ذلك فانه شميز Chemise وجمعوا بين النظافة والتزيين هذا بين النساء اللواتي كن يحبين الخلى مجبة شديدة حتى انهن كن يلبسن الاثواب الخارجية من حرير منقوش بخيوط الذهب والنجارة الكريمة . وكن يفخرن بالالوان الزاهية وبالزمرد والياقوت والمرجان وغيرها حتى انه قيل ان كل قاعة من قاعاتهن وخدر من اخدارهن كان كجنة زهور في فصل الربيع قد رعت بهاء المطر

وكان الامراء والامهالي يتمتعون بتلك التمتع التي لا يقدر المورخ ان يحتقرها لانها انت بتاثيرات مهمة في جنوبي فرنسا ومع ذلك لم يجيدوا عن سبل الخلفاء في الشرق مخالفين في ذلك كل المخالفة باهوات رومية فانهم كانوا ينشطون المعارف ويضدونها ولم يكونوا يكتفون بذلك ولكنهم جمعوها في صدورهم حتى ان احسلاطينهم كتب في الادب خمسين مجلداً والآخرنا لينا في الجبر وعندما حضر احد العارفين بالموسيقى من الشرق قاصداً اسبانيا خرج السلطان عبد الرحمن ولاقاه في الطريق احتفالاً به وتكريماً لمعارفه . امام مدرسة الموسيقى في قرطبة فكانت تصرف من خزينة الحكومة وخرج منها معلمون كثيرون ماهرون

وقد اجتهد العرب في ترجمة حكمة اليونان واي اجتهاد وجمعوا في لغتهم كل فلسفتهم على انهم لم يترجموا شيئاً من شعرهم فان دينهم وورثتهم طباعهم حلام على ان يتعدوا عن فساد التعاليم الدينية الوثنية وان يظهروا بغيظ انه لا يمكن التسليم باظهار اقل علاقة بين جوف معبود اليونان والله سبحانه وتعالى ولو بالذكر وحسبوا ذلك كبراً وتجبيناً ولذلك لم يسعوا بترجمة

الشعر اليوناني المملون ذلك الى لغتهم على ان الخليفة هرون الرشيد اراد ان يقف على شعر اومروس فسمع بان يترجم الى اللغة السريانية على انه لم يسمح بترجمته الى العربية . وكان كثيرون من محبي الجولان يقطعون جبال اليرانيز حتى ان تمتعت العرب وذوقهم السليم وشهائهم وحببتهم واداب هشتهم الاجتماعية ولطفهم سارت من غرناطة وقرطبة الى بروفس ولاجودوك . واخذ امراء فرنسا والمانيا وانكاثرا في ان يقتدوا بالعرب في حب الفروسية وركوب الخيل واصبحوا يفخرون بذلك كافتخار العرب بوريانقاي وكذلك تقلوا عنهم الصيد بالنبال وبالحرايب وبالطيور المجارحة مشاة وركوباً حتى ان ذلك اضحى من الملامح الاعتيادية عندهم . وافرغ امراء الافرنج جهدهم في ان يتمكنوا من ادراك ما ادركه العرب من ذلك ومن تربية الخيول الكريمة الاصل التي اصبحت في الاندلس احسن نوع اما الهيئة الاجتماعية في قرطبة فكانت تفتخر بمحافظتها على اصول الادب واللفظ والبرقة . وامتدت من البلاد العربية في اسبانيا الاغاني والروايات الغرامية وانتشر ذلك الى ان وصل الى ايطاليا وصقلية وكان ذلك اصل الكتابة النكاهية في اوربا المجارية في هذا الزمان . فانها اخذت في الانتشار في اسبانيا بسرعة حتى دخلت كل البلدان الواقعة في تلك القارة اما في قرطبة فطلب اهل الرزاة من الشيوخ الى المحاكم الشرعي بان يمنع الناس عن ان ينشدوا اشعار ابراهيم بن سهل الاسرائيلي (يقال انه اسلم) فان كل اهالي المدينة ذكروا واثاثا كباراً وصغاراً تعلموها وكانوا ينشدونها غيباً ولم تكن موافقة في كل شيء لاصول الادب وفي القرن العاشر للميلاد كان الذين يطلبون المعارف في كل البلدان المجاورة لاسبانيا يذهبون اليها للحصول ذلك وتعلم الادب . وكثر عدد اولئك

الطلبة عند ما رأى الناس ان احد الاقربح واسمه
كزبرت نجح نجاحا عظيما في مدرسة العرب في
كوردوفا حتى انه ارتقى منها الى ان ادرك رياسة
الكنيسة الكاثوليكية بوصول الى عرش الباباوية .
وكان الامراء العرب في العرب يقتفون اثر
الخليفة علي رضي الله عنه بعض العلوم والمعارف ونشرها
واذا عنها . فانشاوا مكاتب فيها كتب في كل مدنها
المهمة حتى انه يقال ان عددها في اسبانيا لم يكن اقل
من سبعين مكتبة . وجعلوا بجانب كل جامع مدرسة
عمومية وكان اولاد الفقراء يتعلمون فيها القراءة والكتابة
ويحفظون القرآن الشريف اما الموسرون فكانوا
يرسلون اولادهم الى مدارس عالية مقسومة الى ٢٥
او ٣٠ محذعا وكان ينام في كل محذع منها ٤ تلاميذ
ولكل مدرسة رئيس وكان في قرطبة وغرناطة
مدارس عالية عامة وكثير منها كان تحت رياسة رجال
من الاسرائيليين فان العرب كانوا يعتبرون في
الانسان معارفة لانها ذات نفع عام مع قطع النظر عن
اعتقاداته الدينية وقد اقتفوا بذلك اثر الخليفة هرون
الرشيد فانه سلم رياسة مدارس الى يوحنا موسى وهو
مسيحي نسطوري وكان العرب بعيدين عن التعصب
الديني بخلاف اهل اوربا في زمانهم فان المسيحيين
كانوا على جانب عظيم من التعصب الديني للخل
بالحقوق العمومية حتى انه الان في القرن التاسع
عشر ربما كانت ام اوربا لم تدرك بعد الدرجة التي
ادركها العرب في ذلك الزمان من التقدم في ذلك
السييل لتفتني اثرهم في الامور التي كانت جارية عندهم
التي تبين ابتعادهم عن كل تعصب مضر . اما في
المدارس العالية فكان علماء الادب يخطبون خطبا
عن التاليف العربية وكان غيرهم من الاساتيد يعلمون
البديع والانشا والرياضيات والفلك وغيرها وقد
اقتبست مدارسنا (اهل اوربا) نظمات كثيرة من

مدارسهم المذكورة لاتزال جارية عندنا فان التلاميذ
كانوا ينشدون الاشعار ويخطبون على منبر من
الجمهور المتجمع عندها في دروسهم وكان عندهم فضلا
عن تلك المدارس التي نشرت العلوم العالية والمعارف
المفيدة مدارس للفنون والصنائع وعلى الخصوص
لتعليم صناعة الطب .

وكانوا يتفخرون واي افتخار بلغتهم ولا يلامون
اذا قالوا انها اتقن لغة بشرية وبرهانهم فصاحة قرائهم
فانها معجزة ولذلك لا تستغرب اعتناء المدارس العالية
كل الاعتناء في درس لغتهم حتى انه خرج منها عدد
غير من النخبة واللغويين المشهورين الذين اغلوا
كتب لغة كالكتب التي هي عندنا في هذا العصر .
وتظهر عظمتها وفوائدها بذكر كبير احدها فانه كان
محتويا على ستين مجلدا فانه في على تربيته بشواهد
شعرية ونثرية من نظم فحول علمائهم ونثرهم والقول
قواميس يونانية ولاينية وعبرانية مع العربية وقواميس
عمومية للعلوم والمعارف والجغرافية والتاريخ والاشخاص
وغيرها منها قاموس محمد بن عبد الله من غرناطة
ومع انهم بلغوا اعلى درجات التقدم لم ينسوا
فكاهات سلفائهم فانهم كانوا يسمعون الحكايات
والنصص حتى ان الناس كانوا يجتمعون حول
اصحابها في اسبانيا في السهرات ويندان الاصطلام مشوبة
ليجمعوا ما كانوا يجترعون ليجد ثوب بها . اما اهل
الرزانة والعلم فكانوا يوجهون اجتهادهم الى اتقان
الخطب الدينية مفتنين بذلك اثر الخلفاء العظام .
اما شعرهم فكان من جميع انواع الشعر الجاري في هذا
العصر كالغزل والرباعيات والهجاء والحجاسة وغيرها . وم
ارباب الوزن والقوافي وغنى لغتهم وقوتها مكناهم من
ان يطيلوا قوافيهم ومنظوماتهم . وقد اشتهرت نساء
كثيرات من نساءهم بالنظم منهن عائشة والفسانية .
حتى ان بعضهن كن من بنات الخلفاء والامراء . وهذا

هو اصل الاداب الاوربية حتى ان الشعر والروايات جرت بين الاوربيين في ذلك العصر عوضاً عن كتابات ابا الكنيسة

ولم ينحصر اجتهادهم في سبيل الحكايات والروايات فانه كان للتاريخ شان عظيم عندهم . وكان لكل من خلفائهم مورخ ونرى في تواريتهم ما يدل على ميل الامة الطبيعية فان مورخي حوادث ملوكهم كتبوا عن اغراسهم وجمالهم المشهورة . وكانوا يعتنون بتقرير الافادات بخصوص حالة البلدان ومداخيلها وصادراتها وعدد اهلها ومدنها وقراها وانهرها ومدارسها وغير ذلك . وكانت معرفة تلك الامور مما يلتزم القواد ان يحصلوا عليها ليضعوا الجزية على البلدان التي كانوا يفتحونها ومع الزمان اصبحت من المعارف العمومية . وكان كثيرون من علمائهم سياحاً يحولون في البلدان على الدوام لجمع الافادات واذاغة المعارف . ولم يكونوا يحتاجون الى اكثر من تذكرة مرور وتوصية باسم حكومة البلاد التي كانوا يذهبون اليها في اسما او افريقية واسبانيا وكان يقدم لهم كل ما كانوا يحتاجون اليه . وكان ذلك الجولان يجتمعهم بالقواد ورجال السياسة والاشغال الذين كانوا يقتبسون عنهم افادات كثيرة وهذا هو سبب ما نقرأه في ترجماتهم من اخبار بعضهم الغربية فانهم كانوا ينفوزون احياناً بنجاح عجيب

اما المعارف التي احرزوها والقوافيها ونشروها فهي كثيرة وتستحق البحث والتدقيق وفي تظهر جهل اوربا في ذلك الزمان فان من اهل المعارف عندهم من كتب في تقسيم الازمان والافقات ومنهم من كتب في القود وانواعها . ولما رأى البلغا انه قد فات زمان الخطب الحربية وجهوا اجتهاداتهم الى المواعظ والاندارات والقوافي خطباً للمنابر . ومنهم من ألف في الزراعة مع كل فروعها كالسفي . ولم يتركوا علماً

واحد من العلوم الرياضية ولا العلوم الادبية الصرفة والمختلطة . ولولا ضيق المقام لذكرنا كل علومهم ومعارفهم على ان ذكر بعضها يظهر المقصود فان عصمة كتب في وصف البلدان والقلاع وغيرها وقرارات افادات عمومية عن حالة البلدان وهو من القواد المشهورين وقتل عندما هجم العرب على فرنسا سنة ٧٢٠ . وابن سينا الطبيب الحاذق والفيلسوف الذي توفي سنة ١٠٣٧ وابن الرووس من قرطبة وهو الذي وضع كتابات ارسطاطاليس سنة ١١٢٨ للميلاد ويقال انه هو الذي اكتشف ما على الشمس من الكلف واثبت في مراكش . وابن عثمان الذي كتب في الحيوانات . والبيروني وهو الذي كتب في التجارة الكريمة وذهب الى الهند ليجمع الافادات منها في هذا الباب . وابن البطار الذي ألف في النبات وساح في كل اقطار العالم ليجمع نباتات وبقصصها ويكتب عنها . وابن زوار وهو الذي وضع صناعة صنع الادوية . وكانت مدارسهم تطبع كتباً في هذا الفن واصلحت ما كتبه غيرهم بهذا الشأن وكان ذلك واسطة لدخول كلمات كثيرة عربية في الفن المذكور منها Sirup (شراب) Elixir (الاكسير) . ولا ريب في انه يمكن ان يواف كتاب مفيد مهم بخصوص الكلمات العربية الكثيرة التي دخلت اللغات الافرنجية بادخال معارفهم الى البلدان الافرنجية . فاننا اذا قمنا في كتب الفنون الحربية وكل المعارف والعلوم نرى فيها كلاماً عربياً وقد عرفنا بتقريبات قواميسنا Alchemy (الكيميا) و Alcohol (الكحول) و Algebra (الجبر) و Chemise (قميص) و Cotton (قطن) ومئات من الكلمات انما هي من اصل عربي . والعرب هم الذين ابتدوا في ان يحولوا الكيمياء الى ما ياتي الادوية بالنفع والى توضيح وظائف اعضاء الجسد وثفا الامراض . ولم تكن صناعة الجراحة عندهم اقل اثناً من صناعة

الطلب . فان احد جراحيهم وهو من قرطبة لم يكن
يمنع عن اجراء اصعب العمليات الجراحية وقد ترك
لنا وصفاً كافياً عن الالات الجراحية التي كان
المعرب يستعملونها . وقد عرفنا بتقريرهم انهم كانوا
يستخدمون نساء عارفات بصناعة الجراحة عندما كانت
تس الحاجة الى القيام بعمليات جراحية للنساء نادياً
في بعض الظروف . وكان بينهم وبين الافرنج ذلك
الزمان بون عظيم في كل ذلك فانه كان فلاح الافرنج
المريض يسير الى اقرب مزار مقدس عنده ويجل
فيه منتظراً الشفاء بمعجزة حال كون العرب كانوا
ينتظرونه باذن الله بواسطة دواء اطبائهم او مبضع
جراحيهم

وقد اقر العرب بانهم مديونون لليونان في العلوم
الرياضية اني ادخلوها الى بلادهم على انهم وضعوا
لها زبادات كثيرة وحسنوها واجتهدوا خلفا الاسابريون
في تحصيل ترجمات تاليف ارسيمدس وابولونيوس
وتاليفات اخرى يونانية متعلقة بعلم الفلك . والخليفة
المأمون كتب الى الامبراطور ثيوفيلوس اليوناني
بانه راغب في ان يزور الاساتذة العلمية عندما تمكنه
مهام ملكية من تركها وطلب اليه بان يسمح للآون وهو
من علماء الرياضة بان ياتي بغداد ليعلمه بعض علومه
متعمداً بان يرجعه سالماً بالسرعة . وقال ذلك الخليفة
العاقل في ذلك التبرير لاجل اختلاف الدين او
البلاد يمنعك عن اجابة طلبي فافعل مني حياء الصداقة
على ان تغلة اجابة لطلب صديق وساعطيك مقابلة
لذلك مائة مثقال من الذهب واتحاداً دائماً وسلاماً .
انتهى . اما ذلك الامبراطور البيزنطي ففعل ما هو
شان جسمه فانه رفض اجابة ذلك الطلب بقحة وجمل
تعصي وقال ان المعارف التي اشتهرت الاسم الروماني
لا تعطي ابداً لبربري

وقد نقلوا الحساب عن الهند وعلى الخصوص

الاعداد الهندية وقد ملكوا مسلك الكرام بنسبتهم الى
الذين نقلوه عنهم وقد نقله الافرنج عن العرب
واسم ذلك الحساب Ciphra مأخوذ من الصفر
ويقال ان محمد بن موسى هو اول من كتب في
الجبر من العرب ووضع اصطلاحات جديدة مهمة
ونبع في نهاية القرن التاسع وقبل نهاية القرن العاشر
انتشر ذلك الفن في افريقية واسبانيا . واستخدمه ابن
يونس سنة ١٠٠٨ للميلاد في علم الفلك الذي كان من
مطلوباته العلمية وسار الحساب من اسبانيا الى ايطاليا
وقد اظهروا غلط الرومان فانهم كانوا يقولون ان
الارض مسطحة حال كون علماء الجغرافية العرب
كانوا يعلمون الطلبة في مدارسهم بانها كروية ووضعوا
لها رسوماً كروية . وحفظوا في افريقية باعتماد تام
كرة نحاسية كان يقال انها كانت لبطليموس المشهور
بعلم الفلك . وادريس صنع كرة فضية للملك روجر
الثاني ملك صقلية واستخدم كرمبرت كرة لعلم الجغرافية
في المدرسة التي انشأها في رهيس حال كون تلك
الكرة هي التي اتى بها من العرب في قرطبة . والعرب
هم الذين قرروا طول السنة الحقيقي وضبطوا حسابها
والمخازن هو الذي ضبط اموراً كثيرة فلكية واكتشف
على تكبير اشعة النور بالنفا . ومن الفلكيين العرب
من كتب عن قياس الوقت وعن تحسين الساعات
وهم الذين جعلوا لها الرقاص المستطيل . وهم الذين
سبقوا الجميع الى بنا المراصد في اوربا ولا يخرج
العرب من اسبانيا جعل الاسبانول المرصد الذي
بني في اشبيلية مركز حراس لانهم لم يكونوا يعرفون فائدة
ومن الامور التي تستحق الابف محاولة الاوربيين
محاولة متصلة سدل ستار على مديونيتنا للعرب . اما
الان فلا بد من ظهورها . فان الظلم الناتج عن التعصب
الديني والافتخار الجنسي لا يدوم الى الابد . والحق
ان العرب قد تركوا تأثيرات في اداب اوربا ذات

اهية ولا بد من ان ناتم بان تقرر بذلك بعد برهة
قصيرة فانهم قد كتبوا فضلهم في الفلك وقرأوا العالم
في النجوم وقد حملوا ثقل فضلهم للعالم في الامور
المعاشية كالزراعة والصناعة واخترعوا امورا كثيرة
منها ابرة القيلة وهذا دليل اهية تجارتهم . انتهى
فهذا كلام عالم افرنجي منصف وقد اختصرناه
لضيق المقام اما الملاحظات التي نود ان نقررها
هنا فقد ابقيناها الى الجزء القادم والذي بعده ان شاء الله

بريد الحمام

(من قلم قسطنطين افندي قطه)

ترجمة عن جريدة باريس الرسمية
لما كانت الجرائد قد اعلنت اعتناء مدينة باريس
بحمام البطاق الذي مكثها مدة الحصار من مداومة
الخبايرات في الخارج راينا في المعنى حسن الموقع للفصل
الاتي

عندنا خلاصا نوح شواهد شتى على استخدام
الحمام لنقل الاخبار في الازمنة القديمة فانه قد تقرر
ان مصارعنا من جزيرة آجين كن ياخذ معه حملة
مبعدة عن فراخها الى مكان القيام بالالعاب في بلاد
اليونان عند ذهابه الى الاولمبية وهي نسبة الى
اولمبيا وهي مدينة في المورة كانت تنام فيها العاب
كل اربع سنوات اكراما لجوهر معبودهم وكان عند
انتصاره يضع في عنقه قطعة من الارجوان ويطلقها
فترجع في اليوم نفسه الى بيتها

وكذلك كان الذين لا يقدر ان يذهبوا
بانفسهم الى سباق المركبات الذي كان يقام في رومية
يرسلون اليه اصدقاؤهم او غلمانهم ومعهم حمام وعند
نهاية السباق كان المرسلون يظفونونها مصبوغة بلون
الحزب المنتصر فترجع فيعرف اصحابها هل رجحوا
او خسروا

وفي زمن حصر انطونوس لمدينة مودينا
(لومبرديا) سنة ٤٢ قبل الميلاد جرت هذه العادة
المررة الاولى في الحرب فارسل القنصل هريوس وهو
رئيس الحكومة الى حاكم المدينة ديشيوس برمتيس
رسالة مربوطة بخيط حريري عنق حمامة فاجابه
برسالة معلقة باحدى رجلها وقد اشار المورخ بلين
الى ادخال هذه العادة في وقت الحرب بقوله في
تاريخه الطبيعي لماذا تنام الاسوار والحراس والحصار
وتنصب الشباك في النهر وللأخبار سبل في الهواء .

وعند اكتشاف واسطة كهذه لا بد من استخدام
في ازمة الحصار ومع ذلك لم يعرف المسيحيون ذلك
الا عندما حاصروا اورشليم سنة ١٠٦٨ لما كان
محافظة قلعة الحصار الكائنة بين انطاكية والقدس
يميل الى التسليم الى الصليبيين فاقبعت بواسطة
الحمام مخابرات التسليم وعندها شاع خبر الحمامة
التي انتفض عليها طير جارح فسقطت مائة بين
عساكر الصليبيين وهم يقطعون سهول عكا فعرفوا
بمقاصد العرب بالاطلاع على الرسالة التي وجدوها
تحت جناحها . وعلى هذه الرواية نظم الشاعر تاسو
قصيدته الثامنة عشر من ديوانه المسمى خلاص اورشليم
وقد استعمل السلطان صلاح الدين المشهور
حمام البطاق في حصار عكا الذي استمر سنتين اي
سنة ١١٨٩ وسنة ١١٩١ فحملت اليه خبر وصول
الملك لويس الى مصر واخبار حرب المنصورة بظرونها
وهي التي دارت فيها الدائرة على الصليبيين

ولما شعر السلطان نور الدين بين سنة ١١٤٦
وسنة ١١٧٣ الذي فتح اقاليم كثيرة بلزوم وقوفه
سريعا على اخبار سلطنته ورئس حمام البطاق ولا سيما
في مصر وشيد فيها في كل الجهات ابراجا حوله واقام
عليها نظارا وحراسا تترقب وصولا نهارا وليلا
وكان القيام بذلك يستغرق مصاريف كثيرة وكان

كل برج يبعد عن الاخر مسافة اثني عشر ميلاً وعند حدوث امر مهم كان يصير استحضار حمامة منه ويعلق في عنقها خيط فيه علبه من الذهب رقيقة كالورق داخلها الرسالة مكتوبة على ورق رقيق جداً واسم ورق الطير وفيها تاريخ اليوم وساعة سفر الحمامة وكانوا يطلقون حمامة اخرى بالرسالة نفسها خوفاً من فقدان الاولى واذا كانت المسافة طويلة كان حارس كل برج ملزوماً بكتابة الساعة التي وصلت فيها الحمامة الى برجه وذلك على ظهر الرسالة وكان اسم السلطان مكتوباً على ارجل الحمامة ومناقرها وكانت اكثر من حمام العراق المطوق عنقها لا يبيض لسرعة استئناسه وتعلقه حتى ان الزوج منه كان يباع بالف دينار ولم يفوض الحراس باخذ الرسالات من اعناق الحمام فان رئيسهم وحده كان يقوم بذلك فاذا كان نائماً كان من واجباتهم ان يوقظوه وان كان في الصيد كانوا يحملون الحمام اليه وكان الحراس يراقبون المجموع على الدوام وهم في مراكزهم حذراً من مرورها وهم على غير انتباه ولم تلبث الابراج التي بناها ملوك مصر والتي ذكرها فولني في اسفاره في سورية ان خربت من جرى الاهمال على ان خدمة الحمام لم تبطل بتهدمها فان الاوربيين المتوطنين في الشرق كانوا يستخدمونه وقد قال نايه فونسلوس فرنسا في مصر وناظر مراكزها في الشرق في الجيل السابع عشر ان خدمة الحمام كانت جارية في ايامه في الاسكندرية وتبلغ داخلية البلاد خبر وصول السفن التجارية وقد قيل انه كان احد التجار ذات يوم في الصيد فاضطاد حمامة حاملة اخباراً فعلم من الرسالة ان العنق قليل الوجود في انكلترا فانتهاز الفرصة واشترى كمية وافرة ورجع مائة الف ريال

وقال ايضاً انه كان لتاجر من حلب حمامة سرية المسير فراهب على وصولها الى الاسكندرية قبل

حمامة صديق له بربع ساعة فاطلقنا فبحسب عادتها ارتفعت جداً في الفضاء حتى اشرفت على خليج العجم فظنت البحر المتوسط وتاهت عن الطريق ولم ترجع الى صاحبها الا بعد ثلاثة ايام فحسر الرهن ولحنق لطلبها فقتلها وعندما شق بطنها وجد في حوصلتها كبشاً ومن المعلوم انها لا تقدر ان تجده لنا كلة الا في الهند ولم يكن منه في ذلك الفصل في الحقل الا في جزيرة سيلان فاستخرج منها في ثلاثة ايام قطعت مسافة ثلاثة الاف ميل ذهاباً واياباً

وقد قال دار فيور سفير لويس الرابع عشر في الاسكندرية في اسفاره الى حلب والقرب وطرابلس انه في مسيره الى حلب شاهد عياناً استعمال الحمام في حمل الاخبار ودامت هذه العادة الى الجيل الثامن عشر في اسكندرية لتقل الاخبار وصول المراكب وكان تجار حلب الانكليز يستعملونها على الغالب فيكتبون على شقة من الورق اهم الاخبار كاسم المركب وساعة وصوله ويعلقونها تحت جناح الحمامة وكانوا قبل اطلاقها يغمسون رجلها في الخل لتلايمجها منظر الماء فيعاق وصولها او تنقد الرسالة

اما في ايامنا هذه فقد بطلت تلك الخدمة من سورية ولا تستعمل فيها الا على موائد الموسرين على ان في كفتين حماماً اشقر اللون غير اهلي يقال انه من بقايا حمار سلاطين مصر وسورية وامرائها وكفتين تبعد عشرة اميال عن حلب الى جنوبي الطريق التجارية بينهما وبين انطاكية وفي سهل مخصصة بكثرة فيها شجر الزيتون والقمح والبطيخ الاصفر وفيها ابنة مهجورة مرتفعة جداً يابى اليها الوف من ازواج الحمام وتقيم لكثيرها هدير اقوياء شبه بخلية نحل وفي تناول غذاها من الحنظل وتنقص بيضها بطائنة ولكن حالماً تزيع فراخها على الطير ان تسطو عليها ليلاً ابدي البشر لتبيعها في اسواق حلب او المدن المجاورة

تاريخ فرنسا

وفي الحال ارسل نابوليون الجنرال سافاري الى معسكر امبراطور روسيا ليرى هل يقبل بالهدنة فقال الامبراطور للجنرال انتي قد سررت بمقابلتك والظروف قد وهبتكم مجداً عظيماً . وذلك اليوم لا يقتل ابداً الشهرة التي اكتسبها سيدك في معارك كثيرة اما انافلم احضر غيرها . ومن الواجب ان اعترف بان سرعة حركاته الحربية جعلتني على الدوام غير قادر على ان اصون الجبهات التي كان يهجم عليها وكنت اراكم في كل جهة ضعف عدونا . فقال الجنرال مجيباً بامولاي ان جيشنا اقل من جيشكم والفرق ٢٥ الف جندي ولم يشغل كله حق الشغل في الحرب . على ان حركاتنا كانت كثيرة حتى ان فرقة واحدة من فرقنا كانت تقاتل في جهات كثيرة . ففي ذلك فن الحرب . والامبراطور نابوليون قد حضر اربعين معركة من المعارك الكبيرة ولذلك يعرف هذه الامور حق المعرفة ولا يزال مستعداً بان يهجم على الارشيدوق شارل اذا لم تقبل حضرتك بالشروط . فقال امبراطور روسيا ما هي الضمانة التي يطالبها مولايك وما هي الضمانة التي تقدمونها لي بان جيشكم لا يبتغي حاملاً علي . فقال الجنرال ان الضمانة التي يطالبها من جلالتك هي ان تعهد بناموسك بالقبول بالشروط وقد امرني الامبراطور نابوليون بان امنع الجيش عن مطاردة جيوشكم عند صدور ذلك التعهد من حضرتك . فقال امبراطور روسيا انتي اتعهد بذلك بسرور واذا قسم لك النصيب بان تاتي الى بطرسبرج اعلق املي بان اجعل عاصمتي موافقة لك . انتهى . وبعد هذا الحديث انقطعت الحروب حالاً وسارت بقايا الجيشين المغلوبين بدون ان تلحق اضرار جديدة بها بواسطة مطاردة جيش فرنسا لها حتى وصلت الى منازلها

وبينا كان نابوليون راجعاً الى فيينا صادف مركبات كثيرة فيها جرحى كثيرون من الجنود النمساوية فلن الحكومة كانت قد امرت بتقلعهم الى المستشفيات في فيينا . فعند ذلك انحدر من مركبتهم وكشف راسه وقال فلنجد الشجاعة وهم في المصائب . وفعل حشمة كفعل . ووقف صامتاً ملاماً وبريقاً بيده . ومركبات الجرحى والذين في حالة التزعزيع . ومن المعلوم ان قلب الانسان يتأثر على الدوام عندما ينظر مناظر كهذه . فان هؤلاء الرجال كانوا قد اهرقوا دماءهم في تحاربة نابوليون غير انهم لما راوا منه ما راوا زال بغضه من قلوبهم وصاروا محبين له وشاكرين تصرفاته

هذا ومن المعلوم ان الدول المتحدة كانت قد تعدت تعديبات كثيرة على فرنسا فالتزمت فرنسا بان تدفعها عنها فصرفت ملايين من التتود الذهبية وكدرت كل اسباب السلام وقتل سبعة الاف من الفرنسيين . ولذلك صمم الامبراطور نابوليون على ان يقوي مركزه بحيث تصبح الدول تخافة وتمتع عن الهجوم عليه . على انه لم ياخذ ارضاً من ارض محاربيه ولكنه ائتم النمسا بان تدفع مصاريف الحرب وجعل منتخب بافاريا وورنبرغ ملكين واضاف الى الاولى مليوناً من الاهالي والى الثاني ١٨٢ الفاً حتى ان بلاد بادن الصغيرة اكتسبت ١١٢ الف نفس . وهكذا كافي حلفاءه وقوى النواصل الواقعة بين فرنسا ودول اوربا الثلث القوية وهي روسيا والنمسا وبروسيا واراد ان يبعد النمسا عن حدوده الشرقية ولذلك ضم بلاد البندقية الى مملكة باطاليا واعطى النمسا عوضاً عنها بلاد سالسبورغ . فكل هذه التغييرات مهمة لانها تحمي فرنسا من هجمات جديدة ولو قبل باقل من ذلك لاختطأ خطأ عظيماً جداً ولو طلب اكثر من ذلك لما ائتم بالظلم فانه رغب في ان يجعل دولاً ثانوية

صغيرة محبة لفرنسا متوسطة بين اويين اعدائها الالاء
والعدل يسمح له بان ينجي فرنسا من تعديات دول
مكسورة غير انها محافظة على العدوان

وعند تقرير شروط الصلح نشر الامبراطور
نابوليون اعلانا على جيشه قال فيه ما ترجمته

قد عقد الان الصلح بيننا وبين امبراطور النمسا
اما انتم ففي الخريف الاخير قد اقمتم بحرين وقد
رايتم امبراطوركم مشتركاً بشقاتكم واتعابكم ومخاطركم
وارغب ايضا في ان تروه محفوقاً بالعظمة والافتخار
الذين يستحقها امبراطور الامة الاولى في العالم . ولذلك
ستكونون جميعاً هناك . وستقيم احتفالاً اكراماً
لاولئك الذين قتلوا في ميدان التاموس والشرف .
وسيرانا العالم في استعداد دائم لتلقى انفسنا بهم .

وستقوم باكثر ما قد اقننا به ليسلم شرف امتنا هذا
اذا مست الحاجة الى ذلك او الى دفع اجتهادات
اولئك الذين هم على الدوام اعداء ثبوت السلام في
اواسط اوربا . هذا ولا يخفاكم انه لا يتيسر وصولكم
الى فرنسا الا في ظرف ثلثة اشهر فتصرفوا تصرفاً يليق
بان يكون نموذجاً للجيش . فالملطوب منكم الان
ليس هو الشجاعة والثبات ولكنه المحافظة النامة على
النظام . فتصرفوا تصرف اولاد في حضن عائلة . انتهى

وبعد ذلك صدر امر نابوليون الى الجيش بان
يعود الى فرنسا قاطعاً مسافات قصيرة كل يوم وماشياً
مشياً بطيئاً . اما هو فسار الى باريز بسرعة لا مزيد عليها
بدون ان يسمح لنفسه بان يتمتع بالاحتفالات التي
اعدها الاهالي له في طريقه . وكانت حكومة باريز قد
اقامت باستعدادات عظيمة احتفالية لتحتفل به
بواسطتها عند وصوله الى باريز . غير انه لم يكتمل من
ذلك فانه دخل باريز ليلاً بدون ان يكون معه
حرس . وفي اليوم الثاني زاره حاكم باريز وغيره من
الامورين وخاطبوه بخطاب تهنئة وابانوا له كدعاهم

لانه لم يحكمهم من ان يظهر والاهل ممنونتهم بسبب
الخدمات التي اقام بها النفع البلاد . فاجابهم نابوليون
بهذا الكلام الجميل . لو كسرت لدخلت باحتفال
لايين لاعدائنا بواسطة احتفال الاهالي في عند
انكساري بان حبيهم لي ليس هو نتيجة سعدي وتوفيقي
وانتي ولو كنت مكسوراً يعتبرون صالحهم وصالحني
انا واحداً . ولكن لما كنت قد رجعت منصوراً لم ارتض
بان افتح باباً لتلقى عليهم تهمة اقيام بتقليق عبودية

هذا ومن المعلوم ان ذلك الاتحاد الذي بدد
نابوليون ثمة كانه هباً امام رياح انما هو نتيجة سعي
وليم بت وزير انكلترا الاول فتبدده اضر بروحه
الطاعة . ولما بلغه خبر انكسار جيوش المتحدين في
اوسترليتر نظر طويلاً مجزناً في رسم اوربا ثم حول
وجهه عنه وقال فلنطبق ذلك الرسم نصف قرن .
وكان جسمه يضعف بعد ذلك يوماً فيوماً وفي ٢٢
كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٠٦ توفي وهو
يقول والسفاه بالسوء حظ بلادي وكان عمره حينئذ
٤٧ سنة . وقد قال اليسون المورخ الانكليزي انه
عند ظهور الثورة الفرنسية اصبح وليم بت روح كل
المعاملات والاتحادات التي اقيمت لابطال مبادئها .
وكان عضد الحرية الثابتة ولذلك كان عدو الحرية
التي تطلب تغيير كل شي ولم يوجه مصادته الى فرنسا
ولكنه وجهها الى جمهورية فرنسا . انتهى

وصنع نابوليون نياشين كثيرة تذكراً لموقعة
اوسترليتر وفي ذات يوم صباحاً حضره موسيوديتون
الى نابوليون في سان كلو ويده رسوم كثيرة اصنع
نياشين كواحد منها وكان على احد هصورة نابوليون
في جهة وفي جهة اخر صورة نسر ماسك مخالبه نراً
فصالة نابوليون ما معنى هذا . فلجاب دينون بامولاي
ان هذا نسر من علامات فرنسا وفي مخالبه نر مخنقة
فان النسر من علامات انكلترا . فقال نابوليون باحتقار

بعد ان طرح النيشان على الارض كيف تقبلسر ان
تقول لي ان النسر الفرنسي يفتح النسر الانكليزي
مع انني لا اقدر ان اخرج من موالي فرنسا اصغر سفينة
بدون ان ياسرها الانكليز والحق ان النسر الانكليزي
اخذ في خنق النسر الفرنسي فاكسر هذا النيشان ولا
تقدم شيئا كهذا الي بعد الان . وعامل نابوليون جيشه
بكرم اخلاق لا مزيد عليه فانه تبنى في الحال اولاد جميع
الذين قتلوا في الحرب وكان يقوم بمعاشهم ويعلمهم مال
الحكومة . وجعلهم كالولادة حتى انه سمع لم ان يضيفوا
اسم نابوليون الى اسمهم وعين لارامل القواد معاشا
سنويا قدره ستة الاف فرنك ولارامل القواد الصغار
الفين وخمسة فرنك ونصف ذلك للذين هم دونهم
وللملازمين ٧٥٠ فرنكا ولارامل الجنود مائتي فرنك
اما المجرى فانعم عليهم بانعامات كثيرة

وكان نابوليون يكتب الى امراته جوسيفين من
ميدان الحرب في اكثر الايام . وكان يكتب اكثرها
على طبل صغير في مكان نزوله او على سرج فرس وكرات
مدافع اعدائه تماط حولك وكان يكتب باختصار
كثير وبسرعة لا مزيد عليها حتى ان جوسيفين كانت تنزع
كل جهدها لتتمكن من قراتها . وهذه الكتابات تدل
على ما انطوى عليه باطن نابوليون وتبرهن بان قوة
هقلو الغير الاعتيادية لم تح العواطف منه وما ياتي هو
بعض تلك التبريرات

في ٢ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٠٥
الساعة ١٠ قبل الظهر

لا ازال منتهما بصحة جيدة وساذهب الى استونكارد
وسايت هناك في هذا المساء . فالجركات الحربية
العظيمة قد ابتدأت وقد اتحد جيش ورنمبورغ وبادن
مع جيشي وانا في مركز جيد واحبك (الامضا) نابوليون
في ١٢ تشرين الاول (اكتوبر) الساعة ١١
من الليل

قد دخل جيشي مونيش . وقد انكسر العدو .
وكل شيء يبين ان هذه الحرب ستكون من اقصر
الحروب التي اقمتهما وانجمهما . وانا متنع بصحة جيدة .
اما الهواء فمضطرب اضطرابا مخيفنا وانا اخلع عني
ثيالي مرتين كل يوم فان المطر متواصل وانا احبك
واقبلك (الامضا) نابوليون

في ١٩ تشرين الاول (اكتوبر)
يا جوسيفيتي قد اسيت متعبا جدا فاني صرفت
اسبوعا كاملا مهلولا بالمطر حتى ان رجلي كادت تجلدان
من شدة البرد . وقد مرضت قليلا من جرى ذلك
اما الان فقد ارتحت بعض الراحة وقد اتممت مقاصدي
وقد بددت شمل الجيش النمساوي بالمسير فقط وقد
اسرت ستين الفائة . وغنمت ١٢٠ مدفعا و ٦٠
راية واسرت اكثر من ثلثين جنرا لا والان قد شرعت
في مهاجمة الروسين وقد وقعوا في الشرك . اما انا
فمريض من جيشي ولم اخسر منه غير الف وخمسة
رجل ومنهم كثيرون لم يبلوا الا بجراحات خفيفة .
اودعك يا جوسيفيتي واكلك بالف كلمة حب
(الامضا) نابوليون

في ٢ تشرين الثاني الساعة ١٠ ليلا
انتي سائر بالجيش عبرا مريعا والهواء بارد جدا
وارتفاع الثلج فوق الارض هو قدم هذا متعب جدا
على انه لحسن الحظ مسيرنا في الغابات وصحتي جيدة
واحالي جارية جريا مرضيا جدا ومن الواجب ان
يكون بالاعداء مشغلا اكثر من بالي . انني راغب جدا
في الاستماع عنك لاعرف انك غير مشغلة بالبال اودعك
بالمحبوتي لانه لا بد لي من ان انام (الامضا) نابوليون
في ١٥ تشرين الثاني الساعة ١ ليلا

انتي خرجت من فينا منذ يومين يا محبوبتي
وشعرت بتعب قليل . انتي لم ارا بعد المدينة في النهار
فانني مررت فيها ليلا واكثر جيوشي قد قطعوا

الدانوب وقد اخذوا في ان يطاردوا الروسين .
 اودعك يا جوسيفيتش . وعندما ارى امكانا ابعث
 اليك لتاتي الى هنا . اكلت الف كلمة محبة (الامضا)
 نابوليون

في ١٦ تشرين الثاني

قد كتبت اليك لتاتي حالا الى بادن ومنها
 الى مونيش عن طريق استوتنكارد . فاحضري معك
 ما يملكك من ان تعطي هدايا للنخواتين والمامورين
 الذين يخدمونك فلا تفخري ولا تظاهري بالصلاف
 غير انه من الواجب ان تقبلي كل خضوع . فان كل
 شي هو اوجب تقديمه لك وليس من واجباتك الا
 ملاطفة القوم . اما امراة مختب ورغبغ فهي بنت
 ملك انكلترا وهي امراة لطيفة فعاملها باللطف ولكن
 بدون تكلف وتصنع . انني امر جدا بان اراك عندما
 تسمح اشغالي بذلك . انني مرت حالا الى طليعة
 الجيش فالانواء شديدة ومخيفة والثلج يسقط على
 الدوام اما اشغالي فناجحة اودعك يا محبوبتي

(الامضا) نابوليون

في ٢ كانون الاول سنة ١٨٠٥

انني ارسلت لوبورن اليك من ميدان الحرب .
 وقد كسرت الجيوش النمساوية والروسية التي
 تحت قيادة الامبراطورين وقد تعبت قليلا وقد
 تزلت ثمانية ايام في النضا في الليالي . وسافر هذا
 الليل في قصر برنس كوتنر وسانام فيه ساعتين او ثلاث
 ساعات . ان جيش روسيا لم ينكسر فقط ولكنه قد
 بات مبدد الشمل انني اقبلك (الامضا) نابوليون
 في ٥ كانون الاول (ديسمبر)

قد عثدت هدنة فان الروسين قد توسلوا الي
 بان اعندما وانتصاري في اوستار ليترو اعظم
 انتصاراتي فاشاقد غنما ٤٥ راية و ١٥٠ مدفعا و ٢٠
 قائدا وقد قتل اكثر من عشرين الفا فهذا منظر

مخيف والامبراطور اسكندر قد بات في ياس . وقد
 قابلت امس عند مكان ترولي امبراطور المانيا فتكلمنا
 ساعتين وانتقنا على عقد صلح في الحال والانواء
 شديدة . وقد رجعت الراحة الى واسط اوربا فلتنومل
 بانها تمتد الى كل العالم فان الانكليز لا يقدررون ان
 يستظفروا علينا . هذا وانني انتظر بسرور الساعة التي
 اقبلك فيها اودعك يا محبوبتي . ان صحتي جيدة وانا
 راغب جدا في ثقيلك (الامضا) نابوليون

في ١٠ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٠٥

انني منذ زمان طويل لم اسمع خبرا منك . اما
 احتفالات بادن واستوتنكارد ومونيش الجميلة فجعل
 الجنود المماكين الغائصين في الوحل والدماء تحت
 المطر ممسين . انني ذاهب في الحال الى فينا وتسد
 ذهب الروسين وقد رجعوا الى بلادهم مكسورين
 كل الانكسار ومذلون كل الذل . انني اتنى من
 كل قلبي الرجوع اليك . اودعك يا محبوبتي
 (الامضا) نابوليون

وانقطعت الامبراطورة جوسيفين مدة عن مكتبة
 زوجها نابوليون في اثناء تلك الحروب فبعث اليها
 التحرير الاتي وفيه عتاب

في ١١ كانون الاول (ديسمبر)

يا ابنتها الامبراطورة العظيمة . منذ ذهبت من
 استراسبورج لم يرد الي تحريبر منك . وقد دخلت
 بادن واستوتنكارد ومونيش بدون ان تكتبي كلمة فهذا
 بعيد عن الحب والحنو . ولا ازال في برون . وقد
 خرج الروسين وقد عثدت هدنة . فتنازلي من
 علو مجدك لتعني قليلا بعيدك (الامضا) نابوليون

النصل الثلثون

اتحادات وغيرها

وعند نصف الليل دخل نابوليون ومعه جوسيفين
 شوارع باريز بعد ان رجع من فينا وسار الى قصر

التويلري وضعد على السلم سريعاً ودخل مخدعة .
وقبل ان يخلع عنه ثيابه وبدون ان يستريح دقيقة
دعا اليه وزير المالية وصرف كل ذلك الليل مدققاً
البحث في حالة بنك فرنسا . وراى نابوليون في الحال
الارتباك الذي كان قد وقع فيه . هذا وكان قد كتب
بخصوصه الى وزير المالية من معسكر بولون وهو مشغل
واي انشغال في القيام بالاستعدادات العظيمة
ليذهب الى اولم واسترليت حيث جرت المعارك التي
ذكرناها في الفصل الماضي . وما ياتي هو ترجمة بعض
ما كتبه نابوليون الى وزير المالية بهذا الشأن وهو ان

اصدار اوراق البنك في الغالب ليس هو بالاستعداد
الى راس مال صحيح ولكن الى راس مال موهوم .
وهذا انما هو عبارة عن صك نفوذ زائفة . وقد رايت
اخطار ذلك بوضوح حتى انني ارتضي بان اقطع
معاشات جنودي ولا ارتضي بان تدوم الحال على
هذا النوال . وقد بت في مدر لا مزيد عليه من جرى
احتياجات مركزي فانها تلزمني بان اعيش في المعسكر
وان اصرف زماني في حروب بعيدة

ستاتي بقبينه

بنت العصر

(من قلم سليم افندي البستاني ناع الاجزاء السابقة)

وانه اذا سخن بعض سنين لا باس فان ذلك اوفق
من خسارة المال والسجن بدون التمكن من الرجوع
الى التجارة . فقال لها اذهبا الان وارجعا في الغد .
فخرجتا معلقين املها بعدول فارس عن اظهار الامر .
فاخذ انيس يلوم صالحاً فان تدير تلك الحيلة منه .
فقال له ما ادراني اننا سنبلي بحاكم كهذا الحاكم لا يقبل
بان يرثي ولو اعطينه نصف الدنيا . فاذا لاحظت
هذا الامر ترى انني لم اخطى فاني سلكت بحسب
القاعدة ولم يخطر الشاذ ببالي . فقال انيس ان كثيرين
من الحكام بعيدون عن الرشوة . فوقع جدال بينهما
على ذلك الى ان وصلا الى مركز انيس التجاري

هذا ولا ينبغي ان تطيل الحديث لاظهار الامور
الغير المهمة التي جرت في اثناء ذلك ولا ان نصف
كل التوفيقات التي صادفها ماجد في اجراءات
المتعلقة بالدعوى المعلومة لانه لا بد من ان تذكر
شيئاً عن حيلة التي كان يشند حبها لانيس كل يوم
وعلى الخصوص لانها كانت تسع بان المال عنده
كالحجارة عند غيره . وانه يحب للمجد الباطل التي كانت

هي تحبه فان قاعة الجلوس في بيته كانت موشة باخر
اثاث وكان عنده مركبتان وله دار جميلة وملازمة
فاخرة ثمينة واسمة عظيم حتى انه كان يضرب المثل
به في الغنى . وكانت تراه يمر بالقرب من دار ابيه اكل
يوم راكباً افراساً كريمة ومركبات جميلة وكان يلتفت
الى نافذة كانت تنقب على الدوام فيها فتظن انه
التفت ليحظى بنظرة منها

وفي المساء الذي اجتمع فيه ماجد بريمة على
انفراد واخبرها بانه قد تحقق بان انيساً وصالحاً عالان
على ان يلحقا اعظم ضرر به واخبرها بما بلغه من الخادم
كانت جميلة قد وضعت اذنها عند شق باب بيت
المخدع الذي كانا جالسين فيه وقاعة الاكل فانها
جلست فيها في الظلام لتسمع ما يجري من الحديث
فانها لم تكن ذات صفات حسنة حتى تمنع عن سرقة
كلام والذي حملها على ذلك ما قاله انيس لها من ان
صهرك ماجد وشقيقتك ريمه لا يجبانني ويطعنان بي
انا وبك عند ما يجتمعان على انفراد . فقالت له ما
الداعي الى ذلك يا ترى فقال لها بعد ان تحققي ما

قاعة الملك بواسطة استماعوا بأذنك اخبرك عن
السبب، اما غاية انيس فكانت التمكن من الوقوف
على اسرار ماجد وخطبته ليرى هل يجري حديث
بينها بخصوص جربان علاقات بينة وبين الناجر
فارس وغير ذلك ما كان يود ان يعرفه بالتحقيق .
وسمعت جملة أكثر حديث ماجد ورعة في تلك الليلة
وفي مساء اليوم الثاني اخبرني انيساً به . فلما راى انها
صدقت معه وانها قادرة على ان تنفع في بعض امور
ابان لها في تلك الليلة من الحب ما لم يئنه لها قبلاً
وقال لها انه لم يكن يخطر لي ببال انك تصدقين معي
هذا القدر ولذلك لا بد من ان اقول لك ان حيي
هو من صميم النواد ولا غنى لي عنك فان الدنيا
بدونك فارغة في عيني وانت تعلمين صفاتي وما سمعت
من حديث صهرك وشقيقتك فهو بدون اساس البتة
وقد استغربتة جداً فارجوك مداومة استماع حديثها
وفي الصباح او بعد يومين انيك لاسمعه . فتكررت
جميلة لما سمعت بانه ربما كان لا ياتيا الا بعد يومين
وذلك لاستماع ما ربما كانت تجمعه له من الاخبار
وارادت ان تضبط نفسها على ان عواظنها تغلبت عليها
وجعلتها تكلم بما ياتي وهو انك قد اظهرت لي من
الحب ما يجعلني معلنة كل املي بك وكل قلبي بغرامك
وعواظني بهواك ومع ذلك تقول انك ربما كنت لا
تاتي الا بعد يومين او اكثر لتسمع اخباري مع انه
اذا كنت محباً فمن الواجب ان تزورني كل يوم ليس
لفرض ولكن لجرد الاجتماع فانه ما من شيء تترتاح
اليه انفس الحبيب وهم في ظروفنا كارتياحها الى
الاجتماع . فلما سمع منها هذا الجواب راى انه قد
اخطا على انه ابدى عذراً مقبولاً وهو انني احب ان
لا اجتمع بماجد في هذا المكان لئلا ينفي الامر يساً
الى النزاع وانت تعلمين اعتبار والدك له وكيف
ينفي كدت انقطع عن الحبي الى هنا بسبب ذلك فجاءتني

الصغائر لئلا تولد الكبار منها اولى في ظروف كهذه
الظروف لان خلافاً صغيراً ربما كان واسطة لانتطاع
عجبي الى هنا على الدوام وهذا ما لا ارتضي انا به ولا
انت

ولما سمعت منه ذلك شكرته وقالت له كنت اود
ان تكون خالياً من بعض الحدة على ان هذا ليس هو
بالزمان الموافق للاصلاح ثم شرعاً يتكلم ان عن امور
متعلقة بالمعيشة وبماجد وطعن فيه طعناً شديداً وقال
لها ان اقترانه بشقيقتك من الاسباب التي كانت
تجعلني انردد عن ان اقترن بك وباحبذا لو امكنت
ان تجعلها تركة لاتيها بزواج من احسن الناس ومن
اصحاب الثروة وليس كماجد الذي بات فقيراً لا يقدر
ان يقدم لها من المعاش ما يكفيها لتعيش كشقيقتها اذا
كانت مقترنة بي . وهذا هو من ادنياء الناس والبرهان
معيشة فان الذين هم دونة في الثروة في بيوتهم اثاث
افخر من اثاث بيت شقيقتك ستبيت باسوا حال .
وقد اصابت انيس بقوله ان كثيرين من الذين كانوا
اقل ثروة من ماجد كانت بيوتهم ذات اثاث اثن من
اثاث دار ماجد فانهم كانوا يصرفون اكثر من اقتدارهم
فيما بالجد الباطل حال كون ماجداً كان يقول
انه لا بد من حدود مناسبة لظروف البلدان والاشخاص
على ان قلبي العقول لم يكونوا يفهمون ذلك

اما جميلة فلم تقصر في انفاذ امر محبتها فكانت في
كل ليلة تجلس في قاعة الاكل لتسمع الحديث الذي
كان يجري بين ماجد وخطبته ورعة . ففي ذات ليلة
سمعتة يقول لها انه قد قرر فارس سراً للحاكم بان
افلاسة تزويري من بدايته الى نهايته وان الذي
معرضة على ذلك انما هو صالح وانيس وانها فتعالة
محللاً تجارياً بدون راس مالي وعقد امه معاملات
وهية ليجمله على عند اعمال صحيحة فتالا مراحمها وعقد
معه تلك الاعمال التي قد اتته بالخسائر المعلومه .

وقد قرر ايضا ان كل المبلغ الذي سلبه مني بذلك
التزوير هو في يد انيس خلا المبالغ التي دفعها رشوة
وهي التهود التي قبضتها انا من ذلك الحاكم العادل
وقد صمم على ان يحاكمه ويسترجع الدرام منه وربما
كان يقوم باعمال اخرى لتصلح صالح وانيس فانها
قد فعلا فعل اللصوص . واظن ان ذلك جميعه انما
هو ليسلبي المال مني ليتفع صالح بما يتفع به مني وليتفع
انيس بجل عند الخطبة بامل اقترانك انت به .
فلا وفتي ان لا تخبري احدا بهذا لان اظهاره قبل
اتخاذ الوسائل الرسمية يضر جدتي انا وبالتالي بك .
فقلت له ان انيسا خاطب شقيقتي فكيف تقدر ان
تلحق به ضررا . فقال لها ان شقيقتك غير متعلة
ولا ينبغي ان ترضي بمان يكون ذلك المزور
زوجا لها واظن انها اذا عرفت بذلك تحتفظ برهة
غير انها بعد ذلك تميل الى ان تغفر له وبالتالي
تعذره ما لم تتأكد بان الذي حمله على ذلك جميعه
انما هو حبه لك وليس لها . ولا تستغرب ان نسمع
بانها قطعت النظر عن ذلك ايضا فان حبا له شديد
ورغبته في الاقتران برجل غني جدا يجعلها تناسي
كل اعمال الرديئة طالبة الحصول على النتيجة المرغوبة
فسمعت جملة ذلك الحديث واضطربت جدا
وارتبكت على انها صممت على ان تنال ذلك الكلام الى
انيس حتى انها ارسلت الخادم اليه وقالت له ان
يطلب اليه ان ياتيها في الصباح قبل شروق الشمس
فيجدها في قاعة المجلس منتظرة الاجتماع به فاجابها
بالاجاب . فنهضت في الصباح عند طلوع الفجر
ولبست الفخر ملابسها ونعطرت وتزينت وجلست في
قاعة المجلس . قبل شروق الشمس بنصف ساعة
فرع الباب ودخل فوجدتها على تلك الحال وجمالها
بجمل كل جمال فانها كانت اجمل فتيات مدينتها
والطمن منظرا فانشرح صدره عندما رآها فانه كان

محبا للجمال وقال في نفسه لو فزت بان اراها في كل
صباح لزادت سعادتني فان منظرها الجميل قد اثر في
اكثر من تأثير منظر الف كس من الارباح . حتى
انه مال الى الاكتفاء بها والاستغناء بظاهرها عن
باطنها فانه قال في نفسه اني لا اقترن بها لتدبير
الاشغال ولا لتقوم بالسياسة بل لاصرف معها اوقاتي
بالحظوة السرور . وفي تلك الساعة تدم على كل ما كان
قد اجراه من الحيل والتزويرات لجعل ربة تترك
ما جدا وتميل اليه . وعاهد نفسه بان يتزوج
بها عند الخلاص من الصعوبات التي وقع بها بمجهله
وشره . وقال لها بعد ان صمته ربة اعاهدك بان لا
اقترن الا بك فانك قد ملكت بالفعل قلبي واعلى
املي باتمام ذلك في اقل من شهر واعاهد ربي بالابتعاد
عن كل ما ياتي بالمناعب فان مسامحة الناس وحفظ
اللسان يتكفلان بمعادة الانسان . فلما سمعت منه
هذا الكلام اشتد حبا له وخافت عليه من سوء
العواقب وسامحته عن كل ذنوبه وخفي قلبها خفوا
دل عليه وعلى وجهها وغرامها احمرار وجهه كالصبح
المنير . وكانت تتردد عن ان تخبره بما سمعت من
الحديث الذي جرى بين شقيقتها وخاطبها على انه
فتح لها بابا للكلام بقوله قد استغربت دعوتك في
هذا الصباح فاذا حملك عليها يا ترى . فالتزمت ان
تجيبه على ذلك قائلة اني التزمت بان ادعوك لابلغك
خبر امها فاني اخشى ان يكون ماسه عنه صحيحا فيعود
عليك بالضرر وعلى انا بالويل والهوان فاني لا اطيق
بان اراك منخفا في اعين الناس بعد ان رايتك مرتفعا
فوق كل رفيع . فقال لها ان الزمان كثير التقلب
وهو خداع فلا ينبغي ان تركز اليه . وعند ذلك
قصت عليه الخبر كله من البداية الى النهاية فكان
يسمع كلامها وفرائضه ترتعد ولونه يتغير وعلى
الخصوص عند ما كانت تنظر اليه نظرة مستهينة

بمعينها الجميلتين وفي نهاية الخبر قال لها لقد ادهشتني
هذه الاخبار . فقالت له الاوفى ان تخبرني ^{الصحيح}
فاني اسعفك بالخاص من صعوبتك وقد ساعجتك
بدون ان تطلب السماح لاني متيقنة بانك قد تقدمت
على ما قد فرط منك فاستغفر الله واطلب الخلاص
بالصدق والاستقامة وليس بالكذب والحيل . فاثرت
فيه هذه النصيحة وعرف ان جميلة متحققة ما سمعت
فقال لها وما التدبير يا ترى . فقالت اني اجعل
ما جداً يخلصك بواسطة ريمة فاني لا اطلب اليها
شيئاً الا وتفعله فانها فتاة ذات باطن صاف وتحب
خيري وتوفقي فاذهب الان واقم في بيتك وهي
المال لتدفعه عند الطلب . فشكرها وخرج مسروراً
ومبتوناً وهو يقول الظاهر ان الله قد سخ بوقوع ما قد
وقع لي بعلمي اميل الى تلك الفتاة واصم على الاقتران
بها وارجع عن كل اسباب الخداع فاعيش بالراحة
بدون ان يشغل لي بال

وبعد هذا الاجتماع خرجت جميلة من القاعة
واخذت تمشي في فسحة الدار وتفكر في ماذا ينبغي ان
تفعل لتخلص منها من تلك الورطة التي بات فيها
بواسطة حبه لشقيقتها وكانت الغيرة تعذبها ولكنها
كانت تخلص نفسها منها مراعاة لصالح حاضروها
هي غائصة في تلك البحار من الافكار اقبلت شقيقتها
اليها باسمه ووجها يبرك كالشمس . ولوراها مصور في
ذلك الصباح عند شروق شمس اول الربيع وها
تسيران في تلك الفسحة لتتنشقا هواء صافياً معشاً
تسيران في الجبينة وتأخذان في التكلم وقطف الزهور
الجميلة لصورها وجعلها مثلاً للجمال في اجمل اوقات
النهار واجمل فصول السنة . اما الحديث الذي كان
يجري بينها في بداية الامر فكان عن جمال ما كان
يحيط بها من مخلوقات الله ثم انتقل الى الحب ومنه
الى الحالة الحاضرة . وكانت جميلة توافق شقيقتها على

ارامها وتكرمها وتتودد اليها وتكلمها بلطف فان
تاثيرات الصعوبات والمصائب سريضة الظهور في
الاجساد اللطيفة الرقيقة ولا سيما اذا كانت اجساد
الجنس اللطيف فان الانفس الشاحمة والنظرة لا تلبس
وتدل الا عند وقوعها في صعوبات ومصائب تلجأها
الى ان تلتمس مساعدة الآخرين . ولم تكن ريمة عالة
بالسبب فمرت بذلك وبالنسبة في ملاطفتها واکرامها
حتى ان جميلة اجابت على سوال بقولها ان انيسا زارني
في هذا الصباح وعاهدني بان لا يتزوج غيري وطلب
الي بان اصرف له مشكلاً ولا ريب في ان صرفه
يناسبك قدر ما يناسبني . فقالت لها ريمة اني لا اقدر
ان اكشف لك عن اعماله الان . فقالت جميلة انسا
اكشف لك عنها فتعجبت ريمة ولولا مراعاة حاسيات
شقيقتها للامتناع اللوم وقالت انه مزور ولص . فما
اجمل اللطف وما انفعه وخشونة الطباع افة مكدة
ولا تلزم الا في معاملة البلاد الذين لا يقومون بالاعمال
الا بها . فقالت ريمة اللطيفة اني قد عتبت لان انيسا
حاول ان يلحق ضرراً عظيماً برجل تاكد اني احبه .
فقالت جميلة انه لم يحاول ذلك الاحياء بك فكان
من الواجب ان اعتب اناعلي على ان الغرام اعنى
واصحابه لا يصرون فلا يسوغ للانسان ان يلومهم على
اعمالهم ماداموا يعملون بمناخيل طلبة لغايات وتنفيذاً
لمقاصده . ولما سمعت ريمة هذا الكلام من شقيقتها
ادهشت وقالت في نفسها من اين انت جميلة بهذه
الافكار حال كون افكارها لم تشغل الا باللبس والرقص
والجد الباطل . فقالت جميلة مالتا ولذلك اني مستعدة
لان ارد مال خاطبك بشرط ان لا ياتي بذكر انيس .
وانا اعلم انك قادرة على ان تنفذي ذلك وترغبين في
تنفيذه اكراما لشقيقتك فانه قد ندم واية ندامة وراى
انه ما من فائدة في تلك الامور ولولا ذلك وتاكدي
باني قادرة على ان ابعد عن كل ما ياتي بالضرر

لما ارتضيت بان يقترب بك . وبعد ان تحدثنا بهذا
الشان نحو نصف ساعة بعثت ربة برسول الى ماجد
ودعته اليها قاصدة ان تكلمة بخصوص هذا الامر
وصممت على ان تعقد صلحا بيننا وبين انيس ليرد ماله
ومخلصه من المسؤولية

وبعد ذلك باقل من نصف ساعة اتى ماجد
فدخلت به ربة القاعة وصرفت معه اكثر من نصف
ساعة وجميلة تخرج من مخدعها وتنظر الى القاعة لترى
هل انتفض الاجتماع اولا . وعندما انتفض ذلك
الاجتماع خرجت ربة باسمه وهي تقول له انني علمت
بانك حلیم ولا تخرج عن سبل الحكمة . فلما رأت
جميلة ان شقيقتها خارجة باسمه اتعتش جسمها
واخذت تنتظر دخول شقيقتها الى خدرها لتبشرها
بما قد جرى . فدخلت ربة وهي تقول لها ان ماجدا
قبل بان يتم مرادك بشرط ان يربط انيسا ربطا
قاطعا بان يقترب بك وبان يدفع مبلغا وافرا
كعطل الدرام وغير ذلك ليكون قصاصا له وبعد
ذلك يجرب فان ظهر ان توبته صحيحة وانه حاد عن
السبل المعوجة وعن مرافقة الاشرار الذين هم كصالح
يصير اعز الناس عنده لان كل انسان يخطي ولا
ينبغي ان تمتنع عن معاينة كل من يخطي لئلا نبيت
وهدنا في العالم فالتائب يستحق ان يقرب الى الناس
فقلت جميلة ما هو الرباط الذي ينبغي ان يؤخذ
منه فقلت ربة الاوفى ان نجتمعها هنا وها
يدبر ان هذا الامر فاستصوبت جميلة هذا الرأي واي
استصواب وارسلت ودعت اليها انيسا فاتي في الحال
لانه خاف جدا من ان يكسر اسمه فواجهته جميلة
واخبرته بما جرى فصرب وطلب اليها ان تجتمع بماجد
في الحال . فدعته الى خدرها فدخل . فلما رآه انيس
طرح عنه كل كبريا وقال له كان من الواجب ان
اجثو على ركعتي امامك طالبا السماح والعفو فاتي

قابلت حسنساك بالشر وجميلك بالبغض ولطفك
بالنظافة فالان اعدك بالتوبة واسلم نفسي اليك
ذليلا فافعل ما بيدوك واعلم انني قد صممت على
ان اقترن بجميلة فعاملاني معاملة الاخ الاصغر فكل
مالي بين يدك فمها فعلت تكون متصفا بالنظر الى
شري وخبيثي

هذا وكان ماجد متائبا لطيفا بعيدا عن الخشونة
فقال له انني اكون سعيدا اذا تمكنت من تفكك
بانشغال بال طويل وتوبتك وحدها كافية لتجعلني
من اعراضد قاتك واقترانك بجميلة يجعلنا من عائلة
واحدة وصداقتنا تبعك عن الاشرار الذين ليس لهم
اسم ولا مال فيعرضون اعظم الثروات والاسماء
للمخاطر ليكتسبوا شيئا قليلا وان وقعت خسارة فما
عندهم شي ليخسروه . فذه الامور كلها قد علمت بان
تراعي الصالح العمومية . فشكره انيس وقال له
اطلب الى ما ترغب في ان تطلبه لانفذ امرك في الحال
فقال له ماجد اطلب الاول ان تخطب جميلة في هذا
اليوم وان يكون كل عملنا مقيدا باقترانك بها هذا
اذا كنت راغبا في ذلك والا فاكتفي برد مالي كله
وبدفع الف ليرا من مالك مع عطل مالي . فقال
انيس بسرعة لا بد لي من الاقتران بجميلة فاتي قد رايت
منها جمالا وتديرا في هذين اليومين عظما شائها
عندي والالف ليرا ادفعها لك مع . . . فقاطعة ماجد
بالحديث قائلا ان الالف ليرا ليست لي فاتي ارتضي
برجوع مالي ولكنني سادفع خمسمائة منها لعائلة ذلك
المنكود الحظ الذي سبق الى التزوير ولا بد من ان
يعجن مدة والنصف الاخر ادمجته للقنطرة . فاستصوبت
انيس ذلك وزاد اعتبار كرم عنده . وقال له ماذا
تريد مني فقال له اكتب لي مقرا بما فعلت وبالتوبة
التي جرت وقل لي التحرير انني مفوض بنشر ذلك
التحرير اذا انتضت الشروط اورجعت الى المفايرات

وما ملئت امراتك معاملة ردية ولولا ناكذ انيس بان
ماجد لا يخونه بعد ان وعد باللسان لما كتب ذلك
التزوير ووضعه في يده وفيه تلك الشروط وعين
زفافة بعد ذلك بشهر وجد وعده بالتسوية التامة
وبالرجوع عن اسباب الكبرياء والمجد الباطل فصاح
ماجد ساحا عموما وانتقا بان ياتيا في السهرة ويخطبا
جميلة ويطلبا الى ايها بان يسمح باقتراهما بانيس بعد
ذلك اليوم بشهر

اما ماجد فصار الى مركز الحكومة واخبر الحاكم
بانه استرجع كل ماله بشرط ان لايس انيسا بسبب
وضع المال عنده ولا لسبب اخر وانه قد اخذ منه
جزء نقديا الف ليرا للقراء فقال الحاكم ان
ذلك لا يفي . فدعا اليه انيسا وقال له ان ماجدا
قد تعهد برفع دعواه عنك ولكذا لم يتعهد بمشي عن
ان اخبر الناس بتزويرك وانا لا امتنع عن ذلك عالم
تدفع الف ليرا اخرى جزاء نقديا فنقيم بعطائها عملا
صناعيا او احسانيا وتدفع قاتض خمسمائة ليرا منها
لفارس الذي خدعناه فقبل انيس بذلك . وابتان
له ماجد بانه لو لم يقبل به لدفع المبالغ من ماله ولم
يلزمه به . فقال الحاكم انني لا ارضي الا بذلك فانه قادر
وقد اخطا ويلزم ان يكون الجزا النقدي قدر الذنب
فاظهر انيس قبوله بذلك حتى سروره به

وبعد ان صرفه الحاكم دعا اليه صاحبا وقال له
هل تفضل المحاكمة على الخروج من هذه المدينة
والسكنى في مقاطعة اخرى فان مال ماجد قد رد
وقد وقع النصاص على فارس وعلى شريكك انيس ولا
بد من ان تلحق بك . اما انا فحاكم فيصوغ لي ان
اجاكم فخل تحاكم او تنفي او تدفع الف ليرا جزاء
نقديا فان غريمك لا يسقط دعواه عنك الا باحد
الشرطين . فافتكر برهة وراى سوء حظو ونحقق
رداءة عواقب الشر والتزوير وما كان يخاف المحاكمة

جدا ولا يقدر ان يدفع المال كان لا بد له من ان
يقبل بالنفي فقبل به وتعهد بالخروج بعد ذلك اليوم
بشهر . اما المحرم الاول فهو فارس لان التزوير
تزويره وهو الذي قبض المال فحكم عليه بالسجن
سنتين بعد ان افرغ ماجد جهده في تخفيف النصاص
وكان بالفعل يود ان يخلصه منه على انه لم يتمكن من
ذلك فاعطاه من ماله خمسين ليرا وقال له انني انا
اعتني بعائلتك فارسلت الحكومة الى السجن في مدينة
اخرى

وفي مساء ذلك اليوم ذهب ماجد وانيس الى
بيت حميها وعقدتا خطبة جميلة وفرحت امها وابوها
ولم يعلما بشيء ماجرى . اما جميلة فكادت تطير فرحا
وكانت تلك المصيبة التي الزمتها بان تدل نفسها
لاختها واسطة لطيف اخلاقها وقلت عندها محبة
المجد الباطل قائما رات انه عندما يعرض الناموس
للخطر تسلب راحة الانسان ويقل نومه ويبيت قبيسا
مع انه اذا قلت ثيابه او تدني اثاره لا يقع في
ذلك التلق والخوف واذا كان هافلا لا يشتد الكدر
عليه . وكذلك انيس اخذ في ان يقتدي بماجد في
الابتعاد عن جميع اسباب الشرف اصبح شانه طلب
الراحة الحقيقية والابتعاد عن الافتخار بالباطل

وفي مساء يوم خروج صالح الشرير متفيا من تلك
المدينة اجتمع جماعه كثيره واقامت افراح واشعلت
انوار وصدحت موسيقات وبسطت مواثد في ثلاث
دور كبيره وفي دار حميها ودارها . وكان المدعوون
في بيت ابي ريمه وجميلة ينظرون باندهاش الى جمال
العروسين ويمدحان تعقل ماجد وغنى انيس وعقد
زواجهم في تلك الليلة وعاشوا بالهناء الثام حتى اختتم
هذا وانتهت تسويدا بقلم مولفها في ٢٠ نيسان
(افريل) سنة ١٨٧٥ فخرجو مطالعيا ان يفضوا
النظر عن السهو والخطا

ط
ملحة ذات ملح

روي ان ثلاثة رجال عزموا على الخروج من
مدبنتهم بقصد التبر في الجبال ولم يكن لهم ما يتفقون
في ذلك النهار فتكمل كل منهم بتدبير شي من لوازم
الاكل واسباب الحظاخذ الاول يطوف في انحاء المدينة
فوجد امرأته مائة اربعة طيور من الدجاج فاشترها
منها وقال لها انبعني لادفع لك الثمن فظل سائرا
بها حتى انتهى الى بعض اديرة الاقرب فوجد قنابيل
صلوة الصبح فترك المرأة وسار اليه وقال له يا ابنت
ان اختي هذه لا تعترف ابدأ ولا في اعياد الفصح
وقد بذلت كل الجهد حتى حملتها على المجي الى هنا
فارجوك ان تعرفها اجابة النسر الاثرائي اصلي
قال له ارجوك ان توعز اليها بانتظارك فمارنحوها
وقال لها اصبري قليلا سوف انضي حاجتك ثم عاد
الى الصلوة فذهب الرجل واخذ المرأة من يدها
وقال لها متى انتهى النسر من صلاته بودي لك
مطلوبك فصدقته وانتظرت النهاية فلما فرغ النسر
من الصلوة دعاها اليه وقال لها قولي فعل الندامة
قالت اعطني ثمن الدجاج اجابها وهل انت مجنونة
الم يا ابنت بك اخوك لتعترف في قالت له كيف اعترف
وانا من غير نصرانية فاغتاظ النسر وزجرها وطردها
خارجا وهو يقول لها قد رمت ان تسخري بي انت
واخوك فذهبت الامراة تندب سو حظها وتبكي على
فقد الدجاج

اما الثاني فسار الى بعض الخبائث واشترى
ارزا وسمنكا واخذ من جار صاحب الدكان رطلين
من اللحم وقال للاول ارسل معي خادمتك لادفع لك
الثمن من الصيدلية فاجابة الى طليو وارسل خادمة
معه فلما انتهى الى المكان المعين قال للغلام انتظري
في الباب ودخل الى الصيدلية فوجد الصيدلاني

مشغلا فقال له ارجوك ان تضي الي قليلا ان ابني هذا
(واشار الى الباب) مجنون وقد عرضته على الطبيب
فقال لي ينبغي ان اضع على راسي حراقة تفعل بالجمال
فخذ عشرة غروش اجرتك وارجوك غص الطرف
اذ انتي فقير واعلم يا سيدي ان ولدي المذكور يبكي
كثيرا ولجنونه يقول اعطني ثمن اللحم والارز والسمن
فلا تلتفت الى كلامه واباك ان تعدل عن ذلك
فقبل الصيدلاني وارعر الى الغلام بالانتظار فخرج
الرجل وقال له ان الخواجا سيدفع لك ثمن ما اخذته
من سيدك وسار في سبيله فلما فرغ صاحبنا من شغله
نادى الغلام فمثل امامه وقال لخادمه هات الحراقة
يا مسعود فارتعدت فرائص الولد وطلب ثمن اللحم
والارز والسمن فقال الصيدلاني لخادمه ان والد هذا
الغلام صادق لا يحالة فاحضر الحراقة حالا فاتي بها
والتي الولد على الارض واتخذ وصية ابيه (الموهوم)
فطلق بصرخ من صميم فؤاده وبطلب ما اتى بصدده
وما من سميع الى ان نفذت وصية الرجل تماما فسار
الولد نحو ميده مسرعاً وهو لا يصدق بالحياة فلما رآه
باكيًا قال له ماذا دهاك يا شرير ولماذا ابطأت
فاخبره بما توقع له واقسم بانه لا يدخل الصيدلية مرة
ثانية حيانه بطولها وقال لصاحب الخانوت يا سيدي
قد وددت كثيرا ان تكون مكاني حتى لا تخدع
الحيل مرة ثانية

اما الثالث فسار الى الخانة فوجد صاحبها وحده فقال
له ارني ما عندك من الخمر فذهب الى برميل كبير
وفتحه فقال له الرجل املا هذه البجرة فبلاها فاخفى
الرجل المدة فسد الخاناني البرميل باصبعه فقال له
صاحبنا اريد ان اري الخمر في الشمس فلم يجانعه الخاناني
فخرج ولم يعد يرجع وفي الخاناني المذكور نحو ساعة واضمأ
اصبعه على البرميل خوفا من اندفان الخمر على
الارض حتى اتى خادمة واتقذه من جبرته

الجنان

الحزب الحادي عشر

في احريران سنة ١٨٧٥

حملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ما اردنا حالة العالم في هذا الزمان فاننا نرى انفسنا ساعة مترغين في وحول الخوف من الحروب بفرائض مرعدة وقلوب خائفة وساعة في سعادة الراحة والامنية والذين لم اعمال تؤثر الحروب فيها كاصحاب القراطيس المالية واهل التجارة وغيرهم يعرفون الحالين المذكورتين معرفة لا يدركها الذين لا يهتمون بالحروب الا مراعاة لامبال لا يخلو صدر بشر منها فالجواب المهم هو على هذا السؤال وهو هل تحدث حرب او لا والمظنون ان قليلين يترددون عن ان يقولوا بانه لا بد من حدوث حرب بعد زمان قريب او متوسط او بعيد وماذا يتبع القول بان ترى بدون ان يوقى براهين قاطعة عليه واذا تعسر الايمان بما هو قاطع لا بد من الاكتفاء بما هو مبني على ادلة مقبولة ومن المؤكد ان امور سياسية ذات اهمية جاريتين الامبراطوريات الاوربية الثلاث العظيمة وهي روسيا والنمسا والمانيا حتى ان الامبراطورين اجتمعوا منذ مدة وراوا لزوما لتجديد ذلك الاجتماع في الزمان الجاري ومن المعلوم انهم لا يخرجون من عواصمهم لاسباب طفيقة وقيامهم بالخبايا بانفسهم وبواسطة وزراءهم الاولين الذين يحضرونهم معهم دليل كاف على ان موضوع الخبايا مهم جدا ولا يتيسر القيام بوقيا كما مرجحا للافكار ومقرر المقاصد وقاطعة الاسباب الخلاف بواسطة الاتصاليات الصغارية الاعتيادية

ومن المقرر ان السلام جار في اوربا فما الداعي بانرى الى ذلك الاجتماع لولا الخوف من تكديره او لولا لزوم تقرير اتفاقيات مناسبة للدول التي اصبحت ميزانية اوربا في ابدائها لتجري الحروب جريا لا يلقي الشقاق بينها وعلى ذلك يظهر ان الاجتماع انما هو اما لاطالة زمان السلام واما لتنظيم جريبات الحروب وعلى الحالين يتبين ان مخاطرة فتح الحرب موجودة لان اطالة زمان السلام انما هو ابعاد زمان الحرب وابعاد زمان الحرب دليل حاسم في الاستقبال وشاهد ذلك التجهيزات الغير الاعتيادية التجارية في اوربا اما ما جرى في برلين بين امبراطور روسيا ووزير الاول وامبراطور النمسا والبرنس سبارك فهو غير ظاهر ولم يشر بعد عنه ما يعد واسطة قاطعة لاسباب الخوف الشديد الذي جرى عند النمسا لاسباب معلومة عندها حتى انها كادت تجمع جنودها والظاهر من بعض الاخبار انها خافت اتحاد النمسا وايطاليا مع فرنسا والظاهر ان روسيا لم تجر لها على اشعار الحرب في الحال مع انها كانت مائلة اليه ونظن انها لا تعود بخفي حين اذا كانت روسيا حليفة لها ومساعدة بحشوها الجسارة وهذا الخوف يبرهن صحة ما قلناه مرات كثيرة ان نفس دول اوربا لا تعلم في الحال الثقل الذي سيكون لسياستها فانه باقل الاسباب توهمت النمسا ان حليفها وهما النمسا وايطاليا قد تركتها وحدها وجرت حوادث تدل على امكانية ذلك اما الرسالة البرقية التي وردت الى سفارة النمسا في باريس ونشرت منها

في العالم وما لها بان خروج امبراطور روسيا من برلين
انما كان بعد ان تقرر عنده بان المانيا تحب ان تحافظ على
السلام فاهوا لا اظهار ميل الى المحافظة مع حفظ اسباب
العدوان كلها وهذا بين ان تلك المحافظة انما تكون وقتية
وكان من المتظر وقوف العالم على ما بين له شئنا من
نتائج مفاد صلاتهم التي طالت وتعددت ولعل تاخير
ذلك انما هو بقصد تقرير امور لا تقرر الا بعد مراجعات
او غير ذلك وعلى كل حال لم يتعود الناس الانتظار
في ظروف كهذه الظروف وتاخير نشر شيء مرجح
للافكار كل الراجحة ما يدعو الى الملاحظة والتأمل
بل ربما كان يلقى افكار البعض وباحذا او عرفت
الخبايا التي جرت في برلين فانه لا ريب في انها
مفيدة ومهمة ومن اسباب قلق الافكار اقامة المانيا
بمجهيزات لا يناسبها ان تطول مدتها مراعاة لحوالها
المالية واذا جعلنا للاشاعات الكثيرة الاخيرة اهمية
نقول ان المانيا في الدولة التي لا يناسبها ثبوت السلام
زمانا طويلا في الظروف التجارية للاسباب المالية
المذكورة ولان فرنسا تزداد قوة واقتدارا في كل سنة
تتمتع بالسلام بها مع ان المانيا قد وصلت الى الغاية
القصوى من قوتها فلا تنمو ومع ذلك المظنون انه
لا يناسب روسيا في الحال ان تفتح حربا وانها قد
افرغت جهدها في ان تجعل المانيا تشترك معها في
المحافظة على السلام واذا كانت المانيا مائلة الى ذلك
لا تمنع الا بواسطة خوفها من مضادة روسيا للدولة
التي تفتح الحرب لان المرجح ان العسكرية في برلين
ومعها احزاب اخرى تستنسب الزمان الحالي لتفتح
الحرب لتثبيت الاتحاد الالماني وهذا بين ان ميزان
العالم اصبح في يد روسيا كما كان فيها في ايام مضت
وتبعثها ازمان انتقل الميزان فيها من يدها الى يد
دولة غربية اماما طالما سمعناه عن وقوع خلاف
بين الدولتين فلم نر ما يدل على صحته لا بل كل

الظروف تدل على ان روسيا و المانيا متحدتان وان
اتحادهما ثابت وعظمة المانيا لا تضر بروسيا قد رما
اضرت بها عظمة الامبراطورية الفرنسية الاولى
والثالثة ولولا ذلك لما مكنتها روسيا من ان تنمو
هذا النمو واذا صح ما خناه بواسطة الظروف التجارية
من ان روسيا هي التي جعلت المانيا تعطيل زمان
السلام بل تبعد زمان الحرب بنفع باب للقول بان
ذلك انما هو لتمكين فرنسا من ان تلم شعثها بحيث
يصير اتحاد روسيا معها معادلا لاتحادها مع المانيا
لتنال مارب لا يتيسر لها نوالها ما دامت المانيا متمتعة
بقوتها الحالية ولا ريب في ان روسيا تحتم الصالح
الفرنساوية بواسطة ابعاد الحرب وعلى كل حال
الافق ان لا يثبت حكم مبني على تلك التخمينات
قبل ان يتم اجتماع الامبراطورين في امس لعلمهم بنون
على العالم بما يؤول الى راحة افكاره ولئن كانت
الاختبار قد علمهم بان الظروف تاتي بما يغير تقريرات
الملوك لانه ربما كانت خزاين شرقي اوربا غير
حاصلة على سلام قدر السلام الذي قصد قال
الامبراطور نابليون الثالث بأنه كان يلا خزاين
العالم هذا وهو يتاهب ليصغر المانيا التي كانت قد
ابتدا في ان يملكها من ان تعظم اما انكثرا فلا بد
من ان ترى انها قد خسرت بخسارة فرنسا فان
الامبراطورين يدبرون العالم وربما كانوا يقسمون
مالك ويقلبون دولا وفي خارجة عن مجالس مشوراتهم
وتدبيراتهم وكذلك فرنسا وهذا دليل على ان اولئك
الامبراطورين قد صمموا على ان يدبروا الدنيا كما
يشاؤون على ان ذلك لا يقل دخل انكثرا فيما لا يحا
يو اقل من مباليتها بما ينقص ثروتها هذا ما لم تر في
هذه الحال تهديدات تعود عليها بالضرر في المستقبل
واية دولة يا ترى اكثر تعريضا منها للاضرار فان
املا حكاها منشرة على وجه الكرة الارضية كالبحر في

الميل الى الاتحاد مع فرنسا قد زالت المخاوف التي
تجت عن ذلك . وهذا لا يمنع تلك الحكومة عن ان
تراقب كل المراقبة الامور السياسية والعسكرية في
فرنسا واعمال حزب خدمة الدين في بلجيكا الذي قد
صار ذاميل فرنساوي . فاعتراف الدول الاولى بان
المانيا قد اقامت بعباسة معتدلة هو من اعظم الضمانات
التي تجعلنا نعلق الامل بحدوث اتفاق وزوال اسباب
الخوف . انتهى

وقد نشرت جريدة التيمس الرسالة الاتية
ترجمتها من مكاتبها البروسيات وفي ان اسعار الاوراق
المالية قد ارتفعت بواسطة الجمل المالية التي نشرت
في الجرائد النصف الرسمية على ان افكار الناس لم
ترفع بعد لان المخاوف قد اثرت فيهم تأثيرا شديدا .
وقد تقرر في عقولهم ان السياسة كانت مكدرة قولا ذلك
لما سمحت الحكومة لجرائدها النصف الرسمية بان تنشر
الجمل المقلقة جدا التي نشرتها . ولم ينس اهل برلين
بان البرنس بسمارك قد قال رسميا في مجلس المانيا
العالي انه عندما يتبع بان فرنسا شارعة في التاهب
لفتح الحرب حالا من واجباته ان لا يسع للعدو بان
يتخبط الزمان الموافق له لفتحها . وكذلك لا يزالون
يتذكرون ما قاله البرنس بسمارك في احدي التحريرات
التي نشرت في اثناء محاكمة الكونت ارنيو وفي محل
اخر بخصوص المواقفة التجارية لصادرة المانيا بانقاس
احزاب خدمة الدين المتحدين في كل بلدان اوربا
وان ذلك يسهل لفرنسا وسائط الحصول على حلفاء .

وكذلك قد قيل في الجرائد النصف الرسمية بان
الحكومة الفرنسية اخذت في جمع جنودها شيئا
فشيئا والتاهب مدعية بانها تنفذ نظام العسكرية وهذا
ما اكد للناس بانه قد وردت افادات مقلقة من
سفارة المانيا في باريس ولولا وجود اسباب راضية
لما بادرت الجرائد النصف الرسمية الى ان تنهم حزب

القضاء فتس كيفما سارت غيوم الاجراءات الحربية
واجتهادها في تقوية قوتها البحرية واختراع المدافع
البحرية دليل على انها تنتظر حلول امور مهمة وكذلك
مضاداتها للماطلبت روسيا تقرير من تخفيف ويلات
الحروب فان لسان حال تصرفها قد قال ان روسيا
ترغب في ان تسهل لنفسها اسباب فتح البلدان وان
تصون تجارتها من تعديات بوارجها اذا وقع الخلاف
بينها فاقامت جيشا يفوق المليون وازادت ان
تقرر ان كل من تقلد سلاحا للحرب ما لم يكن جنديا
منظما وابرا لا يعامل معاملة اسرى وانه لا يسوغ
التعدي على التجارة والحروب منتشرة مع ان هذا هو
سلاح انكلترا وبحسب لما حسب بالنظر الى الضرر
الذي تقدر بوارجها الكثيره القوية ان تقوم به عندما
يتبع عدوان بينها وبين دولة اخرى ولا سيما اذا كانت
مستندة الى قوة برية والظاهر انه يتيسر لها ذلك ما
لم تنفع النمسا واطاليا بالاتحاد مع المانيا او المحافظة
على الحيادة وبعد ان راينا من حوادث الشهر الماضي
المقلقة ما راينا يلزم ان نكون على استعداد دائم هذا
ولا يخفى ان كل من عرف الامور السياسية يرى في
التحسينات والتفريعات الماضية ما يستحق التأمل وان
الدنيا وكل شيء فيها من الامور التجارية او المالية
او الحربية في حالة لا يمكن ان يطول ثباتها ولذلك
لا يقرر الامبراطورون السلام في سنة حتى يتبدى
يحل الخوف في القلوب احتسابا من حوادث السنة
التابعة لها

السلام والحرب

قد نشرت جريدة الدتس المان زيتونك جملة
فيها اخبار صحيحة وفيها هذه الجملة ان الحكومة
الالمانية تناوشت بمجد بخصوص جمع الجنود الالمانية
عندما زار امبراطور النمسا فينس من ايطاليا . غير
انها لما رأت ان النمسا واطاليا في الحال لا تظهران

خدمة الدين في ألمانيا بانهم اوقفوا الخلاف بين
النمساويينها ومن تلك الاسباب ماظهر لحكومة ألمانيا
ما حملها على ان تشر في تلك الجرائد الادعا المتعلق
بمهل امبراطور النمسا الى الاتحاد مع ايطاليا وفرنسا .
انتهى ملخصا

وقد قالت جريدة النور جرمان كازت الألمانية
ان انحراف صحة البرنس بسمارك اخرة عن ان يحضر
الولائم التي اقيمت اكراما لامبراطور روسيا في برلين
ومع ذلك اجتمع مليا بالامبراطور الروسي بعد ان
زاره الامبراطور المشار اليه يوم وصوله . اما البرنس
كور تشاكوف وزير روسيا الاول فكان يجتمع كل
يوم بالبرنس بسمارك وصرف في اواسط ايار (مايس)
ساعات كثيرة في نظارة الخارجية في ألمانيا واقتربا
مرتضين من نتائج اجتماعاتها . ولم يكن لزوم لتقرير
اتفاق فان الاتفاق الجاري قد تجدد وتقوى .

الفوائد الطبية في الامراض الجلدية

قد طالعنا بعض كتاب الفوائد الطبية في
الامراض الجلدية لجناح الاديب الحاذق حسن افندي
محمود الطبيب من القاهرة وقد وجدنا فيه من الفوائد
للخاصة والعامة ما يحملنا على ان نشور عليهم باقتنائها
وان نشي على همة ذلك الطبيب الذي هو من ثمار
تلك المدرسة الخديوية المصرية الكثيرة النفع وهو
مشمبل على ١٦٦ صفحة فنسال الله ان يكافي المؤلف
خير وان ينفع به الناس وهو السميع الجيب

الاجيب

من الجرائد التي تستحق الذكر والثناء جريدة
الطبيب التي قد انشأها جناب العلامة مستر جورج
بوست الطبيب الامركاني في هذه المدينة وهي جريدة
طبية فيها الاكتشافات الطبية الجديدة مع الحوادث
النادرة والعمليات المفيدة والاصناف الجديدة

والنصائح اللازمة للاطباء وللناس وهي تخرج مرة في
كل شهر وقيمة الاشتراك فيها عن سنة عشرون فرنكا
خلا اجرة البريد وقد طالعنا فيها امورا كثيرة تحملنا
على ان نشور على القوم باقتنائها وعلى الخصوص الاطباء
ومن المعلوم ان تاليفها لا يتم الا بتعب جزيل
وملاحظات دقيقة ولذلك لا بد من ان نشكر همة
لانه قد ادخل لغتنا افادات كتلك الافادات وله
باع طوي في الجراحة وشهرته تغني عن وصف معارفه
الجراحية وغيرها وفي تلك الجريدة افادات كثيرة
يتمنى كل طبيب ان يستفيد منها وقصاري الامر اننا
تمنى له كل النجاح والتوفيق

اواسط افريقية

قد نشرت جريدة التيس رسالة لذيذة وفيها
الاخبار الاخيرة بخصوص مامورية الكولونل غوردون
وتقدم الحكومة المصرية في ضم البلدان اليها في اواسط
افريقية . والظاهر ان محرر تلك الرسالة هو من
المحققين بمامورية الكولونل الموما اليه وربما كان
مستروسل وهو ابن الدكتور رويل من المتعلقين
بالتيس وقد تحررت تلك الرسالة في سوباط وهي
الان المركز الواقع عند حدود البلاد الجديدة المنضمة
الى مصر فان حكومة الكولونل الموما اليه في حكومة
متقلة من جهة مراكزها . وفي السنة القادمة سيتقل
مركزها الى راغاف وهي على الظاهر تبعد الى الجهة الفوقية
عند النيل عن غوند وكورو المشهورة وقد خرجوا
منها . وتغيير المراكز برهان كاف على تقدم المامورية
في الفتوحات بسرعة وثبات . على ان وصف ذلك المراسل
للمركز في سوباط يظهر كيفية القيام بتلك الاعمال . اما
منازل الجنود فهي اكواخ من العشب اليابس والتراب
وهي كالمنازل التي كان يجلب بها الذين كانوا يسرقون
السودان لبيعهم . وما من حصن لمنازلهم في سوباط
الا حاز من الشوك والعشب اليابس وهو لمنع دخول

انصرص وقبل الهجوم لا بد من صرفه . حتى ان الظاهر ان الجنود القليلين المتصين هنا باتوا في قبضة الشلوق الذين يحيطون بهم . ومن المعلوم ان قبيلة الشلوق هي من افلك القبائل التي مانعت تقدم المأموريات في النيل . على ان الظاهر انهم قد باتوا بلا سلاح هذا من جهة ادية ولذلك ما من خوف منهم . وقد صادفوا تاديبات شديدة في القتال حتى ان المظنون ان لهم من الخدق ما يكفي ليسكنهم من معرفتنا تشخص الراية المرفوعة فوق منازل الجنود الغير المحصنة على ان ما نعلم عنهم بالاختبار يحملنا على القول بانهم لا يحسبون للتاديبات البعيدة حسابا عندما يشعرون بانقال حالية . اما الموانع التي تمنعهم عن تكدير الراحة فهي انهم قبل هذا الزمان لم يذوقوا لذة السلام وقد اکتفوا بان يتنعموا بها قدر امكانهم . ولم يكونوا يقدرون ان يقولوا بان انفسهم سالمة ولا ان عيالم واملاكهم لهم . فانه ربما كان تجار العبيد يهجمون عليهم في اية ليلة كانت وكانوا يعدون انفسهم سعيدة اذا تمكنوا من ان تفعلوا بانفسهم وان يتركوا نساءهم واولادهم في يد الاعداء ويوتهم فتمترق . هذه التعديات كافية لافساد اخلاق اهل التنوى فكيف لا تنفس اخلاق البرابرة . ولا تعجب عندما تسمع انهم ابتدوا بالهجوم فانه لم يدخل غريب بلادهم الا وهو مجاهر بالعدوان فالبيض كانوا يخربونها ويهلكون اهاليها حال كون اهالي القرى المجاورة كانوا يدلونهم على عورات اماكنهم ويخبرونهم عن احوالهم . ومن العجب العجيب انهم قدروا ان يجرثوا اراضهم وهم على تلك الحال ولا سيما لان زمان الحصاد عندهم زمان التعديات عليهم . وقد قال مراسل التيمس ان كل ذلك قد تغير والتوضيح الوحيد الممكن انما هو توضيحه وهو انه قد صار قطع اسر السودان للاستعباد في تلك الاقطار . حتى ان المصريين الحاملين لوا التمدن

الى تلك البلدان قد اکتسبوا شكا الاهالي واتوا في قلوبهم اسباب الاتياد هذا مع انهم لم يقوموا باعمالهم بوسائط لطيفة بل بالسلاح وهذه النتائج تبين الاصابة في انتخاب الكولونل كوردون للقيام بذلك العمل الصعب . فان كل ما نسمعه عن سياسته يبين انه ذو صفات قد مكنت جيشه المظفر من النجاح على الدوام . فانه يقوم بالعمل بحسب مقتضيات الظروف ابي بالبيت واللفظ وبالصرامة . وقد بين للاهالي انه لا يرجع عن عزيمته وانه عادل ولا يعتبر الامور الشخصية . وهم يعلمون ان تقصير انهم لا يفض النظر عنها على انهم متيقنون بانهم سيحصلون على حقوقهم وترفع عنهم التعديات . ومن المعلوم ان اقناع الافريقي الجامع بين البسالة والكسل باننا اذا اعتصم بالصبر يقوم غيره بشاره ويمكنه من حقوقه انما هو تقدم عظيم . ومن الواجب ايضا ان يعلم اهالي الواسط افريقية بانهم اذا عقدوا شرطا بان يشتغلوا بالاجرة من الواجب ان يقوموا بالشغل والافتتح عليهم قصاصات جسيمة شديدة هذا وبالجملة نقول ان الكولونل كوردون قد اقام بشهيد الطريق حتى بلغه درجة لا يتناهى بتثبيت الحكومة المصرية وقد اقام بصلات جيدة بينه وبين القبائل البعيدة وبين الشلوق حتى ان قليلين من الجنود يجرسون مراكزه في نفس بلاد الباري . وقد انتخب مراكز جديدة لانها انسب للتجارة او من جهة جودة الهواء حتى انهار بما كانت تنمو بحيث تصبح محلات ذات اهمية . هذا ولم يحل الزمان المناسب للحكم بماذا يكون من امر التجارة على اننا نقول انه اذا استمررت الحال على هذا المتوال نتظر ورود اخبار مهمة بهذا الشأن . اما تجارة العبيد التي قد بانت ملغاة فكانت تاتي بالثروة المحكام المحليين والاجانب الذين كانوا يقومون بها . ويقال ان تجارة العاج اخذت في

التنافس وسيزيد تناقصها بسرعة اذا حول الذين كانوا يأسرون العبيد قوتهم الى صيد الفيل . على ان اهالي اواسط افريقية يجبرون النفود او ما قيمته كقيمتهما كاهالي سائر البلدان واذا بات رضاء الاهالي ممنوعين عن تجارة العبيد وكمد العلاج الذي كانوا يبدلون بالحرز يلتزمون بان يلتفتوا الى الاشتغال في احراشهم وحرقهم فيبدلون الجهد في تشييط الزراعة

المانيا وبلجيكا

ان ما ياتي هو ترجمة الجواب الذي بعثت به بلجيكا الى المانيا بخصوص احدث تغييرات في نظمات بلجيكا وهذه هي المسئلة التي اقلقت افكار دول اوربا واهاليها برهة وهذه هي ترجمة الجواب المذكور ان وزير المانيا الاول قد تأسف لان حكومة جلالة ملك البلجيك رفضت ان تقوم بانفاذ ما طلبته المانيا في تحريرها المورخ في ٢ شباط (فبراير) الماضي . وقد راينا انه يحسن لنا ان نقول ان النتيجة التي استجبتها المانيا هي خارجة عن مأل جوابنا الاول فان حكومة بلجيكا قد قالت انه اذا غيرت الدول قانون انجزاء بحيث يصير التصميم على عمل او طلب القيام بكارنكاب ذنب عند ذلك يصير فحص قانون انجزاء وربما كانت بلجيكا تتبع الدول فيه اما فحص مسئلة دوشزن فسيجري بنشاط على انه لم يتو بعد

وقد دعت وزارة برلين حكومة ملك البلجيك لفحص الامر المتعلق بواجبات كل دولة من جهة القيام بالواجبات الموضوعة عليها لمنع رعاياها من تكدير الراحة العمومية عند جيرانها ومن تعريض الصلات الدولية الجيدة للاكدار وذلك لان تلك الوزارة قد نظرت الى الامر نظراً عمومياً . فهذا لا

يتعلق بلجيكا والمانيا وحدها ولكنه متعلق بكل الدول التي تقول انه من واجباها ان تحافظ على الراحة العمومية

وقد دعا وزير المانيا الاول حكومة المانيا لتهيء اصولاً جديدة لذلك لان القوانين الالمانية هي ناقصة من هذا القبيل وقد طلب الى البلجيك بان تتبعه في ذلك . فعندما تنق حكومة بلجيكا على ما تجريه المانيا وغيرها بهذا الشأن بحيث تقرر تلك التغييرات تاخذ في البحث فيها من جهة نسبتها الى عادات البلجيك وتقليداتها والحرية المضمونة بالنظام الاساسي وستقوم بذلك وهي راغبة كل الرغبة في ترقية اسباب المحافظة على الصلات الدولية الجيدة . وقد صممت بلجيكا كل التصميم على ان تتم واجباتها كدولة متحابدة بالحب وبما يوافق اصول القوانين الدولية . ولم يخطر لحكومة البلجيك ببال بان لوزارة المانيا مقاصد غير ظاهرة وان ذلك هو الذي حملها على القيام بتخبرات بينها وبين الدول التي صممت حيادة البلجيك . اما انا فلا اكون لسان حال بلادي لو لم اكن قادراً ان اقول مرة ثانية ان البلجيك هم كثير بالمحافظة على الصلات الجيدة جداً التجارية بين بلجيكا والمانيا وهي الصلات التي طالما رغبت بلجيكا في ترقية اسبابها وافرغت جهدها في المحافظة عليها

(الامضا) داسبريمون لندن
وزير خارجية البلجيك

معرض فلبدلفيا في امركا

قد صدرت من لندن الحضرة الخديوية السنية الارادة الاتية ترجمتها

لما كانت قد وردت الافادة رسمياً الى الحكومة المصرية بانشاء معرض عام للمحصولات الزراعية والصناعية والفنون في فلبدلفيا وان فتحة يكون سنة

١٨٧٦ من ١٠ ايار (مايس) الى ١٠ تشرين الثاني (نوفمبر) وانه من الموافق اقامة قومسيون لادارة محصولات مصر وفنونها في ذلك المعرض قد اصدرنا ارادتنا بما ياتي بناء على تقرير ناظر التجارة عندنا البند الاول . قد عيننا حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا ولي العهد رئيساً للقومسيون وقد عين حضرة صاحب السعادة شريف باشا ناظر التجارة نائب رئيس

وقد عين كاتباً ومناظراً عمومياً برغوش بك اما الاعضاء فهم الجنرال استون ومحمود بك من علماء الفلك وماريات بك ناظر المعرض المصري . ومستر روجرز مدير في نظارة المعارف . وموسى اكترون في نظارة التجارة . وموسى بودري مهندس وسليح موسى دلشيفالري بالقومسيون البند الثاني . سيكون الكاتب الثاني موسى بهر من معرض الصناعة

البند الثالث . قد فوض امر اجراء هذه الارادة ناظر التجارة

تحريراً في القاهرة في ٥ ربيع الثاني سنة ١٢٠٢ وفي ١٠ ايار (مايس) سنة ١٨٧٥ (الامضا) اسمعيل هذا وقد افرز لمصر في ذلك المعرض المهم مكان متسع جداً مهم فان اجتهادات الحضرة الخديوية السنية تاتي على الدوام باتقان كل ما يعود بالنفع على العموم . ولا ريب في ان حضرة المشير الخطير محمد توفيق باشا ومعه سعادة شريف باشا سيجعلان افتخاراً للشرقيين بما تاتي به مصر في ذلك المعرض

المانيا

قالت جريدة التيمس انه من السهل ان تفهم اراء الذين ينظرون الى الصلات السياسية من جهة واحدة وهي الجهة الحربية . فانه بالطبع يقادون الى

ان يقولوا ان انساب الوسايط لصيانة المانيا انما هي اذلال فرنسا . على انهم اذا خطر لم يبال انهم سلوكوا سبل الرحمة سلوكاً غير مناسب لم في الحرب الاخيرة وانه من الواجب ان يعوضوا عما خسروه بغلظهم بايجاد مصوغ للحرب بامل سلب قوة فرنسا يكونون مرتكبين الخطا وسالكين سبيلاً مكروهاً . لان وضع شروط اشد من الشروط التي وضعها ربما كان ذا خطر متصل بنفس المتصر . فان فرنسا اذلت اذلالاً كافياً حملها على ان تقبل بتلك الشروط بغضب . وكان موسيو كامبتا في ذلك الوقت في مقدمة حزب يميل الى مداومة الحرب حتى انه ربما كان ذلك الحزب يقدر ان يتغلب على مقتضيات الحكمة بالحرب واستخف المتصرون بها واعادة الحرب والباس هو المحرك اليها ما ربما كان يوقع المانيا وفرنسا في ارتباك على ان هذا المباحث من متعلقات التاريخ . فانه شأن بين الحرب التي جرت وبين حرب يطلب القيام بها بدون مصوغ لمجرد انعام التخریب . ولذلك لا تصدق بان رايًا كهذا الراي يخطر ببال حزب يستحق الذكر في المانيا . ومما جرى من الحديث بدون ترو حول الموائد العسكرية او شاع بروح ناتجة عن طلب الفخر واظهار الشجاعة لا يمكن ان تقول ان رجلاً سياسياً كالبرنس بمارك يشور يحد بحرب بلاد مجاورة لمجرد كونها ربما كانت مهاجم المانيا ثانية في ظروف لا يظهر شيء منها في الحال ولا يرتضي بذلك امبراطور كالامبراطور غيليوم ولا امة كالامة الالمانية . وهذا العذر يكون موافقاً لامة بربرية متصرة وليس لامة متمدنة . حتى انه اذا تناوض رجال السياسة جدياً بالقيام بامر كهذا الامر ينتفع من بين الدول حبل الاركان اللازم في علاقات الامم كلزومو في علاقات الافراد . ولا يلزم ان تقول للامة الالمانية انها اذا ابطلت معاهدة الصلح التي الزمت فرنسا بقبولها منذ برهة قصيرة وامضتها

بواسطة مأمورها ترتكب ذنبا عظيما دوليا . ولا يلزم ان نخذرها من مهاجمة امة ترغب في ان تبقى مسالمة لها . ويقال ان حزب الحرب في المانيا يحاول ان يجعل امبراطور المانيا يقطع النظر عن مقتضيات ناموس مراعاة لصالح الامة . على اننا لا نصدق بانه قد اُهمين باستماع مشورة رديئة كذلك المشورة . فانه لم يفعل ما يمكن الناس من ان يظنوا بانه يستخف بتلك الواجبات الدولية الرابطة لحكام اعظم الدول كما هي رابطة لا خطر عايناهم . وما من شيء يجعلنا على ان نخمن ان امبراطور روسيا يعبر سطوة للقيام بمهمة عنوان على بلاد ليس بينه وبينها ما يوجب التراجع . ولو كان للاشاعات التي قد نشرناها لنكذبها اصل لراينا من علامات في حركات الجندي البروسياني وفي كلام الجرائد الالمانية الخالي من البقطة والخوف حتى اننا ربما كنا سمعنا شيئا من التهديدات الفارقة التي يسمع بعض رجال السياسة بظهورها لانهم يحسبون للخوف السياسي حسابا عظيما ولولا ضعف قوة الحكم السياسي في بعض فرنساويين لما خطر لهم ببال بان امبراطور المانيا وامبراطور روسيا والبرنس يشارك والامة الالمانية يتحدون معا ليسلبوا قوة فرنسا لثلاث نرسل جيوشها الى عبرالرين في زمان مستقبل مجهول بعيد

فرنسا

قالت جريدة التيمس ان الحوادث الاخيرة قد اطالت حبل آمال حزب الحرية في فرنسا فحدثت اضطرابات اعضائه الغير المعتدلي الاراء . على ان بعض الراديكال يتذمرون لان حزبهم لم يقبض على ازمة السلطان ولان اضدادهم يمتنعون بهدو المناصب الرسمية مع انهم قد تركوا قواعد السياسة بعد ان اخطأت كل تخميناتهم . وغيرهم لا يقدرون ان يظنوا ان يروا ولاء من الحزب الامبراطوري يسوسون

الامور في الولايات ويلقون الخوف في قلوب المنتخبين حتى انهم يقولون في اي وقت يا ترى يرى موسين يوفي انه قد حل الزمان الموافق لاجراء ما كان يادر الدوق دوادفري باسكيه الى اجرائه في الحال . وقد اتفق حزب الحرية على ترقية اسباب القيام بالثار من جرى بعض امور مكذرة وان يجتهد في ابطال الحكومة العسكرية من الاماكن التي قد اقيمت فيها وان يرجعوا النظام القديم المتعلق بانتخاب حكام المدن والقرى وابطال القوانين الصارمة المتعلقة بالجراند وعزل المأمورين الذين ليسوا بشعبيين لنظام الحكومة الجديد . على ان الظاهر ان القوم يشرعون في الحصول على هذه الغايات بتان وحكمة تزيد ان عن ثاني الحكومات السابقة وحكمتها . لانه لا يلزم ان ينفذوها بعنف في حكومة مصادمة

وقد قيل بتاكيد للقوم بانهم سيفوزون بالحصول على اصلاحات . ودعوة موسيو دو فورليدخل الوزارة انما هو ضمانة بان الحكومة الحربية قد انتهت . وهو من رجال السياسة القداماء ولا يسمح بان يكون وجوده في الوزارة بدون تأثير . وحزبه شخص الراي السائد في الامة ولئن كان اقلية في الوزارة . والوزراء يعلمون بذلك ويشعرون بمطوته . وستقل الوزارة الفرنسية الى دوائر اراء الجمهوريين المعتدلين ما لم يحدث شيء غير متظر ليغير اميالها السياسية . ومن نتائج تغيير سياسة الحكومة اقامة العمدة الجديدة للنقص في متعلقات الجرائد وقد اقيمت لاصلاح متعلقات القبض على ازمة السلطان قبضا مطلقا وذلك ما يوتر في طبع الكتب ونشرها وطبع الكراريس والجرائد والصور وغيرها . ومن الامور التي يستصعبها الاجنبي ادراك حقائق تاريخ قوانين المطبوعات وحقبة حالتها الحاضرة حتى ان فرنساويين انفسهم يستصعبون ذلك . فانه قد غير قرار بقرار وقد

جعل لها اولياء الامور العسكريون او الملكون
التفسيرات المناسبة لهم . حتى انه تقرر عند المولفين
ومحرري الجرائد انه من الواجب الاعتناء في علم
تكدير السلطان النافذ لانه من السهل ايجاد مسوغ
قانوني لوصول الضرر اليهم والى ما يطبع . ومن
المعلوم ان كثيرين من نفس حزب الحرية يظنون
انه من الواجب ان تعامل الجرائد بالصرامة في
اواسط اوربا وعلى الخصوص في فرنسا . وكثيرا
ما سمعنا يتجاوز الجرائد حدود الاعتدال
وبالاخطار التي تنتج عنها اذا سكنت في بلادها
جيران حسودون يترقبونها حال كونهم يتدرون ان
يحملوا ثبات الوف من جنودهم في اسبوعين . ونسبح
ايضا بمجدتهم عندما يكتبون في مواضع سياسية
وعن الطعن الشخصي الذي ينشر . حتى انه ربما
كان يخطر لبعض الانكليزيين ان الحرية التي تناسب
بلادهم لا تناسب الفرنسيين . اما نحن فلا نصدق
بوجود اختلافات جوهرية في صفات ام تسوغ وضع
امة متمدة تحت ظلم دائم . وقد مضى زمان كان الناس
يعتدرون فيه الذين كانوا يقومون باشد الظلم الذي
كان يجري في بلاد الدولة الرومانية وبلاد الدولة
النابولية بقولهم ان الايطاليين اولاد قد ناهزوا الفتوة
ويلزم لم حكومة قوية لتحفظ النظام وتحمي بعضهم من
تعديات البعض الاخر . وقد ظهر بالبحث ان نقائص
الجرائد الفرنسية ليست بنتيجة عن نقائص في صفات
الفرنساويين قدر ما هي ناتجة عن اسباب يمكن ازالها
وامها اقتدار الحكومة على ابطال اية جريدة كانت
بواسطة التوقيف او الالفاء اذا مالت الى ذلك .
ولذلك يمنع الناس عن وضع راسال عظيم للجرائد
بحيث تصير تفوق الجرائد الموجودة الان للاحزاب
او الاشخاص

هنا وقد تقرر عند الحكومة انه من الواجب

تجديد البحث في ذلك . فان تاثيرات انقلابين
الحزبية الظلمة والمضرة قد حركت الوزارة الحالية
الى البحث فيها وقد طلبت تقرير بعض اصلاحات .
وقد ظهر في تلك الاصلاحات ما يدل على روح
الاكثرية القديمة التي كانت مركبة من الحزب
المحافظ وفيها بعض اميال الحكومة السبعية . فان
بالاصلاحات كانوا ينظرون الى الجرائد كمصدر
ذي خطر لا يتدر ان يكف عن خطائهم الاصلي
باستحقاقات مديره ولو كانوا من اهل الاستحقاق
العظيم ولذلك لا بد من ان يكون خاضعا على
الدوام لسلطان الحكومة الصارم . وفي ايام الدولة
السبعية مالت الحكومة الى ان تزيد حرية الجرائد
المضادة في الامور المحلية . على ان عمدة البحث في
الجرائد قالت انه من اللازم منعها عن ان تكون
حرة في بعض كتابات متعلقة بامور جارية وقد اصاب
بذلك . فان في عبر الرين امة مناهية للقتال ومنتشرة
بالنصر وظنونها طويلة عريضة ولذلك اصبحت
مستعدة لان تجد تهديدات الحرب في كل جملة غير
منظمة . اما محررو الجرائد الفرنسية فهم قليلو
النامل والبحث في ما يكتبونه ولذلك نرى بعض الجرائد
تكتب كتابات تهيج المانيا جدا وتوقعها في اضطراب
مع ان الحكومة مضادة لذلك هي واعتقل رجال
الامة وبعض الجرائد الاولى ترتكب ذلك وفيها
كتاب من اهل الشهرة . حتى ان المانيا تشكت من
بعض الخطب الفرنسية وبعض الجرائد وذلك في
الامور الدينية والتمنية . وربما كانت تشكي مرة اخرى .
ولذلك قررت العمدة بانه اذا اطلق العنان للجرائد
من الواجب ان يقرر انه يسوغ للحكومة بان تقاص
التي توقع الصلات التجارية بين فرنسا ودول اجنبية
في خطر التكدير . ويضاف الى تلك المغايرات تعميمات
دمكرات المدن الكبيرة الذين يهيئون اسباب

الثورات . فقررت العدة بان يكون للحكومة سلطان في ذلك كسلطان القائد في زمان الحكومة العسكرية . وقرر انه ستفوض الحكومة بتوقيف جريدة في مدة سنتين ستة اشهر او اقل اذا نشرت ما يهيج الثورات او حربا اجنبية وهكذا قد تبين ان الحكومة الماضية كانت تميل الى تخفيف نظمات الجرائد في بعض الامور على ان ميلها كان عن ضرورة وليس عن جودة وكانت تميل الى استخدام الاجراءات الصارمة المطلقة . وربما كانت الوزارة الحالية مائلة الى ان تتبع اراء الوزارة التي سبقتها وجعلت بسطوتها نفوذاً في العدة التي اقيمت لها على ان موسيو دوفور من رجال السياسة العارفين بالاحوال اللازمة وقد راي ما رآه حزبه من ان نظام جرائد فرنسا لم يات بشيء مما رغب في ان ياتي به الامبراطورون والملوك والوزراء وروساء الضابطين والولاة والمصرفون وذلك في مدة ثلاثة قرون . فانها تميل الى التخيزات اكثر مما تميل الى حب الوطن واخبارها قليلة وليست ذات تساهل ولا لياقة كافية . ولا يفيد ما الظلم ما لم تبلغ . ولم يرتض موسيو دوفور بالعدة الماضية ولذلك عين عدة اخرى ومن اعضائها بعض المخزيين اشد الخبز للحرية . وبعد نهاية جلساتها يقرر نظام مبني على تقريراتها وي طرح امام مجلس النواب وقد قال موسيو دوفور انه ستبطل الحكومة العسكرية

فرنسا والمانيا

قد نشر مكاتب فرنساوي تحريراً طويلاً في التمس فيوما يتوهمه الفرنسيون من مقاصد المانيا القريبة او البعيدة ومع ان المظنون ان اكثره وهم فرنساوي قد اشغل الجرائد والافكار لما فيه ما يدل على اسباب العدوان التجارية بين الدولتين ولذلك قد ترجمنا اهبة وهذه هي الترجمة

من الموكد ان رجال السياسة الاجانب والوطنيين الذين يدعون بانهم عالمون بالاحوال يقولون بتأكيد ان دوام الصلح او فتح الحرب يتوقفان على نتيجة اجتماع حضرة امبراطور روسيا وحضرة امبراطور المانيا . وما من احد يقول انه ليس في المانيا حزب قوي يقول ان المانيا قد عقدت مع فرنسا معاهدة ردية وهذا الحزب محتو على جميع العناصر العسكرية الالمانية . وان فرنسا قد ارجعت الى خزائنها تلك الغرامة الباهظة التي كان يظن البرنس بسمارك نفسه بانها ستاتي فرنسا في خراب . وان قلعة بلنورت الفرنسية لاتزال على ما كانت عليه داخله في البلاد الالمانية . وان فرنسا قد اخذت في ان تجهز نفسها تجهيزاً لا يمكنها من ان نصير ذات خطر لالمانيا في برهة قصيرة على انها مسرعة في ذلك اسراعاً كافياً لجعل جيشها قوياً بحيث يتيسر لها بان تتحد مع ام اخرى . حال كون المانيا لم تزد غنى وثروة بعد الحرب وان صناعاتها وتجارتها وماليتها وانتظام هيئتها الاجتماعية لاتقدرا ان تحتل مصاريف نظامها العسكري الحالي زماناً طويلاً . وانه ليس من مصلحتها ان تحاول الدفاع عما فتحته مدة خمسين سنة بتعريض نفسها للوقوع في الضعف التام من اقبال اسباب الدفاع . واذا صرفت جيوشها لتجنب الوقوع في الخراب تجهز فرنسا تجهيزاً تهديدياً ولذلك لا بد من احد امرين وهما اما ان تخرب نفسها في سبيل المحافظة عليها واما ان تسلمها الى يد العدو بصرف جنودها . وقد قال ذلك الحزب ان الزمان الحالي هو وفق زمان لاجراء ما يضمن لالمانيا زمان نجاح وسلام طويل . وهذه هي اراؤهم وهي تبين مصادر كل الاشاعات التي جرت منذ برهة ثم انتطعت وهي ان التحرير الذي بعثت به المانيا الى بلجيكا مؤخراً برهان اقتدارها على اجراء ما يحلوها في الحال . اما انكثرا فضامنة

حيادة البلجيك وتنصيباتها بخصوصها حدود وهي انه لا تقبل بان تنس بلجيكا . اما ايطاليا فهي وراء جبال الالب وهي مناظرة الان لفرنسا في ما يتعلق بالمطوية الدينية فلا تفعل شيئاً وقد قال وزير خارجيتها انها محتاجة الى السلام قد راحتها الى الخبز . اما النمسا فلا تتوهم بان التهديد واقع عليها فان سياستها هي عبارة عن تخمين مقاصد جيرانها لقائهم قبل حدوثها ولذلك لا تضاد المانيا . فروسيا وحدها هي التي يلزم ان ترزع العالم من قلقه التجاري . وشاهد ذلك ان كل الدول خابرت المانيا بلطف في امر البلجيك ولم يظهر قلق احداها او حدتها . وعند الالمان اكمال اذلال فرنسا من المفروض لصالح المانيا وكل البشر وهذا الزمان هو زمان سنوح الفرصة المناسبة لذلك ولا ترتاح اوربا ما دامت الحرب بين فرنسا و المانيا ممكنة الحدوث وعند المانيا ان الحرب تبقى ممكنة الى ان تصلح الغلط الذي ارتكبه عند عند معاهدة الصلح الاخيرة فان فرنسا لا تزال قادرة ان تقيم حرباً . وما يلقى المانيا انها تعلم انها اذلت عدوها نصف اذلال . وعندها انها تقدر ان تحصل الان بخسائر قليلة ما لا تقدر ان ترجعه بعد سنتين . ما لم تجر انهر من الدماء وذلك بدون ان تكون مثائدة بان الفوز يكون لها . ولذلك قد قال اصحاب هذه الاراء انه من الواجب ان تنتهي الحرب حالاً لطرح فرنسا في ضعف يمكن المانيا من الراحة التامة ومن نخب بلادها وتقرير عظمتها ولذلك من الواجب الدخول الى فرنسا والحمل على باريز وعقد معاهدة صلح جديدة من شروطها ضم قلعة بلنورت وارضها الى المانيا وجعل جيش ذي عدد محدود واخذ غرامة قدرها عشرة مليارات من الفرنكات تدفع في مدة عشرين سنة وان يكون لها فائض قدره في المائة بدون ان يصوغ لفرنسا ان تدفعها في زمان اقل من الزمان المذكور

هذا ومن الواجب ان نقول ان هذه الاراء محصورة في المانيا في الحزب المذكور وانه ليس من الموكد انفاذاها . فان العالم السياسي حتى في نفس المانيا يقول ان المانيا لا تقدر ان تحارب من لا يرغب في الحرب وفرنسا لا ترغب فيها وتنفذ واجبات المجانبتها وجميع اهل الامة في المانيا يتخرون بهذه الاراء ويرفضونها وامبراطور المانيا لا يرتضي بذلك ولئن كان اهل ذلك الحزب يقولون له انك اقمت حرباً وعقدت معاهدة بدون ان تسم المقصود فانك غلطت لان السلاح الذي تطلبه لم تنز بالحصول عليه لان العدو لم يغلب انقلاباً تاماً . فان كانت فرنسا لا تحارب فاجعلها تعتد معاهدة ضمانه بدون حرب واذا لم يكن عندك مسوغ لذلك فابحث الى ان تجد مسوغاً . ولا ريب في ان الملوك بلومونك غير ان المانيا تباركك بعد ان تجعلها تفوز بالقوة والنجاح والراحة انتهى ملخصاً

هذا وبامعان النظر في هذا الكلام يظهر بانه عبارة عن اظهار ميل حزب اكثره اذا لم تقل كلمة من العسكرية

محمد توفيق باشا

من احب الامور عند الشرقيين ان يروا عظماء هم منتعين باعتبار الاوربيين في زمان اصبحت فيها اوربا مركزا للتقدم والمعارف والفنون والصنائع والقوة والاكتشافات والاختراعات فترى اعمالها مخفوفة بالاثقان ومكافئاتها في الغالب محصورة في الدين قد فازوا بما يجعلهم اهلًا للمكافاة ولا سيما الدولة الانكليزية فانها تاتي ان ترفع شان الدين لا يستحقون الرفع وقد ذكرنا في المجنة خبر توجيه النيشان الانكليزي المسمى بما ترجته نيشان نجم الهند وهو نيشان فاخر عندها لا يعطى الا للذين قد امتازوا في عصرهم بالاعمال النافعة وبالصفات والسجايا المحسنة

الموافقة لروح الزمان ولتتضبات العصر على حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا ولي عهد الحضرة الخديوية السنية وناظر داخلية الحكومة المصرية ورئيس عمدة الدائرة المصرية في معرض فلبدلنا . ولا ريب في ان كثيرين من قراء الجنان قد سبوا بدولته وقراوا عن اعماله وفي مصر قد فازوا بمشاهدة لطفه واثار المنافع العمومية والادارة العادلة المضبوطة التي قد فازت البلاد المصرية ولحققتها بها بعنايته واجتهاداته ولذلك يجزون ان يقتوا على ما هو مهم من تاريخ حياته . ونعذر ذلك في الجنان ليس هو الا اتباعا لعادات العالم المتبدن الذي ينشر اخبار اكابر رجاله عند منوع الفرص الموافقة وباخذ في مراتبة اعمالهم وحركاتهم ومنافعهم بعد ذلك بحيث يتمكن من ان يعين لهم المركز الموافق لدرجتهم الادبية ولحذقهم في درجات الراي العام الذي يطمع في الحصول على ثنائو وشكره ومدحوا اعظم الملوك وافضل الرجال ولذلك نقول

ولد حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا المشار اليه سنة ١٢٦٩ هجرية . ولما كان حضرة والده المعظم من المتنازين من رجال اهل هذا العصر حتى ان الاوربيين والشرقيين يحسبونه من اهل الدرجة الاولى في العالم بالنظر الى تدييره وهنئه ومعارفه ونشاطه كان لا بد له من ان يفرغ الجهد في سبيل تعليم نجله وتثقيف عقله بحيث يبيت اهلاً للمراتب العالية ولان ينسب الى والد قد فاز بالوصول الى تلك الدرجة العالية فالحق بالمدارس الابتدائية الى ان جمع فيها المعارف الاولى فاصبح في زمان قصير اهلاً لان يتنظم في سلك تلاميذ مدرسة الانجال في المدرسة التجهيزية في العباسية . وكان اساتذته يرون ان اتعابهم في ترويض مضرته لا تنهض سدى وان اثارها كانت تظهر فيه بسرعة فتريد رغبهم في بذل

الجهد في سبيل ارضاعه ولبن المعارف التي هي اساس لنور من يتنظر مستقبل مهم . اما دروس دولته فكانت اللغة العربية وفروعها واللغة التركية واللغة الفرنسية . ولم يكن استعداداً لتحصيل العلوم الشرعية والنظامية اقل من استعدادهم لتحصيل المعارف الرياضية . ومن الامور التي امتاز فيها فضلاً عن امتيازها في اكثر العلوم التي طالها حسن السلوك والداخلات وقوة الذاكرة وادراك صفات الذين لم علاقة معه . فانت تلك التربة المثقنة المصروفة في ذات قد منحها الله قوة العقل والذاكرة بنتائج مهمة منها رواق الافكار وسعة الصدر والصبر على صعاب الامور والثبات في الاعمال والتواضع حتى اصبح يحل ما تعقد منها كمن قد شاخ في معاطاة الامور وعركة الدهر وحكمة . وكانت الحضرة فالحديوية السنية تراقب حركاته ويبحث عن احواله ويبحث والد حنون مهم بامر مستقبل نجل لا يتحصرنه وضرره في نفسه وكان ذلك الطالب يعلم ذلك فاجهد نفسه في المطالعات وغاص في بحر ما غوص من يسعى في طالب جائزة عظيمة حتى فاز بالحصول على الرغبة وهو رضى ذلك الوالد المشهور الذي لا يقرب اليه احداً في الاشغال مالم يرفيه من الاهلية ما يجعله اهلاً لذلك . ولم يبلغ من القامة مبلغ من توسط من الرجال حتى بلغ من المعارف ما بلغ ووقف عند باب الاختبار ينتظر الانتقال من حالة اللذة الى حالة رجال الادارة والاشغال بعد ان اتمن بجميع تلك الدروس وابدى من العناية في الاجابة ما يدل على التقدم على الاقران فقال بالاستحقاق الجوائز الدراسية وحول جهده الى الدروس الملكية والاصول الادارية

وشاع في الشرق والغرب ذكره وتحدثت الاكابر والاصاغر بحمده وقومعارفوا اهليته حتى ان ملوك الانرج اخذوا في ان يظهروا سرورهم بتجاس

حضرة وفوزه وهو بتقل من درجة الى درجة فما وجهه اليه تبرعاً من ذلك شواهد قاطعة على فضله وحسن سجاياه ودرايته واستحقاقه في الصغر في مضمار الدروس وفي الكبر في ميدان الادارة والسياسة والنفع وفي شهر شوال سنة ١٢٨٢ الموافق لشهر نيسان (ابريل) سنة ١٨٦٧ ميلادية اهداء حضرة ملك ايطاليا نيشان كران كوردون (سان موريس) وارسله اليه يد ناظر ديوان خاصته الشهير اعلاناً برفع قدره وايداناً بجميل فخره . وفي محرم سنة ١٢٨٤ هجرية الموافق لآيار (مايو) سنة ١٨٦٧ اهداء حضرة ملك البورتغال نيشان لا تورد ولايه . ثم اهداء حضرة امبراطور روسيا نيشان كران كوردون سان اتان وفي ٢٤ صفر سنة ١٢٨٥ ورد الى دولته من حضرة امبراطور النمسا نيشان كوردون دوفير . وفي شهر ربيع الاول من السنة المذكورة سار الى الاستانة العلية وحظي من ابدن حضرة مولانا الاعظم بالرتبة المشيرية السامية والنيشان المرصع العثماني الفاخر دليلاً على علم الجنب الشاهاني بفضل واستحقاقه . وفي سنة ١٢٨٦ عند فتح ترعة السويس بعث حضرة امبراطور المانيا الى دولته مع حضرة ولي عهده نيشان كران كوردون النسر الاحمر . واهداء حضرة امبراطور النمسا يده كران كوردون ليوبولد . ووجهت دولة ايطاليا اليه نيشان سان موريتي

وفي تلك السنة عزمت الحضرة الخديوية السنية على الذهاب الى اوربا بعد ان تحققت ان صدر دولته الفسح قد حوى ما يجعله اهلاً لتقلد اعلى المناصب واهمها فاحالت اليه قائمقامية الخديوية السنية اي انها فوضت اليه الوكالة في زمان غيابها فاحسن نظامها وشمل بعدله واحسانه كل الرعية . وفي تلك السنة اسست جمعية المعارف تحت حمايته وفي ٢٩ صفر سنة ١٢٨٧ الموافق لآذار (مايس)

سنة ١٨٧٠ اسافر دولته الى الاستانة العلية وسار منها الى فينا ماراً بالطونة وذلك لي شاهد ما في اوربا من قواعد الاحكام وكان مع حضرة حيث ذكر بعض ذوات من ماموري الحكومة الخديوية وهم سعادة مراد حلي باشا رئيس باورية الجنب الخديوي وجنب عزتلو سالم بك الطبيب الماهر المشهور وجنب اراكل بك الكاتب الاول وعبد القادر بك باور حرب وابراهيم بك توفيق مير اخور . وفي تلك الاثناء صممت الحضرة الخديوية على الذهاب الى جهة الاستانة العلية فبالنظر الى ما تحققت من دراية دولته وهو ولي عهدا ومن علمه وانصافه بعثت اليه برسالة برقية بان يرجع ليتقلد قائمقامية الخديوية المصرية . وما ذلك الا من الوثوق الى ما في عنايته من اللياقة والاهلية وقد اقام سياستها اقوم قيام وانفذ امره فيها بكل نظام . وفي سنة ١٢٨٨ احيلت الى دولته رئاسة المجلس الخصوصي العالي وعملت في مبداهها لاثمة اصلاحات المالية التي انتظمت بها احوالها الحالية والمالية . وفيها في شوال الموافق شهر كانون الثاني (جانوري) بعثت دولة هولندا الى دولته نيشان . وفي جمادى الاولى سنة ١٢٨٩ الموافق لشهر تموز (جوليه) سنة ٧٣ انعمت الحضرة الشاهانية على دولته بالنيشان المجدي المرصع وفي غرة ذي القعدة سنة ١٢٨٩ عند تاهله السامي بقصر الحلية وتشرف ذلك الحفل بحضور الحضرة الخديوية وامراء الديار المصرية . وفي اوائل سنة ٩٠ احيلت الى عهده السنية قائمقامية الخديوية عندما سافرت الحضرة الخديوية الى الاستانة العلية . وفي شعبان سنة ١٢٩٠ احيلت اليه نظارة الداخلية وقد نظمها ورتبها وقسمها الى دوائر وعلق كل شيء في يده وساس امورها ومهامها بالحق والضبط الخالي من كل الشوائب والنقص . وفي شهر جمادى اخر سنة ١٢٩١ برغت شمس التهامي ولاحت بوارق

البشر والاماني وتوالت موجبات الفرح وامتلأ الصدر سروراً وانشرح واتجلت اوقات الانس والمسرات بمولد نجله السعيد حضرة عباس بك كوكب العز والتعجيد وكان ذلك في صباح يوم الثلاثاء في الشهر المذكور في مدينة الاسكندرية فاقبعت الولايم الباهرة والبهاني السنية الفاخرة

اما خروج دولته ودخوله بين اكابر هذا الزمان فهو مدوح بكل لسان حتى انه سمع فعلاً بحب الاهالي وانقيادهم وباحترام الاجانب واعتبارهم وله اباديضاء كثيرة وعلى الخصوص في سبيل نشر المعارف فانه من اهلها ويعلم ان تقدم البلدان انما يكون بها وهو بكرم العلماء والكتاب وكل من جعل العلوم والمعارف والفنون شغلة وقد اشد اجتهاده في ذلك حتى ان حميته وغيرها حملناه على ان يتعاطى اذاعة اساس التقدم بيده فضلاً عن الوسائط الكثيرة الفعالة القائمة لذلك بعناية حضرة والده المعظم في اول شهر نيسان (افريل) سنة ١٨٦٨ ميلادية انشا مدرسة عمومية مجانية قاطعة النظر عن الاختلافات المذهبية وذلك في مدينة الاسكندرية فسميت بالمدرسة التوفيقية نسبة الى مؤسسها واعاضدها المشار اليه وقد عين لها من ماله سنداً علاوة على مداخيلها الاخرى ١٢ الف فرنك حتى انه لا يكتفي بذلك بل يبذل مبالغ في سبيلها حيناً بعد حين عندما تفس الحاجة . وبخبرائه قد تمكن ثلثاته تلميذ من ان يتعلموا العلوم والفنون في هذه المدرسة منذ سبع سنوات . وقد جرى البحث في انشاء بناء فاخر مخصوص لتلك المدرسة . ولما راي دولته ان مدرسة الاسكندرية قد انت بنواند كثيرة حركة الغيرة الى انشاء مدرسة ثانية في مصر القاهرة وفي ٢ اذار (مارس) سنة ١٨٧٢ انشا مدرسة جميلة وخصص لها ١٢ الف فرنك من ماله سنوياً ويوم فتحها اهداها ١٢ الف

فرنك وفي كل سنة يدفع مبالغ وافرة لترقية اسباب المدارس التوفيقية المجانية وقد اقتدى به حضرة اخوته النخام والذوات الكرام وبذلوا مبالغ ليست بقليلة في سبيل اسعاف هذه المدارس . اما عدد التلاميذ في القاهرة في المدارس التوفيقية فهو ٨٠٠ في النهار و ١٢٠٠ في الليل ومن المفروض على التلاميذ ان يصرفوا سبع سنين فيها حيث يتعلمون التركي والفرنساوي والانكليزي والايطالياني والجغرافية والتاريخ والحساب والعريضة مع فروعها وغير ذلك . فانه من الهدايا التي قدمها ذلك المشير الطالق الوجه والرفيق الجانب المتوسط القامة الذي ترى في عينيه ما يدل على نباهته وصفا باطيه وذكائه وفي وجهه ما يشهد بحلمه وبشأته وسعة صدره فمن يا ترى يسمع باحسانه واجتهاداته ولا يتمنى لحضرتو كل التوفيق والها والدوام في عز منيع وشرف رفيع

التقدم الحقيقي

(من قلم الخاتون فريدة زوجة المرحوم منصور شكور)

لا ريب في ان كل عاقل يسلم بانه ما من بلاد سادت وشادت وتميزت ما لم تجعل مبدا لتشيدها واساساً لرفعها قوانين اساسية راسخة ذات اركان ودعائم ثابتة يصعب على بلدان اخرى جاهلة افساد ما اسندت اليه تلك البلاد واذا اخذت جنسنا في بلادنا الشرقية الغيرة الحقيقية لمطالعة ماضي من توارخ البلدان القديمة يتضح اننا لم نكن عضواً بلا اهمية في عالمنا بل يظهر بان اعظم ارتكان الممالك القديمة ووصولها الى ما قد وصلت اليه كان بواسطة هذا المعين العظيم الذي اقامه سبحانه وتعالى اعظم مساعد للانسان واكبر واسطة لنجاحه واذا اخذتنا الغيرة للنظر فيما سلف من الشعوب المتقدمة والممالك التي شيدت

لها اسماواتنا ونظرنا الى اعظم شعوب عصرنا المترية
 بافضل الاداب والتمحية بجلى العلوم والمعارف نرى
 انهم لم يحصلوا على ذلك لو لم يجعلوا جنسنا مقدم
 ادابهم ومعارفهم الذي كان اعظم واسطة لتقدمهم
 الحقيقي لانه لا ينكر بان ما يقتبسه الولد في حالة
 طفولته ان كان خيرا او شرا لا بد من ان يبقى منفردا
 في عقله الى اخر درجة من صوته ولهذا نرى انه من
 الوجوب النظر الى حالة تربية ذلك الطفل لكي
 يقتبس اقتباسات خيرية نافعة له ولوطنه وكيف
 يمكننا ان ننظر الى ذلك اذا لم تكن نركن الى حالة
 الوالدة لانه من المعلوم بان الوالد لا يمكنه مراقبة
 ابنه او ابنته دائما بل يترك ذلك الى الوالدة التي
 ترصعه المعارف والاداب مع اللبن اذا كان عندها
 مبادي اساسية وبالعكس ولو اردنا تقديم براهين
 على هذه الوظيفة للزم لنا وقت طويل ولكنني مؤكدة
 بان كل من ذاق طعم العلوم وخصوصا من كان ذا
 عائلة يعرف يقينا ان معارف الوالدة ضرورية لازمة
 له ولعائلته في المستقبل ولذلك اضرب صفحا عن
 ايراد براهين اكثر لان الامور المقررة عند العموم
 لا يلزم لها زيادة ابضاح ولذلك اقتصر عن ذكره
 ووجه افكار قراء جملي هذه الى ما ابتدأت حرر
 حضرة الخديوي الاعظم بانشاءه ولا شك عندي بان
 جنسنا يسر سرورا عظيما حينما يرى بان بعض
 سيدات شرقنا قد اخذنهن الغيرة لارجاع ذلك الروتق
 الذي كنا متصفين به في العصر السالفة ولما كانت
 افعال الحضرة الخديوية الخيرية مشهورة كنار على
 علم كان لا لزوم في هذا المقام الضيق ان تذكر ما جادت
 به تلك اليد البيضاء في هذه البلاد التي صارت زاوية
 بكل نوع من العلوم والمعارف والانشاءات العظيمة
 في ايام حضرة السنية الا انني رايت من واجباتي
 كأحدى نساء الشرق اللواتي سمعن من المولى سبحانه

وتعالى بان يسكن تحت ظل ظليل حتى ذلك المقام
 الهام الذي يجب لشرقنا ان يفخر بمثله بان اذكر قليلا
 من كثير عما فعلته زوجة حضرة الثالثة مقتدية بمكارم
 الحجة وهوائها لما رأت بان مصر لا تزال محتاجة الى
 تهذيب جنسنا لكي تتعادل الفائدة قد فتحت مدرسة
 للبنات في مكان يقال له السبوفية تحت نظارة رئيسة
 من بلادنا الملمة روزا وهي من ذوات اللباقة لعمل
 كهذا ولما كنت قد فزت بزيارة تلك المدرسة رايت
 من واجباتي ادراج بعض ما عاينتة فاقول

ان هذه المدرسة محتوية على نحو ثلاث مائة بنت
 منهن ٢٠٠ بنمن وياكلن ويلبسن ويتعلمن على
 نفقة تلك الاميرة التي يجب لمصر بان تدعو لها بدوام
 البقاء والعز. اما المائة منهن فيذهبن ليلا الى محلاتهن
 ولكن ملابسنهن فهي من انعام حضرة السيدة المصونة
 المشار اليها واكلهن وشربهن في النهار من المدرسة
 والعلوم التي يتعلمنها هي اللغة العربية الشريفة قراءة
 وكتابة وبعض مبادي حساية وجغرافية بحسب
 اللزوم واللغة التركية واللغة الفرنسية مع اشغال
 تطريزية وخياطة وشغل البيوت والطبخ والصبي
 وخلاف ذلك وقد شاهدت عيانا معلمات لكل فرع
 من هذه الفروع وما يجب الانتباه اليه هو الدقة التامة
 بنظافة محلاتهن وملابسنهن ومحلات نومهن وتنظيم
 جلوسهن حول الموائد وحركاتهن الداخلية والخارجية
 وما من عاقل الا ويشني على حضرتها لهذا المبدأ
 الضروري لبلاد كمصر التي لم يكن فيها قبلا الا
 مدرسة واحدة للبنات وهي المدرسة الانكليزية وما هي
 الا مدرسة يومية واما الان فبهمة حضرة الخديوي
 الاعظم وهمة حضرة السيدة المشار اليها قد علقنا الامل
 بان مدارس البنات تنفرع في كل اقطار مصر لتعميم
 الفائدة كما اننا نشي على جناب عزتو دوربك مفتش
 مدارس الحكومة وعلى عبد الله بك فكري وكيل

المدارس الاهلية للدين يزوران هذه المدرسة دائما
للنظر في احوالها ومساعدة تلك الرئيسة المختاتون
روزا الجامعة ما بين حسن الصفات والاداب
والمعارف فنطلب اليه تعالى بان يمن علينا بدوام بقاء
منشئها لكي ترى اثمار انعامها في اللواتي لا بد من ان
يصرن واسطة لتقدم هذه البلاد الزاهية بظل ظليل
حضرة خديويها الاعظم ادامه رب البرية

حل لغز خنين افندي شهوذه الاسيوطي

وكيل بوسطة الاقصر بمصر

(من قلم انطون افندي ذياب)

الغزت ايها العلامة الفاضل . والاديب الكريم
الشائل . باسم رباعي وهو بالحقيقة من الداعاء
الانسان . يخشى سطوته الشجاع والجبان . ان لسع
بوذي . ويوجع ويبيكي مجموع حاصل حروفه ان
ضربته بخمسة واضفت للحاصل هاء وباء بحساب
الايجدية . تجد تاريخ السنة الشمسية . ان عكست شابه
بخاصيته المتديل . المعتاد عليه عند اغلب نساء المشرق
وذوات قطر النيل . راسه مقله وان حذفت الفاف
ثانيه . كما اشرت ايها النبيه . تجد قومائهم الاصمعي .
وعنته وحاتم طي . معكوس نصفه الاخير برواسع .
وتفر شاسع . وهذا هو الجواب الصحيح . البابت لك
بكل توضيح

ويامن بحسن الفكر ابدى بدائها
في العقد لكن ضمنت عنده السحر
لك الله مولى قد ابان فضائلا
جواهر امست زينة الصدر والنحر
اتيت بالغاز ثلاث تتابع
غدا بعضها بعضا يلزم في الذكر
مخدرة ما حار حول رموزها
اخو ادب الا وقد غاص في بحر
وحدثني عنها جنائي صادقا
نخل بنخل ما اتى اول الامر
وثانيها ما تجني من عمل غدا
يحكي لي من زاد في حبه سكري
وقد هزني هز الطروب لكونه
غدا جاريا وسط الجنان بلا نكر
وثالثها الشع الذي جاء نوره
وحسن ضياءه منك يا ثاقب الفكر
فان كنت قد اخطأت في ما اتيت
فليس بيدع فالكرام ذوو ستر
وان كنت قد قرطست سهي فليكن
لي الفخر ما بين الانام مدى الدهر

لغز

(من قلم خنين افندي شهوذه الاسيوطي وكيل

بوسطة الاقصر بمصر)

ما اسم ثلاثي عام . بغطاء وستر لكل الانام .
حارس للعرض والروح والمال . تطيش تحت صوته
قلوب النساء والرجال . فلا تبالي من عوارض
الليل . ولا من حيلة لص محال . يمارس وظيفته
ليلا ونهارا . واقفا على قدميه ولا يبدو اغدارا . ان
اوصيته ان لا يدخل عليك طالب ولا حبيب . وقف
على الطريق يكلم من اتى بلسان يفهمه كل لبيب .

حل لغز السيد احمد افندي الفواخيري

المدرج في الجزء السابع من الجنان

(من قلم محمد افندي خير الدين ميفاتي خادم العلم
الشريف بظرابلس شام)

ايا احمد الاوصاف يامن بفضل

لقد سارت الامثال في البر والبحر

فيرجع قاصدك من حيث اتى . ويسال نفسه ياترى
اجي متى . واذا تذكر من الرجوع وابتعد الطريق .
وكان من اهلك او اعز صديق . يحاول رغبا عنه
ان يراك . ويتندي بينها الاعتراك . فاذ لم يسمع له
بالمرغوب . يضربه حتى يصرخ فتكض لتسمع دعوة
المضروب . وبعد ان تراها على هذا الحال . فجي
قاصدك بدون ان تسال عن القتال . فهو موجود
في كل البلدان . مسجون مع انه سجان . بواسطة تحظى
المثول في القصور . ولا بد من وجوده في المنازل
والدور . اسمع اسمع يا اهل العلم والكتاب . في
تقسيم المعاني والحساب . هذا واذا قلبت لترى فائدة .
تجد عينك الى ذات الحروف والمعاني عائدة . وتقول
يا ليتني مكثت اينما كنت ولا تركت منزلي وجلست
وان قطعت راسي في الحال . ما تبقى ابوك بينك
عنه في الاستقبال . ثلاثة ثلثاه . وثلاثة ثلثه . فارجي
جوابك من ادب . له الفضل اكبر نصيب

لغز

(من قلم مصباح افندي رمضان)

يا اديبا يا تران المعاني

زينة العقد في نحر الحسان

ما حروف تعدادها ثالك الله

بدا او خامس لما انا باني

هي فصل فيه هنا واقترح

وقت راح ولذة الابدان

وبربع الكتاب من غير عشر

ظاهر واضح بكل بيان

نظر الناس راسه ونرى في

وجهم ذيلة بكل اوان

واخوه بالقوم كان جبانا

وهو ذو سطوة من الفرسان

كل عام بالذهر ياتي ونحن الا

يوم فيه نعد باللسان

نصفه عالم بامر البرايا

واحد ما لوصفه من ثاب

وتقول النخاة ذا حرف جر

صح فيه التليل للاعيان

فاقطع الراس منه تلقاه شيئا

فضله شاع بين اهل الزمان

ومعاطاة حلال لامر

قال الله فيه بالقران

واذا ما قلبت ذا كان فعلا

من قيع الافعال بالانسان

واذا ما صفته تنظر اللذ

ة فيه العشاق بالامكان

واذا ما اردت نحسب للثا

في تراه يا معدا ثاني

وتقليبه تراه ثارا

تفهاطاب في غصون الجنان

كيف لا يحمل الجنان ثارا

من لاكل ورب البستاني

اصلاح غلط وقع في جملة صيد الاسود

في الجزء السابع من الجنان

ذكر القبطان واخيه جوزيا والحال صوابه ان

جوزيا ليس هو اخ القبطان بل هو اخ الخواجا

هنري زفوبودا وكان اذ ذاك صدقة مع اخيه

حين وقعة صيد الاسود وهو كاتب وامين صندوق

في مركب دجلة الذي يسير بين بصرة وشداد

اصلاح خطأ وقع في طبع الجملة المعنونة

كلمات في الجزء العاشر من الجنان

وجه	عمود	سطر	خطا	صوابه
٢٢٥	٢	١	اسئلة	اسئلة
٢٢٦	١	١	الا	لا
٢٢٦	١	٢٩	وخليقته	وخليقته
٢٢٦	٢	٢٠	العدد	العدد
٢٢٧	١	١٥	ثاوخوسيوس	ثاوخوسيوس
٢٢٧	٢	١٦	ثاوخوسيوس	ثاوخوسيوس
٢٢٩	٢	١٤	عصويه	عصويه

لغز

(من قلم محمد افندي الطيبي معين لواحوران)
ثلاثي عينة في راسه مع انها الطرف الاخير .
وهو منه ما لا يحصى في لبحج البحر الغزير . على ان راسه
واحد معروف ان سكن قامت القيامة . او سال طابت
الحجامة . او ابصر فليس غيره ببصير وهو عين الذهب
الابرز . وما ذلك على الله بعزيز

العرب والافرنج

من القواعد التاريخية المقررة ان وقوف الامم
على ماضي توار يخها يؤثر في حاضرها وفي استقبالها وان
رجوعها الى حالة التمدن بعد خروجها من بطوارق
الازمان اسهل من وصولها اليها وهي خارجة من حالة
البربرية والجهالة وان اهالي المناطق المعتدلة اسرع
في النقل والاقتباس من اهالي المناطق الباردة وان
اجتماع امم كثيرة امة واحدة جغرافيا وسياسيا يعيق
بلوغ درجات التقدم بواسطة الافتقار الى التكاتف
الناس والتواطؤ المتظم العام في الجهد والكد لبلوغ
المآرب فهذه الاصول الاساسية لا بد من ان نجعلها
نصب اعيننا في هذا الزمان الذي قد علفت الامة
الشرقية فيه امالها بالارجوع الى ذلك التمدن العربي

او الشرقي الذي مكن اوربا من بلوغ ما قد بلغت
من التقدم الادبي والمادي . وانقطاع امل الامم من
بلوغ الغاية المقصودة بسبب بطيء حركتها التقدمية
او الصعوبات التي تراها تحول دونها ودون المرغوب
خطامين يضر بالحال والاستقبال ويخالف الحقائق
التاريخية القريبة والبعيدة فان العبرانيين في القرون
المتوغلة في القدم والافرنج في القرون المتوسطة لم
يقطعوا السبل التي اوصلتهم الى تقدمهم العظيم الا
بعد ان قاسوا صعوبات كثيرة وتغلبوا على موانع جمة
مهمة . ولنا من الامم البطيئة التقدم وقد ظهر ذلك
في القرون المتوسطة وابنا بعض التقدم الادبي الذي
فاز سلفا وثابا به عندما فازوا بتقدمهم الحربي والمالي
العجيب وذلك في الجملة التي نشرناها في الجنان
الماضي وابنا بشواهد عليها من قلم عالم مشهور من
علماء هذا العصر وهو مستر دريبار الامركاني المتمتع
بشهرة عظيمة في العالم الجديد حتى فاز بالشهرة في
العالم القديم . اما نحن الشرقيين في هذا القرن فقد
شرعنا في التقدم بدون ريب والشواهد كثيرة في
الديار الواقعة بين نهر الطونة وخليج العجم وبوغاز
باب المندب وعندنا ان الابتداء في ذلك التقدم
انما كان منذ جرت علاقات مهمة بيننا وبين الغرب
وذلك منذ نصف قرن في الاكثر . واذ قابلنا حالنا
الحاضرة بالحالة التي كنا عليها قبل الزمان المذكور
نرى ان اقسامنا كثيرة من بلادنا قد بلغت درجة
مهمة بواسطة اقتباس اسباب التقدم وانتظام الهيئة
الاجتماعية مع ان الشقاق والفقر وغير ذلك وتفت
لنا في السبيل كانتا حاجزا لا تقدر ان تقطعه الا بعد
ان تهدمه بدون ان نرى في ايدينا سلاحا جديدا .
فهذه الحال قد اضعفت امل كثيرين من الامة حتى
انهم بانوا لا يوصلون بتقدم ولا سيما بعد ان راوا فراغ
خزائن اهل الزراعة والتجارة والصناعة . وذلك مما

يضر بتقديم الامم بدون ريب ومن الواجب ان نسمع بان نخسر كل شيء خلا الامل فانه هو المحرك الحامي والقوة الادبية في الانسان التي تصبر على بلايا الزمان ولا تزول ولو اشتدت الخطوب عليها فانها تعتصم على الدوام بالصبر الجميل وترى في المستقبل البعيد ما يعزيها ويحفظ قوتها فيها . وقد قال العالم المذكور في الجملة التي نشرناها في الجزء الماضي من الجنان انه كان في قرطبة العربية في اسبانيا مليون من السكان وانه كان الاهالي يسرون فيها بعد غياب الشمس عشرة اميال في شارع مستقيم بنور مصابيح الحكومة مع انه بعد بلوغ قرطبة واكثر المدن العربية ذلك النظام الدال على انتظام كل حال بسبعائة سنة لم يكن في لوندرا مصباح واحد عام . وان شوارع قرطبة كانت مبلطة بملاط فاخرج مع انه بعد ذلك بقرون كان الذي يخرج من بيته في يوم ذي مطر يغوص في الوحل الى اكارعه . وكذلك كان انتظام غرناطة واشبيلية وغيرها . وهكذا نرى ان التمدن والانتظام والمعارف كانت عند ابواب باريزو بالتالي قرية من لوندرا ومع ذلك مضت قرون كثيرة على باريزو في بحالة تنجمل بان تكون فيها اصغر مدن الشرق في هذا القرن ولوندرا قطعت سبعة قرون بدون ان يكون فيها مصباح واحد ولا ريب في انها كانت بدون شيء من اسباب التمدن والانتظام . ومن المعلوم ان جيراننا الاوربيين في الجهة الشمالية ليسوا الذين يقتبس التمدن عنهم فانهم يكادون يكونون مثلنا وطريقة جارية بيننا وبين فرنسا وانكلترا ومع ذلك في نصف قرن راينا في الاستانة العلمية وفي الديار المصرية انتظاما وترتيبا وتقدما لم تبلغها المدينتان اللتان اصبحتا اعظم مدن العالم في هذا العصر من كل الوجوه في نحو عشرة قرون . اما ما سبق النصف القرن المذكور فلم يكن غير زمان حصر الولايات بحكومات

الباشاوات ومع اسباب التقدم عنهم وما نراه من تمكن كثيرين من اهالي اوربا من تحصيل المعارف العربية وغير ذلك بين لنا ان موخر التقدم عندهم لم يكن عدم تمكنهم من نوال العلوم التي كانت جارية عند سلفائنا العرب فانه من بداية القرن العاشر اخذ الاوربيون في ان ياتوا اسبانيا من كل البلدان المجاورة ليتعلموا في مدارس العرب حتى ان احد تلامذة مدرسة قرطبة العالية العربية فاز بنجاح عظيم وبلغ اعلى درجة في العالم المسيحي وهي درجة الباباوية

هذا ومن المعلوم ان كثيرين من ابناء هذا الزمان حتى من نفس العلماء العرب يمتنعون عن اقتباس المعارف الاوربية لانها في يد قوم ليسوا من جنس ودين واحد . مع ان هذا لم يكن شان العرب في ازمان تقدمهم ومعارفهم وفتوحاتهم فانهم افرغوا جهدهم في تحصيل ما هو عند غيرهم من الامم من المعارف والعلوم والصنائع قاطعين النظر عن الاختلافات الدينية مراعين صوالهم العمومية في ذلك . وقد قرر العرب في كتبهم بانهم نقلوا الحسابات عن اليونان والهنود وحسنوها . وبذل الخلفاء الجهد في ترجمة كتب اليونان وغيرهم فترجموا ارسطاطاليس وترجموا ابولونيوس وارثيميدس وغيرها . حتى انهم لم يكونوا يمتنعون عن دخول بلدان الاجانب مع ان البعض يظهرون تعجبهم اذا ذهب بعض ملوك الشرق الى اوربا ويظهرون كدرهم عند تردد عظام الامم عليها في هذا الزمان كالحضرة الخديوية السنية وانجالها الفخام مع ان الخليفة المأمون كتب الى الامبراطور ثيوفيلوس بانه راغب في زيارة القسطنطينية عند سوح الفرصة وطالب اليو بان يسمح للآلون المشهور بالحسابات بان ياتي بغداد ليعلمه بعض معارفه . وقال ذلك الخليفة الحاذق العاقل في ذلك الكتاب لا تجعل اختلاف الدين والبلاد بمحلك

على رفض طلبي . فاقبل ما تحمل الصداقة الصديق
على فعله وساعطيك مائة مثقال من الذهب واتحاد
دائم وسلام . انتهى . ولم يكن ذلك الامبراطور في
ذلك العصر بالنسبة الى العرب الا كالمتعصين من
العرب في هذا العصر بالنسبة الى الافرنج . فانه لم يجب
طلب المامون واجاب بقية لا يفخر بها غير البرابرة
فانه قال في جوابه ان العلوم التي زينت الاسم
الروماني لا تعطى ابداً لبربري . انتهى . فمن هو البربري
ياترى . فتعقل العرب في ذلك العصر يمكننا من ان
نرى قدر جهلنا في هذا الزمان ولعل ذلك يعود
علينا بالنفع . فانه هل بمخاطر بيال طائفة من طوائف
الشرق انه من الموافق ان تجعل مدارسها خاضعة
لروساء من غير اهل دينها ولو كانت مفتقرة الى
ذلك كل الافتقار . ففي الزمان الذي يسمى الافرنج
عصر الظلمة بالنظر الى جهلهم وتوغلهم في التعصب
وتأخرهم ونعبيهم نحن عصر النور بالنظر الى نور
التمدن العربي فيه كانت عقول العرب غير خاضعة
لعناصر التعصب الاعني المضرفان كثيرا من المدارس
العربية العالية في قرطبة وغرناطة واسبانيا الان
مكوردوفا وغراندنا وغيرها كانت تحت رئاسة
اسرائيليين من اهل المعارف والحدق . وكان قد
سبقهم الخليفة هرون الرشيد الى وضع رئيس على
المدارس دينه غير دين اكثرية تلامذتها فانه جعل
موسى بن يوحنا المسيحي النسطوري رئيسا عاما على كل
مدارس الخلافة الاسلامية . فبعد العرب عن التعصب
في زمان عزمهم ومجدد كان يقابل قرب الافرنج منه
حيث ذوق قربنا نحن ايضا منه في هذا الزمان

ومن يا ترى من ملوك الارض اعدل منهم واشد
محافظة على حقوق المساواة فان اوربالم تبلغ ما بلغوه
من ذلك حتى في نفس هذا القرن فان الاسرائيلي لا
يزال مضطهدا في بعض البلدان واضطهاده فيها انا

هو جزء من الف جزء من بقايا الاضطهادات التي
جرت بواسطة سلفاء الافرنج المتعصين الجبهة لانهم
هم البرابرة الذين قبلوا المملكة الرومانية من اساساتها
ولا يظهر عدل العرب القديما وبعدهم عن التعصب
في شيء قدر ظهوره في التجارة في اسبانيا . فانهم هم
الذين تمكنوا من اتقانها واختراع الابرة التي اخترعوها
دليل نجاحهم ومن اقطع البراهين على صحة ذلك دخل
بعض امراءهم فان عبد الرحمن الثالث امير الاندلس
دخل خزينة في سنة واحدة ما يوازي خمسة ملايين
ونصف مليون ليرا انكليزية وربما كان ذلك في
زمانه قدر خمسين مليوناً او اكثر من مال هذا الزمان
والمظنون انه لو جمع دخل كل ملوك المسيحيين الافرنج
في ذلك الزمان لما زاد عن دخل امير الاندلس وما
هو الا بعض الخلافة العربية . وكانت التجارة التجارية
بين برسيولونا والشرق مهمة جداً ومتسعة على ان
اكثرها كان بيد الاسرائيليين الذين اتحدوا مع العرب
منذ دخل موسى الاندلس من اسبانيا وعرضوا
انفسهم معهم الى مخاطر الفتوحات ونالوا النجاح الوافي
عندما فاز العرب بالنجاح . وخرجوا من اسبانيا
مع العرب عندما تمكن الافرنج من اخراجهم منها
ووقعت على الذين اقاموا فيها اضطهادات تشعر
الابدان عند ذكرها . وكانت المراكب المختصة بهم
وخدم الف مركب وهي مراكب تجارية وشيدوا معامل
واقاموا تجارة عظيمة في الاسبانية وعينوا قناصل
لحمايتهم وامتدت من البحر الاسود والبحر المتوسط الى
داخلية قارة اسيا حتى بلغت ثغور الهند والصين
وامتدت في سواحل افريقية حتى مداكسكار . وجرى
ذلك كله بظل العدل العربي بظل تلك الامة التي
جعلت العصبة الدينية محركا للحمية والفتوحات وفي
الداخل قطعت النظر في امور مهمة عن الاختلافات
الدينية . وفي اواسط القرن العاشر كانت اوربا في

بالثبوت والتقدم

ولا نعرض الشرقيين على ان يستعبروا ما هو
غيرهم ولكننا نعرضهم على ان يرجعوا ما اصله منهم وان
يسلكوا مسالك سلفائهم بعدم الاستغفاف بمعارف
الآخرين وتعلم اللغات كما تعلموها قبلهم وفي تدقيق
البحث قبل الحكم بتفاصيل اعمال غيرهم وكثاباتهم واحوالهم
فانه لولا بحث العرب لما طردوا من اذهانهم تسطح
الارض وصنعوا كرات تدل على ان الارض مدورة
فقتل الافرنج ذلك عنهم كما نقلوا الجبر والحساب
والطبيعات وفن التجارة والصنائع والتاريخ والحكمة
والطب والجراحة والكيمياء والجغرافية والهندسة
وعلوماً اخرى كثيرة منها اختراعهم ومنها نقلوها عن
غيرهم وحسنوها على اننا نوصيهم بان لا يسلكوا مسالك
الافرنج الذين ساقهم التعصب والكبرياء الى ان يجتهدوا
في اخفاء فضل العرب فاننا نبتدي من الان بان نشر
بان للافرنج فضلاً لانهم اقتبسوا عن سلفائنا ما قد
اقتبسوا ولم يكتبوا بحفظه ولكنهم حسنوه واي تحسين
على ان الظاهر ان المصنفين من علماء هذا العصر ومنهم
موسيو دروي الثرنساوي ومستر كيون الانكليزي
ومستر دريبار الامركاني قد اخذوا في ان يبينوا
الحق بروح العدل والانصاف واعلم بكفرون عن
ظلم سلفائهم وتعصبهم

وقد قال مستر دريبار المذكور بهذا الشأن لا
بد لي من ان اتأسف لان علوم اوربا قد اجتهدت
اجتهاداً متصلاً في ان تقطع النظر عن مديونيتنا
العلمية للعرب. على انه لا ريب في ان اخفاء ذلك
لا يمكن ان تطول مدته. فان الظلم الناتج عن العدوان
الديني والكبرياء الوطنية لا يبقى ثابتاً الى الابد. انتهى.
وبعد ذلك ذكر الاختراعات والعلوم الكثيرة التي
اخترعها العرب حتى ان علماء الافرنج لا يجثون في
شيء منها بدون ان يروا فيها فضل العرب السابق

حالة تحاكي حالة اجهل بلدان الشرق وابوالقاسم
المشهور يكتب تأليفه الجميلة المفيدة في اصول التجارة
براً وبحراً والتجارة ايضاً اخذتها اوربا عنها في اوزانها
ما يدل على ذلك ومنه القيراط الذي لا يزال مستعملاً
في وزن الذهب عندهم كما هو مستعمل عندنا. فمن
يا ترى من الشرقيين يرى تلك الفضائل في اولئك
القوم العظام ويجعل الاختلافات الدينية سبباً لمنع
دخول الفوائد بيننا. ومن المؤكد ان حالة الاسرائيليين
عند العرب في ذلك الزمان كانت احسن من حالتهم
في ابتداء هذا القرن في اكثر اوربا لابل احسن من
حالتهم في بعض بلدان اوربا في نفس هذا الزمان.
وعن اي شيء يا ترى نتج ذلك الم يتج عن التمدن
والتعقل والحكمة. فمن الواجب بعد ان نتف على
هذه الحال ان نجعل شائنا التكاتف في كل عمل
ولو اختلفت مذاهبنا وادياننا وان لا نبتعد عن اقتباس
كل شيء مفيد من الافرنج ولو اختلف جنسهم
ودينهم عن جنسنا ودينتنا. وكل من يلاحظ الاحوال
الجارية في مصر يرى انها سارية في سبيل اولئك
العظام وامام الجميع كرسي سلطنتنا الاعلى الاستانة
العلية. واذا تجبيناهم من ابن نفوز بالحصول على
معارف سلفائنا واختراعاتهم مع التحسينات التي قد
اشتغلت اوربا عشرة قرون حتى بلغتها. ولا ريب
في ان حكوماتنا التي ينبغي ان تسير امامنا في تلك
السبل كما سارت الحكومات العربية امام سلفائنا لانها
هي اخذت ما كان عند اليونان والهنود والفرس
واقامت المدارس ونشطت العلماء والمدققين وبذلت
الاموال لتحسينه وتقديمه حتى ان العلماء واهل المعارف
والبحث كانوا يحولون من مكان الى مكان بمال
الحكومات ويتزلون في منازلها وياكلون من طعامها
ونلك لنشر المعارف وترويجها وهذا دليل فضل
الدول وتوسيع الدائرة في ذلك دليل اتساع املها

وقد قال ايضا بهذا الخصوص ان مديونتنا للعرب في اسبانيا في خصوصيات الخيول وترتيبها وتنظيمها هي اظهر من مديونتنا لهم في المعارف العالية . فانهم وضعوا اتقان الزراعة فاقتدى الافرنج بهم وقرروا لذلك قوانين مخصوصة . ولم يكتفوا بزرع النباتات وجلب نباتات جديدة كثيرة ولكنهم اعتنوا كل الاعتناء بتربية المواشي وعلى الخصوص الاغنام والخيول . ونحن مديونون لهم بادخال ام المحصولات وهي الارز والسكر والقطن واكثر اشجار الاثمار ومن النباتات الزعفران والصبانج وغيرها . وهم الذين ادخلوا الحرير الى اسبانيا . وهم ادخلوا سقي الاراضي بالكيفية المصرية بواسطة الدواليب والالات . ورقوا اسباب صنائع كثيرة وحسنوا مصنوعات الخبز والحديد والفولاذ . ونبتوا في الدباغة حتى ان اخراج الجلد كانوا يصنعونه وعندما خرجوا الى مراكز حملوا صناعتهم معهم ولا يزال ينسب ذلك الجلد اليها وادخلوا ايضا اختراع البارود والمدافع . انتهى

وقد ذكر امورا اخرى كثيرة فهي مع ما قد ذكر اسباب المنافع التي انتفعت بها اوربا بواسطة سلفائنا والتي قد اجتهد كبرياء الافرنج بان ينكرها علينا غير ان الممتازين منهم في هذا الزمان قد شرعوا في ان يعدلوا فظهر فضل تلك الامة ظهورا يحرك الامة الشرقية كلها مع اختلاف لغاتها واديانها وعلى الخصوص ابناء لغتهم على ان يخلفوهم . وقد ذكرنا الاجتهادات المصروفة في هذا السيل في جمل سابقة في الجنان ستعيد بعضها عندما تمس الحاجة

وما اعظم الفرق بيننا وبينهم فانه لما كان الافرنج ممنوعين المعارف عن النساء كان العرب يفتخرون بالمعارف متهمين وقد عكس الامر غير اننا قد ابتدانا بالرجوع الى ذلك وقد شيدت مصر بانظار خديويها

المعظم الحالي مدارس كثيرة وقد نبغت حتى انه اقتفى اثر اولئك بتعليم نساء بعض الطب . وقد اشرنا الى ذلك في الجملة الماضية فالنساء قسم مهم منا والتربية في ايديهن وقواعدهن تؤثر في الصغار فتعليمهن من اسباب تقدم الامم الاساسي

هذا وقد طال بنا الحديث على ان اهمية الموضوع تستغرق اكثر من ذلك وعلى كل حال لا يلزم ان نجعل كبريا بعض المتسبين من الافرنج عندنا واسطة نكرهنا جودة قسم عظيم من اكابرهم وعلمائهم وخبرائهم والذين هم من اهل التهذيب والتربية المحسنة بيننا يبينون للذين لا يعرفون اوربا ان الافرنج الان هم على غير ما كانوا عليه قبلا وفي عصرهم هم كالعرب في عصرهم النير المذكور فيجعلوننا نحمل اثقال الذين يخرجون من ضيق حالهم اكراما لاولئك ولنا فاعهم كما احتملوا هم قبلا ولئن كان اصحاب الاتقال اكثرية

الزوج والزوجة

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان التربية من اعظم اسباب وصول الامم الى حالة حسنة ولا سيما التربية في العيال اي ان تكون العائلة مكانا تظهر فيه فضائل الوالدين وحسن صناتها وعجايبها ظهورا يؤثر في الاولاد ويجهلهم بتقديرون بهم . وما لم تكن النساء هذبات لا يمكن ان يجد الرجل في عائلته ما يجعله ينظر اليها كاهل اما كن سوانه وافضل محل لصرف زمان الفراغ فيه بالتمتع بسعادة لا يدركها غير الذين قد ذاقوا لذتها . وما من شيء يجعل الرجل على الابتعاد عن عائلته قدر تصيرات زوجته وعدم اقتدارها على ان ترضيه بتصرفاتها واعمالها . ورواج اسواق القاهرة بدخول المتزوجين اليها في اوقات الفراغ من الادلة الكبرى التي تدل على سوء حالة العيال وبالتالي الامة كلها . وما لم يجعل الرجل تصرفاته في عائلته علة لحظها

وسرورها لا يقدر ان ينال فيها سعادة وراحة كالسعادة والراحة اللتين ينالهما الذين يعرفون ان يعملوا تصرفاتهم تعود عليهم بالنفع . وكم من رجل لا يقطب وجهه ويقول كلامه ويظهر اثر اللهموم فيه الا عندما يدخل بيته فعوضاً عن ان يفوز بلذة اجتماع عائلته حوله بحيث تفوز بحسن تصرفه وكلامه واعماله بالمنافع المقرونة بالمحظ تنفر اعضاؤها عنه طالبة الابتعاد عن علة اكدار سريعة الامتداد لانها في الراس فتؤثر بالسرعة في الجسد وقد قرانا في جريدة جملة نفيسة بهذا الشأن والظاهر انها من قلم امرأة او منسوبة الى زوجة وما ياتي هو ترجمتها

لاريب في انه مقرر في عقول الناس باننا لسنا بمخلوقات لا تستحق العناية والالتفات في هذا العالم . فانهم يصرفون من الاوقات والاعمال والاموال في سبيل اصلاح احوالنا ما يحملنا على ان نقول ان لنا اهمية عظيمة في الدنيا . حتى اننا نكاد لا نرى جريدة سياسية او علمية بدون ان نرى فيها كتابات متعلقة بالنساء فيها ما هو نصيحة للزوجات او مشورات للوالدات ومنها ما هو كلام للعرائس او غير ذلك . ومع ذلك فلما نرى كتابات متعلقة بالرجال ولذلك من الموافق ان يقوم من الكتاب النصحيين من يعتني بامرهم ويقرر افادات لهم . ولنجمل عنوان هذه الجملة نصيحة للرجال المتزوجين ومشورات للابا

ومن المعلوم ان الرجال يرشدوننا ويكلموننا ويكتبون ليمنعونا وفي كل هذه الاحوال يجرصوننا على الخضوع والطاعة وعلى الرزاة والاعتصار بالصبر الجميل والتجلد عند حلول الازجاء واحتمال كل الاكدار والالام والتكايات بالشكر والثناء . ويتظرون منا ان نكون كموسى في الوداعة وكايوب في الصبر وكسليمان في الحكمة وكداود في الجودة وكشمشون في القوة (عليهم السلام) وان نلاني

ازواجنا بالتبسم والبشاشة في كل حال وان نخفف حملة بالاشتراك معه في حملها وان نعزبه ونسليه في ساعات همومه وقلقه وكدره ولو كانت احمالنا ثقيلة حتى اننا نكاد تقع تحنها ولو كانت انفسنا قد بليت بالفجر من البلايا والاحزان والاعاب . حتى انهم في جميع الظروف لا يسمحون لنا بان نستخدم على مسمع منهم مسئلة لنصف بها كدنا او همنا . فهذه هي الواجبات التي يلقيها المتزوجون على زوجاتهم ويطلبون اليهن القيام بها

واذا دخل الزوج بيته مكدرًا مغتاظًا لا يسمع لامراته بان تظهر اقل كدرا وغضب . مع انه ربما كان يوجب الخادم او الخادمة بصوت مرتفع ويضرب ابنة لاقل ذنب او يكدره حتى يتصل الى تويج زوجته ومع ذلك قد تقرر في عقولنا ان تكون وهو على تلك الحال مستكنة مسرورة وان تسب ماء على نيران غضبه المضطربة لتخمدها . ولو كتب في عقد الزواج ان للمتزوجين حالة نعيم وحالة بوس لحصر كل ما ياول الى ترقية اسباب الحالة الاولى في نفسه وترك لها الحالة الثانية

واكثر المتزوجين هم كموسى فيرفاس وما ادراك ما هو ذلك الموسى انه من الطف الرجال واشدهم وداعة واكثرهم تساهلا في الاعمال فتراميش في اوجه الجميع حتى انه يقال عنه انه زهرة اهل المدينة . فما الطفلة وهو يسير الى البيت بعد نهاية الاشغال فانه ينحني عند مصادفة من يعرفه من النساء بلطف ووقار . على انه عندما يدنو من بيته تتبدل بشاشة وجهه وطلاقة بالعبوسة وتلوح لوائح الكدر عليه وياخذ لومة في ان يعيل الى السواد حتى انك اذا رايت في وسط الطريق ثم رايت وهو يفتح باب منزله نكاد نقول انه رجل اخر . فيدخل قاعة المجلس العمومية فيرى فيها امراته وحولها اربعة او

ان اختبرها حق الاختبار. فالزوج هو الذي يجعل امراته في حالة موافقة لذوقه فان ارادها ان يحب المنافع اكثر من التزينات وان جمال العقل والخلق عنده افضل من جمال الوجه تجهد بان ترضيه الى ان تصير موافقة له

حيل زوجة

قد قرر السارد ديثار السنبيل الانكليزي الخبير الالية ترجمته وهو ان امرأة جميلة من نساء المدن تزوجت رجلاً من اهل القرى ولكنه ذو اصل طيب قدم وذلك في بلاد انكثرا وكان الرجل ضعيف العزم ومن الذين يصح فيهم القول بانهم ليسوا باعداء احد الا انفسهم. وكان حنوناً لين العريكة حتى انه لم يكن لارادته نفوذ في متعلقات زوجته المذكورة ولم تكن من النساء المتعلقات اللواتي يعلمن بان نظام المعيشة انما يكون بانفاذ سلطان الرجل. فلما رأت من ضعف عزمه وحنونه ما رأت اخذت في ان تنتفع بذلك. على انها كانت تعلم بانه لا يليق بالمرأة ان تصيح وتصح وتخاصم فاخترعت حيلة تمكنها من نوال ما يريد بدون ان تحيد عن السبل الثلاثة يمنحها من جهة التصرفات الخارجية. وهذه الحيلة انما هي ان تظاهر بانه قد اغي عليها عند طلب شيء بدون الفوز بالحصول عليه او عندما كان يجادلها في حديث. وفي ذات يوم من الايام الجميلة كانت جالسة تتناول الطعام في زوجها وكان فرحاً جداً فارادت ان تجرب حيلتها مستغنية تلك الفرصة المحسنة لانفاذ مقصدها. ف اشارت اليه بان عظمته قد وقفت في حجرة فاصفر لونه واي اصفرار ونهض اليها وهو يصرخ قائلاً ماء ماء. فعند ذلك قالت له لا يلزم يا عزيزي فاني قد بلغت فلا تخف. فعرفت من تصرفه بانه يحبها حباً شديداً ويخاف من ان

خمنه اولاد او اكثر وكل منهم يطلب شيئاً فترى احدهم يحزمها بطلب خيط لان خيط طيار تو قد انقطع وبنتها قد قطعت ما يربط به المنسوج الذي يستر ثوبها لصباته من الاوساخ ووجه ابنتها الثاني مغلى بالحماوى الذي كان ياكلها ولا بد من تغسيله وبنتها الثانية قد اذنبت ولا بد من ان تقاصها والطفلة في حضنها تبكي من الم خروج اسنانها. فما اتسمها ومن ياترى يقول ان اشغالها سهلة وتمكنها من ان تلين الصلب الراي وان تنشط الجبان وترضي ذلك الزوج المنعنت وتدبر البيت وتصبر على تصبرات الخدامين وجههم وخصامهم وذلك بدون ان يكون لها من يسعها بحيث تجعل البيت كجنة لا يصادف الرجل فيه ما يزيد كدره. ومن ياترى لا يقول انه من واجبات زوجها ان ينشطها ويلاطنها على انه من اين تنال ذلك وزوجها ككثيرين من الرجال يحملون بشاشتهم وطلاقة وجوههم للناس ويحفظون العبوسة لعيالهم

هذا وانني من النساء ولا اعترض على امور كثيرة تطبع او تسمع من الناصح التي تجعل النساء يفهمن بواجباتهن فانه من المفروض على الزوجة ان تحافظ على اللطف والخير وان تعتبر زوجها وتخرمه في كل حال ولكنني اطلب الى الرجل النظر بعين الاعتبار الى اجتماعاتها المصروفة في سبيل حيو وخدمته بحيث يلاطفها ويكون صبوراً في معاملتها. فان في حيو المرأة اكداراً صغيرة تورث الفجور اكثر من المهور العظيمة. هذا وانني اعترف بان فتيات كثيرات من بنات هذا الزمان ليست بهن الاهلية للقيام بواجبات الزوجات والوالدات على انه من واجبات الذي يلقي بنفسه الى مهلكة بواسطة اختيار زوجة لا تليق بان تكون زوجة ماكن واجباته ان يجمل بالصبر الجميل نتائج جهله وسرعة اجراءاته فانه اختارها قبل

يصيبها اذى . وفي غد ذلك اليوم تشكت قائلة بان مركبة احدى النساء اللواتي تعرفهن هازينة في ملابس راس الخيل مع ان غنى زوجها هو قدر نصف غنائها فلا يلين بان تكون مركبة امراته مزينة اكثر من مركبتها . فقال لها زوجها انك تعلمين دخلي وانه قد مات عندي في هذا الربيع فرسان من افراس المركبة . فلما سمعت هذا الكلام سقطت على الارض متظاهرة بانه قد اغي عليها . فصرخ زوجها الى الخدامين قائلاً يا هارنشورن ويا بيتي ويا سوزان ويا الس صبا ماء على وجهها . وبعد ان جدوا واجتهدوا وتعبوا انعابا كثيرة رجعت الى نفسها فامر بتزيين المركبة بحسب رغبتها . وجرى ذلك في ايام زوجها الضعيف مرات كثيرة وكانت تنجح بهذه الحيلة وتنال كل مرغوباتها على ان الله خلصه من خداعها في ستين قليلة فانه مات وخلف لها حزنا شديداً

على انه قبل مضي زمان طويل وجدت خلفاً له موافقاً ان كان مثلها كل الموافقة . فصممت على ان تحكم به بالوسائط التي تحكمت بها بزوجها المتوفى . على انه عرف حيلها وصم على ان يتعد عن الحق بحيث يتمكن من ان يكون هو سيدها وليس ان تكون هي سيده . وفي ذات يوم جرى حديث بينها بخصوص اثاث . فمر بسنوح تلك الفرصة واخذ في ان يذم الانية الصينية وقال لها انه لا يسمع بان يصرف خمس ليرات من ماله لابتياح انية صينية بعد ان كان قد اشترى منها ما قد اشترى . فلما سمعت ذلك اغي عليها . فتهضر كأنه مستعجب ودعا الخدامين ليسعفوه في ابقاظها . فبادروا اليه فاخذوا جميعاً في ان يملوها ويدلكوا جسدها واصابعها على ان ذلك لم يخدم نفعاً فانه اشتد تشنج اعضائها وباتت مطروحة على الارض كأنها ميتة . وفي اثناء اشتغال الخدامين في جلب الماء وذلك جسدها وضع وجهه على وجهها

كأنه يريد ان يشاركها في وجهها غير انه همس في اذنها قائلاً لها يا عزيزتي هذا العمل لا يناسب فاني مستعد لان اضع تحت امرك ما هو ضمن دائرة اقتداري المالي على ان جيلك لا تجديك نفعاً فانك في بدرجل صفاته غير صفات الذي كنت معه . على ان كلامه جعلها تشدد التظاهر بالمرض حتى انه من كثرة الحركة والتشنج بات لا يقدر ان يجعلها تثبت في مكان . فشدد اعتناؤه بها وصب على وجهها كميات وافرة من الماء وعندما سكنت لتستريح وتعود الى حركاتها همس في اذنها مرة ثانية قائلاً يا عزيزتي انني امدح اتقانك هذه الصناعة غير انه لا بد لي من ان استاذنك بالذهاب الى ان ارى ان بواطنك اصبحت اصفى واصح فاودعك الى الابد وساقدم لك كل ما تحتاجين اليه واعلمك بمكان اقامتي . ثم امر الخدامين بان يداوموا مداواتها وسار قاصداً الاثيان بطيب . فقبل ان وصل الى الباب شعر بيد امسكته فالتفت واذا بها يد امراته فادخلته الى مخدع وشكرته لانه اعطاها الدواء الشافي وقد بلغتني هذا الخبر لانشره ليعتفد به كل اللواتي يتارضن من بنات جنسها

تاريخ فرنسا

حتى انني لا اقدر ان اهتم بما يلزم ان يكون موضوعاً لاشد اهتماماتي وهو نظام جيد ثابت لترقية اسباب صلاح البنوك والمعامل والتجارة . انتهى

وفي اليوم الثاني قبل الظهر بساعة جمع نابوليون كل مجلس المالية واشغله بدون انقطاع تسع ساعات وهكذا نرى انه اقام باصعب الاشغال قياماً يكاد يكون بدون مثل فان افكار ذلك الرجل العظيم كانت تلتد وتسر بالتعبير وليس بالتخريب . فانه لم يكن يحب مذايح الحروب ولا مناظر المدن المحترقة

ولا اضرار مسير الجيوش المتخاربة . ولكنه كان يميل
جداً الى القيام بالاشغال في مخدعه لتشييد اعمال
عظيمة ثابتة ويكره ان يقود الجيوش الى القتال
وقطع انهر الدماء والويل وهو جائع يشعر بالبرد
وباثقال الامطار والنوم تحت السماء والارض مبيضة
بالثلوج . وكان انساناً لذلك لم يكن يطرب بتنهات
الجرحى وانين الذين هم في حالة الترع وكان يتكرر
جداً ويحزن واي حزن عندما كان يحول في ميدان
الحرب بعد القتال ليقابل وبلاات الجرحى ويرى
القتلى والمصابين بمصائب ثقتت الاكباد لها . على انه
لسوء حظ الزمة اعدائه حيائه بطولها بان يوجه نصف
قواه الى دفع هجماتهم وتعدياتهم . هذا وبعد تلك
المعارك كان قد تمكن من ان يتغلب على جميع اعدائه
ويلزمهم بان يعقدوا الصلح معه خلا انكثرا . فان
حكومتها كانت لا تزال تحارب فرنسا بجهد واجتهاد
مع ان قسماً عظيماً من اهلها كانوا يصادون ذلك
بعزم ثابت لتغلب الحكومة الجمهورية لانها لم تكن
تتخضع بالكلام فان تبديل اسم وظيفة نابوليون من
قنصل الى امبراطور لم يحملها على ترك سياستها لانها
كانت تعلم ان قواعد حكومة نابوليون التنصلية
وحكومة الامبراطورية كانت واحدة فانها كانت
حكومة الشعب وكان من سياسته ابطال تعديات
الامراء ورفع الاهالي بحيث تكون حقوقهم مساوية
لحقوق اولئك

وبعد وصول نابوليون الى باريس ببرهة قصيرة
جداً اقام بالتدابير اللازمة ليرجع جيشه الى بلاده
بعد انتصاراته الكثيرة بدون معاناة اتعاب وامره بان
يقطع كل يوم ١٢ ميلاً فقط . وامر ايضا بان تترك
جميع اسباب الراحة والاعتماد للمرضى والجرحى الى ان
يمضي فصل الشتاء وفي الربيع بصير تقاهم الى فرنسا .
وامر ضباطاً بان يبقوا معهم لينظروا عليهم ويقدموا

كل ما يلزم لهم . فانه لم يسبق احد نابوليون الى
افراغ الجهد التام في الاعتناء بالمرضى وقد اجمع
المورخون على ذلك

وكان مشغلاً بالمناظرات الحربية وبالاشغال
العسكرية الكثيرة الاهمية وبالمخابرات السياسية
انشغالا لم يشغل انسان مثله ومع ذلك كان يعبر
جداً بالقيام بامور عظيمة متعلقة بالفنون وبالمنافع
العمومية . وكان يذهب الى جميع اقطار مملكته في
ساعات الفراغ ليفتقدها ويقم فيها اعمالاً نافعة ولم
يكن يذهب الى مكان بدون ان يتصور اقامة مآثر
اصلاحية وترقية اسباب الثروة والمعارف والراحة
العمومية . ولا تزال اثاره في كل باريز وفي ابعد
ولايات فرنسا وهي ضلها تشهد بحبه لراحة الاهالي
وبحكمته وهنئ وحذفه . ولما رأى ان سان دنيس
مقام ملوك فرنسا القدماء في حالة الخراب رممه افخر
ترميم واعاده الى عظمتها الماضية . وكذلك كنيسة سان
جنيفياف كانت مسرعة الى الخراب فارجعها الى عظمتها
تفوق عظمتها الاولى . وهو الذي بنى عمود قندوم
العظيم من نحاس فاخر وعليه ذكرى معارك اولم
واسترلتر وكل من يراه يتعجب وخصصة بالجيش
العظيم وصنعة من المدافع التي غنمها من الاعداء

هذا ومن المعلوم انه كان قد افراغ جهده في
تقرير السلام وبواسطة الحروب المذكورة قرره في
اواسط اوربا فاراد ان يضع على اعلى ذلك العبود
المثال الذي يشخص السلام على ان الامة الفرنسية
حكمت بكرامة اخلاقها بانفس انواجب ان يقام عليه
مثال لنابوليون فانه هو الذي اتى بالسلام وان يكون
ذلك المثال لابساً الملابس الامبراطورية . وهو
الذي جعل قصر التويلري واللوفر قصراً واحداً من
افخر قصور العالم ولم يقصد بذلك ان يجعله مخصصاً
برفاهية الملوك وشهواتهم ولكنه جعل اكثرة لنفع

الاهالي بوضع نتائج الفنون والصنائع الاولى وانشا
قبة النصر في الكاروسل والقبة الثانية التي هي في حقول
الايترى وابتدا بها في هذه السنة . وانشا في باريز
١٥ ينبوعا جديدا واقام آلات اقوي من الآلات
الاولى لرفع الماء من نهر السن بحيث انه جعل ثمانية
ينابيع تخرج ليلا ونهارا . واقام منتزهات جميلة على
شاطي النهر وتم بناء جسر كان قد شرع فيه وسماه
جسرا وسترليتر وابتدا في بناء جسر اخر اسمه جسر
جينوا . وما هذه الا بعض المشروعات الكثيرة التي
اقام بها في عاصمة البلاد الفرنسية . وكانت
اعماله تصل الى ابعاد اقسام الامبراطورية وفتح ترعا
عظيمة وكيرة جدا وهكذا مكن كل فرنسا من ان
تتفع بالمياه وشرع في انشاء طرق عظيمة عمومية
لا يزال المسافر ينظر اليها متعجبا . وطريق سيمبلون
المشهور في الدنيا والطريق في وادي الموزل والتمتدة
من روان الى ليون والتمتدة من نيس الى جنوا
والطرق المارة فوق جبل سينس وجبل جينفر وعلى
شاطي اليرين واشغال انتوارب المدهشة هي اثار تبقى
شاهدة على نشاط نابوليون ورغبته الشديدة في ان
يحسن بلاده وينفعها . فهذه هي الاشغال التي كان
يسريها والشهرة التي كان يرغب في الحصول عليها هي
الشهرة التي يفوز بالحصول عليها الذين يقومون بمنافع
عمومية كتلك المنافع وقد اكتسب بذلك شهرة ابدية
فانه قد ترك في اواسط اوربا اثار جودة ومنافع لا
تزول بمرور الا زمان . على ان اوربا كانت ضده
وكان منزوما كان يصرف على الدوام على اربعمائة الف
جندي مجهزة للحرب ليمنع هجوم اعدائه على بلاده
وفتحها هذا وهو يقوم بتلك الاعمال العظيمة

وكان من اهل الجهد الذين يميلون الى اعتبار
الاديان وفي صباه ابعد نفسه عن النضاد الذي
يدخل بين العساكر حتى عن اسباب المحظ عندهم

وكان الجنود يسمونه الاب المقتدر . هذا ومع انه لم
يكن شديد الاعتقاد بان مصدر الديانة المسيحية هو
الهي كان يعتبر دين التوراة والانجيل اعظم اعتبار .
وكانت اوربا غائصة في لبح الكفر وعلى الخصوص
فرنسا ومع ذلك كان يقول ان الدين من اضر الامور
للهيئة الاجتماعية من جهة السياسة ومن جهة الروح
الانسانية . ولما كان عمره ٢٤ سنة نشط اخاه لويس
وكان عمره ١٥ سنة على ان يتناول القربان . وقد
قال لويس بهذا الشأن انني كنت فتى فتناولت
القربان المرة الاولى بعنايتي ومشورتي وانتخب كاهنا من
اهل التقوى ليعلمنا الامور اللازمة ويجعلني استعد .
وعند ما قدم اليه نظام مدرسة مادام كامبان لتعليم
الاناث وجد فيه ان الفتيات سيحضرن الصلوة مرتين
في الاسبوع فحما بقلبه هذه العبارة وهي مرتين في
الاسبوع وكتب عوضا عنها كل يوم . وفي ذات يوم
قال الجنرال برنار لنابوليون يا مولاي انك انت
تومل بالله وانا كذلك . على انني اسالك من هو
الله (العياذ بالله) ماذا تعرف عنه هل رأيته . فاجابة
نابوليون قائلا انني ساجيبك على ذلك فاجيني من
اين تعلم ان الانسان ذو عقل هل رايت العقل وهل
يرى فكيف تعتقد بوجوده . اننا نرى نتائجه ونحكم
بها بوجوده ونثبت الحكم ثم نقرره في عقولنا . اما هذا
هو الصواب . وهكذا عندما نكون في القتال عند
ابتدائه لا نرى رسم الهجوم على اننا نسر بسرعة الحركة
وباصابتها ونقول ان مديرها رجل عاقل . وعندما
يشند القتال وياخذ النصر في ان يميل من جهة
الى جهة تنظرون الي . ثم تدعوني شفاه الجيش
فتسمع الجميع يصرخون قاتلين اين اين الامبراطور
ومساي اوامره . فعلى ماذا يدل يا ترى هذا
الصراخ اما هو صراخ طبيعي ناتج عن الاركان
الي بل الاركان الى عظمي . وكذلك انا في صراخ

طبيعي ناتج عن معرفة واركن فاقاد الى ذلك بالنطرة
فانني اأمل في العالم وعجائبه فاصرخ قائلاً يا الله ثم
اظهر اندهاشي باعماله واشهد قائلاً ان الله موجود .
وانت تعتقد بوجود العقل فارجو ان تقول لي ماذا
ياترى يعطي الرجل العاقل قوة الاختراع والمعرفة
الطبيعية وغير ذلك مما يختص بالانسان . اجنبي
من اين مصدر ذلك . انك لا تقدر ان تخبرني ولا
اقدر انا على ذلك ولا يقدر احد عليه . ومع ذلك في
بعض الناس تلك الخصائص وهذا موكد . ولا بد
من علة لتلك الاختلافات ولست انا بعانها ولا انت
والعقل كلمة لا يظهر بها شيء من اصلها . فان قال
انسان انه الاعضا يقول قول الحق الذي يناسب
طالب طب ولكنه لا يناسبني . هل فهمت

وقد قيل ان الذي منع نابوليون عن ان يسلم
تعليم الاولاد والفتيان الى خلسة الدين في ذلك
الزمان انما هو ماراه من تصيراتهم فانهم كانوا يحافظون
كل المحافظة على الامور الماضية ويضادون جميع
اسباب التقدم الجديد ولذلك حكم بانهم غير اهل
لان يعلموا الصغار . وفي ذلك الزمان انتبه كل الانتباه
الى تعليم العامة . فشيده مدرسة عمومية لتعليم معلمين
حاذقين لم رتب ممتازة في الحكومة ومعاشات كافية .
وعين لكل المدارس كهيئة ليعلوا الامور الدينية فيها .
وهذه هي الامور التي اهتم نابوليون بها وهو في باريس
من كانون الثاني (جانوري) الى تموز (جويليه) سنة
١٨٠٦ . هذا وهو ما زوم بان يدفع تعديلات انكلترا
عنه فانها كانت تتعدى على فرنسا على الدوام ببوارجها
الكبيرة التي لا تغلب وبان يقوم باهم المخبرات التي
كانت جارية بينه وبين دول اوربا

اما ولاية جينوا الواقعة عند حضيض الابينيين الجنوبي
وكان عدد اهلها خمسمائة الف نفس لم نفس القواعد
التي كانت لاهالي فرنسا الجمهوريين . وفي تلك

الحروب التي بليت لاوربا بها لم تكن تقدر تلك
المقاطعة ان تحفظ مركزها بدون الاستناد الى دولة
قوية فقربها من فرنسا حرك في اهلها الرغبة في
الانضمام اليها فاتي نابوليون عمدة من مجلس الشيوخ
(سنا) وطلبت اليه ان يسع بانضمامها الى فرنسا وقالت
له انك باصلاح اهالي هذه البلاد قد ضمنت جلالتك
بان تجعلها سعيدة على ان ذلك لا يتم ما لم تقربان
تدار بحكمة جلالتك وشجاعتك . فان التغيرات التي
جرت حولنا قد جعلت مركزنا المنفرد سبب قلق
دائم وتحميلنا على ان نطلب الانضمام الى فرنسا التي
قد البستها شهرة لا تقنى . فهذا هو الطلب الذي قد
فرض البنا بان نلقه عند اقدام جلالتك . والاسباب
التي انت به تبين انه ليس نتيجة طلب خارجي ولكنه
ناتج عن مقتضيات مركزنا

وعند ما دخل نابوليون جينوا للقيام بذلك
الاتحاد قابله الاهالي بفرح لا مزيد عليه واقاموا
باحفالات فافت كل الاحتفالات التي جرت في
ايطاليا في الزمان المتأخر اما الحكام فلاقوا نابوليون
وسلموه مفاتيح المدينة عند ابوابها وقالوا له ان جينوا
قد سميت بالعالية بالنظر الى مركزها اما الان فتستحق
ذلك الاسم بالنظر الى نصيبها فانها قد طرحت نفسها
بين ذراعي بطل ولذلك تضع مفاتيحها في يده من
يفوق الجميع في الاقتدار على المحافظة على ذلك الجهد
وازداده . وكثرت التنويرات واطلقت المدافع
واقامت اعمال نارية تفوق تصورات الذين يصفون
اعمال الجان وهذا كله نتيجة فرح جينوا بانضمامها الى
فرنسا

اما مملكة نابولي فكان فيها ثمانية ملايين من
السكان . اما حكومتها فكانت كالحكومة المطلقة في
يد ملك من العائلة البوربونيه . وكان بلاطها مفسوداً
وكثيراً ما بعثت بالمراكيب والجنود للهجوم على نابوليون

ومع ذلك كان نابليون في ساعة النصر يعامل تلك
الحكومة بكرامة الاخلاق ، ولذلك لما كان نابليون
بعيدا الف ميل عن عاصمته في شمالي المانيا وهو يجاهد في
مقاومة اعدائنا الكثيرين في سهول استرلنترا استحسن ملك
نابولي ان يتهنر تلك الفرضة ليحمل على موخرته وبدون
سبب دعا البوارج الانكليزية الى موانيه و اضاف جيشه
وكان عدده خمسين الفا الى جيش انكلترا ووسيا
والدسا وحمل على فرنسا . وسمع نابليون بهذا العمل
وهو خيانة عظيمة بعد ان انتهى من معركة استرلنترا
فغضب غضبا شديدا . فانه راحي ان ملوك اوربا
كانت تعامله كلص وتحمل عليه بدون مخافة حتى
انهم لم يكونوا يعتبرون ام المعاهدات . وكانوا يفرغون
جهدهم ليجركو الخيانة حول عرشه وايضروا في فرنسا
نيران الحروب الاهلية . هذا وهم منهزمون امام حذقه
وتدبيره وبراهينه عند مقابلته في مهادين الحروب
او في مجالس التدبير على انهم كانوا مستعدين لان
يطعنوه ويتالوه عندما يميل وجهة عنهم مع ان امة
عددها اربعون مليونا كانت قد انتخبت ليكون
امبراطورها انتخابا يكاد يكون باجماع . ومع ذلك
كان ملوك اوربا يقولون انه لا يحق له ان يملك ولم
يكونوا يلقبونه بلقب امبراطور حتى ان بعضهم كان
يقول له موسيو بوناپرت احتفارا له وكانوا يستخدمون
وسائط دنية جدا ليتجنبوا تقرير لقب الامبراطور في
كتاباتهم العمومية ونشروا في العالم اخبارا كاذبة
تشتم الصيت مع انه كان ذا صفات حسنة جدا
واتهموه بالسكر والفسق والقتل وحس هرق الدماء .
وكانوا يسعون الذين كانوا يجترعون الات جهنمية
ليقتلوه والذين كانوا يحاولون ان يطعموه السم وان
يقتلوه بالخناجر . وما من عمل اعظم من افعال
نابليون كل هذه الامور والاضطهادات والمضادات
وهو يدير في عمله بدون التفات وبدون مبالاة .

ولما اقام ملك نابولي بذلك العمل كان قد تخلص
بجمل نابليون تلك مرات من الخراب الذي كان
سليحة ولذلك صمم على ان لا يرتضي بان يتدع مرة
اخرى بنفاقهم . فنشر الاعلان الاتية ترجته على جيشه
وهو يظهر ماذا كان مزعما ان يحمل بذلك البلاط
بايها الجنود . انتي في السنين العشر الماضية
قد افرغت جهدي لاخلص ملك نابولي ولكنه قد
عمل كل ما يقدر ان يفعله ليخرب نفسه بعد معارك
ديجو وموندوفي ولودي وهو لا يقدر ان يدافعني الا
بدفاع ضعيف . اما انا فكنت قد اركنت الى وعد
ذلك الملك وعاملته بالحلم . وعند نقض الاتحاد الثاني
في مارنجوبات ملك نابولي وحده بدون معين لان
محالفيه تركوه حال كونه هو الذي ابتدا في تلك
الحرب فامسى بدون وسائط الدفاع فتوصل اليه بان
اعفو عنه . فعفوت عنه مرة ثانية . هذا ومنذ اشهر
قليلة كنتم عند ابواب نابولي وكنتم عارفا بما يجعلني
اظن بوقوع الخيانة التي قد وقعت ومع ذلك عاملته
بالحلم واعترفت بعبادة نابولي وامرتم بالخروج من
ملككم وهذه هي المرة الثالثة التي خلصت فيها ملك
نابولي من السقوط . فهل لغو مرة رابعة . هل فركن
بعد الى بلاط بدون ناموس ولا صدق ولا تعقل
لا لا . وهكذا انكم بان عائلة نابولي قد انتطعت عن
الملك فان وجودها لا يناسب ناموس اوربا وراحة
ناجي انتهى

هذا ونظن ان قليلين يلومون نابليون على هذا
الفعل ومع ذلك قد لامة السارارشياند اليسون
نان اعداء نابليون كانوا يقولون انه مذنب اعظم
ذنب اذا دافع عن نفسه ليتخلص من خيانة الظالمين
وخناجر القتل . وهذا هو ترجة ما فانه ذلك السار
الانكليزي

متاني بغيرها

كاملة

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

في العسكرية وكان يحب الامبراطور محبة شديدة ويبدل حياته لتيار مجد الجيش الفرنسي العظيم وفرنسا الجميلة. وكان عارفاً بعادات المتدربين وبأدابهم وكانت معارفه تفوق المعارف التي كان يلتزم ضابط من المشاة ان يجمعها في صدره في ذلك الزمان. حتى انه لم يكن احد يعلم سبب عدم ارتقاؤه الى درجة اعلى من درجة قائد مائة. ومع ذلك كان من اهل الثبات والصبر ولذلك رأى انه من الموافق ان ينضم بالصبر الجليل منتظراً الفرص

وفي مساء ذات يوم سار دوفرزن ومعه اثنان من المساوين له في الرتبة الى مكان يسمى كلي اسبارتي وهو للتنزه واقع بين المدينة وضواحيها. وكان دوفرزن فرحاً مسروراً بجاري عادته فانه من الذين لم يصابوا بمصائب هذا العالم العظيمة. فان ابويهم انا وهو طفل. وكانت ثروته محصورة في معاشه الشهري. على انه كان مديراً ولذلك كان يكفي للحصول على كل ما كانت نفسه تطلبه من الترفيه والتمتع. ولم يكن من الذين تملك الغرام قلوبهم حتى بات عبداً له. وكان ذا اموال واسعة حتى انه كان يتصور انه ربما كان يرتقي حتى يدرك رتبة مرشال وهي رتبة مشير في العسكرية وكان ذلك شأن كل جنود الامبراطورية الاولى فانهم كانوا يعلقون املهم بالفوز باعظم الترفي بالاهلية فان نابوليون كان يجعلها اساناً للتقدم

وكان وصولهم الى ذلك المكان قبل ضرب طبل اجتماع الجنود في محل نزولهم بصاغة فتشاوروا ماذا ينبغي ان يفعلوا في تلك الساعة. فقال احداهم هيا بنا ندخل تلك القبة. فقال الاخراني

اننا في السنين الماضية وفي هذه السنة قد نشرنا روايات مصنفة واكثرها ملات ٢٤ جزءاً من الجنان ولا يتحقق ان الانسان مطبوع على حب التخييل ولذلك قد صممنا في هذه السنة على ان نشر اكثر من رواية في الاربعة والعشرين جزءاً وان نترجم بعضها عن اللغات الاجنبية فالرواية الاولى وهي بنت العصر هي بحير مترجمة وامامهذه وهي رواية كاملة (Camilla) فهي مترجمة عن لغة اجنبية وهي من الحوادث التي جرت في ايام الامبراطور نابوليون الاول وفي رواية لذيذة جداً وموثرة

انه في فصل الربيع من سنة ١٨٠٨ لليلاد كانت جنود فرنساوية حارسه ثغراً ايطاليا باسم ليكورنا ومن اولئك الجنود الفرقة التاسعة والعشرون من جيش المشاة الفرنسي. وكان قائد جيش المحرس الكولونل دارفيلي وعمده نحو ٢٠ سنة وكان من الذين قد اشتهروا في المعارك مرات كثيرة ولولا ذلك لكان الامبراطور نابوليون الاول جيشاً موثقاً من الف جندي ولو كان من اهل الحسب والنسب وكان في ذلك الجيش شاب اسمه شارلز دوفرزن له من العمر نحو ثلاثين سنة وهو من الذين صرفوا اكثر حياتهم في الخدمة العسكرية. وكان قد رأى اكثر بلدان اوربا واشتهر بمخوض المنايا في معارك كثيرة اشهدت فيها المخطوب وكثرت الويلات وكان قد فاز بالمحصول على نيشان الليجيون دونور الذي يطعم فيه كل فرنساوي

وكان جميل الخلق نديطاً متبهاً شجاعاً محافظاً على النظام حتى انه لم يقص في زمانه بسبب ذنب

اقبل بذلك فاني احب ان اشرب كاسا من الثلج
فدخلوا قهوة امامها جنية فيها مصاج كثيرة
صينية وموايد ومجالس وكثيرون من الاهالي من
الرتب الغير الدينية . وبعد ان جلسوا بيرة قصيرة
وطلبوا شرايا انقطع ضجيج الناس الذين كانوا يتكلمون
واخذوا في ان يصغوا الى صوت فيشار . فقال احد
رفيقي دوفرزن الظاهر اننا قد دخلنا قهوة طرب
فاجاب فلنصطبر لنرى هل ما يجري هنا يستحق
الاصغاء . ثم سمعوا صوت فتاة عارفة بفن الموسيقى
تغني اغنية ايطالية مطربة جدا . فاخذ الثلاثة
المذكورون في ان يحاولوا ان يروا التي كانت تغني
فانهم سروا بما سمعوه وطربوا بحال صوتهما على انهم
لم يتمكنوا من ذلك بسبب ازدحام اقدام الناس
لاستماع صوت تلك الفتاة . اما دوفرزن فطرب
وتعجبت عواطفه بحال صوت الفتاة وحذقها وصفاء
الليل وتنويرات الجنية . ولم يحدث شيء من شأنه
تحويل افكار السامعين عن ذلك الصوت فان
الجميع كانوا يفضلونه على كل شيء

وبعد ان انتهى الغناء ضج الجمهور مستحسنا وشاركرا
صحيحا لا يعرف ان يقوم بثله غير الا بطلان لارضاه
المطربين . وبعد ذلك خرجت تلك الفتاة من
موقفها وهو بجانب مكان القهوة وقبشارها في احدي
يديها والاغنية المكتوبة في اليد الاخرى واخذت
في ان تذهب من مائدة الى مائدة وهي تجمع اجرعها
من الحاضرين الذين كانوا يدفعونها بسرور . وحاول
كثيرون من الحاضرين بان يحدثوها غير انها
كانت نجيب بلطف اجوبة قصيرة تجعل المتكلم لا
يعلق الامل باطالة الحديث

فقال احد رفيقي دوفرزن اذا كان في وجه
تلك الفتاة من البحر قدر نصف ما في صوتها فلاريب
في انها تقدر ان تجمع اجرة وافرة . ثم التفت الى

دوفرزن وقال له مالي اراك غائضا في بحر من
التامل والافكار

فاجاب انه من الواجب ان اعترف بان ذلك
النغم المطرب قد طرحني في بحر من المواجس كحلم
لذيذ لا احب ان اقطع عنه . فانا نرى فتاة تغني
الاغاني في القهوة ومع ذلك هي عارفة بفن الموسيقى
كاحذق المغنيات . وقد حزنت بما رايت من انها
ملزومة بان تطلب تحصيل معاشها في مكان كهذا
المكان مع انها على جانب عظيم من الحذق والمعرفة
وعندما انتم كلامه وصلت تلك الفتاة الى المائدة
التي كان اولئك الضباط الثلاثة جالسين حولها وانبعث
نور احد المصايح الى وجهها فظهر كله ظهورا واضحا
وتبين قدها كالنفس الرطب ومع بساطة ملابسها
كان الجلال يسير بخدمة ولوائح الدعة وانخفاض
الجانب وصفاء البواطن والتهديت تلوح على وجهها
وكانت تستحي ان تنظر الى الناس . وكانت من
اللواتي يحق لمن ان يفتخرن بحماهن ولئن كان
الاصفرار ظاهرا فيه ومعربا عن شدة هما . ومع
ذلك كان خيلا جدا وفيه عينان جميلتان ليس
كأثما الا في الاعين الجميلة في المناطق المعتدلة
والحارة . وكان اولئك الضباط قد تصوروا انها على
غير ما راوها غلب فاندشوا وظهرت لوائح الدهشة
على وجوههم وعلى الخصوص على وجه دوفرزن
الذي طرد عنه هواجة بالنظر الى وجهها الجميل
وقدها المعتدل الرشيق ولما ن حال وقوفها امانة
يطلب اليه ان يدفع لها ما تسع به نفسه . ففي الحال
ارجع ما كان قد اخرجته من جيبه من النقود ليدفعه
اليها واخرج من المسكوكات الفضية ما هو اكثر من
ووضعها على الورقة التي كانت الاغنية مكتوبة فيها .
ولا تعلم ماذا حمله على ذلك هل هو جمالا او تحرك
عواطف الشفقة والخوف في فؤاده

فلما رأت منه ذلك تعجبت فأنه من الضباط
الصغار وليس من عادتهم دفع قدرا ما دفع فنظرت
الي لحظة بعينها اتلا معنيين الكثيرين وقد صبح الحياه
وجها فانحنت قليلا بلطف ورشاقة شاكرة فضله
وسارت في طريقها بدون ان يكلمها هو ولا رفيقه بشيء
وبعد ان سارت قال احدهم اما في جملة فعيماها
كعيني الظبي وشتاها كالمرجات . على ان لوائح
الكدر تلوح على وجهها حتى لم يكره دوفرزن لم
يحملها على اظفار السرور

وبعد ان فرغت من جمع اجرتها رجعت الى
المكان الذي كانت واقفة فيه وخرجت من الجنيته
من باب صغير غير عام ولم يرها احد الا دوفرزن
ونفض على غير انتباه ليتبعها غير انه انتبه الى نفسه بعد
ان نهض ورجع الى كرسيه خوفا من ان يراه احد
وفي المساء الثاني اتى وحده الى الجنيته ووجد
اقدام الناس مزدحمة فيها كالعادة فجلس بالقرب من
المكان الذي كانت تقف فيه وهي تغني . هذا وما من
احد من المطالعين يرتاب في ان الذي حملته على الذهاب
الى تلك الجنيته في ذلك اليوم انما هو امل روية
تلك الفتاة . فانت الجنيته حسب عادتها والظاهر ان
صوتها ولطفتها هما اللذان يميلان الناس على ان
يجمعوا في ذلك المكان ويفضلوه على اماكن اخرى
وغنت بصوت رقيق جدا ومجدق مدحش فاطربت
الناس في تلك الليلة اكثر مما اطربتهم في الليلة السابقة
ولم ينظر احد الى الضابط دوفرزن بتدقيق لانه
لو نظر احد اليه لراى على وجهه الجميل لوائح
الاضطراب والقلق .

وبعد ان انتهت اخذت في جمع اجرتها كالعادة
ولما وصلت الى الضابط اعطاها كماله السابقة
مضبوكة من الفضة . فنظرت اليه كما نظرت قبلا
غير انها كانت تنظر ويدها ترتجف ووجهها مصبوغ

باحمرقان وعند ذلك ضرب طبل الاجماع وسعد
دوفرزن على انه لم ينهب فانه كان ينتظر خروج
تلك الفتاة من المكان الذي خرجت منه . فلما خرجت
نهض وتبعها

فسارت مسرعة ولما قطعت مكان التتزه المذكور
في بداية هذه القصة سارت الى جهة حي من احياء
القراء في الضواحي . وكان مسيرها السريع يظهر
بانها خائفة منه او مستحمة . وكان يسير بالقرب منها
بدون ان يساويها مع انه من الجسورين جدا . وكانا
كلما ابدا يلب المارون في الطريق ويشدد
الظلام . فالتفت مرة او مرتين واسرعت خطواتها
وربما كان ذلك لانها لم تكن ترغب في ان يرافقها
او لسبب اخر

ولا تعلم اذا كان قصده التعرف بها لان الظاهر
انه لولا حدوث ما ياتي ذكره لما تسرله ذلك . فانها
بعد ان سارت برهة صادفت اربعة او خمسة رجال
وكل منهم واضع يده في يد الاخر وهم يغنون وربما
كان يصعب عليها ان تفر بهم وحدها بدون ان تنهان .
فلما رأت نفسها في تلك الظروف ترددت برهة
كمتيرة . فلما راها دوفرزن على تلك الحال دنسها
في الحال وقال لها انه يعطيها يده لتضع يدها فيها
ليحسبها الى ان يمر الرجال المذكورون . فنظرت الى
اولئك الرجال ثم الى الضابط الفرنسي المذكور
وهو دوفرزن فعرفته وبعد ان ترددت برهة وضعت
يدها في يده . وارتبها كما تمسحها عن ان تتكلم وكذلك
هوبات كذي لسان معفود

وبعد برهة قال لها يا سيدي اظن انني رايتك
في قهوة عند مكان التتزه . فقالت له يا سيدي انني
اغني هناك في اكثر الليالي فاني فقيرة وعلي واجبات
لا بد لي من تشيها وهي متعلقة بشخص قد بت مديونة
له . فقال لها انني اقول مع قطع النظر عن ذلك

الشخص انه ما كانت نسبتك اليك لا ينبغي ان
يعرضك للمسير وحلك في الشوارع الفقرة المظلمة في
ساعة كهذه الساعة من الليل

فقلت يا سيدي انك قد ظلمت بالحكم لانه لولا
مرضه لرافقتي كجاري عادتو . فصمت دقيقة . ثم قال
بصوت مرتجف مع انه افرغ جهده ليضبط نفسه عن
الظهار ما شعريه من الكدر عندما سمع ان ذلك
الشخص هو رجل يا سيدي الظاهر ان لك صديقا
فقلت نعم لي صديق واحد وليس سواه في هذه الدنيا
المسنة . وكل ليلة عندما ارجع الى بيتنا ادخل
البيت خائفة من ان يكون قد فاجاه الموت مدغمياي
ولما سمع دوفرزن ذلك اشتد كدزه وردد في
فكره كلمة صديق ويتنازع تحركت الغيرة فيه حتى انه
كان يكاد يندم على حمايتها . وكلنته بحرية حتى عن
احوالها ولكن من يحب اذا سمع من فتاة في ظروفها
كلاما كهذا السلام . فقال لها انك تقومين بسد
احتياجات صديقك بالغناء فاجابت اني فعلت ذلك
في الثلاثة اشهر الاخيرة ولو كنت ملتزمة بان افوم
بماشي وحدي لما غنيت في اماكن عمومية والان افضل
الاشتغال بيدي للقيام بذلك غير ان معلمي القديم
لا يسمع بذلك . فلما سمع منها كلمة معلمي انفرج ضيقه
وهذا روعة وقال لها الظاهر ان هذا الصديق هو
معلمك الطاعن في السن . فقلت انه اجتمع بي
بالصدقة وانا صغيرة وكان هو في سن الشيخوخة وانا
احبة كالي وهو يجني كابتته . ولما سمع ذلك منها سر
جدا وقرب يدها من جسمي على غير اتبأ . وقال
اني احب ان اسمع شيئا اخر عن خبرك الماضي هذا
اذا شئت ان تخبريني بعد ان تعرفني انني اهتم بك
اهما عظيمًا ولا اطلب ذلك لجرد قتل الزمان
والثلاذ بالحديث

فترددت برهة عن الجواب ثم قالت يا سيدي

ليس في حياتي الماضية ولا الحاضرة اسرار واخباري
بسيطة جدا حتى انني اخاف ان لا تروق لك
وبالحقيقة تقول انها اخبرت رفيقها بالاختصار
بانها بنت وحيدة لابوين من اهالي القرى المجاورة
لمدينة فلورانس وانها باتت يتيمة لما بلغت سن العشر
سنوات فاخذت تجول في الدنيا لتحصل معاشها بواسطة
اغاني قليلة كانت تعرفها هذا بدون ان تكون مبالاة
باحوالها المستقبلية . فصادفت معلمها الشيخ في جولاتها
وهو من المحاذقين جدا في فن الموسيقى ومع ذلك كان
ملتزما بان يغني في الطرق العمومية لتحصيل معاشه .
فلما سمع غناها عرف انها ذات استعداد لتعلم ذلك
الفن فاخذها اليه واعتني بها وعلما في مديونة
له بكل ما تعرفه من فن الموسيقى . اما الان فقد مرض
ولا يقدر ان يخرج من فراشه من واجباتها ان تفرغ
جهدها في سبيل اسعافه

وكان دوفرزن يصغي لحديثها وما سمعه من
خبرها بكلامها البسيط اللطيف شدد اهتمامها بها . ولما
وصلت الى الباب شكرته لانه رافقها وودعته وغابت
عن نظره بسرعة . ومنذ ذلك اليوم اخذ الضابط
دوفرزن في ان ياتي القهقهة كل يوم وان يرافقي تلك
الفتاة الى بيتها وكان يظن من كان يراها زاهيين معا
ان مرافقتها ليست نتيجة الصداقة المجردة عن غايات
اخرى . ومضت ثلثة اسابيع على تلك الحال . وكان
كل يوم يشتد تأمل الضابط وتفكره هذا وأكدت
كاملة له بانها كبير اما كانت تغني والدموع في عينيها
بسبب حالة معلمها الشيخ

وبعد ذلك اخذ قائد فرقة دوفرزن في ان ياتي
تلك القهقهة وهو الكولونل المذكور في بداية هذه القصة
وكان ياتيها كل يوم . اما الضابط دوفرزن فتكدر من
ذلك . ومن المعلوم ان الكولونل المذكور كان
محبًا للافتخار وكان جميلاً ولطيفاً . ومن الموكد بان

ذلك الكولونل سبق الى تلك التهمة كل سيرة
بواسطة جمال تلك الفتاة وصوبها المطرب ولم يكن
يشفي بذلك فانه كان يعطيها ذهباً فتقرر عنده
ان كرمه يسوغ له ان يظهر لها استمسانه لجمالها
على ان فعله كان يحصل الحاضرين يتغنون ويؤيدون
دوفرزن

اما كاملة فكانت تخرج من بيتان التهمة التي
كانت تغني فيها بدون ان يراها احد ما لم يترقبها
ليرى ساعة خروجها . وكانت تشير الى دوفرزن
باشارة مفهومة عندها بانها على هيئة الخروج فكان يخرج
ويطفي بها خارج المكان ويسير معها الى ان تدخل
سالة الى بيتها . وفي ذات ليلة كانا سائرين فالتفتا
ورابا الكولونل وهو قائد دوفرزن المذكور اعلاه
سائرا في اثرها فاضطربا وتعبا . وعلى الخصوص
دوفرزن فانه بات في صعوبة كان يود ان يتخلص
منها . فان الكولونل كان يناظره في حب تلك الفتاة
وكان وجوده معها بعد وقت اجتماع الجنود
والضباط في منازلهم خطأ وتعدى على النظام . وفي بداية
الامر كان الكولونل يسير بعيداً عنهم غير انه عندما
وصلا الى الطرق القفرة في ضواحي المدينة اسرع
الكولونل في المسير الى ان دنا منها وقال . اما انت
الضابط دوفرزن من جيشي . قال ذلك بصوت امر
فاجاب لي يا ايها الكولونل

فقال الكولونل كيف تبقى في الخارج في هذه
الساكنة المتاخمة من الليل عوضاً عن ان تكون مع الجنود
فجري الدم حاراً في عروق دوفرزن وقال له
يا ايها الكولونل اني ساكون خاضعاً لاوامرك تبار
نجد وساقبل التماس الذي يقع عليّ بواسطة اهل
واجباتي فني الحال من واجباتي ان اذهب بهذه
الفتاة الى ان تصل الى بيتها سالة

فقال الكولونل بنصب يا ضابط دوفرزن

اذهب في الحال الى منزل الجنود وقرر هناك
للمعرض بانك مسجون بأمري

هذا ومن المعلوم ان الكولونل مصيب بموجب
القوانين العسكرية غير انه اذا كانت نوابه شريفة
من جهة الفتاة يكون قد تصرف تصرف ذل دني .
فهست صكامة باذنيه قائلة له اطع . هذا وفرائضها
ترتعد خوفاً . فقال دوفرزن يا ايها الكولونل انني
مستعد لان اطيع اوامرك بعد ان اخي خطيبي من
اهانات اخاف من حدوثها في هذه الليلة اكثر من
سائر الليالي . وفي اثناء الحديث وضع يده على قبضة
سيفه وهو على غير انتباه . هذا ولا نعلم ماذا خطر
لكاملة ببال عندما سمعته يقول انها خطيبتك وكفانا
ان نعلم بانها لم تكذبه

ولما سمع الكولونل ذلك الجواب قال له انك
وبش عاصي فارجع الى مكانك . وكان يتكلم بغيظ
وحدة وفي اثناء الكلام التي يده على كتف الضابط
وعند ذلك اسرع الضابط الى اخراج يده من بد
الفتاة ووقف قبالة الكولونل وجرد سيفه نصف
تجريد وقال بغيظ شديد ان مقاصدك معاومة عندي
على انني لا اسمع بان عييت هذه الفتاة ولذلك لا
اطيع اوامرك الا بعد ان اري انها دخلت بيتها بامان
فلا تنس بان نسبة بعضنا الى البعض الاخر في الحال
ليست نسبة مرؤوس الى رئيس واننا هنا وحدنا وامان
شهود

فاشند غيظ الكولونل حتى انه بات لا يقدر ان
يتكلم وكان يكاد يسيل سيفا غير ان صوت مسير
العصا حمله على الانتظار . فلما رات كاملة الجنود
يدنون هارت بصرة الى بيتها . اما دوفرزن فاغمد
سيفه واخذ ينتظر النهاية بهدوء ولم يكن يرتضي
بان يهرب ولو كان الهرب نافعاً . ولما وصل العصى
اليها امره الكولونل بان ياتي التبع على الضابط

ميت في المدينة

ولما سمع الكولونل بذلك اضطرب جداً فغير
انه اصر على علم المبالاة. اما الضابط الشيخ الذي
حمل الخبر اليه فكان مشتركاً بالحاسيات مع الجنود
غير انه ابان له وجوب اتخاذ الوسائل اللازمة
لمنع حدوث الثورة. وفي نهاية الحديث قال له
الكولونل انني اتفقد رايتك واطلب الي القائد
العام بان يضع جيشي في منزل الجنود ويسلم الحراسة
الى جيش اخر. فقال له الضابط ان ذلك يضر جداً
وهو مخالف للحكمة ويزيد الهيمان لانه يجلب العار
على الفرقة التي عددها ٢٢. واطال الضابط الحديث
بهذا الخصوص بدون ان يتمكن من اقناع الكولونل
فانه كان جامعا بين الكبرياء والعناد حتى انه التزم
في نهاية الامر بان يقول للضابط اني لا اسمع لك
بان تشور علي بشي عاخر. فخرج الضابط الشيخ واخبر
سائر الضباط بما كان فتكبروا جداً ولم يكتفوا بان
يفعلوا عن الاجتهاد في سبيل اخاد الهيمان ولكنهم
ساروا جميعاً الى المدينة كجاري عاذنهم وتركوا
الكولونل وحده ليجري ما يتمكن من اجرايه

وفي اثناء ذلك كان يشتد هيمان الجنود بدون
ان يتعدوا على النظام بشي غير انه لما راي الجنود
صفا من العساكر يصير ليستلم الحراسة من الحراس
تعبوا وتكبروا جداً. وفي اثناء ذلك ظهر الكولونل
ومعه معاونة راكبين وامر الجنود بالرجوع الى منازلهم
بصوت يدل على غيظ وتكبر. وجرى ذلك عند
الغروب. اما الجنود فكانوا ينظرون الى الكولونل
والعساكر التي اتى بها لاستلام الحرس صامتين
مقاضي غير انه قبل ان انهي الكولونل اصدار امره
المذكور ارتفع صوت يقول يارفاقي ان هذا عار علي
الفرقة التاسعة والعشرين لا يحتمل هل ينبغي ان
نحمله

شاتي بقيتها

وان يصير بو الى مركز الحرس ليقف تحت الحفظ الى
الصباح ليامر بماذا ينبغي ان يكون

وبعد ذلك ب نصف ساعة بات دوفرزن في
السجن وكان حراسة من جيش الكولونل على انهم
كانوا تحت قيادة احد الضباطين اللذين دخلا الثورة
في بداية الامر مع دوفرزن. ولذلك صادف بين
الحرس من يشترك معه بالحاسيات. وتعصب الجنود
والضباط له مع انه لم يخبرهم عما حدث الا بالاجمال
وشرعوا في ان يطعنوا في الكولونل الذي لم يكن
محبوباً عند جنوده. وقالوا انه استعمل سلطانه في
غير محلو وجلب العار علي وظيفته. وبعد طلوع
الشمس بساعة في صباح الغد عرف كل الجيش بنوره
حال دوفرزن وتكدر الجميع حتى انهم كلهم خلا
القليل لاموا الكولونل واي لوم

وفي الصباح حضر الكولونل وامر بان يقيد
دوفرزن وان يسجن في مكان منفرد وان يحاكم علي
العصيان وتجريد الملاح المبيت علي قائده. ولانعلم
اذا كان الذي حمله علي ذلك ما عرفة من كدر الجنود
وطعنهم فيه او حمة للانتقام. والحاصل انه انقذت
اوامره

وفي ذلك اليوم بعد جمع المجلس العسكري ظهر
ان الكولونل كان عازماً علي ان ينفذ عهدياته ولذلك
جرت حركات داخل محل الجنود غير اعتيادية فان
الجنود الذين لم يكونوا في مراكزهم للقيام بواجبهم لم
يذهبوا الى الاسواق والشوارع ولكنهم اقاموا في ذلك
المنزل واخذوا في ان يجتمعوا اجواقاً اجواقاً وهم
يتحدثون في امر دوفرزن. وكانوا يكادون يصرخون
فليعش دوفرزن وفي برهة قصيرة ظهر جلبا بان
الجنود مصممون علي المجاهرة بالعصيان. اما الضباط
فلم يقدروا ان يخمدوه ولذلك اخبروا الكولونل
الذي كان في المدينة بما كان يجري وكان نازلاً في

ملح

فقر وجاهل

اني ذات يوم فقير وكان رجل يبيع طحيناً وما كولات
اخرى وطلب الى صاحبها بان يبيعه مدياً من الطحين
ليبيع به عيلته . فقال له صاحب الدكان انني لا
ايع شيتاً . الم اقبض ثمنه نقداً . فقال الفقير اتوسل
اليك بان ترحمني وتكرم علي بعد لئلا اناام انا وعائلي
بهون اكل والصغار لا يصبرون على الجمع . فامتنع
معتذراً . فراجعه القير وبعد جدال طويل اطرق
صاحب الدكان في الارض برهة وغاص في جدار من
التمال ثم نظر الى القير نظرة من تد اكتشف على
واسطة للتخلص من تلك الصعوبة وقال له انني اعطيك
مدياً بشرط ان تشتري مني مدين الان فتأخذ مدياً
وابقي الاخر عندي رهناً فان دفعت لي الثمن في اخر
الاسبوع سلمتك المدي الثاني والا فاتصرف به . فضحك
القير بنفسه وقبل بالشرط متظاهراً بالغلبة واخذ
المدي وابقى البائع المدي الاخر على انه التزم ان يتصرف
بالوهم لان المشتري لم يرجع اليه بالدين

رجل وحمار

روي ان بعض اهل القرى نزل بجماره الى
المدينة لقضاء حاجة فبعد ان فرغ من اشغاله خرج
قاصداً قريته فمر بسوق ازدحمت بها الاقدام فلم يتمكن
الحمار من المسير فاخذ يضربه ضرباً عنيفاً فتصدى له
بعض المارين وزجره وقال له الا تشفق على هذا
الحيوان يا ابن اللثام فاجابه الرجل يا سيدي لو علمت
ان له قرابة في المدينة لما ضربته بهذا فارجوك المساعدة
وتخض الطرف

فقدان

اني فقير يئس رجل وطلب احساناً فقال له

صاحبه اتوسل اليك بان تصبر الى الغد فاذهب
معك وطلب احساناً لنا جميعاً

المناف من الخوف

قبل حضر ابراهيم الموصلي امام الرشيد وكانت
هناك حارية في قاية الجبال تفني فلما سمعها ابراهيم
شفق بها ولما امره الرشيد بالغناء غنى معزفاً بها
تسرب قلبي حبها ومشي به

تمشي حباً الكاس في جسم شارب

ودب هواماً في عظامي فشفا

كادته في المسموع سم العنارب

فظن الرشيد بنعريضه وامره بالانصراف ولم يدعه
الى شهراً كاملاً . قال وفي اخر الشهر دس الى
خادماً ومعه رقعة مكتوب فيها

قد تخونني ان اموت من الوجع

د ولم يدبر من هويت بما لي

يا كتاني فاقرا الملامر على من

لا اسمي وقل له يا كتاني

ان كنا اليك قد بعثني

في شقاء مواصل وعذابي

قال فلما اراني الخادم الرقعة قرأتها وقلت له ما هذا

قال من التجارية فلانة التي غنت بين يدي امير

المؤمنين قال فاحسنت القصة فشتمت الخادم هو وثبت

عليه وضربه ضرباً شديداً به نفسي وغيظي وركبت

الى الرشيد من فوري فاخبرته القصة واعطيت الرقعة

فضحك حتى استلقى ثم قال انما فعلت ذلك عيلاً

لا متعك ثم دعا بالخادم فلما خرج راني فقال لي قطع

الله يديك ورجليك ويحك قلني قللت له القتل

بعض حنك بما درات به علي ولكن رحمتك فابقيت

عليك والله يعلم اني ما فعلت الذي فعلت عفاً بل

خوفاً فضحك الرشيد وعفا عنه

الجنان

الجزء الثاني عشر

في ١٥ حزيران سنة ١٨٧٥

اعلان

قد وزعنا في الديار المصرية اعلانات فيها تفصيل
الترجمات المطلوبة من الذوات الكرام لكتاب دائرة
المعارف ولما كانت المهمة مصروفة لطبع المجلد الاول
بكل سرعة نرجو الذوات الموما اليهم بان يتكرموا
بارسال ترجماتهم بحسب الصورة المشروحة في الاعلان
الذي وزع عليهم

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد اشغل بال العالم بعد حدوث ما قد حدث
في اوربا اكثر مما كان مشغلاً قبل حدوثه فان
الناس قد راوا بان الحرب واقعة في الابواب ودخولها
لا يتوقف على ظهور تهديدات واستعدادات ولذلك
باتوا ينتظرون اعادة ما قد جرى سنة ١٨٧٠ من
قبيل فتح الحرب وقد نشرنا ترجمة جملة من حمل
التيبس السياسية بهذا الشأن في هذا الجزء وعنوانها
السلم او الحرب واشغال صفحات الجرائد بذلك ام
من اشغالها باخبار وافكار اخرى ولا سبب بعد ان
بيننا في الجملة السياسية من الجزء الماضي بان مخاطر
الحرب كثيرة ولا بد من اشهارها ما لم يحدث امر
غير متظر وقد بينت جريدة التيبس في الجملة
المذكورة اسباب الحرب وقالت انها ليست ما
يتصوره بصرفه بالحكيم وبعد ان قررت تلك الافكار

الراية الجميلة اخذت في تقرير افكارها بخصوص
الوسائط المانعة لوقوع الحروب ولم تبحث فيها فراينا
من الواجب ان نبحث نحن في ذلك لان الاحوال
التي تجري في اوربا تنهنا قدر ما تنهم الاوربيون
انفسهم بل تتعلق بنا اكثر مما تتعلق بكثيرين منهم
فمن الواجب ان نعرف الحقائق التي تبين معرفتها
بالتحسين بالاستناد الى البراهين التجارية والاختبارات
الماضية فنقول ان جريدة التيبس قد قالت ان من
الاسباب التي تمنع وقوع الحرب في الاستقبال عناية
الدول الاوربية اسباب تهيج الحروب ومن المعلوم
ان ذلك لا يتم ما لم تكن صوايح تلك الدول متعلقة
بالحفاظ على السلام او تكون مستامنة على نفسها من
هجوم عدو من مصلحتهم ان يجار بها عند سروح الفرص
الموافقة لذلك ومن المؤكد ان في اوربا دولاً مصالحها
متعلقة بتغيير الاحوال التجارية وبالتالي فيها دول
غير مستامنة على نفسها ونتيجة ذلك افراغ بعضها
الجهد في استخدام الوسائط التهيجية لنوال مآربها
والبعض الاخر القيام بالتهيجات اللازمة لها لتكون
هي والامة في استعداد للدفاع والصدام ولا نرى
كيف تقدر الدول ان تتخذ هيجان الحروب من
بين الرعايا حال كونهما نرى في اصوات مطارق معامل
المدافع والالات بنا البوارج ومصانع البارود والرياح
وموسيقات جمع الجيوش وضوضاء قذائفها ما يغني
عن كل ما سواه من اسباب الفناء هيجان في القلوب

وتشد يد عواطف الانتقام والقيام بالثأر ومن الموكد انهم لنكتف بذلك ولكنهم تسمح لجرائدها بان تنشر كل ما ياول الى التمهيج بل تعرضها على ذلك حتى ان اشعار الشعراء وخطب الخطباء وابينة ذكر الاتصارات وغير ذلك من اسباب تهيئة الامم الى النزاع لبلوغ مقاصد قد تقرر عندها ان من صوابها بلوغها وقد قالت المانيا في اثناء وقوع الاضطرابات التي كادت تاتي بالحرب ان فرنسا قد فتحت علينا عشرين حربا بدون داع في ١٠٠ سنة ولذلك لا نركن الى ما نسمعه منها بخصوص ميلها الى المحافظة على السلام ولا ريب في ان كل من عرف شيئا ولو قليلا عن احوال الفرنسيين يعرف انهم مصبون على القيام بثأرهم عندما يسمح لهم الدهر بذلك ومن ياترى لا يعذرهم وكذلك المانيا عازمة على ان لا تخسر غنيتها المهمة لابل لا تاخر عن استخدام الوسائط اللازمة لمنع عسوتها عن نوال ما ربحها قبل ان ترى الخطر محدقا بها وما قاله البرنس بشارك من انه لا يهتم بحماية فرنسا خوفا من انها تصبح قادرة على ان تقرب بعد مدة كما انه لا يهتم بكولان الذي حاول قتله خوفا من ان يخرج من السجن بعد ١٢ سنة ويجاول قتله لانه ما دامت فرنسا مسجوننة لا يبالى بها ولكنه منى راي انها قد تخلصت من سجنها او كادت تخلص منه بتغير الاحوال وبمضي لا يشبهها بكولان المسجون وفي ما نشره في الجرائد النصف الرسمية وغيرها برهان كاف على انشغال باله من جهة فرنسا اما مداخله انكلترا للمحافظة على السلم في ايطاليا فهو ذو اسباب ظاهرة واضحة على ان مداخله روسيا بعد ان كانت هي العلة التي مكنت المانيا من القيام بالحرب الماضية اي ان استناد المانيا اليها جعل امبراطورها يرفض اجابة طالب امبراطور فرنسا الاتعد الا من الامور القابلة للبحث ولا بد من

ان تكون ذات مصدرين وهما اما خوفها من المانيا وانتظارها الزمان الموافق للاتحاد مع فرنسا او عدم ادراكها المرغوب من التجهيزات وقد اختلفت الاراء بخصوص تفصيل روسيا الاتحاد مع المانيا على الاتحاد مع فرنسا وقد اتى على ذلك ببراين كثيرة ولولا اشتهار روسيا بالتيقظ والثاني والحكمة في سياستها الخارجية لنسبنا تقويتها المانيا الى الطيشة وقلنا انها قد رأت بانها قد اخطأت فقد اصيحت تحاول اصلاح خطائها على ان سكوتها عن المانيا بعد معركة سيدان وبعد حصر باريز رافضة براهين موسيو تيرس الذي كان يحاول اقناعها بوجوب المداخلة لمنع المانيا عن دخول باريز واحذ الاراضي والغرامة برهان قاطع على انها كانت مرتضية باذلال فرنسا وراغبة في اتمام فلوندمت على ذلك لتمكنت من ان تمنع المانيا عن ان تنجي ما قد جنت من ثمار اتصاراتها هذا من وجه واحد ومن الوجه الاخر نرى انها ربما كانت تفضل الاتحاد مع دولة هي اقوى دول اوربا في الامور الحربية ومخالفة لها منذ زمان طويل على الاتحاد مع دولة ليست على ثبات مريح لا فكار حلفائها ولا تستغرب اذا سمعنا ان سياسة روسيا نوال ما ربحها بالسلام والثاني على ان اتحادها مع المانيا لا يمكنها من ذلك اما اجتماع الامبراطورين فهو عبارة عن تسويق انقاذ المقاصد وما نشر من بشري السلاير ليس هو افعال ما نشر في العام الماضي واصدق مصدر رامة ومع ذلك التزم امبراطور روسيا بان يفرغ جهده لاقتناع امبراطور المانيا بذلك اما ما يقال من انه لم يخطر لا لمانيا ببال بان تذكر السلام وان كل المخاوف التي جرت في اوربا وزلزلت اساسات الاعمال التجارية والمالية هي وهم فيناقضة اقرار وزير انكلترا في المجلس العالي بان انكلترا خابرت المانيا بهذا الشأن والظاهر ان تلك المخابرة لم تكن مخابرة اعتيادية ولكنها

ان تاتي بها انما هي توقيف الاجراءات المتعلقة باكمال نظامنا العسكري . فان الجميع يعلمون ان تلك الاجراءات هي نتيجة قرار مجلس النواب وليس لنا قصد بها غير ترجيع قوتنا العسكرية والمحافظة على امنية بلادنا . انتهى

من المعلوم ان عمدة الثلثين استعفت وانتخب مجلس النواب عمدة اخرى اكثرها من الجمهوريين وكان اجتماعها الاول في او اكتوبر (مايس) فتعولت انظار الاهالي اليها بالنظر الى اهميتها وانتخب موسين لاقرون رئيسا لها . وكان قد قيل ان الاربعة الذين انتخبوا من الملكيين لم يقبلوا العضوية غير انه حضر اثنان منهم في الجلسة الاولى التي فتحها الرئيس بالخطاب الاتية ترجمته وهي

ان مجلس النواب الذي قد اقام باعمال كبيرة مهمة قد تاكد الان بانه يتمكن من ان ينجم اعماله بتقرير حكومة لفرنسا . ولا يخفى ان الاحوال الجمعية قد حملتنا على ان نجعل حكومتنا حكومة جمهورية . ومن واجبات كل الاهالي الامنا ان يعضدوها ويحميها واحول رايها لان مجلس النواب وهو صاحب السلطان الاول في البلاد قد قررها . ولم يبق لنا عمل الا اكمال ما قد ابتدانا به . فمن الواجب ان نتف حول ذلك الجندي المشهور الامين (المرشال مكاهون) الذي قد وضعناه في كرسي رياسته ونظهر بحكمة تقريراتنا وثباتها باننا نعرف كيف ينبغي ان نغلب على انشاقاقتنا لنحافظ على الراحة والحرية في الداخل وعلى السلام في الخارج . وهذا يمكننا ان نقوم بالانتقال من دولة الى دولة بدون اضطراب وانشاق

انكلترا والمانيا

انه عند حلول تذكار ولادة جصرة منك انكلترا نشرت جريدة الكولون كازت الالمانية الجملة الاتية

انطوت على ما حمل ذلك الوزير على ان يمنع عن تقديمها الى المجلس واشهارها وغير ذلك ما شهدت به اوربا كلها ولا يلزم ان نعبد ما قد قلناه بهذا الشأن في الجئان الماضي ولكننا قد اضيقنا اليه هذه الايضاحات استيفاء للموضوع ومع ان براهين هذه الامور واضحة ربما كان يحدث ما يغير الاحوال تغييرا مهما على ان الظاهر انه ما من شيء يقدر ان يغير ارتباطك اوربا والعدوان التجاري فيها والمطامع التي تختلج في صدور بعض اممها فلا راحة الا بعد فض المشاكل التجارية وصرف الجئود بصرف الطبع البشري من الترساوين والمطامع من غيرهم

فرنسا

من المعلوم ان الناس يرون في كل ما تقوم فرنسا به من التجهيزات علامات دالة على استعدادها للقيام بالثار عند سئوح الفرص وقد كثرت الاشاعات والتفولات بهذا الشأن على ان البعض قالوا انها مصممة على العدول عن اكمال تنظيم جيوشها الثاني ببرهان فعلي على شدة رغبتها في المحافظة على السلام فلما عرفت الحكومة بذلك نشرت في الجرائد بصورة شبيهة بالرسمية الجملة الاتية ترجمتها وهي

قد قالت احدي الجرائد بتاكيد ان الدوق دوكار وزير خارجية فرنسا قد اخذ في ان يكثّر البراهين الدالة على ميل فرنسا السلمي ليكون ذلك على مرأى من وزارة برلين الالمانية وقد صم بان يثبت ذلك بواسطة اصدار اعلان مآله ان فرنسا عازمة على ان توقف كل الاجراءات المتعلقة بتكميل نظامنا العسكري المتعلق بجيش البر . اما نحن فلا نصدق ان الحكومة قد رأت وجوبا لتكثير البراهين المتعلقة بيلها الى السلم لانه ما من احد يرتاب في ذلك . ولا صحة لما قيل من ان البراهين التي عزمته الحكومة على

ترجتها وفي

ان لنا صوامع عظيمة ودائمة تجارية مع صوامع
انكلترا ويسرنا ان نقول ان الملكة فيكتوريا قد
جعلت سياستها في زمان ملكها الطويل السعيد
كسياسة زوجها المتوفى الشجاع الكريم فانها حافظت
في كل حال على صداقة المانيا . اما السياسة الالمانية
فقد افرغت جهدها في كل حال في سبيل مراعاة
صوامع انكلترا . وفي غيل ميلا خصوصيا الى المحافظة
على الاتفاق بين انكلترا وروسيا . وقد تجنبنا منذ سنة
١٨٧٢ نجبا مخصوصا بان نضر الصوامع الانكليزية في
الاستانة العلمية وقد وجهنا جدنا في سبيل تخفيف
اسباب الحسد التجارية بين الدولتين في اسيا . اما نحن
فنظن انه قد وقعت مبالغة في ما يتعلق بانشغال افكار
انكلترا بخصوص تقدم الروسيين في اواسط اسيا .
وقد قال السار هنري والنسون انه عدم ما يستولي
الروسيون على مرف من الواجب ان تبادر انكلترا
الى الاستيلاء على حرات وان تحصنها بحيث تصبح
منبعة . وهذا لا يتم الا بعد زمان طويل ولا ينبغي
ان تنسب الى الروسيين الرغبة في الاستيلاء على
الهند حال كوننا نحسب ذلك خطأ . واذا كانوا
لا يرغبون في ذلك فامس شيء يحملهم على محاولة
قلب الحكومة الانكليزية في الهند واضعاف اساسات
سلطان انكلترا النافع جدا للنظام السياسي العام
الموجود الان في انكلترا

عسكرية فرنسا

قد نشرت حكومة فرنسا تقريرا رسميا بخصوص
عدد عسكريها وقد تقر فيه انه في سنة ١٨٧٤ كان
٢٢٦ الفا و ٥٠٤ شابان من اهل الاسنان العسكرية
فعني منهم ٢٥ الفا و ٦٥١ شابا من الخدمة لعدم
صلاحية اجسادهم . وعني منهم ٤٢ الفا و ١٢٢ شابا
لانهم اولاد اراذل او خلدتهم ولا سباب اخرى

عائليه . ورجع منهم ٢١ الفا و ٢٥٤ ليصرفوا سنة
اخرى في ميومهم وكان قد جمع منهم للعسكرية ٢٢
الفا و ٢٨٧ شابا . وعني منهم اربعة الاف و ٢١٨
شابا لانهم ملحقين في المدارس . فني منهم ١٧٩ الفا
و ٨٥٢ شابا منهم ١٥٢ الفا و ٤٢٥ شابا يقدرون
على القيام بالخدمة العسكرية الفعلية . وارسل ٢٧
الفا و ٤٢٧ شابا الى خدمة معاونة الجيش . اما الذين
دخلوا على سنة فقط فعدد هم عشرة الاف و ٣١٤ رجلا
منهم الفان و ٤٢٥ رجلا في ايديهم شهادات عسكرية
وسبعة الاف و ٨٧٩ فحسوا . وقد دخل الجيش
الفرنساوي تطوعا ١٦ الف رجل ليصرفوا خمس
سنوات فيه و ٧ الاف و ٧٤٨ رجلا دخلوه تطوعا
بعد ان كانوا قد خرجوا منه فمهم لستين ومنهم
ثلث سنوات ومنهم لاكثر . وعند بلوغ الفرنسي
سن ٢٩ سنة يخرج من الاسنان العسكرية وفي ٤
يخرج من خدمة الجيش الاحتياطي

الاساقفة الكاثوليك والمانيا

لا يخفى ان وزارة المانيا نشرت اعلانا ضد
الاساقفة الكاثوليك فاجتمعوا وحرروا جوابا وقد
اشرنا الى اعلان الوزارة اما جواب الاساقفة فلم
ينشر الا منذ مدة ليست بطويلة وما ياتي هو ترجمة
اهو عن جريدة التيمس

ان نظامات البارمختوية على بنود كثيرة مضادة
لوجود الكنيسة التي اسمها المسيح ونظاماتها . ومن
شأنها سلب الاستقلال الذي عينه الله لها بحيث
تصير دائرة متعلقة كل التعلق بالدولة . اما ما يقال
من انه قد تقررت في المانيا وبلدان اخرى اجبية
نظامات تامة سالبة لاستقلال الكنيسة وانه قد
اعترف كهنة كاثوليك وغيرهم من خدمة الدين
بها باختيارهم وحلفوا بانهم يطيعونها فهو غير

معلوم عندنا ولئن كان قد قال قوم بتأكيد مرات كثيرة انه الواقع حال كونه لم يثبت ولا يمكن تثبته في الاستقبال . وقد قلنا مرات كثيرة بوضوح انه قد تقررت بنود في تلك النظمات الكنائسية السياسية من الممكن ان يجري اتفاق بخصوصها بين الكنيسة والدولة وانها قد اتفقت بالفعل عليها في مذات مختلفة في المانيا وبلدان اجنبية . ولو طلب اليها عقد اتفاق كذلك الاتفاق لاقابلنا الطلب بالسرور والفرح ولا نزال مستعدين لان تقابل كذلك ما يطلب اليها عقد من هذا القبيل . ولكن لا يتيسر عقد اتفاق بين الكنيسة والدولة ولا ترجيع السلام بينهما ما دامت في تلك النظمات بنود نافذة من شأنها الحاق الضرر بوجود الكنيسة وابطال الاستقلال الذي منحها اياه يد العناية الالهية . وما من احد يقدر ان ينكر بان في النظمات الجديدة الكنائسية السياسية بنودا كثيرة من شأنها منع نشر الحقائق الالهية في بعض الظروف . فان المجلس العالي الملكي قد قرر في نظمات ايار بان الكاهن الذي يحظ في كنيسة بيت عرضة للتصاص بدفع جزاء نقدي والتجنس والنفي اذا لم يبرز تفويضا بالوعظ من الحكومة . ولما كان الحصول على ذلك التفويض متوقفا على شروط مضرة جدا باستقلال الكنيسة لا يمكن القيام بما ياتي به الا بمخالفة دواعي الضمير وفي تلك النظمات ما هو عبارة عن منع التبشير بالانجيل بحسب اصول الكنائسية وكذلك القيام بفروض القربان المقدس ولم نجعل طاعة القوانين الدولية متوقفة على ارادة حضرة البابا . وقد اقمنا المحجة نحن وكل اهل التقوى من الكاثوليك الامناعلى تلك النظمات قبل ان عرفنا بصدور قرار من الكرسي المقدس بخصوصها لاننا راينا ان بنودا كثيرة منها لم تكن موافقة لوجود الكنيسة الكاثوليكية ودواعي ضمائرنا . هذا وقد ذكر

في اعلان الوزارة المذكور انه لو كان الاساقفة الذين اعترضوا في زمان الجمع الفاتيكاني على تقرير بعض امور قبل تقريرها قد اظهروا اراءهم بحرية لوفروا على وطنهم مشقات التراجع الكنائسي الجاري في الحال فتجيب على ذلك بان ما قرر في الجمع الفاتيكاني هولنا ولكل كاثوليكي امين من تعاليم الايمان . واذا قيل انه كان من الممكن ان تمتنع عن طاعة تقريراتنجيب ان ذلك عبارة عن الكفران بالايمان الكاثوليكي . ولا بد من ان تقول ان تصرف الاساقفة في ذلك الجمع لم يكن كالتصرف المنسوب اليهم باعلان الوزارة المذكور . لانه لم يخطر لاحد الاساقفة البروسيان ببال ان الامور التجارية تكون نتيجة تقارير الجمع الفاتيكاني . فانهم لم تغير في شيء نسبة الكنيسة الى الدولة . ولذلك لم تكن عطفوجبة لسن النظمات التي ذكرناها باسف وكدر . ومن البراهين انه لم يجر في بلدان اخرى ما جرى في بروسيا بعد ذلك الجمع الا في بعض مقاطعات سويسرا ودوقية بادن . وما من احد من الذين يدركون حق الادراك صلاتنا يحكم بوجوب سن النظمات المذكورة بداعي تقارير الجمع الفاتيكاني . حتى ان نفس وزير المانيا الاول البرنس بسمارك لم يكن يخطر له ذلك ببال لانه هو الذي قال في مجلس نواب بروسيا في ٣٠ كانون الثاني (جانيفوري) سنة ١٨٧٢ عن تقارير ذلك الجمع بانه من واجبات الحكومة وكل الاهالي بان يعتبروا اعتبار شيء مقدس كل التعاليم التي يؤمن بها ملايين من الاهالي . هذا ونقول في ختام الكلام ان الاساقفة الذين ابانوا سنة ١٨٧٠ المخاطر التي يوتى بها كنتيجة تقارير الفاتيكاني خمنوا بعد ذلك بثلث سنوات بان الظروف المكدره التجارية تكون نتيجة النظمات التي سنت سنة ١٨٧٢ واجمع الاساقفة البروسيان على اظهار رغبتهم في مجانبتها بالمحافظة على

العلاقات التي كانت جارية بالاستناد الى المنظمات التي كانت في بروسيا اساس السلام التجاري بوجود مذاهب مختلفة بين الكنيسة والدولة. واوحازت انذاراتهم المراقبة لتخلصت البلاد من مصائب الظروف المكدرة التجارية التي نطلب الى الله كل يوم بان يزيلها هذا حال كوننا عالمين بان الكرسي المقدس لا يتردد عن اجابة طلب الحكومة في قبول كل ما نطلبه ما يوافق العدل والانصاف

مصر

قد ذكرنا العمدة التي صدرت الارادة السنية الخديوية في انشاءها تحت رئاسة حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا ولي وعهد الجنتاب الخديوي وناظر الداخلية المصرية لتجهز الاشياء التي يلزم ان ترسل الى المعرض الامركاني الذي سينام في فيلادلفيا سنة ١٨٧٦ وذلك بواسطة ورود دعوة الى الحضرة الخديوية السنية من الحكومة الامركانية بواسطة وكيلها السياسي وقونسولوس جنرالها مستر بياردزلي. وقد صدر النطق العالي بتخصيص عشرين الف ليرا وهو المبلغ اللازم للقيام بالمصاريف المتقضية. وقد ذكرنا الاعضاء في الجنتان الماضي. وقد عقدت العمدة المشار اليها جلستها الاولى وعلم ان المكان الذي عينته دولة امريكا لعرض الاشياء المصرية هي ثمانية الاف قدم مكعب وهي مسافة عظيمة تكفي امة كثيرة العدد والاهمية. وقد قرر ان يبلغ ارباب الصنائع والفنون في القطر المصري بان الحكومة السنية معتمدة بان تنقل على ذمتها ما يرغبون في ارساله الى ذلك المعرض الذي يتدافيه في ١٥ ايار (مايس) سنة ١٨٧٦ وينتهي في ١٠ تشرين الثاني (نوفمبر) من تلك السنة. ولا يخفى ان مصر بانظار اسمعيلها المعظم قد اكتسبت في معرض باريز وفي

معرض فيينا شهرة قد ذكرناها في اوقانها وادهشت العقول بما انت به ما يصبو الانسان الى النظر اليه والظاهر انها ستقوم باكثر من ذلك في هذه المرة قد ذكرنا انه كان قد شاع بانه سيصير انشاء جمعية جغرافية لان افكار الحضرة الخديوية مضروفة في كل زمان في سبيل ترقية اسباب المعارف والفنون ولو كلف ذلك مها كلف ومن مآثرها صدور اوامرها العالية بتأسيس جمعية جغرافية تحت مناصرة العالم المشهور موسيو شولفورث وهو الذي قد جال مدة اثنين سنة في القارة الافريقية. وقد كتب كتابات مفيدة جداً بخصوصها وخصوص جبالها واراضيها وهوائها وتربتها ومزروعاتها وما يمكن زرعها فيها. وبطالعة تلك التاليف النفيسة تظهر حقائق كثيرة بطالعتها فوايد جمة. وقد ترجم بعضها الى اللغة الفرنسية. ولما كان هذا العالم قادراً على تنفيذ مقاصد الحضرة الخديوية السنية الحسنة وان يقوم بالاصلاحات الكثيرة التي يصدر امرها بالقيام بها قد جعلت الجمعية الجغرافية المسماة بالجمعية الجغرافية الخديوية تحت منازرتهم. اما مركزها فهو مصر القاهرة وستنشر ما يبلغنا عن اعمالها وتقريراتها المفيدة في ما ياتي ان شاء الله

فرنسا والمانيا

قد قلنا في لجنة ان الدولة الانكليزية بعثت باعلان الى الدول طالبة المحافظة على السلام عندما وقعت اوربا في خطر شوب نيران الحروب فيها في ايار (مايس) الماضي وقد قالت جريدة الكواون كازت الالمانية ما ياتي بهذا الشأن ان حكومة انكلترا الحالية قد بعثت برسالة ذلك الاعلان بانها تعتبر انكلترا دولة اوربية وانها لا تتجاوز حدود الاعتدال في مجانية المداخلات ولا ريب في تقوية اسباب السلام فان اعلان انكلترا صادف قبولاً حياً في برلين

وباريز وفي كل مكان . وما وافق السلام في هذه المرة قول النمسا بانها توافق كل الموافقة على المخبرات التي جرت في برلين وقد اشتركت فيها بالفعل فان وزارة المانيا طلبت بان يفوض سفير النمسا في برلين بالاشتراك بذلك مفوضة حكومته . وقد اصاب التيمس في ما قالت من انهم اسباب انشغال الافكار المستلحة الحالية التجارية بين فرنسا والمانيا وعلى الخصوص بعد ان اخذت فرنسا في القيام بتجهيزات كثيرة جداً لتكون مستعدة للحرب . على انه قد ظهر ان الحكومة الفرنسية ليست براغبة في الاسراع في التناهبات الحربية وهذا يبين انها ليست بمصممة على فتح حرب بعد برهة قصيرة . ولم تزد مصاريف الحرب في سنة ١٨٧٦ عن هذه السنة الا ستة ملايين فرنك وستعود الى دفع المبالغ المرتبة للبنك ولا تقدر ان تقوم بذلك الا اذا حافظت على السلام . وفضلاً عن ذلك نقول انه مما تجهز الفرنسيون لا يتمكنون من الهجوم علينا ما لم ينقطع الاتحاد التجاري بين الامبراطوريات الثلاث التي قد اتحدت على حفظ السلام واجتماع الامبراطورين في برلين برهان جديد على ذلك . وعند الالمان من الانصاف ان تجاهر الدول بعدوان الدولة التي تذكر السلام

اسبانيا

قد بعث حضرة البابا بنصا الى اسبانيا لينوب عنه في بلاط الدون الفونسو وهو المونسنيور سمبوني رئيس اساقفة شالسدون فقايلة بكل الاحتفالات التي تليق بوجري كلام بينه وبين الملك منه يستدل على الصلات التجارية بين القاتيكان والملك الفونسو ولذلك قد ترجمناه فيما ياتي هو ترجمة خطاب القاصد يامولاي . ان الخبر الاعظم قد تنازل وفوض الى المركز العالي المتعلق بالنيابة عن ذاتو المتقدمة

والكرسي الرسولي في بلاط جلالكم وانلك قد تشرفت بان اضع يديكم التحريرات الحبرية المتعلقة بتعييني قاصداً رسولياً . ولما صم رئيس الكنيسة الاول وراعياها على ذلك قياما بواجبات ماموريته العالية واجابة لعواطف قلبه الابوي رغب في ان يمد يده الى هذا القسم الكريم جداً من الرعية الكاثوليكية ليرفعه من فضله ويصلح المصائب الكثيرة التي التزم بان يحملها في سنين كثيرة حدثت فيها اضطرابات كثيرة مهلكة وفضلاً عن ذلك يرغب في ان ياتي ببرهان جديد على حيولنفس جلالكم وكل عائلتكم الملكية وعلى نظره اليكم بعين المحودة وهذا يرضي نفقة ارضاء ليس بقليل . وهو يركن كل الاركان الى تقواكم وتقوى عائلتكم الملكية لتتيم مرغوباته لقيام سعادة كنيسة هذه في ايضا رغبة شعبه المتسامي في الكشلكة . هذا وفي اثناء تبليغ حضرتكم هذه العواطف الصادرة من لدن قداسة باسمه الكريم اسر وانشرح بانني دعيت للقيام بامورية مهمة كهذه المامورية لدى جلالكم متاكداً بانكم بتقواكم واتحادكم مع نائب المسيح تسهلون فعلاً اعمال الصعبة بحيث تاتي بالنتائج المحسنة وبحيث ازيد الصلات التجارية بين هذا البلاط والكرسي الرسولي حباً وتوطيداً . اما انا فلا اقصر مع افتقاري عن توجيه كل اجتهاداتي الى ترقية اسباب صلاح مهمة ولازمة كهذه الصوامح في سبيل خدمة الكنيسة وهذه المملكة الكاثوليكية . فان ابهى جواهر تاجها وابتن اساسات عرشها لا بد من ان تكون الى الابد الاتحاد الديني الذي رفعها الى عظمة ومجد رفيع الدرجة في الازمان الماضية

فاجاب الملك الفونسو بما ياتي

يا سيدي القاصد . عندي هذا اليوم من اسعد ايام ملكي وسيبقى كذلك على الدوام . وهو اليوم الذي يتعني بالسرور الناتج عن وجودكم في الكازار (البلاط)

فاني ارى بذلك رجوع السلم الى الجريان بين الكنيسة التي انا ابنها والامة التي انا ملكها . وما قد اتيت الآن اليّ بوانا هو ما كنت في احتياج اليه انا الكاثوليكي وما كانت بلادني في احتياج اليه ايضا وهي كاثوليكية وهو برهان حب قد استولي ولعائلي والاتفاق الجيد التجاري بين حكومتي والكرسي الرسولي هذا بعد ان بنت انا والامة الاسبانيولية تيمناه بانشغال بال . فاهلاً وسهلاً بك . واذا وجدت شيئاً يمكنه ان يزيد سروري في هذه الايام فهو بتاكيد ما قد قلته باسم من قد اقام الواجبات التعهد بتبريتي عند المعمودية سنة مئة حال كونه نائب المسيح على الارض . وانا عالم بالواجبات التي يلتقيها الشكر والحب على عاتقي وساجهد نفسي بالقيام بها بعون الله . ياسيدي القاصد انك قد اتيت اسبانيا وشهرتك العظيمة تسير امامك فانك حبر ممتاز وهذا يختلف واجبات القيام باموريتك المهمة . فاتكل على عضدي وعلى اتحاد حكومتي معك على الدوام لتجعل تلك المأمورية ذات نتائج حسنة

الحرب والسلام

قالت جريدة النيس لقد قشعت غيوم الحرب ولذلك تقدر ان تنتفع انتفاعاً مهماً بالاخبار الذي جمعناه . ولا يخفى ان دول اوربا الكثيرة تمكنت من ان ترى شيئاً قليلاً مما يبين لها ماذا تكون الحرب العمومية اذا اضرت نيرانها وصلات هذه الدول في مجاريها الحالية . وهذا ينفع فرنسا والمانيا نفعا مخصوصاً بها . فان ويلات الحروب وخسائرها تبين في حيز النسيان عندما تشرق انوار النصر الماطعة وتشتد في المغلوب عناصر النظام ما لم يصر الرجوع الى الصواب بواسطة اخطار محدقة . والخوف من وقوع الحرب قد جعل البلدان الاخرى تميل ميلاً اشد من ميلها الاول الى ان تبذل السياسة كل قوتها

في سبيل منع شوب نيران الحروب . وقد راينا ما يحملنا على ان نجعل مصدر الخوف عدم انحصار الحرب في فرنسا والمانيا . فانه ربما كانت روسيا تدخل في ميدانها وربما كانت تساق النمسا الى ان تحمل حملة في سبيل خدمة نفسها . ولو حدثت الحرب وبلغت اليك لالتزمت انك لترا نفسها بان تبين قوة بوارجها الحديدية . على انه لحسن الحظ تقدر ان نصرف النظر عن هذه المخاوف صرفاً مؤقتاً . فان البرنس بيمارك قد اتعب نفسه في سبيل تطميننا فانه قال انه يرفض رفضاً بتمامه شيء كالاختار الاراء المنسوبة الى الحزب العسكري البروسياني (وهو الحزب الذي يميل الى فتح الحرب حالاً) . وقد قال انه لا يخطر له ببال ان يهاجم فرنسا الان لانها ربما كانت تحمل على المانيا في يوم من الايام كما انه لا يخفق كولمان خوفاً من ان يجاول قتله بعد ثلث عشرة سنة عندما يخرج من السجن . وهذه المقابلة لا تسر فرنسا على انتهائين قاعدة سياسية ولكننا تناسف لانه لم يبينها الا بعد ان استغنيانا عن تأثراتها المطلقة استغناء يكاد يكون كاملاً

هذا ولا تقدر ان تقول انه قد زالت كل المخاطر لان اجتماع الامبراطورين قد اتى بسلام عوضاً عن ان ياتي بحرب . لانتا اذا قلنا انها قد زالت تكون قد حكمنا بان حاله اوربا كانت مرضية قبل ان اجفنا بالمخاطرات التي احدثت بنا . على ان العلاقات التجارية بين الدول الاولى هي بعيدة عما ياتي بالاستئمان حتى اننا نمي لا نرى غير مستقبل مظلم هذا اذا قطعنا النظر عن مفاعيل الزمان المسكنة والمصادفات المانعة للحرب التي تملأ من تاريخ العالم مكاناً قدر المكان الذي تملأه اسباب الحروب . وكيفما نظرنا نرى اسباب تكبير الراحة . فمتها مطامع روسيا . ومنها حيادة البلجيكي التي تهددها فرنسا من الجهة الواحدة

والمانيا من الجهة الاخرى . ومنها شدة رغبة فرنسا في ترجيع الانزاس واللاورين وما يزيد رغبتها في ذلك ما تراه من ان نفس الالمان من سكانها لا يزالون يميلون الى فرنسا . ومنها تصميم الالمان على ان يدافعوا عن الغنيمة التي غنموها بها كلفتهم المدافعة من اندم والمال وقد تقرر في عقولهم ان المحافظة عليها لازمة لم تصونهم من تعديات فرنسا . ومنها التجهيزات العظيمة التي تدل على كل هذه المخاطروهي علة المخاطر التي تحدى بالسلام . ولا سبيل الى قطع النظر عن هذه الامور وهي اسباب الخلاف في اوربا . وباسف نقول انه لا سبيل الى تعليق الامل بصرفها بالحب فان اكثرها قد جازت الحدود التي تفعل ضمنها وسائط التحكيم السلمية . فان المحكمين الذين هم كعكمي جنينا بقدرهم ان يساوي الخلاف الذي يتخسر في الاكياس او في امور خارجية على انه ما من امة تسمح لمحكمين بان يحكموا حكما نهائيا بامور لازمة لوجودها كدولة سياسية او بامور علفت املها بها قرونا حتى انها جعلت اعمالها موافقة لها . ومن الامور الباطلة امل جعل التحكيم يقوم مقام الحرب . ولا نأمل بان نرى الدول تبادر الى صرف جنودها وابطال تجهيزاتها مع ان ذلك هو من افعل الاسباب التي تمكن اوربا من التمتع بسلام طويل

وهكذا قد وصفنا الجهة المظلمة من الاستقبال لان ذلك اوفق لجانبة المخاطر وعندنا ما يبين انه من الممكن تسوية حدوث الحرب تسوية غير محدود بحسن التدبير ومساعدات الزمان . واكثر المخاطر التي ذكرناها ليست جديدة فانها ما بات يهدد السلام منذ سنين كثيرة . ولذلك يصوغ ان نقول انه منذ حرب القرم لم نر زمانا مريحا كهذا الزمان وبالتاريخ نرى انه قد مضت ايام اردا من الالام التجارية . واسباب الخوف من تكدير السلام في الحال ليست

وقوع اسباب جديدة قدر ما في هيجان افكار في اوربا . ومن المعلوم ان حمدة الامم وعدوانها ربما كانا يستكان سنوات كثيرة بل قرونا بدون ان تتحقق وجودها غير المتصلعين بالامور السياسية ومع سكونها ربما كانا بهيجان هيجانا عظيما بس شيء طفيف . فان شان الامم شان الافراد في ذلك لانه كثيرا ما يقوم الانسان بعمل لا يقوم به لو كان صافي البواطن . فالامم تبيت منتظرة اسباب النزاع عندما تكون مهيجة بانتظار حلول المخاطر . ولولا ذلك لما وجدنا سببا لمبادرة الامبراطور نابوليون الثالث الى فتح الحرب على بروسيا لان الملك غليوم لم يمنع قربة البرنس هو هتلرن عن ان يكون مستعدا لقبول تاج اسبانيا في زمان مستقبل مجهول ربما كان لا يحل . ولم نر سببا ضعيفا كهذا السبب لتعريض وجود امتين عظيمتين للخراب . على ان السبب الحقيقي انما هو هيجان افكار رجال السياسة في فرنسا وما كان مقرر اعندهم من ان بروسيا كانت تنتظر سئوح الفرص لتحمل على بلادهم وربما كان الامبراطور يعلم انه لا يقدر ان يثبت اركان دولته الا بفوز عظيم . والظواهر تدل على انه لم يكن سبب لذلك الخوف ولولا ذلك لما تكدر السلام في اوربا بواسطة طغيفة كمثلة البرنس هو هتلرن وربما كان الهيجان في ظروف كذلك الظروف يمضي بالسرعة التي يقوم بها تاركا المناظرات الحمدية والمطامع مستكنة الى جيل اخر والزمان يضعها بمروره . ولذلك نقول انه من اهم واجبات رجال السياسة بان يتخذوا الوسائل اللازمة لاختفاء هيب ذلك الهيجان في الظروف المخطرة التي يسري الهيجان فيها بسرعة وذلك باظهار حقيقة سبب الخلاف بدون تعظيم . ولا ريب في ان ذلك يجتهد في اوقات كثيرة فيرجع المتنازعون الى اظهار التعجب من الحمدة والطيشة اللتين ابدوها . هذا عندما يكون

رجال السياسة مائلين الى المحافظة على السلام لانهم اذا كانوا يميلون الى فتح الحرب يزيدون النار هيجانا ويستغنون ستوح الفرصة الاولى لوجود سبب لفتح الحرب. على انه من الواجب ان يكون البرنس بشارك والدوق دو كاز راغمين في المحافظة على السلام. لان الدوق دو كاز وهو وزير خارجية فرنسا يعلم انه ربما كانت حرب اخرى عظيمة تطرح فرنسا في خراب سياحي كما ان البرنس بشارك وزير المانيا الاول يعلم انهار بما كانت تضعف العلاقات التجارية بين الدول التي تتركب منها الامبراطورية الجديدة اضعافا ثانيا خطر. والبرنس بشارك لا يعرض نفسه لخطر الحرب ما لم ير خطرا وما من مخاطرة حالية الا في هيجان الافكار العمومية وهو قادر على ان يخمّد هيجان ابناء وطنه والدوق دو كاز يقدر ان يسعف حكومته في تسكين افكار ابناء وطنه. ولا ينبغي ان نقطع النظر عن المخاطر الدائمة الناتجة عن وجود الانزاس واللورين بيد المانيا. فلن قلنا انه ما من خطر من جري ذلك نخدع الناس. على انه من المخاطر التي تضعف بهرور الزمان. فان فرنسا وبين سبعمون شيئا فشيئا مارة تلك الخسارة وربما كان اهاليها يصحجون راضين بحالهم فيقطعون عن طلب التخليص واذا انتطعوا عن ذلك تخسر فرنسا ام الاسباب التي تحملها على مهاجمة المانيا. اما التحالفات التي ينتظر عقدها في المستقبل فربما تكون تميل الى المحافظة على السلام. وبما ان المانيا في الدولة الاولى في اوربا من جهة العسكرية يسهل عليها ان تجد حلفاء اكثر من فرنسا هذا اذا قطعت اسباب مطامع الحزب العسكري فيها

معاهدة اتحاد البرد المعقودة في برن
من المعلوم ان من ام اسباب ترويج اشغال
الناس في هذا العصر ضبط ومناظرة المخابرات البريدية

والبرقية وتسهيلها بحيث تقوم بتوصيل المخابرات بالسرعة والضبط وبدون فقدانها بالنقل من بريد الى بريد وتعيين اجرة عادلة لا تثقل على الاعمال وللوصول الى تلك النتائج عقدت دول كثيرة من دول الدنيا معاهدة بواسطة نواب بعثت بهم الى مدينة برن من سويسرا وقد انعقدت تلك المعاهدة في بعض الاماكن غير انها لم تجر بعد في الممالك المحروسة الشاهانية ولكنها قد اجريت في الديار المصرية وبالحقيقة انه منذ تقلد ادارة البرد المصرية المهمة جناب عزتلوموتي بك قد اصبحت في نظام وضبط وترتيب بحق لتلك البلاد ان تفخر بها واليك الموما اليه من اصحاب المعارف والذكاء والمهمة والنشاط والابداء يضاف في خدمة تلك البرد وكان من اصحاب الراي المعول عليه في المفاوضات العمومية التي جرت في الجمعية الدولية التي عقدت في المدينة المذكورة وقد نال مكافاة من لدن الحضرة الخديوية السنية التي لا تغفل عن مكافاة جميع الذين ياتون بما يعود بالنوائد على العموم وجميع الذين لم اعمال مهمة في البرد المصرية قد تكدوا ما قد ابناءه وإدارة الجنان والجنة قدرات الفرق وانتفعت بالانتظام والترتيب ولا ينبغي ان نقطع النظر عن اجتهادات مديري البرد المصرية المخصوصين في مصر القاهرة والاسكندرية وبورت سعيد واكثر مراكز المديريات فاننا نرى الاعمال فيها كلها جارية جريا يستحق الثناء والمدح ومن اعظم اسباب التسهيل ان التحريرات والجرائد التي ترسل الى الديار المصرية في البرد الاجنبية من كل الممالك تصل الى البرد الخديوية المنتظمة بحيث لا يلتزم الاهالي بان يطلبوها من برد كثيرة فانها كلها مجموعة في بريد الحكومة في كل مكان من تلك الديار واجرتها رخيصة والممول تتركها تسهلا للمعارف العمومية والمسموع ان معاهدة برن المذكورة ستجري في الممالك المحروسة

الشاهانية بعد زمان قصير ولذلك من الواجب ان يقف الاهالي عليها ليعرفوا ماذا يكون وقد ترجمت في ادارة عموم البرد المصرية بقلم الاديب الذكي جناب يوسف افندي سابا الترجمان الاول لادارة عموم البرد المصرية وهو من الذين يبذلون جهدهم في سبيل الخدمة المذكورة بالامانة والضبط وقد اكتسب ثناء الاهالي وشكر رئيسه وهو البك الموما اليو وترجمة تلك المعاهدة ليست من الاعمال السهلة لما يلزم لها من الدقة وقد اقام بها مجذوق وهو ايضا مترجم المعاهدة التي عقدت بهمة جناب موتسي بك بين الحكومة الانكليزية والحكومة المصرية وقد ذكرناها في وقتها

اما المحكمات التي بعثت بنواب الى تلك الجمعية فهي الانية وقد ذكرناها بحسب ذكرها في المعاهدة المذكورة المطبوعة في مصر وهي المانيا والنمسا والمجر والبلجيك والدانرك ومصر واسبانيا وامركا وفرنسا وانكلترا واليونان واطاليا واللكسمبورج ونروج وهولاندا والبورتوغال والفلاخ والبغدان وروسيا والسرب واسوج وسويسرا والدولة العلية وعند اجتماع هذه الجمعية عينت عمدة اللجنة مركبة من النواب المذكورين ليفحصوا الامور ويبدوا اراءهم تسهلاً للاعمال واعضا هذه العمدة هم نواب المانيا والنمسا والمجر والبلجيك ومصر واطاليا وهولاندا والبورتوغال وروسيا واسوج وسويسرا

وهذه هي المعاهدة المعفودة منقولة عن الترجمة

المصرية بحروفها

في شان احداث اتحاد عمومي بين مصالح البوستة وبعضها منعقد فيما بين المانيا والنمسا والمجر والبلجيك والدانرك ومصر واسبانيا وامركا وفرنسا وبريتانيا الكبرى واليونان واطاليا واللكسمبورج ونروج والفلمنك والبورتوغال والرومي وروسيا

والسرب واسوج واسويجره والدولة العلية ان الواضعين اسماهم على هذا الاتفاق النائب كل منهم عن احدى الجهات الموضحة اعلاه والمفوض له في هذا الصدد التفويض التام من لدن المندوب من قبله قد اتفقوا جميعا واتخذت اراؤهم على ما سيأتي بشرط ان لا يجري العمل بمفعوله الا بعد التصديق عليه من حكومة كل من الجهات المتعاقدة

البند الاول . تعتبر هذه الجهات المنعقد بينها هذا الاتفاق كأنها جهة واحدة غير منفصلة وذلك بالنسبة لمصالح البوستة فيما يتعلق بتبادل المراسلات بين تلك المصالح وبعضها ويعرف هذا الاتفاق باسم (الاتحاد السوي بين مصالح البوستة)

البند الثاني . تسري احكام هذا العهد نامه على الخطابات وتذاكر البوستة والمجلدات والجرائدات ومائر المطبوعات وعينات البضائع والملفات المرسلة من جهات التعاقد الى بعضها اما تبادل تلك المراسلات بين هذه الجهات المتحدة وبين جهات اخرى لا دخل لها في الاتحاد فلا تسري عليه احكام هذا الاتفاق الا بشرط ان يكون ذلك التبادل بواسطة جهتين فاكثر من جهات الاتحاد

البند الثالث . المقدار المقرر على الخطاب المفرد حتى يكون بعد دفعه خالص الاجرة هو ٢٥ سنتيماً وذلك بين هذه الجهات المتحدة لكثرة لاجل الاحتياط يسوغ لكل من جهات الاتحاد تسوية هذا القدر المقرر منها اعني ان لا يباس بالنقص او الزيادة على مقدار الاجرة المتفق عليها الان اذا تراى ذلك لاحدى هذه الجهات المتحدة بسبب اختلاف اصناف النقود او اسعارها او غير ذلك بشرط ان لا يتجاوز الاجرة بثلث الزيادة ٢٠٢ سنتيماً ولا تنقص عن عشرين سنتيماً

الخطاب المفرد هو الذي لا يزيد وزنه عن

خمس عشرة غراماً ومتى زاد عن ذلك فانه يضاف على كل خمسة عشر غراماً مقدار اجرة الاصلية المقررة على الخمسة عشر غراماً ولو كانت الزيادة كسوراً فانها تعتبر خمسة عشر غراماً كاملة وهكذا . اما الخطابات التي يجري ارسالها بدون دفع اجرتها مقدماً فبحال ورودها للجهات المرسل اليها تؤخذ عليها الاجرة الاصلية المقررة على امثالها مضاعفة

من الواجب المحتم ان يجري دفع اجرة الاوراق المعروفة بتذاكر البوستة مقدماً لكن اجرها نصف اجرة الخطابات الخالصة الاجرة ويرخص للمصاح جبر كسور الاجرة الاصلية اعني اعتبارها كاملة

متى زادت مسافة المتنولات البحرية ضمن جهات الاتحاد على ثلثائة ميل يجري فانه يسوغ ان يضاف على اجرة المظروفات المشروحة اعلاه مقدار لا يزيد عن نصف الاجرة الاصلية المربوطة على المظروف الخالص الاجرة

البند الرابع . الملفات وعينات البضائع والبحر نالات والمجلدات والكراريس واوراق الموسيقى واوراق الزيارات والقوائم والكشوفات والاعلانات ومطبوعات الاحرف والنقش والمطبوعات التي على نسق ورق الاصل وصور القوتوغرافية قد استقر الراي في شأنها على ان تكون اجرة الملف المفرد منها سبعة سنتيم

لكنه لاجل الاحتياط قد صرح لكل من جهات الاتحاد بتسوية الاجرة الاصلية المربوطة ههنا بمعنى انه يسوغ لها التنقص والزيادة عن المقدار المقرر المنفق عليه حسبما يترأى لتلك الجهات بسبب اختلاف انواع النقدية واسعارها او غير ذلك لكن بشرط ان لا تتجاوز الاجرة بتلك الزيادة احد عشر سنتيماً ولا تنقص عن خمسة سنتيم

الملف المفرد هو الذي لا يزيد وزنه عن خمسين غراماً ومتى زاد على ذلك فانه يضاف على كل خمسين

غراماً زائداً مقدار الاجرة الاصلية المقررة على الخمسين غراماً ولو كانت الزيادة كسوراً فانها تحسب خمسين غراماً كاملة

متى زادت مسافة المتنولات البحرية المرسله ضمن جهات الاتحاد على ثلثائة ميل يجري فانه يسوغ ان يضاف على اجرة الملفات المشروحة اعلاه مقدار لا يزيد عن نصف الاجرة المربوطة عليها هنا

ممنوع ان يزيد وزن عينات البضائع عن مائتين وخمسين غراماً ووزن الملفات الاخرى عن الف غرام ومتى لم تستوف المراسلات الميمنة بهذا البند شروط القوانين واللوائح والمشورات المقرر بها ما يتعلق بتداولها ونشرها فانه يسوغ للحكومة كل من الجهات المتعاقدة ان تاتي بقلها وتوزعها في داخلها سناتي بقيتها

تنبيه

ان الالغاز التي تدرج في الجئان لا تكفل صحتها ولا صحة عربيتها ولا صحة وزنها بل المسؤولية في كل ذلك هي على المحرر كما لا يخفى

حل لغز حنين افندي شهوذه المدرج في الجزء الثامن من الجئان مع لغز اخر

(من قلم سلمان افندي غزالي في بغداد)

حيث الدهر يا صاح مرتاحاً . من شر غروب كانت في ظلام لغزك مصباحاً . فاجبني ما اسم ثلاثي مجرد بمساء ياتد بعض الحواس . وعن اظهار كيفيتي عجز كل فخرير من الناس . هو قوت هنيء للانام . وكذا لبعض الذباب والهام . لا يذر لانه ليس من المحبوب والاثار . لكنه يجني من الاغصان والاشجار . علته جبار حكيم . ولا يسمع له حس لكن صوت غنائو رخيم . ان عكسته رماك بسهم منون .

وهو شيء وجوده بالامكان
 فاذا حذف الاول منه
 صار فعلاً له ظروف الزمان
 اول الحرف منه حرفاً مسمى
 اسكن الله نفسه بالجنان
 هو روح وروح ارواح راح
 هو سمع اغنى لنا عن عيان
 كل علم حياه ليس له اعل
 م سوى انه اله النسيان
 شام عبداً ولوباً ثم مديحاً
 وهو ربح خسارة للانسان
 له جسم صغير حتى له جسم
 ن ورأس ما لوجوده ثاني
 يحتوي كل نوع كل ثمار
 كل شيء لخدمة الانسان
 ارجو حلاً بما اقترحت عليه
 يا اديباً بـ تزار المعالي

لغز

(من قلم منشي كارج احد تلاميذ مدرسة الاتفاق
 الاسرائيلي في بغداد)
 لك الفضل يا صاح باجابتك سوال ملتاح، ما
 اسم ثلاثي مجرد الحروف، يتختره بلد اجواقاً كعسكر
 مصفوف، يصصر لكتنه ليس بجيوان ينطق ولكنة
 ليس بانسان له فم وشفتان وراسه كلسان ثعبان، لا
 يتكلم من دون تديم ومدام ومولى تمرن بكيفية ملاطفتو
 ايام، فيمتص من كاس مدامه ويقبل وجنة تديمه
 فيتم كلامه، معلنا ما في قلب مولاه مكتوماً ولولا
 زلات لسانه لكان عن الخطا معصوماً، فان اريد
 اضار ما قال فلا شيء اصلح من قتل التديم فهو في
 افشاء المرجواد كرم تحتاجه الملوك لتبليغ احكامها

او قبلك فبريت كاحق مجنون، وان جوفت اللام
 استعمله الحيوان لحفظ ذاته، طبعاً بدوام حيائه،
 وان جوفت الفاء اجبر به الانسان لفتح فاه، ويكون
 لاهنا شاخصاً عيناه، وان اضفت الفا وثلاثة واثنين،
 لمسطح ضرب اللام في العين لحصل عدد صحيح ينبي
 عن تاريخ ولادة المسيح، وان اخذت عشر مربع
 مجموعهم وجمعت اليه اللام وسبعة واثنين، ثم طرحوا
 منه سهم العقارب خف حين، لبقي تاريخ الاسلام،
 فاعرب يا حبيب وارفع اللثام

حل لغز مصباح افندي رمضان ولغز
 حنين افندي شهوذه الاسيوطي مع لغز اخر

(من قلم جرجس افندي مخائل نحاس)
 يا اديباً قد فاق كل اديب
 ولييا اضحى فريد الزمان
 وهلالاً اضاً بمصباح ليل
 ناطعاً نوره في رمضان
 ابدى لغزاً فكان غصناً بهياً
 غرس اليوم في رياض الجنان
 هو ربع قضايف ثلثا ونصفاً
 اعرب الكل عنه باللسان
 وفريداً لقد فاق الكل طراً
 عالماً ابدى لغزه بالبيان
 في ثلاث حوى ثلاث حروف
 وهو باب غدا بكل مكان
 يا اهيل الذكا واولي المعالي
 ما اسم شيء اضاً بنور المعالي
 انه اسم غدا خماسي حرف
 قد نجمده بكل وقت وان
 قد حوى كل شيء له وجود

ولاد المدارس لنوال مرامها . طول قدمه شبر
او فتر لكن راسه في العراق واخره في مصر . فان
بنيت اخره على الفتح حرم ما نشأ عنه فتور او قبح .
فان اخرت الجوف اذى الانام واقشعرت من رويته
الاجسام وان قدمت الراس سلكته من قصد الاختفاء
عن الناس . وان قطعت ذنبه امرك فصرخت امامه
وان نسلت الجوف نظر اليك شراً فقتت اجلاً
له او قهراً . وان ربت اللام وطرحت منه مجموع
قدح حبه وكاس مدام لكان الباقي تاريخ الاسلام
فاعرب حيث ياذ الفهم . واستر بصحك الوصم بالنلم

حل لغز رفعتو مصطفى افندي حكمت

فجبل حضرة عزتوا حمد افندي الفتواتي

(من قلم الشيخ صالح افندي المنير)

الا يا فاضلاً نثر اللالي بلغز قد سما بهي العنود
لقد الغزت وداني ودودي وهل شي لا جل من الودود

جواب على الكلمات المدرجة في الجزء

العاشر من الجنان سنة ١٨٧٥ (بحروفه)

اني اطلعت على الجزء العاشر رقم ١٥ من ايار

سنة ١٨٧٥ الحالية وقرات الجواب المذكور تحت

عنوان كلمات التي بصفحة ٢٢٤ يذكر مولفها (الذي

يود بعض ان يكون مظهر اسم ليكون مذكوراً

بعداد الكتاب او المورخين في الجيل التاسع عشر)

بانها اجمالية ومختصرة . ربما ليوم بعض المطلعين .

حال كونها ملات اكثر من اثني عشر عموداً ومعا

ينبه هو بان لم يكن مستعداً للجواب وقدر البعض

ان هذا التنبيه خوف من ان يتبع الخرق على الراقع

هذا واني عندما قرأت مقالة جميعه خطر في ذهني

عند تذكر صنم يل الذي كان معبوداً في بابل قديماً

كيف كان ظاهرة للناظرين وما في الاجزاء المركب
هومتها . ولذا ارى انه لا حاجة لذكر مآل واستطراذ
الكلمات الى اتخاذ الجمع الروماني والرياسة الباباوية
ترسماع ان محرراً الايضاحات والاستعلامات لم يذكر
علاقات تاريخية خارجة التقرير ولم يقصد التعرض
الى الجمع الروماني والرياسة الباباوية والانتصار
لكيستين شقيقتين في الجيل التاسع على حدود
وقيود مرسومة من الرسل الاطهار والجامع المسكونية
تريد احدها الرومانية الزيادة والاخرى الرومية
الحياة امثالاً لمن امر بحفظ الودبعة على الامانة كما
هي . لا يتجاوزون الحدود الابوية التي وضعها اباؤك .

متهدداً بافراز كل من يتجاوز ذلك ولو كان بتبشير
ملاك من السما . فوجدت ذاتي مجذوباً عند ذلك
من قبل فضيلة المحبة ان اسطر بكل اختصار الجواب
عن تلك الكلمات لمطالعي جريدة الجنان الكرام
متبعاً ارشاد الحكيم لكي يعلم ما هناك مستعيناً بالحق
القدير سبحانه تعالى اسمه قائلاً . اولاً وان يكن من
الكلمات ذاتها يظهر لكل خفي الغرض المواربة عن
الاستعلامات المطلوبة والولوج في الابواب الغير
المنصودة وحل اللغز بلغز اخر يستدعي الجواب مع
انه قال انه غير مستعد للجواب اخرى واظن بذلك
لعلمه انه يوجد بعض قراء الجنان كانوا وون الذين
يتبعون الشعراء من دون ان يدركوا مقاصد الشاعر
بل بمجرد قولوا انه ابن جلا وطلاع السنايا الخ وشرذ
عن افكاره الهدوح بعض نتائجها ان كنيسة المسيح
الحقيقية قد تايدت بالضعف وسطت على الفلسفة
والنوة بين ناب الليث والظفر بعناية راسها الحقيقي
الحق للدوام وغير مايت الموجود معها كل الايام
حتى انتضاء الدهر بواسطة اناس اميين صيادين
معوزين مضطهدين وانه وجد والدوام يوجد فيها
من يعرف التاريخ الحقيقي وليس كتاريخ ايسيدروس

المزور الملقى كايين ذلك مورخو اللاتين كالكردينال
فلوري وغيره والمرحوم المطران جرمانوس ادم
مطران مدينة حلب للروم الكاثوليك انفسهم) الخالي
الغرض الذي يذكر عن وجود رساء كهنة شرقيين
منذ عهد البطريرك فوتيوس المغبوط حتى الان
صرحوا ويصرحون برغبة اعادة الاتحاد لكن بشرط
الرجوع الى الحدود والقيود المرسومة من النادي
والرسل والجامع المقدسة اذ انه حدد على من يتجاوزها
اناثا الذي يفسر الحرم الكبير) ووجود باباوات
انقسمت اراؤهم وضادوا سلفاءهم وظهر لاهوتيين
علماء الذين كانوا يدعون تراموتيين الذين شيدوا
ادعاءات الباباوات الرومانيين وجعلوها تعاليمها
لاهوتيا مصرحين هم بان بابارومية هو المنسر المعصوم
لتعليم الكشف المكتوب والتقليد الشفاهي وقد قاوم
هؤلاء لاهوتيون اخرون خصوصا في فرانس تحت
اسم غاليلكان الذين لبثوا على التعليم القديم الذي يجعل
قانون الايمان المحفوظ في كنيستنا الارثوذكسية للندوام
المسطر على لوحين من فضة يوناني ولايني في كنيسة
رومية شهادة مستديرة وعامة متعلسة منذ الرسل
على المخالفين له وبلا بد من ان حضرة كاتب الكلمات
يعرف جميع ذلك والاختلافات اللاهوتية ما كتب
من المورخين اللاتينيين كفلوري وبالرمنوس ومن
كتاب المدعو بالخمس مقالات للمطران جرمانوس
ادم نفسه. ثانيا ان محرر الايضاحات والاستعلامات
لم يتعرض الى المجاورة والتفصيل حيث ان كثيرين
من الذين عرفوا قيمة نفوسهم وانها وحيدة واذا
خسروها فيكونوا خسروا كل شيء قد عرفوا الحقيقة
(التي كانت مجهولة عندهم بما كانوا تسلموه عن اباائهم)
ونادوا بها على السطوح بكونها السراج المضي الموضوع
على المنارة ليرى نوره المحدثين باعينهم وليس
المغضين كما نضح من كتاباتهم المنتشرة ومنهم بالحاضر

ضمن مالك اروبا نظير الاب بلاد ميرجاته الباباوي
الفرنساوي المرتد ارثوذكسيا وما هو ظاهر جديدا من
المعلمين هياسنت ودنجر وغيرها الكلمات الموضحة
بكفاية ان الحقيقة هي في الكنيسة الشرقية الارثوذكسية
وانها هي وقفت ثابتة ومستقرة ولم تزد حرقا ولا نقصت
حرقا وترى الجميع ساعون بالاتفاق والاتحاد انما
لوصية المحبة المقدسة ثالثا ان محرر الايضاحات عندما
قرا تقرير طائفة الروم (الكاثوليكين) الباباويين الاجلا
في الجزء الاول من جنان السنة الحاضرة بناء على طلب
جنايبكم من الطوائف وجد محوشى على غير مطلوب بانكم
كما اظن بما يستدعي المجاورة مسلما افكاره الى اسباب
قلم ذنبه من قس فكعضو ارثوذكسي وجد السكوت
عن تحويل الاصل فرعاً والفرع اصلاً يعد اقراراً
ولا يسلم العقل بذلك فعندها اوضح الحقيقة الممكنة
ضمن الاجهات الدقيقة من ذات التقرير واستعلم
عن الاختلاف الواقع به بايراده ان غبطة البطريرك
الحالي هو ١٤٥ بطركا من بطرس كما ذكر وبان
الطائفة مبدوة سنة ١٧٢٤ وفازت بالايوم سنة ١٧٤٤
والمعرفة والبراءة من الباب العالي سنة ١٨٢٨ وانه
قبل سنة ١٧٢٤ اهل كان اولئك البطارقة معروفين
من باباوات رومية بشركتهم بايمانهم متحدين معها ام لا
وذلك بعبارات بسيطة بروح المحبة والسلام وبالفاظ
العصر المذهبة الادوية التي تظهر الحقيقة تحت طي
العبارات الرقيقة لئلا اذا تخاشن واغظ مقتديا يقال
له . ومن يكن ذا فم مر مريض يجد مرأيه الماء
الزلالا . او ومن جاهل بي وهو يجهل جهلة ويجهل
علمي انه بي جاهل . وتساهل بعلمي تترب القلوب
مفيدة روحيا وزمنيا بقوله بان المسيحيين (اي
الكنيستين) متحدين بالاعتقادات الجوهرية . ما
عدي . مختلفتين بالشعائر العرضية وليس كما فسرهما
كاتب الكلمات بانه ادخل الاراقة المفروزين في

هذا الاتحاد وتجاهل هو بان الارادة بعد قطعهم
وافرازهم لا يحسبون مسيحيين لان المعلم الاله صرح
بنفسه الطاهر قائلاً . لا كل من يقول يارب يارب
يدخل ملكوت السموات . ولم يقل بالفاظ يرغبها
محرم الكلمات لا وبل يناقض على عدم استعمالها
(اطرق كرى ان النعمة بالقرى) بل برقة نظير
قائد جيش داود حين اخبره عن قتل اوريا عرض
في تغيير القلوسه لا اهانة كما اتخذها بل تذكاً بانه
منذ مدة قريبة معلومة من الجميع قد صار هذا الادعا
والاختلاف وان الذي ثبتت فرعته غير شكل قلوسته
رابعا قد يتضح بان المسبب الاول ما دأ به يختص
من كان قبل البطريرك تاناس لحد الانقسام انه من
اصل ١٤٥ بطريركا فلا اظنه يجهل التاريخ الحقيقي
الذي يبين بوضاه لم يستطع انكارها ولا المزورين
التاريخ والمحققين بانه منذ الجيل التاسع حتى الان ما
امكن كمال الاتفاق فيما بين الكنيستين وقد صنع
وسائط كبرى وفعالة لارجاع الاتحاد سيما في واسط
الجيل الخامس عشر قبل فتوح القسطنطينية ولم
تفجع الوسائط حيث ان الرومانية لم تنازل لالغاء
الزيادات والاحداثات والشرقية تبعاً لاوامر الرب
ونواهي الرسل وتحددات الجامع المسكونية المرتشدة
بالروح الالهى ولذا هي مقدسة لم ترتض بالخروج عن
دائرة الثبات لتلا تقعد التسمية المسيحية ولهذا اني
انذهل عندما ارى ان حضرته اراد ان يوم السامعين
بانه من الجيل التاسع الى الثامن عشر وجد اتصال
تحت ستار الانفصال ولذا يسوغ القول عن استشهاده
وبراهينه انها ليست الا نحصيل حاصل او تجاهل
عارف على انه خامسا لو كانت طائفة الروم منذ
الاتقسام كاثوليكية (تبعاً للنسبة التي اتخذها لذاته
المجمع الروماني ولا تعترض بذلك حيث تفسيرها
عنهم بلاحظ بكلية المكان لا الزمان) فلما لم تنفع

في المجمع الروماني عند مسئلة تبديل التاريخ الشرقي
بالغربي يبرهان الندمية بل جرى التهديد بالرجوع
الى حضن امها الكنيسة الارثوذكسية (ولولا الظروف
التي طرأت بالعرض حيث ان كان تم ذلك) فلو
كان لها مئات سنين وكان التاريخ مثال الاجيال
الاولى مبهما ومجهولا فلربما كانت تتخذ الدعوى
وجهاً تتعمل التصديق ولكن لا كل ما يدعيه المرء
يكون مشبوتا بل بعضه يظهر من القران الحالية وبعضه
يظهر او هن من بيت العنكبوت . وهبني قلت هذا
الصبح ليلاً ايسى العالمون عن الضياء . سادسا ترى
كيف يمكن اخفاء الرمح بعدل وبرايات باباوات
رومية المتشرة في محفوظه بايديهم وعليها يستندون
سيما التي من البابا بنادكتوس ١٤ ومولفات الطبيب
الذكر المطران جرمانوس ادم وغيره من اساطين
الطائفة ذاتها وعدى ذلك ان الكتاب المعنون بالدر
المنظوم رداً على البطريرك مظلوم موجود بين ايدي
كثيرين ومولفة غبطة السيد بواس مسعد بطريرك
الطائفة المارونية المحترمة الكلي الشرف والاعتبار
وهو الفرد العلم في سورية ولبنان بالعلوم اللاهوتية
والمعارف التاريخية ومتضلعا باللغات الاجنبية اكثر
من امثاله وطوباوية من ضمن الدائرة الباباوية
الكاثوليكية واظن بالصواب ان محرم الكلمات لا يقدر
ان يعلن ويبين معرفته بالتاريخ كما جرد سلاحه على
محرم الايضاحات والاستعلامات كما ولا على حضرة
الاب الماروني الموقر القس نعمة الله البواري اللبناني
الذي طبع رسالته بمدينة دمشق الشام بتاريخ سنة
١٨٧٢ المعنونة بالدرة البهية في اصل طائفة الروم
انكاثوليكية ولا على مولف الرومانيين الباباويين
المطبوع بمدينة اورشليم بدير الرهبان اللاتين سنة ١٨٧١
المعنون باختصر التاريخ الكنائسي حيث يصرح بصفحة
٢٠٢ ما نصه حرفيا س هل الانشقاق كان عاماج

كلا ان الانشقاق ما عم المشرق بكامله لان الموارنة
 طائفة مسيحية للغاية قد حفظت ايمانها بكل تقاوة .
 واشغال المرسلين الغيورين الذين اتوا واستقروا في
 سورية في القرن السابع عشر رجعت الى حضن
 الكنيسة ليس فقط افرادا من الروم المشرق بل
 قسوسهم واساقفتهم ايضا انتهى فترى من ذلك كيف
 يحكم على ما زعمه كاتب الكليات عن تقارير الامة
 وصفحات التواريخ كما ذكر في ص ٢٢٥ وص ٢٢٦ هل
 الروم اي نحن الارثوذكس متفصلين او هم الروم
 الكاثوليك وص ٢٢٨ حيث ينكر على البطريرك
 تاناس انه لم يكن البطريرك الاول حال كون تاريخ
 مجمع رومية العام واساطين العلماء يورخون مبينين
 ذلك بوضاحة كالشمس في رابعة النهار وهل يستطيع
 حضرة عدى هذه وغيرها بطول شرحه وباراده جمع
 الرسائل المولفة والمحرة من روساء وعوام طائفة
 سيما عند مسألة تبديل التاريخ المحفوظ منها للآن
 وحينئذ يظاير التناقض اذ انه لا يستطيع بكل بانه
 لم يبق شيء من ذلك ولا من كتاب مجمع الطائفة
 بالفرقة وان يكن حرق منه عدد كثير بحضور
 قاصد رومية المونسنيور ميلارديل فذه وغيرها باق
 منها ما هو محفوظ شهادة لوقت الاحتياج ايضا
 للحقائق ودحضاً للادعاء المزعومة سابقا اننا مع ذلك
 نحن معشر الروم الارثوذكسين لسنا معرض الجدل
 عن الاتصال والانفصال الغير المتعلق بما نحن بصدده
 مطلقا ولا في شجب السيد البطريرك غوثيوس المغبوط
 الذي ذكره محرر الكليات بصفحاته ٢٢٧ مكررا
 في ٢٤٠ وذوي المعرفة الراهنة بمقتضى النوايا
 والتاريخ يحكمون ان ذاك الشجب هو مثل الشجب
 الذي رشح به الارويسيون القديس اثاناسيوس
 الكبير لمحامته عن توضيح ايات الانجيل الشريف
 بمساواة الاقنومين وبما ان المحاماة والمناضلة بذلك لم

توافق اراء الارويسيين فرشفوه بالشجب واما
 المورخون الرومانيون كالكردينال فلوري وغيره قد
 اوضحوا النواحي التي قدمها البطريرك فوتيوس لبابا
 رومية عن الاحداث المضادة لصراحة الانجيل
 وتحديات الرسل الاطهار والجامع المسكونية المقدسة
 والتم عن ذلك البابا يوحنا يدع لنصايحه ويرجوه
 ان يتامل عليه لكي يرد المبتدعين الذين احصاهم
 البابا بصاف الهاكين الى الصراط المستقيم وقد وضح
 ذلك برسالة احد اركان الفريق الاغلا وهو المطران
 اثاناسيوس تنجي الشايح الذكر سنة ١٨٦١ نشرت
 مطبوعة بمطبعة ايسوعي رومية في بيروت باذن غبطة
 البطريرك بجوس والناصد ومن ذلك يتضح ان
 الشجب الذي ظهر على البطريرك فوتيوس مضاهي
 لشجب الارويسيين للقديس اثاناسيوس لان هذا شجب
 لمحامته عن تحديد الانجيل الشريف وفوتيوس المغبوط
 كذلك وهو لا يثبت في حظه اكثر من القديس اثاناسيوس
 وقد نال الطوبى حسب وعده تعالى الطوبى للمطرودين
 من اجل البرفان لم ملكوت السما ولا في مواربة
 تناقض علم معرفة النصرانية قبل تلك القيصرة
 قسطنطين واستيلاء السلاطين العثمانيين الدائم
 الذكر على القسطنطينية ولا في تسمية ملكيين في
 الجيل الخامس بدليل ان اعضاء المجمع الرابع
 النيكيدوني كان منهم روم وكانوا متحدين تحت اسم
 الكنيسة الجامعة الكاثوليكية فان ذلك جميعه سهام
 مردودة وبراهين مقنونة والاحسن ان اترك الحكم
 لمن يتلو الجهتين وبما ان من العين راجيا مكارم
 اخلاقهم مراجعة الايضاحات والاستعلامات ليعرف
 ما تفرع عن الذين يعتقدون بعصمة من البابا لا
 العضوية المشيرة نحوها بالبنان عن بعد قاص ثامنا
 اما تضمن حضرة بان الكاثوليكية كانت مضطهدة
 من الحكومة الزمنية قبل الحصول على البراءة والمعرفة

منها هذه الدعوى ليست موجودة بالتواريخ والحكومة
السنية منذ القدم تعرف طوائف المسيحيين بالجملة
نصارى منطويين تحت لواء واحد ولو كان لذاك
الادعاء وجه مقارن للصحة لكانت بالحري الحكومة
اضطهدت الاجانب ولم ترخص لهم الاقامة واماكن
الجامع والتملكات التي بايدهم . ومن يقدر يثبت
ذاك الادعاء ويشاهد الكنائس العديدة في ارمينية
وبين النهرين وباقي سورية للارمن والسريان
والكلدان الباباويين والموارنة ليس في لبنان فقط
بل في دمشق وقبرص وغيرها وجميع ذلك ضمن
الممالك المحروسة والجميع من تبعها المحمية ليصونها
الرب الاله من كل نازلة وبلية ويويدها بجميع المقاصد
الصالحة الخيرية ولا يغرب عن جميعنا شمسها الوحيدة
ذات الشعاع الفرد الباهر المندة اشعة في افق المسكونة
طرا ناسعا لقديبان من بعض عبارات الكلمات قصدا
بضمن المحاورات وهو ليظهر مولفها ان طائفة محبوكة
الطرفين يعني هو به انها قبل الانقسام كانت امها
الكنيسة الرومية متحدة بالكنيسة التي يدعوها جامعة
كاثوليكية وانه في الجيل الثامن عشر انفصلوا عنها
واتحدوا مع (الكاثوليكية) الرومانية فنحن لا ننكر بل
نقول بالطبع ان البطريرك الاول كيرلس تاناس
الذي انفصل مع من وافقه كان مسبوقا بسلف له
بطرس كما يزعم ولهذا لا نلومه عليه (كما لا يلامر
البطريرك ان بطرس القصاد وبولس السليماطي
بقياس ذلك لسلفاتها) لان هذا لا يمس حقوق
الكنيسة الارثوذكسية التي لا يظن بان انسانا عالما
الخفائق ويتصرف بموجبها يمكنه بطعن بها او بصفها
حيث ان تفسير ارثوذكسية استقامة الراي والكاثوليكية
لا تعتبر مقدسة رسولية ما لم تكن مستقيمة الراي
عاشراكم انا تعزيت ولم ازل متعزيا عندما نظرت
بكلمات ذكر مراسيم الانجيل المقدسة وتحددات الجامع

المسكونية على مقتضاها فتعزيتي هي استدلال مخافة
الله تعالى به واعتباره قيمة نفسه وحيث باقرب
الايام سيظهر مولف بعونه تعالى محتوي على ما هو
اكثر اوضحا بهذا الموضوع لوحده خارجا عن
الجرائد العمومية حيث لا علاقة بها لجميع مطالعيها
فاسال الله سبحانه ان ينعم عليه بنعمة فعالة ليستضي
من النور الحقيقي ويضي مرثقا ومناديا الاخرين
نظير الشائعة الذكر القديسة السامرية التي بمطابقة
ارادتها فازت بالنعمة وبذكراها السعيد في سائر
المسكونة ويكون حيث شاء تارك ما تناوله بجهل معذور
عن ابيه والتعليم الذي تشربه مع اللبن الطفولي
نظيري انا الذي مع كمال امتناني للنعمة الالهية
الفائضة بسخاء المريدة الكل ان يخلصوا والى معرفة
الحق يقبلوا احافظ على معروف واتعاب الذين
اوضحوا الخفائق بزمان تبديل التاريخ منذ سنة ١٨٥٦
والكتابات التي تحررت وانتشرت وقتئذ من سيادة
الروساء وغيرهم خصوصا وكلا الجمهور بدمشق
وكثير من تلك المنتشرات والمحررات محفوظة عند
اربابها متوسلا لديه تعالى كما سمع بجواري اعافت
بلوغ تلك المقاصد الصالحة ان يزيل الصعوبات
ويلين القلوب الصلبة سيما قلوب الذين يطالبون
بنفوسهم ونفوس اخرى ايضا ايتمنوا عليها ليغذوها
براعي مسمية لا بالعكس عدا ان حضرة كاتب
الكلمات عند تعداد الهوي بطاركة خاطبوا حضرة
باباوات رومية يخاطب هو بصفحة ٢٢٨ محرر
الايضاحات بانه اذا اراد ان يحصى غبطة رئيسه
الجيل كيرلس اياروثاوس البطريرك الانطاكي
الارثوذكسي الحالي يحذف من مجموع العدد
اولئك البطاركة الخ . فاقول عن ذلك ان
الطوباوية بطريركا المشار اليه الصلي الشرف
فهو يرغب من كل قلب رجوع جميع الخارجين لحضن

وهـ ثانية من الطول الشرقي ، يحيطها من الشرق
والشمال البسفور وقرن الذهب ومن الجنوب بحر
مرمر ومن الغرب برالروم ايلى فهي شبه جزيرة
وسكانها نحو مليون ونصف فاكثر

ولها من ميناها منظر مطرب يهيج القلوب فترى
الى الغرب اسلامبول والخليج المسمى قرن الذهب
وعلى ضافته اسلامبول من جهة والقلطا والطونجة
وفوقها البار من جهة اخرى وتشاهد الى الشمال
البسفور المنفرد بمجمال موقعه والى الشرق في اسيا
قاضي كوي واسكودار وتري في كل هذه المواضع
عددا وافرا من الدور الوسيلة الحسنة البناء والجوامع
الرفيعة والمناظر الشاهقة والقصور البديعة والقلاع
والابنية والسرايات الفاخرة والمتعة فما اجل ان يرى
الانسان نفسه على حدى قارتين هما ام قارات الدنيا
اي اوربا واسيا . وما احسن هذه المناظر الطبيعية
وذاك الموضع الذي وضعت به

وفضلاً عن طيب المناخ وحسن الهواء وذاك
المجمال الطبيعي ترى بد الصناعة قد زادت رونقها
ومناظرها حسناً وجمالاً ورصعت سطح ارضها بتلك
الابنية الجميلة الفاخرة فتشاهد من هنا بواخر البحر
عابرة وخارجة من البوغاز ومن هناك الاسوار والقلاع
والسرايات التي تحير الناظر بحسن تحكيها وبنائها
وارتفاعها وكذا الجوامع والمناظر والحمامات والكنائس
والمطابع والجنان ومواضع التهنؤ والكازينات ومحلات
الملاعب والطرق السهلة الواسعة والعجل الكثيرة
والسكك الحديدية والاسواق العظيمة النظيفة والسبل
على الطرق وبرك الماء في كل جانب مما يدهش
الناظر ويسر الناظر

اما الاستانة فهي كلمة فارسية معناها البلدة او
العاصمة وتسمى ايضاً القسطنطينية نسبة الى
قسطنطين الملك كما سذكره وكانت تدعى قديمًا

الكنيسة المقدسة ذات الاربع الملامات الواحدة
الجامعة المقدسة الرسولية (غير البطريركية والرومانية)
الممتدة في جميع المسكونة تحت صفة ونسبة ارثوذكسية
فقطنة وجميع بنينا بمصافاتهم سالكون بتعليم روح
الله سبحانه القدوس المعلن برسالة القديس يوحنا
الحبيب الرسول الثانية هكذا . هذه هي الوصية التي
سمعتم من البدء ان نسلكو فيها لانه قد دخل الى
العالم مضلون كثيرون . انظروا الى نفوسكم لئلا تضع
ما عملناه . . . كل من تعدى ولم يثبت في تعليم
المسيح فليس له الله ومن يثبت في تعليم المسيح الخ
ان كان احد ياتيكم ولا يحكي بهذا التعليم فلا تقبلوه في
البيت ولا تقولوا له سلام لان من يسلم عليه يشترك
في اعماله الشريرة الخ وبناء على هذا المرسوم القاطع
فقطنة متحد مع من سلفه ومعاصريه والعبيدين ان
يختلفوا على هذا التعليم المعاني الموصل للحياة الابدية
التي اتواخاها لي ولجميع العالم عد ١٢ واخيراً انرجا
جناب مدير جريدة الجنان ادراج جوابي هذا في
عدد الجنان المقبل بما انها جريدة عمومية ومن
شروطها الاساسية المحايدة صح تحريراني ١٠ و ٢٢
ايار سنة ١٨٧٥ في مدينة بيروت

كاتبه الداعي ارشيمندريني الكرسي

الانطاكي غبرئيل جباره

مامور بطريركي

الاستانة العلية والمدرسة الطبية انشاهانية
(من قلم ديمتري افندي جبرائيل نحاس احد
تلامذة المدرسة المشار اليها)

حسي ان اقول ان الاستانة العلية هي التي
كللتها ابدى الطبيعة باحسن منظر واطيب مناخ
فانها واقعة في اجمل مكان في الدنيا على خليج البحر
الاسود بين اوربا واسيا وموقعها في ٤١ درجة و ١٦
ثانية من العرض الشمالي و ٢٦ درجة و ٢٨ دقيقة

يزنطية وقد استت في اواسط الجبل السابع قبل الميلاد المسيحي وقد اجمع اكثر المؤرخين على ان المكارين (نسبة الى مكارا في بلاد اليونان) بنوها في الجبل المعروف بالسراي وقد خضعت للولايات العديدة التي تداولت بلاد اليونان وخضعت ايضا للملك مادي الى ان ثارت عليهم حين ثورة مدن يونيا ولكن لم يلبثوا حتى دهمتهم عمارة الفينيقيين وكانوا حلفاء للملك مادي ففر سكانها واخذها يزنطيوس الفارسي احد قواد عساكر سبارطه نحو سنة ٤٧٩ ق م وقال بعضهم انها سميت يزنطية نسبة الى هذا القائد ثم استوات عليها حكومة اثينا فثار سكانها مرات حتى طردوا عساكر اثينا منها فحاصرها الشبياد وفتحها سنة ٤٠٨ ق م ثم عادت تحت ولاية سبارطه واسترجعها اثينا وقد استقلت بعد ذلك مدة وفي سنة ٢٤٠ حاصرها فيلبوس ابو الاسكندر ملك مكدونيا فاجتذبت حكومة اثينا بغير رض ديموستانيس الخطيب الشهير فاضطر فيلبوس الى رفع الحصار عنها وقد قدم البيزنطيون امدادات عظيمة للرومانيين في حروبهم مع انطيوخس ومتريدات وغيرها فجعل الرومانيون البيزنطية مدينة حرة مخالفة لرومية ولكنهم لم يجزوا حقوق حريتها ونحو سنة ٧٠ للميلاد جعلها فسبسيانوس الملك الروماني كباقي الاقاليم الخاضعة لرومية

وكانت البيزنطية من حزب باشنسيوس بغير في الخصام الذي انتشب بينه وبين ساويروس في اواخر الجبل الثاني ولما انتصر ساويروس على باشنسيوس دك اسوارها وقلاعها وقتل كثيرين منها. وجدد ساويروس فيها بعد ذلك بعض ابنية لكنه لم يتمكن من ترميم كل ما انزل بها من الدمار وقد جدت قلاعها وحصونها في مدة الحرب التي حدثت عقيب تنزل ديوكليانيس في اوائل الجبل

الرابع. وقد التجا اليها ليشينيوس حين استظهر عليه قسطنطين الكبير فحاصره هناك واضطرا المدينة الى التسليم. وفي سنة ٢٢٠ جعل قسطنطين المشار اليه البيزنطية مقراً له وعاصمة لملكه وسماها القسطنطينية نسبة اليه وقد جدد كثيراً من ابنتها وابراجها واستمرت منذ ذلك الحين تحت سلطة عدة ملوك من سلالة الى اليوم التاسع والعشرين من شهر ايار سنة ١٤٥٢ م حين افتتحها بسيفه المنصور ساكن الجنان الساطاني محمد الثاني الغازي الملقب بالفاتح ومنذ ذلك الوقت اخذت تسهر وتعاظم وتزداد بهاء ورونقا حتى وصلت الى ما وصلت اليه بهمة وعناية دولتنا العلية الابدية القرار واصبحت شمساً على البسيطة تسطع من اشعتها انوار المعدلة والعرقان فلا جرم انها قاعدت مدن الشرق ومبرز كواكب الساطعة ولا سيما انها اصبحت مركز المدارس العظيمة كالمدارس العسكرية وغيرها فعدت مصدراً للصنائع والفنون اما اهالي الاستانة فهم في غاية اللطف والاداب والدعة يوانسون الغريب ويكرمون مثوى التزبل ولهم حفاقة في العلوم والصنائع ولم ايضا حسن محاضرة ومذاكرة والستهم عزل عن الفخس والوقية واما محيط هذه المدينة فهو نحو ستة عشر الف متر وهي تنقسم باعتبار وضعها الى اربعة اقسام احدها المدينة الكبيرة وهي المعروفة الان باسلامبول والثاني الغلطا. والثالث البوغازاي البسفور والرابع اسكودار وفيها نحو ٢٥٠ جامعاً اكثرها من الرخام

فاما استانبول فهي مبنية على سبع اكام ست منها يتألف منها طول المدينة من الشرق الى الغرب والسابعة فيها الحلة الجنوبية من المدينة وفيها قلعة الابراج السبعة والباقي منها الى الان اربعة ابراج ويحيطها اسوار رفيعة عريضة وهذه الحلة يفصلها عن باقي المدينة وادي منفرج. وما على تلك الاكام السراي

وبالقرب من ايبا صوفيا الى الجنوب الباب العالي وهو دار فسيحة تشتمل على قاعات عديدة يقع فيها للاشغال حضرة الصدر الاعظم وناظر الخارجية ورئيس مجلس الاجكام العلية واحسن ابواب اثنان احدهما من جهة ايبا صوفيا وهو من رخام ابيض صفيح والثاني الى الجنوب بقنطرين على دعائم من رخام وموقع الباب العالي جميل جدا لانه مشرف على اكثر محلات المدينة

والى الجنوب الشرقي من ايبا صوفيا مضمار الخيل وكان هناك محضر فسيح طوله نحو ٢٥ خطوة وعرضه ١٥٠ واول من شيد هذا المحل سبتيموس ما يروس وكلمة قسطنطين على شكل محضر رومانية الاكبر وكان محاطا باعمدة كثيرة عليها تماثيل من رخام ونحاس وقد دكت هذه الآثار تدريجاً ولم يبق هناك من ذلك الا مسلة تاو ادوسوس ارتفاعها نحو ٢٠ متراً وعرضها عند مركزها نحو مترين وعليها كتابات هياروكليف وقاعدة المسلة من رخام منقوش عليه من الجهات الاربع صورة الملك تاو ادوسوس واعوانه وكتابة باليونانية واللاتينية مضمونها ان بروكلوس الوالي اقام المسلة في هذا المحل في ايام تاو ادوسوس وتجاه المسلة عمود اصلحه قسطنطين كما تدل كتابة يونانية عليه وارتفاعه نحو ٦٠ قدماً والان احجاره مشرفة على السقوط وعمود صغير من نحاس بصورة ثلاث حبات ملتفة احداها على الاخرى لكن رؤوسها مكسورة

وبالقرب من مضمار الخيل البئر المسماة ببئر الف عمود وعمود وهي محل واسع جداً مشحون باعمدة عظيمة طويلة بعضها بجانب بعض وفي اسفل ابواب اخرى عديدة لجمع الماء واكثرها باعمدة والى الشرق من هذه البئر مكتب الصنائع يعلم به كل الصنائع والحرف على نفقة الدولة العلية وبه محل اقيمت فيه تماثيل من

المعروف بهذا الاسم وهو اول محل شرقي في المدينة وهناك موقع بينرطية القديمة وفي هذا المحل كان قصر الملكة بلاشيدا وقد شيد يوستينانوس هناك بلاطاً عظيماً الا ان ملك الروم اهلته وهجره واما السراي فشيده ساكن الجحان السلطان الغازي محمد الثاني وفيه محلات عديدة وموقعة يزيد جمالاً وبجانب السراي باب هابون اي الباب الملوكي وبالقرب منه دار الضرب التي فُك فيها النفود وفيها معامل لتصفية المعادن وطرقها صناع وفي تصنع اولاً على هيئة قدد مستطيلة قليلة العرض ثم تقطع على قدر كبر النفود وبعد ذلك تعرض على آلة الضرب فيجعل فيها كمية من هذه القطع فتندم اليها من نفسها قطعة قطعة فتطبع على الوجهين ثم تلقى جانباً وهكذا وبالقرب من هناك ايضاً دار مرتفعة عالية جميلة جداً فيها نظارة المعارف والتجارة والاقواف والنافعة

وموقع بينرطية القديمة المار ذكره يدعى الان كل خانة اي محل الورد وبو جنان كثيرة جميلة وهو محاط بسور وابراج صغيرة وله ابواب عديدة من جملتها باب هابون المار ذكره وهو كبير جداً ومنقوش بهاء الذهب وبجانب هذا الباب محلات عديدة غير دار الضرب كدار الطباعة العامة ومكتب الاعدادية الطبية والمكتب السلطاني

وهناك ايضاً جامع ايبا صوفيا وهو من الابنية الشهيرة في العالم طوله ٨١ متراً وعرضه ٦٠ متراً واعظم محلاته ما تحت القبة الكبرى وهو محل فسيح مكشوف وبجانبه محلان بهيئة نصف هلال اصغر من الاول والقبة قائمة على اعمدة عديدة كبيرة من الرخام والحجر المنحصب المصري وفي رؤوسها قم مصنوعة احسن صناعة وفي جدارها قطع رخام مختلفة الالوان كثيرة المحرم وكل محيط القبة مونة بالذهب

انحص لجميع متوظفي الحكومة في الملكية والعسكرية قبل ادراج النظام الجديد بهيات وملابس واسلحة مختلفة وبعضها موشع باثواب واسلحة حفية على هيئة ملابس ذلك العصر وسلاحه وهناك ايضا بعض قطع سلاح قديمة كخوذ ودروع وبنادق وسيوف . ويوجد بقرب هذا المحل عمود مرتفع جداً وباعلاه كتابة يونانية قيل ان الملك قسطنطين وضعه حين دخوله الى البيزنطية وهو يدعى الان شبرلي طاش وعلى الاكمة الثالثة من اسلامبول اسكي سراي اي السراي القديم وقد سكنه اولاً ساكن الجنان السلطان محمد الثاني الفاتح ثم صار منزلاً لبعض الحرم السلطاني ثم محلاً لادارة العساكر ويسكنه حضرة السرعسكر وموقعه جميل وفي وسطه برج رفيع يقابل برج غلطا يقيم فيه دائماً حراس ليروا ما يحدث من الحريق في المدينة وينبهوا اليه كما في برج غلطا المذكور واما الاسواق في اسلامبول فهي كثيرة واخصها اوزون چارشو اي السوق الطويلة وهو محلة وسبعة مملوءة من الدكاكين والحوانيت وكانها مدينة داخل المدينة لان في داخلها ازقة واسواقا ومحلات وفي كلها حوانيت مشحونة بالبضائع والسلع من كل نوع وثن وازقتها كلها معفودة السقوف يتصل اليها الضومن كوى في جوانبها الا ان الحوانيت اكثرها ضيق صغير كما في مدتنا الشرقية

واما الجوامع فكثيرة وهي غالباً من احسن الابنية واكثرها زينة وجمالاً واخصها وارها جامع آييا صوفيا المار ذكره وجامع السلطان احمد وهو بقرب مضمار الخيل وجامع السليمانية والعثمانية والسليمية وغيرها . واما الغلطا فهي على شاطئ قرن الذهب الى الشمال تمتد بيوتها على تل بعضها فوق بعض حتى ترى سكانها طبقات لبناء واحد . سنة ١٢١٦ سكن هذه المحلة اناس من جانبوا واستقلوا

عن استانبول وهم الذين بنوا البرج القائم الى الان وهو مدور رفيع يشرف على اكثر محلات المدينة وفيه حراس للتنبيه الى الحريق متى وقع فيها ومن فوق غلطا والطوبخانه الباروتدعى ايضاً بك اوغلي وهي التي سكنها الملك الاكسيس كومانوس بعد سقوط الملك عنه وهناك محل السفراء الاوربية والتجار الافرنجية واديرة المرسلين اللاتينيين وبطريقة الارمن الكاثوليكين والمدرسة الطبية العسكرية والمحل المدعو التقسيم ثم محلات اخرى عديدة وهناك ايضاً المدرسة الحربية ومنازل للعساكر واما الطوبخانه فهي الى الشرق من الغلطا والبارا على البسفور ومعنى اسمها دار المدافع وانما قيل لها ذلك لان من حملة ابنة هذه المحلة مكاً الصب المدافع وموضعاً للأسلحة . والى الشمال من الطوبخانه على البسفور البلاط الذي تسكنه الذات الشاهانية ايدها باري البرية ويقال له طوله باغچه وهو سراي حسن البناء جميل الموقع شيدته ساكن الجنان السلطان عبد المجيد خان واغناه بالمرمر والتحف وهو يدعى الصناعة

واما قرن الذهب المسمى كذلك لميتو وغني جانیه بالمساكن والحوانيت فهو خليج من البسفور يمتد من الشرق الى الغرب الشمالي طوله مسافة نحو ثلاثة ارباع الساعة وعرضه نحو خمس دقائق وعلى ضفتيه استانبول الى الجنوب والغرب والترسخانه والناطاطا والطوبخانه الى الشمال والشرق وهناك بالمحل المدعو فنار بطرخانه الروم الارثوذكسيين وعلى قرن الذهب المذكور جسران احدهما من خشب والاخر من حديد مركبان على سفائت ثابتة يتفحان من وسطها لعبور المراكب الكبيرة الى محل الترسخانه وخروجها منه فالاقرب منها الى البسفور يسمى جسر والده سلطنة نسبة الى ساكنة الجنان والده السلطان عبد المجيد لانها اتمت بينائيه والاخر يسمى الجسر القديم او

جسر محمود لان ساكن الجنان السلطان محمود امر
ببنائه سنة ١٨٢٧ وفي طرف قرن الذهب من الشمال
مصب نهري شيداريس وبريداس المتحدرين معا في
وادي متفرج هناك يسمى كاندخانة اي محل الورق
وللذات الشاهانية هناك قصر تروره في الربيع وبجانبه
جنة كبيرة حسنة وعلى جانبي النهر اشجار كبيرة متكاثرة
ومروج خضرا فهو منتزه جميل في ايام الربيع خاصة
ويسمى بالاروب الحلو

اما البسفور فموقعة بين اسيا واوروبا وعلى جابه
السرايات العظيمة والدور الحسنة التي تكليل النلال
البيجة لها بجناتها وغاباتها والمرو في بحري بين برين
جميلين على هذه الصورة وتقاطر السفن التجارية فيه
لنقل الناس من القرى التي على جانبه الى المدينة
ومنها الى القرى بجملة منتزها بشرح الصدور حتى
قال بعض المؤلفين انه انزه محل في العالم واسم
البسفور مركب من كلمتين يونانيتين معناها معبر
البقرة ومن حكايات اليونان ان المشتري كان يعشق
الاميرة يوفاحا لها الى بقرة ليزيل حمد يونون له
عليها فقطعت هذا المعبر ساعة فسمي عند ذلك
بالبسفور وعند القدماء ان البحر الاسود كان قديما
منفصلا عن البحر المتوسط وان بوزاز البوسفور
والدردانيل فتحتها زلزلة في وقت واحد

سناتي بقيتها

انتخاب بطريرك الروم الارثوذكسيين
الاورشليمي

من غير مكانينا (بجروفا)

لما كان استنادا على التعليمات المخصوصة والاوامر
السامية الصادرة من مقام جليل الصدارة العظمى في
اواسط الاسبوع الماضي صار اجتماع نياقة مطارنة
الكرسي الاورشليمي البطريركي بهيئة الجميع المقدس

والكهنه المناهلين الوطنيين الموكلين بموجب مضابط
احضروها بايديهم من طرف عموم الشعب الارثوذكس
التابع للكرسي الاورشليمي مع كافة متقدمين الرهبة
الاورشليمية ضمن صالو البطريركية المختصة بالطايق
المذكورة وكان اذ ذاك موجود بها عطوفتوا فتم
عليك المتصرف الاخير مقيما على افراد بصالو
خصوصية مناظرا على حفظ الالفه لانام الانتخاب
المذكور بالهدو والراحة فالذين اشتركوا به كان
عددهم خمسون ذات اعني ثمانية عشر ذات هيئة
الجميع الاورشليمي بما فيه الثمانية مطارنة الموجودين
وقتشد بالكرسي واحد عشر كاهن وطنيين مناهلين
واحد عشر ذات من متقدمين الرهبة ولدى
اجتماعهم جميعا اغلقت ابواب الصالو ثم بعد عمل
دفتر امضي وختم من كافة الحاضرين صار وتوفهم
على فحوى التعليمات المخصوصة بالانتخاب وعلى الاوامر
السامية الصادرة تلغرافيا من مقام سامي الصدارة
العظمى لمصرفية القدس السنية بهذا الخصوص
الصائر اشعارها من لدنها بتعديرات خصوصية المحتوية
على اسماء عشرة اشخاص منهم سبعة مطارنة وثلاثة
ارشمندريتيه الذين تبيين لدى الباب العالي ان
انتخاب البطريرك منهم هو خال من كل محذور فقدموا
جميعهم الطاعة لتلك الاوامر وبادروا لانفاذها باجرا
الانتخاب المذكور بكل راحة وهدوء ثم من بعد انامه
قد تحررت المضبطة الاتي ذكرها باللغتين الرومية
والعربية وبعد قرائتها علنا للجميع تصدق عليها منهم
وتدلى بامضائهم بخط يد كل واحد منهم وختمت
باختتامهم المخصوصة وها في صورها بجروفا

هو انه نحن جمعية الانتخاب المولقة من عموم
اعضا هيئة المينودس المقدس للكرسي البطريركي
الاورشليمي ومن كافة الموجودين وقتشد بالقدس
الشريف الارشمندريتيين والبروتو سنجلسيين الكلي

عزم من رغبة القبر المقدس ذوي الحق باعطاء
الاصوات بالانتخاب البطريركي ومن كنهة مناهلين
قايق ورعهم المدعويين من ابرشية القدس ومن ساير
ابرشيات هذا الكرسي الرسولي المقدس برسالات
تقدمت لهم من نياقة السيد بواصف مطران السلط
ونائب الكرسي البطريركي الاورشليمي والمحاضرين
لاورشليم بظرف المدة التي قد تعينت ففي هذا اليوم
الذي هو الاربعاء في الساعة الثانية عريئة من النهار
الواقع في اليوم السابع من شهر ايار المبارك الذي هو
من شهور عام خمسة وسبعين وثمانماية والى للتجسد
قد صار التيامن في ديوان بطريركية الروم الاورثوذكسية
بالقدس الشريف تحت رئاسة نياقة كير يوس بواصف
النائب البطريركي واستنادا على احكام البند التاسع
من النظامنة المخصوص بانتخاب بطريرك للكرسي
الاورشليمي غيب وقوفنا على قائمة الاسماء المعدل لانتخاب
التي اعرضت لاستحسان واردة الباب العالي قد باشرنا
باعطاء الاصوات الخفية لانتخاب المنتخبين الى الكرسي
البطريركي الاورشليمي التخل مسنده ومن بعد
تفريق الاصوات المذكورة قد تحرر بيد الكاتب
الاول ما قد اصاب من الاصوات لكل واحد من
الاسماء فوجد ان نياقة كير يوس نيفن متروبوليت
الناصرة انتخب بسبعة وعشرون صوت والارشيمندريتي
كيرايا روثيوس وكيل القبر المقدس باز مير انتخب
بستة عشر صوت ونياقة كير يوس نيكفوروس مطران
سبطية انتخب بثلاثة اصوات ونياقة كير يوس
ثوكليطوس مطران عبر الاردن انتخب بصوت واحد
فقط ثم انه من بعد جريان ذلك جميعه فالاسماء الثلاثة
وم نياقة كير يوس نيفن متروبوليت الناصرة
والارشيمندريتي كيرايا روثيوس ونياقة كير يوس
نيكفوروس مطران سبطية الذين قد اكتسبوا زيادة
الاصوات الانتخابية قد صار ترتيبهم بوردقة خصوصية

ختمت بحضور كل من اعضا هذه الجمعية وسلمناها
ليدياقة السيد الكلي الطر كير يوس بواصف النائب
البطريركي لكي بهذا النهار عينه يجري عليهم الانتخاب
باصوات خفية ايضا من هيئة سينودس الكرسي
الاورشليمي البطريركي المقدس في كنيسة القيامة المجيدة
والذي من هولاي الثلاثة يكتسب اكثرية اصوات
السينودس المقدس يكون بطريركا للكرسي الرسولي
الاورشليمي المقدس واشعارا بذلك قد صار تحرير
هذا القرار مضيا منا ومهورا باختامنا المخصوصة لكل
واحد منا نحن اعضاء هذه الجمعية الانتخابية . تحريرا
في اورشليم المقدسة في ٧ ايار سنة ١٨٧٥ مسيحية

قائمة الاسماء الذين امضوا مضبطة الانتخاب
البطريركي ووضعوا اختامهم باسفل
هذه المضبطة

بواصف مطران السلط	اغايوس متروبوليت
النائب البطريركي	هكا
موفتوش مطران	غريغوريوس مطران
لد	تابور
ثيوكلستوس مطران	نكتاريوس مطران
عبر الاردن	طبرية
الارشيمندريتي خيرافيم رئيس	الارشيمندريتي
كنيسة القيامة	صوفرون يوس
الارشيمندريتي اشوس	الارشيمندريتي
امين الصندوق	نيقوديموس ترجمان الدير
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي ايفانيوس رئيس
ديونيسيوس	المدرسة اللاهوتية
الارشيمندريتي	الارشيدياكونس الخزنة دار
اشيوس	فوتيوس
بوليكريس	الارشيمندريتي
الارشيمندريتي جراسيموس	الارشيمندريتي
كثم الاسرار	خريستفوس

ابناء الطائفة الارثوذكسية وخلافهم خارج باب
الصالو ينتظرون النتيجة ومن بعد اتمام هذا الانتخاب
وتختم المضبطة المذكورة امر عطوفة المتصرف الاقم
بان الاحسن والافق بدون ابطا يكون ترول هيئة
السينودس المقدس الى كنيسة القيامة لاجل اتمام
الانتخاب البطريركي فحالا كانت فتحت ابواب الكنيسة
المذكورة التي في برهة وجيزة غاصه مجمع غفير من
سائر الملل المسيحية اخصم ثوريا عمور الطائفة
الارثوذكسية الارشليمية وجانب من موظفين
الحكومة السنية وبفض قناصل الدول الاجنية منهم
جناب موسيو يوسفوفتش وكيل قونسلاتودولة روسيا
الغنية مع سيادة الاب الارشيمندريتي كيرانفونينوس
السفير الروسي الروحي وجميع موظفين القونسلاتو
والسفارة الروحية المشار اليها الذين كان وقوفهم في
اعلى محل فوق الهيكل وتحتهم المكان الذي كان مزع
ليصبر اجرا الانتخاب به ثم بعد برهة حضر نيافة النائب
البطريركي السيد يواصف حاملا الطرف المحتوي على
اسماء الثلاثة المتشحين وكان مصحوبا بخمسة من المطارنة
(خلا الاثنين المتشحين اللذين بقوا في البطريركية)
وعموم هيئة السينودس المقدس وكان حاضرا ضمن
الهيكل كافة الكهنة الوطنيين الوكلا وخلافهم وجم
غفير من الرهبنة وبعد دخول النائب مع هيئة
السينودس دخل عطوفة المتصرف وجلس بمحل
مقابل المائدة ثم اغلقت ابواب الهيكل وحصل
الشروع باقامة الصلوة واجرا الطلبة الاعتيادية وعند
نهايتها صار استحضار مائدة بسمات عليها فاخرجوا وجلس بجانبها
نيافة النائب يواصف وقدس الاب الارشيمندريتي
كبر جراسيموس كاتم اسرار السينودس والقرب
منهم عطوفة المتصرف فمن بعد جمعهم اوراق الانتخاب
المعطاة ضمن مغلفاة مختومة من عموم اعضاء السينودس
السنة عشر ذات الحاضرين وتسليمهم ليد النائب

الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
يوسف	بروكويوس
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
يساريون	داميانوس
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
بارثينيوس	كيساريوس
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
معاون رئيس القياة	الارشيمندريتي
ميصائل	ابراموس
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
دانيال	غريغوريوس
الارشيمندريتي	الارشيمندريتي
كبرليس	سيريدون
البروتوسجلوس	البروتوسجلوس
متي	دانيال
الخوري داود وكيل	الخوري عيسى وكيل
القدس	شعب القدس
الخوري ابراهيم وكيل	الخوري صالح وكيل
ابرشية بيسان	ابرشية الكرك
الخوري جرجس وكيل	الخوري ابراهيم ارميا
ابرشية عكا	وكيل الناصرة
ابرشية الخوري يوحنا	الخوري يعقوب وكيل
وكيل ابرشيةلد	ابرشية غزة
الخوري ابراهيم وكيل	الخوري يوحنا وكيل
ابرشية باقا	ابرشية نابلس
الخوري منصور وكيل ابرشية السلط	
وكيل ابرشية بيت لحم نظراً لعدم اتفاق انتخاب	
من الشعب لم يحضر	
الجملة خمسون ذات فقط لا غير بما فيه الاثنين	
المطارنة المنتخبين الذين نظراً لذلك ما امضوا بضبطة	
الانتخاب هذه	
وكان حينئذ في دار البطاركة خانة جم غفيرة من	

الواردة من الباب العالي وللأوامر السامية وتطبيقاً
للقوانين الكاثائية المقدسة أما الحد الآن ماوردت
الأوامر السامية التفرافية بالتصديق عليه والخوارنة
وكلا الشعب لا زال مصرين انهم لا يقبلون الا الذي
يرغبوه هم وحدهم

تحريراً في القدس في ٢٤ و ١٢ ايار سنة ١٨٧٥

تاريخ فرنسا

ان معاملة ملك لم يخطر له ببال الا ان يقاوم
امبراطور فرنسا معاملة قاسية كذلك المعاملة حال
كونه لم يضرب قدر غيره من ملوك اوربا انما في
نتيجة اجراء من اجراءات ذلك المختصر الطوي التي
ما من مسوغ لها ولا يخفى ان ذلك بدل على اجتماع
الحكمة والنيظ فيه عند القيام بالمشروعات التي كان
يساق عطامه اليها . وكفانا برهاناً على صحة ما اوردناه
الاستناد الى تفريرات فرنسا وبين انفسهم بهذا الشأن
فانهم قالوا ان سفير نابولي ورجال بلاطها قبلوا في
٢١ ايلول بعقد معاهدة حيادية . هذا وجنود فرنسا
تهدد دهم والسيف عند اعناقهم وتفررت تلك المعاهدة
في الظروف تنمها في ٨ تشرين الاول . وبعد ذلك
بسته اسابيع دخلت البوارج الانكليزية والروسية
خليج نابولي ورفعت الخوف من قلوبهم وصممت دولة
نابولي على نقض المعاهدة والاتحاد مع الدول المتعاهدة
على مقاومة فرنسا . فنقض الهدد مجلبة للعار ويسوغ
لفرنسا فتح الحرب على نابولي وطلب امور كثيرة مهمة
منها كتعويض ولكنه لا يسوغ قلب دولة . واذا كان
ذلك يسوغ قلب دولة فاية دولة يا ترى لم تفعل ما
يستوجب قلبها خمسين مرة . انتهى

اما نابوليون فكتب الى شقيقه جوزف ما ترجمته
انني ارغب في انك تدخل نابولي في اوائل شهر شباط
وان تخبرني في اثناء ذلك الشهر بان راياي مرفوعة

ابتدأ بتفهم وعلان الاسم المحرر بكل واحدة منهم الذي
كانت يكرر اعلانه بصوت مرتفع جداً قدس الاب
الارشمندري كيرنفوديموس ترجمان الديرو عند
انقار ذلك وعسوية تلك الاصوات علنا بحضور
الجميع وجد ان نياقة كيربوس نيفن متروبوليت
الناصرة اكتسب سبعة اصوات فقط اما الارشمندري
اياروثيوس قد اكتسب تسعة اصوات فعندها ضح
الجميع خارجاً داخلاً صارخين . الارشمندري
اياروثيوس مستحق . اما عطوفة المتصرف الاقيم بعض
بالحال راجعاً لمحل الحكومة السنية وقدم الاعراض
تفرافيا لمقام عالي الصدارة العظمى عن انعام حصول
الانتخاب وفقاً للتعليمات وللأوامر السامية وتطبيقاً
للقوانين الكاثائية كما اتضح لديه وللمعوم وعن اسم
المنتخب . واما بالوقت ذاته سمع ان بعض من ابناء
الطائفة الاورثوذكسية اظهروا عدم قبولهم بذلك ثم نياقة
النائب مع هيئة السينودس بقوا موجودين ضمن
المبكل ليعد ما صار قيد قرار الجميع المقدس في
المجل بالانتخاب المذكور وجميع المطارنة مع بقية
اعضاء السينودس امضوا عليه وبعده انصرفوا للجميع
اما عطوفة المتصرف ارسل قبل غياب الشمس وطلب
ان يصبر امضاً وختم العرض محضر الذي سيصير
تقديمه بالغد لاعتاب الباب العالي وارساله له حالاً
في الحال صار استنداً لكافة المطارنة واعضاء السينودس
وبقية الخمسون ذات الذين امضوا وختموا في مضبطة
الانتخاب فالجميع منهم حضروا ما عدا الاحدى عشر
خوري وكلا الشعب تمنعوا عن الحضور فمئة صار
واضح عدم ارتضائهم بالانتخاب اما العرض محضر صار
امضاء وتوقيع من المطارنة الثمانية ومن الاحدى
وثلاثون ذات متقدمين الرهبة طبقاً لامر عطوفة
للتصرف وارساله بالحال لديه فيما تقدم يتضح ان هذا
الانتخاب حصل برضا وكلاء الشعب وفقاً للتعليمات

فوق تلك العاصمة . ولا ينبغي ان توقف القتال ولا ان تعتد هدنة . لانني راغب في ان ينتزع ملك البوربون من نابولي وان اقيم في ذلك العرش برنسا من عائلتي فانت مفضل علي الجميع وان كان ذلك لا يناسبك املك غيرك

وقد قال موسيوتيرس في تاريخه بخصوص نابولي ما ترجمته ان غاية ايطاليا مع صقلية اوسيبيليا كانت مملكة نابولي وكانت اعظم ممالك ايطاليا وكانت تشابه مملكة رومية في الجهل والبربرية . علي ان حكومتها كانت ارداهذا اذا كان من الممكن ان تكون كذلك لتوغل تلك في الرداءة . وكان يملك فيها ملك بوربوني ودبج جاهل منصب كل الانصباب على صيد السمك وصيد الحيوانات والطيور . فهذا الصيد استغرق كل زمانه . فترك ادارة مملكته الى امراته وكانت بيرنسس نساوية وهي شقيقة ملكة فرنسا السابقة وكانت ذات مطامع وشهوات شديدة وكان لها محب وهو الوزير اكنون وكان قد رشاه الانكليز وجذبوه اليهم وكان يديرهم الملكة ادارة خالية من الحكمة والتمييز . وكانت سياسة الانكليز تجتهد بان تنفذ صوالحها في اواسط اوربا بانقاذ سطوتها في الممالك الصغيرة في السواحل وكانوا قد جعلوا انفسهم حلفاء نابولي والبورتنغال . وهولاندا وعاضد بهم . وهم الذين جعلوا الملكة تنقض فرنسا وبغضتها لما حركت مطامع نابوليون ليملك ايطاليا . انتهى

فسار جوزف شقيق الامبراطور نابوليون في جيش الى نابولي . وعندما دنا منها هرب الانكليز بخوف واضطراب واخذوا معهم العائلة المالكة . فقلب دولة نابولي واقامة جوزف ملكا فيها شدد بغض ملوك اوربا لنابوليون وكثرت اعداؤه . على انه لو ترك البوربون في ملكهم بعد تعديهم ونقض عهودهم لكان

عرض نفسه الى هجوم اخر عندما نشب حرب بينه وبين اوربا فاختر من الشرين اصغرها . وتقرر في عقله بانه لما كان ملوك اوربا متحالفين بالباطن ضده ويتربصون سنوح الفرص المناسبة لهجوموا عليه ويوقعوه في الويل كان لا بد له من ان يثبت سلطانه بانشاء ممالك وعضد دول روساؤها من اصدقائه . ولم يكن اجتهاده في ذلك السبيل محصورا في نفوس الشخصي ولكنة كان يتفجع فرنسا كلها وياول الى علو شأنها والمحافظة على استقلالها

اما هولاندا فهي بلاد واطية وكان فيها مليونان ونصف مليون من الاهالي وهم الذين كانوا يزرعون اراضيها ويستغلون في معاملها وكانت الحواجز تحميهم من طوفان مياه البحار عليهم . وكانت هولاندا تتأثر فرنسا في محاولة التخلص من ظلم الامراء بواسطة تعديلات الثورات . ولذلك حملت انكثرا وحلفاؤها على هولاندا كما حملت على فرنسا وفي ضربة واحدة اخذت مستعمراتها وقطعت تجارتها المتسعة من البحار وحصرت ثغورها . وكانت جيوش مضادة لها تدخل اراضيها وتضربها فالامة الهولاندية وحدها كانت لا تقدر على ان تدفع قوات كتلك القوات فطلبت الى فرنسا بان تساعد فاسعفتها وطردت الاعداء . ولما اقامت فرنسا النظمات الامبراطورية صممت هولاندا على ان تنضم نظمات ملكية ايضا . وكانت كل منها تعضد الاخرى وتشترك معها في المحاسبات لان ذلك كان من ضروريات وجودها فاخترت هولاندا لويس بونابرت شقيق نابوليون ليحكمها . وكان رجلا مستقيما فريحا عاقلا . حتى ان اهل التعدي لم يرفعوا صوتهم ليشتموا صيته ولذلك اكتسب حب رعاياه الشديد

اما جمهورية السماليين فسميت مملكة ايطاليا وكانت ارضا ضيقة فيها ثلاثة ملايين ونصف مليون

من الاهالي وكان نابليون علة وجودها ولولا هذه
العايدة لما قامت ان تثبت ساعة واحدة في مقاومة
النمسا . وفي فصل الشتاء سار الى فرنسا اربعماية
وخمسون ثائبا من نوابها ليطلبوا الى نابليون بان
يسعهم في تنظيم حكومتهم وان يحبسهم من التعديلات
التي كانت تهدد بويلات السلاح وبالتالي بخراب
بلادهم . فكلهم نابليون بالكلام الانية ترجته وفي
ان الجمهورية المسالمة تحتاج الى عضد يجعل
الدول التي لم تعترف بعد بها تحترمها . وفي في
احتياج شديد الى رجل قادر بشهرة وقوة على ان
يجعل لها مركزا واعتبارا لا تفوز بالحصول عليها الا
به ولذلك نطلب الى الجنرال بوناپرت بان يشرف
تلك الجمهورية بمداومتها و يضم ادارة احوالها
الى ادارة احوال فرنسا ما دامت باحتياج الى ضم
كل اراضيها الى نظام واحد سياسي وان يجعل دول
اوربا تعترف بها . انتهى

فاجابة لطلب الاهالي المكرر قبل نابليون تاج
الملك وقال ان وريثة اوجين وعند ذلك قال
لمجلس الشيوخ (سنا) للفرنساوي ما ترجمته ان
الامبراطورية الفرنسية هي عظيمة وذات سلطان
قوي على ان اعدال اعمالنا اعظم من ذلك . فاننا
قد فتحنا هولندا وسويسرا وإيطاليا وألمانيا ومع اننا
قد فزنا بذلك النجاح الذي ليس له مثيل لم نصغ الا
لمشورات الاعتدال . فان من تلك الولايات الكثيرة
التي فتحناها لم نحافظ الاعلى التي رايناها لازمة لتثبيت
فرنسا في المركز الذي طالما تمتعت به بين دول الدنيا
اما تقسيم بولونيا والولايات التي اخذت من الدولة
العثمانية وفتح الهند واكثر مستعمرات انكلترا فقد
جعلت الميزانية في يد مضادة لنا ، ولا بد لنا من
الحصول على شيء لمقابلته ذلك . على انه لا ينبغي ان
نحفظ الا ما كان نافعا لازما . ولو اضغنا الى بلادنا

مجهزونة ايطاليا لثنا بزيادة دخل عظيم . على اننا
اعطيناها الاستقلال في ليون والان تتجاوز تلك
الحدود وتعترف بانها منسولة عن تاج فرنسا غير
اننا نؤخر انقاذ ذلك الى ان يتمكن من انتاذه بدون
ان نلقي الاستقلال الايطالي في خطر . انتهى
اما حكومة اوجين في ايطاليا فارضت الشعب
جدا . فان الايطاليان لا يزالون ينظرون الى ايام
تلك المملكة وهم يقرون بانها اعظم ايام تاريخهم
الحديث واكثرها قدسا . ولا يسمع ذكر سباسبوليون
عندهم الا بالاشمئزاز والتعجب وكان اوجين يبيع
الارشادات التي كانت ترد اليه من حكمة نابليون
واختياره

وقد قال اليسون المورخ بهذا الخصوص ان
اهالي لومباردي من ايطاليا لم يكونوا كسائر البلدان
التي خضعت لحكومة اجنبية فانهم لم يشعروا بتغيير
احوالهم الا بواسطة سرعة انتشار الثروة وتقدم الصناعة
واتساع دوائر الاعمال . وكانت كل اسباب التقدم
والارتقاء وجميع المناصب محفوظة للايطاليان انفسهم
حتى انه لم يكن في تلك البلاد قاض او مامور من
الاجانب والنادر كالعديم . وفي كل مكان صار
الشروع في اعمال ومشروعات مفيدة عظيمة فشيئت
الابنية الفاخرة لتزبين المدن والترح النافعة لسقي
الاراضي . انتهى

اما بلاد يدمون وكانت من ولايات سردينيا
فكان فيها نحو مليون ونصف مليون من الانفس .
اما الاهالي فسروا جدا عندما تخلصوا من مظالم
سياسة النمسا . وكانوا يشاركون الفرنسيين في
قواعد السياسة ولذلك تحددوا معهم واقاموا ترتيبات
يهم في كل البلاد واجتالات عند ما عرفوا انهم قد
انضموا لفرنسا . ولا يخفى ان نابليون من اصل
ايطالي وكان يحافظ على امور متعلقة باصله وكان

اللغة الإيطالية لغتها ولذلك كان بهم جنات يطرح
إيطاليا

وكانت إيطاليا في ذلك الزمان مقسومة الى
مالك ودوقيات واميريات كثيرة صغيرة ولم تكن
قادرة على ان تكون مستقلة ولذلك لم تكن قادرة
على ان تبقى موجودة الا بالحصول على حماية فرنسا
او النمسا . وكان نابليون بطبع جدا في ان يرجع
الى إيطاليا احتلالها وان يجعل رومية عاصمتها .
وكان قد غلق امله بان يجعل كل تلك الحكومات
الضعيفة حكومة واحدة بحيث تصبح البلاد مملكة
عظيمة فيها عشرون مليوناً من الاهالي . وكان مصمماً
على ان يخلص رومية من الخراب الذي كان قد حل
بها وان يصون اثارها القديمة من الخراب المتصل
وان يعيد اليها كل ما يمكن ان يعيده اليها من
عظمتها السابقة . ولولا بعض امور سياسية مانعت
نابليون عن تحقيق ذلك لتمكن بسهولة من ان يقوم
بذلك العمل العظيم فان الايطاليين كانوا قد تعودوا
الاركان اليه والانتقاد الى ارائه وارادته ، فانه كان
يرغب في ان يقرر السلام في اوربا وان يحو اعباب
الاكدار التجارية بين فرنسا والممالك بحيث يصيرون
يرتفعون بنظاماتها . وكان يرغب في ان يحدد غرض
النمسا ورضيها بترك بلاد فينس القديمة التي كانت
قد فتحها الى الاديج وبالساح للبابا بان يملك حبة
البلاد التي كانت املاك الكنيسة الزمنية وجعل
اوربا تميل دينيا الى فرنسا . وكان قد رغب في ان
يتترك البوربون مالكيين في نابولي بعد ان خاضوا مرات
كثيرة . فان ذلك كان يخل اوربا على انه ليس
بناقص ان يسلط الثورات والاضطراب الى بلدان
اخرى . ولا ريب في انه كان قادراً على ذلك وعلى
ان ينقطع النظر عن جميع تلك الصعوبات والموانع .
فان اكثر اهالي إيطاليا كانوا قد تبعوا قواعد اهالي

فرنسا السياسية الناتجة عن الثورة حتى انهم كانوا
يلتمسون الى نابليون بان يسمح لهم بان يعلوا حكمهم
حتى ان الاهالي كانوا يتمعون بالجنود الفرنسية
ايضا حلقا ونجسوتهم مخلصين واخوة . على ان نابليون
كان يظن بان نشر الثورات في اوربا ليس من
الحكمة كما انه لم يكن يظن بان من واجباته ان يسمح
للملك اوربا بان تلزم فرنسا بان تقبل دولة مغلوبه
معرضة عند الاهالي . فالان كان المذكورة اعلاه التي
هيها فرنسا اليها والتي اتحدث منها ثم انهما هما
واتحادها بين سنة ١٨٠٢ وسنة ١٨٠٦

وهذا هو المركز الذي اصبحت فرنسا فيه في ذلك
الزمان . وقد قال اليسون انه في اثناء ذلك كانت
انكلترا قد ذراعها القويين الى الغرب والشرق
بحال كون فرنسا كانت تضم اليها اغني ولايات اوربا
واهمها . ولذلك لم يكن ميل الى اتفاق الدولتين .
اما اسباب الخلاف فهي ان انكلترا كانت تفتح بالهاتما
وقارات وجرائر وتضنها الى مملكتها المتسعة وفي في
كل اقطار العالم في الهند الشرقية والغربية وفي
امريكا الشمالية والجنوبية وفي اوربا وافريقية واسيا
وفي الاوقيانوس الاثلاثي وفي المحيط وفي الاوقيانوس
الهندي وفي البحر المتوسط وفي سواحل البحر الاحمر
وبحر قزوين حتى انها كانت تفخر فائلة بان الشمس لا
تغرب عن املاكها وتعددت جريفة الشمس الذين
استولت انكلترا عليهم بالحروب في الهند فقالت ان
عدد هم هو مائة وخمسون مليوناً من الانفس ولم تكف
انكلترا بذلك ولكنها عقدت محالفة ضد فرنسا مع
روسيا والنمسا والدولة العلية وبروسيا ونابولي واسج
واسبانيا واليونان وبيع مالكة ودوقيات اخرى
كثيرة صغيرة . ومع ذلك كانت تملأ الارض متشكة
من مطالع نابليون فانها كانت تقول انه ما من حد
لها . هذا وفي سيدة البحر وسلطاته واقوى في البر

من روميو في اقوى زمانها ، ولم يضم نابوليون الى فرنسا غير جنوا وادي اليدمون وبعض اراض في شاطي نهر الرين اليساري ليحمل ذلك النهر من الاسوار التي تعيق هجمات الاعداء . وكان قد قوى امبراطورية لينمكن من دفع اعدائها الكثيرين بعقد محالقات قوية بينه وبين مملكة ايطاليا ويافاريا وسويسرا وهولندا وبلجيكا اخرى صغيرة . ومن ياتري بعدل اذا قال ان اعمال نابوليون تعديت فائده لم يفعل ذلك الا ليقوي قفل بابيه بحيث يبيت اللصوص لا يقدر ان يكسروه ويدخلوه على ان افة نابوليون كانت من اسباب اخرى فان الملوك الذين يستندون الامتيازات الموروثة لم يكونوا يقبلون بان يصافوا الامبراطور الذي كان يعصد الامتيازات المكتسبة . ولوا اهل قوية مركزه لمنع مفعول الحملات بواسطة توسيع حدود فرنسا لتخرب ملوك اوربا المتحدون وهم يتعلمون الناج عن راسه . على ان ذلك لم يخلصه من عواقب ردية فائده بنشر قواعد المساواة وجعل اصدقائه حواجز فجز عنه تعديت اعدائه اوقع الخوف في قلوب ملوك اوربا فتهضمو بعزم قوي جدا قاصدين قلب دولته . هذا ولا يسوغ ان نقول ان حكومة انكلترا حكومة ظالمة فانها احرار الحكومات في العالم على ان الامراء الانكليز كانوا يخافون قواعد المساواة التي اصبحت ذات مركزهم في فرنسا . حتى ان الوفا من اهاليها وفي مقدمتهم قوم من احذق اعضاء المجلس العالي كانوا ينجون طالبيين اصلاح الامور العنومية . وكانت ايرلاندا قريبة من العصيان

ولو تمكن نابوليون من الفرصة الكافية ليشغل هذه العالية وحذقة العجيب في تقدم فرنسا في البحر لامتت سيادة انكلترا فيه في خطر . ولذلك ارتضت انكلترا المحبة للحرية بان تجعل نفسها رئيسة اتحاد مولف من دول لا يراعون الحقوق العمومية لمضادة حقوق عامة وقد قال نابوليون بهذا الخصوص يقال ان الانكليز يتاجرون بكل شيء فله اذا لا يبيعون الحرية فتجد سعرا غالبا بدون ان تفرغ بضاعتها . مثلاً لماذا ياتري تمتنع الاسبانول المنكود والحظ عن بذلوا للحصول على الحرية التي تخلصهم من النير الذي باتوا خاضعين له بعد ان نجوا منه . فانا هو الذي حركت تلك الحاسيات فيهم وربما كانت حكومة اخرى تقدر ان تمتنع من الخطا الذي ارتكبه اما الايطاليان فقد غرست في افئدتهم قواعد لا تخرج منها الى الابد . فها هو ياتري انسب لانكلترا من ان تكون مساعدة لعناصر الاصلاح في هذا العصر . ولا بد من التيام بذلك الاصلاح بعد زمان قصير او بعيد . وربما كانت الدول والملوك تجتهد في ان تمحوها على ان اجتهادها لا يجديها نفعا . فانهم يجلبون على انفسهم قصاص ميسفوس فانه لا بد من ان تكل يد من الدفع فيقع كل شيء حتى يصبر عدما . فالاولى التسليم الى مجاري الاحوال ببشاشة ورضى وكان هذا من مقاصدي فلماذا تمتنع انكلترا عن ان تعتم الفرص عند سئورها للحصول على ذلك المجد والنفع اللذين يتيجان عن سياسة موصنة على تلك الاساسات . انتهى ستاتي بقية

كاملة

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

ولا سمع الجنود هذا الكلام فعل فيهم كقول النار في البارود وضحك جميع الغيظ منهم دين الكولونل وقائلين اننا لا نخضع لذلك فان الفرقة التاسعة والعشرين لا ترضي بان تمحاط بجنود جديدة اهذه

هي مكافئتنا لاننا افينا بمركبة اركول وفردلاند ومارنجو
فلينزل الكولونل دارفلي وليعش الامبراطور
هذا ومن الامور الصعبة وصف ما جرى عند
ذلك فان اولئك الجنود الذين طالما تعودوا المحافظة
على النظام نسوا كل قوانين الاتقياد العسكري
فبادر الجنود الى تقلد اسلحتهم وهموا على ان لا يسلموا
مراكز الحراسة الا اذا التزموا بان يسلموها بقوة
السلاح اما الذين اتوا بامر الكولونل ليقوموا بالحراسة
فلم يكونوا يرتضون بان يستخدموا القوة ليستلموا
الحراسة. اما اكثريه الضباط فاحتاروا في امرهم
وان امر الباقين كانت تذهب سدى

اما الكولونل فكان يصرخ كالجائنين لانه بات
لا يعلم ماذا ينبغي ان يفعل. وكان من الشجعان فسل
سيفه وسار راكباً الى وسط الجنود غير ان نحو عشرين
منهم امسكوا راس فرسود فمروا الى الورا فاسبعوه
الواقمن الكلمات المهيئة. ولم يرجع الا بعد ان افرغ
معاونه وغير ضباط جهدهم بان يفتعوه بالرجوع
ورجع معه الحرس الجدي الذي كان يميل الى الجنود
الثائرين

اما الفرقة التاسعة والعشرون فكانت تنتظر
الاجراءات التابعة لذلك باضطراب وعزم ثابت
غير انها لم تتجاسر بان تطلق سبيل دو فرزن المسجون
وكانت تعلم بانها تجاوزت حدود الاعتدال ولذلك
كانت لوائح الكدرتلوح على اوجه الجنود المولفة منهم
وبعد ذلك بساعة تقلد كل الجنود سلاحهم
وساروا الى منزل الجنود الثائرين اما الفرقة التاسعة
والعشرون الثائرة فاقامت في مكانها لانه كان قد
صدر امر بان تنفي في المحلات التي كانت فيها. وفي
برهة قصيرة احاطت الجنود بمنزل الجنود وحولت
مدافعها اليه وفي برهة نصف ساعة اخذ سلاح الفرقة
منها وخمدت الثورة كلها

اما الكولونل فلم يفر برغويه لان القائد العام
في ذلك المكان وقفه عن معاطاة مامور يتو الى ان
يعرض الامر للامبراطور ويحصل على جواب
ولما سيع الامبراطور نابوليون الاول بما فعله
الكولونل غضب غضباً شديداً جداً وفصله وتكرر
من تصرف الفرقة التاسعة والعشرين وكل جيش
الكولونل حتى قال انه قد جلب العار على كل الجيش
وكانت بلاد توسكانا في ذلك الزمان تحت حكومة
البرنس بورجز صهر نابوليون وكان مقبلاً في تورين
غير انه لم يكن جندياً ولذلك ارسل الامبراطور
صهراً اخر من اصهرته وهو جواكيم مورات دوق
دوبرج من اشهر قواد جيش الفرسان الى المكان
الذي حدثت فيه تلك الامور ليقتاص العصاة في
الحال اشد قصاص قانوني. وشدد الاوامر وقال
ان ذلك الذنب لا يبيح الا بالدم فاصر مورات على ان
يقتل رؤساء العصيان غير انه لم يحدد له العدد الذي
ينبغي قتله. ومن المعلوم ان نابوليون لم يكن يرتضي
الا بانفاذ اوامره كلها

اما جيش ليكورن فخاف جداً لما عرف ان
الدوق المشار اليه قد سافر بامر الامبراطور مسرعاً
قاصداً قصاص المدنيين واشتد خوفاً عندما وصل
الى المدينة بغتة. فتخفق الناس ان نابوليون غير مصمم
على ان يعامل العصاة بالحلم ومن ياترى كان يندران
يعارضة

وفي حال وصول الدوق الى تلك المدينة شرع
بنشاط في فحص الامر. ولم يكن قاسياً غير انه كان
من الذين يحافظون كل المحافظة على انفاذ النظام
وكان مملاً كل ارادته الى الامبراطور نسبه وعندما
قابل الجنود كانت لوائح القبط تلوح على وجهه.
وخطب خطاباً طويلاً غير انه لم يذكر شيئاً فيه يحمل
الفرقة التاسعة والعشرين على ان تعلق امهاا بالقوز

بالجمل وقال في نهاية ذلك الخطاب انتم الواجب
على تلك الفرقة بان تعين وكالة للحمامة عنها عند
اقامة محاكمتها امام مجلس عسكري

اما المجلس العسكري فاخذ في ان يخلص
الامر بسرعة لا مزيد عليها . وقابل الدوق مورات
عمدة الفرقة وجمع منها التشكبات التي قدموها ضد
الكولونل دارفلي وهو الذي وقع الخصام بينه وبين
دوفرزن غير انه ظهر من اللواج التي كانت تلوح على
وجهه بانه لم يكن يرى معوفا للعصيان . غير انه
كان عادلا ولم يرتض بان ينفذ القانون كل التنفيذ
في جميع الذين اشتركوا في ذلك العصيان لانه عرف
ان الكولونل المذكور ارتكب ذنبا اعظم من الذنب
الذي ارتكبه جنود جيشه . ولذلك صمم على ان
يودب بالقتل ثلثة من العصاة ليكونوا عبرة للآخرين
فصدر المحكم بالقتل على دوفرزن المنكود الحظ
ورفقيه اللذين جلسا معه في الثوة في المرة الاولى
لانهما هيجا الثورة اكثر من سائر الجنود والضباط .
فامر الدوق مورات وكان مارشالا بان يقتلوا في
نفس يوم صدور المحكم صباحا وذلك بحضور كل
الجيش . وحكم بان يقاص ذلك الجيش بالقتل من
مركزه الى مركز اخر ومن المعلوم انما اذا لاحظنا
الظروف التي كانت جارية نحكم بان القصاص كان
صارما غير انه لم يكن المرشال مورات قادرا على
تخفيفه ولو كان مائلا الى ذلك خوفا من ان يتكرر
الامبراطور نابوليون الذي كان يشدد القصاص في
ظروف كهذه الظروف للمحافظة على نظام الجيش
واتشر خبر حكم المرشال مورات بسرعة بين
الجنود واهالي المدينة وكان سببا لكدر الجميع . وصدر
الامر الى اولئك الضباط الثلاثة المنكودي الحظ بان
يقوموا بالاستعدادات اللازمة للموت بموجب الحكم
الذي صدر عليهم من المجلس العسكري

اما دوفرزن فصرف اياما في السجن وهو معذب
اشد العذابات من جرى عدم اعتناء كاملة به حتى
ان ذلك اضعف حبه لما وجرح فواده جرحا يعرفه
من لا يعاملة محبوبه المعاملة التي ينتظرها منه . على
انه لا يسمو ان تلومها لانها لو حاولت الاجتماع به
لما تمكنت من ذلك حال كونه في السجن والحراس
حوله . وبعد ان بات في السجن وعرف بان سجنه كان
سببا لعصيان الجنود قال في نفسه لا ريب في انه
سينكم علي بالقتل ولذلك لم يستغرب ورود خبر
وجوب استعداده للموت قتلا قصاصا على ذنبه .
ومع ذلك اضطرب جدا وارتيك عندما بلغه صدور
الحكم بالقتل ومن ياترى بقدر ان يتصور ما شعرو
عندما تاكد بانه يموت وهو في شرح الشباب موتا
ذليلا بالقتل وذلك لانه كان مفررا عنه انه لم يفعل
الا ما دعت الشهامة والمروءة الى فعله . وكان قد قابل
النية مرات كثيرة في ميدان الحرب بدون ان ييالي
بها لانه كان يقوم بواجباته غير انه لم يكن يقدر ان
يطبق الموت بيد رفقاءه . ومن اسباب شدة كدره
وقوع الحكم بسببه على رفقيه اللذين حكم عليهما معه
بان يموتا موت ذل وهم في شرح الشباب

ولما حضر الضباط اللذين بعث بهم المرشال مورات
ليقرأوا عليه الحكم الصادر بقتله وهو في السجن قابلهم
كما يليق بمجندي وسمع قراءة الحكم بدون اضطراب
ولا تذمر وقال لاولئك الضباط ان يقولوا للمرشال
مورات بانه عالم بعظم ذنبه وبانه سيصدر ذلك
الحكم عليه وانه يشكره لانه حكم عليه بالقتل باطلاق
الرصاص

ومع ذلك لم يكن يرتضي بان يفارق العالم
ولذاته ولا سببا بعد ان كان معلما امله بالتبري وبصرف
حياة سعيدة . وبعد اسقاع قراءة الحكم اصبح ودعا
ذليلا حتى انه غفر لكل اعدائه حتى للكولونل الذي

جلس عليه ذلك الويل العظيم . ولا يعني انه كان قد
لام كاملة فانه نومه انها لم تحفظ الوداد غير انه عندما
تأكد قرب حلول الاجل ساعدها وندم لانه لا يراها وقال
في نفسه لقد تعديت عليها بذلك فانه لا ريب في ان
احزانها اشد من احزاني . وبعد ذلك رجع حبيها الى
قلبه واستولى عليه حتى انه كان يرتقي بان يبذل كل
ما كان عزيزا عنده في تلك الساعة ليفوز بمقابلتها
ساعة قبل حلول تلك الساعة الخيفة . وكان يعلم انه
لا سبيل الى ذلك لانه كان قد تقرر في عقله انه اذا
مطلبت ذلك لا تفوز بالحصول عليه

اما سجنه فكان في مكان واقع في الصنف الخارجي
من منزل الجنود وكان له نافذة صغيرة وكان تحت
النافذة المذكورة حاجز ووراءه مكان للتره ولم يكن
ياتي بغير قليلين على انه كان يسمع حيناً بعد حين
صوت ضحك وكان ذلك الصوت عنده كصوت
استهزاء . غير انه عندما خيم الظلام قلت حركة الناس
حتى انقطعت وعند ذلك شعر بمראה مركزة وصعوبة
كاس الموت التي كان مزعماً ان تجرعه . حتى انه
كان يمتني متنها بان يقضي نجيته في تلك الساعة
ليبصر زمان عذابه . ولم يكن مشغلاً بان يكتب
لاقارب او اصدقاء وكان قد صمم على ان يكتب بعض
اسطر باسم كاملة غير انه بعد التأمل عدل عن ذلك
خوفاً من ان يوقعها في الارتباك ولذلك جرم نفسه
تلك اللذة . وبعد ذلك حسب الساعات الباقية الى
الزمان المعين لتلقوا ثم التي بنفوسه على فراشه واخذ
يتأمل في ماضيه . اما في الخارج فكان الظلام مخيماً
واصوات الناس منقطعة على انه بعد التأمل برهة
سمع صوت قيثارة ثم سمع صوت فتاة جيل فعرف في
الجمال ان ذلك الصوت انما هو صوت كاملة وانها
كانت تغني اغنية محزنة طالما سمعها تغنيها . فوثب
نافضاً ودنا من النافذة فدر ما مكتة قيوده من

الدنو واخذ يصغي الى صومها واي اصغاه فعرف انها
كانت تنوح نوحاً كان يكاد يمنعا عن الفناء . فكان
يظهر فرحاً لان ذلك بين له انها لم تنسها وانها مشاركة
له في احزانه

وبعد ذلك برهة قصيرة بدلت الاغنية المحزنة
بأغنية مفرحة تبين ان امل مغنيتها وطيد بالفرج .
غير انه لم ينهم المتصور من ذلك ولم يكن قادراً ان
يسألها وكذلك هي لم تكن قادرة ان تبلغه افكارها
وبعد ان غنت برهة صمتت فرجع الى فراشه
حزيناً جداً وهو يشعر بان العالم ضيق عليه .
واشتدت فيه الرغبة في الحرية لانه تأكد ان كاملة لم
تخدعه فكان يود ان يعيش معها ولو كانت عيشة
وبلاً وهواناً

وفي اثناء ذلك كن المرشال مورات وحده في
مخدعو وهو يمشي وواثق القلب تلوح على وجهه فان
افكاره كانت مشغلة بالثقة الضباط المنكودي المظ
الذين كان قد حكم عليهم بالقتل وهم في شرح الشباب
حال كونهم كان عالماً بانهم ابطال مجربون وكان يجب
ان يعفو عنهم على انه لم يكن يتجاسر على ذلك . وكان
قد امر بان لا يسمح لاحد بالدخول عليه اي على
المرشال على ان خدامه لم يكونوا يتدرون ان يمنعوا
عن اجابة طلب فتاة جميلة كانت تتوسل اليهم بالنوح
والتهند بان يشعروا لها بان تقابل المرشال . ولم يكن
من الذين يكرهون مقابلة النساء ومع ذلك ترد
برهة عن قبولها غير انه في نهاية الامر سمع بادخالها
اليه وكانت تلك الفتاة كاملة وكان قد اشتد اصفرار
وجهها وكانت لابسة ثياباً سوداء وهي ثياب الحداد .

ومع ان ملابسها كانت بسيطة كان يميز في خدمتها
جلال مختلط بالذعة حتى ان المرشال مورات تصور
ان امامه امرأة عظيمة جداً . وعندما اشار اليها بان
تجلس طرحت بنفسها عند اقدامه ونظرت اليه بعينها

المجبلتين الكبيرتين وهما تذر فان دموعا ولما فتح الياس
والحزن الشديد تلوح على وجهها . واشتد اضطرابها
حتى انها لم تكن تقدر ان تلتظ بكلمة واحدة على
انه كان في سكوتها فصاحة تفوق فصاحة ابلغ
المتكلمين

واثر ذلك تأثيراً ظاهراً في قلب ذلك المرشال
الشفوق حتى انه لو كان قادراً على اجابة طلبها لما
تاخر ساعة واحدة . فانهضها عن الارض وسار بها
الى كرسي واجلسها عليه وهو يقول لها انني ساخدمك
بالرضى التام

ولم ترجع كاملة الى نفسها الا بعد مضي بضع دقائق
وكان مورات يتفرس في عينيها المجبلتين ووجهها
البديع والدموع تتماقط كالدر واشتدت الشفقة فيه
حتى انه كان يتنى ان يتمكن من قضا مصلحتها مما
كانت . ولكن لما لفظت اسم دوفرزن المحكوم عليه
بالقتل لاحت لوائح الكدر الشديد على وجه المرشال
على انه كان يصغي لكلامها بصبر جميل ولما قالت له
انها تحب دوفرزن محبة شديدة اشتدت عواطف
الشفقة في فواده . ولما انتهت من الكلام اخذ يوضح
لها بهدو واطف انه لا يقدر ان يخلص مجيها المنكود
المحظ . فلما سمعت ذلك منه صرخت صراخاً شديداً
له الاكباد ولا ريب في ان خادم المرشال الذي كان
في مخدع عند مخدعه سمع ذلك الصوت على ان
المرشال لم يدعه اليه ومضت نصف ساعة قبل ان
فتح الباب وخرجت كاملة فشيها مورات الى بداية
سلم الدار وودعها هناك باحترام واعتبار . ولما رجع
اشار الى خادمها بان يتبعه وكان مضطرباً جداً واخذ
في ان يتمشي في القاعة كمن يرغب في اجراء شيء غير
انه يخاف من سوء العاقبة . على انه وقف بقة وقال
لخادموه بان ياتيه بسيفه وجبته وبرنيطونه التي لم تكن
عليها اشارة منصبه العالي . وكان يتقلد سيفه وهو يقول

لخادموه لاقلور قد صرفت نصف ساعة في كدر شديد
فان هذه الفتاة هي خطيبة احد الرجال الثلاثة الذين
سيقتلون نهار غد وقد انت لتطلب الي بان اعق
عنه . على انني لم اتمكن من ان اجيب طلبها فغشي
عليها ولم اقدر ان اجعلها ترجع الى نفسها واعزها
الا بعد صعوبات كثيرة . على انني وعدتها بان ابلغ
عجبا وصيتها وتعزياتها بنفسي وساقوم بذلك

وعند نصف الليل اجفل دوفرزن بفتح باب
مخبره على انه فرح فرحاً شديداً لما راى رفيقه المنكودي
المحظ داخلين اليه بدون قيود . ولم يسألها هل فازا
بالحصول على العفولان ماراً من حزنهما اغناه عن
السؤال

فقال احدهما انه ما من امل بالخلاص هذا لما
كان السجن بفك قيود دوفرزن . وسباني المرشال
الى هنا ليكلنا على انه لا يرتضي بان نعلق املنا بشيء
بالباطل ولذلك سينول لنا بانه لا بد من قتلنا
نهار غد قبل الظهر بسبع ساعات

وبعد ذلك ببرهة قصيرة دخل المرشال مورات
ذلك السجن المظلم وامر الذين كانوا مع المسجونين
بان يخرجوا وبقي وحده معهم . واقام معهم ساعة حتى
ان ضباط الحرس خافوا عليه من سوء العاقبة لانهم
سمعوه في بداية الامر يتكلم بصوت مرتفع يدل على
غيطه على انهم بعد ذلك لم يسمعوا كلمة واحدة .
وبعد ذلك خرج المرشال وسار كمن قد اقام بامورية
صعبة جداً ومهمة وامر الحراس بان يبقوا المسجونين
سوية الى ان يقتلوا بحسب اوامره السابقة . فقال
الحراس في انفسهم اما من رحمة لم

وفي صباح اليوم الثاني قبل الظهر بسبع ساعات
وقفت الفرقة التاسعة والعشرون مصطقة ومتاهبة
لسفر طويل ولكن بدون راياتها وكان وقوفها في
مكان يمكنها من ان تنظر الى داخل القلعة . هذا وكانت

الى امركا وقبل ان ركبوا البحر وقفوا لحظة كمن يودع
البلاد صامتا

ولما وصلوا الى المركب راوا ان رئيسة كان
عارفا بهم فانه بعد ان اطلع على ورقة كانت في يد
احدهم ذهب بهم الى مكان خصصه لهم . ولما دخلوا
ذلك المكان القليل النور نهضت امرأة لابسة ملابس
سوداء بسيطة للمفر . فلما راها احدهم صرخ وركض
اليها وضمها اليه متعجبا . وقال لها اء يا كاملة انت هنا
هل انت لتودعيني

فقالت له لا يا مهجني انتي ما انت لاودعك
ولكنني انت لارافتك اذا كنت ترغب في ذلك .
فان هذا هو الذي تمكنت من ان اجعل المارشال
موراث يهديني به وهو اشرف الناس واكرمهم . فقبلها
دوفرزن بحنو وحس شديد ونظر الى رفيقه وعرفها
بها وقد صيغ الحياء وجهها بلون احمر قاني ولوانح
الفرح الشديد تلوح على وجهها حال كون الدموع
كانت تذرف من عينيها . وكان معلمها الشيخ قد
مات بعد عشرين دوفرزن يوم ولذلك لم يكن ما
يتمها عن السفر .

ومن المعلوم ان اولئك الثلاثة هم دوفرزن
ورفيته وهم الذين قد ذكرنا انهم قتلوا بامر المارشال
موراث الذي امر قائد الجنود الذين اطلقوا البنادق
عليهم بان يخرج الرصاص من بنادقهم بحيث لا يبق
فيها غير البارود هذا يدون ان يعرفوا بذلك وكان
قد اعلم الثلاثة المذكورين بوقتظاهروا بانهم قد قتلوا
ودفع المارشال اجرة قتلهم كلهم مع كاملة الى امركا واعطى
كلا منهم مبلغا كافيا من النقود ليتمكن من ان يعيش
براحة في امركا حال كون اهل وطنهم كانوا يحسبونهم
من الموتى

وكان الفراغ من ترجمتها نمويديا في ١٤ ايار

سنة ١٨٧٥

الدموع تذرف من اعين كثيرين منهم وراوا بين
متزل الجنود والحاجز الخارجي قبرا محفورا بثلاثة
جثث . وجرى ذلك عند شروق الشمس بعظمتها
وجمالها من وراء الجبال البعيدة ومع ذلك لم تبتلع
قلوب اولئك القوم بذلك المنظر البهيج

وفي الساعة الخامسة فتح باب من ابواب متزل
الجنود ودنا قوم قليلون من ذلك القبر ثم دنأ منه
قوم من فرقة اخرى من الجيش والرجال الثلاثة المحكوم
عليهم بالقتل في وسطهم ومعهم كاهن الجيش . وكان
الضباط الثلاثة يدنون بخطوات ثابتة على ان الاصفرار
كان يلوح على وجوههم . ولم يرتفع صوت من كل
المحاضرين . ثم جرت قراءة المحكم مرة ثانية وثبته المارشال
موراث باسم الامبراطور . وبعد ان اقاموا بالفروض
الدينية ركعوا على الرمل الذي كان قد اخرج من
القبر المحفور . ووقف قبالتهم جنود بنادقهم ليطلقوا
الرصاص عليهم وعند ذلك ربطت عيونهم بعد ان
راوا الشمس في ذلك الصباح المرة الاخيرة . وبعد
ذلك رفع الجنود الذين كانوا واقفين قبالتهم بنادقهم
الى اكتافهم وصاح ضابطهم قائلا اطلقوها فخرجت
نار ثم ارتفع صوت ودخان فستط الرجال الثلاثة
المنكودوا المحظ في ذلك القبر . وعند ذلك ضربت
الضبول وامر قائد الفرقة التاسعة والعشرين فرقة
بالذهاب فمات فاصبح المكان خاليا وليس فيه الا
٣ او ٤ رجال ليدفنهم

ولم تنس تلك الفرقة اولئك الضباط الثلاثة في
زمان قصير وتمكنت في الحرب التي انتشبت بعد
ذلك من ان ترجع راياتها وتنوز بالحصول على رضى
الامبراطور

وفي مساء ذلك اليوم ظهر ثلاثة رجال لابسين
ملابس القفلة وفي ايديهم اشياء قليلة وساروا الى ان
ركبوا امركا كان في ميناء ليكورنا وكان قاصدا الذهاب

طع
(من قلم شاكر افندي شقير)

المحصل الثالث

يجب على الانسان ان يعرف ثلاثة اشياء لكي يعيش مرثا كما آمننا من ثقل توبخ الضمير ومرضيا لله وللناس . اولها يجب ان يعرف واجبات المحبة وقيمتها نحو الله لكي يملك بحسب مشيئته ونحو صديقه لكي يكسب ثقته . ثانيا يجب ان يعرف ما للكل لا يقطع في أكثر منه وما عليه خصوصا لكي يوفي واجباته الدينية والادبية فيحكم بانه من ذوي الاستقامة . ثالثا يجب ان يعرف الفرق بين مقامات الناس لكي يعرف الناس مقامه ويركن اليه بالحكم على من يحكم عليه المناسبة

يجري في محل ذكر الملك الذي استدعى من حبيبه عن ثلاثة اسئلة . وهي : من هنا الى السماء كم ذراع والجزء كم قطار . وانا ابن حلال او ابن حرام . ومعلوم ان الرجل اجابة عن السؤال الثالث بقوله ان اعطيني خمسمائة غرض تكون ابن حلال وان ضربتني خمسمائة عصا تكون ابن حرام . وفي اثناء الحديث جرى ذكر التعليم والمعلمين فقال احد الحاضرين لمعلم كان هناك متى كبر ابني اضعه عندك لتعلمه . فقال المعلم اني اهي له عصا لغدائه وقطوره وعشائه كل يوم . فاجاب الرجل قائلا ان كنت ابن حلال تعلمه وان كنت ابن حرام تضربه . فضحك الحاضرون لهذه المناسبة في الجواب .

حكمة الخيل

قيل خرج ابو الاسود الى الصيد وكان معه جماعة من اصحابه فجاءه اعرابي فقال له السلام عليك فقال ابو الاسود كلمة مقولة . قال اعرابي ادخل قال وراءك اوسع لك . قال ان الرضا قد احرفت رجلي . قال ابصق عليها او اثبت الجبل

بغبي عليك . قال هل عندك شيء تظمنني . قال ناكل ونظم العيال فان فضل شيء فانت احق به من الكلب . قال اعرابي ما رايت قط الام منك . فقال ابو الاسود بلى قد رايتك ولكحك قد انصبت فضحك الحاضرون من اجوابه . ونفى اعرابي وهو يقول احكم الناس الخيل . وقيل ان الرجل كان يقال له ابن ابي الحمامة . فقال له انا ابن ابي الحمامة فقال له ابو الاسود كن ابن ابي طاووس وانصرف . قال اسالك بكرمك الا اطعمني مما تاكل . وكان ياكل رطباً . فالتق اليوثلاث رطباً فوقعه اجدها من في التراب فاخذها وجعل يمسحها بشو به فقال له ابو الاسود دعها فان الذي تمسحها منه انظف من الذي تمسحها به فقال انها كرهت ان ادعها للشيطان فقال له لا والله ولا لجرثوم وميكائيل تدعها الكلب الفاحش

قال ابو حية انميري وكان من اكذب الناس ربيت يوماً طيبة فلما نفذ شهري عن القوس ذكرت بالظبية حبيبة لي لمشاينة بينها فركضت خلف العهم حتى قبضت على قذذه قبل ان يدركها وهكذا ثبت اكراما لحبيبي

الاسم طبق المنى

قيل كان لابي الاسود دكان على باب داره مرتفع عن الارض الى قدر صدر الرجل وكان يوضع بين يديه خوان على قدر الدكان فاذا مر به ماز فدعاه الى الاكل لم يجد موضعا يجلس فيه فينصرف فمر به ذات يوم فتي فدعاه الى الغداء فاقبل ولما لم يجد موضعا تناول الخوان ووضع على الارض ثم قال له يا ابا الاسود ان عزمت على الاكل فانزل . وجعل ياكل وابو الاسود ينظر اليه مغناظا حتى اتى على الطعام فقال ابو الاسود ما اسبك يا فتى قال لعمري الحكيم . قال لقد اصاب اهلك عتقة اسلك

الجنان

الحزب الثالث عشر

في ١ تموز سنة ١٨٧٥

اعلان

ربما كنا بعد برهة قصيرة نجعل دفع مرتبات الجرائد في مصر والارياض كما هي جارية في اوربا اي انة بعد دفع المرتب ترسل الجرائد ويكون المشترك فرصة شهر للدفع بعد حلول اجله واذا لم يدفع يقطع اشتراكه وسبب ذلك ليس هو تاخير المشتركين عن الدفع او اتعاب الوكالة ولكن وجوب ترتيب الحال من جهة الدفع لجانبه اتعاب الحسابات وغير ذلك

جملة مياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد ارتاحت الافكار في الحال من جهة الاحوال الاوربية وتأكد الناس بان روسيا راغبة في المحافظة على السلام خوفاً من ان تكون المحروب واسطة لاضعاف فرنسا بحيث يبيت نفوذ المانيا بعد انتصارات جديدة مضرراً بصالحها المادية وسطوتها التي قد اصبحت مضاعفة بعد ان ارتاحت من المضادات الفرنسية وهكذا نرى انها قد خالفت الدولة الالمانية التي تسميها حليفها القديمة في امرين مهمين في السنة الجارية وهما الاعتراف بالدولة الاسبانية والجمهورية والاتحاد مع انكلترا التي بدون ريب تميل الى فرنسا لمقاومة المقاصد الالمانية فان كانت هذه المقاومة مجردة عن الاتفاق على امور استقبالية متروكة لمنوح القرص وموافقة لالمانيا والاتحاد الامبراطورين

الثلاثة تكون روسيا قد فعلت ما يبعدها عن المانيا مبتدئة بام الامور عندها وهو عقد فرنسا التي في عدويتها الطبيعية والا فالزمان الواقع بين منع اشهار الحرب المذكورة وبين انفاذ الاتفاق الجديد او القديم الذي جعلت الاحوال تغييراً فيه انما يكون فرصة لانعام مشروعات حرية او سياسية تقوم مقامها في بعض الاماكن ولا يبعد زمان ظهورها او ظهور ما يدل عليها بالتاكيد او بالتخمين لانه مقرر ان روسيا لا تقدر ان تجمع بين رضى فرنسا والمانيا وان المانيا مع انتدارها العسكري في هذا الزمان الذي يفوق اقتدار سائر الدول لا تبيت غير قادرة على ايجاد حلفاء ولو تركها روسيا لان صواح النمسا والمجر لا يوافقها لزياد السلطان الروسي كما ان تعاضد السلطان الالماني لا يوافق روسيا وصواح ايطاليا في المحافظة على السلام ومنع وصول مضاديه من خدمة الدين الى مركز يمكنهم من ان يزيدوا اتعابها فلهذه الامور كلها رجم بالغيب فان الظاهر ان نفس الدول لا يعلم بعضها نوايا البعض الاخر ولذلك التزمت المانيا بان تسير سياسة روسيا بواسطة جرائدها حتى اظهرت لها المقاومة باللفظ والثاني بعد ان اتت على اصابة ارائها ببراهين كثيرة وكذلك لم يكن يختر لاحد يبال ان انكلترا بعد ان ارتضت بعظمتها المراقبة للتخفي عن اعمال واسط اوربا والحياة الثامة ستخرج من ذلك المركز وتدخل في هذا الامر كما

لأنه المانيا منذ برهة قصيرة على الدخول الاعترافية
في اسبانيا حال كون احوال الحكومة الجمهورية
كانت في ارتباك وضباب هذه الامور كلها مما بين
ان المستقبل مجهول ولولا التجهيزات العظيمة
الجارية والصوامع المتناقضة التي لا تقرر الا بالقوة
الحربية لما قدرنا ان نرجح حدوث حرب مستقبلية على
ثبوت السلام هذا من جهة العموميات في اوربا اما
الخصوصيات فقد استغربنا ما قرأناه في جرائد مهمة
بأنه لا يخطر لفرنسا في بال بان تقوم بحق الثار مع
ان كل ما تجر به فرنسا انما هو موجه الى ذلك وقس
تلك الجرائد قد قالت منذ زمان ليس بطويل بان
فرنسا لا ترضى باسترجاع الالزاس واللورين فانه
لا بد لها من ان تسترجع مركزها الحربي في اثناء
استرجاع اللورين المذكورتين وذلك لا يتم الا
بالانتصار على المانيا فاذا سلمنا بان تجهيزها وتنظيماتها
هي من ضروريات راحتها الداخلية واعتبارها الخارجي
فماذا يا ترى يجعلها على ان تتخذ ذلك الاتحاد العظيم مع
خليفة الدين الذين هم اصدقاء لالمانيا والظاهر ان
المقصود من الكلام الذي قد اشرنا اليه انما هو انه لا
يخطر لفرنسا يال بان تحارب المانيا في الحال ولا يدل
ذلك على ارتضاها بما قد باتت فيه ولا على انها
ليست بمأزمة على القيام بالشارلانه نتيجة عجزها بان
تيسر لها التخلص منه بعد زمان نصير بالاتحاد مع
دولة اخرى او اكثر من دولة ويتم لها السعد اذا
تمكنت من القاء شقاق في نفس الامبراطورية الالمانية
باعداد باقاريا عن هروسيات وغير ذلك من الخصوصيات
انتهاء النمسا الى وجوب تغيير مداخلها وما كان قد
شاع من نصيب امبراطورها على الاجتماع بالامبراطورين
في ايس ثم عدولو عن ذلك بدعوى التعصب من
الاسفار حال كون المركبات الحديدية هي بيوت
سائرة هذا والملكية منها كالنصور وكذلك ما كان قد

شاع من عدم مداخلتها في منع المانيا عن فتح الحرب
بدعوى انها لم تر وجوبا لذلك لانه لم يخطر لالمانيا
ببال بان تقحمها وهذا دليل ميل الى المانيا والتصميم
على المحافظة على السياسة التي قررت باجتماع
الامبراطورين منذ برهة بسون التسليم بتغييرها او بما
يضر بالمانيا لاننا نظن ان النمسا تخاف نتائج اتحاد
فرنسا وروسيا كما تخاف من غدر المانيا ولها الان
مركزهم بين الدولتين فان كلا منها توادها وترغب
في مصافحتها ومحالقتها واذا اردنا ان تذكر كل الامور
المتعلقة بذلك جاعلين مساند اربنا الحوادث الظاهرة
لبلوع درجة تمكنا من التخمين مع الترجيح لعود
صفحات كثيرة ولا سيما عندما نرجع الى الحوادث
التاريخية لنبين ان مضادة فرنسا لصوامع روسيا في
المشرق قد جعل الامبراطورين في الشرق وهم روسيا
والنمسا وروسيا يصادونها باتحادات عظيمة انت
باتقلاب الامبراطورية الاولى فاذا اتحدت روسيا
مها في الحال يكون ذلك نتيجة تغيير سياسة على ان
مدخلة انكثرتا تبين بانه ما من خطر فيها في الحال
اذا لم نقل في المستقبل ايضا لانها لا تسف اتحادا
ترجع انه يكون مضر ابعصالحها اما نحن الشرقيين
فنهيم بتلك الامور اهتماما عظيما لان اوربا صندوق
مالينا وسوق محصولاتنا وما يؤثر فيها يؤثرنا على
ان الظاهر ان حالتنا التجارية نهما اكثر ما نهما
حالة اوربا فان محصولاتنا لا تباع الا باسعار تنكاد
تكون قدر نصف اسعارها والخارج منا كثير فوقفت
الانشغال واي وقوف وكثير الفقر وهبطت اسعار
الاملاك النصف فخرنا نصف ثروتنا دفعة واحدة
ولم ايتنا ما يدل على امل تغيير الحال لتعزينا وانتظرنا
الفرج على اننا لا نرى غير ضيق يحير ضيقا وبلا فوق
وبل واذا فشا الوباء بيننا نحمسنا بهلاكنا نفس وخراب
تجارة وازدياد المصاريف وبالتعل ان اهل الشرق

الذين سلكوا هذه الشقة بسبب الضرر بانتمالها صلة التي تحملهم ولا تكون لهم عواقب سلمية ما لم يحدث شيء لا نراه ولا نرى شيئاً يدل عليه ولا ريب في اننا اصحاب جلد و صبر لا نأخذ من تلك الخصائز والضيقات حال كون همتنا لا تنفر عن الدفاع وطلب ما يعرض ولكن من اين نفوز بذلك وما من شيء تقدر على ان تملك بعراة لتنهض من الورطة التي قد سقطنا فيها فهل نؤمل بانسداد ترعة السويس لترجع اسعار الحرير الى ما كانت عليه وبالتالي ترتفع اسعار المخروجات الثوتية او هل نؤمل بان تمكن ابن حوران وسائر الداخلية من ان يتفجع بمال اوربا بارسال محصولات اليها بدون ان تكون اجرة نقلها اكثر من ثمنها باضعاف او هل نعلق بان تنمو الصناعة عندنا فتستغني عن تغريب اموالنا او ماذا يا ترى فهل يلزم ان تذكر كل شيء والمقام ضيق فمن كمن يعيش ولكنه لا يرى غير الموت امامه فالتبظ اولى لاخذ الوسائل اللازمة لتأخير حلول المصاب الذي هو اشد او لتحصين الحال بالتي هي احسن

السلام والحرب

ان ما ياتي هو ترجمة بعض ما نشرته الجرائد بخصوص الحلاف الذي كاد يقع بين المانيا وفرنسا واقطع بواسطة مداخلات روسيا وانكلترا فان ذلك قد حمل الجرائد في اوربا على ابداء ملاحظات كثيرة اما جرائد باريز كلها مع اختلاف تعزيباتها فقد اتجمعت على استمسان السياسة التي اقامها اللورد دربي وزير خارجية انكلترا وعلى التيام بعض كرات فرنسا لروسيا وانكلترا لانيها اجتهدتا في المحافظة على السلام. وقد نشرت جريدة الديبا جملة جميلة بليغة قالت فيها ان الجرائد الاوربية المخزبة لانيها طالما نشرت جملاً بينت فيها ان اتحاد امبراطور روسيا وانيها انما ياتي بسطوة نافذة في سبيل المحافظة على السلام على ان

اتحاد روسيا وانكلترا الجديد هو امم فان الدولتين المشار اليهما لا ترجحان شيئاً بالحرب ولكنها تخسران اموراً مهمة وان اللورد دربي وزير خارجية انكلترا قد قال ان اتحادهما اتحاد مؤقت على ان المخاطر التي ظهرت تؤول الى ترجيع ذلك الاتحاد. ولا يخفى ان روسيا وانكلترا تعلمان بوجود حزب الماني يميل الى فتح الحرب واذا قال رجال من اصحاب اعلى المناصب الانيية ان الجيش الفرنسي قد ازداد ازدياداً يجعل المانيا عرضة للتهديدات الفرنسية او لم يقولوا لا تسخ روسيا وانكلترا بتكدير السلام في اوربا. اما فرنسا فلا تصدر منها اسباب موجبة لفتح الحرب فانها محتاجة الى راحة طويلة لترجع سلطانها السياسي والعسكري وقد اصاب اللورد دربي وزير خارجية انكلترا بقولوا انه يحق لها ان ترجع. انتهى كلام جريدة الدنيا. اما جريدة المانيا الرسمية فقد سلمت بان ازدياد القوة الفرنسية العسكرية قد اوقع القوم في برلين في بعض القلق غير انها قد انكرت ما يقال من ان ذلك قد جعل المانيا تصمم على اجراءات حرية او جعلها تقوم بمناوصات مكثرة للسلام. حتى انه لم يخاطر لحكومة المانيا ببال بان تطلب الى فرنسا تقليل قوتها العسكرية او الامتناع عن تنظيمها. انتهى كلام جريدة المانيا الرسمية. وقد قالت جريدة الليفانت هراالدان كلام هذه الجريدة الرسمية بين انه مناقض لكلام وزير خارجية انكلترا غير انه اذا معنا النظر في الكلام نرى فيه ما يدل على ان ظهور المناقضة انما هو من اظمار نصف الحقيقة. فانه معلوم ان الوزير المشار اليه قد قرر بوضوح ان جرائد برلين النصف الرسمية قد قالت انه اذا استمرت فرنسا مشغلة بالجهيزات ربما كانت المانيا تلتم ان تفتح الحرب والمحافظة على السلام لا بد من قطع تلك الجهيزات. انتهى كلام الليفانت هراالد. وقد قالت جريدة من جرائد لوندرا

التي عندها اخبار صحيحة عن المانيا انه قد قال بعض اصحاب المناصب العالية الالمانية قولاً يدل بوضوح على ان تجهيزات فرنسا ربما كانت واسطة لفتح حرب جديدة غير ان اولئك المأمورين العظام هم من رجال العسكرية وابانوا هذه الاراء لنفس الامبراطور ابانة شخصية وسرية حال كون البرنس بمارك كان متجنباً عن اجتماعاتهم. ولذلك قد جعلت جريدة الامبريال كازت فرقاً بين اجراءات حكومة المانيا واراء حزب حربي الماني وهكذا نرى ان حزب الحرب قد نشكى وضع غير ان الحكومة اصغت بدون ان تجري شيئاً

مصر

قد نشرت جريدة الليفانت مرالد رسالة هذه ترجمتها ان بكرة الحضرة الخديوية السنية حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا سار بغيره وهمة صيحين في العييل الذي يسير وجناب والده المعظم من جهة نشر المعارف. وحضرته كاكثيرا اعضاء عائلته الكريمة من اصحاب الاملاك المتبعة. وفي اراضي قرى كثيرة وقد فتح الان في كل منها مدرسة. واخر مدرسة تكرم دولته بفتحها مدرسة صبيان بالقرب من قصره في القبة. فهذه المدرسة وكل المدارس الكثيرة التي تكرر باشائها التعليم فيها حر. ومن الواجب ان نبين ان الفلاحين في مصر لا يهتمون جنى الثمار من اشجار المعارف التي تغرس بالقرب منهم. فانه يوم فتح تلك المدرسة دخلها ٢٦ تلميذاً واخذ ذلك العدد في الازدياد يوماً فيوماً. ويقال لنا انه في كل يوم مساء عند نهاية اشغال النهار يصرف جنابة العالي زماناً في الفحص عن احوالها وهذا ينشط التلاميذ وكل الذين لهم علاقة بها. والظاهر انه عالم بوجوب المحافظة على البساطة في مدرسة كهذه المدرسة فترى قاعات الدرس والصنوف والذوم والاكل

وغيرها موشة باسقاطات غير ان النظافة تامة فيها كلها. والمقصود من ذلك ان لا يصح اولاد الفلاحين الذين فتحت المدرسة لتعليمهم بنوع مخصوص في حالة بعيدة كثيراً عن الحالة التي تمودوها. اما التعاليم الابتدائية الصحيحة كلها فيقوم بها معلمون من اصحاب الاهلية. وقد الحق بها اعداد من الارض بقصد تعليم التلامذة فن الزراعة فيها. انتهى

فهذه من الماثر التي يحق لاهل الشرق ان يدعوها باكورة فان المدارس الزراعية لم تدخل ابعد فتقدم الشناء الجزيل والشكر العميم لدوائه على ذلك الفعل الذي لا بد من ان يقرر في صفحات التاريخ فان ادخال المدارس الزراعية الى الشرق من الامور التي تجعل تغييراً في حياة الامم. ومن الواجب ان نقول اننا عالمون عن يقين بان الحضرة الخديوية السنية وانجالها العظام ورجال حكومتها الكرام في هذه الايام قد انصبوا واي انصباب على نشر المعارف بفتح المدارس وطبع الكتب واقتنائها وقد راينا من ثمار اجتهادهم ما يسر قلوب الامة ويحلمها على الافتخار بهم

اصلاح غلط

في الجزء الحادي عشر من جنان سنة ١٨٧٥ ص ٢٧٥ عمود ٢ سطر ٢٦ خطأ المدرسة الانكليزية وما في الا مدرسة يومية. صوابه المدرسة الانكليزية التي كانت من قبل التشرش سوسيني والتي لم تكن سوى مدرسة يومية. وسطر ٢٦ خطأ بان مدارس البنات تنفرع. صوابه بان مدارس البنات الاميرية تنفرع

سلام اوربا

لا تزال نخب ما تيسر جمعة من الاراء المتعلقة بالحرب التي كادت تشهر في اوربا بحيث يتمكن

مطالعو الجرائد من ان ينسول المستقبل على الماضي وان ينفوا على اراء كثيرة تختلف باختلاف الظروف المكانية والزمانية وما ياتي هو ترجمة ما قد قالته جريدة الليفانت هرالد بهذا الخصوص وهو ان الاحوال المقلقة التي جرت في اوربا مؤخرا قد ظهرت اهميتها بواسطة الرسالات البرقية التي ترد الينا يوميا فيوما وبواسطة التلغرافات الواضحة التي هي اوضح من اخبار البرق ولئن كانت متأخرة عنها . وقد وقفنا على اخبار من مصادر رسمية نمكثنا من ان نصف الحال بالجملة الاتية وفي ان المانيا صهت على ان تضعف فرنسا حالاً اضعا فاكون موثرا واداءا بحسب الامكان لانه ربما كانت فرنسا تقوى بحيث توقع المانيا في خطر فمن مصلحة ان تبادرها بالقوة المضعفة قبل ذلك . ولما عرفت الدول بذلك تلاخت روسيا وانكثرا وبداخلاتها اخرا تفتح الحرب . اما تلك المداخلات التي هي عبارة عن نجدة فرنسا بالسلاح بواسطة الدولتين المشار اليها وذلك عندما تمس الحاجة فلا ريب في انها جرت بتبليغات ملطمة للافتخار الالماني ومرافقة في برلين باظهار الملاطفة والوداد الظاهرين بين امبراطور روسيا والمانيا حتى ان العامة امست عمية عن الحقائق فتقرر عندها انما اذا التزم الامبراطور اسكندر بان يتخذ في هذه الظروف مركزا غير مركز وسيط متحابد يجعل سلطانه في كفة ميزان المانيا وليس في كفة ميزان فرنسا لا في الحال ولا في المستقبل والظاهرات قد قطعت الانظار في هذه الحوادث السياسية المهمة عن امرين مهمين . الاول معا كمة روسيا لحليفها السياسية الظاهرة ومع ذلك ثبوت الاتفاق الذي جرى بين الامبراطورين الثلاثة سنة ١٨٧٢ والثاني خروج انكلترا خروجا واضحا عن سبيل سياستها المعلومة واساسها عدم التدخل في امور واسطاوريا . اما الامر الاول فبالنامل القليل يفتح كل

انسان يانه اذا كان اساس الاتفاق المذكور المجهول المحافظة على السلام كما اشهر عنه او غير ذلك لا بد من ان يكون الامبراطور اسكندر قد جعل نصب عينيه الولايتين الروسيتين الواقعتين عند البلطيك وهما ليفونيا وكورلاند فان الالمان يعتبرونها قسما من البلاد التابعة لهما بانضمام الجنسية وان نسبتها الى الوطن الالماني كنسبة الازراس واللورين اليه قبل حرب فرنسا وبروسيا . فالمداخل بالولايتين المذكورتين ربما كانت شاخر غير ان الظاهرات لا بد من حدوث ذلك بعد زمان طويل او قصير . فبالطبع تكون سياسة روسيا من جهة المانيا متعلقة بذلك فينتج عن ذلك اتفاق بين روسيا وفرنسا في مضادة بروسيا ولورانيا ان اجرات امبراطور روسيا في الحوادث الاخيرة كانت مفيدة باتفاق الامبراطورين الثلاثة بحيث يسمع لحليفة روسيا الطبيعية بان تغلب بقوة الدولة التي ستكون عدوها في المستقبل

روسيا

قد ذكر في جريدة الجرنال دي فرنز وهومن الجرائد المتخربة لخدمة الدين بان حكومة روسيا قد قبلت بان ترجع الى الاساقفة الكاثوليك سلطانهم الكامل في ابرشياتهم وان تسمع لهم بان يتوسوا بالخبايا المحرمة في رومانيا . اما الجمعية العامة بالسندو التي اقيمت بامر حضرة الامبراطور الروسي المورخ سنة ١٨٦٨ تنحصر في ادارة الامور الزمنية ويحق لكل استق بان يعين نائبا لينوب عنه في تلك الجمعية . هذا ويظن انه ترجع الخبايا بين روسيا والفاتيكان الى ما كانت عليه بعد زمان ليس بقصير . وقد حضرت تلك الجريدة بروسيا على الاقتداء بروسيا ليرجع عن الظلم الذي اقامت به وتعرضة على الالهالي بحيث تحصل على مصافاة حضرة البابا وروحوا الابوية المحبة

للبلاد مع انه لا سبل الى الحصول على ذلك مادامت
هجرة على ان تثبت في سبيل الرياء والظلم

الامبراطورية في فرنسا

ان ما باتي هو ترجمة جملة نشرتها جريدة النيس
لتبين فيها اراء الامبراطور بين فرنسا وبين بخصوص
فرنسا واحوالها المتعلقة بهم وقد قالت لو ذكرنا اسم
الذي واجهناه امس لعرف الناس بانه من الذين
كانوا في اعلى المناصب الامبراطورية في ايام دولة
الامبراطور نابوليون الثالث . وجرى الحديث بيننا
بخصوص الاحوال التجارية وامال الحزب الامبراطوري
في فرنسا . وقد قرر ذلك الرجل السياسي الامبراطوري
الممتاز امورا من شأنها ان تدهش قراء الجريدة وتلد
لهم . فانه قد قال انكم تعلمون اننا في الحال تحت غيم
وعدنا في مجلس النواب قليل جدا حتى انه ما من
سلطان نافذ لنا فيه على انه ليس في فرنسا غير
حزبين وهما حزبا الامبراطوري وحزب الجمهوريه
وقد اقر نفس الملكيون بانه لا سبل الى اقامة
الملكية البوربونيه في فرنسا . اما الحزب الاورلياني
فقد تفرق فان بعضه قد صار ملكيا بوربونيا وبعضه
قد صار جمهوريا معتدلا . ولا سبل الى فوز
البوربونيين ولا الاورليانيين بالتجالح في الانتخابات
القادمة فان قليلين سيفوزون بالانتخاب منهم .
ولذلك تجري الحرب الانتخابية بين الجمهوريين
والامبراطوريين وهما الحكومتان الوحيدتان اللتان
تقدرا ان علي ان تقوموا بالانتخاب العام . ولا ريب في
ان الاكثرية تكون للجمهوريه في الانتخابات القادمة
غير ان نجاحهم يوقعنا الى انفور . وسائين المقصود
وهوان فوز الجمهوريين وهبطهم الذي يتبع عنه
بوقطن المرشال مكاهون في خوف وقلق حال كونه
ليس الا العسكري المحافظ على الراحة والظلم ولا

يبعد ان ذلك بحمله على ان يقوم باعمال تكون سببا
لنقوطه ورجوع موسيو تيرس . اما موسيو تيرس
فلا يخص حزبا دون حزب . فانه حزب نفسه
ككرومل الانكليزي وايس اكثر من ذلك . وفي
ايار (مايس) سنة ١٨٧٣ غلط الامبراطور يون عندما
سبوا سقوطه فانه في مركز كرومل ونحن بالنسبة اليه
في مركز الملك رشارد الانكليزي ولا بد من ان
نصبر الى ان يموت قبل ان نفوز بالحصول على الارث
اما عند الاوربيين فهو اكثر من رئيس جمهوريه
فرنسا السابقة فانه فرنساوي عظيم وموافق مشهور
ومن اكابر رجال السياسة . على انني اقول انه ليس
من عظماء الجمهوريين . فالبرنس كورتشاكوف
وزير روسيا الاول طاعن في السن ويحب ان يرى
رجلا طاعنا في السن في رئاسة الامير الفرنسي
حال كونه ثابتا في مركز الرئاسة ومستائنا فيه . ومنذ
برهة قصيرة قال لي الكونت شوفالوف سفير روسيا
في لوندرا اذا لم تستط الجمهوريه الفرنسيه الهبة
للتغيير من تلقا نفسها يقلبها البرنس بسارك واذا لم
يقلبها تبادر نحن الروسين الى اسعافه على تلها .
ولذلك لا يخاف الحزب الامبراطوري من ثبوت
الجمهوريه الراديكالية . غير ان ثبوت الحال الجارية
الغير الناجية مضرب . وعندني ان رجوع موسيو
تيرس الى رئاسة الجمهوريه هو اقامة جسر ترجع
بنظام الامبراطورية الى فرنسا لان موسيو تيرس لا
يمش زمانا طويلا والراديكال لا يسمحون باقامة
مجلس نواب كالمجلس الحالي والبلاد لا تتحب مجلسا
مثله . اما البرنس نابوليون فلا يخافه وهو مضاد
للبرنس امبريال ابن الامبراطور نابوليون الثالث
اكثر مما البرنس امبريال مضاده . وربما كان
يتخبط نائبا عن نوريكا لان الامبراطورة التي نكرهه
كرها مخصوصا غلطت في السنة الماضية غلطا عظيما

وضادت انتخابه رئيساً لمجلس الادارة العام وبذلك
مكنه من الحصول على مخزين مع انه كان غير حاصل
عليهم. اما في مجلس الشيوخ (السنات) فلا بد من ان
تكون الاكثرية منحزبة للحكومة فيكون حزبها اكثر
من حزب الامبراطورين والراديكال فانه يكون للولاة
سلطان نافذ على المنتخبين في الولايات فيعملونهم
بانتخاب من ينحزب للمرشال مكاهون. اما مجلس
النواب الحالي فلا يرسل احداً من حزبنا الامبراطوري
ليكون عضواً في مجلس الشيوخ ومع ذلك تكون لنا
فيه اقلية معتبرة. فالانتخابات القادمة تكون حرب
بين الامبراطورين والجمهوريين ورجال سياسة
انكثرا يعرفون ذلك حق المعرفة. ومنذ سنة قال
احدهم لاحد اكابر حزبنا ان الحرب الانتخابية
والمناظرات في فرنسا تكون بين الامبراطوريين
والراديكال. هذا وقد اثبت انه لا سبيل الى ثبوت
حكومة جمهورية محافظة على الحالة الجارية في فرنسا
ولا الى ثبوت جمهورية راديكالية. اما الاولى فلا
تثبت بسبب مصادات السياسة الداخلية الفرنسية
والثانية لا تثبت من جرى مقاومات تلك السياسة
الداخلية بالاتحاد مع سياسة خارجية. اما الملكيون
فثابتون على ارائهم ثبوتاً يمنع الشجاع عنهم. اما الملكيون
الاورليان فليسوا بحزب فانهم انضموا الى الملكيين
البوربون ومع ذلك روساؤهم مستعدون للداخلات
والمحاولات السياسية. وفضلاً عن ذلك نرى روسيا
والمانيا مضادتين لم وميل انكثرا اليهم ميلاً ضعيفاً.
فالنتيجة انه من الملكيين والجمهوريين ما من ملكية
ولا جمهورية قادرة على الثبات ولذلك لابد من
اقامة الامبراطورية

هذا ومنذ بضعة ايام قبل ان سار امبراطور
روسيا الى ايمس حضر البرنس اورلوف ليبحث في حالة
الحزب الامبراطوري لان امبراطور روسيا تعرف

بالبرنس امينال اي امين الامبراطور نابوليون
الثالث في انكثرا وسريه جتاً. وروسيا تظاهر
بالميل الى الاراء الملكية القديمة غير انها لا تميل غير
ميل قليل جداً الى حزب من سياسته صيانة حضرة
البابا. ولا يتم جمع عمالين متضادين كعقل الكنيسة
الغربية والشرقية بمجرد ميل. انتهى
فهذه في اراء رجل من عظام حزب الامبراطورية

فرنسا واسبانيا

قد نشرت جريدة التيس ما ياتي انه في اول
حزيران (جون) شاعت اخبار متعلقة بمحدثات
وامارات جمهورية في مدريد عاصمة اسبانيا من
جرى الحوادث الحربية الاخيرة التي بينت ان
الجيش الالفونسية لم تقدر ان تغلب الجنود
الكارلوسية حال كون الكارلوسيين قد اصدروا
رسالات برقية متواصلة مدعين فيها بانتصارات
متتابعة. وهذه الاشاعات تصدق بعض التصديق في
الدوائر العارفة بالاحوال السياسية غير ان الامة
عموماً قد كذبتها. على انه ربما كانت تمهيداً لحوادث
ستجري لا نشغال البعض في تهيتها. فانه قد ظهرت
بعض امور قد تاكد بها الذين يلاحظون الاحوال
بان الحكومة الالفونسية واقعة في خوف. ولذلك
قد اقام سفير اسبانيا في باريس بحجة شديدة على احتفالات
الاعباد الكارلوسية وتشكى الى الحكومة الفرنسية
من التساهل الذي يصادفه الكارلوسيون عند
حدودها. فهذه التشكيات حدثت عندما خابت
الامال من نجاح مامورية كابريرا. لانه لما رأت
الحكومة الاسبانية انها قادرة على ان تستند الى
مساعدة كابريرا انتطعت عن القيام بالتشكيات التي
اقلقت الافكار في السنة الماضية. غير انها لما رأت
انه لم ينجح وان عدداً قليلاً من الجنود اقتدوا به ورجعوا

من التهمة الكارلوسية الى التهمة الافونسية اخذت
في ان تبين عدم اركانها الى المحاكم الفرنسية
الذين يحكمون عند الحدود الاسبانية فاخذت
في التشكي

هذا ولا نعلم كيف قابلت فرنسا تشكياتها غير
ان المظنون ان فرنسا لا تهتم بها كما اهتمت عندما
كانت المانيا تعصدها في المرة الماضية . فان الظاهر
الان ان الالمان لا يهتمون عظيم اهتمام بالحكومة
الافونسية لانه ما من شيء يجعلها في الحال على
الهجوم على الكارلوسيين ولان السنيور كانوفاس دل
كاستيلو ليست له القوة اللازمة للقيام بالسياسة التي
توافق المانيا لان المظنون ان حكومة قوية قادرة
كالحكومة الالمانية لا ترضي بان تحامي عن حكومة
ضعيفة الظاهر ان الصعوبات التي تحيط بها ما
لا يمكن التغلب عليه . اما الذي يحملنا على ان نقول
انها ما لا يمكن التغلب عليه فهو ما طالعتاه مؤخرا من
تقرير مامور عسكري في سفارة دولة حربية عظيمة
في مدريد قد فحص الولايات بنفسه وقال ان جيش
الكارلوسيين هو ٤٥ الف جندي من الجنود الجيدة
هذا مع قطع النظر عن ٤٠ او ٥٠ الف جندي من
رتب واطيع غير انهم يزيدون عدد الجنود المذكورين
اولا . وقد ذكر في ذلك التقرير انه ما دام
الكارلوسيون في مركزهم الحالي يقومون بالحرب كما
اقاموا بها في الماضي لا يمكن كسرهم بل لا بد من ان
يتحصروا عندما يقابلون الافونسيين غير انهم لا
يقدر ان يثبتوا في معركة منظمة تستخدم المدافع
فيها وتحتاج الى افراس ومركبات وقواد وغير ذلك
ما يحتاجون بواسطة الاحتياج اليه عرضة لهجمات
الافونسيين . ولذلك لا يظن بان الكارلوسيين
يعرضون انفسهم للتزول الى السهول والقيام فيها
بمعارك منظمة . اما النفود عندهم فالظاهر انها ستفرغ

بعد برهة قصيرة . وقد ذكر ايضا في ذلك التقرير
بانه لا صحة لما قيل من ان مدافع ترسل بواسطة
الحدود الفرنسية الى الكارلوسيين فان ذلك لا
ويمكن على الخصوص حال كون الكارلوسيين يرون
بانه ما من مانع يمنعهم عن الحصول على المدافع اللازمة
بحرا . وصاحب هذا التقرير خالي الغرض

فبالنظر الى هذه الظروف الغير الموافقة
للافونسيين نقول انه ربما كانت اشاعة انشا حركة
جمهوريه في مدريد من الامور الممكنة وان فرنسا
لا تهتم اهتماما عظيما بالتشكيات الواردة اليها من
اسبانيا

انكلترا والسلام

انه لا سيل الى الوقوف على حقيقة ما قد جرى
في اوربا بعد حدوث ما جعل فتح الحرب بين فرنسا
والمانيا من اقرب الامور لان الدول كتبت الاخبارات
على ان اللورد دربي وزير خارجية انكلترا خطب في
الجلس العالي خطابه هذا بخصوص جوابا على سوال
اللورد روسل وهذا الخطاب يوضح الامر توضيحا لا
يقدر العالم ان يعرف الحقائق الا يوما دامت
الخبايرات مكتومة وهذه ترجمة اكثر ذلك الخطاب
يا ايها اللوردية . انني اعلم ان حضرتكم والبلاد
قد نظرت باهتمام طبيعي واعتناء عظيم الى مجاري
الاشغال الاجنبية التي جرت في الاسابيع الماضية
القليلة واعلم بان الكل يرغبون في الوقوف على حقيقة
ما قد جرى . اما حكومة انكلترا فلم تقل شيئا ترغب
اقل رغبة في ان نكتسب عن هذا المجلس او عن البلاد
ولا فعات ما ترغب في ستره (قال الاعضاء اسمعوا
اسمعوا) . على ان ما يمنع اظهار اوراق الخبايرات انما
هو عدم امكانية تبليغ شيء عن هذه الامور مما ينتظر
الجلس والبلاد ان يعرفاه بدون ان تظهر مخايرات

سرية متعلقة بأمره دول اجنية وسياستها خال كون
تلك الدول الاجنية لا ترضي بان تظهر تلك
الخبايرات السرية . ولا يسوغ ان تظهرها بدون رضاها .
ولو امكن ذلك لا اظن ان اصابة السياسة تسع
بذلك لانه يحمل الدول الاجنية على ان تعلم ان
كل ما يحصل الى يد رجال سياسة انكلترا ينشر .
وبالتالي تنقطع الافادات السرية عن رجال سياسة
انكلترا (اسمعوا اسمعوا) . ولذلك لا سبل الى
نشر كل الخبايرات . وعندي انه ما من تقع في نشر
تلك الخبايرات بعد حذف الافادات السرية منها .
ومن المعلوم ان امرا اخر يستحق التمعن وهو ان
اسباب الخلاف في ما يتظر وقوعه مرة اخرى .
على اني احب ان اعلق املي بانها لا تقع مرة ثانية .
وهذا بين انه لا يناسب صولح سلام لوربا ان نشر
كل تفاصيل الخبايرات (اسمعوا اسمعوا) ومن
المقرر عندي انه ما من شيء مهيج لا يضر لمب الحاسيات
والقلق في كل مكان حال كوننا قد عرفنا انها لسوء
الحظ قد وقعت اكثر من نشر تلك الافادات (اسمعوا
اسمعوا) . وعندي انه يحق للجلس العالي وللبلاد
الانكليزية بان يتفاعل اعمال الحكومة الانكليزية
في اثناء الخبايرات المتعلقة بذلك لئلا يظهر انها
بعضدان سياسة لا يصادقان عليها . غير انهم الواجب
ان اقرب انني لا اقدر ان اخبركم الا بشيء قليل مما لم
تعلموه بالاجمال اذا لم تعلموه بالتفصيل . فان
كل الناس يعلمون بانه اقلقت الافكار منذ اسابيع
قليلة بسبب العلاقات التجارية بين حكومة فرنسا
والمانيا . فان اناسا من اعظم اهل المناصب وانقدم
سلطانا والجرائد الالمانية النصف الرسمية قالوا ما
معناه ان الجيش الفرنسي قد ازداد حتى انه بات
ذا خطر على المانيا حال كونه يزيد عن احتياجات
فرنسا وان ما يجري بخصوص ذلك الجيش يدل

على ان فرنسا مصيبة على تجديد الحرب التي جرت
في سنة ١٨٧٠ وستة ١٨٧١ عند منح الفرصة
الاولى التي تكون قادرة فيها ان تقوم بذلك . وانه
اذا كانت هذه المقاصد في المقاصد الفرنسية ربما
كانت واجبات المانيا لا تدعوها الى ان تنتظر الى
ان تتم فرنسا تجهيزاتها ولذلك ربما كانت المانيا
تري انها مدعوة الى ان تبتدى . وان المانيا
لا ترغب في ان تحارب ولكن بجانب الحرب انما
تكون بتوقيف التجهيزات الفرنسية . فلما سمعت
فرنسا بهذا الكلام اضطربت جدا وقالت الحكومة
الفرنساوية بان مقاصدها ليست كالمقاصد المنسوبة
اليها . ومن الواجب ان اقول انني صدقت ما قالته
فرنسا ولا ازال اصدق فانه لا يخطر لي ببال بان
احد الرجال العظماء في فرنسا يتصد اعادة حرب
سنة ١٨٧٠ وستة ١٨٧١ . ومن المعلوم ان الفرنسيين
يرغبون في ان يكون لهم جيش قادر على حفظ الراحة
في الداخل وعلى القيام بما يحق لهم ان يتظروا من
انفاذ سلطانهم والحفاظة على مركزهم واعتبارهم كامة
عظيمة وذلك بعد المصائب التي لحقت بهم والذل
الذي وقعوا فيه . وما من احد يقدر على ان يعترض
عليهم بهذا الخصوص . وما من سبب يمنعهم عن ان
يقوموا به (اسمعوا اسمعوا) . وبين التجهيز للمحافظة
على الراحة في الداخل حتى الحصول على قوة كافية
والتجهيز لغايات خفية بون عظيم . وعندنا انه لا
سبل الى الخوف من مقاصد فرنسا (صبح استحسن)
ومن اصعب الامور التي صادفناها في اثناء تلك
الخبايرات ان تقع الفرنسيين بان المانيا حاسية
لتجهيزاتهم حسابا فانه قد قرر في عقول الامة
الفرنساوية ان المانيا قد جعلت ذلك سببا للحمل على
فرنسا ولا اقول ان الحكومة الفرنسية شاركت الامة
في هذا الرأي في هذه الاحوال التي التزمنا بان

بهم بها . وظهر للحكومة الانكليزية ان وقوع سوء
 مفهومة بين الدولتين بهذا الشأن ربما كان واسطة
 لاردا النتائج . لانه اذا تقرر في عقول الالمان ان
 مقاصد فرنسا خفية لا بد لها من ان تطلب اليها ان
 تنقطع عن التجهيز . ولو طلبت ذلك لتعسر حفظ
 السلام وربما كان ذلك يموق الى تجديد اسباب
 النزاع بين الامتين . وكذلك اذا تقرر في عقول
 الفرنسيين ان الالمان قد جعلوا طلبهم واسطة لفتح
 الحرب بدون ان يكون نتيجة اعتقادهم الصحيح بان
 فرنسا اخذت في التجهيز لتجبت عن ذلك ارتياكات
 مكرومة . ففي الظروف المذكورة رأت الحكومة
 الانكليزية انها ربما كانت قادرة على ان تاتي بنفع
 عظيم بواسطة مداخلها بالتاني والسكون لتعوماهن
 جاريين الامتين من روح علم الاركان والاشتباه
 بحسن النوايا (صحيح استحسن) . وقد تقرر عند الحكومة
 الانكليزية انه عند ما تكون دولتان مجاورتين مصممتين
 على القتال ما من نفع عظيم في المداخلة للحفاظ على
 السلام وذلك بخلاف الاكدار التي تنجح عن علم
 الاركان وعن الاضطراب الشديد فان المداخلة عند
 ذلك جائزة . هذا ولم يخطر لنا ببال ان فرنسا مصممة
 على تجديد فتح الحرب ولا صدقنا ان حكومة المانيا
 عازمة على القيام بعمل مهيئ لاداب اوربا بواسطة
 القيام بحرب بدون معوغ لا كمال خراب على سابق
 (صحيح استحسن) . وقد وجدنا الحكومة الروسية
 مستعدة لان تفرغ جهدها في سبيل المحافظة على
 السلام . وحضور حضرة امبراطور روسيا الى برلين
 سهل اسباب عقد السلام . فهذا ما قد جرى بهذا
 الشأن مما يتعلق بها . هذا ولا ارغب في ان اعظم
 اهمية الاجراءات التي اقامت بها انكلترا في هذه
 الظروف ولا ان ابين انها مستحقة للالفات ولم
 تفعل الا ما احسبه من واجباتها وما لا سبيل الى

بجانبه فعلموا مراعاة لحقوق السلام والعدل (اسمعوا
 اسمعوا) . وقد مثلنا هل ما اقتنا بونم بواسطة نصيحة
 شيء من صوابنا المتعلقة بحرية التصرف في الحال
 او في الاستقبال او بواسطة عقد اتفاق من شأنه ان
 يقيدنا في الاستقبال . فاجيب بسرور على هذا السؤال
 بان لم يحدث شيء من ذلك (صحيح استحسن) .
 وعندني ان سياسة عدم التداخل في امور واسط
 اوربا هي السياسة المقبولة عند الامة الانكليزية على
 انه لا يقصد بالقيام بها ان انكلترا لا تهتم بالمحافظة على
 سلام اوربا وتبقى مفردة منقطعة (صحيح استحسن)

الروايات العربية المصرية

منذ بضعة اشهر ذكرنا في الجتلان ان الحضرة
 الخديوية السنية قد اهتمت بانشاء روايات عربية
 فضلا عن الروايات الايطاليانية والفرنساوية التجارية
 في قاعاتها في مصر القاهرة لان فن الروايات في العالم
 المنتمين من اعظم اسباب اصلاح العادات الخلة
 وتغليب الحوادث التاريخية مع يلبس فوائدها
 وانذارها ولذلك ترى اكثر الدول بل كلها تصرف
 مبالغ وافرة لاتقان الروايات فيها وتعين الاهالي
 من الحصول على فكاكات جامعة بين اسباب الملاهي
 والنفع . وقد فازت مصر بعناية الحضرة الخديوية
 السنية بتلك الروايات منذ سنين ليست بقليلة وقد
 انت بمنافع حمة بجمل مصر مكانا مقصودا لصرف
 فصل الشتاء فيوفان مئات من اهل الشمال يتقاطرون
 اليها ويصادفون ما يصادفونه في بلدانهم فتستفح البلاد
 المصرية بما ينفقون من الاموال فيها اتفعا قد ظهرت
 ثمراته في السنين المتاخرة ومن يعرف شيئا من نوايا
 الجناب الخديوي العالي الخيرية وبترك احوال
 هذا العصر وتسايق البلدان في مضمار الاداب وكل
 فروعها ينبغي على اليد الميمنة التي مكنت مصر من

المحصل على ذلك وبرى في اجتهادها المابقة
والحالية انها طالما تنص عيشها لان اكثرية الاهالي
لم تمكن من جنى الفوائد الكبيرة والذرة العظيمة
الناتجة عن الروايات بسبب عدم معرفة اللغات الاجنبية
التي تشخص الروايات التجارية في مصر بها ولذلك
صممت على انشاء الروايات العربية ولو حالت دون
ذلك صعوبات كثيرة فبعد الاجتهاد في ذلك السيل
بضع سنين صدرت ارادتها السنية بان يقوم جناب
سليم افندي نقاش بترتيب روايات عربية وتنظيمها
على نسق موافق للنسق الاوربي وسليم افندي الموما
اليه هو ابن شقيق المرحوم مارون نقاش الذي
ادخل فن الروايات الى الشرق والى روايات
شمرها اتغنى عن وصفها وقد اعنى منذ صغره بهذا الفن
وبالاداب فاني ببرايم كافية اقتعت جناب درانت
بك مدير الروايات المصرية باهليته وحقه فصدرت
الارادة الخديوية السنية بان يقوم بعمل الروايات
العربية وبسبب الحر في مصر قد اذن له بان يعلمها
وينظمها في هذه المدينة بحيث يكون قادرا على
الذهاب بجوق الشخصين الى مصر القاهرة في الخريف
القادم ولما كان الناس عالمين بان سليم افندي الموما
اليه يحافظ في الروايات الخديوية على القواعد الصحيحة
ومجيد عن كل ما من شأنه الاضرار بالاداب العمومية
وبفرغ جهده في الاتيان بالامور المفيدة سورا
باستماع هذا الخبر ودعوى للامدادات الخديوية
التي ستتمكن الامة العربية من التمتع بروايات
متقنة واخذوا ينتظرون حلول الزمان المعين ليتمتعوا
بما بعد الاقرئ من الملاهي الاولى ويقبل به صاحب
الدوق السليم بشرط المحافظة على تلك الاصول
الادبية لانه معلوم ان الروايات هي اكثر الامور بل
كجميعها قابلة الاتمان بالاضرار والمنافع فالذين يحبون
المحافظة على اداب الجمهور لا يرفضون بروايات كثيرة

قد اقتصدت بفساد الانسان وعوضا عن ان تكون
واسطة تهذيبية وتعليمية وفكاهية اصبحت من الميجمات
المضرة المتعددة لا خلاق القوم وعلى الخصوص القتيان
والفتيات ولكن من با ترى يمنع شيئا لان البعض قد
اقتصدوا استعمال بعضه والحاصل اننا نتظر ان
نرى في مصر روايات عربية اذنية خالية مما يضر
ومحتوية على ما هو موافق لمشرب الاهالي من العادات
والاغاني والموسيقى ولا ريب في ان المصريين يحبون
ان يعرفوا شيئا عن احوال الروايات التي جعلها
حرقطرم في الصيف في مدينتنا فنقول اننا قد
حضرنا قاعة التعليم منذ ايام قليلة لنرى الحال لتكتب
لم عنها وبعد استماع اسماء الروايات الكثيرة التجارية
تعليمها وتنظيمها رجونا سليم افندي الموما اليه بان
يشخص رواية الخييل وثلاثة فصول من رواية عائدة
التي ترجمها عن الايطالية ونظمها فاخذ الشخصون
بشخص رواية الخييل بدون ملابس لان الملابس
هي في قاعة الشخص في مصر القاهرة وهي كلها من
الروايات التي تشخص بالغذاء وهذا من النوع
المعروف عند الافرنج بالاوبرا وكانت الآلات
الموسيقية العربية ترافق اصوات الشخصين بضبط
واتقان يستحقان كل المدح اما الشخص فمتقن من
جهة الحركات والاغاني وحنن الترتيب والتنظيم
وجرى تشخيص الادوار الذكرية والانثوية والمصيرية
باتظام ودقة وكذلك رواية عائدة غير انها ليست
جميعها بالفتافان بعضها ثر وبعضها غنا . اما الموسيقى
فسليم افندي قاصد ان يجعلها مركبة من ١٢ آلة وهي
الان اقل من ذلك ولكن يزيدها . اما عدد الشخصين
العاقلين فهم ١٧ شخصا خلا ما يلحق بذلك من
الاتباع والجنود وغير ذلك في المناظر الكبيرة ونظن
ما راينا من ذلك ان سليم افندي والشخصين
سيكسبون ثناءهم لانهم سيأتون بما لا يعطون ان يوتي

في السنة الاولى من الخوض من اصحاب الصيت
الحمد والسيرة المدوحة وتلوح على وجوههم ابراج
الذكاء والفطنة والهمة . وقد سمعنا في رواية الخيل
قدا استدللنا منه على ان المقصود حفظ الروايات
العربية سالمة من شوائب الخروج عن دائرة الادب
وهو في وصف الروايات وهذا هو نصه
فهي مجمع نوادر . كلها ادب . وفي مرتع بفاخر .
مكسب الذهب . فيها يوضحون قبايح . وعظما للجمال .
ثم بشرحون نصائح . لهموا للعاقل

فخصب ذلك ضمانة تضمن لنا رواياتنا العربية
التي لا يمكن ان تحوز الثقات الجنب الخديوي العالي
ما لم تكن ذات فوائد لاهالي وجناب عزتو درانت
بك يستحق الثناء الجزيل لانه تعب في ذلك اما
الثناء على جناب سليم افندي وجوق الشخصين فقد
ابد بنا بعض تاركين البعض الاخر الى ان تمكن من
ان نفاخر الغرب بقولنا اننا بانظار الجنب الخديوي
العالي قد اقتبسنا امورا مفيدة عن اوربا في اقل من
نصف قرن لم يقتبس الا فرخ ما يقابلها عن سلفائنا في
سبعة قرون

انكثروا فرنسا

قالت جريدة التيمس ان خطاب اللورد دري
وزير خارجية انكلترا (وهو المطبوع في هذا الجزء)
قد جعل الفرنسيين في الجهة الدفاعية . وقد
شكروا وزارتها لانها مهدت لهم طريق السلام ولا
ريب في انهم قد سروا بما ظهر من غبط الناس عندما
سمعوا بالاشاعة المتعلقة بان المانيا مصممة على ان
تدرس فرنسا اثلا تدوسها فرنسا في يوم من الايام .
ولا نجب اذا رايناهم يرغبون في ان يظهرنا باننا لم
نشارك معهم في الحاسيات وتساعدنا حال كونهم

لا يستحقون ذلك . وقد تقرر عديم بدون ريب
ان حكومة المانيا كانت قد صمت على ان نجعل
ازدياد عدد جيشهم سببا لفتح الحرب . ونطلب اليهم
بان يحدرونا اذا كنا لا نزال نظن باننا لم يقصد
الامبراطور غايوم والبرنس بيسارك بان يقوموا بعمل
فظيع يجعل المانيا عدوة كل اوربا كما كانت فرنسا
عدوتها في ايام نابوليون الاول . ومع ذلك لا ريب
في صحة ما قد قاله وزير خارجية انكلترا من ان اناسا
في اعلى المناصب في المانيا اقاموا بهد يدات مخصوصة
واضحة . ولما كان الفرنسيون ينظرون الى البرنس
بيسارك كما كان سلفاؤهم ينظرون الى بت وزير انكلترا
الاول في ايام نابوليون الاول كان لا بد من ان
يهيجوا ويضطربوا عند استماع ذلك الكلام من
اصحاب اعلى المناصب الالمانية . وقد مضى ذلك
الان والفرنساويون يميلون بالطبع الى ان يظهرنا
بانهم غير مسئولين بالخرف الذي وقع في الدوائر
العسكرية في برلين . فيقولون انه لم يخطر لهم ببال
بان يفتخوا حربا على المانيا ونحن نصدقهم

وبعد هذا الكلام اخذت جريدة التيمس في
اظهار الاسباب المهمة التي تحمل فرنسا على ان ترجع
قوتها العسكرية وعلى الخصوص بعد ان افسد اعظم
جيش في الدنيا بواسطة المنظمات الامبراطورية حتى
ان الضباط نسوا واجباتهم المهمة واهملوا اعمالهم
وتكاسلوا وتناشوا والجنود حادوا عن سبل الانقياد
والجسارة والشايط وسرعة الحركة والذين يقومون
بتقديم التجهيزات ابتعدوا عن الامانة وجعلوا شائهم
الخداع وسلب الاموال ولو عادت تصيراتهم
بالويل على بلادهم . حتى ان النفاق والسرقات
دخلت الدوائر الاولى بين الماموريات فامسى اجل
جيش في الدنيا في حالة يرثى لها حتى طرح فرنسا في القل
والهوان . وفرنسا بدون جيش قوي بدون مركز

ولذلك لا بد لهما من ان يجتهد في ترجيع جيشها ليرجع الى مركزها كما انه لو تكسرت بوارج انكلترا لشعرت في غم تكسيرها بلزوم انشاء غيرها بدون ان تكون معينة اوفانا للانتقام وبدون ان تكون قاصدة ان تجعله نصب عينها. وهكذا فرنسا قد قالت ان ظهور تجهيزاتها واعمالها كاف لان يبين انها ليست مصممة على الغدر بالمانيا. وقد صدقتها انكلترا وامت جريدة التيمس ببراكين على ذلك اخصها تمكن الفلاح الفرنسي من سعادة وثروة في هذه المدة وسير فرنسا بسرعة في سبل الثروة والرخا ولزوم سد كل النقص الذي طرا عليه من الولايات التي حلت بها بواسطة الحرب وخوف الوسط من الاهالي الذين بهم القوة وهم عضد كل حكومة قوية من وقوع اقبال جديدة مالبية بواسطة حرب جديدة عليهم فهذه الاسباب كلها هي مانعة لفرنسا عن فتح حرب لاسبيل الى فتحها ما لم تنبض على ازمة الامور الفرنسية دولة ظالمة تسلب حرية الاهالي وتعمي ابصارهم عن ظلمها بانشغالها بحرب اجنبية

النوم الحيواني والاحلام

(من قلم الدكتور شبلي افندي شميل)

النوم فترة تتوسط كل عمل حيوي. والعمل الحيوي مركب من فعل لازم يعرف بالتركيب وهو سبب الحياة وفعل متعدي يعرف بالتحليل وهو نتيجةها وهو عام على الاجسام الالوية فائدة النوم راحة تنشيط بها القوى اذ تجدد به المنصرقة منها في حال اليقظة واسبابه طبيعية بعضها خارجي متوقف على المحيط وبعضها داخلي متوقف على ذات المادة فان النبات والحيوان المتعودين نوم الليل والشتاء لو جعل ليالها نهارا وشتاؤها صيفا لاثرت ذلك في نومها لانه من جملة الاسباب وانما لم يتمكن من تغيير عوائدها

بالكلية لانها متوقفة على جانب عظيم على جوهر ذاتي وادارة منتظمة غالبا ومدته تختلف من بعض لحظات الى سنين وظواهره تختلف فهي في الدقائق الالوية موعها وفي مجاميعها المولدة منها الاعضاء والاجسام تقطع في عملها فاعمال القلب والامعاء والرحم كلها متقطعة والتهيج الجنسي والتفكير والابدال والنوم الظاهر في الحيوانات وجفاف بعض انواع النبات وذبول اوراق البعض الاخر وسقوطها بحسب الاوقات والتصول ووقوف البنور كلها من الامور التي تدل على تقطع في اعمال الحياة الالوية فالنوم اذا ليس من خصائص الحياة الحيوانية فقط. اما النوم الحيواني فهو سكون الحركة الحيوانية المنتظمة وهو عبارة عن تعب الدماغ من افعال النفس. ان الدماغ خاضع لناموس المركبات الالوية. فكل عمل من اعمال النفس يوجب فيه تحليلا فاذا طال عملها تعجز اخيرا عن اظهاره اذ تنكل الحواس فلا تعود تاتر من شيء فتمل النفس وتضجر ويخمد الفكر وتنفذ الارادة سلطانها على الاعصاب والعضلات وتثقل الجفون وتنطبق ويكبر الراس على الصدر واخيرا يمتد الانحطاط الى اعضاء الحياة الحيوانية كافة فيحصل النوم الكلي وهو اشد بالنوم الجزئي الذي يظهر في اليقظة بكل بعض الحواس من شدة العمل فان الذي يحصر بصره مدة طويلة في نقطة ملونة ينتهي اخيرا بان لا يعود يرى اللون المذكور ولا يبنى منه على الشبكة الا رسم مبهم وليس عمل النفس وحده سببا للنوم بل جميع اعمال الحياة الحيوانية تشترك فيه لاشتراك الاعضاء بعضها ببعض ومن هذا الثقيل النوم الذي يتم بالشخص الطويل في قطعة لامة فان البصر بكل بعد مدة ويمتد التعب اخيرا الى الدماغ وهو يتم بسهولة اكثر اذا كان المنظور موضوعا فوق العينين على مساحة الجبهة فانه يشترك بالعمل حيث يثقل

أكثر من عضو وبمقدار في هذا النوع من النوم ان
لا يكون الشخص قوي العصب صاحب افكار سيارة
فان مثل هذا الشخص تنويع صعب

ومن اسباب النوم امتلاء الدم بعناصر غذائية
غليظة كما يحصل بعد طعام ثقيل واستعمال مقدار
وافر من الاشربة الروحية وربما كان السبب في
الاول آليا من ضغط الدم على الدماغ كما يحصل
ايضا في الاستلقاء وفي الثاني فيسولوجيا من
فعل الحامض الكربونيك المخدر على الدماغ فان
الاشربة الروحية توقف تاكسد الدم ولمثل هذه
الاسباب كان السمان أكثر نوما من الضعاف على ان
لبنية الدماغ دخلا عظيما في النوم فان اصحاب
العقول الضعيفة أكثر نوما من اصحاب العقول
الذكية لما يكن هناك سبب اخر من جهة ضعف
الجسم. ولبعض الأشخاص استطاعة على ان يناموا كلما
ارادوا بطرد جميع الافكار من رؤوسهم او باطالة
النامل في موضوع واحد من جهة واحدة. اما
المنومات فتعمل بشدة لانها تؤثر في عضو الحس
والنوم يكون غالبا في الليل واليقظة في النهار وذلك
لان اسباب تهيج الحواس قليلة في الاول وكثيرة في
الثاني على انه لما كان النوم من خصائص الجسم الآلي
كان الذين يعودون نوم النهار لا يفرق ذلك
عندهم عن الليل وفي طبيعة بعض الحيوانات ان تنام
في النهار وان تشتغل في الليل كما هو شان الحيوانات
الليلية

ان تغذية اعضاء الحيوة الحيوانية ليست من
متعلقات النفس لذلك كان النوم واليقظة حالتين
متضادتين بين الحيوة الالية والحيوة الحيوانية من
جهة الشجيرة فان انتباه الحيوة الحيوانية مضغف للحيوة
الالية لازدياد التحليل وبالعكس نعم ان الحيوة
الحيوانية خاضعة في اليقظة للتغذية غير ان الثوة التي

تولد حيث في العضلات والاعصاب الدماغية هي
مصرفه باعمال غايتها تختلف عن اعمال التفرسة
وانما في النوم فهي محفوظة ومصرفه لترميم الاعضاء
كافة وتشيدها ولذلك كانت حيوة الاطفال
أكثرها نوما لاحتياجهم الى مواد للنمو أكثر من
النمو يرض

كل عمل في عضو ما يمد تأثيره الى الجسم كافة
للاشتراك الكائن بين الاعضاء فان اعمال الحيوة
الحيوانية تمتد تأثيراتها ويؤثر ويدأ الى مجموع الحيوة
الالية ومن ذلك سرعة نبضات القلب في اليقظة فاذا
طالت هذه الى أكثر من حدودها الطبيعية يقع الضعف
في التمثيل وتظهر اعراض نقص التغذية كما يشاهد
بعد الاسهار الطويلة

بعض الأشخاص يفقدون في النوم جميع الحركات
الارادية اما حركات الحيوة الالية غير الارادية فتبقى
وما خضع منها للارادة الى حد معلوم كالتنفس يبقى
ايضا وانما يفقد حيث خضوعها لفتبط حركات
القلب والتنفس وتبلي على ان بعض عضلات الحيوة
الحيوانية بتضاعف عملها لتخلصها من مقاومة غيرها
كمعضلات العين واطراف بعض الطيور التي تنام
على رجلها او على رجل واحدة اما عين النائم فتجهان
الى الانسية والوحشية وهذه الحالة تشتد في الامراض
العصية كالكانا بسيا وداء النقطة فيتاني بان معنى
عين النائم هو بخلاف معنى عين الميت فان المحقة
ضيفة واذ يشبه النائم تنمع جدا ثم تتعاقب عليها حالنا
الانقباض والانبساط حتى تنقف اخيرا على الاتساع
اللازم اما النائم فيحتاج الى حرارة خارجية أكثر من
اليقظة لان ضعف التحليل الذي تولد منه حرارة وقد
يحدث ان يشعر بالبرد عند الانقباض أكثر من وقت النوم
كل الحيوانات تشترك في النوم كما قاله
ارسطوطاليس وبعضها تحلم كالكلاب فانها تنع وهي

ناثمة على ان نوم بعض الحيوانات ولا سيما ذوات الدم
البارد ودائرة قليلة الوضوح ومع ذلك ففيها شيء
يشبه النوم فان الضفادع التي تنق في اول الليل
في ايام الصيف تجمع غالبا بعد منتصفه ولا سيما اذا
كان قد فات زمن التهييج الجنسي اما الحيوانات التي
لم يلاحظ لها ادوار نور منتظمة كاتواع الرتيلاء
والحشرات فنومها في سكون حركتها الذي يحصل من
وقت الى وقت. اما الاحلام فهي اوهام تتصورها النفس
لعدم انتظام عمل الدماغ في النوم وهي اشياء بالاوهام
التي تتولد في اليقظة اذ يكون الدماغ ايضا كما في
انواع الجنون وهي هدية الاعتبار على الاطلاق

قد يحدث ان الافكار في النوم تسكن بالكلية
فلا يشعر بشيء وهو قليل والاكثر ان تشتغل قليلا
فتولد تصورات قد تكون بسيطة وقد تتركب مع
بعضها بعض فيحصل عنها افعال وبين تصورات الاحلام
وتصورات اليقظة شبه من جهة تذكرها الحوادث
الماضية سواء كانت قريبة العهد او بعيدة وتباين من
جهة كون تصورات الاحلام موهومة وهي جميعها
معمولة اما على تايثر الحواس في وقت النوم بالموثرات
الخارجية واما على افكار كانت تتردد في وقت اليقظة
فان الاهتمام الطويل في اليقظة بامر ما يولد الحلم
به وبعض الاشخاص تكثر احلامهم في الماضي وهو
كثير ويضهم بالمستقبل وهو قليل وكل ذلك
محمول على تجردهم في اليقظة للتذكر او الانتظار والعبي
الذين قندوا البصر من زمان طويل لا يملون
ببصرات وانما يملون بالاشياء كما يدركونها في اليقظة
واذا حلوا ببصرات فاحلامهم بها تكون كما كانوا
يبصرونها قبل العي ويشترط في ذلك ان تكون
اجزاء العين الباطنة حيث ترسم الصور لم تنزل سليمة
وان الذاكرة تذكر الصور

وفي الاحلام البسيطة تشتغل النفس بتصورات

بسيطة او مجتمع تصورات بسيطة بدون ان ترتفع
الى تصورات عامة كما يحصل في السكر لسبب تعب
الدماغ فتري مناظر وتسمع اصوات وفي الغالب
تكون تصورات الاحلام مظلمة جدا حتى يجهل النائم
بانه يحلم فتشخص له الصور بنوع يجعله ان يصدق
بحقيقتها فان ضعف الادراك في النوم يجعل
الحواس تنفس فيرى ويسمع ويشم ويذاق ويلمس
وكل ذلك وهم واذا تنفس الحواس لا يستطيع العقل
الا ان يصدق وهذا الغش يحدث ايضا في اليقظة
كما يشاهد في امراض الدماغ والاغرب في ذلك انه
يحدث احيانا في اول النوم وفي اخره عند اقتراب
اليقظة اذ يعرف النائم بانه يحلم ويبقى في الحلم وقد
يحلم ايضا بانه يحلم

والتاثيرات الخارجية تعمل في طبيعة الاحلام على
مقدار ما تستطيع الحواس ان تدركها فان النائم
اذا وجد في وضع مزعج ربما ظن بانه مربوط واذا
كانت يداه مكتوفتين على صدره قد يحلم بان اشخاصا
تمسكوا وقد ترسم له صور الاشخاص والشعور بامتلاء
المثانة قد يسبب التبول وتجميع الاعضاء التناسلية
يولد احلاما ترسم بها صور ونور انقذيل وانطفاؤه
في نحر النوم بفعلا في نوعية الاحلام من جهة
انبساطها في النور وانقباضها في الظلمة كان يحلم النائم
والنور موجود انه جالس في وسط سهل فسيح مملو
من المناظر البهجة ومجانو غابة يتردد اليومنها نغم
الطيور مفرورا بخفيف الشجر يحملها نسيم مضع بانواع
الشد والنور الشمس يسطع على حل الطبيعة فيزيدها
رونقا وانبساطا وامامة ينبوع غزير ينحدر من راس
شفا عال مازة ارق من الزلال تنظاير منه نقط كانتها
البلور بعضها يترج بالهواء وبعضها تنجذب الى الارض
ويستقر على حلة خضراء نجمتها لها الطبيعة من دمقس
الربيع فيرصعها بجواهر كأنها ريش الماس وفي تكبر

اشعة الشمس وتحملها الى الارض مختلفة تتراقص تحت
 تلاعب المياه واذا بالنور قد انطفى قد يظهر له حيث
 كان كسوفاً قد اعتري الشمس فحجب عنه ضياها
 فان كان مفروصاً بالبرد وحصل عند انطفاء النور
 صوت فرقة ربما ظهر له كان ريحا عاصفة هبت من
 الغرب وسافت غيماً كثيفاً غطى وجه السماء فانفتحت
 ميازيها وانحدر مطر غزير فان لم يكن شيء من
 ذلك فربما نوم ان الارض قد خفت به واذا به
 في مقارة مظلة الجوانب الى غير ذلك من التصورات
 التي يمكن ان يتصورها العقل في ما يتعلق بالنور
 والظلة وهذا الحلم من احلام المتعلمين على الحقائق
 اما المتعلمون على الخرافات فاحلامهم تختلف عن
 ذلك كثيراً اذ تشمل على انواع الجن والشياطين
 وما شاكل ذلك

وقد يحدث ان يشتغل الانسان في الحلم بالبحث
 في بعض مسائل مهمة يحكم فيها وكثيراً ما يتوهم بانه
 اتصل الى حلم فاذا تذكر ذلك عند الاستباه يرى
 بان النتيجة التي اتصل اليها انما هي وهم وقد
 يحدث ايضا ان يصح حكمة في الحلم والبعض يذهلون
 من هذه الاتفاقات كان بها سرّاً لا يدرك والحال
 ليس شيء هناك يوجب التعجب لان كل ممكن
 يجوز ان يحدث مثال ذلك انسان نوده جداً ونظن
 بانه حر ومستقيم وانما لعدو اخبارنا اياه الاختبار
 الكافي نشك به فقد يحدث ان نحلم به بما يلزم عنه
 حسن الصفات وقد يتأكد ذلك بعد حين فتعجب
 من صحة الحلم وما هو الا اتفاق ذكر صادر عن فكر
 مختلطة فيه حاسيات المحبة والخوف ونفس على ذلك
 غيره من الغرائب وكثيراً ما يحدث ان تشعر النفس
 بعجزها في النوم عند تنفيذ اوامرها الى الجهاز العصبي
 فيعلم النائم بانه غير قادر على اجراء بعض الحركات
 كان يريد ان يهرب ولا يقدر على ان بعض الأشخاص

يخبطون في احلامهم بعض السلطة على الحركات
 الارادية فيتكلون تارة بايهاام وتارة بوضوح وهذه
 الحالة تشبه بالنوم الذي يتم في وضع مزعج كنوم الفوارس
 على ظهور خيولهم ونوم الطيور على رجليها او رجل
 واحدة وهي تقرب جثا من حالات النوم المرضية
 كالمباحثة والنهوض من الفراش واجراء بعض اعمال
 ما يعرف بالعمل التومي وهو يشاهد على نوع بسيط
 في الاولاد ذوي المزاج العصبي الخفيف فانهم يخافون
 وينادون اهلهم وينهون الحديث ويتعززون به
 ويفتحون عينيهم ويعرفون الأشخاص كل ذلك
 وهم نيام فالادراك مشبه فيهم لتوليد افكار وانما
 غير متبته لايجاد الموازنة بين هذه الافكار فتختلط
 وكثيراً ما يلاحظ ذلك في اول الاستباه من النوم
 فان الانسان يتكلم ويحارب اذا سئل وانما كلامه مبهم
 ومزوج بتصورات كانت تخرج في راسه وهو في الحلم
 وقد يتجاوز العمل التومي هذه الدرجة فتحصل عنه
 افعال مختلطة جداً فينهض الانسان من فراشه ويعمل
 اعمالاً كثيراً ما تكون ذات خطر غير متبته بالكلية لنوع
 الخطر فهو كالطفل الذي لا يخاف من شيء لانه يجهل
 خطره فيمشي على اطراف السطوح ويصعد الى اشجار
 عالية صعبة السلوك ولا يستصعب عملاً مادام يجهل
 عواقبه فاذا انتبه وهو في احدي هذه الحالات يتبين
 له نوع الخطر وربما يستطع فيه من شدة الخوف وذلك
 دليل على النائم بقدر قوة التمييز فكل التصورات
 التي تطرأ عليه حيث تدور انما هي الاضغاث احلام

معاهدة اتحاد البرد المعقودة في برن

(تابع الجزء السابق بحروفها)

البند الخامس . يسوغ ارسال المظروفات
 الميمنة بالبند الثاني معلقة اي موصي عليها لكن بشرط
 ان يجري تحصيل اجرتها مقدماً وحكمها حكم المظروفات

الغير مسجلة وزنا وقيمة اما مقابل تسجيلها وحفاظ
وصولها فيجب ان لا يزيد عن الجاري تحصيله على
المظروفات المسجلة في الجهة المرسله منها

اذا فقد مظروف مسجل وجب ان يصرف
لرسله خمسون فرنكا على وجه التضمين ويسوغ
صرف هذا المبلغ ان كان مرسله اليه هذا المظروف
بشرط ان يطلب مرسله ذلك . فان كان فقدان
هذا المظروف ناشئا عن حدوث اسباب جبرية او
قوة قهرية فلا يدفع عنه التضمين البادي ذكره اما
صرف مبلغ التضمين فيجب ان يكون من طرف
المصلحة التي فقد المظروف بارضاها او بارساليتها ولم
يظهر له فيها اثر ما لم تكن قوانينها تقتضي معافاة
مصلحة بروتستها من دفع التضمين عن المظروفات
المسجلة المنقودة في داخلها

يجب ان يبادر بدفع مبلغ التضمين المحتم على
فقدان المظروفات وان يصرف في اقرب وقت وعلى
اي حالة كانت فلا يسوغ تاخير صرفه فزيادة عن
سنة من تاريخ الطلب كما انه اذا فقد مظروف مسجل
ولم يرد عنه طلب ذلك التضمين المقرر فيجوز
مضي سنة من تاريخ تسليمه للبوستة ولم يطلب في
اثنائها لا يقبل في شأنه طلب بوجه من الوجوه

البند السادس . لا سبيل لتخليص اجرة سائر
المراسلات مقدما الا بواسطة ورق غمغ البوستة او
المغلفات التيمغة المعتبر كلاهما في الجهة المرسل منها
لا يجري اصال الجرنالات وسائر المطبوعات
للجهات المرسله اليها اذا لم تكن اجرتها مدفوعة
وقدما وكذا لو دفع بعضها دون بعض اما ما عدا
ذلك من المراسلات الاخرى التي لم تدفع اجرتها
راسا او دفع منها جانب فانه يجري اصالها للجهات
لكنه يؤخذ عليها المقدار المقرر على الخطابات الغير
خالصة الاجرة بعد خصم قيمة ورق التيمغة المصوق

عليها او قيمة المغلفات التيمغة المظروفة تلك المراسلات
من داخلها

البند السابع . المظروفات التي يصير ارجاعها
الى الجهات المنتظمة ضمن هذا الاتحاد لا يجري تحصيل
اجرة اضافية عليها الا حالما تكون مرسله في الاصل
الى جهة داخلية على يد نفس البوستة التي ارجعها
فيثبت يضاف عليها مقدار الاجرة الداخلية المقررة في
البوستة التي جرى ارجاعها اليها

البند الثامن . لا اجرة على المظروفات الرسمية
المتعلقة باشتغال مصالح البوستة بل في معافاة من ذلك
اما ما عداها من المراسلات فلا يجوز ان يراعى لا
بالمعافاة من الاجرة ولا تخفيفها

البند التاسع . الاجرة التي يجري تحصيلها على
مقتضى بند ٢ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ تضاف باكملها الى
جانب المصلحة التي اجرت تحصيلها ولهذا لا يكون بين
مصالح بوستة الجهات المتعانة محاسبة في ذلك الشأن
وما عدا تلك الاجرة المشروحة انفا بالبند السابقة
لا يجوز ان تؤخذ اجرة او مقابل على الخطابات
والمراسلات الاخرى بجهتي الصدر او الورد ولا
من المرسله منه ولا من المرسله اليه

البند العاشر . بما ان هؤلاء المتعاقدين متكفلون
جميعا بمراسلات البوستة في كافة الجهات التابعة
فهم بغاية الحرية فلذا يكون تبادل المراسلات بين
مصالح البوستة بعضها بعضا الداخلة ضمن هذا الاتحاد
مطلقا التفويض بحيث يسوغ لكل مصلحة منها ان
تبعث الى الاخرى على يد الجهات المتوسطة بينها
ارسلات مقلقة او مراسلات متفرقة حسبما تقتضيه
احوال المعاملات وتتمازمية مراعاة الارحية لجانب
اشتغال المصلحة ويجب على كل من مصالح التعاقد سرعة
نقل ذلك باسهل الطرق وابسرهما وفي وجدت
والحالة هذه مجلة طرق متعددة ومتساوية في الاقرية

والمنهولة للمصلحة المرسل منها ترجيح احدها على
الآخرى حسبما يترأى لها وقدر

متى انقضى من احدي مصالح البوستة المتوسطة
في مرور الارساليات تضررها من خشية حصول عاقبة
لاشغالها بسبب كثرة اعداد الخطابات والمراسلات
الآخرى فانه يجب والحالة هذه عدم ارسال تلك
الارساليات الا مغلقة

تلتزم مصلحة البوستة المرسله من طرفها الارساليات
السالف ذكرها بان تدفع للمصلحة المتوسطة في
مرورها مقابلة ذلك فرنكيت عن كل كيلو غرام
اي الف غرام من الخطابات وعن كل كيلو غرام من
المراسلات المينة بالبند الرابع خمسة وعشرين سنتيما
وذلك على حسب صافي وزنها ولا فرق في تلك
الارساليات بين كونها مغلقة او غير مغلقة . اما اذا
كان المرور على يد احدي المصالح في مسافة تزيد
عن السبعين وخمسين كيلومترا فيسوغ مضاعفة المقابل
المشروح اعلاه اعني ان يؤخذ على الخطابات اربعة
فرنكات وعلى المراسلات المينة بالبند الرابع خمسون
سنتيما

متى اضطر الحال الى مرور ارساليات البوستة
بحراً في مسافة زائدة عن ثلاثمائة ميل يجري من ضمن
الجهات المتعاقدة كان لمصلحة البوستة التابعة لها تلك
التفليات البحرية حتى في الحصول على مقابل في
نظير مصاريف نقل هذه الارساليات وقد تكلفت
كل جهة من المتعاقدين بتقليل هذه الاجرة قدر
الامكان وعلى اي حالة كانت لا يسوغ للمصلحة
المتوسطة بالتفليات البحرية ان تزيد هذا المقابل
على ستة فرنكات وخمسين سنتيما عن الكيلو غرام
من الخطابات ولا على خمسين سنتيما عن الكيلو
غرام من المراسلات المينة بالبند الرابع حسبما يقتضي
صافي وزنها ولا يجوز ان تزيد هذا المقابل عما هو

جار دفعه الان ولهذا لا يجب دفع ادنى مقابل للجهات
المتعاقدة فيها الان عدم دفع مقابل من هذا النوع عن
تفليات البوستة بحراً

اعتبار كمية وزن الارساليات المغلقة وغيرها
المتنضي الحال قلها يكون بناء على كشوفات احصائية
يجري تحريرها بتحديد الوزن عن مدة اسبوعين في
امد معلوم يتعين لذلك باتحاد راي المصالح المتعلقة
بها تلك التفليات وعلى حسب نتائج هذه الكشوفات
تجري المحاسبة بين المصالح ويستمر العمل بها الى ان
يرى اقتضاء الحال لتسويتها ويسوغ لكل مصلحة
طلب ذلك باحد هذين الوجهين . اولاً . متى
حصل تعديل مهم في مرور المراسلات . ثانياً . اذا
مضت ستة بعد تاريخ الكشوفات الاخيرة

لا يجري العمل بمقتضى هذا البند في ارساليات
بوستة الهند ولا في تفليات البوستة التي يستوجب
الحال مرورها على اراضي امركا بواسطة السكك
الحديد الممتدة بين نيويورك وسان فرانسيسكو بل
المتبع فيما ذكر ما يطابق الاتفاقات الخصوصية التي
يجري تحريرها بين المصالح المختص بها ذلك

البند الحادي عشر . العلاقات التي بين جهات
الاتحاد والجهات الخارجة عنه تكون على حسب ما
يوجد لديهم الان من الاتفاقات الخصوصية او ما
يعقد منها في المستقبل كما ان ما يجب تحصيله من
الاجرة في مقابل اصال المراسلات الى جهات
خارجة عن حدود الاتحاد يكون ايضا على طبق هذه
الاتفاقات ولدى اقتضاء الحال يجري ضمه على اجرة
الاتحاد المربوطة بهذا . اما اجرة الاتحاد فيكون
تخصيصها على هذه الارجحة الانية وذلك بالوافق
لما يقتضي البند التاسع

اولاً يضاف لجانب كل من مصالح البوستة
المتعاقدة جميع الاجرة الاتحادية عما يجري تصديره

معرفة من المراسلات الخالصة الاجرة التي يرسم
جهات خارجة عن الاتحاد

ثانياً. يضاف لجانب كل من مصالح البوستان
المتعاقدة مكامل الاجرة الاتحادية عما يرد اليها من
المراسلات الغير خالصة الاجرة من جهات خارجة
عن الاتحاد

ثالثاً. كل مصلحة من المصالح المتعاقدة الجاري
بينها وبين جهات خارجة عن الاتحاد تبادل ارساليات
مغلقة فانه يضاف لجانب تلك المصلحة جميع الاجرة
الاتحادية عن المراسلات الخالصة الاجرة الواردة من
جهات خارجية والغير خالصة الاجرة للمصدرة الى
تلك الجهات ايضاً

وليس لمصلحة البوستان التي اجرت تبادل
الرساليات ان تطلب على مرورها مقابل في هذه
الاحوال المشروحة بالاوجه الثلاثة وفيما عدا تلك
الوجه المذكورة لا بد من دفع المقابل المالك
الذكر حياً دون بالبند العاشر

البند الثاني عشر. يجري تحرير اتفاقات خصوصية
ما بين مصالح البوستان التي من ضمن هذا الاتحاد
وبين بعضها في شان الخطابات المقررة عليها قيمة
وكذا في حالات البوستان

البند الثالث عشر. باتحاد اراء المصالح المتعاقدة
يجري تحرير نظامنامه كما يكون دستوراً للعمل في
تنفيذ الروابط والشروط المدونة بهذا العهد نامه
ويسوغ تعديل مقتضيات النظامنامه المذكور في اي
وقت كان باتحاد اراء مصالح التعاقد

اما المسائل التي لا تعلق لها بعموم مصالح البوستان
الداخلة ضمن الاتحاد فيرخص للمصالح تحرير
الاتفاقات اللازمة في شأنها بين بعضها بعض وذلك
مثل تبوية العلاقات الحدودية وتحديد القفط
المتصلة بفواصل الجهات وربط الاجرة الخاصة عليها

وكيفية تبادل الاحوال والخطابات ذات القيمة
المقررة وغيرها

البند الرابع عشر. لا تقتضي شروط هذه المعاهدة
تنصاً في قوانين البوستان المتبعة في داخلية كل جهة
كما انها لا تمنع كلاً من المتعاقدين عن استمرار وعقد
اتفاقات ولا عن استمرار وعقد عقود اتحادية قاصرة
عليهم متى كان المقصود منها تحمين ما لمصالح البوستان
من العلاقات تدريجياً

البند الخامس عشر. يجري ترتيب ديوان بوستان
مركزي وتجعل ادارته تحت ملاحظة مصلحة بعينها
المجلس من مصالح التعاقد ويعرف ذلك الديوان
بديوان مركز عموم مصالح البوستان ومصاريفه تقوم بها
سائر المصالح المنظمة في سلك هذا الاتحاد

ويناط بذلك الديوان جميع انواع الاستعلامات
المتعلقة باشغال البوستان العمومية ونشرها وتوزيعها
كما انه يعطي الراي فيما يحدث من المنازعات بين
المصالح وبعضها حالاً يندب لذلك ومن خصائصه
ايضاً تحقيق الطلبات المقدمة في شان تعديل بعض
المواد المدونة بالنظامنامه وعلان ما يستقر عليه الراي
من التعديلات وتسهيل طرق الاعمال الحسابية
المتعلقة بالمصالح وبعضها خصوصاً في العلاقات المينة
بالبند العاشر من هذا العهد نامه وبالجمله فشان
هذا الديوان اجراء ما يلزم من التفصيص والاعمال
التي تعرض له فيما يختص بامور اتحاد مصالح البوستان
المربوط لها هذا الاتفاق

البند السادس عشر. اذا اختلفت جهتان
فاكثر من جهات التعاقد في تاويل هذا العهد نامه
وتفسيره. وجب على كل جهة ان تعين لفصل ذلك
مصلحة واحدة من مصالح الاتحاد كي تكون محكمة في
نظر المادة بشرط ان لا يكون لتلك المصلحة تعلق
بالمسئلة المتنازع فيها ولا يكون صدور الحكم الا باغلبية

الاراء المطلقة واذا لم يوافق الاراء اجل فصل ذلك
على مصلحة اخرى ~~في~~ علاقة من هذا القبيل
المتنازع فيه يكون تعيينها بمعرفة المحكمين

البند السابع عشر . اذا رغبت جهات البحر
البراني الغير منتظمة في هذا الاتحاد ان تدخل من
ضمنه فيكون ذلك بهذه الشروط الاتية

الاولى تختم على تلك الجهات الطالبة الدخول
ان تحرر مكانة بهذا الطلب وتقدمها للمصلحة المعنية
لادارة ديوان مركز عموم مصالح البوستان

الثاني تختم عليها ايضاً امثال مقتضى هذا الهدنام
ماعداء المختص بمصرف الارسابات البحرية فان ذلك
يجري فيه الاتفاق حسبما يترامى

الثالث من الواجب عليها قبل دخولها في هذا
الاتحاد ان تحصل على رضا مصالح البوستان التي تكون
لها علاقات معها او اتفاقات بينها

الرابع يلزم للحصول على ذلك الرضا ان مصلحة
البوستان المعنية لادارة الديوان المركزي تولف لدى
الاقتضاء جمعية مركبة من المصلحة التي تطلب الدخول
ضمن الاتحاد ومن المصالح التي لها علاقات معها

الخامس . بعد حصول ذلك التراضي يخرج من
مصلحة ادارة الديوان المركزي اشعار لكافة الجهات
المنتقد بينها هذا الهدنام

السادس . متى مضت ستة اشهر من تاريخ
الاشعار البادي ذكره ولم تقدم معارضة في ذلك
فان تلك المصلحة التي طلبت الدخول من ضمن
الاتحاد تعتبر داخلة فيه بالفعل ويجري اشعارها
بذلك بمعرفة مصلحة ادارة الديوان المركزي ويحضر
بدخولها التطعي ضمن هذا الاتحاد العقد الرسمي
اللازم فيما بين حكومتها والحكومة المتسلطة على
الديوان المركزي

البند الثامن عشر . كلما مضت مدة لا اقل من

ثلاث سنين يجري عقد مجلس موافق من مندوبي
الجهات المنتقد بينها هذا الاتفاق بقصد تحسين اموره
واحداث ما يقتضيه الحال من الاصلاحات التي
يتراى لزومها وقتئذ والمداولة في المسائل الهامة
ولا يكون للجهة الواحدة في ذلك المجلس اكثر من
راي واحد

ويسوغ لكل جهة ان تعين في ذلك مندوباً
فاكثر او ان تنوب عنها مندوبي جهة اخرى خلافاً
بدرط ان لا يسوغ لمنوبي كل جهة ان ينوبوا عن
اكثر من جهتين من ضمنها الجهة المندوبين من
قبلها في الاصل

اول مجلس يعقد وهو المجلس القابل يكون
اجتماع اربابيه في باريس سنة ١٨٧٧ مالم يطلب تاليفه
قبل هذا التاريخ من تلك الجهات المتعاقدة فاكثر
البند التاسع عشر . ابتداء العمل بهذا الهدنام

يكون من غرة لولبوسنة ١٨٧٥ ويضمير العمل
بموجبه من هذا التاريخ الى ثلاث سنين ثم بعد مضي
المدة المذكورة يفي هذا الهدنام نافذ المفعول الى
مدة غير محدودة لكنه يسوغ لكل جهة متعاقدة ان
تخرج من هذا الاتفاق متى شئت بواسطة اعلان
يصدر منها بذلك قبل الوقت الذي ترغب الخروج
فيه بسنة واحدة

البند العشرون . متى ابتدي في اجراء العمل
بمقتضى هذا الهدنام تكون كافة ما تضمنته الهدود
الخصوصية المنتقدتين بعض الجهات والمصالح لاغية
من تاريخ ابتداء العمل وهذا ان لم تكن مطابقة لما
دون هذا الاتفاق وذلك مع عدم الاخلال بما تضمنته
البند الرابع عشر

يجري التصديق على هذا الهدنام في اقرب
وقت يتيسر لذلك وغاية ما يقتضيان يكون في ظرف
ثلاثة اشهر قبل التاريخ المحدود اتفاقاً للشروع في

العمل بمقتضاه وكل تصديق حصل من أية جهة كانت يرسل الى مدينة برن بمكانة مخصوصة وقد وضع كل من مندوبي جهات الاتحاد ونوابها المعينين من قبلها في هذا الشأن اعضاء اذناه منيكا عن قبوله لكافة ما تضمنه هذا المهدنامة تحريراً بمدينة برن في ٩ أكتوبر سنة ١٨٧٤ (ستاتي بقيتها)

حكمة العنكبوت

(من قلم شاكر افندي شير)
كنت يوماً في بيت بائناً متفرداً في غرفة فلما نهضت صباحاً وقع نظري على كرسي كان بجانب فنظرت واذا بين قوائم الكرسي نسج عنكبوت قليل مدرد من قائمة الى اخرى بين كل القوائم وفي هذا النسج نلة قد سافتها منبتها وجهها بعواقب الامور الى هذا الشوك الذي لا خلاص منه . وكان طول النلة حبة قمح لكن ليست غليظة . واذا بعنكبوت بقدر راس النلة فقط لما ارجل اذق من خيط الحرير الرفيع حتى انها بالجهد ترى على مسافة شبر قد اتحدت من باطن الكرسي كالسهم قاصدة قتل تلك النلة لظنها انها اتت لتخرب بيتها وتمزق نسيجها واذا كانت العنكبوت قد استغتمت الفرصة لوقوع صيد في شركها اخذت تلف عليها من نسيجها يديها الدقيقتين لكن بسرعة ونشاط عجيبيين حتى ظننت ان النلة قد تشبكت بذلك النسيج ولم تعد قادرة على الحركة . غير ان حكمة العنكبوت قادتها الى غير افكار فتركت النلة وصعدت على خيطها الدقيق ووقفت على مسافة اربعة قرار يرب تراقب النلة فلما رأت النلة انها تركتها تحركت قليلاً مستعينة حالتها وقوعها على الخلاص فلما تحركت انقضت عليها العنكبوت وجعلت تلف ايضاً من نسيجها بكثرة ولكن الخيط الذي كانت

نسيجه بذات جهدي لكي اقدر ان اراه فلم اقدر غير اني كنت ارى كهيئة بعد ان يتكاثف حول جسم النملة فلما علمت انها شبكت وطوقت جيداً جسم النملة بحيث لم يعد ممكناً تحريك يديها ولا رجليها صعدت ثانية على الخيط وابشت تراقبها فرأت انها تفتح ناييها المعروفين وتطبقها وتحرك راسيها فعرفت العنكبوت ان شملها لم يتم فامتدرت اليها وناباها مقروحتان غير انها لبست تفكر كيف تعمل لتربط ناييها حتى تتمكن منها كل التمكن وعلمت ان خيطها ضعيف لا يقدر ان يضم النايين رغمًا حتى لا يعود ممكناً للنملة ان تنقشها فتزوي بها . فكانها اخيراً فطنت بحيلة فازت بها بالمرغوب فانها اتت من وراء النملة وصعدت على راسها وقرصتها بين ناييها فاطبقتها النملة ظانة انها التفتت العنكبوتة في الحال بسرعة كلية اخذت العنكبوتة ان تلف خيطها على الذابن كما اذا ضمت اصبعيك وربطتها حتى تتلصقا التصاقاً تاماً غير ان النملة فتحت جالاً ناييها فقطعت الخيطان القليلة التي نسيجها العنكبوتة فرأت العنكبوتة ان صانعتها بجملتها لم تتم فكشيت برهة تفكر حتى رأت ان التلاحق قريب فمدت رجلها بين نايي النملة فاطبقت النملة ناييها فاخذت العنكبوتة تلف عليها النسيج ولكي لا تنقشها التفت العنكبوتة رجلها بينها وهي تحركها لتبقى النملة مشعرة بها وتبقى ناييها مطبقتين وكانت سرعة العنكبوتة بالنسج عليها عجيبة وهكذا فازت هذه الحكيمة بالمرغوب وفاتت حكيبتها حكمة النملة واكثر النسيج كثيراً حتى لم يعد يمكن النملة ان تفتح ناييها فلما استأمنت العنكبوتة صعدت بالنملة الى اعلى الخيط الموجود وتركها فلم تحرك فانت اليها واخذت تدور حولها وتلتصق براسها فكانت النملة تحرك حركة مكبل بالحديد من كل جهة وكانت غير قادرة على فتح ناييها فلما رأت العنكبوتة

ذلك اتت وجلست على نائيتها واخذت تمص دنها
من قمة راسها وهي لا تقدر على شيء فتري ان
اجتماعها بربط النابين هو المقصد الام لا لتزاعها
الوقوف عليها ولولا ذلك ما استحكمت من مص
الدم من المحل المتصود الذي كانه هو الاصل والمطلوب
لها وغيره لا يجديها نفعاً

الاستانة العلية والمدرسة الطبية اشاهانية

تابع الجزء السابق

(من قام ديتري افندي جبرائيل نحاس اخذ

تلامذة المدرسة المشار اليها)

فالبنفور يمتد من البحر الاسود شمالاً فينصل جنوباً
بحر مرمرا تجاه السراي في استانبول فاصلاً بين
اوربا الى الغرب واسيا الى الشرق ويتفرع منه الى
الغرب قرن الذهب المار ذكره وطول البنفور من
جهة اوربا نحو ٢١ الف متر ومن جهة اسيا ٢٨
الف متر وعرضه في اوسع محل بين يوك دره
وبكتوز نحو ثلاثة الاف متر وفي اضيق محل بين
قلعتي اوربا واسيا نحو ٥٥٠ متراً وهو شهر بغزوات
كثيرة وعلى جانبيه من جهة اوربا بعد سراي طوله
بالنحو المار ذكرها بشكطاش وفيها سراي كان بناء
من خشب ساكن الجنان السلطان محمود وقد جدد
بناؤه من حجر مولانا المعظم واجرى فيه مزيد الاثنان
ثم اونه كوي . ثم قوري چشمه . ثم ارنبود كوي . ثم
بيك وفيها عدة سرايات عظيمة وهناك مجرى شديد
للماء حتى يحتاج الى سحب الزوارق بالبرس وقد دعي
لذلك شيطان افنديسي اي مجرى الشيطان وبلي
بيك روم ايلي حصار اي قلعة الروملي بناها ساكن
الجنان السلطان محمد الثاني سنة ١٤٥١ قبل اخذه
القسطنطينية والقلعة مؤلفة من ثلاثة ابراج كبيرة
وبعض ابراج صغيرة ومن سور يصلها ببعضها ارتفاعه

نحو عشر اذرع وتجاها في جهة اسيا قلعة اخرى
نسى ان اطول حصار اي قلعة الاناضول وبينها
اضيق محل في عرض البنفور كما تقدم وبلي قلعة
الروم ايلي بالتاليان ثم مبركون وفيها سراي لحضرة
اسماعيل باشا خديوي مصر المعظم من بعد ما يكي كوي
ثم طراية وفيها محلات لبعض السفارات في مدة
الصيف ثم يوك دره وهي احسن القرى على البنفور
تبعد ساعتين عن الغلطا وفيها ايضا محلات لبعض
السفارات في الصيف وفيها جنة انقى عليها تاجر
ارمني نحو عشرة الاف كيس ووهي للعموم وبالقرب
من يوك دري بالنحو كوي وهناك غابات غضة وفي
وسطها مجمعان للماء وسبعان قويا البناء فيجتمع هناك
الماء ويذهب الى البار والغلطا وبشكطاش واما
استانبول فيانيتها الماء من بلغراد ومن بعد يوك
دره على شاطئ البنفور من جهة الروم ايلي يوجد
بعض محلات جميلة نظير يكي محلة ومساير بروني
وروم ايلي قواغي وبعده فلما وجد من المحلات . ثم
بعض ابراج وقلاع على مدخل البنفور من البحر
الاسود على الجانيين واما شاطئ البنفور من جهة
اسيا فاقبل عمرا من جهة اوربا وهناك بعد اسكار
قوز غنجن ثم بكلي بك وفيها قصر لحضرة مولانا الاعظم
ثم جنكل كوي وواني كوي وقنديلي واناطولي حصار
وقالجه وبعض محلات ومنزهات ثم بكتوز وهناك
قصر عظيم ثم اناطولي قواغي وبعض ابراج وقلاع
على مدخل البنفور

اما اسكار فهي مدينة جميلة الموقع على البنفور
على ساحل ا. و. وهي تجاه استانبول الى الشرق وكانت
هذه المدينة تدعى قديمًا خريسو بوليس وكانت حاضرة
وفيها جملة من الجوامع والمساجد الحسنة البناء والاثنان
التي بنى بعضها مع بعض المدارس ودور الضيافة
محرم سلطان قابنة السلطان سليمان وروملي محمد باشا

والسلطنة والدة السلطان مراد الثالث والسلطنة
والدة السلطان ابراهيم وفي اسكدار ايضا بعض
المتنزهات وقصر للحضرة الشاهانية وفيها عدة من
الابنية الجميلة وتربة شهيرة ايضا يكتسبها شجر السرو
وتمر في هذه المدينة القوافل الواردة من داخل
المملكة برسم القسطنطينية وتجرها رائج وفيها انشئت
اول دار للطباعة بالحروف التركية سنة ١٢٥٥ للهجرة
وبجانب اسكدار الى الجنوب قاضي كوي وهي خلكدونية
القديمة واول من بناها الماغوريون من اليونان سنة
٦٧٦ ق م وفيها ولد كمانو كراط الفيلسوف

وبالاجمال نقول ان الاسنانة العلية قد وضعت
في احسن مركز من الكرة الارضية وهي بالحقيقة دار
السعادة وبين توجهات حضرة مولانا الاعظم سلطان
البرين وخاقان البحرين السلطان ابن السلطان
السلطان عبد العزيز خان قد وصلت الى اعلى درجة
من التقدم وال عمران وهي لم ترل سائرة على قدر
النجاح وما احسن ما قال فيها الشاعر العربي المرحوم
المعلم بطرس كرامة

مذ جئت اسلامبول شئت محاسنا

دعت المحاسن كهن الى ورا

فملوكها خير الملوك وربها

خير الربوع واملها خير الوري

هذا ولما كان اسن التقدم متوقفا على العلوم

والمعارف وبدونها لا يمكن لبلاد ان تخطو في سبيل

التقدم الحقيقي وكانت المدارس من افعال الاسباب

لاتنشا الاداب والمعارف والصنائع والفنون بين

الامة اقامت دولتنا العلية الابدية القرار في عاصمتها

الحروسة حجة مكاتب ومدارس عالية منها المدارس

العسكرية التي ترهون تقدسا ونجاحا فترى الطلبة يتهاقون

اليها من كل البلاد لاجتناء الثمار فوائدها الجليلة

ومنهم من يدرس في المدرسة البحرية وغيرهم في

البحرية وغيرهم في الطيبة وغيرهم في غيرها كمدارس
الصنائع ومعامل البواخر البحرية والمدافع والدخائر
واشياء اخر ولكل من هذه المدارس وهذه الفنون
ناظرون ومعلمون ماهرون ذوو لياقة وحقق اما
وظائفهم وامورياتهم فتكون بحسب استعدادهم
ومعارفهم فالذين يخرجون من المدرسة البحرية يتقلدون
الوظائف المتعلقة بالحرب ويقسمون على العساكر
والبحرية ويحسنون الاستحكامات البحرية وكل ما
يتعلق بفن الحرب والذين يخرجون من البحرية
يتقطعون لمصالح البحر ويوزعون على المراكب البحرية
ليحسنوا ادارتها بمقتضى الدروس والقوانين البحرية
وهكذا كل الذين يخرجون من المدارس الاخرى
يتقلدون الوظائف على حسب النظام المقرر ويعينون
للقيام بخدمة الدولة العلية والذين يخرجون من المدرسة
الطيبة فيبعدان ينهمل كل دروسهم يعطون الوظائف
المعينة التي تقدم درجة فدرجة ومن ثم يوزعون
حسب النظام العادل في كل ولايات الممالك المحروسة
على العساكر والمستشفيات ومواضع اخرى ليكونوا
مخاضين على صحة الجيش المنطاني في كل آن وهكذا
في اوقات الحرب كما في القوانين الطيبة هذا بعد ان
يكونوا قد اتقنوا كل العلوم والفنون المتعلقة بامر
الطب ونالوا الشهادة الكبرى بعد التدقيق التام
والامتحان المستقصى امام الحضرة الشاهانية ابدىها
باري البرية ولا يعني المقام ان اشرح بالتفصيل
عن جميع التحسينات والاجراءات العديدة الابلية
الى نجاح كل مدارس ومكاتب دولتنا العلية وعن
الفوائد الكثيرة التي تنجم عن هذه المدارس العالية
والتلامذة الماهرين الذين يخرجون سنة فسة وعن
النجاح الجاري في دار السعادة وكل الممالك المحروسة
فان مولانا الاعظم اعز الله امره لا ياتي
جهدا في ملاحظة اسباب التقدم والامن ونشر العلوم

والاعراف في كل انطار مالكو الغلبة وتمكين اسباب
رائعها ورفاهيتها . وبالاختصار لا يمكنني ان اذكر
هنا الا بعض التفاصيل عن المدرسة الطبية الشاهانية
لكوني من تلامذتها الذين يرتفعون صاحبة كووس
معارفها . فاني من الذين حملتهم محبة الوطن على
التغرب في سبيل ختموا ان شاء الله وقد تركت بلادي
الشامية ولحقت بهذه الدار دار السعادة لا لانتظ شيئا
من قدر فوائده هذه المدرسة الجليلة واقوم بما فرض
علي من خدمة الدولة العلية التي في خدمة الوطن
بمعينها لان نتائجها وفوائدها تعود الى مصلحة وخير
الوطن اجمع

اما المدرسة الطبية فتقسم الى مدرستين الاولى
للعسكرية والثانية للملكية فالتى للملكية باتت التلامذة
يوميها من الصباح الى المساء ويعودون الى بيوتهم
ويدرس فيها جميع العلوم الرياضية والطبية بنامها
ولها معلمون ومرشدون ماهرون وادارتها مفوضة
الى نظارة المدرسة الطبية العسكرية وفيها آلات كافية
ومستشفى وصيدلية وكل ما يلزم لفن الطب وبعد
ان جفت التلامذة هذه العلوم بقامها ينالون الشهادة
وتعطى لهم ماموريات حسب استعدادهم ولباقهم
وتعين لهم وظائف كافية ورتبهم محتملة التقدم
والتي للعسكرية وتعرف بالمدرسة الطبية الشاهانية
وهي التي نحن بصدد الكلام عنها والتي لا تتعد دولتنا
العلية عن تحميمها وانما مادها حتى ضاهت اعظم
مدارس اوربا تنقسم الى قسمين الاول لدرس العلوم
التعليمية والرياضية والثاني لدرس العلوم الطبية .
فالقسم الاول يدعى بالعلمي او الاعدادي موقعة في
جهة اربابا القرب من شاطئ البحر ضمن الحقل المعروف
بكل خانه (اي محل الورد) بقرب جامع آيا صوفيا
بجانب الصرايات القديمة وهو محاط بجدران وبساتين
ويحرف على كل الهارات والابنية والمناظر التي تتجلى

في اسيا وهو محل شامق حسن البناء محدود في
الطول والعرض محكم بنوع وشكل هندي جميل جدا
تري منه قصور الحضرة الشاهانية المحنة البناء
والجميلة المنظر التي تزين ابنية الامانة بحسن
تحكيمها ووروثها البديع المثال

والقسم الثاني الذي هو الطبي في غاطه سراي وهي
واقعة في اجمل واعلى محل في بك اوغلي وفي داخلها
جنات كبيرة متقنة وبناء هذا السراي جميل جدا
ومرتب احسن ترتيب فعند دخول الانسان اليه
يرى من النظامات والترتيبات والاصلاحات المحسنة
ما يبعث النظر ويبهر الخاطر . ولكل من هذين القسمين
نظار ومدرسون ذرو استعداد ولباقة ومرجع اعلم
الى سعادة الفريق مارقوباشا الناظر الكبير وطبيب
الحضرة الشاهانية الحامل والخاص نيشان العثمانية مع
عدة نياشين اخرى

وينقسم هذان القسمان الى صفوف يتداولها
الطلبة بحسب اجتهادهم وتقدمهم ففي القسم الاول
العلمي خمسة صفوف يسمى اولها الاحتياطي والابتدائي
ومن ثم يتنقل التلميذ الى الصف الاول والثاني والثالث
وهكذا الى الرابع ومن هذا يتنقل الى القسم الطبي
الذي اول صفوفه الخامس واخرها الصف العاشر
الذي به نهاية تلك العلوم والفنون . فالدروس التي
تعطى في القسم العلمي تنوزع على الصفوف المذكورة
بحسب النظام واجماع النظار والمدرسين وهي مبادي
القراءة التركية والعربية والفارسية والخطم صرف
عربي وقواعد فارسية وخط وصرف فرنساوي ثم نحو
عربي وعلم الترجمة بالفارسي والعربي ونحو واملا
فرنساوي وترجمة وترين وفن الرسم بنامة وقواعد
اللغة التركية وانشاء وحساب وجبر ومثلثات مسهوبة
وهندسة نظرية ورسمية وجغرافيا (اي تخطيط
البلاد) وقوزموغرافيا (اي رسم الدنيا) وفن

الانعام بالفرنساوية والتركية واللاتينية واليونانية والديني
باللغتين المذكورتين ثم التاريخ العمومي منذ خلق
العالم الى يومنا هذا وهكذا التواريخ الخصوصية اي
تاريخ كل امة ومملكة على حدة ثم الجغرافيا القديمة
والتاريخ العثماني المطول ثم بعض موايد لتقوية التلامذة
وبعد اتقان هذه العلوم بتامها ينتقل التلميذ
الى القسم الثاني الطبي وكيفية ذلك هو انه من ١٥
ايار الى ١٥ حزيران في كل سنة يجري الامتحان
السنوي الكبير على كل تلميذ وحده وكل صف على
حده (عدا الامتحانات التي تجري في اثناء السنة)
فيخرج التلميذ من بين رفاقه ويتقدم الى امام المدرسين
والمميزين وناظر الدروس وجمهور غفير من التلامذة
الاذكىاء والوجهاء الشرفاء ويستوي على الكرسي
المعدلة امام المائدة التي يجلس حولها سادة ناظر
المدرسة الكبير وحضرة الوجوه الممار اليهم فيلقون
عليه السؤالات العديدة ويخصصون لكل علم وفن
جلسة على حدة يسألون التلميذ عما تعلمه من ذلك
العلم ويكون في يد كل من الناظر والمدرسين والمميزين
جدول باسماء التلامذة فيضع كل منهم علامات
للتلميذ بحسب اجوبته وبعد ان ينتهي امتحان كل
صف يجتمع ناظر الدروس والمدرسون والمميزون
المشار اليهم ويقابلون تلك العلامات على بعضها
ويجرون مآل النظمات والتوانين وهكذا يجري
الامتحان في كل صف من القسمين العلمي والطبي
وعند الفراغ من امتحان كل الصفوف في الوقت
المعين يتلى حسب النظام جدول علامات كل صف
على حدة فالتلميذ الذي يكون احسن الجواب عند
الامتحان في كل الجلسات وقدم من الاثباتات
والعمليات والشواهد والاجوبة التامة ما يجب
الحاضرين ويبرهن على حسن استعداده واجتهاده
بطل المديح ويتقل من الصف الذي يكون فيه الى

صف اعلى والذين يمتازون في الامتحان من الصف
الاجتماعي الى العاشر في القسم الطبي يتأهلون المديح
والثناء وتدرج اسماؤهم في حلة الممتازين وفي يوم
معين يذهب كل من الممتازين والمتميزين من كل
مدرسة على حدة من الطبية والعسكرية والبحرية
وفنية المدارس مختبراية معلمهم وناظرهم وضباطهم
وراء الموسيقى العسكرية الى المحل المخصوص وهناك
تجتمع رجال الدولة والوزراء العظام واصحاب المناصب
وجمع غفير ثم يشرف جلالة مولانا الاعظم فيزيد جمال
ذلك المكان حسنا وشرفا وحيتثرتي الدعاء لشوكيو
السامية ابد الله انتصارها والدولة العلية ابد الله قرارها
وعقيب ذلك تتلى اسماء الممتازين ويوزع عليهم
جوائز من كتب بحسب استحقاقهم وبعد ذلك
الدعاء ايضا والموسيقى تصدح بانعامها الشجيرة

فالمتميزون من تلامذة البحرية يركبون خيولهم
ويجاربون بعضهم بعضا في تلك الدار القسبية
فيقتربون ويصطدمون ويتجاوون في الميدان
ويظهرون براعتهم واستعدادهم في كل ما يتعلق بفن
الحرب والمتميزون من تلامذة المدرسة البحرية بعد
امتحانهم العمومي يسألونهم ايضا في تلك الحضرة
بعض اسئلة دقيقة والمتميزون من المدرسة الطبية
بعد امتحانهم التام بالعمليات والمجاهدات يسألونهم
ايضا بعض مسائل مهمة وبعد ان يوصوم جميعا
الوصايا النافعة ويرشدوهم الارشادات البليغة الحسنة
تعطى لهم الشهادات المعانة بالديلو ما مصدقا عليها من
الجميع وبعد الدعاء للحضرة الشاهانية يدوامها في مزيد
العز والنصر يتصرف ذلك الجميع داعيا بفتح الدولة
العلية الابدية القرار وفي مساء ذلك اليوم المبهج
تكون كل هذه المدارس محفوفة بالانوار والاعلام
المتلقة بما ينو اذهاب التلامذة ويشرح صدورهم
والموسيقى السلطانية تعزف بنغمة الطرب والسرور

ويقدم في تلك الليلة مآدب متقنة فيها من كل النوان
المأكل الفاخرة والحلويات ما بلذ الذوق ويسر
النظر
سناتي بقيتها

تاريخ فرنسا

امثا بوليون فكان يعلم ان المركز الذي بات فيه
كان ذا خطر ولذلك كتب الى اخيه جوزف بان
يشيد في ساحل البحر قلعة قوية . فقال له من الواجب
ان يخصص خمسة او ستة ملايين فرنك في كل سنة مدة
عشر سنوات لقيام تلك القلعة بحيث انه كل ما صرف
سنة ملايين من الفرنكات تزداد القوة بحيث تكون
قادرا في السنة الثانية او الثالثة ان تحصر نفسك في
تلك القلعة العظيمة فاني لا اعلم انا ولا انت ماذا
يجل بنا بعد سنتين او ثلث سنوات . فان الثرون
ليست لنا . فان كنت نشيطا تقدر ان تثبت في
مكان كهذا المكان الى ان تتغير الاحوال ويرجع
المعد اليك بعد ان يكون قد هجرك . انتهى . وقال
في يوم اخر لبعض اصدقائه الذين اجتمعوا حوله في
قصر التربياري وذلك وهو في عزه الاعظم ان غلبات
الحياة عظيمة جدا فانه لا يعد من الامور القريبة ان
يمسي ابني بعد مدة سعيدا اذا وجد ان له دخلا
سنويا قدره ستة الاف فرنك . انتهى . وكان قد
تقرر في عقل نابليون ان اكثر اهالي انكلترا كانوا
مضادين للحرب وان اثارها انما هي نتيجة مراعاة صواح
الامراء . وفي ذات يوم قال لاومرا انتي لم اكن قاصدا
ان اخضع انكلترا لفرنسا فانتني لا اقدر ان اجعل
امتين كالامتين المذكورتين بينهما جون عظيم في
الطباع ولو نجحت في الحمل عليها القليت الملكية وانشأت
فيها جمهورية لتكون عوضا عن السطوة الاميرية
التي تحكمكم . وكنت قاصدا ان افصل ايرلاندا عن
انكلترا وانزكها وشائها بعد ان ازرع بين اهاليها نزور

الجمهورية . وكنت قاصدا ان ابني مجلس العموم بعد
ان اصلحه اصلاحا عظيما . وقد قال البسون بهذا
الخصوص هل باترى كانت انكلترا قادرة ان
تثبت في الامتناع عن الخروج عن سبيلها بعد
ان يعرض لها نابليون تلك الامور . ومن
المعلوم انه منذ سنين ليست بكثيرة لم يكن يخطر
للانكليز بهال بانهم يقبلون بان يقادوا الى شيء
مثل ذلك على ان التغييرات التي طرأت على افكار
العموم منذ سنة ١٨٢٠ وميل الامة الى الاتحاد مع
فرنسا مع ميلها الى التغيير يجعلنا نحن الانكليز على
ان نقول انه ربما كان نابليون عالما باحوالنا اكثر
حما كنا نحن عالمين بها حتى اننا ربما كنا لا تقدر ان
نبعد عن طغيان قد قاد امما كثيرة واخرجها عن
دائرة حبها لوطنها ومعرفة هذه الامور مكدة لنا .
ولا يخفى ان روح الامة الانكليزية في تلك الايام كان
مضادا لكل المضادة للخضوع لحملة فرنساوية على انه
ما ادرانا ان اظهار العطايا الجمهورية واسباب جذب
القلوب بها لم يكونا قادرين على التغيير . ولو كان ميلهم
الى مضادة فرنسا شديدا . وكان البعض يظنون انه
ربما كانت يتيسر تغيير ذلك الميل عند كثيرين بما
هو اشد منه بواسطة تعليق الامل بالفوز بالمكافاة
بواسطة التغيير . ومن المؤكد ان من شان ذلك تغيير
ميل اكثرية اهالي ايرلاندا . انتهى

وكان في وادي الرين ١٦ اميرا حاكبين
بلدانا فاتحدوا جميعا . اما علة اتحادهم فهو تحريضات
نابليون ودعوا انفسهم اتحاد الرين . اما مجموع اهالي
بلداتهم فكان ١٤ مليون نفس . وانتخبوا الامبراطور
نابليون ليكون المحامي عن ذلك الاتحاد . وتقرر
فيها كلها حرية الادب ان التامة فاتحدوا هم وفرنسا
اتحاد دفاع واتحاد هجوم . وتقرر في اليهود انه عند
حدوث حرب تقدم فرنسا للقيام بالقتال مائتي الف

جندي وهم يقدمون له ٦٢ ألف جندي. أما الخلاف الذي يقع بينها فتقرر فضله بواسطة مجلس. وبعد ان اقام نابوليون تلك الحفلة للمحافظة على السلام الداخلي بلغ ملك بروسيا بأنه لا يتكدر بل يسر اذا وضعت بروسيا تحت سطوتها كل الدول الواقعة في شمالي ألمانيا بواسطة عقد اتحاد كاتحاد الرين

وقبل حدوث هذه الامور باثني عشرة سنة عقدت اسبانيا معاهدة في فرنسا وتعهدت فيها بان تسعف فرنسا عند انتساب الحرب بجيش من جنودها وباتفاق الدولتين تغيرت تلك المعاهدة وتعهدت اسبانيا بدفع ٢٥ مليون فرنك لفرنسا عوضاً عن تقديم الجيش. فتكدرت انكلترا لما رأت ان اسبانيا تسعف عدوهم ايها المبلغ العظيم خال كونها تدعي بأنها محافظة على الحيادة. اما اسبانيا فباتت في مركز صعب جداً لانها اذا رفضت دفع المبلغ تنزع فرنسا الحرب عليها واذا داومت دفع المال تعرض نفورها لمدافع البوارج الانكليزية. فاخذت انكلترا في ان تطلب اليها ان تمتنع عن ذلك واخذت اسبانيا في ان تنكر وتعتذر وتقيم الحجة وغير ذلك. وفي النهاية اصدرت انكلترا اوامر سرية الى بوارجها بان تأسر المراكب الاسبانيولية التجارية ايما صادفتها وذلك بدون ان تنشر الحرب على اسبانيا. وكانت اربعة مراكب اسبانيولية مشحونة بضائع ثمينة وفيها ركاب تدنو من احد الثغور الاسبانيولية وهو قادس فجمعت عليها اربع بوارج انكليزية فشبت نار في احد المراكب الاسبانيولية بواسطة البارود وهلك فيه مائتان وخمسون نفساً. وبعد ان غطت الدماء المراكب الثلاثة الاخرى اسرت وكان فيها من البضائع ما يساوي اكثر من خمسين مليون فرنك. ومن المعلوم انه ما من احد يقدر ان يحكم بعدالة هذا الفعل ولما سمعت الامة الانكليزية بذلك هاجت

وماجت واضطربت واظهرت من الكدر والغبط ما لا مزيد عليه فوقعت الحكومة في ارتباك شديد واخذت في ان تخامي عن تعديها باظهارها لزومة وسواغينة. اما مستر فوكس واللورد كرافل وكثيرون غيرهم من الامة فقالوا ان الحكومة قد جلبت اهانة على الامة لا تقدر ان تخلص منها الزمان بطول. ولما سمعت اسبانيا بذلك بادرت الى اشهار الحرب على انكلترا. واتحدت البوارج الفرنسية والبوارج الاسبانيولية وعددها نحو ثلثين بارجة فلاقته بوارج انكليزية قدرها بالعدد وذلك قبالة راس نرافلجار في ٢١ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٠٥ وذلك بعد ان جرى تسليم اول يوم واحد. وحدثت معركة بحرية دموية وانكسرت بوارج فرنسا واسبانيا كل الانكسار واسر الانكليز ١٩ بارجة ونجت تسع بوارج ودخلت قادس بعد ان فعلت الكرات فيها فعلاً جعلتها كالقندر. وهربت اربع بوارج الى محلات اخرى واسرت بعد ذلك بيضعة ايام وهكذا نرى انه قد باتت قوة فرنسا واسبانيا البحرية كالقندر فاصبحت انكلترا سلطنة البحار وما من منازع. وهكذا انتزع امل نابوليون من الهجوم عليها وانحصر امله في دفع حملاتها واضرارها المتواصلة. ونسب له بواسطة ذلك لزوم توسيع دائرة املاكه في اواسط اوربالا ان كل البحار المتسعة است في يد عدوته. اما نيلسون الامير البحري المشهور فقتل في هذه المعركة فاقامت انكلترا له ذكراً عظيماً وجعلت شقيقه ارلاً وعينت له معاشاً سنوياً قدره مائة وخمسون ألف فرنك ومنحت كلاً من شقيقتيه ٢٥٠ ألف فرنك هبة وقدرها لكل منها لشكري بها عقارات. واقامت له بناء تذكراً. وقد قال المورخ اليمون ان انكلترا حاربت في وانزلو للثغور بالنصر اما في نرافلجار فقاتلت لتبقى موجودة

على بان العلم الذي جرى في اوله وانصار نابوليون في اوستريلتر جعل العالم ينسج انتصار الانكليزا البحري في ترافالجار فان صدى تلك المعركة البحرية غاص في الاوقيانوس المضطرب المتسع حال كون صدى سير جيوش نابوليون المنتصرة زلزل كل خاصية في اواسط اوربا . الموليم بت وزير انكلترا الاول فثاث بعد ان ادرك السبع والاربعين سنة . ودعي مستر فوكس بغلبة للرأي العام الى منصب الوزارة الانكليزية الاولى . فالتزم ملك انكلترا بان يسلم امره الى راي وزيره الجديد الذي كان صديق نابوليون وكان كل منها بدعش بمحقق الاخر وقفله اما عامة الانكليز فكانت تميل الى عقد الصلح . على ان الامراء المقدرين الانكليز كانوا جميعا يميلون الى العلام . اما نابوليون فسر سرورا لا مزيد عليه بهذا التغيير وعلق امالة بتوطيد السلم به موعده ان تقلد فوكس الوزارة الانكليزية الاولى بزمان قصير انه احد الاشرار وقال انه يترضي بان يقتل نابوليون . فغضب غضبا شديدا وامر بالقاء القبض عليه وسجنه وكتب الى الحكومة تحريرا ناتجا عن كرامة الاخلاق و بان فيه غبطة من ذلك الرجل وعرض على حكومة فرنسا بان يجعله تحت امرها . فلما عرف نابوليون بذلك حال كونه لم يكن متعودا هذه المعاملة المحبة فتمركت عواطف الشهامة في فواده . وقال هذا ما اعهد من مبادي التاموس والشهامة والنضل التي طالما اخلجت صدر مستر فوكس فاشكروه باسي . وقالوا له انني قد مررت بالسبيل الجديد الذي قد مالت الحرب اليه اذا ساقمة سياسة ملكك الى اطلالة الحرب او اذا تمكنت الامنان من ان تجملا لها نهاية سريعة حال كونها غير مرافقة لحقوق الانسانية . ولهذا دليل ما يحق لنا ان نتظره من وزارة اسر بان احكم بها في قواعدها بواسطة معرفتي قواعده مستر فوكس .

ونحو من الرجال الاشد مناسبة لان يشعروا بصل ما هو جود وما هو عظيم بالفعل . فبلغ موسيو تاليراند هذه العبارات الى وزير انكلترا فاجاب بالخال طالبا عقد الصلح بصرح العبارة فسر نابوليون بذلك سرورا لا مزيد عليه لانه كان يحب ان يصافي انكلترا من صميم فواده قبل بذلك بملاطمة ووداد هذا وكانت الاحوال قد وصلت الى مركز يصعب ان يقرر السلام وهي فيه . وكان سلطان نابوليون نافذا جدا حتى ان فرنسا لم تكن تتردد عن قبول كل ما يستحسن امبراطورها بان يقره على ان مستر فوكس وزير انكلترا الاول كان مخاطبا بمجلس عال فيه كثيرون مضادون له . فان حزب التوريز الانكليز كانوا يطلبون القيام بالحرب . وكانت انكلترا قد فتحت مستعمرات كثيرة من مستعمرات فرنسا وحلفائها . وكانت ترغب في ان تحافظ عليها كلها . وكانت فرنسا قد ضمت اليها اماكن كثيرة في اواسط اوربا ورفعت قوتها الى درجة عالية وكانت الحكومة الانكليزية تطلب اليها باصرار بان تتركها كلها . وكانت انكلترا تود ان تكون معمل كل العالم وان تكون كل اسواقها لمصنوعاتها وان تكون بوارجها سائدة . وكان نابوليون راغبا جدا في عقد الصلح على انه لم يكن يترضي بان تبيت فرنسا خاضعة لانكلترا فانه كان يرغب جدا في ان تنوز المصنوعات الفرنسية بالهيئة اللازمة . وبالنظر الى هذه الامور بلغ مستر فوكس الكلام الاتية ترجحة بواسطة مستر تاليراند وهي ان فرنسا لا تنازع انكلترا الفتوحات التي فتحها وفرنسا لا تطلب ان يكون لها في اواسط اوربا اكثر مما لها الان . ولذلك من الامور المتسهلة وضع اساسات لعقد الصلح ما لم تطلب انكلترا ما لا يمكن التسليم به ما يتعلق بصالحها التجارية . ومن المثير عند الامبراطور نابوليون ان

السبب الحقيقي الذي نتج عنه قطع الصلح الذي عقد في اميانز انما هو تمنع انكلترا عن عقد معاهدة صلح. ومن الواجب ان نتأكدوا ان الامبراطور لا يمتنع عن قبول بعض امتيازات تجارية اذا كان ذلك ممكنا على انه لا يقبل بعقد معاهدة مضرّة بالصناعة الفرنسية فانه قد صمم على ان يصونها بكل الرسوم والموانع التي من شأنها ترقية اسباب تقدمها. ويطلب ان يكون مسموحا له بان يجري كل ما يشاء ان يجربه في بلاده وان يقوم بكل ما هو نافع بدون ان يكون لامة مناظرة حق الانتقاد. انتهى

ومن الامور المسرة الاطلاع على التقارير الناتجة عن كرامة الاخلاق التي كانت تجري بين ذينك الرجلين العظميين. وكان مستر فوكس يبعث مع كل تحرير رسمي بتحرير خصوصي فيه ما يدل على الصداقة والملاطفة وهناء الباطن. وكان موسيو تاليراند يقندي بنابوليون. هذا ومن المعلوم ان الانكليز اسروا في بداية الحرب كل الفرنسيين الذين وجدوهم في البحار وان فرنسا منعت كثيرين من اعضاء اعظم العيال الامبراطورية عن الخروج منها. فطلب مستر فوكس اطلاق سبيل كثيرين منهم بعد ان يتعهدوا بان لا يجاروا فرنسا فارسل نابوليون اليو بجميع الذين طلبهم بموجب دفتر قرر اسماءهم فيه. فبادر مستر فوكس الى اطلاق سبيل كثيرين من الفرنسيين المشهورين الذين اسروا في معركة ترافلجار وكان عددهم قدر عدد الذين ارسلهم نابوليون اليه من الانكليز

ومن الاسباب الجوهرية التي كانت مانعة لعقد الصلح استيلاء نابوليون على مملكة هانوفر عندما فتحت الدول الحرب الاخيرة على فرنسا وكان ملك انكلترا ملكا هانوفر وهي بلاد كان فيها مليون ونصف مليون من الانفس. وعندما عقد صلح برسبرج

بعد معركة اوسنار ليتز سمح نابوليون لبروسيا بان تستولي على تلك البلاد. وكان الانكليز يطلبون ترجيعها مراعاة لناموسهم. على ان بروسيا كانت تمتنع عن ذلك حال كونه ضروريا لعقد الصلح. ومع ذلك صمم نابوليون على ترجيعها الى انكلترا وعلى اعطاء بروسيا بلادا اخرى عوضا عنها. وفي اثناء تلك التقارير المهمة مرض مستر فوكس ومات فدفن سلام العالم معه فان قوما راغبون في الحرب تقلدوا المناصب الانكليزية وانقطع الامل من عقد الصلح فاخذ الوزراء الانكليز في ان ياتوا بموانع كثيرة مانعة لعقده وفي برهة قصيرة خرج السفراء الانكليز الذين كانوا في باريز يقومون بالتقارير لتقريب السلام. وقد قال مستر ايرلاند انه ما من ريب في ان تعليق الوزراء الانكليز املهم بفتح حرب جديدة حملهم على ان ياتوا بالموانع التي اتوا بها. وسر رجال المالية في انكلترا بوقوع الخلاف سرورا شديدا

وكان نابوليون يعلم ان موت مستر فوكس كان من اعظم المصائب التي حلت به وقد قال بخصوصه ان ستة رجال كفوكس وكورنوالس كافون ليقرروا عناصر الاداب في امة فاني اتفق على الدوام مع رجال كاولثك الرجال بحيث تنض اسباب الخلاف بسرعة. واوتم ذلك لتسكن فرنسا من ان تسالم امة تستحق الاعتبار ولتتمكن من ان تقوم باعمال عظيمة بالتكاتف. وكانت شهرة مستر فوكس تشهد بحذوقه وذكائه فوجدته ذاتجا باحسنة وباطن صاف وقواعد حرة وكرامة اخلاق واراة متنورة حتى انه تقرر عندي انه زينة الجنس البشري فاحببته حبا شديدا. وقد قال ان موت فوكس كان من اعظم اسباب مصائبي فلواطال الله حياته لجرت الامور في بحار اخرى فان صلاح الشعب تسود به وكان ذلك كافيا ليجعلنا نغير احوال اوربا ستاتي بقيتها

الغرام والاختراع

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

في ذات يوم من ايام شهر نيسان كانت فتاة جالسة عند مائدة مشغلة في رسم بعض اشكال . وكانت على جانب من الجمال على ان لوايح الشجر كانت تلوح في اليوم المذكور على وجهها الجميل المصبوغ بالاصفرار واولا ذلك لكانت من اجل الفتيات والطفن . وكان جلوسها في جنة جميلة فيها زهور واشجار واطياب عطرية تنوح من ازهارها المتننة وكانت تصونها اشجار ملونة فوق المكان الذي كانت جالسة فيه من حرارة شمس ذلك اليوم الجميل الربيعي . وكانت لابسة ملابس بسيطة يظهر فيها انها غير معتدية بتنظيمها وترتيبها . اما شعرها الطويل فكان مسدلاً على ظهرها واعلاه مجموعاً عند راسها وما تحته منشراً بلاعبه النسيم الذي كان يسري ويجعل لاصوات اوراق الاشجار وغصونها حفيفاً خفيفاً . اما الرسوم التي كانت مشغلة بها فكانت هندسية فانها كانت ترسم الات على قرطاس كبير . وكان ذلك من الاشغال المتعبة ولذلك طرحت قلم الرسم من يدها عندما نظرت الى ساعة مقامة في مكان مرتفع قبالتها ورات ان النمار قد بلغ نصفه ولاحت على وجهها لوايح السرور بواسطة نهاية زمان اشغال كانت قد طرحتها في خيبر ونعب . وبعد ذلك قالت في نفسها لا بد لي من ان اذهب واهي الطعام . وعند ذلك فتحت صندوقاً كانت موضوعة على الارض بالقرب منها واخذت في ان تضع فيها اوراق الرسوم التي كانت مشغلة بها . وفي اثناء ذلك سمعت صوتاً مرتفعاً واضحاً يناديه قائلاً يا حنة ثم سمعت صوت مشي سريع ثم رأت شاباً مقبلاً اليها

من وراء اغصان ملونة ونباتات كثيرة تنضوع منها روايح منعشة . وكانت لوايح السرور والشهامة تلوح على وجهه . ولم يكن جميلاً جداً ولكن الجلال كان يسير في خدمته وكان ذا قامه جميلة ووجه بشوش فلما رآته زالت الاكدار عنها ونظرت اليه باسمته ونادته قائلة يا لويس لقد اجفلت بقدمك على هذه الحال فتستحق المجازاة فماذا يا ترى اني بك الى هنا . فقال لها بفرح هات يدك لاضعها بيدي فاقول لك . وبعد ان نال منها ذلك بدون ان تتردد لحظة قال لها بصوت يدل على انه كان يكلمها كلاماً جدياً يا حنة يا مهجني هتيني فاني قد جمعت الثروة اللازمة لي فان ارتضى ابوك بان يزفك علي اقدر ان اتزوج بعد شهرين . فلما سمعت ذلك ظهرت علامات السرور على وجهها على ان الحياء صبغ لونها باحمرار فاني حتى انها اصبحت جميلة جداً وكان اللطف يبدو كأنه قد انحصر كله فيها . وقالت له يا لويس يا حشاشة نفسي كيف تم لك ذلك ومنى فزت بتلك المعادة . اخبرني موضحاً كل الامر . فعند ذلك وضع يده على كتفها وادناها منه وقلبه يخفق سروراً وعيناها السوداوان تنظران الى وجهه البشوش متظرتين الوقوف على تفاصيل ذلك الخبر . وكان الفرح يمنعه عن التوضيح في الحال ولذلك قال لها انني اؤكد لك بان ما قد اخبرتك به هو الواقع . على انني لا اقدر ان ابين لك تفاصيل الامر فاني متعهد بان اكتبها وكفاك ان تعرفي بانني قد فزت بجمع ثروة وهي لك كما هي لي وانت كلكت لي

فالت انني كمت لك منذ بلغت سن الرشاد

ولا ازال لك . ثم تبسنت ثم قطبت وقالت انني
موكدة انك قادر ان تخبرني اكثر مما قد اخبرني
فانه يحق لي ان اعرف كيف جمعت الثروة التي ستكون
لي ولك . فاجاب الا تركين الي . فقالت كيف
لا انني اركنت اليك ولا ازال اركن ولا انفك عن
الاركان الى الابد . على انه لا يحق عليك اننا قد
تعاهدنا بان لا يكتم احنا شيئا عن الآخر

فاجاب هذا صحيح غير اننا لا نقدر ان نتعدى
حقوق الناموس بافشاء اسرار الآخرين . ومع ذلك
اظن انني اقدر ان اوضح المخبر توضيحا عموميا فلي
يجلس برهة وتكلم فان ذلك ارج . وبعد ان جلسا
قال لما انك عالمة بانني عارف بعلم الاليات وبعناية
والدك قد تعلمت الانتفاع بذلك

فقالت وقد نظرت بغيظ الى الصندوق المذكور
انني عالمة بانك عارف بذلك واعلم بانك ستبيت في ما
قد بات فيه والذي ما يضر بك ما لم تمتنع عن ذلك
قبل ان تسي لا تقدر ان ترجع عنه

فاجاب ضاحكا كيف امتنع عنه الان لم يمتنع
بالطيفة ان علم الاليات في هذا العصر هو الخلق
الذي يرفع حال الدنيا ويغيرها وانه ما من سبيل
الى الفوز بالثروة كالسبيل الذي يفتح به . فاذا تزوجنا
بعد شهرين يكون ذلك بواسطة علم الاليات فظهر
الحياء بعض الظهور على وجهها ولم تجب بشيء غير
انها قالت كيف يتم ذلك . فاجاب انه يتم بواسطة
اختراع عظيم من اعظم الاختراعات بعد اختراع
الالة البخارية وهو يغير كل احوال الالات المعروفة
لان . فيا حبذا يا مهجني لو امكنتي ان اريك اياه .
ما بالي اراك تنظرين الي نظرة من قد خاب املاها
فاجابت لان املي قد خاب بالفعل . وقبل ان
راى محبها الدموع في عينيها التفت راسها على المائدة
واستغرطت في البكاء . وهكذا باتا في حالة مكدره

لان المخترع كان قد تذكر لانه راى ان محبوبته سمعت
خبرا سر جتبا بشيلينها اياه بالبكا اما محبوبته فشعرت
بجزن اشد من حزنه لانها لما سمعت بانه قد فاز
بالثروة اللازمة علقت املها بالسعادة ولما سمعت
بكيفية حصوله عليها انقطع ذلك الامل دفعة واحدة
لان خسائر ابيها وانعابة التي ذهبت سدى في سبيل
الاختراعات كانت تجعلها لا تومل بنجاح احبها . ثم قالت
وهي تبكي انني ظننت بانك قد فزت بثروة حقيقية
اه يا لويس كيف قدرت ان تخيب املي بهذا المخبر
فماذا يا ترى افعل بعد ان رايت انك قد بليت
بجنون الاختراع . يا لويس انني اتوسل اليك بان
تبعده عنك فاركن الى نتائج الشغل بالجد فانها ثابتة
وابتعد عن محاولة جمع ثروة دفعة واحدة بتلك
الوسائط التي طالما خربت بها بيوت وقطعت امال .
فانظر الى والدي واجعله تحذيرا لك . الم تركب
انه صرف حياته في خدمة ذلك العلم الخائن وكم من
الاختراعات قد نفع العالم بها . فماذا نفعته يا ترى
اه انني كنت معلنة املي بان اكون انا وانت خارج
دائرة الاتكال على ما اعدته كالخلم يا مهجني قد ضاق
صدري بخبرك وبعملك

فقال لها يا محبوبتي ومنتهى املي انك قد ملات
قلبي بالهم فالظاهر انك لا تعلمين قدر ابيك ولا
تلمين بانه من عظماء الرجال وانه سيزاد عظمة في
العالم الذي قد عاملة كما يعامل على الدوام اهل
التعقل الذين ياتون بالامور الجديدة المفيدة فانه قد
سلب امله وسخر به وسد اذنيه عن استماع اقواله .
على انه لا بد من ان يصغي له فان كل العقول الخائبة
الشارعة في ما هو جديد تحمل ذلك الاضطهاد وتبلى
بمضادات اهل الحمد وباستهزاء الجهلاء واصحاب
الاغراض . وكل الاعمال العظيمة المفيدة لم تنفرد
الا بالتغلب على تلك الموانع الكثيرة . فيا مهجني قد

استصعبت احتمال ذلك على اني اومل بان اصعب الصعوبة قد زالت . فاني قد اخترعت اختراعاً مفيداً وكذلك والدك قد اخبرني بانه اخذني اختراع الة مفيدة جداً ويظن انها اعظم اختراعاته وقد صمم على ان يجعل حق صنعها في يدي .

فقلت نعم انه اخذني الاشتغال في ذلك ونظرت فيخبرني الصندوق وقالت اني كنت مشغلة بصنع بعض الرسوم ولكنه قد منعني عن ان اريهم لاحد حتى لك . فانه قد سرقت اختراعاته قبل اخراجها من القوة الى الفعل حتى انه بات لا يركن الى احد وبعض الاوقات ارى فيه ما يدل على انه لا يركن الي . فما اردتلك الحال فيزداد هي عندما ارى انك قد شرعت في الاعمال نفسها

فقال يا روجي اني قد ابتدأت في العمل ولا تخافي من ان اصبح من المخترعين العظام فان الله لم يهبني قوة التصور لضع الاساس للاختراع على اني اقدر ان اقوم بحل افكار الغير بحيث اخرجها من القوة الى الفعل . فهذا هو كل ما قد فعلت . فان احد اصدقائي تصور شيئاً جديداً في علم الاليات على انه لا يعرف ان يخرج ذلك من القوة الى الفعل فاناني برسم غير مرتب من الاختراع وقال لي اذا رتبته وجعلته موافقاً للشغل يمكنني من ان انا نصف الارباح . فعرفت في الحال ان ذلك يكون اختراعاً عظيماً جداً مهما بعد ان يتقن وينظم فاخذت في ان اشتغل به واري شغل وكنت ارى الثروة امامي وانت معها فلم انقطع عن الشغل لا في الليل ولا في النهار . على اني في زمان قصير غصت في بحار التفكير والتأمل ونسبت الثروة حتى اني نسيتك انت يا مهجتي . وما من احد يقدر ان يتصور الحالة التي بت فيها الا المخترعون فما كنت افكر في غير ذلك لا في النهار ولا في الليل وفي ذات يوم ظهرت امامي

وسائط حل اسرار الاختراع كانتها بالهام فصرخت حتى ظن جيرانني بانني قد اصبحت مجنون فاردت ان اطرح القلم والقرطاس من يدي وان اعدو اليك . على ان المخترع الزمني بان اتهم بالخافضة على السر ولم يعطني من ذلك بعد ان ارسلنا كل شيء الى نظارة امتيازات المخترعين . وفي هذا الصباح اخبرني بان حق الامتياز قد اُصدر وانه ما من مانع من ان اخبر اصدقائي بالاختراع بشرط ان لا اذكر اسمه والله وحده يعلم ماذا يجمله على ان يشركني في العمل والارباح . وقد تاكدت شيئاً واحداً بامتهني املي وهو اني قد جمعت ثروة وانت لي . وعندما قال العبارة الاخيرة ضمها اليه فالتفت راسها على كتفه واخذت تبكي تارة وتضحك اخرى . وقالت له بالويس اني سعيدة وشاكرة واي شكر . وكان البكاء والضحك يجعلان كلامها متقطعاً . على انه يا مهجتي باليتك فزت بتلك الثروة بوسائط اخرى . فان نحصيلها بهذه الطريقة قريب من المقامرة فانه يجعلني انشأ بوقوع الشقاء والخسارة بعد الراحة والثروة . هذا وربما كنت جاهلة لا ادرك الامور الموافقة وعلى كل حال اخاف من سوء العواقب

فتبسم على انه لم يجب بشيء ولكنه غير موضوع الكلام وسأله عن ايها . فقالت اني لم اره عندما مررت بالبيت ولا ارتاح ما لم ابشر بما فزت به واحصل منه على وعد قاطع بان يسمح لي بالاقتران بك عندما ارغب في ذلك . فقالت وقد حمر الخجل وجهها لا اظن انه يعدك بذلك الان . فقال لها هيا بنا نرى هل هو في البيت او خارجه . فسارا في الجنة الجميلة الى ان دخلا البيت واتيا مخدعة وكان قد علق على حيطانه رسوماً كثيرة الاشكال فنظرت حنة في الخدع وقالت انه ليس هنا فلا بد من ان تبقى معلوب الراحة بضع ساعات . فقال الا تظنين انه في احد

مخادع البيت فقالت لا فان برنيطة ليست بمكانها
وانا موعدة بانة ذهب الى دكان الالات فانه كثيرا
ما يذهب اليها للقيام بتجارب فعلية فيها بنا مجلس في
مسحة الجنة فان هذا الخدع مظلم وبارد

اما ابو حنة فكان من عائلة كريمة وكان قد جمع
ثروة كثيرة غير انه لما كان مباركا بل مبليا بمعرفة
فن الالات وقادرا على الاختراع صرف اكثر تلك
الثروة في التجارب . وبعد ان خسر ماله اخذ في
الاستناد الى اصدقائه حتى افرغ اكثر صبرهم . وكانوا
من العارفين باشغال العالم وكانوا يحسبون من
اصحاب التصورات الوهمية حتى انهم لم يترددوا عن
ان يتكلموا بذلك جهارا . فعرف بذلك وتكرمه
وتج عن ذلك خلاف بينه وبينهم . وكان ارملة وله
بنت واحدة فدخل اشغال العالم هو وبنات افكاره
التي كانت اعز عنده من بنته وحاول التغلب على
الصعوبات لنوال الثروة على انه لم يتمكن من
التغلب على ذلك فان بلايا الزمان غلبته في برهة
قصيرة وكان الرجال يسخرون باختراعاته ثم يسرقونها
ويأخذون حتى الامتياز بعملها على مرأى منه وكانوا
يخدعونهم ويسلبون امواله حتى انه خسر المجد والمال
الذي كان يجد ويكد للفوز بها . وبعد ذلك سار
الى مدينة اخرى وسكن البيت الذي كانت بنته في
جنته عندما اتاها معها بملك البشري . واخذ في ان
يشتغل ليخرج شيئا جديدا ليلا ونهارا بقلوب وكد
وكان قاصدا ان يغير اساس الالات بذلك الاختراع
وان يجمع ثروة عظيمة جدا . وفي تلك المدينة
عرف رجلا اسمه لويس برنارد وهو من المهندسين
القيان العارفين الحاذقين . ومع ذلك كان فقيرا
لا يملك شيئا . على ان اباه حنة وكان اسمه مستر
كوردون لم يكن يعتبر الفقير نقصا حتى انه لم يكن
يحط قدر اهل الحذق في عينيهِ . فان اصدقاءه

كانوا يقولون ان من براهين حق كوردون انه كان
يعتبر الفقر في اهل الاستحقاق فضيلة . وعندما عرف
بان رسل الحب جارية بين ابنته وبين لويس
المذكور لم يصدده ولكنه وعد بان يزوجه اباه عندما
يكون له دخل كاف لمعاشها بالراحة . فنشط ذلك
الوعد وتظاهر بحبها وعندما اتاها بملك البشري كان
قد صرف في الحب ستة اشهر . وكانا جالسين في مسحة
الجنة يتحدثان بما يتعلق بسعادتهما المستقبلية وبفوزها
وابو حنة في دكان الالات يجول بينها وهو غائص
في بحار من التأمل والتفكير وذلك في مكان قريب
من بيته في محطة طريق حديدية ناجحة وكان كبير
مهندسيها بلاطفة ويسعفه في بعض الامور وكان اسمه
مستر لدل وكان عمره ٢٥ سنة ومع ذلك كان يعد
من اكابر اهل مهنته وصاحب مركز جيد فان كل
اعمال تلك المحطة كانت تحت نظارته . وكان بينه
وبين مستر كوردون حب بسبب اتفاق ارائهما في
الاعمال الالية . على ان الناس ينسبون كل عمل الى
غاية ولذلك كانوا يقولون في تلك المدينة ان عيني
حنة الجميلتين جذبتا مستر لدل اكثر من كلام ابها
المتعلق بالالات وباختراعاتها . وربما كان ذلك صحيحا
وكما ان الان ان نقول انه كان من التليين الذين
كانوا يزورون مستر كوردون وكانت حنة وابوها
بلاطفانه ملاطفة اعتيادية ويسران بمعاشرتهم

وفي ذلك اليوم كان مستر كوردون واقفا ينظر
في آلة جديدة في محطة الطريق فخرج اليه مستر لدل
وهو المهندس الاول وقال له انني سررت بالاجتماع
بك هذا بعد ان حياه . ثم قال انني اهتلك بنجاح
لويس برنارد فما اسعده واظن انه يحق لي ان اهني
الخاتون حنة . فنظر اليه مستر كوردون وافكاره مشغلة
بالالة فلم يفهم قوة تلك الملاحظة ثم قال هل فاز
لويس بسعادة انني لم اسمع بفوزه بذلك هل وجد

مركزاً جيداً . فقال لدل انه فاز بما هو اوفق من مركز جيد . وقد استغربت كيف انك لم تسمع بذلك مع ان الجميع يتحدثون به فانه قد فاز بالحصول على ثروة عظيمة بواسطة اختراع متبازة . فقال مستر كوردون وهو ابو حنة ماذا تقول هل فاز بثروة بواسطة اختراع . فاجاب لدل لا ريب في ذلك وقد تعجبت فاني ارى انك لم تسمع بما اخترع . فاني كنت اظن انه كان يستشيرك وكنت متأكداً بان لك يداً في الاختراع المذكور فانه يظهر انه من عمالك . فجری الدم حاراً في عروق مستر كوردون وقال له ما هو الاختراع يا ترى . فقال انه لم يخبرني شيئاً عنه وقد اخطأ بذلك الي فاني صديقه واطن انني طالما عرفت انه من اهل الحق وانه سيجمع ثروة غير انني لم انتظر ان يتم ذلك في برهة قصيرة . فقال مستر كوردون اتوسل اليك يا مستر لدل ان تخبرني عن الاختراع فقال مستر لدل ان الاختراع جديد في الآلات ولا اظن انني اقدر ان اوضحه فاني لا اعلم اصول الموصف كالمواجب ولكن اذا اتيت مخدعي اريك رسماً رسمه لويس ليبين لي الاختراع ولا ريب في ان لويس حاذق

فقال مستر كوردون قد اصبحت في انه حاذق غير انه تردد حتى انه لم يكن يرغب في ان يرى الرسم . وقال لو اراد لويس ان يريني اياه لخملة هو الي . فقال لدل ضاحكاً الظاهر انه لم يخبرك بذلك لانه ظن ان العمل ربما كان لا ينجح وهو راغب في ان يخبرك بنجاحه وليس بفشل . واطن انه الان في بيتك يشرابك بذلك وماذا يا ترى يمنعك عن النظر الى الرسم فانه قد تقرر حق الامتياز له . فاجاب اظن انه مامن مانع ولا ضرر في النظر اليه وكان يرغب في الاطلاع على ذلك فسار الى المكان المذكور وهو مخدع صغير فيه مائدة وكريسيان ومكان للكتابة .

فاجلس لدل عند المائدة واخذ يفتش على ورقة الرسم بين اوراق كثيرة . وبعد تفتيش ليس بقصير وجد الرسم ووضعه امام مستر كوردون وكان على ورقة كبيرة . فتمض مستر كوردون ونظر اليه وهو يرتجف من الاضطراب فانه كان يسر جداً بكل ما كان يتعلق بالاختراعات وكان يدرك ما في الحال كانها من اختراعاته وكان يثني ان يرى اختراع لويس واشتدت فيه الرغبة الى ذلك حتى انه اضطرب ولم يدرك المتصور من الرسم حالاً . وبعد ان تفرس فيه برهة قصيرة ادركه فاجل ثم سقط على الكرسي كمن قد اغي عليه

وكان لدل يتفرس فيه فلما رآه على تلك الحال خاف واضطرب ظاناً انه قد اصاب بمرض او قارب الوفاة فاخذ ماء كان قريباً منه ورش به وجهه واخذ جريدة وصار يلوحها امام وجهه ليحدد الهواء ثم فك ربطة عنقه . وفي بضع دقائق رجع الى نفسه ورفع عينيه ثم تكلم بصوت مرتجف يحزن السامع وقال قرب الرسم مني لاراه مرة اخرى فاني اظن بانني قد غلطت . فصرخ لدل قائلاً يا سيدي العزيز ماذا اصابك . فقال كوردون باضطراب الرسم الرسم . ياري . يا ايها الرجل لا تكلمني فاني اكاد اجن . ارني الرسم حالاً . فراه اياه خوفاً من كدره فاخذ مستر كوردون في ان يلمعه بتدقيق . ولم يتلنظ بكلمة ولكن اونة بات مصراً واخذت يده في ان تضرب وشقاه في ان ترتجف . ثم اشار اليه بان يزعج الرسم وتمض بدون ان يشكك وسار الى الباب مترججاً وعند ذلك سار لدل اليه وامسكه بيده وهو يقول له اتوسل اليك بان تجلس فانك لا تقدر ان تذهب وانت على هذه الحال فاشرب قليلاً من الماء وارجع الى نفسك واخبرني ماذا جرى فاجاب مستر كوردون انه لم يجر شيء هذا

بصوت ضعيف مرتجف وجلس وشرب قليلاً من
الماء فانه رأى انه لا بد من ذلك . ثم قال لم يجر شيء
ثم قال بصوت منخفض انه لم يجر غير ما قد جرى
قبلاً . فقال لدل اظن انك تكدرت لان لويس لم
يخبرك بالاختراع فاؤكد لك . ولما قال الكلمة الاخيرة
نظر الى وجه المخترع ابي حنة وهو مستروردون
فراى فيه ما اوقفه عن الحديث فصمتا برهة وبعد
بضع دقائق نهض مستروردون وخرج صامتاً من
ذلك المكان . وسار في الشارع الى جهة بيته وهو
يكاد يكون غائباً عن الصواب وكان الذين يصادفونه
في الطريق يهزون رؤوسهم ويقولون لقد اشتد جنونه .
غير انه لما وصل الى بيته ودخل الباب الخارجي ثم
دخل مخدعة رجع الى نفسه واخذ ينظر الى الرسوم
الكثيرة التي صرف ماله وحياته في وضعها ليسر بها
غيره ويستفح بها وهي صامته لا تبدي حركة ولا تترك
كدر مخترعها المنكود المحظوظ نظر الى مائدة وراى
رسوماً وما هي الا نتيجة كد وجد سنين ليلاً ونهاراً .
ثم تنهد وجلس في مجلس وستر وجهه حاجباً النور
عنه وجلس كمن قد وقع في اليأس

ولما دخلت بيته مخدعة وجدت على تلك الحال
على انها كانت في مكان كثير النور فلم تر والدها
على ما كان عليه في بداية الامر على انها في لحظة راته
وسارت اليه مسرعة وهي تقول يا ابتاه مالي اراك
مكدرًا ماذا اصابك . فرفع راسه فلما رات وجهه
اضطربت وخافت فوقفت بغنة غير متحركة . فانها
لم تر حياتها بطولها وجهًا كوجهه . صفراً ولواثق خيبة
الامل تلوح عليه . فصرخت قائلة يا ابتاه . ثم انقطع
صوتها واخذ لويس في الكلام وقال بسرعة لا بد من
ان يكون قد حدث شيء فإها هو يا ترى . وفي تلك
اللحظة رجع مستروردون الى نفسه حتى الرجوع
وقابل لويس وكانت النار تخرج من عينيه والى

بجارية تشغل في احشائه حتى انه لوراه من كان
يعرفه وهو على تلك الحال لما عرفة فانه كان من
الذين خصصوا انفسهم بالامارف وكانوا على الغالب
فائزين بافكارهم . وقال للويس انك تسألني ذلك
السؤال . وتجاسر بان تدخل مخدعي وان تكلمني بعد
ان ختني واي خيانة قفحتك توازي شرك وجواني
الوحيد انما هو اخرج من بيتي

وبدون غلو تقول انه لو انقضت ساعة من
الساء وهدمت حائط المخدع الذي كانوا فيه لما وقع
لويس رحة في الحيرة والدهشة اللتين وقعاهما عند
استماع هذا الكلام من ابيها . فقالت حنة واخر باه
ماذا اصابك يا والدي المسكين ظانة انه قد بلي فعلاً
بالجنون . اما لويس فبعد ان صمت لحظة لم ير شيئاً
يدل على الجنون في ذلك الوجه الذي كان قبالة
وجهه فاجاب انني لا افهم المقصود من كلامك لانني
اعلم بانني لم اهنك ولذلك اطلب اليك التوضيح .
فقل لي ماذا فعلت وما هو المقصود من قولك انني
شرير وانني قد ختنتك

فاجاب ابو حنة بشبات اجنبي الم تقرر لنفسك
حتى اختراع . فقال متعجباً اختراع . ثم تكلم بهدوء
قائلاً انني اتيت الى هنا لاخبرك بذلك . فاجاب
باسم زعيم كل القلم عن وصفه اتيت لتخبرني . فانا اخبرك
بانك لص . فقالت حنة يا ابي

اما لويس فصمت برهة على انه بعد ان حقق
التامل في تلك الكلمات التويخية تقدم خطوة الى
جهة ابي حنة على غير قصد ثم رجع الى نفسه ورجع
واجهد نفسه ليضبطها وفاز بضبطها ثم تكلم وعروفة
نافرة في جبهته وصوته لا يرتجف وقال اجيبك بشيء
واحد وهوائيت هميتك

فاجاب ان هذا سهل ان وصفت اختراعك .
ستاتي بقيتها

ملح
(من قلم شاكر افندي شقير)

وداد الكلاب

قيل كان لاحد الملوك كلب قد اعتنى بتربيته وكان يلزمه في اغلب اوقاته وخصوصا وقت الاكل ففي ذات يوم اراد الملك الخروج الى التره والصيد واوصى طبائحه ان يعمل له ثريدة بلبن ومضى فلما اتى باللبن الى الطباخ نسي ان يغطيه واشتغل بالطبخ فخرجت من بعض الشقوق افعى وكرعت باللبن ومجته في الثريدة والكلب راى بصرى ذلك ولم يجد له حيلة يصل بها الى الافعى فلما قدم الملك قال يا غلام ادركني بالثريدة فلما اتى بها جلس لياكل ففهم الكلب على المائدة واخذ يشج كأنه يريد منعة عن الاكل فاحترار الملك لذلك واتى اليه شيئا من الثريدة فلم يلتفت اليها بل بقي يشج محاولا منع الملك عن الاكل فلم ينتبه الملك واراد ان يده لياكل فحالاً كرع الكلب في الثريد فسقط لماعته ميتاً وتناثر لحمه فتعجب الملك من ذلك وقال الكلب فداني بنفسه فيجب علي ان احمله وادفنه بتفني ففعل وعمل له قبراً كتب عليه هذا قبر الكلب فادي الملوك

اجرة التطيب

قيل خرج الرشيد يوماً مع عسكره فافرد عنهم في البرية وكان معه الفضل بن الربيع فاذا هما بشيخ قد ركب حماراً ضعيفاً وهو رطب العينين فغمز الرشيد الفضل عليه فقال له الفضل ابن تريد يا شيخ فقال حائطاً لي قال هل ادلك على شيء تداوي به عينيك فتذهب هذه الرطوبة فقال ما احوجني الى ذلك قال فخذ عيدان الهواء وغبار الماء وورق الكاه فصبر الجميع في فشرجوزة واكمل من النشرة فانه

يذهب رطوبة عينيك فقال الشيخ جزاك الله خيراً ثم تنحخ وصرخ نوحه قائلاً فخذ هذه اجرة وصفتك وان زدتنا زدناك فضحك الرشيد وأمر للشيخ بشيء حذافة الاطبا

قيل ان جارية من جوارى الرشيد تمطت فلما ارادت ان تعد يدها لم تطق وحصل فيها الورم فصاحت مثالة فشق ذلك على الرشيد وعجز الاطبا عن علاجها فقال له طبيب حاذق يا امير المؤمنين لا دواء لها الا ان يدخل اليها رجل اجنبي غريب فيخلو بها فيسرجها بدهن فعرفه فاجابه الرشيد الى ذلك رغبة في عافيتها فاحضر الطبيب الرجل والدهن وقال اريد ان امير المؤمنين يامر بتعريضها حتى يبرج جميع اعضائها فشق عليه الامر وامر بذلك مضراً في نفسه قتل الرجل وقال للخادم خذه ليتم هذا الامر فعربت الجارية ودخل الرجل فلما رآته اضطربت من الخجل اضطراباً شديداً فسرت في بدنها حرارة قوية لشدة جزعها وخجلها وكدت يدها حالاً من فعل الحياء غير مبالية بالالم السابق فحالما مدت يدها وقد تلينت بالحرارة الغريزية قال لها الرجل احدي الله على سلامتك فخرجت وقد عادت يدها صحيحة فلما اتى بالرجل الى الرشيد قال ما نعمل برجل نظر الى حرمانها فهد الطبيب يده الى لحية الرجل واقتلعها فاذهي ملصقة واذا الشخص جارية وقال يا امير المؤمنين ما كنت لابذل حرمك للرجال ولكن خشيت ان اكشف لك الخبر فيتصل بالجارية فتبطل الحيلة ولا يفيد العلاج لاني اردت ان ادخل على قلبها فزعماً شديداً ليحى طبعها وينفودها الى تحريك يدها وتمشي الحرارة الغريزية في سائر اعضائها بهذه الوسيلة فصرى عن الرشيد ما كانت واجزل صلة الطبيب وعطية الجارية التي تربت بزي رجل

الجنان

الجزء الرابع عشر

في ١٥ تموز سنة ١٨٧٥

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لقد اصبح الشرقيون في مركز مختلف في امور مهمة عن المركز الذي كانوا فيه منذ ثلثين او اربعين سنة فان المعارف التي فازوا بها والعادات التي تعودوها والسياسة التي التزموا بالتجارة والزراعة والصناعة التي دخلت بلادهم في تلك المدة قد جعلت احتياجاتهم غير احتياجات سلفائهم واحوال ربوعهم غير احوال تلك الربوع التي كانت الجمال وسائط اتصالها والشرائع اجمعها مراكيها وحمام البطاق اسلاكها البرقية فنراهم في ام مراكزهم الحالية قد بدلوا البطيء بالسريع والصعب بالسهل والجهل بالمعارف راجعين الى ايام مضت في زمان زاو زاهر مع اضافة ما لا يتسع ونعظم الام بدونه في هذا الزمان ولم يبق ذلك في بلادهم كما فان التفاوت في قدر التفاوت في اهم التي صرفت في سبل تغيير الاحوال لموافقة مشرب الزمان ليس بتغيير دين ولا بهو قواعد جلية ولكن بالمحافظة على الجوهرات ونقل ما امسى خشنا بمرور ازمان المصائب والتغلبات التي انت بالجهل والذل والفقير جعلت الحقوق في يد زيد وعمر ويديرانها بحسب ميلها وليس بحسب نصوص شرع شريف ولا قانون منيف فالحالة التي اصبحنا فيها حالة انتقال من حال الى حال فمن تعود الماضي وهو لا يتفجع بالحاضر نرتاح نفسه الى ان يرى عيبا ونقصا في ما لم يتعوده او لم يتفجع به وهذا شأن الامم في كل حال فان كانت السياسة في تاخر وغفلة

تخط البلاد المجاورة لبلاد اعرف منها واقوى وأكثر تمدنا واختراعات وانشأت الى ان تغلب عليها بقوة قليلة بالعدد ينج او دفعة واحدة او الى ان تدخل اسباب التمدن والتقدم اليها شيئا فشيئا وتغلب على المضادات والصعوبات والمقاومات الناتجة عن اسباب كثيرة وتسود بعد قرون كثيرة فان اوربا كانت تبعد عن اقتباس تمدن العرب في الزمان القديم المسى بالقرون المتوسطة من جرى كره ديني وسياسي مستند الى الحسد والخيرة ومهيج بغير بضات الرساء الروحيين والسياسيين مراعاة لصالح كثيرة حتى ان الملك فردريك الالماني في ذلك الزمان بات مضطهدا لاسباب منها معرفة المحكمة العربية فانهم بالاسلامية وحمل من الاتعاب الناتجة عن المضادات والمقاومات ما لا مزيد عليه فابتعدوا الا فرنج وملوكهم عن تناول التمدن العربي جعل بين بلوغ العرب اعلى درجة من تمدن ذلك الزمان وابتدا الا فرنج فيها قرونا كثيرة قد ذهبت سدى كما ذهب الزمان السابق سدى علينا لاننا عاملنا ما هولنا عند الا فرنج معاملة عدولان الذين كانوا اعداءنا حفظوا لنا بضعة قرون وتاجروا به فربحوا مع ان ذلك خطأ لا يقع ضرره الا علينا ولو تركنا وشأننا لثبتنا على ما كنا عليه غير ان مركزنا السياسي في الاستانة العلية سار امامنا فالتزمنا بان تتبعه ولم تغلب علينا الاحوال كما تغلبت على البلاد المصرية فانها بعد ان وقعت تحت يد دولة اوربية اخذت تلك الامور المصرية في ان تدخلها غير ان خروج الفرنسيين منها جعل

رد فعل فيها الى ان ساقطتها التقادير الى الفوز بسياسة
العائلة العلوية المشهورة وفي ايام تلك العائلة رأت
مصر زمانين يكون لما ذكر عظيم واهية كبرى في
التاريخ المصري بل في التاريخ الافريقي وبالنسبة في
امور كثيرة متعلقة بنفس اوربا وما الزمان المحمدي
وهو اساس والزمان الاسماعيلي وهو التجارية في
الانشاءات العلمية والفتوحات الخيرية والتنظيمات
العسكرية والمشروعات الترقية والطرق الحديدية
والاسلاك البرقية والتخطيطات الجغرافية والاصلاحات
القرضية والتجديدات الزراعية والتنشيطات الصناعية
والتجديدات الشخصية والتجهيزات الطرقية
والتجهيزات والترينيات البلدية والاصلاحات الحكومية
وهذه هي التي قد جعلناها موضوعا لهذه الجملة ونشرنا
اخبار فتحها في الديار المصرية في صفحات هذا الجزء
وقد طالما نشرنا اخبارا وافكارا بخصوص ذلك وهو
اصلاح المحاكمات المصرية لانه منذ تقلدت الحضرة
المخدوية الاسماعيلية زمام الامور رأت انه لا يفوز
الا بالتمتع بتلك المشروعات الكثيرة النافعة التجارية
بينها وعنايتها واجتهادها لم يتخلصوا من الخضوع
وم في نفس بلادهم لقوانين اكثر من ست عشرة دولة
لا غنى لهم عن معاناة الاشغال مع تبعاتها لرواج التجارة
عدم ولا اكتساب ما اودعه سلفاؤهم عند العربيين
بصرف الزمان وطوارق الحداث فكان المصري يلتمز
بان يقيم دعواه على الاجبي في محكمة قونسلات دولته
وليت ينضم لقوانينها الغير المناسبة لمكانه وعاداته
وما يالفة من اصول المرافعات حتى انه كان يلتمز
بان يرفع دعواه الى بلاد اجنبية اذا تعسر الحصول
على ختمه وكم حتى قد ضاع وسبب خراب بيت
صاحب من جرى ذلك النظام الذي التزم مصر
بما قبل به سنين ليست بقليلة فلم تطلق الحضرة
المخدوية بان ترى حقوق التبعة في ذلك الضياع

فقدت اذنيها عن تهدياتهم وتنصراحتهم ليس لتبقيهم
في ظلمهم ولكن لتحول عنايتها الى جهة رفع تلك
الاثقال عن عواتقهم فجدت وكنت اكثر من سبع
سنوات وصادفت من المقاومات والمضادات ما تجز
العلم عن القيام بحق وصنوه الى ان فازت بالمقصود كما
فازت بحولوا تعالى بكل مرغوباتها الناتجة عن صفاء
النية وخلوص الباطن واقامته في ٢٢ حزيران (جوين)
سنة ١٨٧٥ ميلادية غرقة بما بعد تلك بداية عصر
جديد للديار المصرية فالفوز بالفعل للمصريين فان
المنفع لم واذ رأى احد ضررا في ذلك يكون من
ظلام البصرة بضعف الادراك او بالقياس لانه ما
من شيء اصعب على الامة من ان تخضع وهي في
بلادها لاحكام ام اجنبية كثيرة ليس بينها وبينها
شيء من العواطف التي تميل سبل الحقوق لاختلاف
في العادات والمشارب والصواب وان نرى حقوقها
تضيق على مرأى منها وما من عجز ولا نصبر اما الان
فقد تخلصت الامة المصرية العربية وتوابعها من ذلك
واصبحت المجالس لها وفيها اعضا من اهلها ومن
الاجانب ورئيسها في العدالة سعادة شريف باشا
العادل المحاذي وفي مجلس الاستئناف سعادة
ذي القربى باشا المتاني العارف وليس للاعضاء اهمية
بالنظر الى المحاكمات قدر اهمية القانون الذي يتوهم
فقوانينها مصرية اي ان الحكومة المصرية قد وضعتها
مراعية ظروف رعاياها واحوالهم ووجود الاجانب
في تلك المجالس حال كونهم من المشهورين في اوربا
ما يعود بالمنفع على الحقوق وما يسر ان نرى اساءة
كثيرين من الذين تعلم اهلينهم ومعارفهم بين
اسمائهم وعلى الخصوص جناب عزتو علي رضي بك
وجناب عزتو محمد قادري بك فان من كان مثلهما
يفتخر الوطن بهم ولا ريب في ان تعيين خمس سنوات
لاستكمال احوال تلك المجالس ما يشهد ووسيلة لها

وأعضاؤها فاتهم قد اكتسبوا مركزاً في تاريخ بلاد
عظيمة الأهمية فلا يرتضون بان يقع خلل وتنقص
في أعمالهم بحيث تفلح أساؤهم بما يجرم فضلم بل
يجعل نقطة سوداء في صفحات التاريخ المتعلقة بهم ولم
تعود مصر مشاهدة وقوع اختلال في مشروعات
الجناب الخديوي ولذلك تنتظر ان يكون العمل
جارياً جرياً برضى حضرة العلية والبلاد الذي يزيد
شعورها باحتياجها الى تغييرات موافقة للعصر
ولاوريا بازدياد انتشار المعارف فيها وبشركتب
غيرها تبين احوال العالم يحملونه لانه قد تقرر عند
الحقنين من الشرقيين انه كما ان العرب استعانوا
بامور كثيرة عند اتساع دائرة ملكهم ودخول ام
مختلفة الاديان والمشارب في رتبة طاعتهم والافرنج
تركوا اموراً كانت محبوبة عندهم ليمكنوا التمدن
الغربي من الدخول الى ربوعهم كذلك نحن في هذا
الزمان لا نتدر ان نسترد ما هولنا من الغرب ما لم
نكن مستعدين لذلك بالاستعانة بامور جديدة
ونقطع النظر عن امور كانت جارية عندنا فهذا هو
الذي جعل الحضرة الخديوية تاتي بذلك الاصلاح
العظيم الذي كنا نتمنى ان نرى فرنسا التي طالما
اعتمدت بصواح الشرق سابقة الجميع الى القبول بتلك
الاصلاحات على اننا لا نعد نرددها عن ذلك
خسارة عظيمة بعد قبول كل الدول بها ولا سيما لانا
لم نقطع الامل من تقريرها اياها فان الظواهر
تدل على ان وزير خارجيتها يميل الى ذلك لانه
كسائر وزراء الدول بل كملوكها قد راي ان بلاداً
تسأس بيد حاذقة مثمدة مصلحة كيد الجناب الخديوي
المعظم البيضاء النافعة لا تعامل بعد ان تقطع مسافة من
سبيل التمدن وتستعد لتقطع كل بسبق افكار
حاكمها العالية لا فكار اكثر الشرقيين كما كانت تعامل
فعل ذلك ومن ياترى له الفضل الاول اما هو الذي

ارتضى بان يسلم ما كان في يده الى مجالس منظمة
وان يساوي نفسه وكل عائلته للمساكين من رعاية
حال كونهم كان الحكم المطلق فان الحضرة الخديوية
قد قيدت نفسها بيداً خباً بصالح الاهالي فانها رفعت
من يدها الحكم المطلق وسلمته الى هذه المجالس التي
يركن اليها كل الاركان فاذا مست الحاجة الى تقاضها
في او احد اعضاء عائلتها الكريمة الى تلك المجالس
تكون حقوقها مساوية لاصغر الرعايا فهذه هي الشهامة
بعينها وهي نفس حب الوطن وكل من اقام بمثل من
الروساء القدماء او المتوسطين يكتسب مركزاً في
التاريخ يطمع باكتسابه اعظم اهل الارض

مصر

انه في اليوم الثامن والعشرين من شهر حزيران
(جوين) سنة ١٨٧٥ ميلادية غرسة (٢٥ جمادى
الاولى سنة ١٢٩٢ هجرية) اقامت الحضرة الخديوية
الاسماعيلية بفتح المجالس الجديدة المصرية
رسبياً واحتفالياً وذلك في قصر راس الدين في
الاسكندرية. وكان حضرة صاحب السعادة شريف
باشا ناظر العدلية المصرية وناظر التجارة يستقبل
الاعضاء باللطف والترحاب. وجمعهم في قاعة
الاستقبال بحضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا
ولي عهد الجناب الخديوي وناظر الداخلية المصرية
المشهور بالمناصب الحسنة والعجايا الجليلة وبحضرة
صاحب الدولة منصور باشا نائب رئيس المجلس
الخصوصي صاحب اللطف والهمة وبحضرة صاحب
الدولة اسمعيل صديق باشا ناظر المالية المصرية
الذي طالما تحدثت الركبان باباديو اليضاء واحسانات
الجمعة وهمو العلية وبغيرهم من عظماء رجال
الحكومة المصرية وامور بها الكرام
وبعد ان جلسوا في تلك القاعة برهة قصيرة
دخلت الحضرة الخديوية العلية ومعها العظما من

عائلتها الكريمة وبعد ان جرت التحريات الاعتيادية
خطب انجناب الخديوي العالي الخطاب الاتي وهو
يا ايها السادة . ان العصد العالي الصادر من
لدى حضرة مولانا السلطان الاعظم والمواقفة المحسنة
التي نلتها من لدن الدول تمكنا من انشاء اصلاحات
وقع المجالس الجديدة . واعد نفسي سعديا لانني ارى
حول القضاء المشهورين الامنا الذين افوض اليهم
بكل اركان امرا جرا العدل والانصاف . فكل الصواب
نصادف لديكم امينة تامة فاحكامكم ستصادف في كل
مكان اعتبارا وطاعة

يا ايها السادة . ان هذا الزمان سيقى زمانا
ممتازا في تاريخ مصر وسيكون ابتداء عصر ثمين
جديد . هذا وقد قرر عندي انه بعون الله تعالى قد
تم نجاح مشروعنا العظيم . انتهى
وبعد انته اذ لك الخطاب البديع خرج القضاء
ليتهيئ للدخول لتقديم رسوم الاحترام للجناب
الخديوي . فاستغتم حضرة صاحب السعادة شريف
باشا منح الفرصة وخطب على المصامع العلية
الخديوية الخطاب الاتية ترجمته

مولاي . لما كنت ناظرا للعدلية استاذن معاليكم
بان اقدم لاعتابكم بالنيابة عن القضاء في هذه الفرصة
المهمة جنبا النهائي القلبية . فانشا المجالس الجديدة
مشروع يدل على نجاح عظيم . هذا وانني اتوسل الى
معاليكم بلسان القضاء بان تقبلوا شكرائهم القلبية
لما ابدىتموه ما يدل على انكم تحمنون الاركان اليهم
والى اخلاصهم النوايا من جهة صواب هذه البلاد
ومستقبلها . وثقوبضكم اليهم بان يجرؤوا الاحكام باسم
جنابكم العالي برهان اركانكم الى حكمتهم واستقامتهم
وشرفهم فان ذلك ام الاجراءات المتعلقة بالسلطان .
ولا ريب في انهم بعد ان حصوا على هذه الثقة
العظيمة وعرفوا ما في افكار جنابكم العالي التي تاول

الى ترقية اسباب التمدن يقومون حتى القيام بهام
ماموريتهم ويساعدونكم كل المساعدة في جدكم الدائم
وقد تاكدت بان القضاء المولوا اليهم يرغبون في ان
يخلدوا اسماءهم عند الاجيال المستقبلية فانهم يشنون
باعمالهم واجرااتهم بانهم ساعدين بتأسيس وتوطيد
مشروع تتوقف عليه في الاستقبال سعادة مصر وعلى
الخصوص لانه من المشروعات الكثيرة التي امتاز
بها حكمكم السعيد . انتهى

وبعد ذلك استقبلت الحضرة السنية رجال
الحكومة العظام ومامور بها الكرام الملكية والعسكرية
والبحرية واكابر الاهالي

اما وكلاء الدول فاستقبلهم استقبالا مخصوصا
وابانت لهم الحضرة الخديوية سرورها وتشكراتها على
المساعدة التي اقامت بها الدول لانفاذ اصلاحات
الحاكم وقالت انها ترجو بان الدول المشار اليها تداوم
مساعدتها لتجمل العمل الذي شرع فيه الان فا
نهاية حسنة

هذا وفي ٢٤ حزيران (جون) سنة ١٨٧٥
صدرت الارادة الخديوية بان يكون حضرة صاحب
السعادة ذي القنار باشا ناظرا الخارجية المصرية
الاسبق ومن اعضاء المجلس الخصوصي رئيسا لمجلس
الاستئناف في الاسكندرية وهو من المجالس الجديدة
وقد وجهت عضوية ذلك المجلس الى جناب
عزتو عبد الله بك السيد رئيس مجلس تجارة الاسكندرية
وجناب عزتو علي رضى بك رئيس مجلس تجارة مصر القاهرة
وجناب مستر بار نجار فكتور من قضاء امريكا
وهو عضو دولة الولايات المتحدة الامركانية

وجناب عزتو قادري بك محمد
وجناب موسيو كومانى الكس من مشيري حضرة
امبراطور روسيا
وجناب موسيو جياكون بان مستشار مجلس

الاستئناف في إيطاليا

وجناب موسيو لاينا الدكتور اليواز مستشار
اعلى مجلس في العدلية النمساوية ونائب في مجلس
نواب النمسا

وجناب موسيو ماروكا (الكونت لويس) رئيس
مجلس مولوس

وجناب موسيو اسكوت جون من العارفين
بالنظامات من اصحاب الرتبة في اوكسفورد
وقد وجهت عضوية مجلس الاسكندرية الى
القضاة الاتية اسماؤهم

جناب رفعتلو احمد افندي عييد

جناب عزتلو علي بك ابراهيم

جناب موسيو انطونينادس (عمانوئيل) من
اعضاء مجلس الاستئناف في ايتنا

جناب موسيو بارجار (الفرد) كاتم اسرار
سفارة النمسا في الاستانة العلية

جناب عزتلو شيمي بك

جناب موسيو دارمفل (البارون ماكوس)
محامي مجلس الاستئناف في استوكهلم

جناب موسيو جانس (كامل) قونسلوس
البلجيك وكنشليار سفارة البلجيك في الاستانة

جناب موسيو موريندو (جوزف) قونسلوس
وقاضي ايطاليا في الاستانة

جناب موسيو جاكان (جاك اولبارت) نائب
محامي في هارلم

جناب موسيو موروزي (البرنس الكساندر) من
مستخدمي سفارة روسيا في الاستانة

جناب رفعتلو عثمان افندي عرفي

جناب رفعتلو سعيد افندي جافناوي
وقد وجهت عضوية المجلس في مصر القاهرة

على الدوات الاتية اسماؤهم

جناب رفعتلو عبد السامي افندي

جناب موسيو دواستوييلار رجان هريمان رئيس
المجلس في مدلبورج

جناب موسيو هاجتر (فرانسوا) مستشار في
مجلس برلين الملكي

جناب عزتلو حمد بك

جناب موسيو ساكوبو (تقولا) قونسلوس اليونان
في القاهرة

جناب عزتلو سعيد بك صالح

وقد وجهت عضوية المجلس في الاسماعيلية على
الدوات الاتية اسماؤهم

جناب رفعتلو عبد القادر افندي

جناب رفعتلو احمد افندي حمدي

جناب موسيو دوبروار (غلام) من محامي
الحكومة في بروسل

جناب رفعتلو حسن افندي فهمي

جناب موسيو فان يسهيلان (بيار) قاضي في ليد
اما الذين عينوا ماموري الحكومة او محامين

عن حقوقها في تلك المجالس للدعوى المختلطة فهم
جناب موسيو برناردي (بيار) محام من متوظفي

وزارة العدلية في ايطاليا

جناب موسيو دولوسكي (ثياو) معاون عدلية
في برلين

جناب عزتلو امين بك احمد

جناب عزتلو فخري بك حمين

جناب عزتلو حمد بك محمد

جناب عزتلو مختل بك كجيل

جناب موسيو كورزمكس (انطوان) مستشار
في وزارة العدلية المجرية

سلطان زنجبار

انه لم ينظر لاكمال قراء المجنان يبال بانهم سيمسعون

بسلطان عربي له من العجايب والصفات والحق ما
 لحضرة سلطان زنجبار الذي قد ظهر من تصرفه وكلامه
 في انكثرا بانه على جانب عظيم من الحق والنباهة
 والمعارف وانه من الذين يلهون حقوق التصرف
 ويعرفون اصول التهذيب ويحافظون على كرامتهم
 جامعا بين الجلال والتواضع اللذين طالما امتاز بها
 الامراء العرب منذ قدم الزمان فإنا طالعنا عن حضرة
 في الجرائد الافرنجية بلا بالفرح والافتخار قلب كل من
 نطق بالصاد ولا سيما عند ما نرى انه من جهات افرقية
 المجهولة عند اكثر الناس قد قامت دولة عربية وهي
 من اثار تلك الامة التي لا تزال عجائب اعمالها في
 مدة فوزها القصيرة تظهر لما اثار نجب منها فان امما
 كثيرة لم تحتمل ما احتملته واندثرت وهي لا تزال في
 اقطار مختلفة من الدنيا وقد صبرت على الزمان في تلك
 الاقطار صبرا يليق بها . وقد قررنا في اللجنة بعض اخبار
 حضرة السيد برغش سلطان زنجبار غير اننا لما سمعنا
 من كلامه ما سمعنا وقرانا عن تصرفاته وحركاته ما قرانا
 صمنا على ان نشر شيئا من اخبار اسفاره في انكثرا
 في الجنان لتبقى محفوظة فيه ليطلع عليها اللاحتون
 والمحاليون ويتفخرون بذلك السلطان الجليل الذي
 جعل لنفسه دخلا في العالم المتحضر وما ياتي هو ترجمة
 بعض ما نشرته عنه جريدة التيس

من الاماكن التي زارها حضرة سلطان زنجبار
 مركز الرسالات البرقية في لوندرا فقابله المأمورون
 هناك ودخلوا به الى قاعة الالات البرقية واخبر
 بان في تلك الطبقة وحدها من البناية الف مستخدم
 في اشغال التفراف ومنهم ثمانمائة امرأة . فارسلت
 رسالات برقية الى باريز وعدن بالاختبار عن حالة
 الهواء فظهر ان السماء في باريز كانت تبرد وترعد
 وذلك بعد سقوط برد كثير في صباح ذلك اليوم .
 وفي ريع ساعة ورد الجواب من عدن ماله ان الهواء

جيد ولكن الرياح لا تهب . ثم بحث حضرة السلطان
 الى وكيله في عدن يستخبر منه عن اخبار زنجبار فورد
 الجواب في نصف ساعة بينما كان السلطان يتناول
 بعض المعشات في احدى القاعات ومآله انه ما من
 شيء مهم وكسب السلطان اسما بالعربية في نفس الكتاب
 الذي كتب حضرة شاه ايران اسمه فيو . واخذ
 المأمورون بان يوضحوا لحضرتهم كيفية تشييل الالات
 وعلى الخصوص الالة التي تصدر رسالاتها مطبوعة
 والسلك البرقي الذي يخبر به صدور او ورود اتي
 وقت واحد والسلك الاخر الذي تصدر به رسالات
 كثيرة في وقت واحد . وبعد خروجه من قاعة
 الالات بدقايق قليلة وردت رسالة برقية بخصوص
 القاء القبض على بعض تجار العبيد وصدور حكم مجلس
 زنجبار العالي بقصاصهم

وذهب حضرة الى قصر البلور المشهور المسمى
 بالكرستال بالس هذا بعد ان اتت عمدة من
 الاعيان وخطبته بخصوص تجارة العبيد وشهدت
 بانه منذ عقد معاهدة سنة ١٨٧٢ قد اقام بانفاذها
 باضبط التام . وقد قال لها الدكتور بادجار
 بان السلطان قد خلص عينا اكثر من الذين
 خلصهم البوارج الانكليزية . فقالت العمدة انه
 لا ريب في ان حضرة قد تكاثف هو وانكثرا على
 مضادة تجارة العبيد ومع ذلك لا تزال تلك التجارة
 جارية في طرق جديدة اكثرها برا وذلك بدون
 ان تنفع السلطان بشيء من الجهة المالية فانه قد خسر
 عشرة الاف ليرة سنويا بفعل اسواق بيع العبيد في
 زنجبار غير ان في السواحل التي هي خاضعة له بالاسم
 لا يزال تجار العبيد يسوقون قوافل من النساء والفتيان
 السودان وهم يكادون يموتون جوعا وتعبا وبعد
 ان انتهى الكلام الذي جرى بينه وبين تلك العمدة
 ودعها يرايدي كثيرين من اعضائها

وعندما وصل السلطان الى قصر البلور المذكور ترحبت به الموسيقى الفاخرة ووصف له اربعة ايام تليد من تلاميذ المدرسة الحربية ليعرّبونها وجيهور غفير من الناس ذكورا واناثا كان واقفا وراء صفهم فسار السلطان في وسط الصفين وتلك الجماهير قاصدا المكان الذي اعد له في الوسط ولما وصل اليه وقف فصح الجمهور مترجما به . وسمع نغمات جوق من الموسيقين عديم القان وخمسة مطرب . ثم ضربت الطبول علامة لابتداء الاغنية الوطنية عند الانكاز وفي دعا الملكة فوق الجميع وكذلك السلطان احتراماً ووقاراً . ثم جرت اعمال لاطهار الينابيع باعمال نارية . وبعد تناول الطعام اقام بالوضوء والصلوة فاعاق برهة ابتداء الاعمال النارية . وكان الجورابا والهوا موافقا لابعاد الدخان عن القصر والاعمال النارية متتعة جدا حتى ادهش حضرة والذين معه . وعند الخروج قال ان الكلام يقصر عن القيام بوصف الامور البهجة التي لم ير مثلهما حيانه بطولها . ومن الامور التي سربها الجماهير الكثيرة التي كانت في القصر وما رآه من انتظام ملابسهم واتقانها فانهم كانوا يحولون في الجنان المنورة بالمصابيح الصناعية الجميلة . وقال انه متأكد بانه اجتمع في ذلك المكان في تلك الليلة ٢٥ الف نفس غير انه ظهر من القيود انه لم يجتمع غير عشرين الف نفس . وحما ادهش دفع خمسين كرة ملونة دفعة واحدة ولا سيما عندما صارت تنفجر منها شهب ملونة وتندفع من حافة البحيرة الى وسطها ومن جهة الى جهة . فعند ذلك كبر السلطان . ومن الاعمال النارية تلوين البستان والينابيع بالوان زاهية وكانت المراح الجميلة تسر بعض الانوار برهة ثم تظهرها . اما الدخان الذي كان يتصاعد كانه غيم كثيف فكانت تظهر فيه صور بهجة جدا وفي النهاية راي على ذلك

الدخان الكلمة التي يكثر من استعمالها وهي بافتاح وهي مكتوبة باللغة العربية باحرف كبيرة فادهش جدا بذلك وبما رآه من اتقان كتابتها بالانوار المزينة وذلك مما يجبر العقول . فعند ذلك سال السلطان اذا كان لا يمكن القيام بهذه الزينة النارية في زنجبار فاتي اليه بمديرها فشكره وساله عن امكانية ذلك فقال له انه ممكن . وانتهت التريينات بدفع التي سهم ملون في وقت واحد . وعند ذلك خرج وسار الى النصر المنام لتقليد نصر المحمر واحد يفسر الكتابات العربية فيه

وفي ٢١ حزيران سار حضرة السلطان المشار اليه في الطريق الحديدية قاصدا قصر ويند سور لينابل حضرة ملكة الانكاز . ولما وصل الى المحطة قابله مامورون باحتفالات عسكرية وبالموسيقى الملكية . اما الجمهور المجتمع فصح مترجما به . فركب مركبات ملكية وسار هو واعوانه فيها الى القصر ولما دخلوا راي جنودا مصفوفة وموسيات تصدح احتفالا بحضرتهم . اما الملكة فلاقته الى المشي ودخلت به الى قاعة الاستقبال المسماة بالقاعة البيضاء وكان معها بعض العائلة الملكية والاعوان . وبعد ان اجتمع بحضرتها نحو ربع ساعة خرج الى مكان اعدت له به متعشات ثم بير به في القلعة والقصر للتفرج . وقد قال انه سر جدا بزيارته . وبعد ان صرف برهة في التفرج وغير ذلك قابل الملكة مرة ثانية وودعها وكانت معه عند مقابلتها السيد حمود بن حامد والسيد حامد بن سليمان والسيد محمد بن حامد والسيد ناصر بن سعيد والشيخ حامد بن سليمان هولاء من اعوان حضرتهم خلا الذين كانوا يخدمونه من الاور وباوين كالسار بارنل فريبر وغيره

وفي ذلك النهار وارا ايضا الدوق اوف كامبردج ثاني انجال حضرة الملكة وسرجا بلا صادقة من

الأكرام . وقد تكلم حضرة السلطان كلاماً فيه دقة بخصوص الدوق المشار اليه وهو الفيلدمارشال القائد العام وبخصوص العائلة الملكية الانكليزية وهذا ما قاله

الم تروا جلال الابطال يسير في خدمته (هذا عن ذلك الدوق) فاني رايت في كل شيء منه ما يدل على انه جندي غير انه ذو قلب شفق حنون فانه اراني صور اولاد شقيقته وتبين لي انه يتفخر بهم وقد ذهب لي الى مكتبه وقال لي انه يدير اشغاله فيه فانظروا كيف ان احداً من اعضاء العائلة الملكية يحمل نفسه اثنال اشغال كثيرة كذلك الاشغال . فهذا مما انجب منه اشد العجب فان المشايخ عندنا يعيشون براحة في منازلهم . اما هنا فالعائلة الملكية تشترك في كل ما يعود على المملكة بالنفع . فلا نحب عند ما نرى الاهالي يكادون يعبدونهم . اما حينهم للملكة وصادقهم فقريبان فهاهي باترى لتكتسب المنزلة التي قد اكتسبتها في قلوب كل الاهالي مع اختلاف اصنافهم . فياحبذا لو كنا نحن جميعاً الروس والاهالي كالانكليز ولذلك قد باركهم الله ونجح امورهم . والمثل عندنا معلوم وهو ان الجنود كقائدهم . وقد تاكدت بان حضرة الدوق هو بطل ورجل كريم . انتهى

وقد عينت اوقات ليذهب حضرة فيها للتفرج على العامل المشهورة كالتي في ليفربول ومانشستر وللتفرج على محلات زراعة وغير ذلك مما يعود بالنفع على بلاده التي فيها ارض متسعة قابلة لزراعة القطن وقصب السكر والقوة وغير ذلك . غير ان مقابلة للملكة ام الامور عنده ولذلك ربما كان لا يطيل الاقامة في لوندرا . وما عجيبة انطرق الجيدة وتسهيلات اسباب النقل فانه اذا اراد ان يني امنية في زنجبار يلتزم ان ينقل الحجارة مسافة ميلين على رووس العبد . وقد قال انه لا بد من ان يهد

الطرق في بلاده

وقد تكلم هو واعوانه عاراه ومن كلامه ما هو متعلق بمقابلة لحضرة الملكة وهو لذيذ فانه تكلم كلاماً قليلاً عن لطف الملكة وحلاوة تصرفاتها فاجابته جعلته يجلس بالقرب منها والدكتور بادجار جلس على المقعد نفسه وترجم الحديث اما اعوان الملكة والسلطان فوقفوا بعيداً وهذا هو الذي حمل السلطان على ان يقول بعد تلك المقابلة ان اهالي الشرق يتقنون بذل في حضرة سلاطينهم على انهم هنا يتقنون امامهم وقوف الرجال ولئن كانت صداقتهم ليست باقل من صداقة الشرقيين . ومن كلام السلطان برغش ما ياتي

اني قد فزت بان ارى ما طالما تمنيت ان اراه وهو جلالة ملكة انكلترا اما والذي الذي انتقل الي رحمة الله فطالما اخبرنا عن الملكة فيكتوريا على انه مات بدون ان يراها . اما الان فاقول لكم لماذا كنت اطمع كل الطمع في ان ارى وجه جلالتها . انني رايت في زمني كثيرين من الانكليز ليس فقط من ملاحي الحكومة والجنود لكن من السياح والتجار وغيرهم . وكنت اتعجب عندما كنت اسمعهم يتكلمون عن ملكهم ليس بتكلف رسمي كما يتكلم رعايا سائر الملوك ولكن بحب قلبي خالص وسرور . فحماي ذلك على ان اشبهها بالجميل المذكور في كتاب الف ليلة وليلة وهو الذي كان يجذب اليه سامير المراكب التي كانت تمر بالقرب منه . وهكذا قلوب الانكليز فان الظاهر انها مجذوبة بمغناطيس الى ملكهم . وقد اتيت انكلترا ووجدت كل القلوب معلقة بها . فانكم قد رايتم الالوف في قصر البلور في تلك الليلة وقد وثبت واقفة عندما ضربت الموسيقى اغنية الملكة . ولم يطلب احد اليهم بان يتقوا ولكن حينما حياهم على الوقوف من تلقاء انفسهم . ولا اعجب

من ذلك فانها حقاً مركز كل مجده هذه الامبراطورية العظيمة وكل عظمتها وكل نجاحها . مع انها امرأة فسيحان الله تعالى الذي يسخ من يشا اهلية ليملك وصفات جاذبة للحب والصداقة . هذا وكنت اظن بانني ارتبك عند الفوز بمقابلتها . وقد تعجبت جداً بالعظمة التي تحيط بها على ان بساطة جلالها في التي تأسر القلوب في حبها وليس السطوة المخيفة . ومع ذلك كانت تظهر عظمتها ببساطتها . وقد بكى قلبي حزناً عليها عند ما رايت كرميتها بجانبها وتذكرت انتقال زوجها المحبوب الى رحمة الله . فاتوسل الى الله سبحانه وتعالى بان يباركها ويبارك نسلها الملكي والامة العظيمة التي تملك عليها . انني لا اقدر ان اقول اكثر مما قلت فان الكلام لا يقوم بحق وصف حاسباتي القلبية فاقول الف مرة فليباركها الله تعالى

روسيا وانكلترا

قالت جريدة موسكو كازت الروسية المشهورة العارفة بالاحوال ان جريدة الناسيونال زيتونك البرلينية قد قالت منذ برهة قصيرة انه لم يوسع دائرة الاشاعات الحربية المتأخرة شيء كما وسعتها الجرائد الانكليزية بتوضيحاتها والتوضيحات التي اقامت بها الحكومة الانكليزية مدعية لنفسها حق التيام بواجبات مفرري السلام . ولا يخفى ان التوضيحات التي اقام بها اللورد دري وزير خارجية انكلترا بدون ان تاول الى اظهار شيء قد جعلت العالم يقرر في عقله بانه ربما كانت الاختلافات تقع في الاستقبال بدون ان تنفع قدر ذرة . هذا ومن الواجب ان نعلم بان مقاصد السياسة الانكليزية البعيدة قد ظهرت في المفاوضات التي جرت في انكلترا بهذا الشأن . فانه مقرر ان انكلترا نظرت منذ البداية الى اتحاد الامبراطورين الثلاثة بعدم الاركان وحاولت ان تجعل

الناس يتعدون عن الاركان الى مقاصد ذلك الاتحاد السلمية . والظاهر ان الذي حمل الجرائد الانكليزية على ان تقوم بالفضيحة التي اقامت بها قصدتها تنفيذ تلك السياسة بتقرير ما يوافقها في عقول الناس . مع انه لو كانت لالمانيا بالفعل مقاصد متعلقة بفرنسا ومضرة بروسيا لا تقطعت روابط ذلك الاتحاد الامبراطوري . على انه لم يكن من ذلك شيء يستحق الذكر حتى ان النمسا لم ترشيتاً يدعوها الى المداخلة وروسيا لم تجرب ما عيس الاتحاد التجاري بينها وبين المانيا . وهكذا لا يزال الاتفاق التجاري بين الامبراطورين الثلاثة على حاله غير مكدر على ان الجرائد الانكليزية تحاول ان تقرر في عقول الناس انه لم يكن لذلك الاتحاد روابط ثابتة منذ البداية وانه قد عرض عليه في الحال ما جعله في خبر كان . وماذا يا ترى يقوم مقام ذلك الاتحاد الذي لم يركن اليه الانكليز . اما اللورد دري وزير خارجية انكلترا المتينظ فقد ادعى بانه قد ساعد في ازالة الصعوبات التي كانت جارية وذلك بدون ان يتعهد بشيء . وهكذا قد تركنا في ظلمة من جهة الاستقبال . اما جريدة التيمس الانكليزية التي تدعوها بعض الجرائد الالهام الانكليزي وهي تتقرب كل يوم من ان تكون لسان حال الوزارة فقد صمتت من جهة الاستقبال . اما الجرائد الاخرى الانكليزية فتشور بعند اتحاد بين انكلترا وروسيا وهذا رأي يستحق التامل ولم نشره جرائد مضادة كل المضادة لروسيا . اما نحن فتعلم ان انكلترا تطلب الى روسيا بان تحالفها بشرط ان تقدم روسيا ضمانات من جهة اجرائها في اواسط اسيا . غير انه ما من علاقة بين امور اواسط اسيا وامور اوربا فان اتفاق الاراء ربما كان يسوق روسيا وانكلترا الى التكاثر في الاعمال في اوربا . على اننا لا نرغب في ان نصغي صولحننا في اقسام اخرى من

العالم ولا أن نترك حقوقاً مراعاة لاراء وهمية . فانا لا نعلم ما هي القواعد المقررة في القوانين الدولية التي حملت رجال سياسة انكلترا على ان يطلبوا حصر اجراءات روسيا في حدود معلومة ولا الضمانات الجديدة التي يطلبون الى روسيا ان تقوم بها . وغدنا ان الاتفاق التجاري بخصوص افغانستان هو كاف ولئن كانت ليست من البلاد الخاضعة لانكلترا . اما كل بلاد واسط اسيا وقيانها خلا افغانستان فهي بعيدة عن دائرة نفوذ السلطان الانكليزي ولذلك لا سبيل الى جعلها موضوعاً لمخاضات بين روسيا وانكلترا . واذا قطعنا النظر عن ذلك لا نرى لزوماً لعقد اتحاد منفرد بين الدولتين . فان اتحاد الامبراطورين الثلاثة للمحافظة على السلام ليس هو بضاد لاحد ولذلك ليس بضاد لانكلترا . فاذا رغبت انكلترا في ان تراعي صوايح السلام ونعصد ذلك الاتحاد يكون تكاتفهم مقبولا بدون ريب . غير ان الامر يتغير اذا راينا انكلترا تخاطر روسيا لتحملها على ترك اتحاد الامبراطورين الثلاثة لتعقد معها اتحاداً مخصوصاً . هذا ومن المضحك ان الجرائد الانكليزية تحاول ان تبين بان اتحاد الامبراطورين لا يكون ثابتاً لانه ليس من صالح روسيا ولا من مصلحة النمسا ان تخرب فرنسا . ألم تر الجرائد الانكليزية ان ذلك معلوم في برلين كما هو معلوم في ادارة الجرائد الانكليزية ومع ذلك لم تمتنع عن ذكر امور من شأنها تقوية الرباطات التي تربط الاتحاد الذي قد قاله ثمانية غير ثابت . وما يجعل اتحاد الامبراطورين ثابتاً تمكن الدول التي هي اعضاء من ان تقوم بما يوافقها بجمرية تامة وان لا تكون مقيدة الا في ما يتعلق بتكدير سلام اوربا . ففي كل ما لا يتعلق بتكدير السلام تعمل كل دولة ما يوافقها بدون ان تخاف من تكدير اتحادها . وقد جرى ذلك عندما اعترفت

المانيا بحكومة سيرانو الاسبانيولية بدون ان تعترف روسيا والنمسا بها ومن المضحك ان رجال سياسة انكلترا يعتبرون ثبوت السلام في اوربا واسطة تمكن روسيا من عقد اتفاقات في واسط اوربا لا يتيسر ان تخضع للتوانين الدولية

روسيا وانكلترا والمانيا

ان جريدة البوست في الجريدة الالمانية المشهورة التي نشرت الجملة التي اقلقت اوربا بل العالم منشكة من اتحاد جارين فرنسا والنمسا واطاليا ثم نشرت جملاً اخرى بخصوص ما جرى في اوربا من المخاضات في المدة المتاخمة وهي المانية وقد نشرت جملة جديدة هذه ترجمتها ان جريدة الغولوس الروسية المطبوعة في بطرسبرج قد كتبت عن انكلترا كتابة فيها من الوداد والميل الشديد اليها ما حمل جريدة الشمس على ان تصب ماء بارداً على عباراتها لتبرد حبها وودادها وميلها التي تجاوزت باظهارها حدود الاعتدال وهذا من الامور الطبيعية . فانه مما قيل ضد الشمس لا بد من ان نسلم بانها جريدة تعلم الحقائق بمذق شديد فتبهزين الامور الحقيقية والوهمية . اما جريدة الغولوس فلم تنشر شيئاً مدهشاً ومن المعلوم ان الهيئة الاجتماعية المهيمنة في روسيا حاصلة على اعلى درجات التهذيب ومع ذلك ليست بمنعودة القيام بالاعمال السياسية التي فيها افعال المسئولية فان الاعمال السياسية محصورة في غيرها . وهكذا قد تعودت المداخلة في سياسة محصورة في ميلها الى جهة او بتفضيلها . اما روسيا فتعودت ان تعتبر انكلترا في حرب القرم . واخنت في ان تدقق البحث في النظمات الانكليزية . وقد رأت الان ان العالم الاشتراكية (السوسيالية) والكفرية جارية بنشاط في روسيا ولذلك قد مالت بشدة الى ان تعتبر

النظامات الانكليزية ضد الاراء المذكورة (الراديكالية)
ولذلك لا تعجب عندما نرى قسما من الهيئة الاجتماعية
الروسية المذهبة نمر جدا بان تسير بانفاق هي وانكلترا
وقد اخبرتنا جريدة الفولوس انه ما من شيء يسر
الروسين من جهة افتخارهم قدر نفوذ السطوة
الروسية في اوربا. فاذا تمكنت روسيا من ان توافق
انكلترا مناظرتها وتسير بالاتحاد معها في ميادين السياسة
الاجنبية بعد صرف عشرين سنة بما يشابه النتيجة
بمبحث تحط دولة ثلاثة معلقة الامال بفوز في الاستقبال
يسر الروسيون ويلتذون فتتأسف عندما نرى اوها ما
صيانة كهذه الاوهام. ومن المعلوم ان الدول
العظيمة تطبع نواويس الجاذبية كما تطبعها السيارات
وانكلترا تحكم في اسيا على مائتي مليون من الانفس
مقسومة بمضادات جنسية وسياسية ودينية حتى ان
نمدن حكاهم الممتاز يكاد يحجز عن ان يحفظهم ودولة
اخرى فائحة تدوم هذه الامبراطورية الانكليزية
في الهند لانها ملتزمة بان تدافع عما لها وهي متسلحة
بالسلاح القمدن. فثمان كل منها تنقطع دائرة الاخرى
ربما كانتا ترغبات في ان تمنعا وقوع التصادم غير
انها لا تقدران على منع اجرام صغيرة عن ان تجذب
اليها. وقد عقدت اتفاقيات لتحديد دائرة كل منها
وامبراطور كرم يجهد نفسه في سبيل وقوع الاحتكاك
الفعلي على انه من المؤكد ان الفريقين لا يستامنان
ما دامت سلطتها مرتبة حق الترتيب وتمنع
السيارات الصغيرة من الانجذاب الى جهة احدها
دون الاخرى. هذا وعندما قرانا جملة جريدة
الفولوس التزمنا بان تذكر الفرق الكائن بين المدح
المنظوم مراعاة الخاطر وحقائق المحبة. فكم من الرجال
والنساء قد كتبت في دفاتر كتابات اصدقائهم اشعار
من اقلام اصدقائهم يبرور الزمان بانهم من الد
الاعدا. حتى ان مراعاة الخواطر والمداينة في الامور

السياسية غير محصورتين في الدين لا يدبرون الامور
السياسة ولا يعطون جوابا عن اعالم. فان ملوكا
من العنلاء ووزرا حاذقين يتوهمون احيانا بانه من
الممكن زوال مضادات ومناظرات قديمة ولئن كانت
نتيجة طبيعية لحقائق تاريخية بواسطة معاملات ناتجة
عن كرامة الاخلاق غير انه قد تبرهن بان ذلك ما
لم يعم. لان المضادات السياسية لا تزول الا عند
حلول الزمان الموافق لزوالها. فان الملك يوسف
الثاني زار الملك فردريك الكبير مرتين ليقطع
المضادة القديمة التجارية بين عائلة هالبسبورغ
وهو هتلرن بدون ان يتفع فانه مرقن بعد ذلك
قبل ان تم ما شرع فيه. وكذلك الامبراطور نقولا
امبراطور روسيا نصب باطلا عندما كلم سفير انكلترا
قبل حرب القرم كلام رجل مذهب صادق الصداقة
بخصوص كيفية تسوية المسئلة الشرقية. فان السفير
قرر عن كلام الامبراطور لدولته ونجحت عن ذلك
الحرب التي هلمت بها انكلترا نصف سياستبول
الجنوبي والزمست روسيا نفسها بان تهدم نصفها الشمالي

افريقية

ان القارة الافريقية جارتنا وامرها يهينا اكثر
ما يهم غيرنا بالنظر الى القرب فالأكتشافات فيها
توفرنا ومن الواجب ان نلاحظ كل ما يجري فيها
بدقة ولذلك قد ترجمنا خطأ بالانلاء الدكتور اشوانفورث
رئيس الجمعية الخديوية الجغرافية على مصبح جمهور
منه حضرة صاحب الدولة حصين باشا نجل الحضرة
الخديوية الثاني وناظر الجهادية وحضرة صاحب
الدولة اسمعيل باشا صديق ناظر المالية الذي لم ننشر
بعد ما بين حسناته ومبراته واجرااته النافعة وغير
ذلك. وجناب عزتلو بروبك وجناب عزتلو ماريت
بك وصاحب العزة برغش بك ومحمود بك والكولونل

لذلك وكذلك معادة الجنرال استون المشهور
المعروف بستون باشا وما يأتي هو ترجمة ام ذلك
المخطاب

ان العالم ينقسم الى ستة اقسام كبرى وافريقية
احداها وقد اشتهرت بالصعوبات التي يصادفها
الذين يحاولون ان يجهروا في داخلها حتى انه قد
ظهر انها صعوبات تكاد لا تغلب . فاتها ذات شواطئ
صخرية تكاد تكون بدون موان وانهار لا تدير السفن
فيها وصحار وفتاق وجبال وغابات ملتفة وقبائل
عدوانية لا يتفك بعضها عن محاربة البعض الاخر
وهو كثير ما يضرب الغرباء حتى يبتهم وقفار كثيرا
ما يحتاج المسافر الى المياه فيها وصعوبات متعلقة
بتحصيل الزاد وباسباب النقل فهذه هي العوائق التي
شيدت حاجزا بين القارة الافريقية وسائر العالم حتى
ظهر بانه لا سبيل الى قطره . على ان بلادا واحدة
افريقية هي مختلفة عن سائر القارة وامة واحدة عن
سائر امها ونهرا واحدا عن سائر انهارها وذلك
منذ زمان متوغل جدا في القدم . وهي مصر فاتها اليوم
لا تزال على ما كانت عليه في وكترها الذي لا يشين
وهو النيل وموارها الطيب واهاليها الجامعون بين
الكرم وحسب السلام والجد والكد . وقد تقرر بان
النيل هو الميل المفرد الذي يمكن المسافر من ان
يصل الى الداخلية وكان القوم يطلبون اكتشاف
ينبوعه كانه مفتاح معرفة كل ما يجهله القوم من هيئة
القارة وطبيعتها . واذا نظرنا لحظة الى رسم القارة
الافريقية نرى الاهمية التي كانت لذلك النهر في ما
يتعلق بالاكتشافات المناخرة . وقد حفظت معرفة
اهمية المنافع التي يفاز بها بواسطة النيل الى اهالي
جيلنا . اما في الزمان القديم فكان تنع النيل ممندا الى
المسافة التي كانت السفن تقدر ان تدير بها والتي
كانت تقطنها الامة التي كانت قاطنة مصر القديمة

ولذلك نقول ان ابواب العالم المتمدن كانت عند
الثلاثة الاولى وما وراءها كان مغطى بظلام الخكابات
والخرافات . اما جيلنا فقد فاز بان يرى تلك الابواب
مقامة في مكان يبعد الى الجهة الجنوبية من المكان
الذي كانت فيه . فان العناية الالهية وضعت البلاد
المصرية في يد رجل عظيم تمكن من ان يوسع دائرة
حدود بلاده حتى انها فانت حدود الفراعة والبطالة
مئات من الاميال . وانفذ سلطانا لم يقدر ان يتفدوه
وهو محمد علي الذي بيده القوية الشيطنة جمع تحت
سلطانه القبائل الوحشية والمتعصبة دينيا الساكنة
في الجهات النيلية الجنوبية والزمها بان تعيش عيشة
سلام وهكذا اصبح المسافرون قادرين على السير
فيها بدون سلاح مع انه لم يكن احد يقدر قبل ذلك
ان يدنو منها

ولا يخفى ان تاريخ الاسفار المتأخر ياتي بشواهد
كثيرة على المنافع التي فاز عالم الجغرافية بالحصول
عليها بواسطة صلح مصر العظيم فان السنين العشر
التي قد تبعته فتح السودان في من ام سنوات
الاكتشافات الافريقية . ومن المعلوم انه في نصف من
القرن الماضي قد تقدمت مصر تقدما بطيئا في سبل
التمدن ولكنها لم تنف عن التقدم لحظة واحدة . وقد
دخلت ربوعها مشروعات وانشآت غريبة وقد
راينا بالاختبار بانها مفيدة وصحيحة . هذا وفي عاملة
على مجانية التقليد الخالي من الترويض ومن العبودية وما
ها غير صحرة قد تكسرت بصد امال امة كثيرة . وقد
اصبح نشاطها في تلك البرهة عشرة اضعاف نشاطها
الماضي حتى وصلت بلاد الفراعة الى المركز التجاري
الذي يحق لها ان تكون فيه في وسط تجارة الدنيا
وهم بلادة باعظم مشروعات هذا العصر وانشاء
ومداخلها ليست بمحدودة . وقد فانت كل البلدان
الدولية التي فيها من الاهالي قدر اهاليها في سبل

التقدم وذلك بواسطة أهل الزراعة فيها وهم أربعة ملايين وقومها تستند اليهم في البلاد الضيقة التي يتوطنونها وتنشيط عناصر العاوم والمعارف غلبة نجاح الامة وحسن حالها. وحاكم مصر الحالي لم يغفل عنها فان ذلك الخديوي الكرم الشريف قد اكتسب اسم حامي توارخ الادب المصرى باجتهاداته الكثيرة المصروفة في سبيل اتمامها وضبطها وذلك في سني خديويته وفي اربع عشرة سنة. حتى انه يقال ان المعبودات التي كان يعتقد القدماء بخرافاتهم بانها انارت بلاد النيل وهجرتها لتبرغيرها قد اخفت في الرجوع اليها لان العلوم التي كانت تكسر جيوش الجهل والظلم في العالم جعلت مصر من الاماكن التي اطالت الاقامة فيها وسارت منها الى بلاد اليونان وابطاليا حيث صادفت ترحابا في زمانين مختلفين وانتشرت شمالا وغربا حتى بلغت عظمة مدهشة وهي الان آخذة في الرجوع مخوفة بالعظمة الى البلاد التي ارضعتها ووقعت فيها خطاها الاولى الغير الثابتة ومن المعلوم ان من المشروعات التي قد اقامت بها الحضرة الخديوية السنية الحالية في زمان كثير المشروعات ما هو ذواهمية اولى في تاريخ مصر ولئن كانت قد قطعت الوقت من السنين وقد اتمت مشروعات اخرى ثانوية بالنسبة اليها بدرجات جديدة في سلام التقدم التي قد اخذت مصر في قطعها بالنظر الى تقدمها الداخلي. ومن ذلك الاعمال التي قد شرعنا فيها في هذا اليوم. اما الذي قد دعانا الى هذا الاجتماع فهو نفس الحضرة الخديوية الاسماعيلية فانها راغبة في ان ترقى اسباب المعارف وصلاح البلاد بانشاء جمعية جغرافية في مصر القاهرة وان تكون كالجسميات الجغرافية القائمة في امم عظمى العالم القديم الجديد. وستكون مركزا للاجتهادات المصروفة في سبيل اتمام معارفنا المتعلقة بالارض

بالبحث عنها يتعلق بقارة افريقية عموميا وبالبلاد المصرية وثوابها خصوصا ومجمل غايتها قدسها وضبطها. فان طالب المعارف لا يقدر ان يربد معارف الدنيا الا بصرف اجتهاد في سبيل البحث عن امر واحد. ومن الممكن القيام بالانشغال على افراد غير ان المفاوضات تريد ما ربحا ونشاطا لانها تكتسب من نفس المفاوضات مصادقة تعود عليها بالنفع. فهذه في غاية كل الجمعيات العلمية. ومما ينشغلنا في الاجتهاد بثبات ما نراه في الحضرة الخديوية السنية من الاجتهاد الدائم الذي لا يتحمره ملل ولا كلل والجد المصروف في ذلك السبيل العظيم الذي يرفع البلاد الى اوج التقدم والنجاح. فهذه العلية قدوة حسنة لا بد من ان تشغل صاحب المهيم الفائرة والمتكامل المتفائل. ومن المعلوم ان المعارف الجغرافية ممتازة عن المعارف الاخرى لانها مما يلائم بالجميع حتى الذين لا يهتمون بالامور العقلية لانها جامعة بين الامور النافعة والملاذة هذا وقبل الختام لا بد لي من ان اخبركم بما يحيط لي بيال بانتمن الواجب ان يكون موضوع بحث جمعية جغرافية مصرية. ولا يخفى انه ما من موضوع في ايامنا اهم في المعارف من الاكتشافات والتخطيطات الافريقية. وقد فوض الى اجناب الخديوي انشاء جمعية جغرافية وقد نشرفت بان اطرح عند اعاليه العلية نظامها وروابطها وجمالها كالجسميات المشابهة لما في اوربا وقد اصدر ارادة العلية بالقيام بها وبانقاذها. وسابذل كل جهدي في سبيل خدمة مشروع امرى اقوى المحكام المصريين وقد قرر هدي بعد ان اكد لي بانه سيعضدها بكل ارادة بانها ستكون ذات نفع عظيم متعلق بالاكتشافات الافريقية هذا بالنظر الى زمان انشائها والمكان الذي جعل مركزا لها. فان الجسميات الجغرافية القديمة العهد في باريز ولوندر

وبرلين هي ذات مراكز بعيدة عن ميدان اعمالها
والجمعية الجغرافية في مصر القاهرة متمتعة بالامتيازات
التي تقدر ان تفوز بها بواسطة انشائها في بلاد
طرفها الواحد متصل اتصالاً تاماً بالتمدن الاوربي
وطرفها الاخر في الاماكن المجهولة الواقعة في اواسط
افريقية . وهكذا قد اصبحنا في نفس مركز الاماكن
المجهولة فاذا تخيلنا قليلاً نفس ارضها . فان افريقية
المتسعة منبسطة امامنا لانه اذا قطعنا اميالاً ليست
بقليلة وراء تلك التلال التي تفرس هيرودوتوس
فيها ندرك بداية تلك الاماكن المجهولة التي لا تزال
بياضاً في رسم الارض وهذا نقص معيب في معارفنا
ومن ماموريتنا ان نسدّه . فالنيل الذي هو اقدم
الانهار التي سارت السفن فيها هو ككتف مار في جبل
عظيم مجهول . اما البلدان الواقعة على جانبي الاراضي
المرروعة المسماة بمصر غير معروفة عند السياح
الاوربيين معرفة تامة . ومع انها من النبا في الخيطة
فيها ما يستحق البحث من جهة وادبها وسلاسل
جبالها ولذلك في مهالاً يتقطع النظر عنه

وفي نفس وادي النيل المعروفة منذ قرون
كثيرة لا يزال ما يحتاج الى وصف وتخطيط . وقد
تقدم ذلك تقدماً عظيماً منذ تقرير الرسم الذي وضعه
جناب عزتو محمود بك وسيكون اسمه في الاستقبال
كاسم يعنوب والادريسي واي الندا والمتريزي غير
ان النقص الذي لا يزال موجوداً لابد الا باجتهاد
طويل ثابت . والجبرات عند مصب النيل محتاجة
الى دقة الوصف والى ضبط متعلقات الاسماء العربية
وكذلك ان طرق الحديدية والترع العظيمة التي ستكون
في القرون المستقبلية اثار ثابتة تدل على التقدم الذي
فازت مصر به في ايام الجناب الخديوي اسمعيل فانها
لا تزال غير مرسومة في الرسوم المصرية وكل ما
سرنا في داخل البلاد نرى ان ما نجهله في ازدياد .

فاننا لا نعرف عن بلاد نوبيا المتسعة (تابعة لمصر)
وجبالها المرتفعة ومراعياها المخصبة الا ما فرنا بمعرفته
بواسطة الطريق المارة في الصحرا وما قررته تقريراً
غير كامل سائحان او ثلثة سياح مع ان تلك البلاد
ممتدة من النيل الى البحر الاخر . فكل ما نعلمه عن
تلك البلاد التي هي قدر مملكة اسبانيا انما هو نتيجة
تخطيطات موسيوليان منذ ثلثين سنة . وقبالة النيل
صحرا ليبيا وهي قدر بلاد فرنسا والمانيا وما بحثت
المامورية اللبية فيه منها هو قليل جداً بالنسبة الى
اتساعها . ورسم صحرا ليبيا المذكورة المبسوطة امامكم
يبين الرمال الكثيرة جداً التي تنصل مصر عن
مملكة فزان وما من احد يعلم مقدار امتداد تلك
الصحراء الى الجهة الغربية . وفي الجهة الجنوبية من
مصر والغربية من مرتفعات بيودا ارض ليست قفرة
كتلك الاراضي وطريق درفور التي فتحت مؤخراً
تربفها وسنعرف تلك البلاد بعد برهة قصيرة بواسطة
انعاب المامورية العلمية التي بعثها اليها الاركان
الحربية المصرية فانها اصبحنا من البلاد التابعة لمصر
وكذلك في الجهة الشرقية من النيل نرى ما يحول
ابصارنا اليه وهي البلاد الواقعة عند حدود الحبشة
في الجهة الشمالية الشرقية . وقد علقنا املنا بانها لا تبقى
زماناً طويلاً بدون ان تزار وهي تحت ادارة موسيو
موفز بخار الذي قد وصف بعضها

وكذلك مجرى النيل الازرق المتوسط لا يزال
غير مخطط والجهة الجنوبية من جزيرة سنار لا تزال
يضاف في رسم الارض ولم يجر بحث في مجرى نهر سوبات
ونكاد لا نعرف من الجبال الممتدة عند الحدود
الجنوبية الحبشية غير اسمها . وفي غربي النيل الاعلى
وجنوبي كوردوفان ارض اخرى جبلية ولا نعلم عنها
غير شيء قليل . ولم يقطع اوري المرتفعات المتسعة
المتدة من درفور الى الجهة الجنوبية ولا البلاد

الترجمة الواقعة في الجهة العربية من النيل الاعلى .
وكذلك بنايع النيل المشهورة التي يظن انها واقعة
في مكان مجاور للبلاد الخديوية في الجنوب . ونخاف
ان تبقى تلك البحيرات العجيبة والانهار والينابيع التي
حيرت عقول المخططين مدة طويلة بدون ان تظهر
بوضوح ولو صرفت في سبيل البحث فيها اجتهادات
انشط الباحثين

هذا وقد فزنا بان نرى بيننا الان رجلاً قد اتى
منذ برهة قصيرة من تلك الاقطار اعني به الكولونل
لونك وهو من الذين يحق لهم بان يكون لهم اسم
مدوح بين اساء الباحثين الجغرافيين وذلك بواسطة
شجاعته وثباته . ومن عادات جمعيات الجغرافية
الاوربية ان تحتفل برجوع السباح المشهورين فلنجعل
احتفال انشاء جمعيتنا ترحاباً بذلك الكولونل .
وحضوره بيننا في هذا الاجتماع يحملنا على التنازل
بالخير من جهة مشروعاتنا المستقبلية فتوصل اليه بان
يقبل تأكيدات اعتبارنا ومدحنا

ولا يخفى انني قد ذكرت باختصار نقص معارفنا
المتعلقة بالقسم الافريقي الخاضع لسلطنة الجنتاب
الخديوي العالي وهو نخور بع القاهرة الافريقية . على
ان في اواسطها بلاداً مساحتها قدر مساحة كل البلاد
الروسية في اوربا ولا تزال خالية من البحث . ومع
ان البلاد الخديوية كافية لاشغال الجمعية الجغرافية
المصرية بالبحث لا تقدر ان تحصر اعمالها فيها ولذلك
لا بد من ان نستحق ان نسمى بالجمعية الجغرافية من
جميع الوجوه لتتمكن من ان تتكلم بمعرفة عن المسائل
الكثيرة التي تجري في مدينة هي مركز صدور باحثين
كثيرين وورودهم ولا بد من ان تكون الخابرات
جارية بيننا وبين ابعد بلدان القاهرة . وبالجمله نقول
ان امتداد البلاد التابعة لمصر الى وسط افريقية بحيث
يدخل ضمنها نحو نصف القاهرة من جهة طولها يمكننا

من ان نجعل كل الاكتشافات التي تجري في جنوبي
القارة وغربها متعلقة بغاية بحثنا فاننا نرى ضمن حدود
الخديوية كل انواع الالهواء والنبات والحيوانات
والامور الجيولوجية الموجودة في القاهرة . ولذلك قد
حصلت على اساء كثيرين من الذين يحبون ان يرقوا
اسباب الاكتشافات الجغرافية في افريقية وهم من
المقيمين فيها وقد نوسلت اليهم بان يعضوا اليينا
باخبار من كل الانواع وقد قررت اهم السوالات
عندنا واقمت محاضرات بيننا وبين حكماء كثيرين من
المسافرين في القاهرة . اما الخابرات التجارية بيننا وبين
الجمعيات الجغرافية الموجودة وهي ثلاثون وبين نحو
مائتي جمعية اخرى من الجمعيات المهتمة بالامور
العلمية فتسهل اعمالنا وترقي اسباب صواحننا وقد فزنا
بالحصول على تماني اهمها . فان العالم كله يشترك في
الحاميات الان مع مصر . فان اهالي اوربا يتكلمون
عن مهد التمدن وهو مصر يحب واعتبار حتى انها
اصبحت بنيا مبنى الغرب فمننع انفسنا بذلك

اما النظلمات التي سنقررها عليكم فهي محتوية
على اساس انشائها . ومن واجباتي الاولى ان اجمع
اسماء الذين يرغبون في ان يكونوا اعضاء في هذه
الجمعية وكل الذين يكتبون الان يكونون كاعضا
هذه الجمعية ولا تكون واجباتهم غير واجبات اعضاء
قد اتخبطوا بالراي العام . اما اجتماع الموسمين العمومي
الاول فيكون في الخريف بسبب حالة الهواء في
الحال وسيعينون اعضاء الادارة والعمدة المركزية
وسيقرون نظام الجمعية الداخلي وقد قررت مسودة
من قوانينها . اما موسسنا العظيم وعضدنا النشط
العالي فقد اعتنى بان لا يفتي شيء من الشروط الخارجية
اللازمة للقيام باعمالنا بنشاط . وهذه القاعة الجميلة
مع ما هو ملحق بها من القاعات قد خصصت بنا . وقد
منحنا مكتبة محتوية على نحو ١٢ الف مجلد وهي التي

خلعها المرحوم موعود بآر بله . وقد خسر صاحبنا مالي
قديراً أربعة ألبا انكليزية ولا ريب في ان جمعيات
كثيرة اوروبية تعمدنا على ذلك . فتطلب الى الله
بان يمكن عضدنا القم من ان يحدد ما يزرع وان
يمكن هذه الجمعية من ان تاتي بما يرغب في ان يوتي
بوما يعود بالنفع على المعارف وان ينير القلوب
المصري بانوار جديدة قديمة

تاريخ الطباعة

(من قلم المرحوم مانويل افندي فيليبس)
ما احسن ما قيل ان التأليف بلا طبع كطير
بلا جناح فكم من حقائق درست بواسطة الافتقار
الى صناعة الطبع . ان الطباعة عبارة عن تكثير الكتب
تسهيلاً لاقتنائها وانتشارها ولذلك تنفع دائرة المعارف
وتبادل الافكار والآراء وتكثر الفوائد وتشر
المؤلفات البليغة والاقوال البديعة وتحفظ الحقائق
والتواريخ التي درس كثير منها بسبب الافتقار الى
هذه الصناعة فما احسن ما قيل ان التأليف بلا طبع
الح . اما تاريخ خروج هذه الصناعة من حيز القوي الى
الفعل فليس بمعروف بالضبط على ان اشتهار كان
سنة ١٤٥٠ للميلاد بواسطة الحاذق البارغ يوحنا
جنتيلش الملقب بنو قيرج وسباني ذكر ذلك .
ويقال ان الصينيين عرفوها منذ زمان طويل على
ان ذلك هو خبر الواقع لانه قد اتفق مؤخراً ان
الصينيين لم يكونوا يعرفون الصناعة التجارية في اوربا
ولكنهم عرفوا منها شيئاً قليلاً لا ياتي بالمقصود فانهم
كانوا يحرقون الكتابة في الواقع خشبية ثم يضعون
الحبر عليها ويطلبون عليها ما يحتاجون اليه . وهذا
الاختراع مهم ولكنه لم ينعصر في الصينيين وسنبيين
ذلك في مكان وصناعة الطباعة تدرج حسب الاحرف
الاصحاحية وترتيبها صفحات خاصة تداء لها المطابع

وفي ملاحظة تدل على اهميتها وفصل مخترعها الحاذق
الذي يستحق الثناء الجزيل

وكانت الكتب قبل القرن الخامس عشر قليلة
جداً غالية الثمن لا يقدر ان يفتنيها الا اصحاب الثروة .
فالملئون القدماء والشعراء لم يكونوا يتمكنون من
اذاعة مؤلفاتهم لافتقارهم الى الوسائط اللازمة لتكثير
النسخ فتعبدت تلك العقول الثاقبة التي كانت
تشتاق الى ان تطير الى اقاصي الارض بافلام
النساج . وكانوا ينسخون الكتب على رق الغزال او
غير ذلك الى ان اخترع الورق في القرن الثاني عشر
فكان غير اصحاب الثروة يجزؤون عن اقتناء شيء
منها ومن الشواهد الكثيرة التي تدل على ذلك ان
الكوتيس داتجو اشترت في القرون المتوسطة نسخة
من كتاب مواظ هيمون اسقف طبرستان قد نعت
ثمنا خمسة مقادير من الارض مزروعة قمحا وخمسة
اخرى مزروعة من الذرة وخمسة مزروعة من الجاودار
ومائتي راس من الغنم وهذا كاف لاقتناء مكتبة
فاخرة في هذه الايام من التأليف النفيسة وكذلك
الملك لويس الحادي عشر رغب في سنة ١٤٧١ في
ان يستعير من جمعية الطب في باريز مؤلفات الفخر
الرازي (وهو من حكماء العرب) فوهن مقداراً
عظيماً من امتعته الثمينة وطلب اليه ان ياتي بكامل
يكفله على رد الكتب المذكورة وقد ذكر المورخون
حوادث شتى تدل على ذلك ولا لزوم للتفصيل

وفي اوائل القرن الخامس عشر للميلاد اخذ
حب العلوم بجميع قلوب اهالي اوربا بعد ان اخذت
مصائب في ان تسلمة منهم فاخذوا يجتهدون في سبيل
الحصول على الوسائط المسهلة لرواج بضاعة العلم بعد
الكساد وتوسيع دائرته على ان غلاء الكتب المنسوخة
كان يمنع تقدمهم ومع ذلك كانوا ينصرون على درس
العلوم ويسعون في اثرها مجتهداً واجتهاد بدون ان

ينشئ عن عزمهم وقد صادف سعيهم عظيم نجاح بهمة
المعلم يوحنا غوتنبرج الذي اتاهم بالواسطة العظمى
التي مهدت لهم السبل الى ادراك المرغوب فادركوه
وانتفعنا نحن باجتهادهم

قد اختلف المؤرخون في من هو مخترع الطباعة
فمنهم من قال هذا ومنهم من قال ذاك والخلاف
على اثنين وهما لوران جاسترون كوسترو ويوحنا
جنسفلش الملقب بغوتنبرج . والمشهور ان الثاني هو
المخترع . والاصح ان الاول هو ابو تلك الصناعة . اما
الثاني فهو اشهر

وولد يوحنا غوتنبرج في مدينة ميانس من اعمال
المانيا القرية قبل سنة ١٤٠٠ للميلاد بمدة قصيرة
وهو من عائلة كريمة من المدينة المذكورة . وترى
تربية حسنة في وسط عائلة وصرف مدة من ايام
فتوته في بيت ابيه المزين بالنقوش وغير ذلك ما
كان مطابقا لذوق اهل ذلك العصر . وكان فوق
سالك باب البيت صورة راس ثور اسود كبير
وعليه هذه الجملة وهي لا يعسر شيء علي فسي بينهم
بيت الثور الاسود . وكان غوتنبرج يدخل ذلك
الباب وينظر تلك الكلمات ويتأملها مليا حتى انه كان
يصرف مدة وهو غائص في بحر من الافكار والجملة
المذكورة نصب عينيه وكان يذكرها في اكثر الاحوال
وكان منذ الصغر محبا للحرف حتى انه صرف اكثر
اوقات صباه في التامل باعمال المصورين والنقاشين
المشهورين وغير ذلك من صنائع اهل ذلك العصر
والمرجح انه لم يتيسر لغوتنبرج ان يدرس العلوم
العالية في عصره ولكنه عرف بعض مبادئها . غير
ان ذلك لا يمنع عن ان يكون من اصحاب العقول
النافذة فان براباندلسي وجان جاك روسو وفرانكلين
الامريكان الشهير قد اشتهروا بكتاباتهم اشتهار المتنبئين
بين الشعراء بدون ان يفوزوا بالمعارف التي فاز

غوتنبرج بها ومن المعلوم ان الغالب ان اصحاب الهمم
العالية ارتقوا من حالة بسيطة جدا ومنهم فرانكلين
المذكور الذي تبغ في اواخر القرن الماضي واكتسب
شهرة بدون مساعد ولا وساطة بعد ان كان فاعلا
في احدى المطابع في انكلترا فاصبح من اعظم الكتاب
والعلماء الذين افتخرت امركا بهم

وبعد ان خرج غوتنبرج من المدرسة ادخلها بوهن
عند بعض صانعي الجواهر فرأى عند ذلك الجوهري
لوحا من الخشب فيه حروف نافرة . ولما كان يصوب
الى الامور القرينة منذ نعومة اظفاره لعبت في راسه افكار
واخذ يبحث عما يكسبه شهرة وثروة . وكان يعرف الرسم
والنقش والحفر فعمل ذلك له طبع بعض اوراق
خطها كخط اليد عند الاقربح وذلك بواسطة آلة
صنعت تضغط فيها الصور المنقورة . وروى بعض
المؤرخين انه عرض نحاتا منها للبيع حيث كانت تباع
الصور فاستعظم الناس ذلك وقالوا انه ضرب من
السحر . ولا يصدق ذلك ولئن كان ذلك العصر
عصر جهالة وسحرو جان لان اهل هولندا كانوا قبل
ذلك بزمان ليس بقليل يطبعون اشياء كثيرة بواسطة
الحفر في الخشب كالصينيين وكان اكثر الناس
يعرفون بذلك فمن المستبعد ان يكون اهالي ميانس
جاهلين لذلك فيثوهمون ان عمل غوتنبرج ضرب
من السحر او من عمل الجن والشياطين

ولما بلغ سن الاربع عشرة سنة مات ابيه فلما بلغ
العشرين ورأى ان والده لم يترك له ارثا وسيعا
ليرتفع في مجبوبة اليسر وفي جنان الرفاهية خرج من
وطنه ميانس وطاف اعدا ما لا يعلم احد اين صرفها
الى ان اتى مدينة ستراسبورج سنة ١٤٢٤ ومن الواجب
ان نبحث في افعاله في خلال المدة المذكورة ولا سيما
بعد ان رأينا ان المؤرخين قد اختلفوا على مخترع
صناعة الطبع . فنقول ان القوم قد رجحوا انه ليس

ببواب تلك الصناعة الجليلة واتوا على ذلك بآدلة رامة
منها غياب غوتبرج المدة المذكورة قبل ان اتى
ستراسبورج وشرع فيها بعمله وانه طبع في اثناء تلك
المدة كتاب نحو وصرف لا تبني وذلك في هولندا
وقد فحصه المدققون فوجدوا طبعه غير مثمن وليس
كطبع كسيلوغرافي ولكنه طبع احرف معدنية قريبة
من الاحرف المستعملة الان واتوا على ذلك بآدلة
قاطعة منها ان الكتاب المذكور كان مطبوعا على
الوجهين مع ان غوتبرج طبع التوراة الاولى باختراعه
سنة ١٤٥٠ بترك صفحة من كل صفحتين بياضا فقط
وانه لا بد من عمل الاحرف بعد طبع عدد من
القراطيس فلو كانت الاحرف خشبية لما امكن عملها
لانه اذا بل الخشب ثم نشف بالهواء يبيت لا
يصلح للطبع مع انهم وجدوا ان حروف اوجه كل
الغراماتيق كانت من حجم وجنس واحد وهذا من
اعظم البراهين . هذا ومن المقررات لم يتم مشروع الا
بعد ان تداولته ولذلك لا ينقص فخر غوتبرج
بذلك

نستاتي بقيتها

الاستانة العلية والمدرسة الطبية الشاهانية تابع الجزء السابق

(من قلم ديمتري افندي جبرائيل نحاس احد
تلامذة المدرسة المشار اليها)

اما الدروس التي تعطى في القسم الطبي فهي
الكيمياء العضوية وغير العضوية وعلم الجولوجيا اي
طبقات الارض وعلم المعادن ثم عمليات كيموية
والفلسفة الطبيعية وعلم الحيوانات وفن التشريح
والنبات ووظائف الاعضاء ووظائف الطبيعة وفن
الاسيخارية ومنافع الاعضاء وعلم الامراض العمومية
وقانون حفظ الصحة وانساج مجرورية وعمليات جراحية

ومفردات طب وفن المداواة وصناعة تجهيز الادوية
وسريرات داخلية وخارجية وعلم امراض داخلية
وسريرات امراض العين مع اشياء جراحية وسريرات
امراض جلدية مع سريرات داخلية وفن القبالة وعلم
امراض خارجية وعلوم اخرى عديدة وملازمة
المستشفى وعبادة المرضى يوميا والبحث في امراضهم
وعمل ومشاهدة عمليات جراحية وتشريحية وصيدلية
واشياء اخرى كثيرة لا يسعني المقام لذكرها

ويوجد في القسم المذكور مكتبة غنية من الكتب
الشهيرة وصيدلية اصولية كثيرة ومستشفى واسع وجميع
آلات العمليات الجراحية والطبيعية وكلها جديدة
ومتينة ويوجد ايضا بستان للنبات بديع الاتقان فيه
من جميع الاجناس هذا وبعد ان ينال المتنازون
الشهادة الكبيرة يتقلدون رتبة بوزباشي ويتقلدون الى
مستشفى كبير عظيم الاتساع متن البناء والترتيب
وفيه نظار واطبا ومدرسون ماهرون مخصوصون به
وفيه مرضى كثيرون بامراض متنوعة ومحلات للتمترة
وهو واقع في قطعة اسيا في حيدر باشا بين اسكدار
وقاضي كوي بالقرب من القشلة السليبية ومناخ هذا
المستشفى جيد جدا ومنظره حسن ومريح للغاية
فيلازمون فيه مدة سنتين تامتين باجتهاد عظيم نهرا
وليلآ باجراء العمليات ومعالجة الامراض بالتدقيق
التمام ومفاوضة مدرسيهم والمناظرين عليهم وبعد نهاية
السنتين المذكورتين يجري امتحانهم ايضا وتعطى لهم
شهادات تؤذن بمحذقهم ومهارتهم وتعطى لهم رتبة قول
اغاسي وبعد ذلك تلقى عليهم القرعة القانونية الشرعية
بحسب النظام ويرسل كل منهم الى حيث اصابته
القرعة ومن ثم يتقدمون في الوظائف والرتب درجة
فدرجة على حسب استعدادهم ولياقاتهم بمقتضى نظام
الدولة العلية وقوانينها وترتيباتها العادلة ادامها الله
مكللة بالعزيز والاقبال . واما تاريخ تاسيس المدرسة

الطبية المذكورة فكان من سنة ١٢٤٣ للهجرة الشريفة
وقد اسمها ساكن الجنان السلطان محمود الثاني
ورتبها واني لها مدرسين ماهرين من اوربا وقد شرفت
ذاته الملوكانية يوم فتحها وتكرم بخطبة نفيسة على
التلامذة وحثم بنطق الهايوني على الاجتهاد ووعدهم
بالاحسان والمكافاة وهذه ترجمة الخطبة المشار اليها
(تعريب النطق الهايوني الشريف)

ايها الشبان

ان هذه الابنية العالية قد شيدتها ورتبتها لتكون
مكتبا لعلم الطب وسبينة بالمكتب الطبي العدلي
الشاهاني وبما انه معد للمواظبة على خدمة الصحة التي
لها المثابة الاولى قد ميزته وقدمته على سائر المكاتب
لتعلموا فيه فن الطب باللغة الفرنسية واني لعالم
بانكم تقولون بلسان الحال الا يوجد في لساننا كتب
في فن الطب حتى يجرى تعليمه بلغة اجنبية فبعد
نصوبي لا فكاركم هذه ايين لكم ما لدينا الان من
المشكلات والمخازير الحائلة دون بلوغ المرام التي
اومل وانمي دفعها وازالتها قريبا وهوانة في الواقع
يوجد عندنا كتب متعددة في هذا الفن وفي البلاء
انما اخذه الاروبيون عنا بترجمة تلك الكتب الى لغاتهم
غير انه بما ان هذه الكتب مسطرة باللغة العربية ولم يكن
في ما مضى لعلماء الاسلام رغبة في مطالعتها والدرس
والدريس فيها قد قل تدريجيا المعلمون الذين يعرفون
اصطلاحات هذا الفن كما ينبغي وبناء عليه بقيت
تلك الكتب مهيلة مهجورة ولا ينبغي ان الانصباب
الان على مطالعتها ونقلها غاما الى لساننا الاصلي
التركي فضلا عن انه يستدعي مصاريف باهظة يحتاج
ايضا الى زمن مديد وبالتالي فانه بعد ان نقل
الاروبيون هذا الفن من الكتب العربية الى لسانهم
صرفوا ما ينبغي عن مئة سنة حتى تقتنوا وتقدموا
وبرعوا فيه وقد جعلوا لسهولة تحصيله قواعد وروابط

وزادوا علاوة على كتبهم اشياء اكتشفوها مؤخرا
وعلى ذلك يظهر لذي المقابلة ان كتب الطب العربية
قد باتت دون كتبهم بمراحل فلو ابتدانا بتهديها
وتسليمها من الان لا نصل الى المقصود دفعة واحدة
لانه لا بد اولا من التعب والكد مدة عشر سنوات
لتحصيل اللغة العربية وبالتالي خمس سنوات اخرى
على الاقل لتحصيل فن الطب وبما اننا الان في احتياج
شديد الى اطباء حاذقين لما لكنا المحروسة وعساكرنا
الشاهانية ينبغي لنا ان نصرف اهتمامنا للحصول من جهة
على الاطباء المحتاجين اليهم ونستخدمهم في الاموريات
اللازمة ونسعى من جهة اخرى بنقل فن الطب بتمامه
الى لساننا وتدوينه في كتب تركية فاحب الان ان
تدرسوا اللغة الفرنسية لا لكي تعلموا اللسان
الفرنساوي ولكن لتحصيل فن الطب بواسطته ونقله
تدريجيا الى لغتنا التركية ونشره في جميع ممالك
المحروسة الشاهانية وقد احضرت لكم هذا الرجل هذه
الغاية (واشار الى الدكتور برنال) لانه من ذوي
الاستعداد والحق ويعد من اول درجة بين اطباء
اوربا فعليكم ان تجتهدوا وتدرسوا عليه وعلى بقية
اساتيدكم علم الطب ونقلوه تدريجيا الى التركية
وهمموا بادراجوه في لساننا لاني غير مرتضى من
حضور بعض اشخاص مجهولي الاحوال من الممالك
الاجنبية ودخولهم وجولانهم هنا وهناك بوسيلة صنعة
التطبيب وان شاء الله تعالى بعد اخذكم الشهادة
باتقان هذا الفن تتالون الرتب العالية وقد رتب
لكم في مدة وجودكم في المكتب جميع حوائجكم على اتم
مرام واطعمتكم من اللحوم الفاخرة الى الكباب ومن
الحلويات والفاكهة الى الحيلك وبقية الاشياء ستكون
على هذا القياس وسارسل اليكم ايضا في الاسبوع
القادم النياشين التي جعلتها علامة لامتيازكم فاجتهدوا
اذا بكل غيرة على حسب مرادي الشاهاني اذان

الطلاب متمكن والعطاء مني ونسال الحق سبحانه
الاحسان بقبض توفيقنا وامين

وهكذا منذ تاسيس المدرسة المذكورة كان
تعليم فن الطب جاريا باللغة الفرنسية وفي تلك
المدة أفرغ جل العناية والهمة بترجمة كل الكتب
الافرنجية الطبية الى اللغة التركية حتى امكن في
سنوات قليلة ان يجري تعليمه في اللغة التركية
المذكورة ومجوله تعالى وعناية الدولة العلية وهمة
اصحاب المعادة ناظري المدرسة ومدرسيها قد جاءت
هذه الكتب على ابدع اتفاق مستوفية الشروح
ومترجمة بكل دقة وضبط وقد ترجمت ايضا الى اللغة
المذكورة بعض كتب علمية ولم يزل تعليم اللغة
الفرنساوية جاريا بكل اتفاق وعدا المجالس التي
ضمن المدرسة الطبية كالمجلس العسكري والمجلس
الاجني وغيرها يوجد مجلس مخصوص لترجمة
التأليف النفيسة وضبطها وتحريرها وجميع اعضاء
المجالس المذكورة من الاطباء المحاذقين المهرة الذين
لا يألون جهدا عن تحسين حالة العلم والتعليم

واما عدد التلامذة في القسم العلمي فهو ما ينيف
عن ستمائة تلميذ وفي القسم الطبي ما ينيف عن
مائتين وخمسين تلميذا وهم من المسلمين والنصارى
واليهود من اترك وعرب واروم وبلغار وارمن.
وقواتين المدرسة العادلة تجمعهم بالمساواة كلم تحت
نظام واحد. وفيها من ابناء العرب من سورية وجبل
لبنان ما ينيف عن ثلاثين تلميذا وهم من الشبان النجباء
المحاذقين ويوجد منهم في كل الصفوف من الاحتياطي
الى العاشر. ولا تزال الدولة العلية ترسل على نفقتها
بعضا من التلامذة المحاذقين الذين ينالون الشهادة في
الممالك الاروية ليستعملوا احد القنون الطبية ومن جملة
الذين أرسلوا على هذا النمط الى بلاد النمسا وفعلى
اليان اغنشي عبد النور وهو من ابناء سورية فتعلم هناك

اللغة النمساوية واتقن علم امراض العيون ثم اخذ
شهادة تدل على مهارته ورجع الى دار السعادة وهو
الان من اساتذة المدرسة الطبية المذكورة. وكثيرا
ما يشرف دوائلو فجابتلو يوسف افندي عز الدين
نجل مولانا المعظم وبقية الذوات من الوزراء النخام
لزيرة المدرسة وتنشيط التلامذة وتحريضهم على
الاجتهاد

وعلى ما ارى ان من احسن الامور مبادرة ابنا
الوطن الى ارسال اولادهم الى هذه المدرسة العامرة
لارتشاف العلوم والمعارف ولا سيما فن الطب فانه
قوت للنفس وكيفية دخول التلامذة الى هذه
المدرسة تكون بواسطة الولاية التي يكون منها
طالب الدخول فان كان الطالب من نفس الاستاذة
العلية فالطلب يكون بتقديم عرض الى الباب العالي
او باب السر عسكرية او الى النظارة الطبية وبعد
ان يقبل ذلك الطالب يوافق له عند دخوله الى
المدرسة مجلس خصوصي فيجري فحص صحته وتركيب
جسمه وحالة مزاجه فان وجد صحيح الجسم سالم
البنية يقيدون اسمه واسم ابيه ومن اية ولاية هو اية
بلدة واية عملة وكل من العمر وكيفية زيده وطوله
وهيئة بالتدقيق وتبقى هذه المعلومات محفوظة في
دفتر المدرسة وترسل صورتها الى مقام السر عسكرية
الجليلة وعند ذلك يعرف من التلامذة ومن ثم
يخصونه في ما يعرفه من اللغات والعلوم ويضعونه في
صنف يناسبه بحسب معرفته وحاله لتوفياخذ في التقدم
بحسب اجتهاده فينتقل من صنف الى آخر حتى ينتهي
الى العاشر وينال الشهادة الكبرى كالتقدم والاحسن
من اراد ان يرسل تلميذا من احدى الولايات ان
يكون ارسالة بواسطة حضرة الولاية النخام لانه لا
يناسب ارسال الولد الى الاستاذة راسا قبل ان يوثق
بقوله في المدرسة. وفي كل سنة في مدة الترحه يتألف

مجلس في باب السرعسكر من وجوه اطباء لقول
من يرونة مناسباً ممن يطلبون الدخول

ونظراً لموقع المدرسة الجميل ترى التلامذة على
الدوام بصحة جيدة وراحة وسكينة واجتهاد عظيم
وارقات الدروس مقسمة تقسيماً حسناً على ترتيب
محكم حسب تقرير المجلس بالمناوذة مع المدرسين
ومخبرة باب السرعسكر ولكل صف من تلك
الصفوف غرفة جميلة للدروس يقيم فيها تلامذة ذلك
الصف دائماً غير ان المدرسين ينتقلون من غرفة
الى اخرى بحسب الاوقات والدروس وجميع هذه
المحلات على احسن غاية من الجمال والطلاقة وهي
مرتبة بشكل شديدي بديع فترى اولاً المائدة المخصصة
للاستاذ وهي عالية محكمة جيداً ونجماً وحولها موائد
التلامذة الواحدة اعلى من الاخرى ولكل تلميذ محل
ليضع فيه كتيبه وادواته ويسخ للتلامذة بالذاكرة
والدرس مع بعضهم بنوع ادبي ويوجد في المدرسة
خزائن مملوءة من جميع الكتب الجميلة وفيها ايضاً
المخارط والكراوات الاصطناعية والالات وكل ما
يختص بالدروس ويوجد مطبعة عظيمة متفنة وفيها
جميع آلات الطباعة وكثيرون من النقلة فتطبع دائماً
الكتب اللازمة للمدرسة والمقاليف الجميلة والترجمات
القيمة

واما محلات النوم والاكل فهي متفنة جداً
ولتلامذة اليهود محلات مخصوصة للنوم والاكل
ولهم خدم وطباخون مخصوصون منهم من جنسهم
والماكل التي تعطى في المدرسة في من حسن الماكل
الجيدة وما يصنع منها يومياً تنحصر اولاً النظار والحكما
واوقات الاكل مقسومة الى ثلاث مرات في الصباح
والظهر والمساء . ففي الصباح يقدم الى التلامذة اشياء
خفيفة وجيدة وفي الظهر يقدم اكثر من لونين من
اللحم وفي المساء ثلاثة ألوان واكثر مع اشياء اخر من

الماكل والمحليات كالبنلاوة والبطاطا والكتافون
اشبه ذلك . وموائد الطعام موضوعة بالترتيب لكل
صف وحدة . ويوجد اناس كثيرون مخصوصون
لخدمة المائدة وبالجملة فان ما فيها من الترتيب ما
ذكر وغيره يقصر القلم عن تفصيله

وترتيب محلات النوم حسن جداً وهي شديدة
الطلاقة وشبابيكها بالزجاج والستائر ولكل صف
محل مخصوص على حدة غير ان بعض تلامذة الصفوف
العالية الذين يلزمهم مطالعة دروس على حدة او
بالاشتراك بعضهم مع بعض فلكل اثنين او ثلاثة
منهم غرفة على حدة يضعون فيها امتعتهم وحوادثهم
ويوجد في كل من هذه الغرف مائدة وكراسي ويصرف
لهم مقدار من الشبع زيادة عن الانوار الموجودة عندهم
ليطالعوا ليلاً اذا ارادوا في غير الوقت المعين
للدروس العام ولكل من التلامذة سرير حديد وعليه
فراش وطي ناعم وملاءة ولحفاف جيد وفوق الحفاف
ملاءة اخرى من الكتان الابيض الصفيق ومسند
وتخذنان من القطن الجيد ولهذا المحلات محافظون
وناظرون لتغيير حوائج النوم وغسلها في كل اسبوع
اكثر من مرة ولترتيبها يومياً ويوجد مكان ضمن
المكتب به كثير من هذه اللوازم وبذلك تكون اسرة
النوم على غاية الترتيب والنظافة . وبجانب كل سرير
خزانة من خشب الجوز منقوشة نقشاً جميلاً يضع
فيها التلميذ ملابسه ويكون مفتاحها بيده

اما اوقات التلامذة في الدرس والاكل والنوم
والتره فيجري تقسيمها على حسب النظام فتكون
حركات كل التلامذة بواسطة النفير اذ لكل شيء
اشارة مخصوصة وفي مساء كل يوم يصرخ النفير فتجتمع
كل الصفوف وتصف بالترتيب مع معاونيها وضباطها
وهناك يحضر امير الالاي وغيره ويجري البيوتقة
فيعرف الحاضر من الغائب ولا يسوغ للتلميذ مطلقاً

ان يغيب وقت الدرس

وكل انوار المدرسة في من الغاز البخاري الذي يستصح به العصور فترى المدرسة تملأ بالانوار داخلاً وخارجاً وفي وقت النوم يقام الحرس من العسكر والخدم المخصصين لذلك فيطوفون على التلامذة ويلاحظون نومهم ويتبدلون من وقت الى اخر واحياناً بطوف الطبيب المعين للمحافظة في تلك الليلة ويفتقد احوال التلامذة وبما ان اوقات المدرسة مقسمة بالترتيب والنظام ترى صحة كل التلامذة جيدة لانهم على الدوام محاطون بامهر الاطباء واعظم المرشدين وان اترع احد من اقل شيء يبادرون لمعالجته وازالة ما به وان كان مرضه يستدعي كونه في المستشفى فيرسلونه حالاً اما الى المستشفى الذي ضمن المدرسة واما الى الذي في حيدر باشا وفي كلا المستشفيات يوجد محل مخصوص لتلامذة المدرسة المرضى وخادمون وكل ما يلزم من الموائج فيعتنون بالحيد كل الاعتناء الى ان ينال الشفاء وبالجمله اقول ان العناية التي يحصل عليها التلامذة في المدرسة تفوق جثا العناية التي يحصلون عليها في بيوتهم ومن والديهم وما نسمع احياناً من قائل افكار بعض الوالدين على بنينهم الذين في المدرسة واضطراب خواطرم من جهة راحتهم وصحتهم انما هو في غير محال لانه يتعذر على كثيرين منهم ان يحصلوا في بيوتهم على الوسائط التي هم حاصلون عليها ضمن المدرسة على ما قدمنا تفصيلاً وكثيراً ما سبب هذا الخلل الجائر والحب الظاهر تعطيلاً على التلامذة واضراراً ابلغه لانه تارة يودي الى ان يخرج الوالد ولده من المدرسة فيهمل دروسه ومطالباته ويتعكف على البطالة والكسل فتفقد اخلاقه واهواؤه ويتعود الملاهي الباطلة وغير ذلك مما ينشأ عن الفراغ ونتيجة ذلك ما يضر اخيراً بالوالدين والاولاد جميعاً كما لا يخفى ستاتي بقيتها

معاهدة اتحاد البرد المعقودة في برن

(تابع الجزء السابق بحروفها)

شرط انتهائي . ان الواضعين امضاءهم على هذا المندوبين عن كل من الجهات التي امضوا يوم تاريخه بالنيابة عنها العهد نامه المختص باحداث اتحاد عمومي بين مصالح البوسنة قد اتفقوا على ما سياتي وهو انه لكون دولة فرنسا مع انها من جملة المتعاقدين لم تعط صريح الاقرار القطعي على هذا العهد نامه ولكنها حفظت لنفسها الحق في الامضاء عليه في المستقبل فلو تبين تصحيحها على علم الامضاء فان هذا العهد نامه لا يزال معتبراً ومنبع الاجراء قطعياً ومحتماً تنفيذاً والعمل بقتضاه على كافة الجهات الاخرى التي امضت من مندوبيها يوم تاريخه

ولقد حرر هذا الشرط الانتهائي من الواضعين اسماهم على هذا المندوبين من جهات التعاقد المبينة سابقاً والمفوضة لهم الانابة التامة فيما ذكر قبولاً لساير فحوى ذلك الشرط الذي قوته واهميته يعتبران كانها من ضمن العهد نامه عينه وامضت من هؤلاء المندوبين على نسخة واحدة اصلية كما تحفظ بدفترخانة حكومة اسويجيره وتوزع صورة منها على ساير المتعاقدين تحريراً بمدينة برن في ٩ اكتوبر سنة ١٨٧٤

(امضاء مندوبي المانيا والنمسا والمجر والبلجيكا والدانمرك ومصر واسبانيا وامريكا وبريتانيا الكبرى واليونان وايطاليا واللكسمبورغ ونروج والنميك والبرتغال والرومي وروسيا والعرب واسوج واسويجيره والدولة العلية)

تنبيه * وقع بالسطر الثاني من صحيفة ١٢ لنظ (تغييراً) وصوابه (نقضاً)

نظامنامه

(محتوي على جملة مواد لتكون دستوراً للعمل)

بما دون بالهدنامه من الروابط والشروط)

انه بناء على ما دون بالبند الثالث عشر من
الهدنامه المختص باحداث اتحاد عمومي بين مصالح
البوستة المحرر ذلك الهدنامة في ١ أكتوبر سنة ١٨٧٤
قد اتفق الواضعون اساءهم ادناه بالنيابة عن كل من
مصالح بوستة الجهة المندوبين من قبلها واتحدت
اراهم على ما سيأتي ليكون دستور العمل بما دون
بالهدنامه من الروابط والشروط

المادة الاولى . كل ما تقرره مصالح البوستة
المتعاقدة من الاجرة وفقاً لما شرح ببند ٢ و ٤ و ٥ من
الهدنامه على الخطابات الخاصة الاجرة والغير
خالصتها وعلى المراسلات الاخرى الخاصة الاجرة
الواردة والصادرة من جهات الاتحاد الى بعضها فانها
تعلن الى ما بقي من المصالح وتعلن اليها ايضاً اجر
النقل المختصة بارساليات البر والبحر ضمن جهات
الاتحاد الموضحة تلك الاجر بالبند العاشر من الهدنامه
اما كافة التغييرات التي يقتضيها الحال بعد بالنسبة
لاجرتي المظروفات والنقل فمن الختم ان تعلن
بدون تاخير

المادة الثانية . المظروفات التي ضمن ارساليات
مغلقة يجري الاتفاق على كيفية تبادلها بين المصالح
المتعاقدة وبعضها باتحاد اراء المصالح المختص بها ذلك
وبموافقة مقتضيات الاشغال ومتى كان الحال مستلزماً
اجراء تبادل الارساليات المار ذكرها على يد جهة
فاكثر من الجهات الاخر فانه يجب حينئذ اشعار
مصالح بوستة تلك الجهة او الجهات بالوقت اللازم
المادة الثالثة . اولاً يجب ان يرسم باعلى
مغلف كل مراسلة من مراسلات البوستة التي يجري
تبادلها بين المصالح وبعضها ختم بني عن اسم الجهة
المصدرة منها وتاريخ تسليمها للبوستة

ثانياً . المراسلات الغير خالصة الاجرة راساً او

الغير مستكملتها برقم على مغلفها حرف (T) دلالة على
ذلك ويكون رقمة بمعرفة البوستة التي جرى على
يدها ارسال المظروف

ثالثاً . يرسم على مغلف المظروفات الموجهة الختم
المعتاد رقمة على امثالها في بوستة الجهة المرسلة على يدها
رابعاً . كل من المصالح تعلن الى بعضها بواسطة
الديوان المركزي صورة الختم الذي يرسم على
المظروفات الموجهة

خامساً . متى كانت المظروفات غير مرقوم عليها
حرف (T) فانها تعتبر حينئذ كأنها خالصة الاجرة
لغاية الجهة المرسلة اليها وتجري معاملتها بهذه الصفة
ما لم يكن هناك غلط واضح

المادة الرابعة . اولاً الخطابات والمظروفات
التي يزيد وزنها عن مقدار الوزن المفرد المحدد لكل
منها برقم باعلى مغلفها في الزاوية الشمالية بيان عدد
مقادير وزنها ويكون ذلك بمعرفة مكتب البوستة
المرسلة على يدها سواء كانت اجرتها جرى تحصيلها
او باقية تحت التحصيل

ثانياً . الاجراء على وجه ما ذكر لا يحتم على
المظروفات الخالصة الاجرة الصادرة برسم احدي
الجهات المتعاقدة

المادة الخامسة . اولاً متى كان ورق التغطية
الملصوق على المظروفات لا يوازي الاجرة اللازمة
فانه يجب والحالة هذه على مكتب البوستة الذي
جرى على يده ارسال ان يبين بالمداد الامود ارقاماً
بجانب الورق الملصوق منبثة عن مجموع كمية قيمته
بالفرنك والستيم

ثانياً . اذا وجدت على المظروفات اوراق تغطية
ليست معتبرة في جهة الارشالية فلا يجري اعتمادها
بل يرسم على المغلف بجانب تلك الاوراق رقم (O)
دلالة على ذلك

ثالثاً. المظروفات الغير مستكملة الاجرة يحرج
على كل منها بمعرفة الجهة المرسل اليها فرق الاجرة
اللازم تحصيله بمطابقة المقرر على الخطابات الغير
خالصة الاجرة الماثلة لتلك المظروفات في الوزن
ولدى الاقتضا يجري جبر السكسور لتكملة النفود
المعتدة في مكتب الجهة المرسل اليها تلك المظروفات
المادة السادسة. اولاً الحواظ التي يستلزم
الحال تحريرها لتبادل الارشاليات راساً فيما بين
مصلحتين يلزم كونها على وفق النسق المرفوق مع هذا
النظامنامه المرقوم عليه حرف (ا)

ثانياً. هذه الحواظ المار ذكرها لا يدرج من
ضمنها سائر المراسلات سواء كانت خالصة الاجرة
او غير خالصتها او دفع من اجرتها جانب المرسل
تلك المراسلات من احدى الجهات المتعاقدة الى
جهة اخرى من الجهات الداخلة ضمن هذا الاتحاد
كما لا تدرج بها المراسلات الخاصة الاجرة الواردة
من الجهات الخارجة عن هذا الاتحاد الى احدى
الجهات المتعاقدة ولا المراسلات الغير خالصة الاجرة
المرسل من جهات الاتحاد الى تلك الجهات الخارجة
عنه

ثالثاً. تدرج المراسلات الاخرى في الحواظ على
هذه الاوجه الاتية

الاول يدرج في الجدول المرقوم عليه نمرة ١
مجموع كمية الاجر الخارجية المقررة على المراسلات
الغير خالصة الاجرة وقيمة الاجر السابق خصمها
عن المراسلات المرجعة الواجب ان يخصب هذا
وذاك لمكتب البوستة المرسل

الثاني يدرج في الجدول المرقوم عليه نمرة ٢ كمية
اجر المراسلات ولدى الاقتضاء يدرج بمقابل
التوصية الخارجية ايضاً اللازم ان يحسب كلاهما
لمكتب المرسل اليه الارشاليات او للمكتب اللازم

خروجها على يد الجهة الخارجية وذلك عن المظروفات
الخالصة الاجرة فقط

رابعاً. الاجر اللازم درجها في جدول نمرة ١
يفصح عنها على كل مظروف باللون الازرق في
الزاوية الشمالية مئة باسفل مغلفه

خامساً. الاجر اللازم درجها في جدول نمرة ٢
يفصح عنها ايضاً على كل مظروف لكن باللون الاحمر
في الزاوية الشمالية باسفل مغلفه

سادساً. الارشاليات المغلفة المرسل برفقة
المراسلات المتفرقة يجري درجها في جدول نمرة ٣
بالبیان اللازم

سابعاً. المظروفات المسجلة اي المرسل بالتوصية
يجري درجها في جدول نمرة ٤ مع ابصاح اسم المكتب
المرسل على يده واسم الشخص المرسل اليه وجهة قايمة
او اسم المكتب المرسل على يده المظروف ونمرة قيده
بدفتر ذلك المكتب فقط وقيمة الاجرة ومعلوم
التوصية الخارجية اللازم ان يحسب ذلك حال
الاقتضاء للمكتب المرسل اليه تلك المظروفات او
للمكتب اللازم ان تخرج على يده لتدخل في الجهات
الخارجة عن الاتحاد

ثامناً. يرخص بتحرير كشف بخصوص منفرد
عن المحافظة كما يقوم مقام جدول نمرة ٤ اذا احوج
الى ذلك ازدياد عدد المظروفات المسجلة المعتاد
تبادلها بين مكاتب

تاسعاً. يجري بيان الاجر والمعلومات والمقالات
في تلك المحافظة بالفرنك والسنتم

عاشراً اذا استصوب تحرير جدولي نمرة ١ ونمرة
٢ بطريقة اخرى مفاترة للنسق الذي استحسن الان
تحريرها عليه وترتب على تلك المفاترة سهولة المواد
الحسابية بين المصالح بعضها بعضاً فلا بأس بذلك
اذا تراضيت عليه المصالح المتعلقة بها تلك الحسابات

في الاصل

ثالثاً . يكون اجراء تصحيح ما ذكر بمعرفة اثنين من معاوفي البوستة وهناك يرجح ما يبداه على اصل الحرر ما لم يتضح منها غلط بين

رابعاً . بعد اجراء التصحيح بحريه كشف على النسخ المرفوق مع هذا المرقوم عليه حرف (ب) بمعرفة مكتب الورد وتعمل برسالة لمكتب الصدور موصى عليه رسمياً

خامساً . اذا تراى وجود ملحوظات بعد مراجعة الكشف بمكتب الارسال وجب الافصاح عن تلك الملحوظات واعلانها للمكتب الحرر منه ذلك الكشف مع رده اليه

سادساً . اذا سقطت ارسالية او مظروف مسجل او حافظة فانه يجرى اثبات سقوط ذلك بالكيفية المراجعة على يد اثنين من معاوفي المكتب المتبادل الوارد اليه ما ذكر ويبادر بتبليغ ذلك لمكتب التبادل المرسل بواسطة الافصاح عنه في كشف المراجعة وعند اقتضاء الحال يحضر بالتفراغ الى هذا المكتب اشعار بما ذكر

سابعاً . اذا لم يرسل مكتب الورد الى مكتب الصدور كشف المراجعة باقرب ما يور موضحاً به الغلط والسهو اللذين يتفق وقوعهما فيكون علم ورود ذلك الكشف دليلاً على وصول ارسالية تامة في وما تضمنته ويعول على ذلك الى ان يثبت ما ينافي

المادة العاشرة . لا تشترط للمظروفات المسجلة شروط مخصوصة لاني ذام اولاً في كيفية غلتها بل يجرى قبولها لدى كل من المصالح المتعاقدة بالكيفية الجاري بها في داخلتها قبول امثالها من المظروفات

المادة الحادية عشرة . يجب للحصول على الاجرة الجامعة المقررة بالبند الرابع من الهدنة ان توضع المجلدات والجرائد والمطبوعات وما اشبه ذلك

وفي حال اقتضاء بحري تعديل النسخ الذي صار استصوابه تحرير الحسابات على مقتضاء حتى يكون مضاهياً لنسخ الجداول المذكورة بحسب ما يترآى المادة السابعة . اولاً المظروفات المسجلة يصير وضعها داخل ربطة مخصوصة ويختم عليها بكيفية تستلزم وقاية ما بداخلها

ثانياً . هذه الربطة المذكورة بحري لنها بالحفاضة وتوضع في وسط الارساليات

المادة الثامنة . اولاً الارساليات التي يصير تبادلها بين مكاتب المصالح المتعاقدة يجب حزمها بالدوباره ثم وضعها داخل ورق مقوي بكيفية تمنع عروض الخلل للرسالات ثم بعد وضعها داخل ذلك الورق تحزم مرة ثانية بالدوباره ويختم عليها بالشمع الاحمر او يلقى عليها ورق مصنع بتهفة ختم المكتب المرسله منه ويكون مطبوعاً على ظاهرها باحرف صغيرة اسم ذلك المكتب وباحرف كبيرة اسم المكتب المرسله اليه ويكون ذلك بالكيفية الاتية . من مكتب كذا الى مكتب كذا

ثانياً . اذا كان حجم ارسالية جميعاً فانها توضع داخل كيس محكم الغلق مختوم عليه ثالثاً . الاكياس التي توضع داخلها الارساليات يجرى ردها فوراً بمعرفة المكتب المرسله اليه باول ما يور يقوم بعد حضورها

المادة التاسعة . اولاً حال ورود ارسالية لمكتب التبادل المرسله اليه تجرى مراجعة ما هو مندرج بالخوافظ من الاجرى والمعلومات وبيان الارساليات المغلقة المتضمن اوصولها الى جهة اخرى وبيان المظروفات المسجلة

ثانياً . اذا اتضح لدى المراجعة غلط او سهو في الحال يجرى تصحيح ما يلزم في الخوافظ او الكشوفات وابطال الاقلام المغلوطة بكيفية لا يفتنى معها اثر الحرر

داخل محزوم او مغلف مفتوح او ان تطوى فقط
بكيفية تسهل معها مناظرتها ولا يصرح بان تحررها
كتابة بدلا بالاحرف ولا بالارقام الحسائية ولا
بالاشارات ويستثنى من ذلك ما سيأتي بيانه وهو
انه يسوغ ان تحرر بورق اصل الطبع واصل
اوراق الموسيقى اصلاحات باليد بشرط ان تكون
مختصة بالمتن او بكيفية الطبع ويصرح ايضا بان ترفق
معه المصودات التي طبعت منها

لا باس من ان يحجر بالمنشورات والاعلانات
وما اشبه ذلك تاريخها وامضاء مرسلها ووظيفة واسم
الجهة الواردة منها

يصرح في المجلدات بان يحجر عليها باليد بعض
كلمات التثنية والاهداء

يصرح بوضع علامات على عبارات المتن التي
يراد امعان النظر فيها بالانتباه اليها

الكشوفات والمجداول المختصة باسعار البورصة
والسوق صلا كانت مطبوعة بالاحرف او بالحجرا
على ورق الاصل يصرح بان تضاف فيها الاسعار
الجارية اما باليد او بواسطة آلة طبع

لا يصرح باضافة تحرير سوى ما ذكر اعلاه لا
باليد ولا بواسطة احرف الطبع اذا كان يترتب على
ذلك خروج المطبوع عن صفته العمومية

الملفات السالف ذكرها الغير مستوفية الشروط
المبينة اعلاه تعتبر كأنها خطابات غير خالصة الاجرة
وتؤخذ عليها اجرة تلك الخطابات ما خلا الجرائد
والمطبوعات الاخرى كالمنشورات والاعلانات وغيرها
فانها لدى الاقتضاء لا يجري توصيلها

المادة الثانية عشرة. لا تجوز مراعاة عيّنات البضائع
بالاجرة الخاصة المبينة بالبند الرابع من العهد نامه الا
اذا كانت مستوفية الشروط التي سيأتي بيانها وهي
ستأتي بقيتها

تاريخ فرنسا

الفصل الحادي والثلاثون

حروب وانتقالات

ورجعت انكلترا وبروسيا وروسيا الى عقد
اتفاق لمحاربة نابوليون وذلك بدون ان تجد مسوغا
لاشهار الحرب. هذا وكان نابوليون بفرغ كل جهده
في سبيل ترقية اسباب صوايح فرنسا وكان محتاجا الى
السلام ليتمكن من انفاذ مقاصده النافعة. ولا
يخفى انه عند الفوز بتلك الانتصارات العظيمة كان
يعامل المغلوبين برفق وحلم حتى انه كان من
الواجب ان يكون ذلك علة لاجبال الدول التي
كانت تجاهر بعدوانه. وقد نشر جملة في جريدة
المونيتور قوتها تدل على انها من قلم نابوليون فالتحمت
العالم فلم يجب الا باصوات المدافع والبنادق وهذه
هي ترجمتها. لماذا تجرى حروب يا ترى بين فرنسا
وروسيا حال كون كل منهما مستقلة كل الاستقلال
عن الاخرى وهما ضعيفتان في القيام بما يضر ولكنهما
قادرتان على ان تفعل الخير. وان كان لامبراطور
فرنسا سلطان نافذ في ايطاليا يكون لامبراطور روسيا
سلطان نافذ في ايران وعلاقات مهمة في المالك
العثمانية. واذا ادعت وزارة روسيا بانه يحق لها
بان تضع حدودا لسلطان فرنسا تكون بدون ريب
مائلة الى ان تجعل امبراطور فرنسا بقرر حدودا لا
ينبغي ان تتجاوزها روسيا. وقد قسمت روسيا
بولونيا فكيف تنشكي لان فرنسا مالكة البلجيك
وشواطئ نهر الرين اليسارية. وقد استولت روسيا
على القرم والقوقاسوس ولايات ايران الشمالية.
فهل تقول انه لا يحق لفرنسا للمحافظة على نفسها
ان تطلب في اوربا ما يوازي ذلك. فلتبادر كل
دولة الى ترجيع البلدان التي فتحها في السنين الخمسين
الماضية وان ترجع استقلال بولونيا وقنيس لمجلسها

وتريندار لاسانيا وسيلون هولندا والفرم للباب
العالي والقوقاسوس وجورجيا لاهران ومملكة ميسور
لابنا تيبو صائب وبلاد محرات لاصحابها وعند ذلك
يجئ الدول بان تطلب الى فرنسا بان ترجع البلدان
التي فتحتها وترجع الى حدودها القديمة . ومن العادة
التكلم عن مطامع فرنسا . فلوارادت ان تحتفظ فتوحاتها
لنفسها لكان نصف النمسا لها وبلاد فينيسيا وهولندا
وسويسرا ومملكة نابولي . وحدود فرنسا بالحق هي
الاربع والرين . فحل تجاوزت حدها ولواستولت
على سويسرا ودرافالما تجاوزت حدود فتوحاتها
هذا وعند ما كان نابوليون يحاول بان يحيط
بالجنرال ماكز في معركة اولم التزم بان يرسل
بعض جيوشه الى مكان لا يقدر ان يصلوا اليه
الا بقطع ولاية صغيرة اسمها ولاية انسباخ وهي من
املاك بروسيا . فكتب نابوليون الى برتاروت الذي
كان مسلما قيادة الفرق التي نظمت تلك الولاية
ما ترجمته . انك ستقطع ولاية انسباخ فتجب الاقامة
فيها . وافعل كل ما تقدر ان تفعله لارضاء
البروسيانين واظهر اهتماما عظيما بصالحها وفي
اثناء ذلك داوم المير واعتذر بانك لا تقدر ان
تستغني عن المرور وهذا هو الواقع . انتهى . وعند
ذلك بعث بالكراند مرشال دوروك الى برلين ليخبر
ملك بروسيا بالمرکز الصعب الذي بات فيه من
جري وقوع هجوم عليه بعدد غير بواحدة اتحاد دول
عظيمة وذلك بدون ان يشهروا الحرب ويبين له
كدره من جرى ما التزمته الضرورة بان يقوم به
وهو مثير بعض جنوده في بلاد بروسانية وان
يعتذ عنه بقوله ان ذلك كان ضروريا . اما ملك
بروسيا فلم يقبل الاعتذار قبولا يدل على انه لم يبق
كدر في قلبه والامة المائلة الى الحرب وفي مقدمتها
الملكة وقالت بصريح العبارة ان ذلك امانة لا تتخلص

بروسيا من فتحها الا بالنسب . وسجلت بروسيا
ذلك واسطة للشكي من فرنسا
وكان في اوربا قوتان متضادتان وفي قوة
الحكام وقوة المحكومين اي الامراء والشعب وكان
فوز نابوليون فوزا لحقوق الشعب . اما امبراطور
روسيا فكان في عتقوان الشباب وشديد المطامع
وكثير الاختار بالملايين التي لا تحصى التي كان
يعودها وكان يجب ان يفعل ما يجعل الناس ينصرون
انكساره العظيم في اوسترليتز . اما بروسيا فكانت
متفخرة بمجدها الحربي الماضي وهيبة بحريضات
ملكة نشيطة ولذلك صممت على ان تحارب ذلك
المتنصر العظيم لتري ايها اقوى . وكانت انكثرا
مشغلة باعمال سياسة اسكرتين ومع ذلك كانت
تصرخ قائلة انه ما من حد لمطامع نابوليون
وكان عدد جيوش بروسيا نحو مائتي الف
جندي فاخذت في ان تسير قاصدة الهجوم على فرنسا
حتى انها دخلت قلب سكمونيا وكان فردريك
وليم قائد تلك الجيوش والزم ملك سكمونيا بان يتحد
معه وقال له انتا نحامي عن حقوق الملوكة القانونيين
ولذلك من واجبات كل الملوكة ان يتحدوا معنا . اما
امبراطور روسيا فجمع جيوشه واخذ في ان يسير
بسرعة قاصدا قطع فيافي بولونيا وكان معه مائتا الف
رجل وذلك ليتحدوا مع الجيوش التي كانت حاملة
على باريز . وكانت انكثرا وبوارجها التي لا
تغلب تنزل الويل والهوان على كل مكان معرض
لها هذا وهي تجتهد بسلطانها السياسي وذهبها بان
تجعل دولا تتحد معا لزيادة فرنسا
ولما راى نابوليون هذه الولايات الجديدة
تكدر جدا فانه كان قد خرج من حرب عظيمة بعد
ان عامل اعدائه بكرامة اخلاق لا مزيد عليها وعلق
امله بالتمتع بسلام دائم . على انه راى انه يكاد لا

بمقتضى من تشييت شمل اتحاد حتى يقام الاتحاد اخر .
على انه لم يكن من الذين كانت الاكدار توتر فيهم
بحيث تبيت ابدىهم مربوطة عن العمل وافكارهم
مشغلة عن التدبير فبعد ان اظهر كدوره برهنة نهض
مناهما للحرب الجديدة وكتب الى اخويه في هولندا
ونابولي قائلاً لا تضاربوا فان الحرب الحالية تنتهي
بسرعة وسنبدد شمل بروسيا والتخدين معها
كانوا وفي هذه المرة ساقروا امرى مع اوربا تقريراً
نهائياً وساجعل اعدائى غير قادرين على ان يتحركوا
مدة عشر سنوات . انتهى

وبعد ذلك صرف ٤٨ ساعة وهو يقرر كيفيات
الهجوم وينظم الاحوال ثم صرف يومين في نص
التحارير حتى انه حرر ونحومايتي تحرير . وهذه التحريات
كأما لا تزال موجودة وسنبقى الى الابد اجمل برهان
على اصابة سياسته وحقق تديره السياسي والحربي
وفي ستة ايام ارسل جيش الحرس الامبراطوري
من باريز الى الرين وكان يقطع بالمركات ستين
ميلاً في اليوم . وعند نصف الليل من ٢٤ ايلول
(سبتمبر) سنة ١٨٠٦ دخل نابوليون المركبة ومعه
جوسيفين وسار من قصر التوباري قاصداً الانضمام
الى الجيش ليقتل قيادته . ومن المعلوم انه لم يكن عالماً
في الحرب الاخيرة لماذا كان يجارب ولماذا نطلب
الدول قبل ان سافر هذه المرة كتب الى مجلس
الشيخوخ (سنا) ما ياتي ان هذه حرب عادلة من
جهتنا فاننا لم نات بها بعمل ولا بادعاً ولا تقدر
ان تعلم حقيقة علتها ولا تتفقد السلاح للدفاع عن
انفسنا فاستنادنا في هذه الظروف انما هو الى التواين
والى الشعب الذي تدعوه الظروف الى ان ياتي
ببراهين جديدة تبرهن شجاعته وحب لوطه . انتهى
وقد كتب في هذا المعنى ما ترجمته . ان
ملكة بروسيا في مع الجيش لابس ملابس الامازون

وملابس فرقتها الدراخونية الرسمية وهي تكتب
عشرين مكتوباً كل يوم لتجعل الويل متناً في كل
جهة . فكانتا ترى ارميداً في جنوبها وهي تحرق
نصرها يدها . ويتبعها البرنس لويس البروسيانى
وهو برنس ذو شجاعة وقد قيد بروح التحزب وهو يملق
امله باكتساب شهرة عظيمة بويلات الحروب وقد
اقتدى البلاط البروسيانى بهذين الذاتين العظيمين
فاصبح يصرخ هلموا نقيم الحرب . على انه عند ما تدرهم
الحروب وويلاتها وهوانها ياخذون في ان يجاولوا
ان ياتوا ببراهين تبين بانهم لم يكونوا سبب الاتيان
بدافعها الى سهل الشمال المرتاحة . انتهى

وافترق نابوليون عن جوسيفين في ماينس
وبكت حتى تغلبت دموعها عليه فظهرت فيو آثار
الحزن التي يتشرف القلب بها . واخذ في قيادة جيشه
محيراً البروسيانين بحركاته وتديره حتى انه في
ايام قليلة اوجد كل قوته في موخرتهم وقطعهم عن
كل مهاهم وزادهم وسد عليهم ابواب التفرق وعند
ذلك تاكد بالفوز على انه كان يرغب في ان تحب
دماء العباد فانه كان حنوناً شفوفاً فكشبه الى
ملك بروسيا بالتحريير الاتية ترجمته وهي

انني الان في قلب سكسونيا فتاكك بان قوتي
لا تمكن جيشك من ان يثبت في القتال برهة طويلة
فلماذا نهرق دماء كثيرة ما هو المقصود يا نرى . لماذا
تجعل بعض رعائنا يقتل البعض الاخر . انني لا
افرح بالنصر الذي ابذل دماء اولاد كثيرين من
اولادي بالفوز به . ولو كنت مبتدئاً في الحروب
وارى ما يجملني على الخوف من الانكسار لكان هذا
الكلام في غير محله . فيا مولاي ان جلالتك ستغلب .
فتكون قد كسرت راحة حياتك وجود رعائك بدون
شبهة . اما الان فانك لم تفز وتقدر ان تخابرنى بمخابرة
مواقفة لمقامك . وقبل مضي شهر ستخابرنى على انك

سكون في غير مركز المحالي . هذا وانني اعلم بانني
ربما كنت اجمع فيك بهذه الكتابة المحاسبات التي
تتخلج في صدر كل ملك . غير ان الاحوال تدعوني
الى اظهار كل شيء . فانوسل الى جلالك بان لا
ترى في هذا التحرير غير قصد واحد وهو رغبة
شديدة في حجب دماء العباد . يا سيدي ويا اخي
انني اطلب الى الله بان يحفظك بعنايته المقدسة
اخو جلالكم النصوح

(الامضاء) نابوليون

انه لم يرد جواب على هذا التحرير الذي اعطيت
الى قائد بروسيا على انه يقال انه لم يصل الى يد
الملك الا في صباح يوم معركة جينا

وبعد ان سار نابوليون في طليعة جيشه يومين
اشرف على جيش البروسيين الجرار وهو نازل
وعصن واي تعصين في حقول جينا واورستاد وكان
ذلك في مساء اليوم الثالث عشر من شهر تشرين
الاول (اكتوبر) . وكانت السماء صافية ونور
الشمس ظاهراً يهر العيون بوقوعه على اسلحة مائة
الف رجل وكان في السهل ١٨ الف فارس من اشد
الفرسان بخوذهم وثلاثمائة مدفع من المدافع الكبيرة
موضوعة في صفوف حربية وقوة التصور تعجز عن
ادراك فعلها المهلك . وكانت طليعة البروسيين في
اللاندر افتبرج وهي ثلة مرتفعة كان يظن ان المدافع
لا تبلغ قمتها . على ان نابوليون طردهم في الحال منها
واستولى عليها . وكانت تظهر من اعلاها كل صفوف
جيش بروسيا ممتدة اميالاً كثيرة . على ان سهل
اورستاد لم يكن يرى منها وكان بعيداً عنها ١٢ ميلاً
ولم يكن نابوليون عالماً بان جيشاً قريباً من
البروسيين نازل فيها . وعند ما خيم الظلام اضرم
البروسيون نيرانهم في مسافة طولها ١٨ ميلاً
فانارت السماء . فارسلت برد فرنساوية لتجمل مدير

بقية الجيش الفرنسي لينضم بالحركة الناضلة عند
شروق الشمس . وكان نابوليون يهندس بنفسه كيفية
اصعاد المدافع الى قمة ذلك التل . وبشط الرجال
في القيام بالاشغال الشاقة وكان يسعهم يديهم في
تكدير الصخور وتهدد الطريق . فاشتدت هزائمهم
واخذوا يشتغلون بقوة واجتهاد حتى انهم تغلبوا على
الصعوبات التي كان قد حكم البروسيون بان
التغلب عليها ضرب من المحال . فبعد ان مهدت
الطريق اسعف نابوليون الجنود في اصعاد مدفع الى
القمة وترك تكميل العمل لجنوده . وصرفوا ذلك
الليل الطويل في الشغل بدون ان يستريحوا وقبل
ان طلع الفجر اقاموا صفوفاً من المدافع في القمة
المذكورة

وكانت فرق الجيش الفرنسي تصل الى تلك
المراكز شيئاً فشيئاً وكانت كل فرقة تتزل في المكان
الذي عينه ذلك القائد المحاذق العارف ونطرح نفسها
على الارض لتنام واصدر نابوليون امره الى الجنرال
سولت والجنرال في بان يسيرا الليل بطوله ليمتعا
البروسيين عن التفتت . وبعد ان اكمل نابوليون
الترتيبات اللازمة للقتال في الصباح دخل خيمته
وكان ذلك عند نصف الليل وجلس مستكناً يقرر
نظام دروس وترتيبا لمدرسة الهبات التي كانت تحت
ادارة مادام كامبان . وما من شيء يدل على ان قوى
نابوليون العقلية والجمدية كانت غير اعتيادية قدر
اعمال كهذه كان يقوم بها بدون تكلف وبدون تصنع
فانه كان قادراً في كل الظروف على ان يحول افكاره
من ام الاعمال الى اعمال اخرى مهمة او غير مهمة
بدون ان تكون افكاره مشوشة . وكل ما اقام به
لاصلاح احوال فرنسا اجراء في اوقات قصيرة
اختلفها من ازمة كانت الحروب تجري فيها لان
اوربا المتحدة ضده لم تكن تمكث من خلق السيف .

وقد قال ان فرنسا في احوالها الى شيء منهم لا مقام
لخلاصها وهوان يكون فيها امهات فاضلات موكان
يتم على الدوام في ترقية اسباب راحة فرنسا وتقدمها
ونجاحها وسعادتها . ولم يذهب ليقيم بحروب جونا
واورستاد الا بتعدي اعدائهم الذين ساقوه اليها على
غير ارادتهم بعد ان دفعوه مختلفا وحاولوا قلبه عن
عرش الملك

وعند نصف الليل طرح نفسه على الارض
ليستريح مدة ساعة في الراحة التي كانت جنوده حاصلة
عليها هذا والدخان الكثيف كانه دائرة يصعد من
نيران عراس الجيش البروسياني الجرار المضطربة
مسافة طويلة حتى انها كانت تكاد تكون محيطة
بجيشه . وكان هواء الشتاء القادم يهب بشدة في قمة
ذلك التل المرتفع . وكان بعيدا عن بيته وكان يناد
امبراطوريتو متوقفا على نتيجة القتال في اليوم الثاني
فان انكلترا وروسيا وبروسيا وفي اقوى مالكة العالم
كانت متحدة ضده . فان انكسر تبادر النمسا واسوج
وكل الممالك الصغيرة الى الهجوم على امبراطوريتو
وقلب عرشه . وفي تلك الساعة وردت اليه تحريرات
مهمة جدا فنهض وقراها بنور النار المضطربة وماها
ان الدولة البوربونيه الاسبانيولية كانت قد رأت
بواسطة انكسارها في معركة ترافالجار البحرية ان
اتحادها مع انكلترا اسلم عاقبة من اتحادها مع فرنسا
بالحكم كانت تدعي بانها صديقة نابوليون وهي تعتد
معاهدات اتحاد سرية مع انكلترا . ولما رأت ان
نابوليون قد خرج من فرنسا وظلت املاها بان
البروسيين سيفوزون عليه اخذت في ان تستعد
لان تقطع جبال اليرينه بحوشها لتجهم على موخرتو
بالاتحاد مع انكلترا وهذه خيانة . ومن المعلوم ان
نابوليون لم يكن من المختلين فتراه هذه التحريرات
يشتك لانه لا يتدرا ان يستامن على نفسه ما دامت

للدولة البوربونيه سائدة في اسبانيا فانهما تستلهم
فرصة عند ستوحها لتجهم عليه وهو في غفلة وعند ما
طوى التحريرات المذكورة قال بسكينة وهو ورواق
انني سابدل البوربون في اسبانيا باءرا من عائلتي .
وهكذا قرر نصيب الدولة البوربونيه الاسبانيولية .
ثم لف نفسه بثوب وطرح نفسه على الارض وجعل
رجليه قبالة النار ونام مرتاحا كانه نائم في سرير
الامبراطورية في قصر سان كلو

وعند الساعة الرابعة افترجة من الصباح اي
قبل الظهر بشماني ساعات ركب فرسه . وكان ضباب
كثيف مغطيا السهول وحاجبا الجيش البروسياني
عن ابصار الفرنسيين . ففي ظلام الليل وشار
الضباب الكثيف رتب جيشه للقتال وكان الجنود
يصرخون بفرح قائلين فليعش نابوليون وذلك كل ما
مر بصف من صفوفهم . وكانت الجنود ترتجف من شدة
البرد ومع ذلك صبرت ساعتين وهي واقفة بالصف
الى ان هدر الامر بالهجوم وكان ذلك الساعة السادسة
فحملوا واي حملة صفوفا كانوا يتلن مرصوص يسير
في الصباح قبل ان تغلب النور على الظلام وخرقوا
صفوف البروسيين من كل الجوانب . وعند ذلك
حدثت حوادث تشعير الابدان منها ولا تقدر الاقلام
ان تقوم بوصفها فانها حوادث ويل وهوان وعذابات
وشرور واستمر القتال ٨ ساعات والجنود كانوا
شياطين تلقى ثم تنفصل فانها جنود قد علمها القتال
نابوليون وفردريك الكبير البروسياني فغطت بجثث
القتلى الارض حتى ان صراخ الجرحى الذين كانت
تدوسهم حوافر الخيول والفرسان تحمل وضحج
الحاملين وهم يدوسون المحمول عليهم كانت ترتفع
كاصوات هيمية عذبة فوق اصوات المدافع والبنادق
وحوافر الخيل الغير المنقطعة . وكان الانتصار يميل
نارة الى جهة واحدة وطورا الى الجهة الاخرى .

وعند الظهور رأى القائد الروسى ان القوزاق فيمت
بالامر الاتي الى احد قواده وهو ارسل كل الجنود
الذين هم معك الى اهم مراكز الهجوم فانا في هذه الدقيقة
كسرنا العدو في كل جهة وقد اخذت فرسانى
بعض مدافعة انتهى وبعد ذلك بساعات قليلة
بعث بالتحرير الاتي الدال على اضطرابه الى قائد
جيشه الاحتياطي لا تضع دقيقة واحدة في التقدم
بجيشك الذي لا يزال غير مكسور ورتب صفوفك
بحيث تتمكن فرق الحرب المكسورة من المرور فيها

فكن مستعدا لان تثبت عند هجوم فرسان العدو
عليك فانهم يحملون حملات اسود ضاربة ويوقعون
الاضطراب في الجنود المكسورين حتى انهم جعلوا
المشاة والفرسان وجنود المدافع جيشا واحدا
مضطربا مرتبكا هاربا انتهى

وفي وسط تلك الحوادث الموصوفة خرج
الجيش الاحتياطي وقدره عشرون الف جندي
وتقدم بثبات واظهر نفسه في وسط الجيش
الجارر المنكسر قاصدا ترجيع الترتيب حتى اننا ظهر في
ستاني قبته

الغرام والاختراع

(من قلم سليم اغندي البستاني ترجمة)

فاخذ يصفا بتان ويحذق ووصف الرسم الذي
اخرجه من القوة الى الفعل واخبره بالحديث
الذي كان قد جرى بينه وبين حنة بهذا الشأن
ووصف له الصعوبة التي صادفها في تكميل الرسم
فسمعه بدون ان يقاطعه بالحديث وصمت برهة
ثم قال هل تمنع عن ان تذكر اسم المخترع الجديد
فقال له لا بد من ان امتنع عن ذلك مادام المخترع
يطلب اليه بان اقوم بوعدي بخصوص كتم اسمه
فقال هل يلزمك بكم ان اسم اذا بات منك عرضة
للثلم بسبب ذلك فاجاب لويس بافتخار ان صبي
لا يبيت عرضة للثلم عند الذين يعرفونني

فتبسم ابو حنة تبسم استهزاء ثم قال انهم يصدقونك
اكثر من كلام المخترع القديم الذين يتهمونه بالجنون
واظهار انك اتكلت على ذلك وهذا بين صدقك
وعند ذلك بكثحت وقالت يا ابي لماذا اتكلت
بهذا الكلام القاسي فاني لا اصبه وكذلك لويس لا
يغيبه فاقول اليك بان نوحمة فاخبرني بماذا اتهمه

فقال اني لانيهم بشي هولكني اثبت الارتكاب
عليه باقراره فانه فعل فعل الادنيا وسرق اختراعي
الذي اشتغلت به زمانا طويلا وهو اعز عندي منك
انت يا بني مع انك من لحمي ودي وجعل حق
الامتيار فيه لنفسه ولنفسه فقالت حنة يا ابتاه فقال
ابوها لما انظري اليه وقولي هل وجهه وجه رجل بري
وبالحقيقة كانت لوائح الارتكاب تلوح على وجهه فان
القاء عمة كذاك التهمة عليه بدلت احمرار وجهه
بالاصفرار وبات واقفا في وسط الخلد مرتبكا مخجولا
صامتا على ان حنة لم تنفق مع ابها على ذلك فوثبت
الى ان وثقت بجانبه ونظرت الى وجهه وقالت يا لويس
يا لويس يا مجتني لا تتكدر فانه ليس بقاصدان يهينك
ولا بد من ان يتدم على هذا الكلام ثم نظرت الى
ابها وقالت انك تعامله معاملة غير جائزة فانك
تهمته وتهمتي يا ابي كيف تقدر على ذلك
ثم وقعت باكية فقال لها ابوها بنصب وغيظا ربما
كان لك يد في ذلك ولولم اكن من الحمقاء

لما اركمت اليك ولا الى غيرك فانه كان من الواجب ان اعلم ان الامر ينتهي بالسرقة والخيانة ولا ريب في انه فاز بالحصول على الرسم منك اما برضاك واما بدونه

فلما سمعت حنة ذلك صرخت قائلة مني انا ولم تكن تنظر ذلك من والدها . ثم نظرت الى محبتها ومدت يدها اليه وهي تقول يا لويس الم تر انه لا يعلم ماذا يقول وانت لا تقدر ان تدافع عن نفسك بعد ان اصبحت مشاركة لك . فقال لويس ناظرا الى ابي حنة انني اذافع عن نفسي بطلب البرهان الذي يبرهن ارتكابي ذلك الذنب

فاجاب ابوها انني ساريك اياه . ثم سار الى محمد وعرف الباب واتي بصندوق ووضع على المائدة وطلب الى ذلك الشاب بان يدنونه فدنا فوضع امامه رسوما كثيرة فاخذ كلاً منها واخذ يفحصها وصرف زماناً ليس بتصير في القيام بذلك وبعد ان وضع الرسم الاخير امامه حافظ على الصمت ولون وجهه شديد الاصفرار وانفتح الفوص في بخار من التامل تلوح على وجهه فلما طلب مستر كوردون اليه ان يخبره عما يقوله بهذا الشأن نظر اليه وقال انني اقول شيئاً واحداً وهو ان حظي منكود . انني لا اقدر ان اكذب هذه الاوراق على انني اقول انني متعجب واي عجب . ومع ذلك اقول بتاكيد انني بري وليس لذلك شان عندك ولا اظن ان الرجل الذي اتاني بالرسم قد سرقه لانه من اهل الناموس ولم تسخ له فرصة للقيام بذلك وبعد هذا اظن انه من غرائب توارد الخواطر . وباليستي لم ادخل في شيء واخبرك بشيء وهو انني اعاهدك بانني لا امس الارباح الا بعد ان تبرئني من تلقاء نفسك من التهام التي قد القيتها علي . على انني لا اطلق ايلي بظهور ذلك ولكن الحق بحق والان اشكره على

حبيبتك الماضي واريد عليك ان تلتفتي اذ احضرتما برؤيتي فانك تعلم بانني لا ادخل باب بيتك بعد الان . ثم نظروا اذا بحنة واقفة تبكي فقال لها يا حنة يا محبتي . وعند ذكر اسمها انقطع صوته فمد يده اليها فدنست منه ركضاً وهي تبكي بكاء شديداً وعندما ودعها وداع المحب والمحبوب تكلم بعض كلمات فقالت له لا تسني فقال لها اركني الي . وعند ذلك افترقا وخرج لويس مسرعاً . وعندما قفل الباب الخارجي شعر بمخفق قلبه وضيق صدره فانه كان مترباً عنه انه لا يدخل منه مرة ثانية

وفي ذات يوم من ايام اواخر شهر تشرين الاول كانت حنة كوردون جالسة وحدها في الجنة التي ذكرناها في بداية هذا الخبر . وكان ثوب للخياطة ملقى بجانبها على انها لم تكن مشغولة لا بالخياطة ولا بالقراءة ولا بالرسم ولكنها كانت جالسة صامتة ساكنة وفوقها عظام الاشجار الجميلة الملتفة وظواهرها تدل على انها مشغولة البواطن . وكانت واضحة يديها في حضنها غير مبالية بما حولها من الزهور ولا بما يحمله النسيم من الروائح الذكية فان عينها كانتا شاخصتين في غيمة كانت تغطي وجه الشمس وهي عند الغروب . وسمعت صوت شيء وراءها على انها لم تلتفت ولا انتهت الى ايها عندما دنامتها وقد احنى راسه ووضع يديه وراء ظهره . ولا انتبه هو اليها لانه كان غائصاً في بخار من الافكار على انه لما اقترب كثيراً منها رآها فكلمها بدون مراعاة اصول اللطف قائلاً يا حنة ماذا تفعلين هنا ولم تقولين انك ذاهبة لتزوري مسر هولت —

فاجابت بدون انتباه والتفات قائلة انني ذهبت ولكنني لم اجدها ولما رجعت كنت مشغلاً أنت ومستر لدل ولذلك لم ادخل اليك . كان من الممكن ان تدخلني وتقابلني فانه ياتي البيت ليراني انا وبراك .

فقلت هل باقى قصد. ان استماع هذا الخبر كثرني
فلما سمع ذلك منها قطب وجهه وقال لماذا بكذرتك
فاجابت يا ابتاه انك انت تعلم السبب ولا يغيبنا
الكلام بهذا الخصوص وقد لاحظت انه يجني فان
كان ذلك هو الواقع. اوربان لا باقى بيننا. فقال
هل تقولين انه اذا طلب اليك ان تقترني به فمتعين
عن اجابة طلبه. فقلت اطلب الى الله ان يمنه
عن ان يطلب اليّ ذلك واذا طلب التزم بان اصدق
فقال ابوها لماذا. فاجابت يا ابتاه ما هذا السؤال
واستخرطت في البكاء حتى انه خيل له بان شدة
البكاء تكاد تنشق صدرها اللطيف ثم قالت لانني
لا احبه ولا احب احدا ابدا الا لويس المسكين
المنكود المحظ الذي صادف سوء معاملة. فلا تذكر
اسمه بعد الان. فقال لا بد لي من ان اذكر اسمه
وجلس بجانبها. وقال انك لست صغيرة السن يا حنة
وتعلمين باننا نلتزم بان نحمل اشيا كثيرة في هذا
العالم لا تمنهاها لانفسنا ولا للآخرين. وانت تعلمين
انني قد شئت وخسرت من مالي وصحتي وعقلي فاذا
يجل بك اذا مت. فاجابت ان الله سيعتني بي. فقال
ان الله سبحانه وتعالى يعتني بالذين يعتنون بانفسهم
ولا يقوم بمحنة بحيث يسقط الخبز لك من السقف
ولذلك يترك كثيرين مثلك ليموتوا كل يوم جوعا.
فيا ولدي لا بد من ان تفعل ما هو من صالحك
بالاقتران بذلك الرجل الذي قد قال انه يجلك
حكما شديدا

فقلت وهي باكية يا ابي يا ابي انني موكدة
بانك لا تصر على انفاذ ماريه. فعند ذلك اغتاض
وقال لما لا بد من ذلك. الاخرين انني لا اعيش
زمانا طويلا وماذا يجلب بك بعدي فقلت اني افضل
بان اعيش بالخياطة من ان اقترن برجل حال كوني
احب غيره. فقال لما الظاهر ان قصدك بان

تصبري الى ان اموت فتقترني باللعن الذي سرق
اختراعي. فقلت له انني لا استحق هذه الشهمة. فقال
فاذا اقترني بمستر لدل فانه من اهل الجوده واللطيف
ومكيني من ان اراك في امان قبل موتي فاسمي لي بان
اقول له عندما يرجع الى هنا بانك ترصين بان تقترني
به. فاجابت واحرباه لا لالا. فقال ان هذا حق
فاذا تتظرين اكثر ما يقدر ان يقوم هو به. هذا
وربما كان لا يستحق ان يقترن باحدى بنات عائلة
كوردون على اننا فقراء حتى ان اقترانا لا يخالطوننا
وهو غني بالنسبة اليانا. ولولا سرقة اختراعي لكنت
انت اغني الفتيات في البلاد. اما الان فما من
مهرب لك فلا بد من اقترانك به. وجرى
المحديث بين الوالد وابنته نحو ساعة على انها
لم يتفقا ولا قررا شيئا فرجعا الى البيت بعد ان شجرا
ونعيا من الجدال والمفاوضة. وصعدت حنة الى
مخدعها وقد ضعف املها من نوال منصودها
بالحصول على ذلك المحب الذي كانت قد علقت قلبها
به وجعلته محور حياتها وسعادتها. على انها كانت
مصممة على ان تثبت في حيوها جري وان لا تقبل
بالاقتران بلذل ولم تكن تخاف من ان تنصب على
ذلك ومع ذلك كان ههما كثيرا لانهما كانت تعلم
ان والدها على جانب من صلابه الراي والالحاح وانه
لا ينفك من ملاحظتها ومجادلتها فتلتزم بان تحمل
اثقال مضادته وتكديره بواسطة الامتناع عن اجابة
طلبه والانتقاد الى ارادته ولذلك لما دخلت خدوها
جلست وهي في كدر شديد ووضعت يديها على وجهها
من جري حزنها وضيقها. وعندما فارها لويس كانت
متاكدة بانه سيبادر الى اظهار برارته والى الرجوع
اليها بواسطة طلب الاقتران بها من والدها على انه
مضت ستة اشهر بدون ان يقوم بشيء من ذلك
وكان صيته مثلوما والدها متاكدا بانه سرق الرمز

منه وخصص لنفسه اختراعاً ليس من عمله وضعت
امالها حتى انه كان يخطر لها ببال انه قد نسيها فلماذا
لا تتساء وتحاول ان تقرر بغيره . على انها قبل
ان تأملت بذلك ندمت على ما قد فرط منها بجهل
وقالت اني لا اخونه ولو لم اراه ابداً فان خنته اخون
نفسى . وبعد هذا استخرطت في البكاء وبعد برهة
استغرقت في النوم

وظهر بمرور الزمان ان اباها اقام بما كانت تخاف
ان يقوم به فانه اخذ في كل يوم في ان يراجعها
بمخصوص الاقتران بل دل واية مراجعة ولو لم تكن
ثابتة العزم والمقاصد تركت معها الاول واتقادت الى
ابها على انه لم يكن يوبخها ولا يوبنها بصوت مرتفع
ولا يظهر غبطة فانه كان رقيق الطبع ذا تربية حسنة
ولكنه كان ياتها ببراهين قوية ويكررها ويعدد ابداء
ارائه بصبر وتأن عجيبين . حتى ان التكرار اثر فيها مع
ثباتها وتجلدها فانه كان يتغلب عليها بالبراهين في
امر بعد امر حتى انها اتقادت اليه وسلمت بما ياتي وهو
ان يسمع لمستر لدل بان يزورها لتجرب كيف تقدر
ان تعاشره بدون ان يقرر شيء دال على وجود
عقد خطبة او ما يشبهه فاذا وجدت انها نجيبة تقبل
يعقد الخطبة مغيباً ذلك بسنة اشهر على انها قالت
انها متأكدة بانه لا يمكن ان نجيبة ولا ان تقبل به .
فاخذ لدل في ان ياتي بيت مستر كوردون وهو اب
حنة . وكانت لدل تعلم بانه قد فاز بنوال امرهم
بواسطة تمكده من الدخول الى بيت مستر كوردون
ليجرب ان يمل قلب حنة اليه وذلك برضى والدها
واختياره وكان يعرف اصول السلوك حتى انه في مدة
قصيرة راي ان مستر كوردون كان يسره حتى حنة
نفسها كانت تفرح بالاجتماع به

وجرت الامور في تلك المجاري الى ان حل عيد
الميلاد فازهرت المدينة بالاحتفالات وازدهت

بافراح الاهالي على انه لم يدخل شيء من تلك الافراح
بيت ابي حنة لئلا كانت اجمل الفتيات في المدينة
وفي مساء ذلك اليوم وضعت يدها على نافذة من
نوافذه الكبيرة القديمة واستندت اليها وهي لا بدت تفرح
ملا بسها وهي تنظر الى المركبات الكثيرة التي كانت تمر
في الشارع وكان لدل قد تناول الطعام معها ومع
ابها في ذلك اليوم وكان في حضنها كتاب من الكتب
القيمة المعينة للبهات غير انها لم تكن تنظر اليه فان عينها
كانت تنظر الى الشارع فرأت فيه ما وجه كل اهتمامها
اليه وهو شخص ناظر اليها فعرفت في الحال انه لويس
فكيف لا تعرفه ولو كان بين الف رجل ولم يتمكن
من التكلم ولا من ابداء حركة . ولكنها ابدت اجنالا
ثم نظرة تدل على شدة شوق ناظرها وليس اكثر من
ذلك . وسار لويس في طريقه ورجعت حنة الى
داخل الخدر وجلست تصطلي . وكان لدل وابوها
مشغولين في البحث في اختراعات آليّة فان مستر
كوردون لم يكن يتسلى بغير ذلك ولم يلتفت اليها
فوقفت في مكان من الخدع وهي تسمع حديث
الالات بدون ان تفهم شيئاً منه بسبب انشغالها
وفي نهاية الحديث فهمت انه وقع خلاف فقال لدل
لايها انني سارسل كتاب رسوم اليك نهار غد فافحصه
عند ما تسخ لك الفرصة وربما كانت حنة تتكرم بان
تخطه لي فانه كتاب مهم مفيد صحيح فجد فيه وصف
للغل كما وصفته هذا بالنسبة الى الامر الذي يبحث
فيه . وحق الامتياز فيه هو لفردو

فاجاب كوردون ان حق الامتياز لا يمنني ومن
المقرر انه من الممكن اصلاح ذلك وجرى الحديث
بينها على ذلك الى ان قطعت لدل بقول حنة الان تجلسين
لنغني لنا اغنية فاجابت طلبة بدون اقل تردد وبعد
ان رتلت برهة نهض ليذهب وكان حكيماً حتى انه
لم يكن يحجزها بطول زيارته وكانت حنة تزاد مهلاً

الو. اما في تلك الليلة التي رأت فيها لويس ورثت فلم تلتفت اليه حتى الالتفات حتى انه خال له انه قد كدرها بعمل او بكلام او بغير ذلك لانه لم يخطر له ببال ان مجرد نظرها الى لويس فعل فيها ذلك الفعل . حتى انها كانت عمريد لدل لتودعه وهي تقول في نفسها يا محبي المنكود الحظ وفي اثناء توديعها قال لها الدل وهو ناظر اليها نظرة ملاطف هل تحفظين الكتاب لي ان ذلك يسرني وباحذا اذا رسمت لي الرسم الاربعة بقلبك الجميل فاني احتاج الى ذلك لاشغل به دائما وافضل رسبك على اجل الصور هل ترسمينه. فقالت له اني لا اراك مصيبا في ذلك لانني لا اعرف احسن الرسم ولذلك اقول ان اختبارك هو بشي الاختيار على انني سارسم لك ان كنت راغبا في ان ارسمة لانني لست بمشغلة في شيء فشكرها وذهب . فمدت اليه يدها وودعته على انها لم تودعه بحجارة دالة على حب فذهب مكررا وهو يقول زها كنت لا افوز بحبها حياتي بطولها . اما حنة فصعدت الى خدرها وبكت ساعتين او اكثر قبل ان نامت وكانت قد تعودت البكاء فانها كانت تسلي به على انه اثر في منظرها واضعها وقل روثها وفي اليوم الثاني بعث لدل الى ايها بالكتاب فحصة ودقق النظر فيه واعطاها اياه لتحفظه له وذلك انما لو صيته . وكان فيه رسوم آية ولذلك لم يحنل به . فصارته الى نافذة واخذت في ان تستعد لتعمل له رسما كالرسم الاربعة الموجود فيه . فاشتغلت برهة ولما تعبت التت يديها على المائدة واخذت قلب صفحات الكتاب بدون اعتنا فوقعت ورقه من بين الاوراق التي كانت تعلقها وسقطت على الارض فالتفتها وارادت ان ترجعها الى الكتاب ولكنها رأت شيئا جعلها على ان تدقق النظر فيها مع انها كانت ورقة كالاوراق الاعتيادية وفيها رسم غير

منظم وراث من منظرها انها من الاوراق التي كانت قد راعها وبعد تدقيق الفحص وجدت في احدى زواياها رسما متضمنا اسمها وهو مخصوص بها . ففكرت انها ورقة من ورقها وانها مأخوذة من صندوق اوراقها فتعيرت واندشت مع انها في البداية لم تعتد بذلك . وكانت متعودة المحافظة النامة على صندوق اوراقها بسبب ظنون ايها وكانت عالة بانه لم يره احد حتى نفس لويس فكيف اخرجت تلك الورقة منه وعلامتها عليها . فدقت البحث في الرسم فعرفت في الحال بانها لم ترسمه وهمت بان تضع الورقة في الكتاب وتنقطع عن التفكير بهذا الامر . غير انه بتصادف غير متظرات خطوطا غير ظاهرة مختلفة المخطوط الظاهرة فقطبت وجبها وتفرست فيها ثم همضت بغتة وارجعت المائدة بعث ودنت من النور على انها لم تتمكن بذلك من ان ترى بوضوح تلك المخطوط الغير الظاهرة فاستعملت نظارة مكبرة فرات بها انه قد عي رسم كان مرسوما على ظهر الورقة باعتبار بحيث لم يبق الا بعض خطوط . وكانت هذه المخطوط لديها ذات اهمية عظيمة لانها رأت ان المخطوط الغير الظاهرة انت من رسمها وانها من اختراعات ايها . وعند ذلك خفق قلبها وارتجفت يداها واصفر لونها وظهر عليها من علامات الهيمان ما لا مزيد عليه . ومع ذلك تجلدت وبذلت الجهد في سبل الوصول الى الحقيقة والوقوف عليها . وبواسطة تلك النظارة وجدت ما كانت تبحث عنه وهو عند زاوية تلك الورقة . فلما وجدت ذلك وضعت الورقة على المائدة وخرجت من خدرها وفي برهة قصيرة عادت اليه ويدها صندوقها . وكانت تنظم اشغالها كالرجال فانها تربت تربيتهم ولذلك كان في صندوقها في محلات مختلفة اوراق رسوم ذات اعتاد ونخرج ستاني بقوتها

ملح

لص وصعلوك

ارد لص ان يدخل بيت رجل كان يظنه ذا ثروة (مع انه في غاية الفقر) ليسرق ما يتمكن من سرقته فاتي عند انتصاف الليل واخذ يتشبي امام الباب ليري اذا كان اهل البيت في بقعة او في غلة فسمع الرجل وقع خطواته وعلم بانه لص فابتظامرانه واوعز اليها بان تجاوبه بما يوافق سؤالاته فقال لها ان السرقة قد كثرت في هذه الايام ولا تجني عنك اننا لا نملك سوى الحلي الثمينة الموجودة عندك وانني اخاف كثيرا من ان تداهمها ابدي اللصوص فان وضعتها اجابة في الصندوق قال بشئ المكان فان اللص اذا دخل البيت يفتش الصندوق اولا . اجابة وما المحيلة . قال هايتها وضعيها في الكوارة الكبيرة (وكانت قصده بذلك ايها اللص خلاف الواقع لانه لم يكن عنده شيء من الحلي) فنهضت الامراة وايدت حركات شتى مقلقة فخيّل للص انها تنفذ اوامر زوجها فايقن بالثور وترفص قليلا حتى تحقق ان الجميع توغلوا في النوم فخلع الباب ودخل البيت وسار نحو الكوارة فرأى الرجل رافدا الى جانبها فمد يده الا انه لم يتمكن من ايصالها الى اسفل وكان لابسا عباءة ثينة من المعروفة بالمشح تساوي نحو ثمانية غرش فخلفها عنه ليكون خفيقا في حركاته ومد يده ثانية فوجد في قاع الكوارة قليلا من الدقيق ولم يقف للحلي على اثر وبعد ان اعياء التفتيش اراد الخروج بخفي حين فاتي لياخذ العباءة فوجد الرجل نائما عليها فقال لا حول ولا اراد ان يزعجه عنها فلم يقمير له ذلك وخاف من ايقاظه فقاد العباءة وخرج من البيت وترك الباب مفتوحا فتاداه الرجل يا خواجاجا تنازل واغلق الباب فان البرد مضر قال له فانك الله اردت ان اسرقك فسرقتني اجابة هذا

جزاء من لا يتقن مهنته

ظريف وصديقه

التي بعض الظرفاء بصديق له فحياءه بالسلام فلم يحبه بمثل فصارا يضع خطوات واذا بجار ماري في السوق فتصدي الظريف للجمار وقال له تمارك سعيد يا خواجاجا فلم يحب بشيء واعاد العبارة مرات متعددة ولكن على غير طائل فقال يا قوم اخاطب هذا فلا يجيب وذاك فبصمت لا شك انها اخوان بالذكاء متساويان فحجل صديقه جدا

رخل وثوره

مثل بعضهم لدى الامير يشكوا اليه امرا فقال مولاي قد اشتريت من جاري ثورا بخمسمائة غرش واخذته لاحرث عليه فوجدته بشئ الثور فكنت اذا ضربته يرمي بنفسه الى الارض واذا ناديت به يجفل واذا قدمت له العلف يرفسني برجليه او الماء فينطمني بقرنيه والحاصل انه مفسود الاخلاق وعيوبه عديدة حتى انني لا اتمكن من احصائها قال هذا وكان يتكلم بسرعة حتى ان الامير لم يفهم كلامه تماما فقال له لم افهم هذه العبارات اجابة سيدي فلنفرض ان سعادتك الثور وانا الذي اشتريتك فاذا ضربتك ترمي بنفسك واذا قدمت لك العلف ترفس او الماء فتنتطح لا تقوم بحق وظيفتك ولا تنفع ابدا فهل يفسد بيعك او لا فضحك الامير وقال له يفسد لا محالة اذهب ورد الثور الى صاحبه

ملك احق ووزير حكيم

قال احد الملوك لعابس خيله اسرج لي الفرس الابيض وكان احد وزرائه يجانيه فقال للملك قل للفرس الاشهب فان قولك هذا يجفل بشرف الملوك ثم في اليوم الثاني بيضا كان جالسا على مائدة الطعام قال لاحد خدمه قدم لي الصحن الاشهب فنظر اليه الوزير وقال له قل ما شئت لا حيلة في تقويمك

الجنان

الحزب الخامس عشر
في ١٨٧٥ سنة

اعلان

انه منذ ظهور الهواء الاصفر في الشام وحماه وغير
اما كن فرا عيان الاهالي الى المحلات الخالية منه
والجرائد في المدن المصابة غير منتظمة الحال
من جرى تشييت الاهالي في اماكن كثيرة وعلى
الخصوص في الجبال التي ليس لها برد ولا اسباب
اتصالات منتظمة بعد دخول المرض اليها فتقدان
بعض اعداد الجنة يضربها ويرفضي المشترك في هذه
الاحوال ان يحصل على جنة واحدة من كل جنتين
على ان الجنان كتاب منقسم الى اجزاء والاكثر
يولدونه كتاباً في نهاية كل سنة فتقد جزء منه يجعل
الكتاب كالعديم وذلك قد راينا انه من مصلحة المشتركين
في كل مكان وفي الديار المصرية لمجانبة تزيقو للتخبر
وعاقته فيها برقة وغير ذلك ان تمتنع عن توزيعه
في الحاضر الى ان يمن الله علينا بالفرج وبعد ذلك
نوزع الاجزاء دفعة واحدة او كل اسبوع جزء او
جزئين كل اسبوعين بحسب الظروف وبناء على
ذلك نقول اننا لا نوزع الجنان بعد هذا الجزعوان
الذين خرجوا من محلاتهم بدون ان ينهوا ادارة
الجرائد الى مكان نزولهم او الذين نهوا الى ذلك
وذهبوا الى اماكن ليست لها برد ووسائل اتصالات
منتظمة ولم يוכלوا من يستلم جرائدهم لا يحق لهم ان
يتذمروا ولا ان يطلبوا الاعداد الناقصة التي لا
يتخل بها عليهم اذا كان عندنا ما يزيد عن المطلوب

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا تزال روسيا وانكلترا تتناظران في اواسط
اسيا ولئن كانت حركاتها فيها وفي محلات اخرى من
تلك القارة المتسعة لا يس بعضها البعض الاخر ولا
تبين ان زمان وقوع الخلاف بينها قريب وكل منها
عالة بانه لا بد من حلول يوم خلاف ارا اتفاق لا نرى
في الحال ما يدل على امكانية حدوثه لتباين الصالح
في تلك الاقطار او في اقطار اخرى وقد ظهر من
كلام مستشار خارجية انكلترا في مجلسها العالمي بانها
قد حسبت لتلك الامور حساباً وانها مستعدة لان
تناضل عن حقوقها اذا مست الحاجة الى ذلك ومن
المعلوم ان الناس يسمعون بان مشكلة اواسط اسيا هي
واقعة بين الدولتين منذ زمان ليس بقصير على ان
الظاهر ان كثيرين لا يعلمون ما هي حتى في نفس
البلاد الاوربية وتوضيحها مهم بالنظر الى الحوادث
التي تحدث حينئذ حين متعلقة بتلك المسئلة العامة
وسببها المناظرة التجارية بين الدولتين على السيادة
في اسيا وضم البلدان الكثيرة الاهالي والمعادن
والخسولات والرائجة التجارة بحيث تكون سوقاً
لصنوعات الامنين وميداناً لتجارتها وبالتالي بنوعاً
تجري منه ايها الثروة وقد رايت روسيا فوز انكلترا
بالحصول على مركز تجاري وصناعي في العالم وبالتالي

ما لم ينادي باتساع دوائر مستعمراتها واخضاعها اميا
عدها كالمال لسلطانها لتكون للبلاد الانكليزية
معدنا بغير منة كل ما تنخر الامم به وروسيا دولة
شبه ثالثة كانكثرت لابلها من ان نجد لنفسها اما كن
جنوبية اكثر موافقة للامم ومن ^{التركمانية} اذا كثرت
الثروة في بلاد والرفاهية بحيث تضيق عن اموالها
ونحط درجة فائض المال تقف عن التقدم بل شاخر
ما لم تقرب استخدام اموالها في جهات اجنبية او في
مستعمرات في تحت حكم دولتها ولكنها بالنسبة اليها
كالبقرة بالنسبة الى صاحبها الذي يربح بواسطة لبنها
اكثر ما يخسر بعانها وبالحقيقة ان سياسة الامم
الاوربية في هذا العصور وفي كل الزمان الحديث
مبنية على جمع اموال الشرقيين بحذقهم الصناعي
والتجاري وقوتهم المادية والادبية والفتوحات عند
نوعان فتوحات ثابتة يملكون بها البلاد ويخضعون
العباد لنظاماتهم وقوانينهم ويرمجون منهم ربحا دوليا
يجمع اموال اميرة تريد عن المصروفين بجائجا تجاريا
بيع بضائعهم ومصنوعاتهم وابتاع محاصيلهم بدون
مانع ثم ردها مصنوعة فترج المائة من اموالهم ثلثاثة
واكثر وذلك كالانكليز في الهند والفرنساويين
في كوشين صين والجزائر والروسين في بلدان
كثيرة من اواسط اسيا وفتوحات تجارية وهي بالزام
البلاد بالوعود والافناع بالبراهين بان تخرط في
سلك التمدن الافرنجي باقامة مواصلات تجارية
وتسهيل اسباب دخول الاوربيين الى بلادها
واصلاح حالها الادارية واسلحتها وبنائها وغير
ذلك بيد ما كان عندها بما هو عندهم فتاخذا التجارة
في الامتداد ومصنوعاتهم في الدخول في اعظم النصور
واخر الاكواخ وقد ذقنا هذه الكاس وفي العالم
تدوقها البلدان التي لا تقدر الحكومات الاوربية
ان ترجع بالاستيلاء عليها لقرها او لكثرة مصاريها

او التي يكون وقوع الخلاف عليها سببا لاطالة زمان
استقلالها فلوريات انكلترا وروسيا انها ترجحان
بالاستيلاء على الحبشة وخبوا لما تركتاها مستقلتين
بعد الفتح وواتقنا على تقسيم افغانستان او قدرت
احداها ان تقهرها بدون معارضة الاخرى لباتت
خاضعة لدولة اوربية منذ زمان طويل وقس على
ذلك كل بلاد اسياوية وافريقية لا تزال مستقلة
ولو كان ثمن ذلك التمدن قليلا ولا يتجاوز حدود
اقتدار الامم الشرقية لما تدمرت منه ولكن نتيجة
افتقارها وزيادة ثروتهم والشاهد انهم يطلبون فتح
ابواب التجارة فيها حتى انهم قد حاربوا الصين
واكرهوها على ذلك وقد سبقنا الجميع الى تكثير
الثروة الاوربية فاننا منذ زمان طويل ندفع لها اموالنا
حتى يتنا تدفع نحو خمسة عشر مليونا من الليرات
سنويا كفايض قرض دولة وفائض راسمال تجارة
وارباح وغير ذلك فما ندفعه سنة واحدة هو اكثر من
ثمن ما اكتسبناه في نصف قرن من ذلك العنصر
الذي نسيبنا غدا وهو شرف اقامة مواصلات كثيرة
بيننا وبين اوربا وخمسارة صنائعنا الحربية
والقطنية والحديدية التي كانت ينمو ثروة عظيمة
وذات مركزين مهمين في الشام وحب ولس
المصنوعات الافرنجية وتايث البيوت باثانها والتكلم
بلغاتهم لتسعينهم على جمع مالنا ونعود بالنالي بخفي
حين والامور الجهورية مهمة فان زراعنا على حالها
ومعارفنا هي نتيجة اجتهادات مصروفة لغايات دينية
ولا تنجب من ذلك فان مرافقة الضعيف للقوي
تريد الضعيف ضعفا والقوي قوة ولا نلوم على ذلك
غير انفسنا لاننا لم ننتبه الى صالحنا ولا جعلنا خلاف
الغريبيين واسطة تنفع بها ولكننا فرحنا بتقوش
المصنوعات وجمال المنسوجات وخفيف الحرير
وبذلنا في سبيلها الذهب بمنابرنا الداخلية ومهدت

مثل الدينون اماننا لاكتساب فائضنا ويتناهي ما قد
بتنا فيه من الفقر واوروبا تفتح بالمال قتراها تقصد
اقاصي الشرق لتجد اسبابا لتشغيل اموالها ولو بربح
قليل لثلاثي في الخزان بفايض قليل وبالتالي
بدون فائض يستحق الذكر فلهذا في الاسباب التي
تجمل مناظره عظيمة بين روسيا وانكلترا في
اواسط اسيا ومركز المسئلة الان افغانستان فكل من
الدولتين تجهد في تنفيذ سياستها وان تقيم خاتما وافقا
لها فيها والدولة التي تستولي عليها تفوز بالاسبقية في
التفوذ في اسيا وهذا هو الذي يجعل الانكليز يخافون
امتداد السطوة الروسية في تلك الديار المتسعة وهذا
هو الذي يجعلها تسبقان الى الحصول على التفوذ في
ايران وهذه المسئلة فروع كثيرة لا يسع لنا ضبط
المقام بذكرها كلها هذا ولا يقال ان الشرق لم يحن
فائدة من الغرب على انها بالنظر الى اكثرية الاهالي
وليس الى امة دون امة او ملة دون ملة كالذرة
بالنسبة الى الجبل وقد رفض العرب في دولتهم في
الغرب كما يرقصون في دولتهم في الشرق وجمعوا الثروة
كما يجمعونها على ان الطريق الاوربية تدل على انها
طويلة فلا تقطعها ما دنا على هذه الحال في مدة
قصيرة كما قطعوا هم طريق سلفائنا فالانتباه الى
الجوهرات ضروري كما يتنبهون هم الى حاتم ويتخذون
الاحتياطات اللازمة لامور المستقبل البعيد

البلجيك ومصر

منذ برهة اتي جناب قونسلوس جنرال
البلجيك باحتفال عظيم بنيشان الكران كوردون
من رتبة ليوبولد الذي بعثه حضرة ملك البلجيك
الى جناب الامير الخطير دوللو اقدم محمد توفيق
باشا ولي عهد الخديوية المصرية وجرى ذلك هكذا
ان سعادة مراد باشا اول تشريفاتي توجه الى دار

القونسلاتو بمركبة خديوية باربعة افراس امامها وورائها
جنود من العساكر المحافظين ولما وصل المركب
الى قنصلية النين اقيم السلام العسكري وصدحت
الموسيقى وكان في القاعة الكبرى جناب الخديوي
ودولة ولي العهد ومعها دولة ناظر المالية وسعادة
شريف باشا ناظر الخزانة والتجارة ونائب الخارجية
وسعادة خيرى باشا المهر دار وسعادة باروبك .
فدخل قنصل جنرال البلجيك ومع سعادته التشريفاتي
وخاطب الجناب الخديوي بما ياتي وهو ان سيدي
الملك المعظم فوض الي المامورية اللطيفة بان اقدم
لدولتو ولي عهد حكومتكم نيشان الكران كوردون
من رتبة ليوبولد وهذا ذكر عظيم من اعلى طبقة عند
عظمتو وبرهان جديد على احساسات المحبة والميل
الكائنة بقلب سيدي الملك الى معالي حضرتكم وعائلتكم
المعظمة وميثاق للعلاقات الودادية الكائنة بين
حكومتكم دولتكم وحكومة البلجيك . وقد امرني مولاي
بان اوضح بانه يمتنى لحضرتكم السعادة والنجاح وسعادة
وعائلتكم المعظمة وللبلاد ايضا . فاجاب الجناب
الخديوي انه ممنون جدا للحصول على علامة متنازة
كهذه من حضرة ملك البلجيك باسمه واسم تجلو
باعطاء نيشان الكران كوردون من رتبة ليوبولد
الى ولي عهد الخديوية المصرية وطلب الى جناب
القنصل الجنرال الموما اليه ان يكون واسطة لانصاح
حاسبات دولتو لما عنده من الميل الاجترامي الى
حضرة الملك وعائلتو المعظمة والى شعب وحكومة
البلجيك وبعد هذا الجواب تقدم القنصل الجنرال
وسلم النيشان الى دولتو محمد توفيق باشا وفي اثناء
ذلك اطلق ٢١ مدفعا تبشيرا

ثم رجع جناب القنصل الجنرال بالمركب عتبه
الى دار القنسلاتو وفي مساء اليوم المذكور توجه
دولتو توفيق باشا للقيام بزيارة الشكر الى القنصل

الجنرال فنسالة التوفيق

فهذه هي علامة من العلامات الكبيرة التي تدل على فضل حضرة الولي العهد المشار اليه وفي مراجعة الجملة المعنونة محمد توفيق باشا غني عن التطويل ولا تعجب من جرى فوزه بالحصول على ما يشغريه اعظم رجال العالم من دول اوربا فانه جامع بين جميع الصفات الحسنة ورقة الجوانب وحب العلوم والمعارف وتشبث اهلها وبذل الدرام في سبيلها مقتدياً بحضرة والده الافخم الذي لا يتأخر عن مساعدة كل مشروع فيه تنفع عام

هيمان بركان

ان جزيرة اسلند واقعة في شمالي الفارة الاوربية وهي من املاك انكلترا وفيها براكين كثيرة وقد حدثت زلزلة عظيمة فيها سنة ١٧٨٣ للميلاد وقد قرانا في جريدة الشمس خبر حدوث هيمان بركاني في هذه السنة ولم ترد اخبارها المفصلة الا من برهة قريبة وما بالي هو ترجمة ما نشرته جريدة الشمس بهذا الخصوص

انه يوم الاثنين الواقع بعد عيد النصح صباحاً سمعت اصوات دمدمة شديدة في الجهة الغربية من الجزيرة والظاهر انها كانت تمتد الى الجهة الشمالية الشرقية الواقعة فيها سلسلة الجبال التي تحت وادي فلبرتسد الشهير او في الجهة الشمالية . وبعد ذلك ببرهة قصيرة اخفت الاصوات في الامتداد في الجبال الجنوبية ايضاً . وكان الهواء ثقيلاً وفيه مألونة امود . وقبل الظهر بثلاث ساعات اخذت رمال برشانضرب الى البياض في ان تنزل من السماء وكل ذرة منها قدر النملة غير انها اطول منها . وكان ذلك السواد كانه عمود . ظم مخدر من القضاء الى الارض فاخذ في التقدم شيئاً فشيئاً وكان الظلام يشتد بسرعة حال

كون الرمال المتساقطة كانت تزداد . وقبل الظهر بساعة التزم الاهالي بان يوقدوا المصابيح والظهر امسى ظلامه كظلام مخدع قد قفلت نوافذه وبابه حتى ان الانسان امسى لا يقدر ان يرى اصابعه اذا ابعدها بضعة قراريط عن عينيه . واستمر هذا الظلام الشديد نحو ساعة . وفي اثنا ذلك كان الدين داخل البيوت يرون زجاج النوافذ كالمرايا فانه كانت تظهر فيه الاشياء التي كان النور يقع عليها كما تظهر في المرايا . وبعد ذلك التزم الاهالي في ان يوقدوا المصابيح اربع ساعات من جرى الظلام . ولم ينقطع فيها سقوط رمال ورماد كثير من السماء . وكان البرق متواصلاً والبرق داتماً . وكانت الارض ترتجف بكل ماء عليها . وكثرت المادة الكهربائية في الهواء حتى انه كانت النضيان الحديدية تظهر كأنها لهيب نار عند تعريضها للهواء حتى ان ايدي الناس كانت تظهر على تلك الحال لما كانوا يرفعونها فيه . وكان الرعد مختلفاً عن الرعد الاعتيادي فانه كان يترأى للسامع انه يسير بتكرار في الفضاء . وعند ما زال الظلام انقطع سقوط الرمال والرماد . واخذ ذلك العمود الاسود في ان يتحرك الى الداخلية قاصداً جهات الوديان . فصادف فيها رياح مضادة لمسيره فوقف برهة ثم اخذ في الرجوع ببطء فرجع الظلام برجوعه . واخذ الرماد الدقيق في السقوط . فغطت الارض برماد ارتفاعه من قيراط ونصف قيراط الى ثمانية قراريط . وكانت اجزاؤها كبيرة في الاماكن التي سقطت كمية وافرة منه حتى ان بعضها مواد بركانية النطعة منها تدر قبضتين . وكانت الرماد تسقط في هذه الاماكن حارة . وفي بداية الامر كان يرافقه سقوط الرماد رائحة كبريتية على انه لم يطل امرها . اما طعم الرماد في الاماكن التي لرمادها طعم فهو كطعم الحديد المزوج بالملح . وبعد ذلك بثلاثة ايام كان الهواء مستكناً فيني

الريل والرماد على الارض ، وقبل سقوطها كانت الارض خالية من الثلج والمراعي كثيرة العشب ولكن بعد سقوطها لم يكن اخراج المواشي الى المراعي وما اخرج منها اليها كان ياخذ في الركض والتفزع من مكان الى مكان بحال خروجه من الباب كانه مصاب بالجنون . وفي اليوم الرابع هبت ريح من الجهة الجنوبية الغربية ونقلت الرمل والرماد من بعض الاماكن غير ان تقع هذه الرياح بات كالدوم بهبوب ريح في اليوم الثاني من الجهة الشمالية الغربية . وقد عدل ان المراعي التي باتت بدون عشب هي من الفين وخمسمائة الى ثلثة الاف ميل مربع وكان يعيش بها نحو اربعين الفا من الغنم والفين من الماشية وثلثة الاف فرس . واذا لم يسعف الاهالي بمال اهل الشقة يبيتون في جوع من جرى وقوع مواشيهم فيوفان المواشي است في ضيق شديد ولذلك قد شرع في جمع احسانات لم في انكلترا

الطوفان في فرنسا

قد ذكرنا في الجئة الاخبار المحزنة المتعلقة بحدوث طوفان في بعض ولايات فرنسا وقد ابنا الوسائط التي اتخذتها الحكومة لتخفيف الويلات التي حلت بالاهالي المنكودي الحظ الذين اصبوا به ولما بلغت تلك الاخبار الديار المصرية فتح اكتاب بهمة وكيل دولة فرنسا وقونسولها الجنرال فيها قياد كثيرون الى دفع احسانات تستحق الذكر . ومن المعلوم ان الجناب الخديوي المعظم هو على الدوام في مقدمة فاعلي الخير فمن ياترى اقامها اقام حضرته وتخفيف ويلات مجاعة بر الاناضول . فبادرت الى دفع عشرة الاف فرنك لمساعدة المصابين في فرنسا وحضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا ولي عهد جنابه العالي تكرم بسبعة الاف فرنك وهو ناظر الداخلية المصرية الجبلية وحضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا صديق

صاحب الايدي البيضاء والاعمال المبرورة قد دفع الف فرنك و جناب عزتلو برو بك خمسمائة وكذلك جمعية المطاحن في الديار المصرية دفعت خمسمائة فرنك وكثيرون غيرهم قد دفعوا مبالغ وافرة في دون المبلغ المذكور

فرنسا

قالت جريدة النيمس ان اتحاد نواب احزاب الجمهورية الثالثة على طلب فض مجلس نواب فرنسا انما هو اقتراب واضح من الزمان الذي يتم فيه فضة . لانه لما راى رؤساء الاحزاب الجمهورية الثالثة المذكورة في مجلس النواب ان احزاب الملكية مضمون على ان يبعدوا يوم فض المجلس باضاعة الزمان بالفارغ وبالتالي الحاق ضرر بالاشغال انتقوا على كتابة تقرير الى النواب . آله انه من الواجب ان تكون خطبهم قصيرة وان يمتنعوا عن طلب تقرير اصلاحات في نظامات مطروحة للمفاوضة لمجانبة اضاءة الزمان . فاعتماظ بعض الجمهوريين من ذلك لانهم قالوا انه تقييد حرية الاعضاء على انه جرى اجتماع بعد ذلك وثبت طلب رؤساء الاحزاب . فان الجمهوريين المعتدلين والغير المعتدلين قد انتقوا على مجانبة اسباب اطالة المفاوضات واضاءة الزمان . وقد قالوا ان المظنون انه بمجانبة ذلك بقدر مجلس النواب ان ينهي كل اشغاله في اوائل شهر ابريل . ومنها تعديلات المالية وتنظيم الحكومة . وربما كان يقرر نظام الجرائد فان ذلك لازم عند موسيوي في بداعي الانتخابات . واذا سار النواب الى مجالس الادارة في الولايات يبيت الوقت غير كاف لاقامة الانتخابات العمومية في هذه السنة . غير انه ما من مانع يمنع تاخير اجتماعات مجالس الادارة الى بعد القيام بالانتخابات العمومية . وهذا يمكن مجلس النواب من انتخاب اعضا

مجلس الشيوخ (سنا) الدائم قبل انقضاء مجلسهم وبعد ان تعطي لم فرصة قصيرة . وعند ذلك يعين شهر تشرين الاول (اكتوبر) للقيام بالانتخابات فيتمكن مجلس الشيوخ ومجلس النواب من الاجتماع في وقت واحد في شهر تشرين الثاني . فهذا ممكن اذا تمتع مجلس النواب عن تضييع الزمان ولكن اذا اصر الملكيون على استئثار كل فرصة عند سنوحها لاضاعة الزمان مع المحافظة على النظام لا يتم شي لا من ذلك

ومن الامور السهلة ان يرى الانسان المطامع والصوايح الشخصية التي تحمل المجالس على الامتناع عن قض نفسها . ومن المعلوم ان مجلس نواب فرنسا الحالي انتخب لعقد الصلح ولذلك لم يدقق في امر امبال المنتخبين السياسية فبالنصادف وقع الانتخاب حيثئذ على كثيرين من الملكيين فدخلوا مجلس النواب واصبحوا اكثرية فيه غير انهم قد اخذوا في التنافس الدائم حتى ان اكثرهم لا يعلقون املهم بتجدد انتخابهم فعندما يفض مجلس النواب يعودون الى زوايا النسيان التي كانوا فيها في ايام الامبراطورية الثالثة فيبعد امل رجوع الملكية الى فرنسا . ومن اعتراضاتهم لماذا يلزم قض مجلس انتخب بدون تحديد زمان بقائه . والجواب ان مجلسهم لا يشخص حتى الشخص الامة التي يدوب عنها . فيردون على ذلك بقولهم انه ليس من واجبات مجلس النواب ان ينقاد الى اراء العامة واذا شردت عن الصراط المستقيم من المفروض عليه ان يرجعها الى الطرق الامينة فلماذا ياترى يفض مجلس كل المجلس الحالي ليقوم مجلس اخر غير معتدل وفي اجرائه مخاطر كثيرة هذا مع انه لما قلب الملكيون موسيو تييرس خطر لم يبال ان يغيروا اصول الانتخاب بواسطة ابطال حق ثلثة ملايين من رجال الاهالي من الاشتراك في انتخاب

النواب . على انهم بعد التامل راوا ان عملاً كهذا ربما كان يطرح البلاد في ثورة جديدة . ومن المعلوم ان احزاب مجلس نواب فرنسا ليس لهم بلاد واحدة بالنظر الى اعالم اي انهم لا يقررون اجرائهم تقريراً يدل على انهم يعتبرون صالح وطنهم صالحاً واحداً ولا يتفقون الا عند ما يلتزمون ان يقاوموا عدواً اجنبياً فان اراءهم وصوتهم واعتقاداتهم واميالهم مختلفة حتى انه اسهل على نواب اية امة كانت من امم فرنسا ان يتفقوا على تقرير صوايح فرنسا من ان يتفقوا على ذلك نواب فرنسا انفسهم اما فرنسا فلا ترتاح ما لم يرتفع بالها من جهة تقرير الجمهورية وما دام المجلس الحالي موجوداً لا تنوز بملك وعلى الخصوص لانها تعلم ان نفس المرشال ما كماهون ليس من محبي الجمهورية وان قواداً كثيرين من الجيش هم من الامبراطوريين وبعضهم من الالمانيين

المانيا

قد نشرت جريدة النورث جرمان كازت الالمانية المجلة الاتية ترجمتها وهي نهار غد الواقع في ١٤ تموز (جوليه) هو يوم يذكرنا بامور كثيرة وفيه يجتمع الامبراطور غليوم امبراطور المانيا بالملك لويس ملك بافاريا اجتماع وداد ويز كل منها يد الاخر فهذا الحادث يذكرنا بالايام العظيمة التي رايناها في شهر تموز (جوليه) سنة ١٨٧٠ لما اتحد الاتحاد الدفاع والهجوم بين الملكين المشار اليهما في زمان حوادث مهمة عظيمة . ولا ريب في ان اجتماع اعظم ملكين من ملوك الامبراطورية الالمانية سيكون فحزيراً للحزب المضاد لاتحاد المانيا فانه يبين لم ان اجتهاداتهم ستذهب سدى فانها لا تقدر ان تضعف ذلك الاتحاد العظيم الذي قد اتفق ملوك المانيا وامراؤها واهاليها على ان يشتموا على رغم انك كل الاعداء مها كانوا

اسبانيا

اذا صدقنا الاخبار البرقية الكثيرة الواردة من جهات كثيرة من اسبانيا فمحم بان جنود حضرة الملك الفونسو قد نجحوا في المدة الاخيرة في محلات كثيرة غير اننا لم نتعلم بالاختبار الاركان الى تلك الاخبار حتى انها نسمع بريب وشك ولو كانت صحيحة ولا نستغرب ان يتقرر حال تلك البلاد على وجه حال كوننا نكذب الاخبار التي تدل على قرب النهاية . هذا ولم تحصر الحكومة الالفونسية اجراءاتها في الحرب ولكنها قد اعتنت بتقرير نظام اساسي للدولة الالفونسية . وما ياتي هو ما قررتة عدة اعضاء مجلس الشيوخ (سنا) المهابين والنواب ايضا الذين قد فصلوا نقلاً عن جريدة التيمس . ان اعضاء مجلس الشيوخ (سنا) يكونون على ثلث مراتب وعدد كل رتبة مائة عضو . فالاول الاعضاء بالارث . والثاني الذين ينتخبون بجمعيات عامة . والثالث الذين يعينهم الملك . ولا يكون الانسان عضواً فيه ما لم يبلغ سن الثلاثين . ويحق لكل الاعيان الاسبانول ان يجلسوا كاعضاء فيه اذا كان دخلهم لا يتقص عن الالف ليرا انكليزية في السنة . اما مجلس النواب فيكون كل عضو من اعضائه نائباً عن خمسين الفا من الاهالي وتكون مدة عضويته خمس سنوات . ويحق للملك ان ينفذ في وقت واحد او في اوقات متعددة الاعضاء المنتخبين من مجلس الشيوخ ومجلس النواب . على انه من الواجب ان ينتخب مجلسين في مدة ثلاثة اشهر

سلطان زنجبار

قالت جريدة التيمس ان السيد برغش سلطان زنجبار سار في يوم ذي هواء جيد قاصداً ليفربول (وهي مدينة في انكلترا فيها معامل كثيرة ذهب اليها ليرى عظمة الصناعة الانكليزية لينفع بلاده بما يتيسر

لانه ان ينفعها) فلاقاه الوالي واكابر المأمورين بمجنود وبالموسيقى الملكية . ولما نزل من المركبة فتح الجمهور الفقير المجتمع للاقاته بالدعافا حتى راسه مرات كثيرة راداً التحية وشاكراً القوم على الدعاء . وسير به الى مكان في منزل المسافرين قد اعد لحضرته . وثاني يوم واصله خرج قاصداً مركز الحكومة وبعد ان اقام فيه برهة ركب سفينة وسار للتفرج على الفرج وعند ركوبه البحر اقيمت له احتفالات سلامية في المراكب بحسب العادة . وقابلة في البارجة المدرعة التي ركبها رتبها وضباطها . وصرف نحو ساعة في التفرج عليها وعلى حركات ملاحيتها وم يتعلمون القتال ولما نزل منها اطلقت المدافع . ثم سار الى مكان بناء المراكب ورأى القوم يتزلون مركباً مدرعاً الى البحر ثم تفرج على بارجتين مدرعتين واسمها الانلاتيك والسني اوف برلين . وبعد ذلك رجع الى منزله . وفي المساء اقام الوالي له وليمة ودعا اليها جمهوراً غفيراً . وفي اثناء الوليمة شرب الوالي سر السلطان وخطب قائلاً

ان حضرة السلطان يستحق ثناء العالم المتمدين لانه لم يتردد عن اجابة طلب انكلترا بخصوص الغاء تجارة العبيد من بلاده . وقد احتمل بذلك خسائر شخصية كثيرة لان ابطال تلك التجارة قلل دخلة ووقع خسائر مهمة على شعبه . على انه قد اقام بتفحيز صلاح فجعل حكمة من الازمان التي تخصصها التواريخ بالذكر (ضحج احتسان) . يا ايها المادة انكم جميعاً قد سمعتم بالبلاد الجميلة التي يحكمها ضيفنا وبوجود الحضرة على الدوام فيها ويسانيتها الجميلة التي ينمو شجر البردقان فيها وبوجود اسباب فيها لمداخيل لا تحب محتاجة الى راس مال لينتفع العالم بها . وقد قال حضرة اكثر من مرة منذ حضر الى هذه البلاد انه يحب ان يبادر اهاليها الى فتح اتصالات تجارية بين بلادهم وبلاده . ليفربول تكون على

الذي لم في مقدمة اصحاب التجارة ولذلك من المقرر
عندي انها لا تاخر عن القيام بتلك الاتصاليات او
دفع الرسائل اللانم لترقية اسباب تكثير مداخلها
(صحيح استحسن)

فسر حضرة السيد بهذا الخطاب واجاب عليه
بخطاب طويل ترجمه الدكتور بادچار الى الانكليزية
وهذه هي ترجمة ترجمته

يا ايها الوالي ويا ايها السادة . قد طلب حضرة
الي بان اقول انه قدر اى ما يزيد عما يلزم ليمن
له بان حكومة لفربول واهاليها قد ترحبوا به احسن
ترحاب . وانه قد سرب ذلك سرورا لا مزيدا عليه
وانه يجيب بفرح على الخطاب الذي سمعته عند شرب
سرو . هذا ولا يتعجب عندما يراكم جميعا تفخرون
ببلادكم وبنظاماتكم (صحيح استحسن) . على انه يتنى
شيثا واحدا وهو ان يكون في بلاده ما يجعله يتفخر
بها كما تفخرون اتم ببلادكم (صحيح استحسن) . وقد
قال انه اذا اضيف الى حرارة شمس بلاده النفود
الانكليزية ونشاط الامه البريطانية لازدياد غونا
تصبح الموضة لا تنجل بالولد الذي ارضعته واقامت
بتربيته (صحيح استحسن) . وانه بدون ريب قد راي
اثار الحرية في صناعة هذه المدينة ومعارفها وذكائها
على انه يذكركم بان حرية انكلترا نفسها شيثا شيثا
وليس دفعة واحدة (قال القوم اسمعوا اسمعوا) ومن
الحق عند ان الامه الانكليزية الكريمة تعلم الصعوبات
التي لا بد له مع ضعفه من ان يجارها ليطلب نظاما
قد تقرر بمرور الثرون حال كونه محبوبا عند عاضديه
(صحيح استحسن) وانه قد سمع بسرور عظيم المدح
الذي قد تكرمتم به عند ذكر اجتهاداته المصروفة في
سبل القيام بما طلبت اليه حكومة انكلترا بان يقوم
به الاشتراك مع امته المحبة لخير الجنس البشري .
وقد صم على ان يثبت في ذلك الميل بعون الله

الذي لا يفوز احد بدونه (صحيح استحسن شديد)
وانه قد سمع كلام والي لفربول المتعلق بمقابلة لوندرا
العاصمة بلفربول ويرغب في ان يعلم القوم بانه عالم
بالنسبة التجارية بين العاصمة وهذه المدينة التي هي
مركز الصناعة والمشروعات (اسمعوا اسمعوا) . فانها
معدن ذو دخل عظيم وهو من المعادن التي تكتسب
لوندرا عظمتها منها فانها ينبوع عظيم من ينابيع
الثروة الانكليزية . فالينابيع تتلا في لوندرا مع كل
ما يزداد عليها من العظمة المحلية . على ان الواحدة لا
تقدر ان تستغني عن الاخرى . فاذا يا ترى تكون
لوندرا بدون ينابيع كلفربول او ماذا تكون لفربول
بدون عظمة عاصمة الدنيا (اسمعوا اسمعوا) اما
عظمة انكلترا فهي كنهر عظيم ذي فروع كثيرة وكلها
نصب في بحر مجد الامه وعظمتها (اسمعوا اسمعوا) .
وقد راي في المدينة امس وفي هذا اليوم في نوافذها
وشرفها (جمع شرقه) ما يبين له ان فيها نخبة من الرجال
والنساء (صحيح استحسن) . وان غاية ما يتناه ان
تكون الصداقة المتبادلة الماضية مثبتة وموطدة الى
الابد بما صادفته في لفربول في اثناء زيارته التي لا
ينساها حياته بطولها (صحيح استحسن شديد)

وبعد ذلك شرب حضرة السلطان ماء بسر والي
لفربول وقال هذا سر والي لفربول . فليزد شانه
وليطلب عمره وتكن المعادة نصيبه ونصيب جميع
الحاضرين الان وعلى الدوام

انكلترا وبورما

قالت جريدة الشمس اننا لا نعلم بتاكيد ان
فتح طريق التجارة في بورما مودية الى غربي الصين
يكون ذا نفع عظيم للتجار الانكليز . ولا ريب في ان
القبائل المتفرقة الموجودة في تلك الاقطار تجعل
الاعمال معوقة بالاعطال على الدوام . على اننا قد

ابتدأنا في المشروع ولا تقدر ان تسخ ملك بورما ولا للحكام الصينيين بان يحملونا على الرجوع عن انماج لاننا لا تقدر ان تقوم بما يبين اننا ضعفا على مرأى من حكام يترقبون ستوخ الفرصة المناسبة ليطردونا من الشرق. ولذلك نقول ان حكومة الهند الانكليزية قد اصابنا بقولها ان لا بد لها من ان تصر على الحصول على اذن ملك بورما لتسير جنودها في بلاده لضيافة التجار. ولا بد من ان يرسل والي الهند الانكليزي قوة بحرية بحرية وبرية الى مرانكون اذا اصر ملك بورما على الامتناع عن ان يمكن الانكليز من حق المرور بجنودهم في بلاده. واذا لم يرجع عن غيوه بهذا التهديد من الواجب ان ترسل القوة البحرية الى ماندي. وهذه من الامور السهلة لان نهر الاراواذي تقدر السفن الصغيرة ان تسير فيه الى ذلك المكان. على ان الاسباب التي تمنعنا عن فتح الحرب اي التي تجعلنا نتجنبها انما هي سياسية وهي ما لا نتظر ان يعتقد ملك بورما بصحة. لان الحكومة الانكليزية لا ترغب في ضم ما لا يزال باقية من املاكه وعندها ان ضرورة اخذها من المصائب العظيمة لان الاستيلاء عليها يجعل مملكتنا مجاورة للصين فتبيت عرضة لفتح حروب جديدة. وهذا هو الذي منع والي الهند عن ان يرسل حملة الى ماندي سنة ١٨٥٢ و ١٨٥٣ والاسباب نفسها تحمل واليها الحالي على ان يفرغ جهده في سبيل صرف المشكل بالسياسة قبل ان يحمل خطوة واحدة

واجبات الحكومات

(من قلم سليم افندي البستاني)

ما من شيء اصعب على الامم التي لم تترعقها بمصايح المعارف من معرفة حقيقة واجبات الحكومات التي تصورها اذا كانت متباعدة او مطلقة ولذلك كنا نصبح الناس منذ سنين ليست بكثيرة يقولون في بعض

البلاد الشرقية ان حكمتك ربك طابن انهم عبيد للذين قد وضع الله السلطان السياسي في ايديهم كما انهم عبيد الله سبحانه وتعالى. غير انه لما اخذ الناس فيها في مطالعة الكتابات الصادرة من مركز السياسة العام عرفوا بها ان مولى البلاد لا يسلم ادارة البلادان الى الحكام انصرفوا فيها كما يشاؤون ولكنهم انما تقلدوا زمام الامور بالارادة العالية ليمتروا تعدي بعض الناس عن البعض الاخر ويرقوا اسباب رفاهيتهم وسعادتهم ونجاحهم ماديا وادبيا ويزداد ذلك وضوحا بازدياد انوار المعارف بين الناس بحيث يصح المسوس يعلم ما هو مطلوب منه بالنظر الى حاكمه وابن وطنه والغريب المقيم في دياره. وكانت اوربا منذ زمان ليس بتوغل في القدم تجهل ذلك حتى بات الضعيف فريسة القوي والحاكم السالطة المطلقة النافذة في المحكوم حال كون الامة العربية كانت زاهية زاهرة في رياض العدل والانصاف بخضوع المستلطف والمتسلط عليه لسلطان الشريعة الفراء قامت الناس بنصوصها واستانوام بالاستناد اليها فجازوا بالعلوم والمعارف وارتفعوا في سلام الآداب والتهديب وفتحوا المدن والحصون وتاجروا في مشارق الدنيا ومغارها وشمالها وجنوبها وصنعوا الخمر المضنوعات واتقوا وجمعوا كنوزا من الثروة وسادوا على ام كثيرة مقررين لانفسهم السيادة الادبية والمادية الناتجة عن سبق في المعارف والعدل وانتظام الهيئة الاجتماعية كالسيادة التي سادها اوربا بنفس ذلك السبق في هذا الزمان مولد ذلك نقول التقدم يتم للامة بان تقوم بما هو مطلوب منها وان تقوم حكومتها ايضا بواجباتها في ادارة امورها

ومن الامور التي قد كثرت الآراء فيها عند اصحاب المعارف السياسية واهل المناصب الادارية في هذا الزمان حدود واجبات الحكومات وفي تلك

الواجبات التي اظهرنا اهميتها العظيمة وكان الخلاف في الاراء في زمان سابق واقعا بخصوص كيفية تنظيم الحكومات وانشائها والقواعد والقوانين التي يلزم ان تكون اساسا لافاد سلطانها اما الان فقد وقع في تحديد الامور التي ينبغي ان يتخذ ذلك السلطان فيها . ومن المتظر ان تزداد اهمية الخلاف المذكور بواسطة الميل الى تغيير الحكومات والنظامات والقوانين لتحسين احوال الامم . ومن اهل الاصلاح الذين شانهم ابرام الامور بدون تاني واعتصام بالصبر الجميل من يظن ان التسلط على الحكومة اسهل من التسلط على عقول الناس واميا لم واقرب منه حتى انهم يميلون لسلطان الحكومات حدودا خارجة عن الحدود الصحيحة . وقد تعود الجنس البشري ان يرى المحكام يتدخلون في امور كثيرة لانا في الامم بالفوائد والمنافع او في امور يتوهمونها ما ينفع خطاء وجهلا وان يروا كثيرين من محبي التقدم الصحيح متقادين بجهل القواعد الصحيحة الى طلب غصب الناس بالقوانين للحصول على امور لا تاتي بفائدة ما لم تقرر بالرأي العام والمفاوضة حتى انه قد نمت فيه اي في الجنس البشري روح المضادة لداخلات الحكومات والميل الى حصر اعمالها في اضييق الحدود . وهذه نتيجة ردية ناتجة عن اعمال فاسدة سلبت اركان الناس الى المحكام . وتختلف مشارب الامم واميا لها وحالاتها باختلاف تاريخ تقدمها ونجاحها في اواسط اوربا يوسعون ميدان اعمال الحكومات وفي انكلترا يضيقونه

والحكومات واجبتان فالاولى لا تنصل عن الحكومة فلا تكون الحكومة حكومة ما لم تشم بها . والثانية هي التي قد تقرر عليها بالعرف او بدون وقوع معارضة وهي غير الامور التي قد اعترض على قيام الحكومات بها . فالاولى الواجبات الضرورية او اللازمة والثانية الاختيارية . على انه لا يمتنع

لحكومة ان تمتنع عن القيام بالثانية او ان تقوم بها بحسب رغبتها وظروفها لانهما لازمة لها وتسميتها بالاختيارية انما هو اصطلاح يميزها عن الضرورية ليظهر بان القيام بها ليس بامر ضروري لا تقوم الهيئة الاجتماعية بدونه

واكثر الناس لا يعلمون كل الواجبات الضرورية المفروضة على الحكومات وهي اكثر مما يظهر قبل البحث . وكمن مرة قلنا ان الحكومة للامة كالشمس للدنيا لها دخل في كل شيء فان الحياة تقوم بعنصر الحرارة . ولا يمكن حصرها كل الحصر بحيث تبين ضمن حدود واحدة والذين يحاولون ذلك يحاولون عمالا . ومن الناس من يقول انه من واجبات الحكومات ان تصون الناس من الاغتصاب والتزوير وان تحصر واجباتها في ذلك بحيث تكون الامم حرة في اعمالها كلها خلا الامر من المذكورين . وانه مادامت اعمال الانسان لا تاتي بتعد ولا خداع يضران بالآخرين بانفسهم وباملاكهم لا ينبغي ان تهتم الحكومات والنظامات به . على انه ماذا يجعل الناس يطلبون صيانة حكومتهم وهي قوتهم المجتمعة في مركز معلوم لمنع وقوع التعدي والتزوير وينقطعون عن طلب حمايتها لمنع حلول اضرار اخرى . واذا سلمنا بانه لا ينبغي ان تفعل الحكومات غير ما يتعسر على الناس ان يفعلوه ينبغي ان نسلم بانه ربما كان يطلب اليهم بان يصونوا انفسهم من القوة بمخدقهم وشجاعتهم وان يطلبوا للصيانة من الآخرين او يشتروها منهم وهذا جار في الاماكن التي ليس لمطوق حكومة امتداد فيها فلا تندر ان تصون الاهالي . ولكل انسان اقتدار على صيانة نفسه من التزوير بما عنده من الحق . ولا يلزم ان نطيل الكلام عن القواعد العامة فان ظهور النافع انما يكون بتقرير الحوادث والوقائع والامثلة ومن المعلوم ان قوانين الارث هي لصيانة حق

فهل نجسها من اسباب منع قوة تعدي او تزوير . وفي
مالا نستغني عنه الهيئة الاجتماعية . ومن الناس من
يقول ان واجبات الحكومة محصورة في انفاذ وصية
المتوفى . وهذا ما يعترض عليه . مع ان الاكثر موتون
بدون وصية . فمن المفروض على الحكومة بان تحكم
بواسطة الشرائع او القوانين بحق الارث . واذا كان
الوريث قاصراً ألا تعين من يدبر الارث وكثيراً ما
يعين لذلك قوم من ماموريها . ولا تنحصر ادارة الحكومة
للايلاك في ذلك ولكنهم ائتمد الى ظروف اخرى صيانة
لصالح عامة او خصوصية . ومن ذلك تجزأ املاك
واقع النزاع عليها وغير ذلك ولم يقل احد بان الحكومة
تتعدى حدودها بواسطة القيام بذلك

واجبات الحكومات المتعلقة بالاملاك ليست
بواجبات سهلة خلافاً للذين يتوهمون بانها محصورة
في صيانة ما يختص بالناس مما حصلوا عليه بالعدل .
فان في الدنيا املاكاً لا تاتي بشرة منها نفس الارض
وغاباتها ومياهها والثروة الكثيرة الموجودة في بطن
الارض وفوق سطحها . فهذا ارث للجنس البشري ولا
بد من وضع قوانين للتمتع به والهيئة الاجتماعية
المعظمة المتمدة تنظر الى ذلك كل الافتقار

ومن المقرر انه من واجبات الحكم بان تمنع
التعدي والتزوير وما من معترض على ذلك غير ان
القيام بالتعهدات لا يتعلق به . فان عدم القيام
بها ليس هو من التزوير فانه ربما كان المتعهد بشيء
مخصصاً على القيام به وكذلك اذا تمتع الانسان عن
القيام به عمداً بدون ان يزور او سبوا او اهاناً .
فمن واجبات الحكومات ان تنفذ ذلك . ومن الذين
يعترضون على توسيع واجبات الحكومات من يقول
ان اجبار المتعهدين على القيام بتعهداتهم ليس من
باب تنظيم امور الناس بحسب رغبة الحكومة ولكنه
انفاذ ارادتهم التي قرروها بتعهداتهم . فاذا سلمنا

بصحته هذا الاعتراض نجيب بان الحكومات لا تنحصر
اجرائها في مجرد انفاذ تعهدات معقودة ولكنها تحكم
بالتعهدات التي يلزم ان تنفذ . لانه لا يكفي بان
يعقد الانسان تعهداً بدون ان يخدع او يجبر على عقده
فان من التعهدات ما لا يوافق عندها المصالح العمومية .
واذا قطعنا النظر عن امكانية عقد تعهدات مخالفة
للشرائع والقوانين نرى ان الشرائع والقوانين لا تسلم
بعقد بعض البيوع لاسباب متعلقة بصالح المتعهد بالبيع
او بصالح السياسة العامة . ومن ذلك بيع الحر عند
الجميع وبيع الانسان نفسه عن الاكثرية فان الشرائع
والقوانين لا تسلم به . واكثر قوانين الامم لا تسلم بعقد
تعهدات للقيام بالفجور او بعقد تعهدات مخالفة
للشرائع والقوانين الموضوعة للزواج . واذا سلمنا بانه
من المفروض على الشرائع والقوانين منع نفوذ بعض
تعهدات مراعاة لاسباب مهمة ينبغي ان تسلم بان ذلك
ربما كان يمس كل التعهدات . فهل ينبغي ان تنفذ
القوانين شرطاً معقوداً بين مخدوم وخادمه مع وجود
غبين في الاجرة من جهة فلتها او في كثرة ساعات
الشغل المعينة . وهكذا يظهر ان فصل كل خلاف
ناشئ عن تعهدات معقودة من متعلقات الشرائع
والقوانين . وللقيام بمنع قوة التعدي والتزوير يستخدم
ضابطون وجنود وقضاة او مجالس جنابات وللحقوق
المدنية مجالس كجالس التجارة والبلدية وغيرها . فان
قصاص المتعدي قسم من اعمال الادارة العملية
وفصل الخلاف الحقوقي قسم اخر منها . ومن المعلوم
انه كثيراً ما يقع خلاف بين الناس بدون ان يكون
احد المختلفين عارفاً بخطايه فكل منها يتوهم انه الحق
بواسطة جهل الشرائع والقوانين او خلاف متعلق
بحوادث او وقائع يتوقف ثبوت الحق على اثباتها
شرعياً او قانونياً . ولا يكون ذلك من الامور المتعلقة
بالحكومة ضرورياً فانه يمكن فصل الخلاف بحكم

حكم يعمدون بالموضوع لحكمه ويحرم ذلك حيث
لا يوجد المحاكم او حيث لا يركن الى المحاكم الموجودة
او يتجنب الناس مصاريفها ومطلها او قوانينها الغير
العادلة المتعلقة بالشهادات . غير انه قد شرع عموماً
بانه من المصلحة العمومية انشا محاكم ومجالس لفصل
تلك الدعاوي . واذا كانت نتائجها تحمل الناس
على التقاضي الى ما يقوم مقامها تكون امكانية التقاضي
اليها اهم اسباب نفوذ ما يقوم مقامها

ولا تنحصر الحكومة اجرائها في فصل الدعاوي
الواقعة ولكنها تتخذ الاحتياطات اللازمة لمنع وقوع
دعاوي . فان قوانين اكثر البلدان قد تقررت حكماً
بامور كثيرة تجري الامور بموجب منع وقوع خلاف .
ومن هذا القبيل صور التجميع والتعهدات فانها تكتب
بحيث لا يقع خلاف على تفسيرها وتقوم بحفظ براهين
امور متعلقة بنتائج قانونية بحفظ القيود وقيد الولادات
والوفيات وعند الزواج والوصايا والاحكام . ولم
يعترض بان ذلك خارج عن حدودها

واذا فرضنا اننا سلطنا بتوسيع القاعدة المتعلقة بترك
الناس ليصنعوا مصالحهم وانه لا ينبغي ان تتداخل
الحكومة الا لصياتهم من مداخلات الاخرين لا يصح
ذلك الا عندما يكون الناس قادرين على القيام
بمصلحتهم . فيخرج من القاعدة القاصر والجنون . فمن
واجبات القوانين صيانة مصالح القصر والمجانين
والمعتوهين . وفي الغالب لا تقوم بذلك بامورها
ولكنها تعين اقارب او معارف للقيام به . غير ان
واجباتها لا تنهي بتعيين الوصي فانه لا يسوغ ان تعلم
صالح انسان لانسان اخر بدون ان تكون مراقبة له
بحيث يكون الوصي مسؤولاً بعمله

وقد استلمت الحكومات في العالم بارادة الامم
اعمالاً كثيرة ما من شيء يسوغ لها استلامها الا
الراحة العامة التي تنتج عن وجودها في تسليحها ومن

ذلك ضرب الحكومات وقد جعلته من خصوصياتها
اي من الاعمال المحصورة فيها وما ذلك الا لرفع
اثقال الوزن عن الناس . ومع ذلك لم يعترض احد
على هذا العمل حتى نفس الذين يجرون ان يضيفوا
اعمال الحكومات كل التصديق وكذلك وضع اوزان
وميكات مخصصة وتخطيط الازقة والشوارع وتنظيمها
وتنويرها ويحرم ذلك راساً او بواسطة البلديات .
وانشا المواني والفرص والمبارات وتخطيط البلدان
لرسم رسوم مضبوطة وبتاحواجز للجمار والانهار وغير
ذلك من الامور الكثيرة التي لم يعترض عليها . وهذا
كان ليبين ان واجبات الحكومات لا يمكن تعريفها
بجملة واحدة مانعة عامة

ومن الامور المفيدة التي يجب ان يقف الجمهور
عليها ما ياتي وهي النتائج التوفيرية المفيدة التي تنتج
عن قيام الحكومات بواجباتها الضرورية والمثيرة
واظهار بعض مداخلات الحكومات بما يسمى
بالواجبات الاختيارية وهي ما قد جرى ولا يزال
يجري بسبب قواعد وهمية وفي الواجبات الاختيارية
التي تصيب الحكومات بالقيام بها هذا مع قطع النظر
عن القواعد الوهمية بحيث يكون الممول عليه من
انواع اصححة التي هي اساس القوانين التي تنظم
بها اعمال البشر . ومن المعلوم ان هذه موضوعات
متسعة مهمة لا تستوفي في جملة واحدة ولذلك نكتفي
بهذا القدر الان تاركين البحث في تلك الامور الى
منوح فرص اخرى

قوائم الروايات او التباينات

او نسبة الروايات الى هيئة الاجتماع

(من قلم سليم افندي خليل نقاش)

كلما تقدمت الامة معارفها وعلومها ورقبت درجات

في سلم المدن والنهذيب تحسنت هيئة اجتماعها وما
أدراك ما هيئة الاجتماع في الحال التي عرف الانسان
الاول احتياجه اليها حين رأى أنه بدونها لا يقدر
على رد هجمات الوحوش المفترسة اذ لا مخالف له ولا
اثناب حادة يقاوم بها مخالفها وانباها فوجب والحالة
هذه ان يستعين غيره لاصطناع الاسلحة اللازمة
لدفع هجماتها خلا انه وجد ذاته قاصراً عن القيام
باود نفسه بتدوين مساعدة غيره حتى لو شاء صنع
رغيف يأكله لحالت له دون ذلك مصاعب لا
يستطيع دفعها فان انساناً واحداً لا يقدر ان يزرع
الارض ويحصد الحنطة فيطبخها دقيقا بعد ان يصطنع
الله الطحن ثم يعجن الدقيق بعد اصطناع صاع العجن
ثم يجزئه بعد اصطناع انفرن بل ينبغي للاتيان بهذا
كله اجتماع ايد كثيرة وهذا لا يتم الا بانضمام الناس
الى بعضهم وهو ما نسميه هيئة الاجتماع ولما تقدم
الناس في المعرفة وتكاثروا هداً زادت احتياجاتهم
فصار هيئة الاجتماع عدم اهمية لم تكن لها عند الانسان
الاول واصبحوا لا يستغني احد عن الآخر وذلك
مذ عرفوا ان الغني يحتاج الى مساعدة الفقير كما ان هذا
يضر الى ذاك وان الزراعة او الصناعة او التجارة
لا تنوم الا بارتباط الزارع بالتاجر وهذا بالصانع ثم
الصانع بالتاجر وعذا بالزارع والا فلا يجمع عمل
ولا تفلح صناعة او تجارة لان الزارع الذي يحرث الارض
ويصب عرقه فيها نصيباً ويزرعها مثلاً قطناً فيبيعه
يشتره في السنة التالية كما تبيع حر الصيف وبرد
الشتا وهذا ما يثبت المساواة بين الناس خلافاً
للقائلين بالامتياز وقد اختلفت حال هيئة الاجتماع
حسب اختلاف البلاد وسكانها فترى بلاداً تقدمت
هيئة الاجتماع بها فصلحت حال سكانها وهناك تلوح
وجوه مسفرة ضاحكة مستبشرة . كما في اكثر بلاد
اوربا وبعض بلاد افريقية ونرى بلاداً تاخرت بها

هيئة الاجتماع ففقدت حال سكانها وهالك تكونت
قلوب واجمة ابصارها خاشعة . ولا نرى باهلها غير
تعصب ذميم او كذب مفقوت اوربا ومداها .
فذكر ان نفعت الذكرى . ومن يتامل بحال الانسان
الان عارفاً بما كان عليه منذ القدم يعلم بالفرق بين
حاليه الماضية والحاضرة ويندهش ما ناله من التقدم
الذي اوصلة الى هيش هني وحال حسن ومن يدقق
بحقيق ان اس تقدم الانسان وسبب العمران هو حسن
هيئة الاجتماع التي لولاها لبقى الانسان في حال
الهمجية يأكل من نبات الارض ويقترش التراب
ويتوسد الحجر ويلتفت الشجر ويئس الحال فقد ثبت
ما تقدم ان هيئة الاجتماع من اخص اسباب تقدم
الانسان وقد عرف ذلك من قبلنا الاوربيون
فاوجدوا وسائل لتحسينها عند منافعها الشخص
المعروفة بالهياترو وفي المرأة التي تظهر للانسان
تغال نفسه فيرى عبوبة وثقافة فينجبها اذا كان من
يهتدون عن غيهم فطالب لم الاجتماع في هذه القاعات
ولم يغال صافي كاس اجتماعهم كدر الامتياز او عكر
التعصب وقد جعلوها واسطة لما يضمهم الى بعضهم
اتحاداً ارادين ما ينصلهم عن بعضهم اخلاقاً على ان
من ذلك ما اتى بفوائد لا تحصى ومنها ما اتى باضرار
جمة وهذا ناجم عن اختلاف المبادي المنشورة فيها .
اما ما يشترط في الروايات فهو ان تجلي بها الفضيلة
وتتجنبها المحسنة لتميل بالناس اليها وتبدو الرزيلة
نحت برقع الادب مع عواقبها الوخيمة ليرى الناظر
شأنها وشباهتها فينجبها ويألف من الاتيان بها . اما
العشق الشديد فيظهر ايضاً لتبدو عواقبه ان حسنة
وان قبيحة وذلك يتأتى عن كيفية العشق فانه قد يكون
ادباً لا ياتف الشهم منه وقد يكون وخيماً لا يقبله
الدوق السليم وفي الامرين فوائد لا تنكر وهذا
هو المطلوب من كل مواف رواية شخص رواياته

لدى الجمهور وما احسن مقالة في هذا الباب راسين
الفرنسوي الشهير عن موافق الروايات الادبية ومن
ان رواياتهم تفيد من يحضر اليها ويسمع حكمها فائدة
لا تنال من مدارس الفلاسفة الكبرى وعليه لا تفيد
الروايات ما لم ينشر بها طي الهزل حكم عن مبادي
التهديب والتمدن اما التهديب فهو لغة لتطهير الاخلاق
وتنقية العيوب ولعل هذا التحرير لا يستوفي المقصود
من هذه الكلمة واما التمدن فمعناه لغة تخلق الانسان
باخلاق اهل المدن وانتقاله من حال الخشونة والجهل
الى حال الانس والمعرفة على ان هذا التحديد لا يعم
ما تنصده بفكرنا عند ذكر لفظة التمدن فاقول ان
معناها القريب من المقصود هو انها تحسين المعيشة
وتأليف هيئة الاجتماع وهذا ربما كان اول فكر يخطر
في البال عند ذكر كلمة التمدن على اننا نزيد ما
تحديدا فنقول انها داعي ارتباط الناس بالاعمال
وبالاضافة سبب قوتهم وصلاح حالهم ثم واسطة تقسيم
لوازمهم ما بينهم بقسط وعدل ولكن كما تقدم لا يفي
بالمقصود تماما وكفى لتبيينه ان نقول ان التمدن
هو ارتباط المصلحة الخصوصية في المصلحة العمومية
اي ان يراعي الانسان في اعماله مصلحة ابناء جنسه
فحيثما كان هذا الارتباط والمراعاة كان التمدن وحيثما
نرى الانسان مجتهدا برفع ذاته غير مبال بضر غيره
فهناك تكون الخشونة والضعف الناتج عن حب
الذات وقد يغلب في الانسان الميل الى الحال الثانية
كيفلا وقد خلق الانسان هلوغا اذا ممة الشر
جزوعا واذا ممة الخير منوعا . على ان مبادي حب
الوطن كان من احسن الوسائط لربط المصلحة
الخصوصية بالعمومية ولم ينشر هذا المبدأ ويتبعة
الانسان الا بسبب حب الذات المتغلب فيه فانه انما
يجتهد في سبيل نفع وطنه حبا برفعة المقار بين قومه
وكسب الفخر لدى سواه وهذا عائد لنفع ذاته وقد

حسب الرومانون قد يحب الوطن اعظم الفضائل
فكانوا لا يتحاون بنفسهم ولا يضمنون بنفسهم في سبيل
نفع الوطن الامر الذي زادهم قوة وساطهم على اكثر
اقسام المسكونة المعروفة وقتئذ فهذا ما يفهمه الناس
من كلمة التمدن الذي يخراهل اوربا قاعات الشخص
بشره فهي اذن واسطة لنشر المبدأ الذي هو اس
تقدم البلاد وواسطة العمران وقد تفتتوا كثيرا في
رواياتهم وساعدتهم حكاهم بالامداد فهم يفتنون في
سبيل انجاحهم مبالغ جسيمة اما حقيقة تاريخ هذا الفن
ووجوده فهي مجهولة ولئن كانت لا ينكر انه قدم
واصح رواية تاريخية تنبئ بان اليونان عملوا به على انه
لم يكن عندهم في بادى الامر على الصورة التي نراها
عليها الان فانهم كانوا يجتمعون في بعض المواسم
والاعياد مبدلين زيم تارة لشخص بعض الوقائع
القديمة وطورا للهز والسخرية ويطوفون في الازقة
والشوارع الى ان اصلحوا حال هذا الفن فاقاموا له
قاعات خصوصية كانوا يتقاطرون اليها سرايات
وحسنوا حال العاهل فباتت مشهورة مستظرفة بعد ان
كانت ضئيلة شاقة ولما نسط الرومان على اليونان
وجعلوا بلادهم ولايتهم رومانية وذلك سنة ١٤٦ (ق م)
انتقل اليهم غاما هذا الفن مع غيره من العلوم اليونانية
فهذبوه واصحوه ثم سقط هذا الفن بسقوط مملكة
الرومان بعد ان هاجمها البرابرة وبقي بضعة قرون
محجوبا في زوايا النسيان الى ان فطن اليو بعض اهل
ايطاليا في القرن الرابع عشر فجددوا ما قدم منه
واثبتوا له ملاعب ومابرح هذا الفن يتقدم في ايطاليا
مبتدئا الى غيرها حتى وصل الى درجة سامية فبنيت
له القاعات الشهيرة وتفنن فيه المؤلفون فانوا بابدع
ما يرى واظهر ما يسمع به الى ان كان القرن السابع
عشر والثامن عشر حيث برع فيه الفرنسيون
واشتهر منهم مؤلفون يجل الزمان بمثلهم مثل راسين

وكورتيل وهولبار وفولجير وغيرهم قسموا الروايات
الى انواع اشهرها التراجيدية والدرامة والكوميديّة
ومنها النوع المعروف بالاورا وهو ما كانت به
الرواية ملحنة تماما غير انهم لم يتفقوا اتفاقا تاما على
قواعده فما اجازة الانكليز حرمة الفرنسيون وما
منعه هولاء اجازة الايطاليون على ان لا عتب
عليهم بذلك ولا هم ملومون لان هذا الفن انما وضع
لاصلاح الذوق وافادة الاهلين فلهذا لم يوافق
بوافق ذوق من يشخص لديهم رواية ولا جدال في
الذوق ولم تلبث قواعد المؤلفين القدماء هذا الفن ان
دخلها التغيير ولكن لا تزال القواعد الفرنسية الطيف
القواعد وانسبها الى الذوق ولئن كان دون اتباعها
صعوبة فانهم يلتزمون في التراجيدية ثلاثة شروط
وهي وحدانية الوقت والمكان والعمل فلا يجوزون
ان تتجاوز حادثة الرواية اربع وعشرين ساعة ولا ان
يشغل بها المؤلف من مكان الى آخر اي ان يجعل
الفصل الاول في باريس والاخر في مرسيلية ولا ان
يبنى الرواية على حادثين ولا يخفى ما هنالك من
الصعوبة للمؤلف هذا وقد جعل في هذا الفن تغييرا
غير قليل من ادخله الى بلاد الشرق في اللغة العربية
وهو المرحوم عي مارون النقاش فانه حين ساح في
اوربا ودوخ اقطارها راي حال الروايات عندهم
وما تجني منها بلادهم من الفائدة والانتفاع فحملته القهرة
الوطنية والحمية السورية على ادخاله الى بلاده فعاد
اليها والى روايات لا ينتظر مثلها من مؤلف في فن
لم يكن يعرفه غيره من ابناء وطنه على انه لا يستغرب
من مثله ولما راي طم ميل ابناء وطنه الى هذا الفن
المفيد نظرا لعدم معرفتهم بمنافعه زاده فكاهة فجعل
في الرواية الواحدة شعرا ونثرا وانما عالمنا ان الشعر
يروق للخاصة والنثر نفحة العامة والانتقام تطرب
الفيتيين ولا حاجة الى ذكر ما تكبده من المصاعب

والاعتاب في بلادي الامر حتى حمله الشهاب الى القبول
في احصى روايات ان دوام هذا الفن في بلادنا امر
بعيد على انه اجهد نفسه في جعل روايات اديبة محضه
قاصدا بذلك تهذيب ابناء وطنه فاني بالمطلوب من
الروايات لانها انما تنفذ اذا كانت اديبة ترغب في
التضائل وتنبهي عن الرزائل وبمعكس الامر اذا كانت
غير اديبة فانها تجرى على ارتكاب الرزائل وتلجى به
الى ترك الفضائل وقد اقتنى اثره حتى الان كثير
من الادباء الانباء فاجاد بعضهم واكتسب حذر لثقله
وجاء البعض الاخر بما يبع التنديد به خوفا رجوع
غيره من الاشتغال بهذا الفن المفيد ولما رايت كثيرا
يردون حوض هذا الفن هرعت اليه وكان فيه فضالة
فارتشفتها واخذت في الاشتغال فيه وانا بين خوف
ورجا ولما كانت وسائط بلادنا المادية قاصرة عن
انجاح مطلبي طمعت بي افكاري الى معالجة مقصدي
في غيرها واذا كنت اسع بما نال عصر من رفعة الشأن
بين الامصار اذ فانت ناسها من الاقطار الشرقية
في التهذيب والتهدن ونجحت نجاحا عظيما في المعارف
والعلوم قصدتها فرايت الناس يدخلون فيها افواجا
وهي كانهما جنة عالية لا تسمع فيها لائحة لاهلها وجوه
ناعمة بسعها راضية وكما قيل فيها

ديار مصر هي الدنيا وساكها

هم الانام فقابلهم بتقبل

يا من يباهي ببغداد ودجتها

مصر مقدمة والشرح للنيل

وان اهلا بكرمون الغريب فيسنة منهم الانس
والاكرام ويسكرون الاباب برقة اخلاقهم فاهبت ربح
الصبا وما نشر الكبا والخزام ينسون الغريب لو طانة
والنكلى احزانها والمرضى الامة وما احسن ما وضعهم
به البليغ الاكسب والبارع الاضمح انجد افندي فارس
في قوله ان اهل مصر ذوو لطف وادب واحسان

الى الغريب وفي كلامهم ما ينبغي للشيخ عن الطرب
اذا حبوك فقد احبوك . وقد كنت اعشق مصر على
الخبر والاذن . تعشق قبل العين احيانا فلما اتيتها
علمت بالخبر ما لم يعلمني الخبر اذ عانيت تقدم بلدينا
الذي وضعها في مصاف بلاد اوربا بيد ان اهلها
ممتازون عن الافرنج بما علم من الرقة ولين الجانب
واكرام الغريب هذا وان منهم علماء بلغوا المرتبة العليا
في العلوم خصوصا في اللغة العربية فهم عالمون
بمقائق الامور يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر
ويوجد باهلها كافة ميل الى تحصيل العلوم ورغبة
في مساعدة اهلها وهذه الرغبة توجد مضاعفة عند
حكومتهم فان صاحب الشأن الرفيع والمجد المنيع
المخدوي المعظم بسط ولا يزال ييسر يد المساعدة
لاهل العلم ولنا على ذلك شواهد لا تحصى وكفانا
شاهدا ما ناله جناب الاديب الابرع اللوذعي سليم
افندي البستاني في هذه السنة من الاكرام والمساعدة
من فخامته ودائرته السنية اذ تهاوتوا الى مساعدته
بم شروع الانسكلوبيديا (دائرة المعارف) مذ راوا
ان جناب المخدوي المعظم زاده الله رفعة ومجدا غمره
بالانعام وقبالة بالانعطاف فكيف لا تتجمع بلاد لاهلها
من رقة الطباع وسلامة الذوق ما لاهل مصر ولحكومتها
من النشاط والهمة ما للحكومتهم التي ما برحت راغبة
في انجاحهم وما انفكت ساعية في تقدمهم وهي تنادي
باهل المعارف والادب . ادخلوا مصر ان شاء الله
امين . ولما تعرفت بعض اعيان مصر الكرام بسطت
اليهم امري واطلعتهم على ما بسري فاوعزوا الي ان
التجى الى المراحم السنية المخدوية فهي ملجا الراحي
ومنية الراغب ومامل الطالب ففعلت وهكذا بلغت
فوق ما تمنيت من افضال جناب العالي واحسن الي
يقول طلبي وذلك بان ادخل فن الروايات باللغة
العربية الى الاقطار المصرية فعدت اذ ذاك لاجهز

في بيروت جماعة لا تخص الوقت بعرض روايات وبعد
جمع الجماعة باشرت دراسة الروايات فان اكثرها
وعما قليل يتم امتحانها كلها فاسير بالجماعة لاجري هذه
الخدمة في الديار المذكورة ولا بد من القول هنا ان
الافرنج قد بلغوا في فن الروايات درجة لم يلبسها نحن
وذلك لانهم من الوسائط المادية ما ليس لنا واهلنا
اسباب تقدمهم علينا هو انهم عملوا في هذا الفن زمنا
طويلا ونالوا من الوسائط المادية ما لم نل من قاعات
منظمة واكسام تامة وكفاهم واسطة لتقدمهم طول
الزمن والاختبار اما مولفاتهم في هذا الباب فلا تمتاز
الا قليلا عن بعض مولفاتنا فاننا اخذون عنهم
ومقتفون اثرهم وتابعون قواعدهم الجهرية بيد اننا
نقول ولا نخاف منكر ان رواياتنا تكون اطرب واعجب
من رواياتهم عند ابناء العرب ولذلك اسلب شئ
اهمها كون لغتنا عربية فهي تلذ لاهلها لذة لا يمكن ان
يذوقوا ما يحكيها من غيرها فان العربي منها كان
بارعا في اللغة الاجنبية لا يفهم من دقائقها قدر ما يفهمه
من دقائق لغته وفي هذا ما لا ينكر من الفرق بين
رواياتنا ورواياتهم بالنسبة الى ذوقنا ولنعترض ان
يقول ان لهجة اهل مصر تختلف اختلافا عظيما عن
لهجة اهل سورية وانهم ربما كانوا لا يسرون اتم سرور
بلهجة لا توافق ذوقهم وعاداتهم فاقول ان الروايات
التي سنخصصها لديهم انما تكون معربة بلغة صحيحة
لا عامية وهذا لا خلاف فيه بين مصر والشام فبطل
اذ اقول المعترض والثاني ان سمعنا المتعود على استماع
الانعام العربية لا تطرية الافرنجية خلا انه يوجد ما
بين الذوق الافرنجي والعربي خلاف عظيم في الصوت
الحسن فان صوتنا يستحسنونه يكون عندنا فيمحا والعكس
بالعكس وعليه فان رواياتنا المحنة تامة والقُدود
المظومة في رواياتنا غير المحنة تطرب بلاريب ابناء
العرب على اختلاف طباعهم لانها موضوعة على اصول

تابع الجزء السابق

لما الكسيلوغرافية اي الطبع على خشب ذي
احرف نافرة وهي التي مهدت لاهل القرن الخامس
عشر سبل استنباط صناعة الطباعة فكانت كثيرة في
هارم من اعمال هولاندا في عصر لوران كوسترا المذكور
والعالم مجهل الذي خطر له ذلك الاختراع بيال
قبل الجميع والظاهر انه لا سبل الى معرفته على انه
معلوم ان ذلك قدم جداً لان تعاليم هرمس المصري
المنقوشة على اعمدة الهياكل المصرية المذكورة في كتب
كثيرة يونانية ولاكتشافات المتعلقة بعلم الهيئة التي
حفرها اولاد شيت على اسطوانات من طوب ومن
حجر والواج الناموس التي حفرها موسى النبي عليه
السلام والكتابات المنقوشة على المعاملات المنقولة في
القدم والاختام المحفورة حفرًا مجسمًا او غير مجسم في
قديعة جدًا وتشهد بقديعة صناعة الحفر وقد قال شيشرون
ما ياتي اذا فرضنا اننا رمينسا الى الارض بالوف من
الواحد والعشرين من احرف الهجاء مصنوعة من
ذهب او من مادة اخرى مما كانت اتظنون انها
بوقوعها تترتب بحيث تقدر ان ننشر جداول تاريخ
انيوس ثانية . انتهى . ومن المستغرب ان تكون عند
حروف منقطة معدنية بدون ان يهندوا الى اختراع
الطبع

هذا وكان المصريون واليونانيون والرومانيون
يحفرون احرفا وارقاما وكتابات معاملات حفرًا انفرًا
بالقلوب كما نحفر الاختام في هذه الايام ويطبعون بها
بعد ان يجهوها على الطوب والخبز والمعاملات حتى
على جباه اسرام فكانت تخرج الكتابة مستقيمة كالختامنا
واحرفنا والحاصل ان الطبع بالحفر قدم القديس وهو مهد
سبل استنباط الطبع الحالي . وقد قال بعضهم انه
لولا الكسيلوغرافية لما توصل القديس الى اختراع الطباعة
الحقيقية . اما الهولنديون فينسبون اكتشافها الى

الموسيقى العربية كما انه يستحيل ان تطرحهم الانقلر
الاfrنجية اما الثالث فهو اتم من الامرين ولئن كان
مضمرًا لا نشعر به العلة وهو للفرق للكائن في ذوق
التأليف بين الافرنج وبيننا فانهم كثيرًا ما يضعون
في رواياتهم عبارات تكون عند مستحسنة وفي عند
العربي مستحقة مستحقة ينفر منها طبيعة هذه بتجنبها
طبعًا للكتاب العربي ولو كان مترجمًا ولا يخفى ان من
يخسر الرواية ليتفكه او يستفيد ياتى من استماع ما
ينفر منه ذوقه ومشاهدة ما يخالف على خط مستقيم
عوائده ومبادئه ولا تعني بقولنا هذا ان عوائد الافرنج
ومبادئهم غير صالحة لان تتبع لو يسمع عنها كلام الا
اننا نقول انها مثل غيرها من عوائد الامم المتقدمة فان
منها ما هو غاية في الملائمة والحسن ومنها ما هو غير
حسن ومستقيم لان كل امة تبلغ الدرجة القصوى من
الشرف والغنى تصبو الى الخلاعة المفرطة فان بعض
القبائل اتصل رجلها باكرام النساء الى درجة متجاوزة
حدود الاعتدال وخولهن من الحرية غير المرتبة
ما جعلهم ارقاء لمن فيجبنا ما شئ وقع من اصطلاحات
الافرنج واتباعنا ما طالب يتكفل لنا بان نحوز قبولاً
في الديار المصرية التي اشتهر اهله بسلامة الذوق
ورقة الطباع والميل الى التفكاهات الادبية فانهم قد
فاقوا سكان الاقطار العربية كافة بسرعة الخاطر ورقة
المعايشة ومن كان له من الصفات ما لم يصوبلا
ريب الى استماع النكات الادبية التي لا تخلو منها
رواية من الروايات التي سنخصصها لديهم ولا ريب
عندي باقي ساعود ناشرًا يبارق الشاء عليهم مطريًا
بمدح خديوي مصر المعظم الذي فاضت بحب عطاءه
على الاكوان فازرت بالدجلة والنيل فانه خير من
جاد وافاد ونرم بمدح القصاد في كل صنع وناد

تاريخ الطباعة

(من قام المرحوم مانويل افندي فيليبديس)

لوران كوسترم من مدينة هارلم والألمانىون الى يوحنا غوتنبيرج وقد استند كل فريق منهم الى ادلة واسانيد تاريخية والذين يدعون بالاختراع للوران كوسترم براهين اقوى من اولئك وقال بعضهم ان الذين ينكرون حق استنباط الطباعة على لوران كوسترم كالباحذين ولا يقال ذلك الا بعد الاستناد الى براهين قاطعة وما قد تقدم كاف لتبيين الحقيقة . وما نقرر انما هو بالاستناد الى اراء اشهر الكتبة فنقول بالاختصار اننا ربما كان من الحق ان نقول ان لوران كوستر هو المخترع الذي اخرج تلك الصناعة من حيز القوة الى النفل وان غوتنبيرج علم بذلك حال كونه يصبوا الى مثل هذه المآثر ورأى ان لوران كوستر كان لا يزال غير فائز بالنجاح التام فانكب على انماها واتقانها فاشتغل فيها حياطة بطولها حتى وضع ما قد وصلت اليها منها بواسطة المساعدة التي نالها في حياتها واجتهادات الذين خلفوها .

بناء على ذلك قد حكم المؤرخون المتأخرون المشهورون بانث ابا صناعة الطباعة انما هو لوران كوستر المذكور . على اننا لا نرى في التاريخ ذكرا منفصلا لتلك الرجل الفاضل . ولا نعلم الا انه ولد سنة ١٢٧٠ وتوفي سنة ١٣٣٩ لليلاد وهو من عائلة ذات اعتبار وان في بداية امره يعاطى صناعة الكسيلوغرافية وذلك قبل ان صنع احرفا خشبية منقطة وقد توصل الى ذلك ذات يوم وهو في غابة بالقرب من هارلم فحفر بعض الاحرف في قطع قشر من الشجر حتى صارت احرفا تتركب منها جملة واتى بها الى داره وطبع بها وهذا هو بداية اختراع الطبع . ثم بعد ذلك اخذ يجهد فكره الى ان توصل الى عمل حروف منقطة معدنية وقد كتب احد كتبة القرن السادس عشر جملة مخطوطة اطنب فيها بدمج لولون وقال انه وحده ابو الطباعة الحقيقية وان

نسبة الاختراع الى غيره ظلم وعدوان وان الذين نسب ذلك اليهم سرقة او ناقلون ومتمنون ما ابتدأ به وهكذا قد تكرر ان لوران كوستر هو المخترع وان يوحنا غوتنبيرج اتى هارلم وطعن لوران وهو مسافر في الاربع عشرة سنة والمرجح اننا انخرط في سلك فعله . وقبل ان نرى ما كان قد سرق بهض امهات وعاد بها الى ستراسبورج او انه تمكن من الوقوف على بعض اعمال لوران كوستر وعاد سنة ١٤٣٤ الى ستراسبورج واخذ في اتمام هذا المشروع الجليل بطريقة انحصان وام

هذا وقد قلنا انه بعد ان خرج غوتنبيرج من ماينس وهو في سن العشرين لم يات ستراسبورج الا بعض مضي ١٤ سنة . فلما جاء تلك المدينة اخذ يبحث في الاسباب الموصلة الى المقصود وبعد ان اطال التامل والبحث توصل الى اختراع آلة تكثر نسخ الكتب بطريقة سهلة . وبعد سنتين صرفها بالجد وحده في ستراسبورج ظهرت له علامات النجاح . غير انه نفدت النقود منه فالتجأ الضرورة الى الاشتراك مع بعض اناس لانجاز عمله . فعقد سنة ١٤٣٦ اشركة مع رجل اسمه يوحنا ريف وفي السنة التالية انتظم معها رجل اخر يقال له اندراوس دريتزش ثم اشترك معهم رجل اسمه اندراوس هابلن فتعد هؤلاء الثلاثة لغوتنبيرج بتقديم كل ما يحتاج اليه من النقود . فعقدوا اتفاقا بينهم ماله ان تقسم الارباح الى اربعة اقسام فالربع الاول لكريف والثاني للاشين الاخرين والربعان لغوتنبيرج على انه لم يظهر لهم سر الاختراع فان ذلك لم يكن من شروط الاتفاق . وفي ذات يوم كان غوتنبيرج اخذا في العمل فدخل عليه شركاؤه بغية قراوة مهتبا بعمل لم يعتقد عليه اتفاقهم فلم يتيسر له الا ان يبين لهم الواقع وهو مشغلة في قصصين عمل لوران كوستر الذي لم يكن واقفا بالمرغوب . فطلب اليه شركاؤه الاشتراك معه في المشروع قايين . فلما راوا

ذلك منه توفيقا بان المشروع عظيم جدا حتى انه لا
يرغب في مشاركتهم فيه فالحجوا عليه فالتزم بان يرضخ
اطلبيهم خوف انفصالهم عنه فيمسي بدون مال فعقدوا
اتفاقا جديدا تعهد بها الشركاء بتكثير راس المال
ولما راي ان شركاءه قد اطلعوا على سره فترت
همة ولكنه التزم بان يثبت في العمل فعاد اليه
بنشاط وجد وكان شريكه اندراوس دريتزش
يبدل من الهبة ما لا مزيد عليه فاجته كثيرا
فصرقا الهم سنتين حتى تمكن غوتبرج من حفر احرف
معدنية على انه راي انها غير مناسبة كل المناسبة
لاحتياجه الى معدن مناسب ليصنع منه كمية وافرة
من الاحرف فرأى ان الحديد يحرق الورق بصلايته
والرصاص سريع العطب بسبب ليوته فلا يجتمل
ثقل الكبس والخشب سريع العطب ولا يعمل
فتراى له انه لا بد من مزج معدنين للحصول على مادة
مناسبة غير صلبة ولا لينة قابلة للصب في قوالب
مخصوصة ولم يبلغ الدرجة القريبة من النجاح الا بعد
ان تكبد من المصاريف الكثيرة ما اوقعه هو وشركاه
في عسر غير انهم لم يقطعوا الامل من بلوغ الارب
ولم ينهم الضيق عن عزمهم فشرعوا في بيع املاكهم
وحل نسائهم لاكمال العمل ولم يندمروا اقل تدمر
على غوتبرج ولكنهم كانوا بنشاطه وبعزوة لانهم
كانوا يركنون الى مروته ونشاطه وخلص خدمته
ومرنا حي البال من جهة مشروعهم الجليل الذي
اتى العالم بكنوز المعارف وانوار مبددة لجيوش الظلام
غير انهم دهموا بمصيبة لم يكونوا يتصدونها بموت
انشطهم وهو دريتزش فحلت البلية العظمى والمصيبة
الكبرى على غوتبرج لانه بات بدون ذراع اليمنى
فحزن حزنا عظيما وخامره القلق والوجل وكاد يحبط
في الياس التام وكان ذلك سنة ١٨٢٨
فاخذ وراثه دريتزش يطلبون ما كان لوالدهم

من الحقوق ودخلوا في دعاوى طويلة لا لزوم لذكرها
فخلص منها بعد زمان طويل فاجل الا تعلق بالحق
منه وبين شريكه ثم عاد الى عمله وظل يستعمل الى
سنة ١٨٤٤ في ستراسبورج وهو مجتهد يرسم ويصنع
ويجرب مزج المعادن ويعمل منها احرقا لكنهم لم
تات بكل المراد وفي سنة ١٨٤٢ توفي بسبب له
فورث عنه ارثا صغيرا فكان ذلك عونا عظيما له
بعد ان امسى في عسر شديد على انه في سنة ١٨٤٤
تفك ماله بعد ان اشهر امر مشروعوه في ستراسبورج
بسبب الدعوى التي وقعت بينه وبين اولاد شريكه
فلم يتيسر له ان يستدين مالا لانجاز عمله لان الدين
عرفوا بذلك باتوا لا يركنون اليه فرأى انه لا بد له
من الخروج من ستراسبورج وقفل راجعا الى وطنه
مايانس ورجع الى قراءة تلك العبارة المكتوبة فوق
ساكن باب داره وهي لا يعبر على شيء فحركت
فيه حمية وشجاعة فتدبر بالصبر الجليل وعاد يجهد
في سبل انجاز عمله وشرع يرسم ويصب المعادن
المتلفة بدون فائدة حتى انه كاد يتع في الياس التام
على ان تلك الجملة اعادت اليه شجاعة فتدبر
بدرع الصبر ثانية ورجع الى ما كان عليه من الجهد
والجهود وكان يقوى امل النجاح عنده يوما فيوما
فانه اخذ يرى دلائل الفوز بعد ان بات في فقر شديد
وضيق لا مزيد عليه ومع ذلك لم ينثن عن العمل
فانه كان قد صمم اما على الفوز التام واما على مصادقة
الموت في ذلك السيل فثبت في محاربة الصعوبات
الى ان تغلب عليها باصطناع معدن موافق من مزيج
من الرصاص والاتيخون موافق من ٨٠ جزء من
الاول و ٢٠ من الثاني فكان مزيجا مناسب جدا لمجتمل
الضغط وهو المزيج المستعمل الى هذا اليوم في كل
المطابع وبعد ذلك خطر له ان يطبع التوراة لانها من
الكتب التي كان الناس يرغبون في اقتنائها غير ان قلة

التوراة كانت تبعة من ذلك ولم يجد بعد لمن يندس شركة جديدة فاشترك مع اثنين من ابناء وطنه احدهما يدعي رينهارث برومسر والاخر يوحنا رودونستين فدفعا له مائة كقايلا من التوراة سنة ١٤٤٨ فنقد في مدة قصيرة في استعدادات تمهيدية فبات صفرالدين فالتزم بان يقد اتفاقا جديدا مع غيره لاجاز المشروع فعقد مع يوحنا فاوست وبطرس شتر

وكان يوحنا فاوست رجلا غنيا من الصبارة الماهرين بالمراباة وكان خيشت المناصد اما بطرس شتر فكان شابا نبيا مستخدما بصفة كاتب عند بعض التجار وذا خلق ودراية بارعا في الرسم وذا خلق جميل الحسن والضبط فصار لغوتبرج ما كان له دريتشن في سترسبورج اى معينا عظيما . فعقدوا اتفاقا ينهي في خمس سنين وقدم فاوست مبلغا من التوراة فاقصة ٦ في المائة واخذ من غوتبرج رهنا بعض الالات واشترط بان يبتدأ بطبع التوراة وغير ذلك من الشروط والاحتياطات اللازمة بحيث يحصل لنفسه في المستقبل كل فوائد المشروع ولما تم ذلك شرع غوتبرج في طبع التوراة وذلك بعد ان صرف نحوستين في الاستعدادات والتجهيزات لار هذا العمل كان في اول امره وتلزم له انعاب كثيرة وفي بداية سنة ١٤٥٢ شرعوا في طبع التوراة وكانت مولفة من ٦٤١ طلحة و ١٢٨٢ صفحة بقطع كامل اى بقطع الطلحة وكانت صفحاتها ذات عمودين وكل منها مولف من ٤٢ سطرا وفي كل سطر ٤٢ حرفا فيكون في كل عمود ١٢٤٤ حرفا و ٢٦٨٨ في كل صفحة و ٧٥٢ : ا في كل طلحة و ٥٢٧٦٠ في كل طبع ذي خمس طلاح وقد اتبها بهذا التفصيل لكي يظهر للقاري اهمية العمل الذي شرع غوتبرج فيه والطباعة في المهد . هذا ولا ريب في ان غوتبرج في اثناء طبع التوراة كان يطبع كتباً اخرى صغيرة لكي يستعين

بالايراد الناتج عنها على مد بعض احتياجات كان المبلغ الذي تهد به فاوست لا يكفي للقيام بها ومن لا يتاسف عندما يسمع انه في بداية نجاح مشروع غوتبرج ابتدا زمان شقاوة وتسو لان شريكة المحتال الخاين فاوست للاراي ان المشروع قد كمل وزالت كل الصعوبات والموانع وانه لم يعد باحياج الى غوتبرج اخذ من يوحنا ييشت عن طريقة بخلص من الشهم غوتبرج ليشي بقدر ووجه منتهما بمحوجة هذا الاكتشاف الذي لا يمثّل . ولما كان عازما على تنفيذ مآربه الخبيثة بدا بخارول حل الشركة واستخلاص الالات والاشعة المتعلقة بالطبعة وكانت الظروف مساعدة له لانه كان قد حل زمن غرامة الاتفاق ائذي عقد على خمس سنوات بينها وكان ذلك سنة ١٤٥٥ وكانت التوراة قد نجذ طبعها وكانت تأتي بأرباح عظيمة الا ان كثرة المضارب التي انقضت عليها كانت تمنع غوتبرج عن دفع دينه . ولما كان فاوست الدائن عاريا من كل شقة وانسانية جعل يضايق غوتبرج بطلب استرجاع ماله وكان قد اضمر له ذلك من قبل كما بينا اما غوتبرج فلما كان صفرالدين من المال اقام فاوست عليه الدعوى والزمه بان يتنازل عما يعود عليه من نفع الاختراع وسلب من بين يديه كل الالات والاشعة والاحرف والقبالب . وهكذا امسى غوتبرج التعيس المحظا فاقدا كل امل واستناد بعد ان قضى زمانه يلاقي اشد ضيقا ومصائب هذه الحيرة التعيسة وهو في هذه المأقاة العظيمة فلم يقدر ان يطيل الاقامة بين قوم كنودين لا يحفظون عهدا ولا يراعون زماما فبارح ما يانس وهو في يأس وكهر

وبعد ان سافر غوتبرج عقد فاوست مع صهره شتر اتفاقية جديدة وشرعا بطبعان الكتب وبيعانها باثمان باهظة كما كانت تباع الكتب المكتوبة لان

الأحرف كانت وقتئذ كالمخط عند الإفرنج وهكذا ما
برج فاوست بطبع الكتب وبيعها بأعلى الأثمان إلى
أن كان ذات مرة في باريس يبيع كتباً وكان يوسّط
وباء في أوروبا فكان هو من دهمل بصواعقه فهلك
هناك

وبعد أن قضى فاوست نجمة ورثة صهره شفر
وتفاد إدارة المطبعة وواظب على نشر الكتب وبيعها
بأثمان باهظة وأكثر الناس يتوهمونها خطأ وكانت
حرب جارية فاحاط العدو بالمدينة وفتحها قهراً
واسلمت للهب فكان شفر من جملة الذين أضحو
ضحية ذلك اليوم وموتوا تعطلت المطبعة

أما هو جئنا غوتبرج المنكود المخط بعد الاختلاف
الذي وقع بينه وبين فاوست ساج في الدنيا الجمالية
من كرامة الأخلاق وذلك سنة ١٤٥٧ وبقي مدة
طويلة لا يعلم أين هو وعند غروب شمس حياته علم
به البرنس رئيس اساقفة ماينس قدماه إليه وقربة
منه وجهلة في سلك خواصه ورتب له معاشاً. وفي
تلك الفترة التي أقامها غوتبرج في دار رئيس
الاساقفة المذكور انعكف من جديد على تحسين
صناعة الطباعة التي كانت على الدوام نصب عينيه
وجدد له مطبعة جديدة بمساعدة أهل المروة
والإنسانية وظلّ عاملاً وراء ذلك العمل إلى أن
دنت ساعة الرحيل من ساحة عالم الآتبات والاحزان
وكانت وفاته بين نهاية سنة ١٤٦٧ وبداية سنة
١٤٦٨

وبعد موت غوتبرج الذي كان بعد وفاة
شريكو القسج فاوست بعنتين تفرقت فعلته في معظم
أجزاء أوروبا كبرسلين جاملين للعالم سرتلك
الصناعة الجميلة التي كانت لم تزل غير مشهورة وفي
مدة وجيزة انتشرت المطابع في ألمانيا وفرنسا وسويسرا
وغربها فوهب أكثر ملوك أوروبا امتيازات عديدة

لأربابها قسماً أن شازل القلم ملك فرنسا خصص
أهل المطابع وناسري الكتب بمراتب أهل الأونفرسية
(أي دار المعارف والعلوم) ولويس الثاني عشر
الذي اثبت تلك الامتيازات الصادرة عن ملوكه
اعتبر هذا الاختراع كالحمام سموي وشكر الله على وجوده
في أيامه. وفرنسيس الأول خلفه زاد على ذلك أنه
عنا من خدمة العسكرية كل أهل هذه الحرفة وكل
من يتعاطى طبع الكتب ونشرها. فهذه الوسائل
جميعها ساعدت كثيراً انتشار المعارف والعلوم ودعت
أصحاب القرائح والمهمم العالية إلى إبراز ما كان في
صدورهم من كنوز المعارف فدعي ذلك العصر بعصر
تجدد العلوم وهكذا توفرت أسباب نتائجها وراج
سوقها بعد الكساد وجنى ثمار فوائدها الخاصة والعامة
نظراً لرخص أسعار الكتب بعد ذلك الغلاء وبلغ
أهلها إلى أعلى درجات التقدم والفلاح وغرّدت في
رياض جناحها بلابل الأفراح. هذا وما زالت الطباعة
أخذة في التقدم يوماً بعد يوم إلى أن بلغت من الكمال
درجة لا مزيد عليها وهي درجتها الجمالية

والطباعة صناعة لا يحاكمها مثيل للتهذيب العام
والتمدن هذا إذا جرت على قاعدتها واستعملت لغاية
لائقة بخليقة عقلية كالبشر والافني سم نافع يفيد
الطباع. فان شعباً أو أمة تستطيع بواسطة الطباعة
الارتقاء إلى أسمى درجات العظمة والتقدم الحقيقيين
وأيضاً تهبط بها إلى خفض التأخر وفساد الأخلاق
وتكون العقوبة أشر من حالة الجهالة. فالواجب إذا
أن لا نعيا بالطباعة نفسها بمقدار ما نعيا بتطوّر
الهيئة الاجتماعية ونهذيتها وعوائدها كما أن لا ننهم
أيضاً بالأكثار من عدد الكتب بقدر ما ننهم بإيجاد
ما هو صالح منها ونفيس لبنيان الشعوب والآداب
الحقيقية وحفظ أركان نظام الجمعية البشرية وقد
قال أحد مشاهير الكتبة المتأخرين أن القدماء كان

لم يبق قليل من الكتب وكانوا يطالعون اقل منا
كثيرا على انهم كانوا يتاملون اكثر منا كثيرا فان
عندنا كثرة الكتب ونسوة استعمالها يقتل العلم ويخففه
ففيهون معرفة ما قد قراوه فيضربون صمغا عن
التامل فيه

معاهدة اتحاد البرد المعتودة في برن

(تابع الجزء السابق بحروفها)

انه يجب وضع العينات المذكورة داخل اكياس
او صناديق او ظروف مفتوحة بحيث يسهل تحقق
ما بداخلها

لا يصرح في العينات المرغوب ارسالها ان تكون
ذات قيمة تجارية ولا تحرر عليها كتابة باليد سوى
اسم مرسلها او اسم محل تجارته واسم المرسلة اليه وختم
الفاوريق او الخلل التجاري ونمر العينات واسعارها
بالرقم الحسابي

لا يصرح بارسال العينات ضمن خطاب او
مظروف اخر ما لم تكن قسما غير متصل عنها
العينات الغير مستوفية الشروط اللازمة تعتبر
بصفة خطابات ما لم تكن ذات قيمة فان كانت ذات
قيمة فلا يجرى توصيلها كالا يجرى توصيل العينات
التي يخشى من قتلها حدوث ضرر او خطر ما

المادة الثالثة عشرة . اولا الذي يعتبر بصفة ملفات
ويراعى بالاجرة الخاصة المينة بالبند الرابع من
العهدنامه هو سائر الصكوك المحررة على يد جهات
الاحكام وبوالص النقل واوراق اشغال شركات
المكورتاه ونسخ الصكوك العرفية او ملخصها محررا
ذكر على اوراق تمغة او على اوراق عادة واوراق
الموسيقى المحررة باليد وعلى الاجمال سائر الاوراق
المحررة باليد التي ليست من نوع التحريرات الوقتية
الخاصة

ثانيا . يجب ارسال الملفات المذكورة داخل
محزوم بكيفية يسهل معها تحقق ما بداخلها
ثالثا . الملفات الغير مستوفية الشروط المينة
اعلاه تعتبر سكانها خطابات غير خالصة الاجرة
وتعامل بهذه الصفة

المادة الرابعة عشرة . اولا يجب على كل من
المصالح المتعاقدة التي تكون لها علاقات منتظمة مع
جهات خارجة عن الاتحاد ان تجعل كافة مصالح
الاتحاد الاخر تتفنع من تلك العلاقات بتبادل
مراسلاتها ولها في مقابلة ذلك اخذ المقرر على نقل
المراسلات الى خارج حدود جهات الاتحاد

ثانيا . يجب حثثد على كل من المصالح المذكورة
ان ترسل للمصالح المتفنة بذلك التبادل كشفا على
النسق المرفوق مع هذا العلم بحرف (ت) ببيان شروط
اجر التبادل المقررة على المراسلات الصادرة من
الجهات المذكورة والواردة اليها

ثالثا . يجب ان كافة التعديلات التي يستحسن
اخذتها في الشروط المذكورة تعلن بالوقت اللازم
المادة الخامسة عشرة . يبادر برده سائر المراسلات
التي جرى ارسالها غلطاً الى غير جهاتها ويكون
ذلك باقرب طريق يتيسر بما ذكر ولدى الاقتضاء
يجب تسديد الاجر السابق درجها في شأنها بالحساب
المادة السادسة عشرة . اولا اذا تعذر تسليم
المراسلات الى اربابها بسبب من الاسباب وجبت
المبادرة بردها الى جهتها الاصلية بعد ان تدرج
ضمن امثالها من المراسلات المردودة ويجرى ما ذكر
بمعرفة مكاتب التبادل المتعلق بها ذلك

ثانيا . يصير لف المراسلات المذكورة ملف على
حدته وتلصق عليه ورقة محررة عليها لفظة (مردودة)
ثالثا . اذا كانت المراسلات المذكورة خالصة
الاجرة في الاصل وجب ردها بدون محاسبة عليها

رابعاً: اذا لم تكن المراسلات المذكورة خالصة
الاجرة راساً او كانت غير مستكملتها فانه يجري ردها
ايضاً بدون محاسبة عليها ما دام اصل ارسالها على
يد احدى مصالح البوستان الداخلة ضمن هذا الاتحاد
خامساً: اما المراسلات المردودة التي سبق
خصم اجر عليها للمصلحة المرسلة منها في مقابلة ما
جرى مداده عنها لجهة خارجية فان قيمتها تجعل طلباً
للمصلحة المردودة منها ويدرج ذلك ضمن الجدول
الاول من المحافظة

المادة السابعة عشرة: اولاً يجزى كل من المصالح
المتعاقدة جدولاً شهرياً بكل ارسالية وردت اليها
ويكون ذلك طبق النسخ المرفوق مع هذا المعلم
بحرف (ث) ويوضح به بيان كمية المراسلات المدرجة
بالمحافظ المحررة من المصلحة الواردة منها الارسالية
ثانياً: يجزى بجمع الجدول المرقوم حساب
موافق للنسخ المرفوق مع هذا المعلم بحرف (ج)

ثالثاً: يرسل ذلك الحساب ويرفق به الجدول
والمحافظ (ما خلا الجدول الرابع منها) الى البوستان
الواردة منها الارسالية لمراجعتها ويكون ارسال في
اثناء الشهر التالي للشهر المحرر عنه الحساب والكشوفات
المذكورة

رابعاً: بعد مراجعة الحسابات الشهرية وقبولها
من الفريقين يعمل عنها حساب عمومي كل ثلاثة
شهور بمعرفة احدى مصلحي الفريقين التي يكون
لاسما الاسبقية في ترتيب احرف الهجاء ما لم تتفق
المصلحتان على الاجراء بكيفية اخرى

خامساً: كافة هذه الحسابات تكون بواقع الفرق
والستيم

سادساً: يدفع صافي الحساب العمومي للمصلحة
المطلوب اليها من صف الترنكات العين بواسطة
كشوريات تحب على جهات تتفق عليها المصلحتان

قبل ذلك

المادة الثامنة عشرة: اولاً النتيجة الاحصائية
العمومية اللازم تحريرها كمقتضى البند العاشر من
العهدنامه لتكون دستوراً في دفع اجر المرور يجري
تحريرها دفعتين الاولى من غرة اغسطس سنة ١٨٧٥
والثانية من غرة ديسمبر سنة ١٨٧٥ ويكون ابتداء
تحرير تلك النتيجة عن مدة سبعة ايام متوالية ويعول
عليها في دفع اجر مرور البوستان لغاية ٢٠ يونيو سنة
١٨٧٦

ثانياً: النتائج الاحصائية التي يلزم تحريرها بعد
الاثنين السابق ذكرها يكون تحريرها كل سنة في
غرة يونيو مرة وفي غرة ديسمبر مرة اخرى
ثالثاً: يكون تحرير تلك النتائج طبقاً للمدون في
المواد الاتية بهذا النظامنامه من المادة التاسعة عشرة
الى الثالثة والعشرين

المادة التاسعة عشرة: اولاً كل من المصالح
المتوسطة في توصيل المراسلات المتفرقة الواردة
ببشرتها من مصالح اخرى بقصد جهات خلافها تحرر
لكل من المصالح التي لها علاقات منها جدولاً مخصوصاً
على النسخ المرفوق مع هذا المعلم بحرف (ح) موضحة
بواجز المرور حسب الوزن المقتضى دفع تلك الاجر
للمصالح اللازم توسطها في نقل المراسلات المذكورة
من اخرجتود مصلحة الصدور والى اول حدود مصلحة
الورود ولدى الانتفاء توضح بالجدول المذكور بيان
السبل الممكن مرور تلك المراسلات عليها وقبل
تحرير ذلك الجدول اذا لزم الحال للاستعلام من
مصالح الجهات المقتضى مرور المراسلات على يدها
عن بيان سبل المرور والاجر المختصة بها تجري المناقشة
اللازمة عن ذلك بمعرفة المصلحة المقتضى تحرير
الجدول منها

ثانياً: بعد تحرير الجدول المرقوم ترسل نسخة

لمكتب الصدور المختص به لتكون دستور الحساب
الخصوصي الذي يجري عن اجرة ورتك المراسلات
بحسب ما تنفق عليه الجهتان

ثالثا . مجال ارسال المراسلات المذكورة من
جهة الصدور المصلحة المتقضى مرورها على يدها
يرفق منها كشف على النسق المصوب بهذا الملم
بحرف (خ) بيان وزنها اجمالا على قسمين وبعد
مراجعة ذلك الكشف بمرقة تلك المصلحة تجري ارسال
المراسلات المرفوعة لجهتها ضمن ارسالها لكي تحسب
اجرة مرورها بجهات اخرى من ضمن اجرة تلك
الارساليات

رابعا . الحساب الخصوصي السالف ذكره يجب
تحريره بمرقة المصلحة التي سلمت لها المراسلات المتقضى
مرورها بجهات اخرى ويرسل هذا الحساب الى
مصلحة الصدور لمراجعته

المادة العشرون . اولا المظروفات المتقضى مرورها
ضمن ارساليات مغلفة على يد جهة فاكثر مجرى عنها
كشف على النسق المرفوق بهذا الملم بحرف (د)
ومن الوجوب ان يرفق ضافي وزن الخطابات
والمطبوعات وغيرها من المراسلات الاخرى من اي
جهة كانت بالمحافظة التي يجري ارسالها من مكتب
الصدور لمكتب الزود المتبادلين وعلى مكتب
الصدور المبادرة بمراجعة ذلك وعند انتهاء الامد
المعين لتحرير النتائج الاحصائية يلخصها بالكشف
البادي ذكره ويجز منه نسخا بعدد المصانع المتعلق
بها ذلك ومن ضمنها مصلحة

ثانيا . بعد مراجعة النسخ المذكورة بمرقة مكتب
الصدور وقبولها الذي يجري توزيع نسخها على كل من
الجهات المتوسطة

المادة الاحدى والعشرون . تلخص الجداول
الملم عليها حرفا (خ) و(د) بحساب مخصوص

ليبقى عليه تحديد اجرة المرور المستحقة شيويا لكل جهة
وتلك بضرب مجموع كمية المدين المذكورين في
ستة وعشرين ويكون تحرير هذا الحساب بمرقة
المصلحة المطلوبة منها تلك الاجرة ما لم يحصل التراضي
على الاجراء بكيفية اخرى

المادة الثانية والعشرون . تعامل تذاكر البوستة
كاسوة الخطابات بالنسبة لاجرة المرور ولذا يلزم
ورنها ضمن الخطابات

المادة الثالثة والعشرون . لا تدفع اجرة مرور
مرا ولا بمررا على المراسلات المرجعة او المردودة
بسبب ورودها الى خلاف جهتها او لعدم استلام
اربابها ولا على حوالات البوستة واوراق الحسابات
وغيرها من الاوراق الاخرى المتعلقة باشغال البوستة

المادة الرابعة والعشرون . الجهات التي لا
يتيمر لها متابعة الوزن بالغرام نظرا لاسباب داخلية
بصرح لها على الخصوص بان تجري الوزن بالواقفة
(وهي تضاهي ٢٨ غراما و $\frac{٢٤٦٥}{١٠٠٠٠}$ جزء من الغرام
الواحد) بحيث يعتبر وزن النصف اوقية خمسة عشر
غراما ووزن الاوقيتين خمسين غراما ولدى الاقتضا
يصرح لتلك الجهات برفع مقدار الوزن المفرد المقرر
على الجرنالات لغاية اربع اواق لكنه يحتم في هذه
الحالة ان لا تكون اجرة كل مقدار مفرد اقل من
عشرة سنتيم وكل جرنال على حدته تؤخذ عليه الاجرة
المقررة على مقدار الوزن المفرد ولو وضعت جملة
جرنالات ضمن ملف واحد

المادة الخامسة والعشرون . لا يقبل بالمصالح
المتعاقدة نقل الخطابات والمراسلات التي بداخلها
تقود من الذهب او الفضة او بداخلها حلي او ثنائس
قيمة او ما تدفع عليه غوائد كمركية

المادة السادسة والعشرون . لا يجري توصيل
تذاكر البوستة الغير خالصة الاجرة راسا كما انه يحق

لكل مصلحة ان لا ترسل ولا تقبل في مقلولها
تذكر البوسنة المحرر عليها ما تباة القوانين واللوائح
الجاري العمل بها في الجهة التابعة لها تلك المصلحة
ويسرى ذلك على الخطابات وسائر المراسلات الاخر
المحرر على مغلقتها شيء من هذا القيل

المادة السابعة والعشرون. اولا قد تعينت مصلحة
ادارة بوسنة اسويجها لترتيب الديوان المركزي
المذكور في البند الخامس عشر من المهدنة وبعد
حصول المصادقة على ذلك المهدنة من جهات
التعاقد يتدني هذا الديوان الموما اليه بالشروع في
العمل

ثانيا. لا يصوغ ان تتجاوز المصاريف اللازمة
لليديوان المركزي خمسة وسبعين الف فرنك سنويا
وذلك غذا المصاريف الخصوصية التي تلزم لانقاذ
مجلس البوسنة المشكل في مواعيد محددة ويرخص
في المستقبل بزيادة مقدار المصاريف عن هذا المبلغ
اذا تراضت على ذلك كافة المصالح المتعاقدة

ثالثا. من خصائص المصلحة المعنية لادارة الديوان
المركزي ملاحظة المصاريف اللازمة له والمبادرة
بصرفها وفي كل سنة تحرر كشفا بذلك وتعلنه لكافة
المصالح

رابعا. تقسم جهات هذا التعاقد وغيرها من
الجهات التي يجري دخولها ضمنه في المستقبل الى ست
درجات متفاوتة ليوزع عليها ذلك المصروف باسم
محددة فيخص الدرجة الاولى خمسة وعشرون سهما
والثانية عشرون والثالثة خمسة عشر والرابعة عشرة
والخامسة خمسة والسادسة ثلاثة

خامسا. يجري ضرب الاسم المذكورة في عدد
الجهات المتساوية في الدرجة ثم يقسم مبلغ المصروف
على مجموع ذلك فما يحصل من التقسيم يكون هو
الخص بلك سهم من تلك الاسم

سادسا. قد يجري ترتيب الجهات الاسم بالمصلحة
الموضحة ادناه وذلك بالنسبة لتوزيع المصاريف المانيا
والنمسا والمجر وامريكا وفرنسا وبريتانيا العسبري
وايطاليا وروسيا والدولة العلية من الدرجة الاولى
اسبانيا من الدرجة الثانية

السابع. ومصر والبلدك والرومي واسوج من
الدرجة الثالثة

الدائرك ونروج واليونان واسويج من
الدرجة الرابعة

اليونان والسرب من الدرجة الخامسة
اللكسبورغ من الدرجة السادسة

سابعا. الديوان المركزي هو الواسطة في اتصال
الاشعارات المنتظمة العمومية التي تخص بالعلاقات
الحاصلة بين سائر المصالح وترسل اليه من كل منها
الاوراق التي يجري نشرها عن اشغال البوسنة بكل
جهة

ثامنا. في ظرف الستة شهور الاولى من سنة يجب
على كل مصلحة ان ترسل لليديوان المركزي جداول
باليانات الاحصائية المختصة باشغال السنة السابقة
ويكون تحريرها على النمط الوارد من الديوان المذكور
طبقا لما يصدر منه من التعليمات وعند ورود النتائج
المذكورة لليديوان المركزي تحرر عنها بمعرفة نتيجة
عمومية ويجري توزيعها على المصالح المنتظمة في سلك
هذا الاتحاد

تاسعا. يجري الديوان المركزي من فحوى الاوراق
التي ترد اليه صحيفة خصوصية باللغات النمساوية
والانكليزية والفرنساوية

ستاني بقينها

الاستانة العلية والمدرسة الطبية اشاهانية
تابع الجزء السابق

(من قلم ديتري افندي جبرائيل نحاس احد
تلامذة المدرسة المشار اليها)

واما ملابس التلامذة فهي جيدة جدا ولكل
تلميذ في السنة ثوبان من الجوخ الاسود العال احدهما
يعطى في عيد رمضان المبارك والاخر في عيد المولد
الشريف مع ما يتعلق بها من طرايش وقصات
وتباين وعصائب رقبة وجوارب (وفي الشتاء تكون
الجوارب من الصوف) ولعائتك حصة التفصيل
منقنة العمل وفي فصل الشتاء يعطون التلاميد ثوبا
كثيرا من الجوخ الاسود او الازرق العال يلبس
فوق الثياب للوقاية من المطر والبرد . ويجعل على
ساقى البنطلون شريط ضيق احمر وعلى صدر السترة
تسعة ازرار من النحاس الاصفر الخلى . وعليها صورة
حية واطراف الاكار عند الكف تكون من الجوخ
الاحمر العال وفوق الشريط الاحمر من الحرير الخالص
وعلى الاكام من جهة خلف من المرفق الى الرسغ صف
اذرار اصغر من التي على الصدر وفي محاطة بتطريز
وشرائط على هيئة جميلة وطرف الطوق يكونان من
الجوخ الاحمر وعلى كل منها رسم حية من النحاس
الاصفر الخلى ورسم الحية هنا اشارة الى الحكمة وفي
قفا المرة عند الوسط اربعة ازرار نظير التي على
الصدر موضوعة بشكل مربع . اما عدد الشرائط التي
توضع على الاكام فيكون بحسب الصنف الذي يكون
فيه التلميذ فالذين في الاحتياطي يضعون شريطة
واحدة والذين في الصنف الاول شريطتين وهكذا
يزاد في كل صنف شريطة الى الرابع فيضعون خمسة
ومن هذا يتفكرون من التسم الاعداذي الى التسم
الطبي كما مرفضعون في الصنف الخامس شريطة
واحدة ويتقلدون السيف ويكون رسم الحيتين
اللتين على طرفي الطوق محاطا بشجير وطرار جميل
وهيئة تشجير فيه اشبه باغصان الزيتون وفي الصنف

السادس يضعون شريطتين وهكذا يزداد في كل
صنف شريطة الى العاشر حيث يتهون دروسهم كما
سبق الكلام

وفي كل يوم جمعة تعطى فرصة لكل التلامذة
من الصباح الى المساء ومن كل يوم سبت من الساعة
الثامنة الى مساء يوم الاحد يذهبون الى معابدهم وان
ارادوا الى اقربايهم والذين هم غرباء بحسب تعريفهم
وقيد انماهم باكلون ويتامون في المدرسة ويصرفون
تلك الفرصة بالنترة في الخارج وفي ايام الاعياد الكبيرة
والمواسم السنوية ان كانت عند الاسلام فتكون الفرصة
عمومية للجميع وان كانت عند النصارى والاسرائيليين
فتكون الفرصة خصوصية لتلامذة كل طائفة بحسب
اعبادها المذهبية الى معابدهم ويتجهوا واجبايهم
الدينية . وتكون سيرة واداب التلامذة في الخارج
بكل ضبط ونظام ويكونون دائما بلباس نظيفة
شادين ازرار صدورهم والذين لم حق تقليد السيف
تكون سيوفهم على جوانبهم ولا يحملون ابدا في مواضع
الشبهات الردية . وعلى كل تلامذة المدرسة العسكرية
كالطية وخلافها جواميس تدور خفية في كل
الاستانة لتراقب حركاتهم وافعالهم ويوجد مفتشون
آخرون يسمون بالناون في حق كل واحد منهم
الى صدره قطعة من النحاس الاصفر مفتوش عليها
بالحرف كبيرة كلمة قانون فاذا عثر واحد التلامذة
من يسي التصرف بمسكونة ويكتبون جرناله
ويأخذونه تحت الحفظ الى مكتبه وهناك يجري عليه
التصاص بحسب النظام ويوجد ضمن المدرسة التي
نحن بصدد الكلام عنها حبس وعليه حارس من
العسكر يندقيت وفيه قهود وذلك كله معد لتصاص
التلامذة وتاديبهم عند الاقتضاء بالعدل والانسانية
مراعاة لاحتهم وصيغهم وادابهم يوجد ضمن المدرسة ايضا
حمام واسع وجميل متن الترتيب والموادولة خدامون

كثيرون وكل ما يلزم فيحى يوماً منذ الصباح
يغتسل من يريد من التلامذة وفي المدرسة اناس
مخصصون للحلاقة وقص الشعر وفيها ايضاً محل
عمومي لراحة التلامذة وهو دار واسعة جميلة البنيان
فيها مقاعد عديدة وخدم مخصوصون ويقدم للتلامذة
قهوة وشاي ويوجد ضمن المدرسة ايضاً جامع لاجل
تعليم الفروض الدينية اليومية فيه وهو حسن البناء
مكمل على اتم المراد وضيق المقام لا يمكنني من
التفصيل عن كل محل على حدة وعن الترتيب
والنظام والنظافة التي تراها في كل المدرسة
وبالاختصار اقول ان دولتنا العلية ابداه سرير
سلطنتها لم تنزل تفرغ العناية والجهد في تحسين هذه
المدرسة وفي تلاحظ على الدوام نجاح التلامذة وسراحتهم
وصحتهم. ويخرج من المدرسة المشار اليها اطباء
لامراض الخيل بمخصصون منذ الابتداء لهذا الفن
فيتعلمون جميع العلوم الرياضية والطبيعية وامراض
الخيل والتشريع وكل ما يلزم ذلك ولا يصرفون في
المدرسة وقتاً كالطلبة الاخرين وعندما يتألون
الشهادة يدعون باسم بيطار. ويخصص ايضاً في
هذه المدرسة تعليم من الصيدلانية وتركيب الادوية
وبعد ان ينهي التلامذة المخصوصون لهذا الفن دروسهم
ويلازمون العمليات ياخذون الشهادة وتكون سنو
دروسهم اقل من سني الاطباء ولهؤلاء واولئك
وظائف ورتب ويوزعون على فرق العساكر حسب
النظام ومن اراد ان يتعلم الجراحة فقط فيدرسها في
المستشفى الكبير الذي في حيدر باشراد يوجد هناك
معلمون حازقون وتلاميذ يدرسون هذا العلم وسنو
درسهم تكون قليلة ولم وظائف ورتب ولكل التلامذة
(عدا جميع ملائمتهم ولوازمهم) من قبض الاحسانات
الشاهانية مرتب شهري بحسب مقامهم ورتبتهم فالذين
في القسم الاعلادي لم ثلاثون غرشاً صاغاً والذين

في الطبية يزاد مرتبهم من الاربعين الى المائة حتى
يصلوا الى الصنف العاشر ويخرجون من المدرسة
بمرتبات عظيمة كما تقدم
هذا وجميع اولاد المكاتب العسكرية يعاملون
كالعساكر فيدفعون في الفابورات والطرق الحديدية
وما اشبه نصف ناولون وفي كل سنة بعد الامتحان السنوي
تعطى الفرصة للتلامذة من ١٥ حزيران الى ١٥ آب
فمن يرغب من التلامذة ان يتوجه الى وطنه تعطى له
من قبل مقام السر العسكرية الجبلية ثلاث تذاكر الواحدة
ليعرضها على وكالة الفابورات التي يريد التوجه فيها
فيعطونه ورقة بنصف ناولون والثانية للفرور
والثالثة توصية للمصرفية او الولاية التي يكون ذاهباً
اليها وعند الرجوع الى دار السعادة ياخذون سنو في
الفابورات نصف ناولون وفي اي وقت ان وجد
فابور للدولة العلية ذاهباً او اياً ما مسافراً الى الجهة
التي يكون التلميذ متوجهاً اليها فينزل في ذلك
الفابور باكله وشربه بدون اجرة معزاً مكرماً ولا
يجوز للتلميذ ان يتأخر عن الرجوع الى المدرسة عند
نهاية الفرصة بدون سبب ضروري تصادق عليه
الحكومة المحلية والذين لا يرغبون في التوجه الى بلادهم
مدة الفرصة يقيمون في المدرسة باكلهم وشربهم
ورواتبهم وتدريبهم وكل ما يلزمهم

هذا واظن ان ما ذكرته الى الان من احوال
هذه المدرسة الجبلية وما هو جار فيها من التنظيمات
والتحسينات صار كافياً لتقرير هيئتها عند كل من
اراد الاطلاع على احوالها وان كان قد فاتني من
ذلك شيء كثير اضربت عنه حباً للاختصار.
ولا بد لي هنا من التصريح بالشكر والثناء على همة سعادة
مارقوباشا ناظر المدرسة الذي ما زال باذلاً كل
وسعه وجده في تقديمها ونجاح تلامذتها وهو من
البارعين في الطب والعلوم والمعارف وكذلك اصحاب

السعادة احمد باشا رئيس البروس وفائق باشا
واسكتفان باشا ونوي باشا الذين هم من الهمة والاقدام
على اعظم جانب لا ينفكون دائما عن ملاحظة راحة
البلاد وتقدمهم ونجاحهم جزاهم الله خيرا الجزاء على
ما بذلوه من الابعاد والاسفار في سبيل نجاح هذه
المدرسة العظيمة وهم اي سعادة ماركو باشا وسعادة
الباشوات المشار اليهم من تلامذة نفس المدرسة الموما
اليها الذين تعلموا فيها فن الطب واحرزوا فيه قصبات
السبق وفي المدرسة ايضا معلمون واطباء كثيرون
جازقون ممن تعلموا في المدرسة وخصصوا لبراعتهم
بعد انتهاء دروسهم ان يعلموا فيها ومن الاطباء
الماهرين عزتوا القايقام اسكندر بك ذو يبروني
وهو طبيب في السرايا الهايونية ورئيس جمعية اطباء
الاستانة وله مناقب جليلة وهو من العارفين باللغة
العربية جيدا مع عدة لغات اخرى

هذا ونختم كلامنا برفع اصوات الدعاء مبتهلين
الى جانب الحق سبحانه وتعالى بان يويد سرير
سلطاننا العلية ويحفظ باليمين والاقبال والفر
والاجلال حضرة صاحب الجلالة والشوكة والاقدار
مولانا المعظم السلطان ابن السلطان السلطان عبد
العزيز خان لازال سريرة مفر العز ولو آو قرين
النصر ما اخلف الملوان . وكرا الحمد يدان امين
اللهم امين

كل السلاطين في اجيالها شجر

عبد العزيز على اغصانها ثمر

تاريخ فرنسا

اشاء ذلك انه قد منع الجيش عن الفرار . وكان
نابوليون واقفا على تلك التهمة ولواحق الهدو والسكينة
والعاني تلوح على وجهه وهو يناظر على كل ميدان
الحرب يدير مجذوقا لسباب القتال . وكان قد اوقف

جيش الحرس الامبراطوري لمحافظة جيئنا احتياطيا
اذا مست الحاجة الى ذلك بظهور فوز العدو وكانت
جنود ذلك الجيش واقفة تنظر الى القتال ونار الحامية
الفرنساوية والحامية تحتاج في احتشائهم فانهم كانوا
يودون ان يشتركوا في القتال . وبعد ان طال وقوفهم
وفرغ صبرهم سكر احدثهم وهو جندي شاب بشدة
الهيجان الذي استحوذ عليه من النظر الى القتال بدون
ان يشترك فيه فصرخ وهو على غير اعتياد هلوا نعيم
فنظر نابوليون اليه نظرة موبخ وقال من هو هذا
الفتي الذي لم يثبت الشعر بوجهه ومع ذلك يشور
على امبراطوره فليصبر الى ان يقود الجيوش في
ثلاثين معركة كبيرة قبل ان ييدي مشورات حريمة

وجرى ذلك عند الساعة الرابعة بعد الظهر
وراي نابوليون انه قد حلت الساعة المودية اما الى
النصر واما الى الكسر . فامر مورات بان يهجم على
الاعداء الذين كانت قد كلفت ايديهم من القتال
وتعبت اجسامهم وكثرت جرحاتهم باثني عشر الفا من
الفرسان الذين كانوا مرتاحين لانهم لم يقاتلوا قبل
ذلك وكل منهم بطل صنديد . وعند هجومهم ارتفعت
اصوات وقوع حوافره في الارض كانت اصوات الوف
من الرجود حتى انه خال للحاضرين ان الارض
تزلزلت بهم او كادت تمور من تحت ارجلهم فحملوا
بسيوفهم وحراهم الويل والهوان والهلاك الى جيش
الاعداء حتى انه في تلك الماعة تبدد شمل الجيش
البروساني . وبالحقيقة ان الانسانية تستر عنها لثلا
تمرى ما يجري في احوال كذلك الاحوال فان القتال
تحول الى مذابح فان الجيش المنكسر خسر كل نظام
وترتيب واركن الى الفرار حال كون مدافع نابوليون
كانت تدفع كراهما المملكتا الى وسط جماهيرهم المزدحمة
الاقدام وينادقهم كانت تقني صنفوا بامت بدون
نظام . هذا واثناعشر الف فارس كالا سود الكاسرة

راكين خيولاً غير متعبة كانوا يدوسون الرجال
وسوفهم تقطرد ما بل كان الدم يجري غزيراً منها.
وكان أولئك المنكودو المحظ بمحاولون النجاة بالهرب
على أنهم وجدوا كل الطرق مسدودة عليهم بحذق
ذلك المتضر الخفيف وتديره حتى أنهم كانوا يتعبون
فارين برهة إلى أن يصدوا فيعودون من حيث أتوا
بقرائص مرثدة وبعضهم يدفع على البعض الآخر
وهم يسبقون الأرض بدمائهم

وكانت هذه الحوادث تجري في جينا وحوادث
مثلاً تجري في اورستادين فرنساويين والبروسيايين
وهو مكان يبعد عن جينا ١٢ ميلاً فقط . وكان
الفارون من البروسيايين في المكانين يتلاقون ويسد
بعضهم الهارب على البعض الآخر الرصاص والكرات
الحشوة وغيرها تقع بينهم كأنها برد قاتل او كرات
صواعق مهلكة . فاشتد الخوف في قلوبهم وكثر
الاضطراب بينهم . حتى استعوز اليأس عليهم فاخذوا
يطرحون اسلحتهم ويتركون مدافعهم وخيولهم ومهائمهم
ومركباتهم ويطلبون الفرار في كل الجهات غير
مراعين الطرق ولا طائين جهة وطئهم بل محاولين
المخلص من ذلك الهلاك العظيم . على ان مورات
كان في وسطهم ومعه ١٢ ألف فارس حتى انه فرش
الأرض بحث قتلاهم . وهجم الضلام على نور النهار على انه
لم يات المكسورين بفرج فان نابوليون لم ينفك عن
مطاردة الجيش المنكسر حتى انه لم يمكنه من ان
يرتاح دقيقة واحدة فان الهارين وجدوا كل الطرق
مسدودة وملك بروسيا نفسه كاد يبيت مأسوراً في
اضطراب ذلك الكسر العظيم فانه هرب في وسط
ذلك الاضطراب من ميدان الحرب في اورستاد ومعه
بعض من ارفاقه فالتزم ان يجعل فرسه يتزف فوق
حواجز حفول ومجاري مياه ويقطع في ظلام الليل
غابات ونحولا فانه كثيراً ما سار خارج الطرق ولم

يمكن من الوصول الى مكان أمين الا بعد نصف
الليل بساعة بعد ان احتمل مشقات كثيرة من المسير
خارج الطرق

وخسر البروسيايون في ذلك اليوم الخفيف
عشرين ألف قتيل وجرح وأسر عشرون ألفاً منهم .
واقام نابوليون باطلاً اقام به في ظروف كهذه اي
انه بعث بقواده ليطاردوا الجيش المنكسر وصرف
هو الليل في ميدان القتال ينقل المرحى ويخفف
ويلاتهم بالاعتناء بهم حتى انه كان يسقيهم بيده .
ويخفف ضيقاتهم بتعزياتو فكان ثباته كالحديد وقلبه
خنون كقلب الوالدة . وكان يفرغ جهده في كل
حال في سبيل الاعتناء بهم وتخفيف مصائبهم . وفي
الصباح بعث دوروك الى مستشفيات جينا المملأة
من المرحى ليلف كل جرحى كلام تعزية من قبله
وليوزع مالا على المحتاجين وان يوكد للجميع بانهم
ينالون مكافأة عظيمة . وبعد ان قرا مكتوب
الامبراطور لأولئك المنكودي المحظ نسوا اوجاعهم
وضجوا قائلين فليعيش الامبراطور . ومع ان الدم كان
لا يزال يجري من جراحهم الملتئمة واوجاع عظامهم
المكسرة التي بكل القلم عن وصفها قالوا انا نتشفى ان
نشفي لنبدل انفسنا مرة اخرى في سبيل خدمته . وكان
نابوليون كريم الاخلاق ويعطي كل ذي حق حقه من
المدح بدون ان يحاول ان ينسب اعمال غيره الى نفسه
لا بل كان يعطي الآخرين من حقه ولذلك اقام
بمكافاة المرشال دافوست قائد الجيش في اورستاد
قياماً مستحقاً كل مدح وذكره في تقريره الرسمي المتعلق
بتلك المعركة وقال ان جيش المرشال دافوست
كان في عنتنا واقام باعمال عجيبة فانه لم يكف
بصد العدو ولكنه طارد اكثر جيشه اكثر من ٧
اميال وقد اظهر ذلك المرشال من الشجاعة الاسدية
والثبات وهما من اهم الصفات التي يجب ان يتصف

المجدي بها . انتهى . وجعله دوق داورستاد . ولم يكتب بذلك ولكنه جعل له مكافأة أخرى مهمة وهي أنه منحه حق الدخول قبل الجميع إلى عاصمة روسيا وهي برلين وهكذا جعل له الأسبعية على مرأي من كل الجيش . وبعد ذلك بأسبوعين جمع قواده حوله وكلهم كلاما يدل على اعتباره الشديد لهم وإشغافه العظيم لأعمالهم . فتقدم المرشال دارفوست وقال له يا مولاي ان جنود الجيش الثالث تكون لك في كل حال كما كان الجيش العاشر ليقتصر الروماني . انتهى

وبعد نهاية تلك المعركة أخذ نابوليون بكل سرعة الوسائل اللازمة ليتبع انتصاره بمجدق ونشاط وهمة لم يسبقه أحد إليها فانه في أقل من ٤ ايام فاز بأخذ كل بقايا الجيش البروسي واستولى على كل قلعهم . اما الملك الهارب فسار إلى حدود روسيا منتظرا دنو جيوش اسكندر امبراطور روسيا . وهكذا وقعت المصائب على روسيا وقروعا حيرها وادهش العالم . فانه لم تقلب دولة في الغالب بالسرعة التي قلبت بها الدولة البروسانية فان نابوليون اقام بكل ذلك مدة شهر اولها يوم خروجه من باريز . وجرت في تلك المدة حوادث غريبة فانه افنى جيشا عدة مائتا الف جندي بالقتل او الاسرا وتبديد الشمل واستولى على حصون كثيرة كان يظن بانه لا يتيسر لاحد ان يدخلها بعد ان حصنت بيزل اموال في قرون كثيرة وفي نهاية تلك المدة تمكن نابوليون من ان يستريح في عاصمة روسيا في قصر ملكها . فلما سمعت اوربا بهذه الاخبار تعجبت ووقعت بالياس فان تاريخ تلك الحوادث كان يشابه الحكايات الكاذبة . وقد قال الامبراطور اسكندر اننا بالهجوم على ذلك الرجل (اي نابوليون) كالولاد يهجمون على جبار

هذا ولا يخفى ان بروسيا الزمت ملك ساكسونيا بان يتحد معها في محاربة فرنسا . وكانت حالة الدول الصغيرة في تلك الحروب رديئة جدا فانها كانت تلتزم بان تتحد مع دولة دون أخرى وتمكن نابوليون من ان يأسر كثيرين من الساكسونيين . وفي اليوم الثاني بعد معركة جنياجع الضباط الماسوريين منهم في قاعة من المدرسة في جنيا وكلهم بكلام خال من اللوم ومعز وقال لهم انني لا اعلم لماذا تجري حرب بيني وبين ملككم وهو امير حكيم محب للسلام ومستحق للاعتراف وانا احب ان ارى بلادكم مخرصة من استنادها الى بروسيا فان ذلك ذل عليها . فلماذا باترى مجارب الساكسون الفرنسيين بدون داع ولا مسوغ . اما انا فساظهر برهان مبني الحجي باطلاق سبيلكم جميعا وبالغزو عن البلاد الساكسونية ولا اطلب اليكم الا ان تعهدوا بانكم لا تتقلوا السلاح في ما ياتي لمضادة فرنسا . انتهى

فاندش الضباط الساكسون عند استماع ذلك الكلام الحجي الناتج عن كرامة الخلاق من ذلك الرجل العجيب فتعهدوا بفرح بان لا يتقلدوا السلاح في مضادته وساروا الى درسدن بعد ان قالوا انهم في ثلاثة ايام سيعودون اليه بتاكيدات حية من ملكهم اما منتخب هس اي صاحبها فكان من ادنى الناس واطلم الملوك وكان عدد جيشه ٢٢ الف رجل وكان قد افرغ جهده في فتح الحرب وكانت يقوم بخدمة الانكليز الذين كانوا يحترونه . اما امبراطور روسيا فكان يسير بسرعة في سهول بولونيا ليحرب نفسه مرة أخرى بمحاربة الفرنسيين . فصرم نابوليون على ان يلاقية في نصف الطريق . ولم يكن يستأمن على نفسه اذا ترك وراءه جيشا كجيش منتخب هس الخائن الذي لا يقوم بعهده . ولذلك فوض المرشال مورنيه بان يقول بان منتخب هس قد انتطع عن

المملك وان يسعني على املاكهم فرنسا وان يصرف جيشه

اما الكرانديك دوويزار فكان قائد بعض الجيش البروسياني وكانت امراته شقيقة الامبراطور اسكندر الروسي وكانت قد افرغت جهدها في سبيل ايقاد نهران الحرب قد دخل نابليون وياروفي مدينة مرتبة فيها علوم ومعارف وملازم ما في الاتينا الالمان المتأخرين وكان يسكنها كونت وشيلارووبلاند . وكانت الجيوش الطاردة والمطرودة قد سلكت شوارعها والدماء تجري والضحج يملو وهذا من نتائج الانكسار في جنيا وارستاد والحنف الكرات والرصاص اضرارا بجيطان بيوتها وكان بلاطها مصوغا بالدماء فاضطربت جدا الدرفة المذكورة وهي شقيقة امبراطور روسيا وقامت وانت نابليون متوسلة اليه ان يعاملها بالحلم . فاجابها نابليون بئان ورواق قائلا يا سيدتي قد رايت الان ما هي الحروب . انتهى . ولم يتقم منها باكثر من هذه العبارة فانه لاطفها واعتبرها بدون ان يظهر غبطة من تصرف زوجها وامر بان تصرف عناية مخصوصة في سبيل خدمة المجرى البروسياني الذين كانت قد امتلات المدينة منهم . واجاز كاهنا كاثوليكيكا ببيع واقرلانه افرغ جهده في الاعتناء بالمجرى البروسياني .

وفي ٢٨ تشرين الاول (اكتوبر) دخل نابليون مدينة برلين عاصمة بروسيا دخولا احتفاليا واقام في قصر الملك . ومن المعلوم ان بروسيا التي فتحت الحرب وانت بها ولذلك باتت بروسيا ملكا له بحق الفتح . على انه لم يكن يسمح لاحد بان يتزل في المخادع التي كانت تختص بالملكة فانها كانت قد هربت بسرعة لا مزيد عليها نازكة كل تحريراتها وكل ما عندها في مكانه . على انه كان يصدر جرائد ويطن في الملكة واي طعن فانها كانت قد افرغت

جهدها لتسحق الامة الى الحرب حتى انها رصحت وسارت في طليعة الجيش مهيبة نيران المحبة والشجاعة بحملها وحذقها ومجدها . وكان يقال ان طمعة سبي ملكة كمثل الملكة بعد ذلك المفروط كان خاليا من كرامة الاخلاق ولكنة كان بطون في كل الملكات اللواتي كن يتدخلن في اعمال الدولة ويفردن بجهلهم رجالهم الى خراب ميمن ويمرضن بلادهم الى ويلات الحرب الخيفة . وكان قد راى نابليون مصائب الحرب التي تبكي الحجارة عندما تراها ولذلك طعن في تلك الملكة طمعا شديدا جدا في احدي الجرائد . وكانت جوسيفين ذات قلب صافي فكشبت اليه بعدم مناسبة ذلك الطعن فاجابها بالتهنير الاتية ترجمته وهي

في ٦ تشرين الثاني سنة ١٨٠٦

قد ورد تحريرك الي والظاهر انك توبخني فيو لانني اطعن في النساء . وبالحن اقول انني لا اكره شيئا اكثر من مداخلات النساء المبينة على الخداع فاني قد تعودت معايشة نساء من ذوات الحن واللفظ اللواتي يبين السلام والاتفاق . فهذه هي الصفات التي احبها بالنساء اذا كان ذلك تصاافات علته . على انك ترين انني عاملت بكرامة الاخلاق امرأة ذات لطف وعواطف لينة وهي مادام هاتر فيلد فاني لما اريتها تحرير زوجها هطلت الدموع من عينها وقالت يحزن لا مزيد عليه هذا حناط يدبر فلم اقدر ان احمل استماع هذا الكلام فانه دخل قلبي واثر فيه . فقلت لها يا سيدتي اطرحي هذا التحرير في النار قايت بلا برهان ضده فانه هو البرهان الوحيد فحرقته التحرير وفازت بالسعادة واصبح زوجها في امان ولو تاخرت ساعتين لذلك . وهذا يبين لك انني احب النساء اللواتي لا يخرجن عن صفات الاناث ولا يستخدمن الصنع والتكلف في اعمالهن واقوالهن

فان اللواتي هذه الصفات صفاهن فيهن وحيدهن ما
يشابهك . فاستودعك الله يا محبوبتي . ان صحتي
جيدة جدا (الامضا) نابوليون
اما حادثة مادام هانتز فيلد المذكورة في هذا التحرير
فهذا تفصيلها . ان البرنس دو هانتز فيلد كان حاكما
برلين وكان قد سلم المدينة الى نابوليون ووعده
بالمنصوب له فوقع تحرير في يد نابوليون ظهر فيه انه
كان يدعي الصداقة مع انه كان يتصرف تصرف
جاسوس ويبلغ ملك بروسيا كل شيء ذي أهمية مما
كان يجري في برلين . هذا بعد ان كان قد حلف
بانه لا يحاول مناصرة الجيش الفرنسي . بشيء وانه
يفرغ جهده في المحافظة على راحة العاصمة وسعادتها
فاتي القبض عليه وصدر الامر ببعثه في مجلس
حربي . ولولا مداخلة امراته لقتل بساعتين . فانت
امراته وانتظرت نابوليون عند باب القصر فلما نزل عن
فرسه توسلت اليه باكية بان لا يضر زوجها فانه لا
دخل له بالخيانة ومن المعلوم ان نابوليون قد قال عن

نفسه انه لا يقدّر ان يبيع نفسه عن اجابة طلب امرأة باكية
فلا وصل الى باب القصر طرحت بنفسها باكية عند
قدميه . فاثرت حزنها فيه واي تاثير وادخلها الى
احد المخادع وكانت فيه نار مشبوبة . فاخذ نابوليون
التحرير الذي وقع في يده وهو الذي ظهرت به خيانة
زوجها واعطاها اياه وقال لها يا سيدتي اما هذا هو
خط زوجك . فارتعدت فرائصها وخفق فؤادها
وتحيرت في امرها واعترفت قائلة بانه خطه . فقال لها
انه في يدك فاطرحيه في النار فلاتبقي شهادة عليه . فلما
سمعت هذا الكلام اشتد خوفها وتحيرت في امرها حتى
انها لم تكن تعلم ماذا كان ينبغي ان تفعل فاخذ
نابوليون التحرير ووضعه في النار وبعد ان احترق
قال لها ان زوجك في امان فانه ما من بهرمان يثبت
الخيانة عليه . انتهى . وقد تقرر ان هذا العمل دليل
كرامة اخلاق نابوليون وحنوه وشقيقته وظهر لنا نابوليون
ان صاحب جيشه يدعو الى ان يقوم بما يمنع حكام المدن
عن ان يلقوا الى اعدائهم حركاته سنائي بقية

الغرام والاختراع

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

رسما وسما الرسوم التي للاختراع الجديد الذي
بات لا ينفع لانه بات مسروقا . فبواسطة العدد الذي
رأته تمكنت بسهولة من وجود الوسائط اللازمة
لتحقيق الرسم والوقوف على الواقع . ففتحت الصندوق
بيد مرتبفة واخرجت اوراقا من احد محلاته
وراجعت الاعداد فوجدت اوراقا كثيرة ناقصة
غير انها قبل انتهاء البحث وجدت ورقة ناقصة فحقق
فوادها ثم وجدت نقصا اخر فراجعت الاوراق مرات
كثيرة ونجحت في النهاية بان اوراق الرسوم المذكورة
ناقصة ثلث اوراق وان الورقة التي وقعت من الكتاب
الذي بحث لدل به الى ايها في من تلك الاوراق

الناقصة . فاضطربت وتكدرت وبانت مدهشة متعبرة
وقالت في نفسها ان اي قد اصاب بما قاله فان
اختراعه قد سرق منه . هذا بعد ان كانت متيقنة في
لويس محبها بانه وقع توارد غريب في الخواطر
بين والدها والذي اخترع الاختراع الذي حله
فاختراع الة كالالة التي كان ابوها مصمما على اختراعها .
على انها بعد ان وجدت ذلك النقص تحققت بان
الاوراق الناقصة مسروقة وان الورقة التي وجدتها
في ذلك الكتاب هي واحدة منها . ولم تكن تعلم من
هو السارق . فان الذين لم يتعودوا الخيانة وارتكاب
الاثام لا يسيئون الظن في الآخرين . وكان قد تقرر
عندها ان لويس محبها ليس من الذين يرتكبون اثاما

كذلك الاتهام وكان يصعب عليها ان تثبم لدل بالسرقة
غير انهارات ان لا بد من ان يكون السارق احدها.
لانه لم يتمكن احد غيرها من مس صندوق الرسوم
فجلست غائصة في بحار التفكير وهي مختارة مضطرة
مكدرة فانها رأت ان السرقة تكاد تثبت على رجل
كانت تعتبره ونسر بمأثرته وتركه اليه حتى انها
كادت تعد بالاقتران به وهو لدل . فاستغربت
ذلك كل الاستغراب حتى انها قالت في نفسها انه
لا يمكن ان يفعل امورا كهذه الامور . ولكنها تذكرت
حادثة مهمة بالنظر الى سرقة تلك الاوراق وهي انها
كانت في ذات يوم من ايام الربيع ترسم رسوما في
الجنة واتاها لويس فتركت الصندوق وسارت معه
الى داخل الجنة وانما لما عادت الى البيت في السهرة
قال لها ابوها ان لدل كان قد اتاها فارسله الى
المكان الذي كانت ترسم فيه فلم يجدها فعاد . وانما
في ذلك اليوم فتحت الصندوق بعد ان تنزهت هي
ومعها لويس فوجدت اوراقا في غير محلاتها . وعند
ذلك تحققت الامر واي تحقيق وعرفت بان لدل هو
سارق الورقة . ولولا تذكر حب لويس وفعل
نظرها اليه في الامس وهو سائر في الشارع وهي في
النافذة لارجعت الاوراق الى محلاتها وكنمت الامر
ولكن الغرام حملها على ان تبادر الى تبيير ذلك المتهم
البري . واستعظمت فعل لدل فانه خان لويس
وحمل اباهما على ان يطرده من بيته وسرق اختراع
ابيهما ونفع نفسه به ولذلك من الواجب ان يصير
اظهار فعله وتبرير محبها اذا كان لدل بريئا لا بضر
اذا بين برارته بعد ان تظهر الورقة التي وجدها
وعليها الرسم الذي لم يظهر حتى الظهور الا بالنظارة
المكورة . فصمت على ان تظهر الامر قبل ان تبصرت
في الامر حتى التبصر كتبت الى محبها لويس التحريير
الاتي وهي

بالويس العزيز . اسع لي باني احمر اليك
واعطرفي . ولولم اكتشف على امرري كان مهيا لك
ويلزم ان تعرفه لما حررت اليك وساخبرك به عند
اجتماعنا . على انه من الواجب ان اسالك سواليا
واحدا وهو هل اصيب اذا قلت ان الذي سلمك
رسوم ذلك الاختراع هو مستر لدل . فاذا كان ذلك
صحبا ارجوك ان تزورني اليوم بعد الظهر وان تاتي
بكل الرسوم الاصلية . انتي لك الى الابد

(الامضا) حنة كوردون

وعند الساعة الرابعة بعد الظهر قرع باب بيت
كوردون وهو ابو حنة فسارت حنة مسرعة وفتحت
واذا بالويس معها واقف قبالتها قد دخل بدون ان
يتكلم ولما راها احب بان يسلم عليها بهز الابدني غير
انما اشارت اليه بان لا يفعل وبان يتبعها فصارا الى
جهة مخدع في البيت صغير لم يكن يدخله احد غيرها
ولما وصلا اليه واستامنا التفت ومدت يدها وهزت
يده هزة شوق فاثلة بالويس انك لا تعلم قدر سروري
بالاجتماع بك . فاجابها بوجد وانت يا محبتي لا
تعلمين قدر سروري بمقابلتك . ثم قال يجد يا حنة ان
حضورني على هذه الصورة لا يناسب فانه لم يخطر لي
ببال انك دعوتني بدون علم ابيك

فاجابت اني لا ادخلك خفية فاني ساظهر امرك
على انه لا بد من ان تصبر لحظة فاني ارجب في ان
اقابلك على انفراد لاخبرك بكل شيء عواذا استحسنيت
ان تذهب الى والدي بعد ذلك ارجوك ان تذهب
معي . فاسالك سواليا واحدا فاطلب اليك بان نجيب
عليه . وعند ذلك دنت منه وسالته بخشوق قلب
قائلة بالويس هل مستر لدل هو الذي اعطاك ذلك
الاختراع . وكانت تسالته وشفتها ترتجفان وفرائصها
ترتعد لانها كانت تعلم ان كلمة عديم كل امالها وبرايتها
وامل تمكها من فوز عظيم . وبعد ان اضطربت

لمحظة كانت عندها اطول من ربع ساعة اجابها
بتان انني لا اقدر ان اجيب على هذا السؤال الا بعد
ان تبيني لي السبب الذي يجعلك على ان تسالني .
فقلت اخبرني هل تظن ان ذلك الرجل قد سرق
الاختراع والتي تهمة السرقة عليك . فاضطرب لويس
عندما سألته هذا السؤال وقال لها من اصعب الامور
ان تنهم رجلاً وقد ذقت مرارة التهمة الباطلة . على
انه من الواجب ان اجيبك بقولي انني قد رايت ما
حملني على ان اتهمته عليه واشتدت الشبهة عند
ما سمعت . فوقف عن الكلام . اكملت حنة عنه فائلة
عندما سمعت انه سيقترن بي . فلا تجال لانني لا
اقبل بذلك ولم يخطر لي ببال وقد تاكدت الان
بانه هو سارق الاختراع فانظر الى هذه الورقة وعند
ذلك وضعت سيفه بدء ورقة الرسم والنظارة المكبرة
واخبرته كيف وجدت الورقة فادهش كثيراً ولم تكن
تتظر ان تراه على تلك الحال حتى انها اضطربت
عندما التفت اليها وقال لها اخبريني بكل شيء . فاخبرته
بكل الخبر فمد يده وامسك بيدها وهزها . فقال لها
لقد خلصتني ولولاك لما فزت بهذه البراهين وقد رفعت
عني تهمة وجعلتني رجلاً حراً فيا هيجني هل اقدر
ان اكايفك بشدة المحبة

فقلت له بلهفة ان ما قلته هو صحيح فاذا هو
المسارق . اه يا لويس كيف قدر على ان يرتكب شراً
كذلك الشر . فاجابها لويس انني متيقن بان الذي
حمله على ذلك انما هو شدة رغبته في الحصول عليك
فعرف انه لا يقدر على ذلك ما لم يبعدي عنك . فهو
الذي اتاني بذلك الرسم . وقد اقتدت طلبك بالاثبات
بالرسوم الاصلية التي اتاني بها وسنريها مع هذا الرسم
الذي قد صحاه الى ابيك فل تظنين انه يصدقني بعد
الوقوف على تلك البراهين . فقلت لا اعلم على انه
لا بد من ان تخبره لتري ماذا يكون

فصارا يدورن تردد فبعد ان جمعا الاوراق
وعندما وصلا الى باب مخدع ابي حنة قرعته فقال
لها ادخلي . فلما فتحت الباب اجثت عندما وجدت
لدل معه حال كونهما لم تكن ترغب في ان تخبر اباهما
بذلك على مسمع منه . فلما دخلت صمتت في وصمت
لويس وكذلك ابوها فانهما جميعاً ادهشوا وبعد برهة
قصيرة جداً وقف ابوها وكلم ابنته ولواثق الغبط تلوح
على وجهه وصوته يرتجف من شدة الغضب قائلاً
ماذا تصدين بهذا العمل كيف تجاسرت على ان
تهينيني باحضار ذلك اللص الى بيتي

هذا ولم تكن حنة قاصدة التكم فاباطلبت الى
لويس بان يوضح الامر له على ان كلام ابيها هيجها
واجابت قبل ان تمكن لويس من التكلم فقالت يا ابي
ان مستر لويس قد حضر الى هنا بموجب طلب مني
فانه يرغب في ان يجيب على التهمة التي اتهمتها ياها منذ
ثمانية اشهر فانه قادر على اثبات برارته . فاجاب
بغضب دعيه يذهب باثباتاته الى مكان اخر فانه لا
صالح لي لا فيها ولا فيو . فقلت هل ترفض ان نسمع
كلامه . فاجاب نعم فاني لست ارضي بان اخدع
بريائته مرة اخرى ولذلك اعيد ما قلته وهو ان
نختاري الانقياد اليوا والي فازا اقترنت به تخسريني
فهذا كل ما ارغب في تبليغه . ثم التفت الى مستر لدل
وقال له هل ترغب في ان تنهم شغلنا . فنظرت حنة
الى لويس نظرة يأس على انه لم ينظر اليها ولكنه دنا
يهدو من ابيها ووضع اوراقه على المائدة وقال بصوت
رائق وكلام مرتب قاطع انك ترفض ان تسمع برهان
برارتي اسمع اثبات ذنب رجل اخر فانك تذكر انني
اخبرتك بان رجلاً اخر سلمني رسوم ذلك الاختراع
فمن هذه الاوراق تتدرا ان تعلم من اين فاز بالحصول
عليها . فنظر اليه مستر كوردرون وهو ابو حنة وهم ان
مجاوبه كما اجاب ابنته غير انه راى في عيني لويس

وهذوه وجلاله ما غير عزمه فمد يده وتناول الأوراق
وتردد عن فحصها ثم وضعها على المائدة وقال بغضب
انه ما من فائدة من الايمان يراهين لظاهر ذنب
رجل لا اعرف اسمه وما ادراني انك لم تخترع اسمه
لتخلص نفسك من التهمة . فاجابك انك قد اخطأت
فانني لم اخترع اسمه فانه موجود ومن المقرين اليك
فسرق الرسوم منك وحاد عن طرق الناموس ويخسر
صدقتك فافحص هذه الأوراق وبعد فحصها سألني
الى مستر لدل بان يخبرك عن اسم صاحبها واسمها .
وعند ذلك صمت الجميع حتى ان كلاً من الاربعة
المحاضرين كان يسمع خفقان قلبه . غير ان مستر
كوردون ابتدا في الحديث وتكلم كلاماً غير متظر
وقال انك قد اتيت بيتي لتبين صدقي رهوفيو فانظر
الى الباب ولا ترني وجهك مرة ثانية في هذا البيت
فانني قد تيفنت الان اكثر مما كنت متيفناً بانك
انت هو السارق

فلما سمعت حنة ذلك صرخت قائلة يا ابي لا
بد من ان تسمع كلامه فالي اراك قد حدث عن
سبل العدل لا بل قد سلكت سبل الظلم العاتي ولا
يجب لك ان تفعل ما انت فاعل . وهل يتجاسر مستر
لدل ان ينظر الى وجهي ويقول انه بري وان ينكر
اخذه تلك رسوم من رسوم ذلك الاختراع من صندوق
الرسوم وهذه هي احداها . ولما تكلمت وضعت يدها
على الرسم الذي كان قد محاه ودنت بعنف من
لدل المرتجف حتى انه التزم بان يمسك زاوية من
زوايا المائدة ليمتنع نفسه عن السقوط . وجري ذلك
في نفس المكان الذي التى مستر كوردون التهمة فيه
على لويس قبل ذلك بثانية اشهر . وكان يحاول التكلم
غير انه لم يقدر وكان مستر كوردون منها ان يحجب
على كلام ابنته غير انها لما دنت من لدل رآه على تلك
الحال فوقف مذهشاً ومتعجباً ومرتبكاً حتى انه ضاق

صدره عن التنفس وكان يشعر بان السماء تكاد تهبط
عليه والارض تكاد تهور تحت رجليه . وسرعندما
وضع لويس كرسيه وقال له اجلس فجلس على غير قصد
وعند ذاك اخذ لدل يتكلم بصوت مرتجف . وكلام
متقطع وقال يا لويس لا يلزم ان تعيب نفسك فاني
اقرب بصدق براهينك وهذا كاف لانه ليس لي غرض
في اخفاء الامر فانه ربما كان مستر كوردون يصدقني
على اني ابي (اشار الى حنة) تخزبه بذلك . ولا اخشي
ان اقول انني قد فعلت ما قد فعلت لاكتسبها بواسطة
ابعادك عنها ولا اخجل من الاقرار بعد ان سمعت
منها ما قد سمعت . وربما كانت قد فعلت فعلاً بخلاً
بالناموس وما من عذر عدي غير الاعتذار بانني
قد فعلت ما فعلت ليس في طلب الدرام ولكنني
طلبت ابعادك وساعد ذلك الفعل اذا رايت باباً
لتعليق الامل بالفوز . فاطرح تلك الرسوم في النار
ولا تعيب نفسك في دفع شيء من المبلغ لي . ولا اقبض
غير ما قد قبضت ولست بتادم الا على اهلالي اخراج
تلك الورقة من كتاب الرسوم الذي بعثته الى مستر
كوردون فلا التوم غير نفسي

وبعد ان فرغ من الحديث خرج من المدع .
اما مستر كوردون فكان كمن قد انحدرت صاعقة
عليه وحنة كانت مفتاظة جداً ولويس كان مسروراً
بالنور . وعندما خرج نظر كل من الثلثة الباقيين
وهم حنة وابوها ولويس عيها الى الاخر بسرور وفي
برهة قصيرة نسوا الالاعاب التي احتملوها بتفاقه
بالسعادة التي فازوا بنوالها باقتران الحب والمحوب
وبارياح الاختراع الكثيرة فما في الاسعادة وهبتها
يد ذلك الاله الذي ياتي الصالحين ببركات من
حيث لا يتظنونها . انتهت

وكان الفراغ من ترجمتها نسويلاً في ٢ حزيران

(هذه تلخ مجموعة من بعض الكتب)

نفع الضرر

انه كان رجل بالبادية وله ديك يوقظه الى الصلاة وكتب بحرمة من اللصوص وحمار يحمل عليه ماء وخبائه فجاء الرجل الى بعض الاحياء القريبة منه للتحدث معهم فجاءه خبروه وفي ناديه ان الثعلب اكل الديك فقال يكون خيرا ان شاء الله تعالى فجاءه خبر ان الكلب قد مات فقال يكون خيرا ان شاء الله تعالى فجاءه خبر ان الثعلب بقر بطن حمارة فقال عسى ان يكون خيرا ان شاء الله تعالى فلما دخل الليل مضى الى رحله فلما اصبح وجد الاحياء المذكورة قد ساءم العدو ونهبهم بصباح الديكة ونج الكلاب ونهب الحمير واصبح رحله سالما فكانت الخيرة في هلاك المذكورين عنده

جهل الانسان

ان رجلا رأى ختفساء فقال هذه خلق مشوه لا خلتها حسن ولا ربحها طيب فاذا يريد الله بخلتها فابتلاه الله تعالى بفرحة عجز عنها الاطباء حتى انس من سيرها فسمع يوما صوت طرقا يتنادي في الزقاق فقال علي بو حتى ينظر في امري فقالوا له ما تصنع بطرقا وقد عجز عنك حذاق الاطباء فقال لا يد من حضوره عندي فاحضروه فلما رأى الترحه استدعى بان بانوه بختفساء فضحك الحاضرون فتذكر العليل ما كان سبق منه عند روية الختفساء فقال لم احضروا له ما طالب فان الرجل على بصيرة من امره فاحضروا له فاحرقها وزربها من رمادها على الترحه فبريت بارن الله تعالى فقال العليل للحاضرين اعلموا ان الله تعالى اراد ان يعرفني ان في اخس مخلوقاته اعز الادوية وهو الحكيم الخبير

دب الأسد

ان انسانا هرب من اسد فوقع في ثور ووقع الاسد عليه فرأى الاسد في البئر دبا فقال له الاسد كم لك هنا فقال له منذ ابام وقد قتلتني الجوع فقال دعنا ناكل هذا الانسان فتكنى شر الجوع فقال له واذا عاودنا الجوع مرة اخرى فماذا نصنع ولكن الاولى انا نختلف له ان لا نؤذيه فيجئنا في خلاصنا لانه اقدر منا على الحيلة فحلنا له فاحتال حتى خلص وخلصها فكان نظر الدب اكمل من نظر الاسد

الجل والكرم

انه كان رجل ياكل وبين يديه دجاجة مشوية فوقف عليه سائل فردة غائبا وكان ذا ثروة ومال كثير فوقع بينه وبين زوجته فرقة وتزوجت بغيره فبينما الزوج الثاني ياكل وبين يديه دجاجة مشوية واذا بسائل واقف فقال ازوجك ودفعها اليه فدفعتها وتاملته فاذا هو زوجها الاول فذكرت ذلك لزوجها الثاني فقال لما انا كنت ذلك المسكين وقد خولني الله نعمة واهله لثقة شكره لله تعالى

المساواة

ان الامير عمار بن حمزة جاء الى الملك المنصور فاجلسه عنده وكان ذلك في يوم نظره في المظالم فقام رجل على قدميه ونادى بصوته يا امير المؤمنين انا مظلوم فقال له من ظلمك فقال عمار بن حمزة هذا اخذ ضياعي وغفاري فامر المنصور ان يقوم من مجلسه ويساوي خصمه فقال عمار يا امير المؤمنين ان كانت الضباع له فلا اعارضة فيها وان كانت لي فقد وهبتها له ولا اقوم من مجلس اكرمني يا امير المؤمنين لاجل ضياع فتعجب الاكابر والحاضرون من كرم نفسه وشرف همته

الجنان

الجزء السادس عشر

في ١٥ آب سنة ١٨٧٥ (صدوره في ١٩ تشرين الاول (اكتوبر سنة ١٨٧٥)

اعلان

ان الاجزاء التي تاخر صدورها في زمان الملاء
الاصفر ستصدر في هذه المدة بحيث تكون اجزاه
جنان سنة ١٨٧٥ ٢٤ جزءا كعادتها

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا تزال احوال اوربا على ما كانت عليه لان
الدول المدعية بالانحاد وغيرها كبيرة كانت او صغيرة
لم تنفك عن التجهيز والتأهب حتى ان فرنسا التي لا
ريب في موافقة السلام لما لانتم لم شعثها ولا طالة
زمان النجاش العظيم الذي قد فازت بان ترتفع في
بحيرة منة قد شرعت في ان تشري عددا كثيرا من
الافراس وجرائدها النصف الرسمية تذكر ذلك ولولا
جريدة رسمية في ولاية الدون الروسية لما وقفنا على
الحقيقة واستحقاقها بالانكار اهمية مشنرى
الوقت من الافراس وما من شيء يدل على انه لا سبيل
الى تقرير اتفاق عام بين امبراطوريات تلك كروسيا
والنمسا والمانيا كالحوادث السياسية المتعلقة بالمرسك
التي جرت في هذه المدة المتاخرة لانه من المقرر ان
تلك الدول ولا سيما روسيا والنمسا لم تكن على
اتفاق فلان ابتداء ما في الاجراءات المتعلقة بالسياسة
الشرقية كان يدل على ان النهاية لا تأتي بما قد اتت
به فان النمسا هي التي ارادت ان تجعل للبلاخ

والبغدان والحرب حقوق استقلالية لا يحق لها ان
تستع بها بالنظر الى عند معاهدات تجارية وغير
ذلك وروسيا والمانيا هما الدولتان اللتان عضدتهما
في ذلك وفي امور اخرى قد ذكرناها في اوقافها ولولم
يكن ذلك موافقا لروسيا لما ساعدت النمسا عليه
وبعد المانيا المركزي عن الاماكن المذكورة وخلق
سياستها من الاهمية الكبرى عندها بين انها عقدت
النمسا بحجارة لها ولروسيا في امريان عند ما نجاة
وسقوطه فعند وقوع ما يحتاج الى امرهم حدثت
امور نعملنا على ان نرجع وقوع الخلاف السياسي بين
روسيا والنمسا وقالت المانيا بانها اصبحت في مركز
متخ متظر حتى ان النمسا سلكت عند ظهور العصيان
في المرسك مسلكا مخالفا لسلكها بعد ان اصبح الفوز
للجنود الشاهانية خلافا لروسيا التي يستفاد من الكلام
الذي يقال انه جرى بين وزيرها الاول وموسيو نيرس
رئيس جمهورية فرنسا السابق انهم منذ البداية مصممة
على ان تقرر صالحا للفضة في المرسك ووضعه
والظاهر انها لم تكن متظرة في بادي الامر ان ترى
النمسا ماثلة عن سبيلها الاول حتى انها لم تكتف
بظهور رغبتها في اتحاد العصيان بواسطة اجراءاتها
ولكنها حملت الذين كانوا قد مالوا الى العصيان من
الكثوليك في المكنتية المذكورة على ان يرجعوا
عن عيهم ويستكنوا في منازلهم ولو تمست روسيا العصاة
الروم فيها عن ذلك فهل يرجعون وكيف يا ترى

اذا سمعوا منها بانها مؤكدة بان دولتنا العلية لا تتأخر
عن فحص تشكياتهم وتقرير صوابهم كما فعلت في
كريت التي لا يزال اهلها يتمتعون باحساننا واذا
دقق الانسان النظر في هذه الامور يرى انه ما من
اتفاق اساسي بين الامبراطوريات الثلاث فانه عند
وقوع ما يمس الصالح فعلاً تعود الى الخلاف حتى
انه لولا الخوف من وبيلات حرب عمومية ومن
نتائجها المهمة لا تشبث حروب بينهما ومن ياترى
من الذين تهتم الامور السياسية لم يسمع تلك
الامبراطوريات تقول ان اتحادها انما هو للحفاظ
على السلام فابن كان ذلك الاتحاد لما ظهر من المانيا
ما ظهر من رغبتها في فتح حرب على فرنسا حتى انه
يقال بتاكيد بالاستناد الى شواهد كثيرة ظهرت
جلياً بان لولا تهديدات روسيا واجتهادات انكلترا
لراينا الثرين ميتا للحروب بما كانت اشد من حروب
سنة ١٨٧٠ ونتائجها اعظم فالاتفاق اذا لم يكن جارياً
عند الجميع لا نفع فيه وقد راينا في ما جرى اختلافاً
فاين الاتفاق لانه لولا اختلاف روسيا والمانيا لما
التزمت روسيا بان تهدد المانيا لمنعها عن مخالفة
ارادتها في فتح حرب رأت ان نتائجها لا توافقها وقد
وقع خلاف بين الدولتين المشار اليها في امرين بل
في ثلثة امور مهمة خلا ما هو قليل الاهمية بالنسبة
اليها وهي الاعتراف بالحكومة الجمهورية الاسبانيولية
ثم فتح الحرب على فرنسا والان في مشاة الهرسك لانه
لا يجتري ان الدولتين المتفتتين لا تكون احدهما مقرر
لسياستها في امرهم كالهرسك والاخرى متخبة منتظرة
كالمانيا فما هو هذا الاتفاق ياترى وقد ظهر لنا
بملاحظة تلك الامور وغيرها انه ما دامت الامور
غير مهمة او بعيدة عن الاجراء المغير لا تظهر
اسباب الخلاف ويوقوع ما هو مهم تأخذ في الظهور
الى ان ترى الدول بان اتساع التحرق ينفي بها الى

حرب هي غير مستعدة لها بالنظر الى اجتماع الجنود
والتجهيزات وتحب ابعاد زمان وقوعها لان بعضها
لا يعلم نية البعض الاخر وقد قررنا هذا الرأي منذ
مدة ليست بتصيرة ونرى كل برهة ما يشتتنا فيه وقد
ظهر جلياً في اثناء العصيان في الهرسك اما الانكلترا
فالظاهر ان اتتال مركز الخوف من روسيا الى
اواسط اسيا بالفتوحات الروسية قد جعل صوابها
الشرقية في المحل الثاني بالنسبة الى صوابها الهندية
فاذا كان كلام ام جرائدها نتجاع سياستها الفعلية يكون
ميلها الى تجار روسيا في هذه الجهات اشد من ميلها الى
مضادتها وفرنسا كالمانيا متخبة منتظرة واثن كانت
قد بعثت بقونسولوسها في وانكلترا لارجاع العصاة
عن غيهم فان ارسال دولة لأمورها في ظروف كهذه
الظروف لا يدل على شيء من سياسة تلك الدولة
والبرهان ما بلغنا من تباین افكار المأمورين الذين
ارسلوا وهذا شاهد يدل على وقوع الخلاف في
السياسة ومن المؤكد ان فرنسا في كل حال متخبة
منتظرة لان الالتزام والورين نصب عينيهما على
الدوام ان قالت انها كارهة للحرب او ان قالت انها
راغبة فيها وانتظارها هو لسنوح فرصة غير مناسبة لالمانيا
فان كرهت الحرب ككرهها لمركزها الحالي بالنظر الى
انفصال الولايتين المذكورتين عنها لا تضع فرصة ترى
فيها انها تقدر ان ترجعها اليها ولو عرفت ان ذلك
لا يتم الا ببذل خمسين ائف نفس من انفس اولادها
وهي لا تزال تنهب وتجهز لذلك واقتدارها عليه
واضح اذا وافقها الزمان بالاتحاد مع دول قوية فتراها
راغبة في الاتحاد مع روسيا واية رغبة على ان روسيا
واثن كانت ترى عظمة المانيا اقرب اليها مما يوافقها
في كل الظروف تردد عن ترك حبل اتفهامها حال
كونها في الحال اقوى دولة حربية وقادرة على
الحاق الضرر بها تقربها منها لتتحد مع دولة اخرى

بعدة عنها وهي لا تزال اضعف من المانيا عسكريا
والظاهر ان اندي منع السرب والجبل الاسود عن
مساعدة العصاة مع شدة ميل اهلها الي ذلك ورغبة
حكومتها فيه يضم بلاد اليها انما هو امتناع روسيا عن
ان تاذن لها بذلك ما دامت انتمسا مضادة مع ان
السرب في بادى الامر مدت العصاة بالاسلحة واليهات
والجبل الاسود يقبض مرتباً ما يباين روسيا سنوياً فهو
في قبضة يدها واذا تداخل المذنان المذكوران
في ذلك لا يكون مداخلتها بدون رضاها ولذلك قد
بادرت دولتنا العلية الى وضع جيوش جرارة
عند حدودها وحدود غيرها ولو استخدمت
قوتها العسكرية الموجودة في تلك الاقطار لخربة
العصاة لخدمت الفتنة في اقل من عشرين يوماً
ولكنها لم تستخدم غير اقل من ربع القوة المذكورة والثلاثة
الارباع لمراقبة المتطوعين والاستعداد لمنع القدر
اما اجراءات حضرة الصدر الاعظم في الظروف
الصعبة التي بات فيها فتشيد النتائج باصابتها وبحكمة
الذي اقام بها والحاصل ما تقدم ان احوال اوربا
لا تزال على ما كانت عليه واتفاق دولها هو
ظاهر ولا يثبت عند احتكاك الصوايح المهمة والشرق
مصالح كثيرة في اوربا وامرها مهمة ولذلك نرى ان
للاخبار الاوربية رواجاً عظيماً وكنا نود ان نكون
ابعد مما نحن عن زمان لا بد من ان تحدث انقلابات
كثيرة فيه على ان نصيبنا قد تقرر فإلنا مهرب
منه والتخلص من سوء العواقب لما رغبت المانيا في
فتح الحرب هذه المرة بريح الافكار موقفاً ولولا تاكدا
بان اوربا لا تقدر ان تحمل اثقالها العسكرية زماناً
طويلاً ولا سيما المانيا لعاقنا املنا بمرور سنين كثيرة
قبل وقوع ما يفتق وكان العالم ظاناً بان زوال
الاثقال العسكرية عن دول اوربا يكون بعد وقوع
الحرب بين فرنسا و المانيا غير انه لم يصح ذلك الظن

فان تلك الحرب زادت الضغائن وكانت سبباً
لازدياد تلك الاثقال العسكرية وبدون رفعها عن
الام تبيت خزاينها غير قادرة على احتلالها فان
النديون التي هي اختراع هذا القرن قد بلغت درجة
غير معتدلة ولا تشابه ديون المتروك القدماء وقد
جعلت القيام باخروب بدون دين ضرباً من الخال
فان فائضها يستغرق قسماً عظيماً من دخل الدول
ولا تعجب اذا راينا دولاً كثيرة عند وقوع اسباب
لضارب غير اعتيادية تمتنع عن دفع فائض دينها
كله او بعضه واذا صحت الرسالة البرقية التي
نشرناها في اللجنة بخصوص امتناع الباب العالي عن
دفع نصف فائض الدين العام ونصف استحقاقاته
مدة خمس سنوات يكون ذلك دليلاً على تصميم
اوربا على عضدها من كل الوجوه فان ذلك انما
هو مساعدة مالية مهمة لا يقام بها بالطبع الا بعد
مشورة الدول ولا سيما التي لرعاياها قسم عظيم من
ذلك الدين وقد اشرنا الى ذلك في احد اجزاء
البيان الماضية وقلنا ان الدول لا تقدر ان تطيل
زمان القيام باستحقاقات مديونيتها ولا يظهر ذلك دفعة
واحدة ولكنه يظهر عند وقوع اسباب لصرف مبالغ
كثيرة في سبيل غير اعتيادي بدون تيسر الحصول
على غرامة ولا بد من ان يؤثر ذلك في قراطيس مالية
كثيرة فانتباه اهل الشرق الى ذلك واجب لان
ثروتهم قليلة فلا تحتمل اثقال خسائر باهظة اذا
كان النفع يعود الى دول اجنبية بحيث تكون
الخسارة خارج البلاد بعد ان ضاقت الاعمال التي
يتيسر القيام بها دون اهل الشرق الاسياوي وزاد
ضعفهم المالي ولعل فتوحات الجناح الخديوي العالي
اسمعيلى الاثمن تكون واسطة لفتح ميدان جديد لاهل
النشاط ولا سيما بعد تسهيل وسائل الاتصال وبما من
شيء اكثر موافقة لم ول مصر ول نفس بلاد الحبشة من

ان تساق الحبشة الى مداومة القتلى على مصر لتصل
لها اسباب الحاقها بها لانه ان كانت روسيا عتصرت قدم
التمدن في اواسط اسيا ولذلك ينبغي نفس اعدائها
في الصالح الجاح لها مصر في اقربية عتصر نجاح
وتقدم فان اجراها تشهد لها بذلك واقربية اشد
احتياج الى الانتفاع بالعالم وانتفاع العالم بها

مقالة ثالثة

ان البشرى التي نشرناها في اللجنة المورقة في
١٥ تشرين الاول (اكتوبر) ستذهب قلوب الامة
خبوراً وتؤكد لها بان الحكومة السنية لا تسمع بسقوطها
مادياً ولا دينياً لتقع الخزينة العامة ثعلاً لا يدوم لان
تدثر ثروة الامة ووقوعها في جوع كجوع ير الاناضول
وكالجوع الذي ظهرت مبادئه في الولاية الخورية
ولا سيما في قضا جله يعود على الخزينة العامة
بالخسران ومن المؤكد ان اعظم اضرار الفلاح ناتجة
عن امور ثلاثة مهمة وهي اولاً مداخله العشرين
الذين هم في الغالب من الذين لا يراعون حقوق
الذمة في معاملاتهم في اعمال الفلاح بحيث يبيت
مقيداً في ما هو نتيجة عرق جيته فاذا جاع لا يقدر
ان يتناول من محصوله ما يمد جوعته به ما لم يرتض
المشتري ان يقسم الفلال ولا يرتضي فيه الغالب الا
بعد انتاب كثيرة وتوال ما هو اكثر من حق حتى
انه قد هجر عند اهل الاختيار بان الضعيف من
اهل الزراعة لا يتناول نصف غلاته والنصف الاخر
به هبة في سبل لا يسمع لنا حتى المدام يذكرها
بالتمصيل والامر الثاني اضافة ربع عشر الى العشر
والثالث على ما في غايه الثالث جعل عمه من محصولات
الاعراض وتسفيرها واسطة لا رشا كثيرين من
المعتمدين والمعتدين وخسارة الفلاح حتى انه كثيراً
ما رأى ان قطع الشجرة والاستدانة بمطبخها خيرة من
سبل مزارعها والنبام بدع مرتبها فالعناية الشاهانية

لم تسع بابقار عينها الزراعية وفي يتبوع الثروة في
المالك المحروسة الشاهانية في تلك الحال المودية الى
الخرب في بلادها كل اسباب العجزان فاصدرت
امرها العالي بابطال ربع العشر وبالجث في الوسائط
اللازمة لبذل العشر بال مربوط على الاراضي وهذا
كاف لاصلاح حال الفلاح وعلى الخصوص اذا قرن
باعمال عمومية بواسطة الاهالي بعناية الحكومة كتفتح
ترع وحفر مجاري مياه لجريانات مياه المطر في بعض
السهول لتخليص المزروعات من اضرار الفرق
باجتماع مياه المطر وهذا كاف لان يصلح الحال من
الجهة الزراعية في الحال ونرى خالص الفلاح من
افات العشر ووربه بواسطة العناية السلطانية
الشاهانية بلوى بحيث يصبر قادراً على افراغ
بعض وقته في سبل تحسين حال الاراضي بالاعمال
العمومية النافعة ولكن ما دام على حاله لا يتقدم ولا
يحسن زراعته ولا يجتهد في سبل تكثير مداخله لانه
يعلم انه اذا تكاسل او اذا جدد وكذا لا يترك له غير
ما يقوم بمعاشه واذا اصاب بمثل سنة واحدة يلى
بالجوع وبالثاني بالامراض والحميات وفي الولاية
السورية شاهد واضح لانها تبعت الجوع منذ سنتين
وم يتيسر قطعها الى الان ولا يتعصر ذلك النفع في
الفلاح ولكنه يند الى الجميع ويرفع ثمن الاراضي
ويجعل اصحاب الاموال يتدنون الى الداخل
ويهدون البلدان الخربة فيشملون اسباب تقرير
الامنية ويتل المماطرة المفسدة التي اخذت في خرب
التجارة لانحصار الاسواق في دوثر ضيقة الاشغال
كثيرة الابدادي ويقل مداخلات الامور من الصغار
في اعمال الفلاح فيكنى شرك كثيرين منهم وبالحاجة
نقول اننا ندرك حضراً جديداً ونجاحاً مديداً بعناية
سلطاننا الاعظم ومولانا الافهم وقد صدرت الارادة
السنية باصلاح في الضابطة ويجعل وكالات الشعب

ان تصيرا متحدتين مع العصاة أو حمل مسئوليات
يقصد اتحاد العصيان . فينبغي ان يغير العالم حاله
عن الجهة التي قبل اليها سياسة الدولتين المشار اليهما
ليخلص من ان يكون ضحية اجراءات قد انحصرت
توجيها الى الان في خدع خربق للتريق الاخر بدون
ان يتنعم احدهما وبدون ان يرتقي

مصر والحبة

قد قرانا ما ياتي في جريدة الليبانت مراد قد
نشرت جريدة البوند تحريراً وارداً اليها من
الاسكندرية ومآلة الظاهر ان فتح حرب بين مصر
والحبة من الامور القليلة من الوقوع ومن المستغرب
ان الحبة هي التي تتحدى بالتحدي مع انة . فلو ان
قوتها بعدة جداً عن ان تكون قدر قوة الجناح
التحديوي التالي . على ان الظاهر انة قد حدثت
الثورات الاهلية التي تحدث على الدوام في الحبة
حتى انة قد راح ملكها بانه من اللازم ان يحول
افكار شعبي عن المنازعات الداخلية بالصالح لبعض
القبائل بان تشن الغارة على الاراضي المصرية . لما
الراي العام في مصر فطلب ضم الحبة اليها .
والظنون انة اذا اخرت الحضره التحديويه انتفاذ
ذلك يكون التاخير مراعاة لصالح مالية والتفرغ
الى تقرير احوال درقو وعلى انجليس من الموكدا التيام
بـ . ولكن لا بد من ضم الحبة بعد زمان قصير او
طويل والريب محصور في التيام في الحال . لما
تعديات الحبة بشن الغارة على الاراضي المصرية
فهي ذات اهمية محسوسة لان جنود حكومتها الحش
رائعت المتعدين وجرى ذلك في الحدود المصرية
حيث باحت مصر بدون ان يناف الحبان والظاهر انهم
قد عطلوا املهم بان يعمدوا في الجلاء المصرية الى ان
يلحقوا سائر سوفي الحال يورثت الافادة الى القاهرة
فلتر الجناح التحديوي بضعة الوف من الجنود

في مجالس الادارة وكالات اتفق من الحاضرة وسنة
احفاد المعمرين من النبايا الى سنة ٨٩ فذه امور
لا يناسب الحكم عنها بالاختصار ولذلك سيجعلها
موضوعاً للكلام في ما ياتي ان شاء الله مكتبين الان
بالقول بان صدارة فخامة محمود تدم باشا ستكون
ممتازة في توارخ العالم ومركزاً ابتدائياً لزمان نجاح وتقدم

السرب والجبل الاسود

قالت جريدة التيمس ان السرب والجبل
الاسود تمتنعان عن المحاربة على ان الصحيح انها
ممنوعتان عن ذلك بقوات افضل من علم اركان
احداهما الى الاخرى . فلو كان سبب محابيتها اشهر
الحرب عدم اركان احدهما الى الاخرى لبادرت
احداهما الى اشهار واملها ان لا بد للاخرى من الاقتداء
بها فتكون الشهرة لا شجعتها . على ان روسيا تمنع احدهما
عن فتحها والنمسا تمنع الاخرى عن ذلك فان امير
الجبل الاسود لا يتجرأ على القيام بالحرب حال كون
روسيا تامة بان شجعتها والنمسا تمنع امير السرب عن
ذلك . فلروسيا مقاصد لم يحل زمان انتفاذها فمن
مصلحتها الانتظار . واذا استمر العصيان الشتاء
بطولو قريباً كان يلقي اوربا في ارتباك عظيم حتى ان
روسيا ربما كانت ترتضي بتقرير اتفاقيات جديدة لا
ترتضي بها في الحال

اما جريدة الديلي تلغراف الانكليزية فقد قالت
ان الاحوال التجارية لا تحبيل وما من احد ينتظر
دوامها . فلمرحلة صوامح السلام من الواجب ان
تلتزم حكومة السرب وحكومة الجبل الاسود بان
يظهر اسبابها فاذا قالنا انها تختار ان المحاربة فمن
الواجب ان تلتزم بالمحافظة عليها بالامانة . ولا ينبغي
ان يكفى بذلك . فان السرب والجبل الاسود هما
كالة في يد اقوى منها على ان النمسا وروسيا لا
تقران ان تعارضا الدولة العلية في اجرائها بدون

يسهروا حالا الى الجنوب وقد شرع في تجهيز عدد
وافر ليرسل الى الحدود اذا رأى القائد المصري
بأنه من الضرورة دخول بلاد الحبشة . والمظنون
أنه لا ريب في وقوع القتال . ونحن نصف اها الى
الحبشة من الاسلام فلا يرفضون الانضمام الى مصر
ولاسيا بعد ان بات الملك مندبرقة بدون سلطان
نافذ . وقد اخذ القوم في ان يتكلموا عن جعل
حكومة البلاد في يد موترنجرباشا اذا الحقت بمصر

روسيا وإنكلترا

قالت جريدة التيمس الظاهر ان روسيا قد
باتت مضطربة بواسطة اهتمامنا باحوال واسط اسيا .
مع ان ذلك ليس بعدل لانها هي التي لا نسع لنا بان
نتقطع عن الاهتمام . فانها مشغلة على الدوام بالاموريات
التي تخطط البلدان بارسال باحثين للبحث عن امور
علمية وتخطيط طرق جديدة عظيمة وترع والبحث
في امكانية تعميق مجاري انهر عظيمة وبالهجوم على
القبائل التي طالما افرت جهدها في سبل منها عن
التقدم في سبل نشر التمدن وهي تقوم على مرأي منا
بفتوحات ليس مثلها في اتساع الدائرة في الزمان
المجاري . واذا كانت فتوحاتها اقل روقا من فتوحات
الفاتحين القدماء ليست باقل اهمية منها ولا بد لها من
ان تعذرنا اذا رأت اننا لا نرتضي بان نخرم انفسنا
لذة ملاحظة حركاتها . فان الامة التي ظهر فيها من
هو ككليف تعذر اذا نظرت باهتمام الى كوفان .
ومن باترى لا يستغرب امرنا اذا رانا لا ننظر باهتمام
الى حركات دولة قد شيدت مملكة باسباب نصفها
وقعت بالتصادف بعد ان شيدنا اعظم مملكة في
العالم في اسيا بالطريقة نفسها . ولا بد من ان تمس
احداها الاخرى في يوم من الايام واذا استمر تقدم
جنود روسيا على ما هو عليه لا يكون ذلك اليوم

بشيئا فيتم ما قيل من ان سيهو والفرق سيكتفيان
عند جيحون . اما في الحال فمن الموافق ان تفرغ
الجهت نحن والروسيون في سبل تقرير ما يقع وقوع
سوء المفهومية بيننا بقدر تيسر جربان ذلك
بواسطة مراقبة بعضنا لحركات البعض الاخر .
ولذلك نترحب بهم اذا ارادوا ان يتعمقوا في الطرق
الحديدية التي لنا في الهند وان يجمعوا الزمان الذي
يتيسر فيو ان تصير كوراشي ثغرا عظيما وان يراقبوا
الصلوات التجارية بيننا وبين قابول وطهران وكشغر
وان يتهمونا بكل المقاصد المضادة التي ينجل لم بأنه
من الواجب ان تنهم بها . ونحن نمكن انفسنا من ان
تقرر التغييرات التي يحدثونها حيناً بعد حين في
رسم واسط اسيا

اما نحن الانكليز فاعم حركات روسيا المتأخرة
عندنا ليست حاول الجنرال كوفان في خوكند
والاسيلا على تلك الخانية ولكن كان ذلك من
الفتوحات العظيمة المهمة ولكنها ارسال قوم باحثين
قد جعلوا موضوع البحث في عمود اخر من جريدتنا
(اي من التيمس) . ولما قيل انه في بداية الصيف
خرجت فرقة باحثة قوية من كراسنوفودسك الواقعة
في الشاطئ الشمالي من بحر القزوين كثرت التجهيزات
من جهة مقاصدها وغاياتها . فان روسيا ارسلتها سرا
ولم يظهر امرها الا مكاتبنا البرليني واشغلت الافكار
بسبب كثرة عدد جنودها وكثرة مهاتها وزادها
وانتاج سلاحها . فبادرت جرائد روسيا حينئذ الى
توزيع الانكليز لانهم اساءوا الظن مع ان امبراطورها
سلم التوايا وقالت بتاكيد ان مامورية تلك الفرقة
انما هي اشغال الجنود في الصيف والبحث في حالة
تجاد تلك البلاد وان غايتها علمية لانها البحث في
مجرى جيحون القديم . وفي اثناء ذلك اظهرنا ان
غايتها انما هي بالفعل حربية . لان عنصر الضعف في

املاك روسيا في اواسط اسيا هو احتياجها الى اسباب
اتصالات سهلة جارية بين مراكز قوتها المتخلفة
الكثيرة وانه يسد نقص عظيم من ذلك اذا تمكنت
روسيا من ان تجعل اتصالات نالقة بين بحر قزوين
وبحر ارال . فانه اذا اجري جيجون في ما يقال انه
كان مجراه القديم تصير جنود القزوين قريبة من
المجرى الاصلي لان المسافة تقطع بايام قليلة حال
كونها الان مفصولة عنه بصحرا لا طريق فيها مع انه
واسطة عظمى للاتصال في اسيا . وقطع تلك الصحرا
صعب جدا لانه ما من ماء فيها وفي الصيف حرها
شديد جدا . وليس في الدنيا صحرا مليئة بصعب قطها
ك هذه الصحرا . ولا تلام روسيا اذا رغبت في ان
تحول مجرى نهر الى صحرا كهذه الصحرا فلو كانا في
ظروفها لما حاولنا نفس ما تحاول . فانه اذا حق لها ان
تكون في اواسط اسيا بحق لها ان تسهل اسباب
الاتصالات لجنودها . وفي عصر ينشر التمدن كل
النشر واذلك تنهي لها النجاح من صميم القلب اذا
حاولت التغلب على صعوبات الصحاري بالماء او
بطرق حديدية . على انه في اثناء المفاوضات بخصوص
تلك الفرقة الباحثة السرية اجفنا لما سمعنا بانها في
او فرقة اخرى ستميل عن خط مجرى جيجون القديم
لتذهب الى مرو . ومن المعلوم ان هذا الخبر غير
الحال كل التغيير ولا نكتم الواقع ولكننا نقول انه ملا
قلوب البعض بالخوف . هذا وليس سبب مرو الا
اكواخ من وحول على انها ذات مركز له بعض الاهمية
التجارية وكل الاهمية التحريسية . ومن محاسنها التي
ليس لها الحل الاول خصب المقاطعات المحيطة بها
فانها بقعة جميلة في صحرا قفرة . وهي مهمة جدا لجل
اتصال بين الطرق التجارية بين مشهد وبخارا وبين
هرات وخيول . وحدود افغانستان لا تبعد عن مرو
غير ثلثة او اربعة ايام ومن هناك الى هرات اقل من

اسبوع هذا اذا كان المجرى كالمجرى القديم
وربما كانت هرات مفتاح الهند او لم تكن محتاجها على
ايم الهندون ريب مركزهم جدا عندنا حتى انه عند
وقوعه في يد روسيا لا بد لنا من ان نريد جيشنا في
الهند ما يساوي رتبة او اكثر من ذلك . واهمية مرو
ما لا ينقص النظر عنه في محادثات الدول المتناظرة
السياسية . وعند تقرير اتفاق بين انكلترا وروسيا
بخصوص حدود افغانستان الشالية قد قال الرئيس
كورتشاكوف بوضوح انه من الواجب ان نحسب
مرو خارج حدود افغانستان . حتى انه بالملاحظة
ابان بانه ربما كانت روسيا ترى ذات يوم انه لا بد
لها من فتحها والاستيلاء عليها . فقال له وزير
خارجية انكلترا بوضوح ايضا انه ربما كان ذلك
سيكا لوقوع ارتباطات مهمة . وكذلك اللورد دربي
وزير خارجية انكلترا الحالي قد قوى العبارة بقوله انه
اذا تداخلت روسيا في افغانستان فربما كانت انكلترا
تدخل فيها ايضا . ولذلك قد اهتم جدا القوم بما
يلتهم من ارسال فرقة باحة الى مرو . وليس المقصود
انه يضرب بالانكليز في الحال ولكنه من الامور المضرة
في الاستقبال . اما الان فيقال لنا تأكيد ان الخبر كله
كان كذبا وان الجنرال لوماكن لم يذهب الى جهة
مرو ولا قصد ان يذهب الى اتواخها التي تراقب
بغيرة وتنبظ

فهذه هي التأكيدات التي نشرت في عهود اخر
من هذه الجريدة (م . التيس) من قلم من يدعى
نفسه بالباحث في احوال سياسة اواسط اسيا . فنصف
تأكيدات الاولى هي اكيدة . لانه معلوم ان الفرقة
الباحثة المذكورة ذهبت الى مجرى جيجون القديم ثم
رجعت الى المكان الذي كانت قد خرجت منه وهو
مولا طاره . وكانت تلك الفرقة مولقة من الف رجل
ومنها اربعة مدافع . واعتنى القواد الروسون

اعتناءهم بالاعتماد على جنودهم فلم يكتفوا باختلاف
من ٥٧٤ جملاً حتى انهم فككوا من قطع اكثر من
اربعة مائة ميل من بلاد قطعها صعب جداً بدون
ان ينقص منه ما يستحق الذكر. وكانت فرقهم تقطع في
بعض الايام عشرين ميلاً مع ان بعض الطريق في
مجرى النهر القديم العميق وشاطئاه المرتفعان يمنعان
الهوا الذي كان يهب في الصحرا هو بقليلاً عن ان
يبتلع الجنود. يوحى انهم باتوا يحسبون حرارة شمس
شديدة جداً. ومما شهد صعوبات المسير عدم وجود
ماء او وجود مياه من غمار الرمال للكثرة
والاجتياح احياناً الى الزراد. وهذا ما يثبت تيقن
القواد واختيار الجنود فانيهم اجعلوا ما لا يحتمل في
القتال ومع ذلك لم يهلك غير قليلين منهم. على ان
القواد قد تفرروا منهم لم يعتنوا بالاعتناء الواجب
بالتمهيد الرجال ولذلك قد هموا على ان يعتنوا
بالانتخاب عند تجهيز الفرقة الباحثة الانية. قال اي
نا نرى تذهب هذه الفرقة الانية. هذا ولا قدر ان
تتفق نحن ومباحب الحملة المذكورة على الجواب على هذا
السؤال: والظاهر انه مقرر في عقول القواد الفرقة
الباحثة الاولى لم يكونوا قاصدين الذهاب الى مرو
وقد قال انه اذا جلت روسيا عليها تحمل من
جيجون وليس من قزوين وهذا ما يعترض عليه.
لانه صعب علينا ان نصدق انه اقيم تجهيز الف
جندي و٥٧٤ جملاً واربعة مدافع لمجرد البحث في
مجرى نهر قديم. وقد نرى ان الروسيين لا يخافون
من غارات قبائل البادية فانهم ارموا فرقة صغيرة
جملاً الى حدود افغانستان ماوة بمصار. والقبائل
التركانية التي كانت تجول في السهل الذي مرو
لكنهم الى لوما كن كانت تجنب التمدي على جنوده
لانهم قد اخبرت وبلات التمدي على الجنود الروسية
وانك قول انه لا بد من ان يكون لروسيا متعدد

اخر بارسال فرقة كبيرة كذلك الفرقة المولقة من الف
رجل فانها لا ترسلها للبحث في مسئلة هندسية. ولذلك
نرى ما يحملنا على ان نقول بالترجيع انه لولا الموانع
التي صادفها بواسطة حرارة الشمس وتقصير الرجال
عن المسير من التعب لسار مسافة في الصحرا الى مرو
ولا ريب في ان الفرقة الانية التي قد ابتدأت بالمسير
ستذهب الى جهة مرو ولئن كان الزمان قد فات
فلا تقدر ان تتقدم كثيراً. وهي تبحث في شاطئ الاترك
الايمن غير انها ستقدم اكثر في السنة القادمة. وقد
قال صاحب تلك الحملة انه يصعب جداً على الجنود
الروسية ان تصل الى مرو اذا لم تدخل بلاداً
ايرانية على انه قد نسي الحوادث الاخيرة والشاهد
انه قال ان الظاهر ان روسيا تفرغ جهدها لمنع
جنودها عن الدخول الى بلاد اخرى. فاننا نعلم
انها قد سلكت مسلكاً مضاداً لذلك. فانها قد مدت
اذا انها عن اعتراضات الحكومة الايرانية وقد استولت
على قسم من شاطئ بحر قزوين مع انه كان مختصاً بيران
هذا اذا كان مختصاً بدولة من الدول وقد اخذت
في ان تتقدم بسرعة الى مدينة اسرabad الايرانية
المهمة. فاذا تمتعت من الحمل على مرو تكون قد
اظهرت من لطف المعاملة الناتج من لطف الحاسيات
في ظروف كهذه للظروف ما لا نعهده فيها ويكون
ذهابها بطريق الاترك الاعلى وجمال الكورن داغ
وهي اراضي ذات عصب وليس فيها غير موانع قليلة
طبيعية. هذا وربما كانت ايران لا تمنع روسيا عن
لارور لتوقع للتصالح على اعدائها القتل ومقاتل
التي. ونجدع انفسنا اذا توهمنا باننا قد سمعنا اخر
خبر متعلق بمحاولة روسيا الذهاب الى مرو

تقدم فرنسا

قد ذكر في الشمس ان موسكو ليس باسمي

مستشار وزير المالية الفرنسية قد خطب في ولاية
زراعية في جزور واطال الكلام بخصوص تقدم
البلاد الفرنسية واني بشواهد على ذلك ارتفاع
الاجور وتقليل المنفود الورقية وكثرة الدخل الناتج
عن الاموال الاميرية فانها في الاشهر الثانية الاخيرة
قد زادت عن التعديل مبلغ ستين مليون فرنك . ثم
قال ان الامبراطورية كانت تعين ١٤ مليون فرنك
لمساعدة الذين كانوا يصابون بالطوفان مع انه في
هذا الصيف دفعت خزانة الحكومة الفرنسية ٢٢
مليوناً لمساعدتهم . ثم ذكر اقبال محصول الثمار
ورواج الاعمال الزراعية والصناعية وقال انه سنة
١٨٧٠ كانت واردات فرنسا وصادراتها خمسة
مليارات وستة مائة مليون فرنك مع انها كانت سنة
١٨٧٤ اربعة ملايين وستة مائة مليون فرنك . وان
اوربا قد عرفت الصعوبات التي وقعت فرنسا فيها
وتغلبت عليها ولذلك قد عدلت في معاملتها . فانها
ليست بقاصدة ان ترقى اسباب الاتحادات السرية
التي تنامي بالتحذاع العظيم والحروب التي يتج
الحرب عنها وهي التي لم تنم عنها عن ان نسي
منفردة سنة ١٨٧٠ ولكنها قد ارجعت الى نفسها
اشراك اوربا بالخصاسات معها وذلك باختلافاتها .
حتى انه منذ بركة قصيرة مدت روسيا وانكلترا يدما
اليها لمساعدتها وقد استغرب ما قاله (الاميرال
لادونسار) من ان فرنسا لا تقدر ان تدخل مجالس
المشورات الاوربية . هذا حال كونها كانت قد
دعيت لتشارك في تقرير المسئلة الشرقية تقريراً
سليماً

سياسة المرشال ما كاهون

قد خطب كثيرون من رجال السياسة
الفرنساوية في المدة ومنهم خطاب موميو دوميو
ناظر الزراعة وهو من الحزب الملكي فشكر في

خطاب المرشال ما كاهون رئيس الجمهورية الفرنسية
بعد ان شرب سره في ولاية زراعية في مدينة ريزون
وبعد ان نصح الفلاحين ونساءهم نصائح مهمة من
جهة الجهد والاجتهاد والنظافة طعن بالمراد يكال
بقواياه بواسطة الانتخابات العمومية الاخيرة خلص
اهل زراعة فرنسا من ايدي الذين كانوا يمتدقونها
الى الخراب . وقتلها من ايدي الذين خلصوها منه .
الي ان قال ان الذي جعل فرنسا تصلح قوتها وكرم
ما هدم فيها وجعل اوربا تنقل من عدم الاعتناء
بها الى درجة اعتبارها بعد ان طال زمان خوفها من
سياسة طمع وتعرض للخطاطر حتى باتت لا تقالي
بمصائبها هو الاجتهاد الامة وكدها ونشاطها وثباتها
حال كونها محافظة على الراحة والسكون مظهر مملوكها
في سبل الرشاد حتى وجدت من المداخل ما كانت
تجهله . وهو ايضا اجتهادات رئيس الجمهورية الذي
جمع في حوادث حياته بدون ان يلحق يثقل لوم
بعد بلاده ومصائبها . ولا يمكن ان يخطر ببال
مخلوق في الدنيا بان المرشال ما كاهون يتدبر ان
يجد عن سبل السياسة المحافظة على الحالة التجارية
فانه جندي وحارس النظامات والتوانين محافظ
بامانة في اثناء كل للتغلبات على الراحة والنظير
والسلام وقاد البلاد بذلك حتى اثبت بالتأخر
السياسة المصلحة بواسطة الانتخابات العمومية الاخيرة
فهذا الاصلاح لا يزال جديداً على ان كثيرين قد
ظنوا انه باطل على انه لا يجب ان يسع قلبه ولا
ينبغي ان يكون الاضطراب عوضاً عن النشاط
الناقع ولا ينبغي ان يتدبر البلاد وهي في حالة الفاقة
بروح الحزب بها كان مصدره

الفاينكان واسبانيا

قالت جريدة الشمس ان جرائد مدريد

عاصمة اسبانيا قد نشرت الاعلان الذي بحث به
وكيل حضرة البابا في اسبانيا الى الاساقفة الاسبايول
وما لة اقامة الفايكان الحجة على ماتوت ان تدخله
حكومة الدون الفونسو في نظامها الجديد مما يتعلق
بحرية الدين في البلاد الاسبانيولية فانها قد قررت في
البند الثاني من النظام الجديد الذي قد صممت
على ان تطلب تقريره ما ترجمته انه لا يعارض احد
من جرى ارائه الدينية ولا من جرى القيام بفروضه
الدينية ما لم يكن ذلك مخالفاً بالاعتبار الواجب
للاداب المسيحية . على انه لا يسوغ ان يقام باحتفالات
في الخارج ونظائرها ما لم تكن موافقة لدين الدولة .
انتهى . وهذه حرية خفيفة المباني وقليلة . اما
الفايكان فلم يرتض بها لانها مخالفة للاتفاق الذي
عقد بينه وبين الدولة الاسبانيولية سنة ١٨٥١ . فانه
قد تقرر في البند الاول من ذلك الاتفاق ما ترجمته
ان الدين الكاثوليكي الرسولي الروماني هو وحدة
يبنى دين الامة الاسبانيولية مع وجوب منع غيره
وسيقى معصوداً دائماً ما لك جلالتها الكاثوليكية
مع كل الحقوق والامتيازات التي يجب ان تكون لة
بحسب ناموس الله وبنور القانون المقدس . انتهى .
وقد قال الفايكان ان هذا البند يمنع كل
الاديان الغير الكاثوليكية عن ان تجري حال كون
الحكومة قد قررت في النظام الجديد حرية التمييز
باديان اخرى ومن شأن ذلك هدم الوحدة
الكاثوليكية في تلك البلاد . وقد قال الفايكان
ايضاً انه قد تقرر في البند الثاني في ذلك الاتفاق ما
ترجمته ان كل التعليم الذي يجري في مدارس الحكومة
او المدارس الخصوصية يكون موافقاً للدين الكاثوليكي
ومن متعلقات الاسقف ان ينظر على طهارة الايمان
والاداب في المدارس . انتهى . وانه قد ذكر في البند
الثالث منه ما ترجمته انه يكون للاساقفة مساعدة

القوة الزمنية كل ما التزموا ان يخاضوا شرور اناس
يحاولون ان يضلوا الانفس ويغفلوا ادياب المؤمنين
وان يبطلوا طبع الكتب الرديئة الفسدة وادخالها
ونشرها . انتهى . (هذه ترجمة تلخيصية) وقد قال
وكيل حضرة البابا في اعلانه المذكور ان تقرر نظاماً حرة
الاديان في اسبانيا كيف يقدر الاساقفة ان ينظروا
على الصغار وعلى المطبوعات وما ياتي هو ترجمة عبارة
من ذلك الاعلان وفي

هذا ولا ينبغي ان يبرح من البال ان اسباب
الحرب الاهلية التي لا تزال جارية في بعض الولايات
انما هو خطأ الحكومات السابقة في اسبانيا في فهم
الوحدة الدينية . فبالنظر الى هذه الاسباب كلها
والى تلك النتائج المكبرة قد تقرر في عقل الكرسي
المقدس بانه ملزوم بان يقدم هذه الملاحظات الى
الحكومة الاسبانيولية . انتهى .

ولا ينبغي ان طلب الفايكان المحافظة على ذلك
الاتفاق انما جرى عند تعيين وزارة مخربة للحرية في
اسبانيا ولا ريب في ان الاعلان المذكور تهددي وهو
ظاهر بالقول ان خطأ الحكومات السابقة الاسبانيولية
في امر ديني هو علة الحروب الاهلية . فان امتنعت
حكومة اسبانيا عن انفاذ ارادة الفايكان فربما كانت
تعطى بركة الكيسة نهائياً للدون كارلوس فيتاخر
تقدم حزب الدون الفونسو الى السلام بكل الوسائط
الممكنة . واذا اجابت بترك الفايكان الدون
كارلوس وتعطى البركة الى الدون الفونسو ابن
الملكة ايزابلا . والمظنون ان الفايكان قد نشر هذا
الاعلان الان لانه قد رأى ان وزارة الجنرال جوفلار
الجديدة اقوى من الوزارة التي سبقتها فلا ينبغي
ان يذهب الزمان سدى

وقد ذكر في رسالة برقية من شركة روترما
ترجمته ان الاوامر التي اصدرتها الحكومة الاسبانيولية

الى سفيرها في القاتيكان تبين بان الحكومة المشار اليها
مستكون ثابتة العزم ومعتدلة التصرف فانها ستعتبر
الذين غير انها ستحافظ على حقوق الدولة
وقد ذكر في رسالة اخرى من شركة هافاس
وفي وارده من مدريد ما ترجمته ان الحكومة
الاسبانية ستبين انها شبيطة هذا في تصرفها المتعلق
باعلان وكيل حضرة البابا . فانها ستعوض الامتيازات
الملكية وستنشر اعلانا . انتهى . وقد ذكر في جريدة
الاونيفر الفرنسية المتعربة لخدمة الدين في ذيل
هذه الرسالة البرقية ما ترجمته الظاهر ان نقص
اتفاق عند حكومة مدريد الاسبانية هو امتياز ملكي
والاخبار النهائية الواردة تبين ان الحكومة
الاسبانية الالفونسية قد نجحت في بعض معارك
غير انها لم تتمكن من مس المراكز الاصلية الكارلوسية
واكثما استرجعت بلادا كان قد استولى الكارلوسيون
عليها خارج مراكز الاصلية

القصيد الكيهلوية

اي قدرة الخلاق في التركيب والتحليل . من نظم النفس
لويس صابنجي تعزيتا لهدية الخواجا فرنسيس ضاهر
بوفاة شقيقه المرحوم فرج الله
لغاياتها الاحياء تسعى بتقدير
ونيل تحليل وبدل وتغيير
تسوق نواميس الوجود بني الوري
الى معمل التحليل من دون تاخير
وتتضي على الاكوان شرعا يستقر
تدك لها الاطواد دكا لتدبير
تنظر سبلا لا تحل جوامدا
كذا الكون يجري بين حل وتقطير
تركب جسما من عناصر حجة
تحللها من دون نقص وتغيير

تذيب باحذاء الجبال معادنا
كصفر نحاس اورصاص وقصدير
تصعد فيما من مجور وانهر
تنزل غيثا فوق ارض لشبير
تخمر يرا في اراض خصبة
فتعقد اثارا بقوة تخمير
تصير كيميوسا تجهز مادة
تخلق طفلا من دماء وتغدير
تنفس مولودا تربي صوة
تير مغفولا بقله وتغير
تتكف محذوبا تنقص عيشة
تيمشي خرفانا بحلم وتهدير
تجود علينا بالوجود تيرعا
وتحن جهالي لا نبالي بتغيير
وتسلب عمرا حين نبغي خلوده
فتفني حبة بين جود وتقطير
وتتزع روحا من صدور براسل
وتدفع اجساما لترب وتغير
تجرعنا من دنها كاس عقم
فتشرب منها صبر سم بتغيير
تحيط بشوك الم وردة عمرنا
فتحرم شبا من غير وتقطير
تخرج بنا الاكدار موج عرمم
وتلعب ايدي اليبين فينا لتغيير
تعيشن نشاوي والحياة ملامة
وتصو على باب المتنون بتغيير
وتبغوكمن لا يعرف الموت عمره
ونكبو لسيف يستبي دون تخدير
كما الزهر في حقل ينور ساعة
كذا العمر يمضي في ذبول وتهدير
فتنبث في ارض وتيس كالكلاب

ومثل موت حاصد دون تبصير
 نجمع دبنلرا وتلهو بمكسب
 ولم نفلد من قبر يجمع وتكثير
 وتذخر امولا بسن كهولة
 فنخلها قسرا لابناء تبذير
 نجد باثر الرمح طول حياتنا
 ونسعى نهارا في عناء وتوفير
 نطن بان الليل سوف يرمينا
 فتضي الليالي بين حلم وتعبير
 نعلق امالا بدين ومذهب
 ولم نفع من حنف بسلم وتبصير
 نبث افكارا بحكم وحكمة
 ولم نقهر موتا بعلم وتامير
 فقد مات غرود وكسرى وقبصر
 وقس وسقراط كذا كل تخير
 فلا الحزن بقدي من تبارى بترى
 ولا حيرة تاني دقينا بتشير
 وما قام ميت من تراب بنهدة
 ولا عاد ملحود بذيع بتخير
 لقد بددت كالهباء زوايع
 وظفر منون قد علا بتظير
 لكل كيان افة من خواص
 وافة انسان مبات بتقدير
 فكل تراب والتراب معادة
 وعمر بخار يسهل بتطير
 فيا داخلا هذه المحبة بدعة
 ستركها رغبا بدمع وتعبير
 انطمع في خلد ومهدك صورة
 لعش وثابوت وقبر وتكوير
 تمام وتقال المنون مشخص
 لدى فرشك الليالي بوغظ وتذير

وبنيك نهش اللحم في كل مرة
 بانك للديدان نهش بتغدير
 فلا تك مشغوقا بعمر ولذة
 تموت جنانا في قبود وتاسير
 فما العبر الا امر حرمقيد
 وما الموت الا باب عتق وتحرير
 فلا ترهب الموت عند حلوله
 فما باسل يخشى عبورا لندهير
 الا اتبها يا معشر الناس واعلموا
 بان حياة المرء غرة بتغدير
 اميطوا لباس الجهل والمحرص عتوة
 وعيشوا بدنيا بانا بفكر وتدير
 ولا تفسدوا في الارض فالعدل صارم
 وما مفسد ياتي الجنان بتقدير
 عليكم بتقوى الله يوما وليلة
 وسبروا بسير فاضل دون تبصير
 فلا ينفع التعرير غير فضائل
 يناجي بها ديانة يوم تحشير
 فقد كان موصوفا بذا الفضل ضاهر
 وعاش كريما في نقاء وتطهير
 ففرجه الرحمن في خالد جنة
 ونشف عنها من دموع وتكثير
 واسكنه في خير دار سعادة
 تنوق على الدنيا بوصف وتصور

مراقى الفلاح

قد وردت اليينا هذه الثقة من مكاتبا في مصر
 الحمد لله الذي اعلى مقام اعضاء مجلسنا ذوي
 الادب واستخرج من بحار خواطرهم الخاطرة ما يقضي
 له بالحب وجمع بهم شتات الحقوق وامدم بكلمة
 الصدق التي تبع بزجر الحقوق وتنفي عن قوم علمهم

قول ليت ولكن وحرك بما ابدوه من البسالة والاقدام
كل كامن وساكن وبعد فان الحق اجمل ما تلحف
به الهم اذ هو داعي الى كرم الاخلاق والشيم بل مطلق
اللسان من عقاب ومنطق الانسان بصواب المقال
وهو الملائف في العناد والمصلح في الفساد والصالح في
الذنوب والسامح في العيوب والمسعف لدى الاقتضاء
والمعين في روع النضا والثابت على كل اضطراب
والراخ في كل انقلاب كيف لا وقد اضحت صدور
اعضائنا محلا وابانهم يتجمل وتخلي ومجتمعاتهم
ميدان مجال ومفاكهم رواية وارتجال ترتشف منه
غورهم ويقتطف ثماره صغيرهم وكبيرهم . فان كم من
معضلة ذلوا صوابها وقضوها ومكرمة لصاح مصلحة
ظاننا امضوها فوجب علينا نحن طائفة اقباط مصر
ان نقدم اليهم الشكر الجزيل . ونبت لديهم الثناء
الجميل فانهم احسنوا فيما فعلوه وابدوه واظهروا
فضلهم فيما اسسوه وشيدوه وعسى ان يكللوا مساعهم
هذه باكمل الفلاح ويوجهوا انظارهم الى ميزانية دار
البطريكية التي عليها تمام الاصلاح كما وميزانيات
ايرادات الاوقاف التي عليها ايضا رفع الشبهة وردع
نكاثت الخلاف نعم وان كان مجلسنا تفضل فيما سبق
بطلب ذلك وجاهد حتى الجهاد في سبيل تهيد تلك
المسالك حتى وقد عليه بعض منها ولم يلتفت اليه
وتأخر ورود البعض ولم يعلم حقيقة ما هو عليه لكن
تأخيره عن الاجتماع في اوقاته المعلومة قد اوجب
في الحقيقة مثل هذه التقصيرات المذمومة فكان الحال
اذا داعيا لوقوع الالزام حتى يتيسر لنا الحصول على
غاية المرام فلم لا يكون ذلك وقد اعطيت القوس
بارها وعادت تمسك الطائفة بعري امانها وزفت
عروس العمار على ما قلها وكافها وهذا والله ما كانت
تنتظره منا التواظروا طالما تمت لنا الخواطر فبعنايتهم
قد استند الامر الى اهلهم وتهفر جيش العدو بخيله

ورجله وقد اصاب فيما امضاه من فعله وعمل فيما
يجمل جميل نشره وتقله فيحق حيث قد لهذه البشرية
ان تقلد الافق بعقود نجومها الزواهر وتنطق المسنة
الاقلام بشكرها من اقواه الحابر فالحمد لله على ما
اسداه والشكر له على ما منحه واولاه من اسباغ اباديه
ونعمه وجزيل احسانه وكرموا اليه التضرع في اعلاء
مراقبي نجاح مجلسنا المتوالي وادارة فلك سعد ملتنا على
مر اللياالي بعناية خديربنا ابي القدا اسماعيل من اعاد
لطائفتنا فخارها التليد الاثيل فلا يرح محروسا بحراسة
المولى الجليل رافلا في حل اليها والكال ساميا في
مراتب العز والاتبال فقد طالما والله كبت الحاسد
والجما الحائر وارشد السائل ونصر المظلوم واجاب
السائل المحروم واطمانت به الخواطر والقلوب وانجلت
بهم غياهب الكروب حتى اصبحنا نرتع بالعر في
ايام دولتنا التي راق نعيمها ونهتدي بكواكب ايمانها
التي رق كحلقه نسيها فلدولته السنية مزيد الحمد على
نعمه التي لا تحصى ولا تحصر ولا تعد والله المسئول
ان يعيد اعضاء مجلسنا من شر من حسد وطعن
ومجرسهم بعين عنائته التي لا تاخذها سنة ولا وسن
وان يجعلهم على فعل الخيرات عاكفين ومجمل المحبة
وخلاص النية معتصمين امين

معاهدة اتحاد البرد المعقودة في برن

(تابع الجزء السابق بحروفها)

عاشرا . تطبع من النسخة المذكورة جملة نسخ
ومعرفة الديوان المركزي توزع في وكافة الاوراق
التي يصير نشرها على المصالح المتعاقدة بعدد ما يخصها
في الاسم السالف ذكرها فاذا طلبت احدى المصالح
زيادة على ما يخصها فيما ذكر فاتها تدفع قيمة ما زاد
على حده بواقع ثمنه الاصلي لكنه يجب عليها حيث قد
ان تحرر بطلبها في الوقت اللازم

الحادي عشر من الوجوب على الديوان المركزي ان يكون في كل وقت مستعدا للاجابة عن الاسئلة المتعلقة باشتغال البوستان العمومية والاستعلامات المخصوصة التي يطلبها منه كل من المصالح المتعاقدة الثاني عشر . متى كوتبت كافة مصالح التعاقد في شان فصل مسئلة ما وكان انتهائها يتوقف على تراضي كافة المتعاقدين وتأخرت احداها والحالة هذه عن الاجابة مدة اربعة شهور فانها تعتبر كأنها قابلة لها الثالث عشر . على المصلحة الزرع بجهتها التلزم اول مجلس متشكل للبوستان تهتة مواد الاعمال اللازم اشتغال المجلس بها ويكون ذلك بمساعدة الديوان المركزي

الرابع عشر . لمدير الديوان المركزي حضور مذاكرات المجلس والاشتراك فيها بدون ان يكون له راي في الحكم الخامس عشر . يجب على مدير الديوان المركزي تحرير تقرير في كل سنة باعمال مدته وارسال نسخة منه لكل من جهات التعاقد

السادس عشر . اللغة الرسمية التي يجري استعمالها بالديوان المركزي هي اللغة الفرنسية المادة الثامنة والعشرون . اول الحوافظ والحسابات وسائر الجداول اللازم استعمالها بين المصالح المتعاقدة وبعضها يكون تحريرها على وجه الاطلاق باللغة الفرنسية ما لم يحصل التراضي مباشرة بين بعض المصالح وبعضها على الاجراء بخلاف ما ذكر ثانيا . تبقى التبريرات الرسمية المختصة بالبوستان على ما هي عليه الان ما لم يحصل بعد اتفاق بين المصالح المختص بها ذلك باتحاد ارائها في هذا الشأن المادة التاسعة والعشرون . تعتبر الجهات الاتية كأنها من ضمن جهات التعاقد وهي اولاً . ايسلندا وجزائر فارو كأنها من داخل

الدانيمرك

ثانيا . جزائر البليار وجزائر كنار با اي المخاللات وملحقات اسبانيا في سواحل افريقيا الشمالية ومكاتب بوستانها في سواحل مراكشي المغربية كأنها من داخل اسبانيا

ثالثا . بلاد الجزائر كأنها من داخل فرنسا رابعا . جزيرة مالطة كأنها تابعة لمصلحة بوستان بريثانيا الكبرى خامسا . مديرا وازورس كأنها من داخل البورتوغال

سادسا . دوقية فينلاندا الكبرى كأنها من داخل دولة روسيا

المادة الثلاثون . تاريخ ابتداء استعمال هذا النظام والمدة المحددة لاجراءها عين تاريخ ومدة العهد نامه المنعقدة في ٩ اكتوبر سنة ١٨٧٤ ما لم يحصل تعديل فيما دون به باتحاد اراء الجهات المتعاقدة تحريراً بمدينة برن في ٩ اكتوبر سنة ١٨٧٤

قواعد الاموال الاميرية

(من قلم سليم افندي به ثاني)

قد قررنا في جزء ماض من الجئان كلاماً عمومياً متعلقاً بواجبات الحكومات في الدنيا ووطننا المطالعين بنشر اصول توفيرية اخرى مؤسسه على الفن المشهور في هذه الايام بالتوفير السياسي او بسياسة التوفير وفي الازمان الماضية عند العرب بتدبير المنزل والاموال الاميرية في من الامور المتعلقة بالحكومات وهي التي تقدر ان تحمل ضررها كثيراً او قليلاً وعند الامة هي من الامور الاولية المؤثرة في كل احوالها حتى انها اذا خرجت عن سبل الحكمة والعدل تذلها وتفقرها بل تبيدها وتترك العمران خراباً والمزروع قاعاً صنفاً ولا تحصر

في الامة ولكنها تعد الى الحكومة اذا كانت منها او اجنبية عنها والاموال الاميرية اربعة اصول وهي الالفة

الاول . من واجبات تبعة كل دولة القيام بمصروف الدولة بحسب اقتدارها اي بحسب الدخل الذي تستمع به بصيانة الدولة لها . فذا حفظ هذا الاصل تكون الاموال الاميرية متساوية التوزيع على التبعة والا فتكون غير متساوية

الثاني . يلزم ان يكون المال الموضوع على كل فرد من افراد التبعة معيناً غير متعلق بارادة واضعه من جهة كسبه . وان يكون المفروض المال عليه وجميع الاهالي عارفين بالزمان المعين لدفع المال وبكيفية دفعه وبكميته . واذا خالفت الدولة شيئاً من شروط هذا الاصل يكون الموضوع المال عليه خاضعاً لجامعه في امور تمكنه من ان يزيد ثقل المال او ان يهدده بزيادة لتناول نفع خاص . وكذلك اذا وقع تقصير في مراعاة تلك الشروط يكون ذلك التقصير بواسطة تشوق قومهم بالطبع غير مجبورين عند الاهالي لانهم جامعوا الاموال الى التعسدي والرشوة ولئن كانوا ليسوا من اهله . ومن الامور المهمة جداً في اصول الاموال الاميرية ان يكون كل انسان عالماً بما يطلب اليه دفعه وهو اهم كثيراً من توزيع الاموال بالمساواة فان خلافاً عظيماً في توزيعها هو اقل ضرراً من نتائج جمع اموال اميرية غير معينة وواضحة الاصول وهذا مثبت باختبار ام كثيرة

الثالث . من الواجب ان يجمع كل مال اميري في انسب الاوقات واسباط للموضوع عليه فمن الواجب ان يدفع المال عن البيوت مثلاً في الزمان الذي يصطاح النعم في الغالب على دفع اجريها اما الاموال الموضوعة على اسباب التعمات فيدفعها

كلها في النهاية الذين يشترونها وفي الغالب يتم ذلك بانواع الموافقة لم فانهم يدفعونه شيئاً فشيئاً بدفع قسم كلما ابتاعوا شيئاً منها . وهم مخبرون على الدوام في ابتاعها والاستغناء عنها فان حملوا اثقالاً من جرى مالها الاميري يكونون هم سبب وقوع تلك الاثقال على انفسهم

الرابع . من الواجب ان تدار الاموال الاميرية بحيث لا تستغرق من مال الاهالي غير شيء قليل جداً مما لا يرد الى خزينة الدولة . ومن المعلوم انه ربما كانت الاموال الاميرية تستغرق من مال الاهالي مبلغاً يزيد كثيراً عن المبالغ الذي تستفع خزينة الدولة به بالطرق الاربع الالفة . وهي اولاً بواسطة وجوب استخدام مأمورين كثيرين للقيام بجمعها فتزيد معاشاتهم عن المال الذي يبقى للخرينة وتكون اثقالهم كال جديد ملقى على عاتق الامة . ثانياً بواسطة تحويل قسم من عمل الامة ورأسهاها من اعمال ذات دخل الى اعمال دخلها اقل من تلك الاعمال . ثالثاً بواسطة الجزاء التقدي والتصاصات التي تقع على للذين يحاولون ان يخلصوا من دفع الرسم حتى انهم كثيراً ما يقعون في الافلاس من جرى ذلك فتخسر الهيئة الاجتماعية المنافع التي ربما كانت تنوزلها من استخدام رأسهاها . ومن الموكدان رسماً ثقيلاً مما يحرك الناس الى التهريب . رابعاً بواسطة تعريض الناس لاثقال بحث جامعي الاموال وللتكديرات الناتجة عن ذلك والظلم الذي كثيراً ما يقع بسببه ولائقال القوانين الكثيرة الموضوعة لمنع التهريب ولضبط جمع المال فانها في الغالب تضايق المصنوعات والتجارة او الحرف ومصروف القيام بها يكون كثيراً وفضلاً عن ذلك تمنع ارتفاعها

فالاصول الثلاثة الاخيرة واضحة ولا يلزم لها

تفصيل وتفسير ولكن الاصل الاول وهو المساواة في توزيع الاموال فحتاج الى التفسير والتوضيح لانه كثيرًا ما يخطئ الناس في ادراك معانيه ولذلك قد تفرقت في عقول كثيرين قواعد وهمة غير صحيحة فنقول

ما هو السبب ياترى الذي لاجله ينبغي ان تكون المساواة من القواعد في الاموال الاميرية . الجواب انه من الواجب ان تكون المساواة جارية في كل اعمال الحكومة . لانه لا ينبغي ان يكون فرق بين الناس عند الحكومة فان حملتهم اثقالا من الواجب ان تجهود نفسها في ان تجعل الاحمال متساوية قدر الامكان وهذا يفرق الحمل فيتحقق . لانه اذا حمل انسان اقل من حمل انسان اخر لا بد من ان يقع الفرق على احد الناس . فلا يتنعم الانسان بنقص حمله قدر ما يضر الاخر بزيادته . فالمساواة في الاموال الاميرية هي عبارة عن المساواة في حمل الاثقال . والمقصود ان يقوم كل انسان بدفع قسم مما يلزم لقيام مصروف الحكومة قدر القسم الذي يحمله غيره بحيث يشعر بحمله كما يشعر به كل فرد من افراد الامة . فهذه قاعدة لا سبيل الى انتهاها بالضبط التام فهي كالقواعد الكمالية التي لا بد من وقوع نقص في اجرائها على ان المقصود الاول من البحث في كل امر فعلي معرفة الكمال

على ان بعض الناس لا يرتضون بقواعد العدل العامة لتكون اساسا لقوانين المالية ويطلبون ما هو انسب لها . ويرتنشون بان يجعلوا المال الذي يدفعه كل انسان من الامة مقابلة لخدمة انتفع هو منها . ويفضلون ان يجعلوا اساس دفع كل انسان بحسب اقتداره مدعين بان الاملاك التي له اذا كانت ضعف املاك غيره تحتاج الى صيانة في ضعف الصيانة التي تحتاج اليها ارزاق من اذا كانت قدر

نصف تلك . ومنهم من يقول ان الحكومة ليست لجرد صيانة الاملاك والمقتنيات وان الانفس تحتاج الى الصيانة قدر الاملاك وان كل الناس في البلاد يتمتعون بصيانة الانفس تمتعا واحدا ومن الواجب ان يلقى رسم متساو على كل انسان وان مال الاملاك يدفع بحسب كثرتها وقلتها . فبعض الناس يستحسنون ذلك جدا و يقولون عليه : مع انه معلوم ان مامورية الحكومة ليست بمحصورة في صيانة الانفس والاملاك فانها القيام بكل ما هو نافع ودافع للاضرار . ووضع ضوابط محدودة لامور ليست بمحدودة وجعل ذلك اساسا لاستنتاجات فعلية ياتي باراء فاسدة في امور الهيئة الاجتماعية . فانه لا يسلم بان الحصول على صيانة عشرة مقادير من الاملاك هو عبارة عن الفوز بعشر صيانات ولا بان صيانة الف ليرا تجعل الحكومة تصرف عشرين مرات اكثر من مصروفها لصيانة مائة ليرا . فان القضاة والجنود والملاحين الذين يصونون الالف يصونون المائة ايضا ومن كان مدخوله كثيرا لا يحتاج الى ضابطين لصيانتها اكثر من اللازمين لصيانة من كان مدخوله اقل منه في كل الاحوال . فاذا اردنا ان نخمن النفع الذي يتمتع به الناس مع اختلاف منافعهم وتفاوت درجاتها فلا بد من ان نرى من يلحق به اعظم ضرر اذا خسر الجميع تلك الصيانة ومن اصعب الامور معرفة حقيقة ذلك والمعلوم ان الضرر العظيم يقع على الضعفاء جسيما وعظيما اما بالطبع واما بالمركز فان الاضعف يبيت عبدا لمن هو اقوى منه . فاذا كان في ما نبحث فيه عدل فمن الواجب ان يقوم الضعفاء بدفع اكثر مصاريف الحكومة لانهم اشد احتياجا اليها من الاقوياء . وهذا عكس عدل التوزيع الذي لا يقتدي بالامتيازات الطبيعية وبظلمها ولكنه يحاول ان يخففها ويعوقها هذا ولما كانت الحكومة ضرورية للجميع كان لا

اهمية لاظهار من جهة امرها اكثر من جاره . واذا وجدنا ان انسانا او قوما لا يستفدون الا بشي قليل بها حتى نفس الحاجة الى البحث في منافعها تصلح الحال بغير الاموال الاميرية فان تصاننا اخر محتاجا الى الاصلاح

ولا يخفى انه عند الاحتياج الى اموال للقيام بمنافع عمومية وفتح ابواب الاكتئاب بحكم بان كلاً قد اقام بواجباته اذا دفع بحسب اقتداره ومن الواجب ان تجري الحال على هذا المنوال في جمع الاموال الاميرية وما من نظام اوفق لذلك من هذا النظام فاذا سلمنا بانه من الواجب ان يحمل كل انسان من الثقل ما هو مساوٍ للعمل الذي بحمله غيره ينبغي ان نبحث في هل يتم ذلك اذا دفع كل انسان من دخله مبلغا واحداً من كل مائة . وقد قال كثيرون ان ذلك لا ياتي بالمقصود العادل لانه اخذ عشر دخل قليل يجعل حمل ذلك الدخل اثقل من حمل دخل اكثر منه اذا اخذ عشرة . وهذا هو اساس النظام المقبول الذي يضع على الاملاك رسماً بحسب دخلها فيكثر بازدياد الدخل . وقد تقرر عند المحققين ان الصواب الذي يظهر في تلك القاعدة انما هو نتيجة الاختلاف التجاري بين مال اميري موفر من الامور المختصة بالرفاهة ومال موضوع على ضروريات المعيشة ولو كان قليلاً . فاذا اخذنا النكا في السنة من صاحب دخل قدره عشرة الاف لانحرمة شيئاً من ضروريات المعاش والراحة واذا اخذنا نصف الف في السنة من صاحب خمسة الاف غرض فحمله حملاً اثقل من حمل الاول . وللخاص من وقوع ظلم على الناس من الواجب ان يعفى مبلغ من الرسم حال كونه كافياً للقيام باسباب المعاش . فاذا فرضنا ان خمسة الاف غرض كافية للقيام بمعاش عائلته والمحافظة على اسباب الصحة بدون التمتع باسباب

الرفاهية . فمن الواجب ان يكون ذلك الاساس الذي لا يوخذ الرسم عليه والدخل الذي يزيد عنه يدفع الرسم عن الزيادة فقط . وهكذا يتساوى التوزيع بدفع رسم ليس على كل الدخل ولكن على ما يزيد عن مصروف الضروريات للمعيشة والصحة . فان هذا هو بالفرض اقل دخل العمل فلا ينبغي ان تثقل الحكومة . وهذا من الاسباب التي تمكنها من وضع رسم على الاشياء المتعلقة بالرفاهية واللذة التي يشتريها الفقراء في بعض الاحيان . فان اعفاء للضروريات من الرسم يلزم ان يكون نتيجة صرف المبلغ الذي اعفي للقيام فعلاً بضروريات المعاش فاذا اخذ الفقراء الذين ليس لهم الا ما هو ضروري لتبليغ معاشهم في صرف بعض تلك الضروريات في سبيل الرفاهية الغير اللازمة فمن الواجب ان يشاركوا اصحاب اليسر في القيام بمصروف الحكومة بواسطة ابتياع اسباب الرفاهية بعدد الرسم اليها

ومن الناس من يقول ان قاعدة الاموال الاميرية النسبية تثقل على الدخل المعتدل اكثر مما تثقل على الدخل الوافر فانها تخط صاحب الدخل المعتدل في درجات الهيئة الاجتماعية اكثر مما تخط صاحب الدخل الوافر . على انه ربما كان ذلك لا يخلو من الاعتراض واذا قطع النظر عن الاعتراض عليه يقال انه ليس من واجبات الحكومة ان تجعل اعمالها متعلقة بدرجات الناس في الهيئة الاجتماعية ولا ان تسلم بان اهمية الانسان في الهيئة الاجتماعية انما تكون بحسب مصروفه ولكنه من المطلوب اليها ان تنظر الى الاشياء بحسب اهميتها الحقيقية فالثروة لها اهمية بالنظر الى الراحة واللذة اللتين تقدر ان تأتي بها . ولا ينبغي ان تسلم بان تجعل اهميتها بحسب قدرها فان ذلك محض باطل لاصحابها كما ان العيب من ظهور عدم وجودها ومصدره جهالة ثلاثة ارباع المتوسطين من الناس

الذين يصرفون ليتخلصوا من ذلك العيب الموهوم
 اما في انكلترا وفي واسط اوربا فقد طلب
 وضع رسم على الاملاك بدعوى وجوب اهتمام الحكومة
 بتقليل اسباب التفاوت في الثروة . وكل منصف
 يحب ان يتخذ الوسائط اللازمة لتقابل التفاوت بين
 الناس في الثروة ولكن لا يسوغ ان نضع الميزر
 الجاهل والالمقتصد الحكيم . فاذا وضع رسم على الدخل
 الوافر يزيد عن رسم الذي هو اقل منه انما يكون وضع
 رسم على الاجتهاد والتوفير اي وضع جزاء تقدي على
 الناس لانهم اجهدوا انفسهم في الشغل اكثر من جيرانهم
 ووفروا اكثر منهم . ومن مصلحة العموم ان يجعل
 حد للثروة التي لم تجمع بالتعب وليس التي جمعت
 بالكس والجهد . فالسياسة العادلة الحكيمه تمتنع عن
 اجراء ما يقال دخل الامناء المجتهدين وتوفيراتهم
 وتسعهم في ذلك . ويكون شأنها الانصاف في معاملة
 المتناظرين فتجهد في ان يشرعوا في الاعمال شروعا
 صحيحا عادلا بدون ان تحمل السريع الجري ثقل
 لتقلل المعافاة التي يسبقها البطيء . هذا ومن المقرر
 ان كثيرين لا يتنجون واوجدوا اكثر من غيرهم ليس
 لانهم اقل استحقاقا ولكن لان الظروف اختلفت .
 غير انه لو فعلت الحكومات الجيدة كل ما تقدر ان
 تفعله بواسطة نشر المعارف وتقرير النظمات والتوانين
 العادلة لقل الاختلاف في الظروف . اما الثروة
 الوافرة التي يحصل عليها بالارث او الهبة فهي ما
 يستوجب العناية فان حق الواهب من امتيازات
 الملكية القابلة للتنظيم . وقد قرر بعض علماء سياسة
 التوفيرات ان الواجب تقرير نظمات مانعة لاجتماع
 ثروة عظيمة بيد الذين لم يجمعوها بالجهد والكس بوضع
 حد للمبالغ التي يمكن اتيانها او ابرائها . ومن الواجب
 ان يوضع رسم كثير على المبالغ الموروثة متى زادت
 عن مبلغ معلوم اي على الزيادة فقط

ومن الامور التي جرت المفاوضة عليها من جرى
 وضع رسم التمتع اي الرسم على الدخل صوابية
 وضع رسم على دخل الاعمال التجارية وتوابعها اقل
 من الرسم الذي يوضع على الدخل الناتج من الفائض
 او الاجور . وصوابية وضع الرسم على الدخل المعين عدة
 الحيوة قدر رسم الدخل الدائم وكذلك وضع رسم على
 المعاشات المعينة مثلاً قدر رسم الدخل من الثروة الموروثة
 اما رسم التمتع التجاري في انكلترا فهو واحد
 في كل الاحوال المذكورة فانه ٤ بنس من كل ليبرا
 انكليزية من دخل الناس الذين ينقطع دخلهم بوفهم
 ومن اصحاب القراطيس المالية وغيرهم الذين يقدر ان
 ان يوصلوا دخلهم الى اولادهم بدون ان يعرض نقص
 عليه . فهذاظم ظاهر غير انه لا يخالف حمايا القاعدة
 المتعلقة بجعل الرسم قدر القدرة . واذا قيل انه من
 الواجب ان يكون رسم الدخل الدائم اكثر من رسم
 الموقت فالحجواب ان رسمة اقل فان الدخل الذي
 يدوم عشر سنوات فقط لا يدفع الرسم الا عشر سنوات
 مع ان الدائم يدفع على الدوام . ومن خطأ بعض
 رجال المالية في هذا الباب ما يدعونه من انه من
 الواجب ان الدخل يكون عرضة لرسم التمتع ليس
 بالنسبة الى مقداره السنوي ولكن بالنسبة الى راس
 المال الذي ينتج عنه مثلاً اذا كان لزيد دخل سنوي
 دائم قدره مائة ليبرا وقيمته كنة ثلاثة الاف ليبرا وكان
 لعمرود دخل سنوي قدره لمدة حياته وثمة كنة الف
 وخمسمائة ليبرا فقط فمن الواجب ان يكون رسم الدخل
 الدائم في المائة ضعف رسم الدخل الموقت . والنقص
 في رأيهم هو من جهة وضع قيمة للدخل ناتج عن قاعدة
 مخالفة لقاعدة دفع الرسم فانها تجعل راسمال للدخل
 بدون وضع راسمال للدفع . فيدعون بان دخلاً
 سنوياً يساوي ثلاثة الاف ليبرا يجب ان يدفع ضعف
 ما يدفع ما ثمة الف وخمسمائة ليبرا . وهذا قابل

للاعتراض لان الدخل الذي تساوي قيمته ثلاثة الاف
ليرا يدفع رسماً ١٠ ايرات مثلاً في السنة على الدوام
وهذا يساوي بالفرض ثلاثة ايرات حال كون الدخل
الموقت يدفع كالاول ١٠ ايرات مدة حياة صاحبه
وبساوي ثمة ١٥٠ ليرا ويبيع بهذا القدر . واذا
نزل المعين السنوي من ١٠ الى ٥ ايرات لا يدفع
الا ربع ما يدفعه الرسم الدائم .

ولو اتزمت الحكومة بان تجمع ما لا لقضاء غرض
مهم موقت وطلبت رسماً مرة واحدة لصح رأي اولئك
فان قاعدة طلب اسعاف من كل بحسب اقتداره
توجب على كل انسان بان يدفع مبالغاً مناسباً لثمن
املاكه بحسب الاسعار الجارية . ومن المستغرب انهم
لم يروا بان عدالة هذه القاعدة في الدفع مرة واحدة
برهان عدم عدالتها في الدفع الدائم . فانه اذا دفع كل
الناس مرة لا يدفع احد منهم اكثر من الاخرين .
والنسبة العادلة في هذا الظرف لا تكون عادلة اذا
التزم زيد بان يدفع مرة وعمر مرات . ومع ذلك
هذا هو الجاري فان الدخل الدائم يدفع رسماً لا يزيد
عن رسم الدخل الموقت قدر زيادة زمان الدخل
الدائم عن الموقت

هذا ولا عبرة بتساوي زيد صاحب الدخل
الموقت اذا كان دخله الف ليرا في السنة بعمره
صاحب دخل قدره اذا كان دخله دائماً من املاك
او ثروة موروثه فان زيدا لا يقدر ان يستغني عن
مائة ليرا اذا كان دخله الف ليرا في السنة كما يقدر
عمره وان يستغني عنها اذا دفعها من دخل قدره
ناتج عن ثروة موروثه . فان زيدا يلتزم في الغالب
في ان يقوم بما يلتزم عمره وان يقوم بما لا بد
له من توفير مبلغ سنوي لنفع اولاده او غيرهم .
ولجمع ما يقوم بعاشه اذا شاخ وعجز عن القيام
بالاشغال التي تاتي بذلك الدخل . اما عمره فيمكنه

ان يصرف كل دخله بدون ان ينقص ويبقى راس
المال على حاله فيقدر ان يحجزه لاولاده بعد وفاته
بعد ان يقوم بمصاريف الشيخوخة . فاذا وفر زيد
ثلاثمائة ليرا عن دخله المتناقص المذكورة وحملناه
مائة ليرا كرسوم تمتعت تكون قد اخذنا المائة من
سجامة ليرا لانه لا يؤخذ الا من الدخل الذي يقدر
ان يصرفه في سبيل معاشه . واذا قسم الرسم ودفع
سبعين ليرا من المبلغ الذي يصرفه وثلثين ما يوفره
سنوياً يكون ما يدفعه قدر ما يدفعه عمره غير انه
لا يبقى لشيخوخته او لاولاده قدر ما يبقى لعمره
ويكون ذلك بسبب الرسم . فان المجموع يكون اقل
منه لولا الرسم بعشر ويؤخذ رسم اخر على ذلك المجموع
مع ان وريثة عمره لا يدفعون غير الرسم الاول .
ولذلك لا تتم المساواة في الرسم بحيث تنفذ القاعدة
وهي ان يحمل كل انسان قدر اقتداره ما لم يعف
من دخله ما يوفره الانسان لسد احتياجات الشيخوخة
اولئح الذين يهمل امرهم

ولو امكن الحكومة ان تركز الى ذمة الدين
يقومون بدفع ذلك الرسم او ان تحصل على براهين
قاطعة تبين صحة تقريراتهم من جهة دخلهم اوجب
عليها بان تضع الرسم على ما يصرفه من دخله وليس
على اكثر من ذلك . لانه بعد التوفير يصرف المبلغ
الذي يوفره في ما يعود على صاحبه بالنفع فيدفع رسماً
عما ياتي به من الدخل ولئن دفع في الاصل الرسم
المطلوب . وما لم يعف ما يوفر يلتزم الناس ان يدفعوا
رسمين على ما يوفره ورسمًا واحداً على ما يصرفه
فالذي يصرف كل دخله يدفع في انكثرا ٧ بنس عن
كل ليرا او ٣ في المائة وليس اكثر من ذلك . ولكن
اذا وفر شيئاً واشترى به اوراقاً مالية او غير ذلك
يلتزم ان يدفع ٢ في المائة عن الاصل و ٢ في المائة
عن الفائض او الدخل وهو مما يدفع ٢ في المائة

عن الأصل فضلاً عن الرسم الأول وهكذا نرى أن
المصرف الذي لا يأتي بدخل يدفع ٢ في المائة حال
كون ما يوفر يدفع ٦ في المائة . أي ٢ في المائة عن
الكل و ٢ في المائة عن ٩٧ الباقية . وهذا مضر بالحكمة
والتوفير وهو خطأ وظلم . فانه لا يمكن أن يكون رأس
المال والفائض قسماً من دخله فانها شيء واحد عد
مرتين لانه لا ينوز بالحصول على الفائض الا لانه يتمتع
عن التمتع برأس المال . واذا صرف رأس المال
لا يزال الفائض على انه يدفع رسماً لانه اقام باحد
الامرين المذكورين كانه اقام بها جميعاً وتيسر ان
يتنفع بالمصرف والتوفير في وقت واحد وهذا محال
وقد قيل للاتيان يبرهان على عدم صوابية اعتنا
ما يوفر من الرسم انه لا ينبغي ان يتداخل القانون في
المناظرة الطبيعية التجارية بين مرغبات التوفير
ومرغبات الصرف . على اننا نرى ان القانون يتداخل
في امر تلك المناظرة الطبيعية عندما ياخذ ما يوفر
وليس عندما يبيع . لان ما يوفر يدفع الرسم كله عندما
يصرف في ما يعود على صاحبه بالنفع فمن الواجب
ان يعني من دفع الرسم في بداية امره لئلا يدفعه
مرتين حال كون المال الذي يصرف في سبيل ما لا
يعود بالنفع لا يدفع غير رسم واحد . وقد قيل ايضاً
ان الاغنياء قادرون على التوفير اكثر من الفقراء فاذا
اعني ما يوفر من الرسم يسعف الاغنياء بخسارة الفقراء
فالجواب انهم لا ينوزون بذلك الاعفاء الا عندما
يشتهون عن التمتع بقسم من ثروتهم يبدل ذلك
القسم في سبيل يأتي بدخل فعوضاً عن ان يتمتع
الاغنياء بالقسم المذكور يوزع على الفقراء كاجرة . فاذا
كان هذا نفعاً للاغنياء احب ان يقوم من يبين ما
هو الرسم الذي يعود على الفقراء بالنفع
وبالحيلة تقول انه لا يكون رسم التمتع عادلاً
فالتمتع ما يوفر من دفعه . ولا ينبغي ان يقرر

رسم تمتع بدون ان يكون ذلك من نظامه اذا
امكن مع التزوير للاشتغال بما يعني بواسطة التوفير
في جهة وحمل الدين من جهة اخرى او يصرف
في سنة ما وقر في السنة السابقة وخلص من دفع
الرسم وهذا انما يتم بوضع قوانين مانعة لذلك بالوسائل
الممكنة ذميمة وغير ذميمة . واذا تيسر التغلب على
هذه الصعوبة ترول الصعوبات والارتباك الناتجة
عن كيفية وضع الرسم على المداخل الموقفة والدائمة . لانه
ما من مسوغ لتبديل الرسم على المداخل الموقفة الا
بداعي وجوب توفير اصحابها لبعضهم فان ما يوفره
من الرسم يحل المشكل . على انه اذا لم يتيسر وجود
واسطة لاغناء التوفيرات النعالية بدون حدوث
ترويرات عظيمة فمن الواجب ان ينظر في ما ينبغي
ان يوفره كل صنف من اصناف الناس الذين
يدفعون رسم التمتع . وربما كان يخصص الامر في
وضع قنين لتعسر القيام بوسائل اخرى . فانه من
اصعب الامور ان يلاحظ الفرق بين دخلين موقتين
فان الاختلافات الناتجة عن طول الحياة وتصرها
ودوام الصحة وغير ذلك هي كثيرة جداً ولا تسيل
الى حصرها . ولذلك ربما كانت الحكومة تلتزم بان
ترتضي بفيئة واحدة لكل دخل ناتج عن ثروة موروثة
وفيئة اخرى لكل دخل موقت منه بانتهاء الحياة
ومن المعلوم انه لا تسيل الى ضبط الرسم حتى الضبط
في ظروف كذلك الظروف . واعفاء ربع الدخل
الموقت من الرسم اصابة فان توفير ربع دخل الانسان
لمشغله في شيوخه ولنفعه ورثائه كافة

اما ربح الذين يتعاطون الاشغال فبعضه انما هو
فائض رأس المال وهو دأيم والبعض الاخر هو اجرة
الحذق والشغل والمناظرة . فما يزيد عن الفائض
متوقف على حيق الانسان وعلى مداومته الاشغال
ومن العدل ان يكون معنى من الرسم قدر اعفاء

الدخل الموقت . وربما كان من الواجب ان يعفى
اكثر من ذلك الدخل بالنظر الى المخاطر التي
تجدق به على الدوام . فان الدخل المعرض للنقص
لولا الزوال او لان يتحول الى خسارة ليس هو لصاحبه
كالدخل الدائم واواني بالمبلغ نفسه . فاذا وضع
الرسم على ثلثة ارباع الدخل الموقت فمن الواجب
ان تكون ارباع الاشغال ذات رسم اقل من رسم
الدخل الموقت المعين بعد اسقاط الغنائم عن راس
المال او اعفاء ربع كل الدخل من الرسم مع الغنائم
فهذه هي الامور الاعتيادية التي تصادف
صعوبات في وضع رسم عليها عند مراعاة المساواة .
فان المقصود وضع الرسم على مداخيل الناس ليس
بالنظر الى ما عندهم ولكن بالنظر الى ما يتقدرون ان
يصرفوه . ولا يعترض على صحة هذه القاعدة بعدم
امكانية دوام الرسم في جميع الظروف . لانه من
المعلوم ان الانسان الذي له دخل موقت وصحة
منقرقة او عائلة كثيرة العدد لا يقدر ان يتبع ورثة
بعد موته ما لم يوفر اكثر من رجل اخر له دخل قد
دخله وصحة جيدة وعائلة صغيرة . واذا سلمنا ان
وضع الرسم لا يمكن ان يلاحظ فيه اختلافات كهذه
الاختلافات نسلم بانها من نفع في ملاحظتها
عند ما يكون الدخل متساويا ولا يخفى ان صعوبة
اجراء العدل في بعض الظروف لا تمنع اجراء ما يتيسر
اجراؤه لانفاذه . ولئن كان يستعصم الانسان
الذي يرى ان اقتداره على الحصول على دخل لا يدوم
اكثر من خمس سنوات ان يدفع رسوما قدر الذي
يرى ان حياته ربما كانت تمكث من الحصول على دخله
مدة عشر من سنة . ومع ذلك هذه المساواة اوفق
من ان يحرم الاثنان من اعفاء بعض دخلهما من
الرسم

هذا وقيل الاشتغال من العيش في المساواة في دفع

الاموال الاميرية لا بد من ان نقول انه يتيسر تقرير
ما يشذ عن القاعدة العمومية مع المحافظة على مبدأ
المساواة الذي هو اساس القاعدة . فاذا فرضنا ان
بعض انواع الدخل تزداد على الدوام بدون جد
صاحبه وكده وان اصحاب هذا الدخل هم صنف في
الامة تزداد ثروتهم على الدوام بحربان الاحوال في
مجارها الطبيعية . فلا يلحق خلل بالقاعدة المتعلقة
بالاملاك الخصوصية اذا جعلت الحكومة تلك الزيادة
او بعضها لها . فان هذا لا يسبى بسلب شيء من
احد فانه اخذ ثروة انت الظروف بها لنفع الهمة
الاجتماعية عوضا عن ان تبقى زيادة لثروة صنف
من الناس لم يحصل عليها بكدر . فهذا من الامور
المتعلقة بالاجور فان تقدم همة اجتماعية في
درجات اعتيادية باول في كل زمان الى ازدياد
دخل اصحاب الاملاك فيفوزون بالحصول على قسم
اعظم من ثروة تلك الهمة بدون نصب ورسم
فكانهم يزدادون غني وهم ينامون بدون ان يخاطروا
بشيء وبدون ان يوفرول . فلا يخفى لم ان يتظلموا
اذا قررت الحكومة نظاما عاما بوضع اعظم رسم على
الزيادة في ظروف كهذه الظروف عند ما تنس
الحاجة الى ذلك . ومن المقرر انه لا يسوغ ان يؤخذ
من كل انسان على حدة عند ما يزداد دخل ملكه
بالنصف لانه في الاكثر لا يسيل الى التمييز بين
الزيادة الناتجة عن الظروف والزيادة الناتجة عن
حق صاحب الملك ومصرفه فلا يسوغ ان
يقام بذلك الا بواسطة اجراءات عمومية . فيبتدأ
بتشريع كل الاراضي في كل البلاد واعفاء عنها
الاول من كل رسم وبعد ان تزداد الهمة الاجتماعية
بالثروة والعدد تخفف الزيادة . ولما ارتفع اسعار
الحصولات دليل واضح على ارتفاع اثمان الاراضي
وعند ذلك يوضع رسم ارض اقل من الزيادة

بتكثير لثلا بالخطا يزيد عما وهكذا لاسيلا الى
اخذني من الدخل الذي يزيد بتكثير راس المال
ارباحا

هذا ولا سبل الى الاعتراض على عدالة ذلك
غير انه ربما كانت الهيئة الاجتماعية قد خسرت حقا
بذلك بعدم القيام به . ففي نفس انكثرت الذين
اشترى الاراضي لم يدفعوا ثمنها بحسب دخلها التجاري
ولكن دفعوه بحسب ما انتظروا من الزيادة وهم
متأكدون بان رسمها لا يزداد وقد جرى ذلك في
كل القرن الماضي . وهذا الاعتراض يختلف
 باختلاف ظروف البلدان واحوالها . وفي بعض
بلدان واسط اوربا رسم الاراضي من اهم مداخل
الدولة وقد زادت احيانا وقللت مع قطع النظر عن
رسوم اخرى . ففي تلك البلدان لا يدعي احد بانه
تملك بدون ان يكون مترصداً ازدياد المال الاميري
على الاراضي . اما في انكثرت فلم تقع زيادة ولا نقصان
في مال الاراضي منذ اوائل القرن الماضي . ومنذ برهة
حاولت الحكومة تنزيلا . هنا مع ان دخل الاملاك
قد زادواي زيادة ليس فقط من جرى الزراعة ولكن
من غوا المدن وازدياد العمران . اما الذي مع ازدياد
الرسم فهو نفوذ اصحاب الاملاك في المجلس العالي مع
انه كان ذلك ممكنا بالعدل بداعي الزيادة التي
جرعها الاحوال . وما من مانع يمنع زيادة الرسم
بحسب زيادة قيمة الاملاك في الاستقبال

ومن القواعد المقررة في اصول الاموال الاميرية
ان يؤخذ الرسم على الدخل وليس على راس المال
فلا ينبغي ان يتعدى الرسم راس مال الامة
وهنا من اهم الامور . فانه واسطة وضع رسم يزيد
عن اقتدار البلاد وهذا كاف لاث مخرب انشط
البلدان ولا سيما اذا كان الرسم غير متساو ومتعلقا
بارادة حاكم او الحكومة كلها لان الذي يطلب منه

المال لا يعلم ماذا يعني له
هذا ولا سبل الى حصر الرسم في الدخل بحيث
يعنى راس المال منه فان كل رسم يؤخذ بعضه ما
كان يذهب الى صندوق التوفير لولا صرفه ولذلك
لا تقدر بلاد فقيرة ان تحمل رسما ولو كان قليلا
بدون ان يكون ذلك الرسم واسطة لتأخير تقدم
الثروة فيها . اما البلاد الكثيرة الراسمال وميل الاهالي
الى الجمع تنديد لا تشعر بتأثير الرسم . فانه عندما
يبلغ راس المال درجة لاسبل الى ان تزداد الا بدوام
تتابع الاصلاحات ومصلحة مع ذلك ان يسبق تلك
الاصلاحات لاسبل الى تقرير ربح الا يخرج راس
المال من البلاد او بوقوع خسائر تجارية حينما بعد
حين . فاذا اخذت الحكومة من راس المال بالرسم ما
ياخذه خروج راس المال من البلاد او بوقوع خسائر
تجارية تفعل ما يفعله الامران المذكوران وهو ان
تقرر ميدانا لتوفيرات جديدة

ولذلك لا اهمية لاعتراض الذين يقولون انه لا
عقل في وضع رسم على الموروثات وغير ذلك لان
الرسم يقع على راس المال هذا في البلدان الكثيرة
الثروة ويصح الاعتراض في البلدان الفقيرة لانها
تعود على الاهالي بضرر عظيم . على ان ذلك لا يتعلق
ببلدان عليها دين عام ولا بد من ان تدفع قسما من
دخلها لوفائه لان المدفوع يعني راس مال على انه
يشتمل فقط من يد دفعوا الى يد حامل القراطيس
المالية . ولا يصح ذلك الاعتراض في بلاد تزداد
ثروتها بسرعة فان ما يؤخذ انما هو قسم صغير جدا من
الزيادة السنوية في راس المال وخروجه يجعل مكانا
للتوفير بقدر المأخوذ . مع ان نتيجة عدم اخذه يجمع
ذلك التوفير او يلزم الموفر بان يخرج ما يوفره من
بلاد . اما انكثرت التي تجمع راس مال لنفسها
ولنصف انعام معها فتدفع كل مصاريف حكومتها

من الزيادة . وثروتها عظيمة الان كانت ليست بحاملة
اثقال اموال اميرية . وفعل اموالها منع التمتع بملذات
وليس تقليل اسباب الدخول لان ما يدفعه الانسان
للحكومة هو ما يتيسر له ان يصرفه بملذات وتمتعات لا
يحصل عليها الان

ملوك قداماء المصريين

(من قلم سليم افندي بستانقي)

انه باشتداد حب الوطن في الامة وثبتت
اساسات العصر الجنسي يشتد حب الامة للملكها او
حكومتها في زمان فوزها وتقدمها ونجاحها لان العامة
تتسبب اضراراً كثيرة الى الملك وحكومتها بدون ان
تكون صادرة منه كما انها تتسبب اليه منافع لا تعلق لها
به . ومع ذلك لا ريب في ان الملك ولرجال دولته
الاقتدار على نفع الامة وعلى الحاق الاضرار بها
فالملك عند الرعايا مصدر الخير ومصدر الضرر حتى
انه طالما نسبت الى نفسه الاضرار الناتجة عن تصرفات
طبيعية . وكان المصريون في زمان فوزهم من اشد
الناس تعلقاً بملوكهم واكثرهم اعتباراً لهم وابعدهم عن
الطعن بهم واهانتهم حتى انهم حينئذ شخص معبودهم
واسم فرعون اوفره ومعنى هذا الاسم الشمس وهذا
دليل تخيصه لمعبود النور عندهم وان سلطانه الملكي
انما هو من معبوداتهم . وقد فاز خدمة الدين المصريون
في تقرير ذلك في عقول الناس كما فازوا بكثيرين من
اهل الزمان القديم الذين دعيتهم صلواتهم الى ان
يجعلوا الناس يحسبون سلطان ملوكهم من اقدار الطاعة
لم واجبة ولو جاوروا وظلموا ونعدوا الحدود . وقد
جعل المصريون ملكهم رئيس الدين ورئيس الدولة
فاجتماع السلطنتين بيد واحدة تقوية عظيمة للدولة
ولاسيما في زمان كثرت الخرافات في دولتهم الاميال
الى الحرية والحفاظة على الحقوق بالخوف من عقاب

ابدي عهد وخدمة الدين الناس يؤبدون ان يعتقدوا
هم بحجة تهديداتهم والنادر لا يعتقد به . وهكذا حصر
بملوكهم من النوايس والحكم القضاء وقيادة الجيش
ومن الحقوق المقررة لهم القيام بالذبايح والتقدميات
للمعبودات وكان حضورهم في المياكل والاحتفالات
الدينية يحمل اعمال رئاسة الكهنة في ايديهم . وكانت
الملكية عندهم بالارث واذامات ملك بدون عيب
مختلفة من هو اقرب اليه بالنسب او بالنسب . وكان
ملوكهم على الدوام من صف العسكرية او من صف
خدمة الدين وكذلك اولادهم كانوا مخصوصين باحد
الصفين المذكورين . وكان جميع اصحاب الرتب اما
من العسكرية واما من خدمة الدين ولم تكن الخدمة
البحرية خدمة مفصلة فان رئاسة المراكب البحرية
كانت في يد قواد بريين كما كان يجري في اوربا منذ
زمان قصير عند بعض الامم اما قوانينهم ونظاماتهم
ونوايسهم فكانت في يد خدمة الدين وهكذا لم
تنقسم الماموريات الا الى قسمين وهما العسكرية
وقداسة الدين التي تضمنت القضاية . وكان اكثر
ملوكهم من الصف العسكري . وكان اولادهم
يتنظمون في سلكها وذلك في زمان بلوغ مصر اعلى
درجات العظمة والفخر . وكان بعضهم يتقلدون
المناصب في البلاط الملكي ومن ارفعها جل المراج
ووقوفهم عن عيني والدم الملك ووظيفة الكتبة الملكيين
ونظارة مخازن الحبوب او اراضي الملك او خزائنه .
ومنهم من كان يتقلد وظيفة قيادة الفرسان او الرماة او
غيرهم من الجيش او رئاسة المراكب البحرية .

وكان الملوك واولادهم يضعون قطعة من المنسوج
معلقة فوق اذانهم وفيها فحة من الشعرا التي كانت
ترمز الى الشمس وذلك اقتداء بمعبودهم الشاب
هوروس ابن ايسيس ووزير من فاته قدوة كل اولاد
الملوك وشخص القضاة الملكة . فان المصريون

كانوا يحملون شعور رؤوسهم ويلبسون ملابس لغطية الرأس بها غيراته كان يسبح للأولاد بان يتركوا بعض شعور رؤوسهم بدون حلاقة. والذين كانوا يحملون شعور رؤوسهم من اولاد الملوك قبل ادراكهم من الرجولية كانوا يضعون قطعة المنسوج المذكورة على ثيابهم دلالة على انهم اولاد ملوك او لبيبنوا بانهم لم يتركوا الدرجة الملكية في ايام والدم. ويشبه ذلك عادة الاسبانول حتى هذه الايام وهي ان يسوا اولاد ملوكهم بامر حخته طفل ولو ادركوا سن الشيخوخة في ايام ابايهم

اما الملوك المصريون الذين كانوا من صف العسكرية فكان يطلب اليهم عند تنوير العرش بان يتعلموا اسرار الدين وقواعده واجبات رياسة الاحبار فكانوا يعلمون كل ما يتعلق بمعبوداتهم وبخدمة الهياكل وقوانين البلاد ونظاماتها واجبات الملوك وكانوا يعتنون اعتناء تاما في منع جريان اتصالات بين الملك وبين اناس من الدين ليسوا اهلا لمواصلة الملوك خوفا من ان يدخلوا في افكاره اراء لا تليق به ولذلك قرروا في قوانينهم بان لا يوظف عبد او خادم مستاجر في بلاط الملك ولكن اولاد العيال الاولى الراسخون العالمون العارفون بالاصول كانت خدمة الملك تخصر فيهم. فانه كان قد تقرر عندهم ان الملك لا يميل الى الشر ما لم ير ان الذين حوله يرتضون بان يخدموه في شره. وفي كتب قوانين المصريين قوانين لضبط تصرفات الملوك وكيفية معاشهم. وكان القوم يفرغون الجهد في سبل صيانة الامة من شرور الوقوع تحت مظالم ملك مطلق التصرف ذي ميل شرير. والقوانين الموضوعة لضبط تصرفات ملوكهم وتحييتهم في من نصوص الكتب المقدسة عندهم. وقد تقرر وجوب امتناعهم عن قواصم درجة الاعتقال في كل شيء. حتى ان نوعية طعامهم من الامور المقررة.

وكان ينه الى واجباته بدون انقطاع جهارا وسرا. اما الاشغال الادارية عندهم فكانت تنبني عند طلوع الشمس. وكان يجري فحص كل التعريزات وتصدير جواباتها ثم كانت تجري التطهيرات استعدادا للصلوة. فكان الملك يلبس اثوابا الهيكلية ويسير بالعلامة الملكية ومعه الموظفون الى الهيكل لينظر على القيام بالذبائح الاعيادية للمعبودات. وكان يوتي بالذبائح الى المدبح حال كون رئيس الكهنة كان يقف بالقرب من الملك والناس يقفون متبعدين قليلا عنها ليصلوا للملك طالبين الى مغبورهم بان يباركهم ويمنحهم الصحة والنصر والسلطان وان يخلد الملك له ولنسله. وبعد ذلك كانت تذكر صفاته بالتفصيل. وكان رئيس الكهنة يخصص بالذكر تقواه في المحافظة على واجباته المتعلقة بالمعبودات وتصرفاته المتعلقة بالناس. ويطلب بمدح ضبطه لنفسه وعمله وكرامة اخلاقه وحيو الحق وكرمه ولا سيما ابتعاده عن الحسد ومدح اعتدال تصرفه في الاكفاء بالقصاص القليل مجازاة للذين يتعدون ومكافاة الذين يقومون بالاعمال النافعة اعظم مكافاة. وبعد ان يتم ذلك في اثناء الصلوة كان ياخذ رئيس الكهنة في ان يصف تصرفات الملوك وصفا عزميا وان يذكر اغلاطهم الناتجة عن الجهالة او عن الاركان الى الذين لا ينبغي ان يركن اليهم ومن الامور الغريبة ان الامة المصرية القديمة قريعتان الملك لا يقدر ان يفعل ما يضر ولذلك كانوا يرفعون كل اللوم عنه ويلتونه على وزرائه ومشيريه الذين كانوا يشورون عليه بما يضر وما ذلك الا للمحافظة على مبدأ الملكية المتعلق بالعصبة بحيث تبقى سالمة من الشوايب وغير عرضة للذممرات التي تاتي بالثورات وبالنابا بالارتباك والانشقاقات الداخلية.

وقد قال ديونوريوس المورخ المشهور ان

المقصود من الخطاب الذي كان بخطبة رئيس الكهنة في اثناء الصلوة انما هو تخيير الملك على ان يعيش بخوف المعبود محافظا على الاستقامة والعدل ارضاء للمعبودات . وكانوا يؤمنون بانه لا يتعاد عن مرارة الشويع ومدح الفضائل مجثونة على القيام بالواجبات التي يطلب اليه القيام بها . وبعد ذلك الخطاب كان الملك يخصص احتشاء الذبيحة ويقوم باصول الذبايح . والكاتب المقدس عدم بقرا من كتبهم الدينية اخبار اشهر الرجال واقوالهم . ولا يخفى انه لما تقرر النظام الملكي في مصر اعتنى الاهالي بوضع تلك القوانين خوفا من ان يقاد الملوك الى التعدي والظلم حتي انهم قرروا امكانية تغيير النظام لتخليص البلاد من مظالم ملك مطلق التصرف . وكان لهم سلطان لا يقدر ان يغلبه ولو كان اقدر منهم في حياته وهو سلطان منع دفنه في قبره اذا كان غير محافظ على اصول وعلى قواعد العدل . والظاهر ان من تلك القوانين كان حذرا من وقوع الخلل لانه قلما انفذت وكذلك قوانين معيشته لم تنفذ تنفيذا متقلا عليه حتي انه لم تطلب الامة اليه ان يحافظ عليها كل المحافظة فانه لم يلم اذا شرب خمر اكثر من الكمية المسمية في كتب الدين القديمة هذا بشرط ان تشفع الامة باعماله وتصرفاته . اما فوز ملوك مصر بالشهرة وبالحصول على حب الرعايا فلم يكن من الامور الصعبة فانهم كانوا محبوبين ويعتبرونهم حتي انهم كانوا يفوزون بالحصول على تلك المحبة ولو لم يقوموا باعمال مفيدة قبل تبول العرش فان مجرد وصولهم الى الملكية كان يحمل الناس على حبهم واحترامهم . ومن الامور المهمة محافظتهم على القوانين الموضوعة لم واعتبار الاهالي لم كالوالدين بواسطة مراعاتهم صالح البلاد العمومية وكانت الامة كلها بهم بما يؤول الى صالح الملك وراحت

كما نتم بصالح زوجاتها واولادها وكل ما هو عزيز عندها . وقد قال المؤرخ المذكور ان ذلك انما هو علة ثبات الدولة المصرية فانه طال زمانها وباتت من النجاح والعظمة . الا مزيد عليه وذلك في داخلتها وفي حروبها الخارجية التي كانت تنشب بينها وبين امم بعيدة . وكانت ثروتها العظيمة الناتجة عن تجارتها وفتوحاتها تمكنها من القيام بعظمة في ولاياتها ومدنها عجزت كل امم الدنيا في زمانها عن القيام بمثلها

ولم تنحصر حب الامة للملك واعتبارها له في ايام حياته ولكنها اتصلا به بعد موته . والقيام باحتفال دفنه وتحنيطه والحداد عليه يشهد بذلك واعتبار الانسان بعد موته واظهار ما يدل على محبة الناس له اصدق دليل على خلو ذلك من الريا والمداينة . فان الامة كلها كانت تحدد ٧٠ يوما عند موت ملكها ومانت ترتل ترنيمات فيها ذكر فضائله وكانت تقبل الهياكل ويتقطع تقديم الذبايح حتي ان الناس كانوا يزقون اثوابهم ويلبسون المسوح وكانوا يصومون ويمتنعون عن اكل اللحم وخبز الخنطة وعن شرب الخمر وجميع الملذات

وما من شيء يدل على حسن حال الامة مثل حبها للملك وحكومتها ومع ان زماننا هو غير ذلك الزمان لا يزال ذلك الحب من اعظم الادلة على سعادة الرعايا وراحتهم وحسن حال الدولة وقيام اليقظ مقامه دليل سوء الحال وقرب السقوط وانتلاب الاحوال . ولولا الخوف من التطويل لا تينا بشواهد حوادث جرت في هذا القرن فالسياسة التي لا تراعي ذلك لا تفوز فاتها تضعف بمرور الزمان . وهذه الحقائق من الافادات التاريخية التي قد اصبحت من اجل معارف هذا الزمان ولا تراعى بدون ان يستفاد بمراعاتها

تاريخ فرنسا

وسار نابليون الى بوتسدام ليزور قبر الملك
فردريك الكبير وهو المكان الذي تحالف فيه ملك
بروسيا وروسيا قبل ذلك بسنة . ومجرد الوقوف
عند قبر ذلك الرجل البطل الشجاع والثابت العزير
ابرفيو واي تأثير . وصرف برهة بدون ان يتفوه
بكلمة . وكان سيف ذلك الملك معلقا في مكان قبره
فانزله نابليون ودقق النظر فيه ثم التفت الى الجنرال
راب وقال له هل عرفت ان سفير اسبانيا اهداني سيف
فرنسيس الاول وكذلك سفير ايران اهداني سيف
جنكرخان وانا لا قبل ان ابيع هذا السيف المختص
بفردريك ولو دفع لي عشرون مليون فرنك
وسار سلة الى محل الجرحى المسمى بالانتاليد في باريز
فان الجنود الشيوخ هناك يعتبرون باحترام ديني
ما كان مختصا باشهر القواد المذكورين في التاريخ .
فقال الجنرال راب لنابليون لو كنت انا انت لما
كنت ارفضت بان اترك هذا السيف اغيري
ولكنني كنت احفظه انفسى . فنظر اليه نابليون نظرة
مومخ ومازح وامسك اذنه بلطف وقال له اما عندي
سيف لنفسى يا موسيو صاحب المشورات

هذا وكانت الجنود الفرنسية قد انكسرت في
سهول روسباش سنة ١٧٧٥ في قتال البروسيين
فاقامت الحكومة البروسية تذكارا لذلك الانتصار
فلما مر من هناك نابليون ذهب الى مكان ذلك
التذكار فتعجب عندما رأى انه شيء لا يستحق الذكر
فان الهواء والشمس محوا الكتابة عنه وكان ذلك
التذكار حجرا من حجارة المطاحن الفرنسية فنظر
اليه برهة صامتا وهو يتمشى حوله ثم قال هذا مختفر
ان هذا مختفر . وعند ذلك دنت منه فرقة من الجنود
فقال لهم خذوا هذا الحجر وضعوه في مركبة وابشؤوه
الى باريز فان ذلك يتيسر في دقيقة . ثم ركب فرسه

وسار ركضا . وقد وقع على نابليون لور شد بد لامة
اخذ ذلك التذكار وسيف الملك فردريك . على
انفسه يا ترى قد عين بحكم قاطع غنام الحرب

هذا وعند ما خرج نابليون من فيينا عاصمة
النمسا بعد معركة اوسترا ليتزودع اهلها باعلان
وهذه ترجمته . انني في اثناء توديعكم اقدم اليكم هدية
اظهارا لاعتباري لكم وهو عمل اسلمتكم مع ان
اصول الحرب جعلته ملكا لي فاستخدموه بالمحافظة
على السلام . ولا بد من ان تسبوا كل المصائب التي
حلت بكم الى الشرور التي لا تفصل عن الحروب .
اما الاصلاحات التي ربما كانت قد اقامت جنودي بها
فهي باستمناقكم . انتهى

وقد قلنا ان نابليون في شهر قلب الدولة
البروسية وشنت شمل جيوشها واستولى بحق الفتح
على املاكها . فماتت دول اوربا وامراؤها في خوف
شديد واضطراب . لانهم راوا ان نابليون ابن
الثورات وعاصد اصول المساواة بين الامير والفلاح
قد داس بقدميه اعظم الدول . حتى ان كل جندي
من الجنود الفرنسية كان يرى ان كل ابواب التقدم
والجد مفتوحة امامه ليدخلها بالاستحقاق فتشدد ذلك
عزيمه وشجع قلبه . وكان قد تقرر في قلوب كل الناس
ان نابليون صديق العامة والحامي عن حقوقها وبعد
معركة جينا اصدر نابليون اعلانا جميلا بليغا باسم
الجنود ومدح واي مدح شجاعتهم وبطشهم وثباتهم
وبسالتهم وحذقهم ونجلدهم في الضيقات والاعباب
وقال في ختامه يا ايها الجنود انني احبكم حبا شديدا
قلبا كحبكم الذي طالما اظهرتموه لي

وقد كتب لينس اليه بخصوص هذا الاعلان
قائلا انني قرأت اسم اعلان جلالكم على مسمع من
الجنود فاثرت كلماتكم الختامية واي تأثير في قلوبهم
ولا اقدر ان اصف شدة حب اولئك الابطال

لجلالكم وبالحقيقة انه لم يحب عاشق معروفة قدر
حبهم لكم . انتهى

وكان البروسيانون يعلمون بان قواعد المساواة
كانت تقوي الجنود الفرنسيين . وقد كتب احد
الضباط الالمان الذين اسروا الى عائلته تحريراً وقع
في ايدي الفرنسيين قال فيه انه عند شوب
نيران المحروب يصح الفرنسيون كانهم اصحاب قوة
غير بشرية ويهجمون بحمية لا اقدران اصفا على انني
اعلم انه لا يوجد جنود اشد منها . فاذا يا ترى بقدر
الجنود ان يفعلوا حال كونهم فلاحين وقوادهم امراء
فيصادفون كل المخاطر بدون ان تكون آمالم معلقة
بالفوز بمجازاة مادية ولا ادينية

وملك بروسيا نفسه وجد وهو هارب في براري
بولونيا التي اقتسمها بدون حق هو وروسيا والمسا
انه لا يقدر ان يناظر فرنسا بالقوة ما لم يجعل المساواة
العصر السائد في جيشه . وهكذا كانت اصول
الحرية والمساواة تنتشر اينما ذهب نابوليون يمشي .
وكانت كل دول اوربا تحسب امبراطور فرنسا
صديق العامة وعضدا

وفي اثناء تلك الاضطرابات ونابوليون في قلب
بروسيا خطر له ان يبني هيكل مديلين الفاخر
ليكون تذكرا لشكر الامبراطوري وان يكتب عليه
من الامبراطور نابوليون الى جنود الجيش العظيم
وان يقيم الواحا من البلاط ويكتب عليها اسماء كل
القواد والجنود الذين حضروا معارك الاول واستراليا
وجينا وان يكتب على الواح ذهبية اسماء جميع الذين
قتلوا في تلك المعارك

وقد كتب الى ناظر الداخلية من بوزن في ٦
كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٠٦ بان المعارف
محتاجة الى التنشيط فاعرض لي طريقة لتنشيطها مع
كل فروعها التي طالما البست الامة على الجهد

والثمار . انتهى . ومع انشغالي واهية اعماله وجد
وقتا كافيا ليكتب الى جوزيفين بعض اسطر وكان
يكتب لها كل يوم خلا النادر . وما ياتي ترجمة بعض
التحريرات التي بعث بها اليها

بامبرج في ٧ تشرين الاول (اكتوبر) سنة
١٨٠٦

يا محبوبتي قد سرت في هذا المساء قاصدا
كروناش وجيشي كله يسبروكل شي ناجح . وصحتي
جيدة ولم يرد الي غير تحرير واحد منك . وقد ورد
الي تحرير من اوجين وهورتانس . استودعك الله
واقبلك الف قبله وصحة جيدة (الامضاء)
نابوليون

من جيرا في ١٢ امة

انتي في جيرا يا صديقتي العزيزة . واشغالي الحاجة
النجاح الذي اتمناه لها . ويعون الله ستأخذ الامور سيلا
مضرا بملك بروسيا المسكين اني اشفق عليه شخصيا
لانه من اهل الفضل . والملكة زوجة هي معه في
اورفورث فاذا كانت تود ان ترى معركة ستفوز بتلك
اللذة الناجمة عن الفساق . انتي متمنع بصحة جيدة
جدا وقد سمعت منذ فارقتك ومع ذلك اسافر في
كل يوم من ستين الى ٧٥ ميلا راكبا وفي المركبات
وبطرق اخرى وانام قبل نصف الليل باربع ساعات
وامض نصف الليل . ويخطر دائما ببالي انك في
تلك الساعة تكونين سهراته . انتي مجملتي لك

(الامضاء) نابوليون

من جينا في ٥ تشرين الاول (اكتوبر)

يا محبوبتي اني قد حاربت البروسيانين بنجاح
فانتي انتصرت امس انتصارا عظيما وكان العدو
١٥٠ الف رجل قاسرت حته عشرين الفا وغنمت
ماية مدفع ورايات كثيرة ودنوت من الملك والملكة
وكدت اسرها . قد صرفت في ميدان الحرب يومين

وليلتين وصحني جيد جداً . اودعك يا محبوبتي فاعتني
بنفك واحبيني . فاذا كانت هورتانس معك قبلها
وكذلك قبلي نابوليون والصغير (الامضاء)

من ومار في ١٦ من نابوليون

ان موسيو تاليراند سيريك تقرير الحرب
ياصديقتي العزيزة . فترين فيما نجاحي . وقد حدث
كل شيء بحسب تخميناتي ولم يصادف جيش انكساراً
اعظم من هذا الانكسار ولا تبدد شملة كهذا الجيش
البروساني . وليس لي من الزمان ما يمكنني من ان
اقول اكثر من اني صحيح الجسم وان الالعاب
تسمنني وكذلك السهر والنوم تحت السماء . اودعك
ياصديقتي . والف كلمة حب لهورتانس وللموسيو العظيم
نابوليون انني كلي لك (الامضاء) نابوليون
ومنها في اول تشرين الثاني (نوفمبر)

يا محبوبتي ان تاليراند قد وصل وقد اخبرني
بانك لا تفعلين شيئاً غير النوح . فاذا ياترى نطلين
ان اولادك عندك وحدثت اخبار جيدة وهذا
كاف لجعل الانسان مقتنعاً وسعيداً . ان الهواء جيد
جداً ولم تستطع فطرة ماء في كل المعركة . انني صحيح
الجسم وكل شيء ناجح . يا محبوبتي اودعك . وقد
ورد اليّ تحرير من موسيو نابوليون واظن ان هورتانس
قد كتبه فالف سلام للجميع . (الامضاء) نابوليون
ان نابوليون الذي يذكره الامبراطور في هذه
التحريرات هو بكر لويس اخيه وهورتانس بنت
جوسيفين وهو شقيق امبراطور فرنسا الثالث وكانت
لوائح الذكاء تلوح على وجهه وكان نابوليون محبة حبا
شديداً وكان قد قرر ان يجعله وريثه واخرج من
بالوكل شيء متعلق بالطلاق

الفصل الثاني والثلاثون

مخابرات وحروب

هذا وقد قلنا ان نابوليون قلب الدولة البروسانية

في معركة جينا واورستاد ولم يبق للملك بروسيا غير
ولاية واحدة بعيدة عن مملكته فذهب اليها
هاربا وتاركاً العظمة والمجد بعد ان جمع حوله بعض
الوف بقايا جيش البحار . اما نابوليون فكان قد
تكدر كدراً لا مزيد عليه لما رأى انه ملتزم بان يفارق
الراحة والسعادة واسباب التقدم والنجاح في باريز
ليدفع هجمات جيوش ذلك الملك . ولو اقام في فرنسا
الى بعد اجتماع جيوش روسيا وبروسيا وانكثرا
لقببت دولته وبانت فرنسا في يد اعدائها . على انه
سار بنشاطه المعلوم وهاجم بروسيا قبل ان تمكن
امبراطور روسيا من قطع السمول المتسعة الواقعة
بين بطرسبرج وبرلين بمائة الف جندي من خيار
جنوده . ومشتقات كثيرة واتعاب بكل القام عن
وصفها وسرعة نجسها العالم غير طبيعية تمكن من ان
يهاجم موخرة البروسانيين وسد طريق برلين
عليهم قاطعاً عنهم كل مهاجم ولما رأى ان
النصر اصبح له رغب في حجب دماء العباد وطلب
بالحاح الى ملك بروسيا بان يمتنع عن اوراق الدماء
على انه لم يجب طلبه فابتدت الحروب وبدد شمل
الجيش البروساني وعند انتهاء تلك المعارك الخفية
حل نابوليون في قصور ملك بروسيا وبانت المملكة
كلها في قبضة يده . وعند ذلك بعث بدوروك الى
الملك البروساني ليطالب اليه عقد الصلح . فوجد
ذلك الملك المنكود الحظ في مكان يبعد خمسمائة ميل
عن عاصمته فانه كان وراء الفستولا في فينا في بولونيا
البروسانية . وكان قد جمع نحو خمسة وعشرين الف
جندي وهم بقايا الجيوش الشبيطة التي كن قد عودها
فردريك الكبير احتمال المشقات والصبر على البلايا
والحروب . ولما عرفت الجيوش الروسية بما حل
بملك بروسيا اندهشت وضمنت بحب وحمية اليها . فشدد
حضورها عزمة ووسع دائرة املولانه كان علماً بانها

تكون تلك البوارج قادرة على منع دخول المراكب اليها . على ان انكلترا كانت سائدة في البحار بدون ان يكون لها متاع فاقامت بحصر سموت حصار الورق فتمتعت كل الدول عن ان تقيم تجارة مع فرنسا ومع حلفائها وقررت ان كل البضائع المخصوصة التي تجدها في البحار يحق لها ان تقتنها ولو كانت غير اسلحة ولا مهمات حربية وان المسافرين الذين لا علاقة لهم بالحرب هم من الذين يسوغ اسرهم . فكتب وزير خارجية فرنسا تقريراً مهماً جداً بهذا الخصوص وقال في نهايته ما ترجمته

ان حقوق الدفاع الطبيعية تسمح لنا بان نضاد عدواً بنفس الامور التي يهاجمنا بها بحيث نجعل غيظة وحمية يعودان عليه . ولما كانت انكلترا قد قررت ان كل فرنسا محصورة من الواجب ان تقول ان كل انكلترا محصورة . ولما كانت انكلترا تعامل كل فرنساوي معاملة عدو لها من الواجب ان ناسر كل انكليزي في البلدان التي قد حلت جنودنا فيها . وكذلك انكلترا تغنم بضائع ومقتنيات فرنساويين فمن العدل ان يغنم فرنساويون بضائع الانكليز ومقتنياتهم . وانكلترا ترغب في ان تنقطع كل التجارة ولذلك يلزم ان تمنع المراكب الانكليزية عن الدخول الى ثغور فرنساوية . وعند ما تخضع انكلترا للقوانين الدولية المقبولة عند كل الدول وتعترف بان قوانين الحرب واحدة برأويجراً وان الغنائم لا تكون الا الاشياء المختصة بالاشخاص وليس بالدولة وان الحصر لا يكون الا في الاماكن الحصينة تبادر جلالتك الى ابطال هذه الاوامر القاسية والمعادلة لان العدل بين الامم انما يتم بمعاملة القريبها بمعاملة القريب . انتهى

وقد استحسن نابوليون ذلك واصدر امرًا بخصوصه (ستاني بقية)

متممة بعقده . ومساعدتو فاصبح يومئذ بالرجوع الى ما كان عليه . ولذلك لم يجب نابوليون الى عقد الصلح ولكنه ترك الامر الى حكم السيف

وهكذا بات نابوليون مازوماً بان يصادم الجيوش المتجمعة التي كانت حاملة عليه . وكان ملك بروسيا وهو بعيد عن مركز مملكته يجارل جمع الجيوش . اما امبراطور روسيا فاندش بما كان قد جرى فاخذ في ان يفرغ جهده لياتي بكل القوات التي يقدر ان يقيها في مملكته التي لا حد لقوتها وعلق امله بجمع جيش قادر على كسر نابوليون بسهولة وكانت انكلترا يبوارجها التي لا تغلب تسود على البحار وتعمل ما تشاء وتأتي بالجيوش والمهمات الى دانترك وكونكربرج . وكانت انواء الشتاء قد ابتدأت وكان نابوليون في مكان يبعد الف ميل عن حدود فرنسا وكان اعداؤه نازلين في مكان يبعد عنه مئات اميال في الجهة الشمالية في غابات بولونيا وفيها التي كانت لابسة حللها البيضاء الثلجية . ولو تركهم وشأنهم في الشتاء لتمكنوا من جمع جيوش جرارة قادرة على ان تحمل في الربيع عليه وتغلب دولته وتذل فرنسا

اما انكلترا فلما سمعت بفوز نابوليون العجيب وقلبه المملكة البروسانية اندهشت وتصدت وخافت واقامت باعمال لامنها عليها جميع الامم وقالت ان ذلك تعد على حقوق الامم . فانه من الامور المقررة في اصول الدول انه عند حدوث حرب بين دولتين يحق لكل دولة متحايدة ان تسافر من ثغور بلاد دولة متحاربة الى ثغور الدولة الثانية المتحاربة وان تنقل كل البضائع خلا الاسلحة والمهمات الحربية على انه يسوغ لكل من الدول المتحاربة ان تحصر ثغراً واحداً او ثغوراً كثيرة من بلاد الدولة التي تحاربها اذا اقامت بوارج كافية لحصرها بحيث

الصواعق

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

في ذات يوم من ايام الصيف التي تلتد فيها
حرارة الشمس كانت اشعتها واقعة بعد الظهر على
بيت كبير من خشب غير متين البناء وهو المكان الذي
اقام لدرسة المقاطعة التي كان مبنيا فيها . اما داخلة
فلم يكن متينا اكثر من خارجه ولا مرتبا ولا نظيفا .
وعند ساعة الانصراف خرج التلاميذ منهم وابقوا
الباب مفتوحا فان ناظرهم وهو مدرسهم كان لا يزال
فيها . وكان شابا تلوح على وجهه لوانح الجلال لا بسا
ملابس نظيفة مرتبة . وبعد ان خرج التلاميذ وضع
يديه على المائدة التي كانت امامه والتي راسه عليها
فقطي شعرة الجهيل اكثرها . ولم يكن في وجهه ما
يدل على انشراحه وسروره ولكن لوانح الكدر كانت
متغلبة على وجهه الجميل والدموع في عينيه ولا
يتمتع عن السقوط الانجدة . وكان اسمه روبرت
مدلتون ولم يكن مكدرًا من جرى ظلم رئيس ولا
مداخلات مديرفان عمدة تلك المدرسة كانت قد
جعلته ناظرًا لها ومعلمًا بالانتخاب القانوني وسلطة
ادارها وفوضت اليه سلطاتها فانه كان من تلاميذ
مدرسة اعلى فجاز بالحصول على ذلك المركز بالاستحقاق
بعد ان درس مدة كافية في مدرسة العالم وتعلم
بالمصائب والضيقات ما لا يتعلمه الانسان في المدارس
الاعتيادية

وكان روبرت قد ادرك سن الثاني عشرة سنة
وهو يتمتع بسعادة الثروة تمتعا طامعا حمده الناس عليه
على ان الدهر خيون ولا يرجي منه الثبات فتقلب
معها كما تقلب مع ملايين غيره وسلب منه اسباب
سعادته وتركه بدون معين في العالم المتسع بدون ان

يخطر له ببال ان يعود اليه بشيء مما كان له وذلك
بدون ان يفعل ما يوجب ذاك الصد وبدون ان
يؤام سببه وكم من مرة فتك الدهر باهله بدون ان
يخبرهم بسبب فتكهم بهم

اما ابوه فرباه يتيمًا فان امراته ماتت وهو في
سن الطفولة حال كونه متمتعًا بثروة عظيمة وبمركز
رفيع فحول كل محبة الى ابنه روبرت البنيم وجعله
موضوع اعتناؤه وسروره وسعادته . على ان محبة
النافية الابوية الطبيعية لم تكن تظهر منه ظهورًا
موافقًا لظروف الحال . وكان قد دخل العالم فتيرًا
مجهول الاحوال وكد وجد في سبيله حتى جمع
باجتهاداته تلك الثروة . وبالغ في اعتبار منافعها
حتى انه كان يود بان ابنه الوحيد يتمتع بكل اسباب
الراحة التي يتدر الانسان ان يحصل عليها بواسطة
الثروة بحيث يكون بعيدًا عن تأثيرات الفقر حيانه
بطولها . وجعل ذلك غاية كده وجمع ثروته التي
جمعها وهو معتصم بالصبر الجميل ولما بلغ الدرجة
الكافية لم ينتطع عن الكد والجهد فانه كان يتوهم بانه
لم يدرك المرغوب بعد حتى انه حاد عن السبيل
الذي كان سالكه فيه فامسى جمع المال لذة له بعد
ان كانت لذته محصورة في تكئين ابنه من الوسائط التي
نصونه من اتعاب تحصيل المعاش . فغاص في بحار
الاشغال بالاضطراب واجتهاد وكانت تؤثر في
توثر المقامرة في اصحابها على انه لم يكن يعلم بان الطمع
هو المحرك الاول ولذلك لم يشعر بتوحيثات التفسير
وعلى الخصوص لانه كان على جانب عظيم من الغفلة
وحسب الحرية والضبط في كل اعماله يعقلان الخلق

الضرر بالناس وبأذلاً أموالاً كثيرة في سبيل
الاحسان . وكان كل ما فعل بعمل ذي ربح يتجدد
نفسه بقوله ان ذلك جميعه هو لروبرت واولاده
تعاطيت الاعمال وكانت اشغاله المتسعة تستغرق كل
زمانه فلم يبق منه ما يكفي للاعتناء الواجب بابنه
الذي بلغ سن القوة وهو لا يعلم عن احوال ابيه الا
انه ينوع حصوله على المال اللازم لمصاريفه

اما المال فلا يثبت دائماً ولو جمعة صاحبه
بالامانة وبذلك في سبل مفيدة لان دولاب الدهر
يدور على الدوام وكثيراً ما يذهب ثروة جمعت
بانعاب سنين بدورتين او ثلث دورات ليست بذات
مواقب سلبية . على ان اقلهم يفسح باجل ابي روبرت
ليري خيانة الدهر فانه قضى نحبه غير عالم بالخسائر
التي كانت مزمنة ان تلحق باعماله التجارية فانه
وهو يظن بانه تارك ابنه ليشبع ثروة ملكية . وكذلك
كانت الدائرة التجارية التي كان عائشاً فيها تظن
بانه قد خلف اموالاً جزيلة فبادر التجار الى اظهار
ميلهم الى ابنه الذي كانوا يتوهمون بانه ذو ثروة لا تغل
عن خمسة ملايين من الفرنكات فظهر واه من العناية
والاعتبار والغيرة ما لا مزيد عليه . على انه عند فحص
الدفاتر وتصفية الاشغال التجارية ظهرت امور مذهشة
حتى ان ماله كاد يقصر عن وفاة الدين المطلوب
منه . وهكذا بات ذلك انقضى بدون دراهم بعد ان
كان قد حمل ابيه والناس بعده على ان يحسب انه
ذو اموال جزيلة

ولا تقدر ان نصف الكدر الذي شعر به روبرت
عند وفاة ابيه ولا الخوف الذي استحوذ عليه . هذا مع
انه لم يكن يعلم غير شيء قليل من احواله وصفاً غير
ان ما عرفته كان سبباً لسعادته وحظه . فانه كان
يظهر له من الحب ما لا مزيد عليه منذ صباه عندما
كان يعطيه القنود النضية والذهبية وهو يلعب

بشعره واسو الى ان بلغ القوة وبات يعلم عليه مآل
الرجال ويستلم منه احوالاته على صرافه للقيام
بمصاريفه الخصوصية . ولم تكن له ملاقة عائلة الا مع
ايه ولذلك شعر شعوراً مكدرًا بتلك الخسارة
العظيمة وهي وفاة ايه . اما الخسارة الثانية وهي المادية
فلم تؤثر فيه ذلك التأثير لانه لم يكن يدرك مقدارها .
ولاسيما عندما اجتمع اصدقاؤه حول مظهرين اكدارهم
وهم يدون تعزياتهم . على انه لم يكن يظهر كدراً ولكنه
قابل انقلاب الحال بالحكمة والصبر . وقال ان
التقر ليس من اعظم المصائب فانه كان لا يزال في
بداية الحياة متمسكاً بصحة الجسم والعقل والنشاط
والدنيا فاتحة امامه ابواب الامال وابوه جمع كل
ماله فاذا باترى ينعمه هو عن ان يجمع ما لا قدر الذي
جمعه ايه . ورزق الجميع على الله فلا يجرمه نصيبه
وكان اولئك الاصدقاء يصننون الى احاديثه
ويعدونه قائلين له بانه بطل الدنيا وحكيم عظيم .
فكان يسمع تليفاتهم ويصدقها . على انه اذا يفيد
هذا الكلام الذي لا ينفعه فعلاً قدر ذرة ولا
تجيب عندما تسببه يتكلم به لانه كان يجهل اسباب
الحياة ولوازمها ولم يكن يعلم شيئاً عن الفقر وضعفاته
فانه عاش بمحبة قليلون هم الذين يفوزون بان
يعيشوا بها . فلم يكن يعلم ان راحته وتعماته كانت
نتيجة ثروة ايه فانه لم يبحث في اسباب ذلك ولكنه
كان يظن ان حاله حالة طبيعية وان كل انسان
يشتمع بها . هذا وكان يعلم ان في الدنيا فقرا وكان
يبتل مالا في سبيل مساعدتهم ولا سيما لما كان يراهم
في احتياج الى الملابس والتظافة على انه كان يظن ان
ذلك فقر الادنياء وان اهل المراكز يشتمعون بالطبع
بالراحة والرفاهية . حتى انه لم يكن يخطر له ببال انه
من الممكن ان يتصل الى تلك الحال . وربما كان يظن
ان فقره انما يكون ببدل ركوب المركبات بركوب

الافراس وبديل مركبه في قاعة الشخصين بمركز ادنى
منه والاستغناء عن استماع الات الطرب باستماع
تغريدات الطيور وبأكل اللحم والخضرة عوضاً عن
أكل الخمر الطيور واثمن الحلويات. وكانت ثيابه كثيرة
وكيسه مثل بمبته الوافر الذي كان يقبضه كل ثلثة
اشهر ولذلك كان قادراً على ان يتكلم بذلك الكلام
سهلاً بوضوحاته وسلياً نفسه. على انه في برهة
قصيرة نقد ذلك المال فسار الى صيارفة ابيه فقالوا
له بلطف ان يذهب الى الاوصيا فسار اليهم فقابلوه
بالاحترام والملاطفة وبلغوه برقة بانه ليس عندهم
دراهم له. فاندش وتغير وقال لم اني لست بطالب
ثروة فاني عالم بخسارتها ولكنني اطلب ما يقوم
بمصاريفي اليومية. فاجابوا انهم يكدر لا مزيد عليه
يقولون انه ليس في ايديهم بارة واحدة له. فاندش
فقال لم ومن اين باتى اطلب ذلك. فقالوا اتنا لا
نعلم على انه لسوء الحظ ليس في يدينا بارة واحدة لك.
فرجع الى داره متكرراً ولا سيما بعد ان رأى ان تلك
الحكمة لم تنفعه عند احتياجه اليها. وقال في نفسه ان
الدنيا ملزومة بمعاش اهلها غير انه لم يكن يعلم الوسائط
التي تمكنه من التزامها بالقيام بذلك. وغاص برهة في
بحار من الافكار ففهم على ان يقصد اصدقاء ابيه
واصدقاءه الذين احاطوا به قبل ان عرفوا بمصيبته
فاظهروا كدرهم وسلوه بذكر ما تعلقت به ايام ما
يتعلق به على ان ذلك كان مما لا يتيسر الحصول عليه
الا في الاستئصال البعيد. وبعضهم اشار عليه بالقيام
باشغال ولكنه رأى انه لا سبيل الى القيام بها بدون
مال ولم يكن يملك شيئاً منه حتى انه لم يكن يقدر ان
يصطبر لفراغ كيسه واحتياجه الى القوت الضروري.
وبعد مفاوضات رأى انه لا سبيل الى الاستناد الا
الى نفسه. ولحسن الحظ كان حاصلاً على ما كان قد
ذكره من النشاط والمهمة والصحة وكان قد تعلم العلوم

اللازمة بدون ان يكون قد تعلم ليكون ذا مصلحة
معلومة وكان وارثاً من ابيه الانصاف والامانة وكان
يهرم اموره بسرعة ويجريها بدون ابطاء. فباع افراسه
ومركباته وسفينة التي كانت للقتل وغير ذلك من
اسباب الحظ والنعم وفاز بالحصول على مبلغ يقوم
بمصاريفه الحالية. اما الدين فلم يكن يعرفه لان اياه كان
يكفيه من كل الوجوه ليعتد عن ذلك. وفي اثناء
ذلك قرا في احدى الجرائد اعلاناً مآله احتياج
المدرسة التي ذكرناها في بداية هذا الكلام الى ناظر
ومعلم. غير انها كانت مدرسة قليلة الاهمية وكان
معاشها قليلاً جداً على انها كانت خارج البلد في
مكان يتيسر له ان يعيش بحرية ومعاشه كاف ليعيش
الانسان به براحة في ذلك المكان الى ان يتمكن من
ان يجد فرصة اخرى. فاخذ تحريراً بهذا الخصوص
من طبيب والده الذي كان صاحب صانع في ذلك
المكان وسار الى العمدة وقدم اوراقه ففحصوه وقبلوه
وفي ذلك اليوم كان قد صرف في مركزه الجديد
بضعة اسابيع وكان قد انتهى من الانشغال بامور
جديدة فرجعت اليه الاكدار فجلس كما سبق في كرسيه
ووضع يديه على مائدته والتي براسه عليها واخذ يتأمل
في حاله الماضية وفي سوء حظ وفي المستقبل الذي
لم يكن يرى منه غير ظلام. وكان منقطعاً عن الاقارب
والناس كانه نجم خارج دائرة دورانه بدون ان يتالي
سائر النجوم به فان اصدقاءه نسوه وانشغلوا بانفسهم
عن ذلك القبر بعد الفنى ولم يكن له اقارب ولا
حلاقة في العالم فشعر بضيق شديد من هذه الحال
حتى انه ظن انه ليس بموجود. وكان يشتد الحزن
عليه عند ما كان يرى انه لا بد من ان يكتب بمرافقة
تلاميذه الذين كانوا على جانب من الخشونة بسبب
تربيتهم في الخارج حال كونهم يخبجون ويصرخون وهو
يعود السكون ويتضابق من اقل حركة. وكان

الارض في وسط العشب الأخضر المزهر وزهوره
الحمراء والبيضاء تحيط بها . ولما دنا منها رأى انها
على جانب عظيم من الجمال واللفظ وبياضها
صاف خال من كل كدر قل ما نراه في الذين
يتجاوزون سن الطفولة . وما زادها جمالا ورونقا
شعرها الجعد المشر الطويل المنف وهو من اللون
الاشقر على انه يميل الى لون اخر يصعب وصفه ولكنه
من الالوان التي لا ينظر الناس اليها بدون ان
يستحسنوها

وكانت تلك البنت نائمة بدون تكف ولا تصنع
وبدون ان يظهر انها تستحي ان يراها احدا نائمة على تلك
الحال على ان اللفظ كان يحيط بها وهو ذلك
اللفظ الذي يرافق حركات الصغار ولا سيما اذا
كانوا على جانب عظيم من الجمال والرقه وكانت
احدى رجليها اللطيفتين موضوعة على الاخرى وهما
مرفوعتان قليلا واحدى يديها موضوعة فوق راسها
على ذلك الشعر الجميل وعروقها الوريدية ظاهرة
كنفوش مستطيلة زرقاء في ذلك البياض الصافي
الزاهي واناملها البيضاء ملقاة في وسط تجعدات ذلك
الشعر كأنها من عاج صاف . اما يدها الاخرى
فكانت مرفوعة قبالة عينيها وعليها فراشة كبيرة
من فراش الصيف وهي ترفع اجنتها وتخفضها بتان
وبياض تلك اليد تحتها يتلالا فان رونقا كان
يحكي لمعان الماس وكان لسان حال تلك الفراشة
يقول انني ملتذة بالوقوف في هذا المكان اكثر مما
الند عندما اكون على زهرة جديدة جميلة . ولا ريب
في ان تلك الفراشة هي التي حملت تلك البنت
على ان تضحك الضحك الذي سمعته روبرت

ولما دنا روبرت من هذه البنت التي كاد
ينوم انها من ملائكة السماء خافت تلك الفراشة
وارتفعت باجنتها التي تحاكي بلونها قوس قزح

ت نفسة قائلا هل اقدر ان اعيش الى ان اموت
في هذا المركز . وعند ذلك تذكر معلم اولاد في مدرسة
كذلك المدرسة كان قد رآه قبل ذلك بسنة وقد بلغ
من الشيخوخة في التعليم وثيابة لا تزال رثة ومنظره يبين
شدة اتعابه وكان يتمنى ان يبدل ذلك المركز بمركز
اخر في مدرسة عالية ذات معاشات كافية . وكان
يتذكر اصدقاءه الذين طالما صرفوا الاوقات معه
بالحظ والسرور . وجعل مقابلة بين ما تذكره من
حالة ذلك الرجل وبين اصدقاءه القدماء وكان
يحب ان يطرد ذلك من افكاره غير انه لم يتمكن
منه ففجروهم مندمرا وخرج من المدرسة قاصدا
ان يطرد تلك الافكار عنه بالتمزج وانعاب جسمه .
فسار برهة بدون ان يفوز برغويه . وكان من الذين
يحبون المناظر الطبيعية وينشرحون بالخضراء والاشجار
والتلال فتغلبت عليه ملاحظة ما كان يراه واخذ
في طرد اسباب الاكدار الى ان وصل الى طريق
واقعة بين ارض مرتفعة فيها اشجار ملتفة . وعند
ذلك رجع الى هواجسه وسار وهو ينظر الى الارض
وافكاره بعيدة عنه حتى رجع الى نفسه باستماع تغريد
طير جميل مطرب كان في الجهة المقابلة له . ولولم
يسمع تغريدات كثيرة مختلفة لما اتبه ذلك الانتباه
فنظر الى مكان صدور اصوت فلم ير غير شجرة واحدة
وفيهما طير واحد فقط . فتذكر بانه كان قد سمع
بان احد الطيور يتقلد بالتغريد سائر الطيور فاحب
ان يدنو من تلك الشجرة ليرى هل الطير الذي
كان فيها هو من ذلك النوع فصعد الى ذلك
المكان المرتفع وسار وهو ينظر الى الشجرة على انه
وقف عندما سمع صوت ضحك بشري واضح صاف
وكان ضحكها لطيفا ليلا كأنه اصوات اجراس صغيرة
من النفضة وكان صاعدا من الارض . فنظر الى جهة
صدوره فرأى بتاعها غموسك سنوات نائمة على

واخذت في الارتفاع شيئاً فشيئاً كمن لا يرغب في ان يفارق موضعه فعند ذلك ضحكك البنت ضحكاً اطرب صاحبنا . واخذت تنظر اليها الى ان غابت عن بصرها في السماء الزرقاء التي لم يكن لونها اصفى من لون عينيها الكبيرتين اللذابتين الزرقاوين وعند ذلك نظرت الى القادم اليها بدون ان تحرك غير عينيها . وتعجب لما راي انها لم تخف ولم تتحرك مع انه اقترب كثيراً منها فكانت تنظر اليه بسكون وبنظرة حتى انه راي انها اهتمت بتلك الفراشة اكثر مما اهتمت به

ولما راي منها ذلك سر جداً وقال في نفسه انه ضرب من الدلال فجنأ على ركبتيه بالقرب منها وتفرس برهة فيها محاولاً ان يرى هل تقدر ان تبقى ساكنة زماناً طويلاً وان تجعل لسكوتهما سلطاناً نافذاً فيوفضت برهة بدون ان يتكلم . غير انه لم يكن يرى فيها شيئاً يدل على اضطراب او خوف او غير ذلك خلا انقباض سواد عينيها وانبساطه وماودها يتلا لا فيها حتى ان الناظر اليها ينتظر انسكابها منها وتغير لون وجهها بنفسها فانه كان يحمر تارة وبصر اخرى . ولما راي انها لم تتكلم معه صم على ان يكلمها فقال لها باسمًا بخصوص تفرسها الطويل فيوانك قد اطلت النفس في لتعرفيني اذا اجتمعت بك مرة اخرى اما هو هذا مقصودك . فلم تجبه بشيء على انها تنهدت تنهداً قليلاً . فقال يا طيري الصغير المفرد انت مصدر كل التعرید . فاني لما سمعته انتظرت ان اري طيوراً كثيرة على اني لا اري الان غير طير واحد جميل بين هذا العشب الاخضر . فهل تريد ان تغرد لي كما غردت قبلاً . فلم تجبه بشيء وراى انها كانت تنظر اليه بدون انتظام وان احمرار وجهها وشفيتها كان اخذاً بالزوال وان النعاس كان يغلب عليها ويطبق جنونها

الطويلة الاهداب . فقال لها متعجبا بالطريقة كيف تنامين هنا فاخبريني عن منزلك فاذا كنت متعبة احملك الي . فلم تجبه بكلمة ولكن . تغلب عليها وتقلب نفسها واطبقت جفونها . فدار لها بدهشة باطنلة قد قلت لك انه لا ينبغي ان تنامي في هذا العشب فان الذي قد اخذ في السقوط وقد بل العشب حولك . فاخبريني عن منزلك لاجلك الي . فلا تنامي هنا . وبعد ان انتهى من التكلم هم ان يحملك بلطف . فقالت له بصوت يدل على ان النعاس لا يزال متغلباً عليها الا واثارت اليه يدها اللطيفة بان يبعد . فقال لها لا بد من تلك من هنا فاني لا امضي واتركك وحدك فان الظلام كاد يخيم الاتخافين . ثم هم ان ينهضها . فقالت له لا الا الا . وعند ذلك انقطع حديثها بحضور حارسها فانها عندما تكلمت سمع صوت مشي سريع وظهر كلب اسود كبير اجابة لكلامها وكان يتقدم بسرعة قاطعاً الاشجار الملتفة الى ان وقف فوق راسها وادنى فمه من وجه روبرت وفتح فمه الكبير وهرهر برأ اوقع صاحبنا بخوف . ثم اخنى راسه وادناه من وجه تلك البنت التي لم تخف منه بل استأنست به . فوضعت يديها حول عنقه بدون ان تفتح جفونها وضحكك ضحكة جميلة كضحكها الاعتيادي . ثم وثبتت واقفة ووضعت يدها على عنقه واخذت في ان يحدرا فقال لها روبرت ان كنت لا تحتاجين الى مساعدتي فاسعي لي ان ارافقك وتقدم اليها واراد ان يمسك يدها . فلم تنعه على ان الكلب وقف ونظر اليه وهر مرة ثانية هريراً عرف منه روبرت ان الاوفق له ان يبقى بعيداً عن تلك البنت الصغيرة مسلمة الحافظة الى حارسها الامين الذي كان يعلم اهمية ماموريتو واقداره . هل ان يقوم بها . وكانت نسبر امامه في وكنها وهي تقول الا الجميلة . الطفلة

الجنان

دائمه

الجزء السابع عشر

في ايلول سنة ١٨٧٥ (صدوره في تشرين الثاني نوفمبر)

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لم يفت زمان اجرام الاصلاحات التي قد صدر
الوعد بالقيام بها من ينبوع الاحسانات الشاهانية
فان البلاد لا تزال تقدر على ان تخرج نفسها من
الضييق الذي وقعت فيه بواسطة حصولها على
المساعدات التي قد استتجنا من الارادة الشاهانية التي
صدرت بهذا الخصوص ونشرنا ترجمتها في اللجنة بانها
تكون اسما لتلك الاصلاحات الكثيرة الفائدة ومنها
مخابرة اهل الاختيار من الاهالي ووكلائهم للوقوف
على احتياجات البلاد والوسائط الموصلة الى الاصلاح
ولا يخفى ان الجرائد في العالم المتقدم لا تقدر ان
تفوز بالشهرة والتقدم والقبول عند الناس ما لم يروا
ان محرريها قادرين على ادراك دقائق السياسة
وحقائق الامور والتمييز بين الحق والسمين من
الاجراء والنظامات وتوضيح مبهات الادارة والقيام
بالاستنتاجات السياسية بحيث يهي لم الوقائع وتبسط
الافكار وتقرر الاراء فيدركون الامور بدون ان
يتعبوا انفسهم بالبحث والتدقيق فالجرائد التي تقدر
ان تقوم بذلك حتى القيام تكتسب الشهرة ويعلم
شأنها وتصدر من اركان السياسة عند الاهالي وعند
الحكومة حتى انها تبيت تدعوها عضدها وستدها
وقد سمعنا البرنس سارك بدعو الجرائد المحبة للحكومة
بعضدها الامبراطورية وستدها ولما كان هذا هو الواقع

كان لا بد من ان يكون لما الحل الاول في بيان ما
يبتغى لاجرائه وما يضر لمجانبته ولا سيما عند الشروع في
اصلاحات مالية وإدارية من شأنها اذا اتقنت وانتقلت
حتى الانتاذنقل الامن من حال الى حال ولذلك يحق
تلازمة ان تتظر من جرائدها حمل اقبال البحث
بالتدقيق في الاحوال التجارية قاطعة النظر عن
الاختلافات الدينية والاغراض الجنسية وما يسر
اننا لا نرى جرائد عثمانية في الزمان الجاري ذات
لغة عربية او تركية الا وسياستها المحافظة على هذه الهيئة
الجميلة بانضمام الجنسيات القديمة الساكنة ضمن
الحدود امية واحدة عثمانية شرقية غايتها تخفيف
الاتقال المالية عن الدولة والبلاد وترقية اسباب
ازدياد الثروة بتحسين حالة الفلاح وصيانة حقوقه
المالية والمدنية وغير ذلك مما سياتي ذكره وقد قررنا
بعض هذه التواعد في جمل سياسية صدرت في جنان
سنة ١٨٧٤ تبين ان الطوائف التي تولف منها
المالك المحروسة الشاهانية ليس من مصلحتها الا ان
تكون دولة واحدة كبيرة لما عاصمة كالاستانة اعلية
مشهورة وحقوق تقرر برضى دول اوربا لتبقى على
ما هي عليه فان القوة بالانحداد وبالانشقاق والتفرق
تداس الامم بارجل اهل المطامع وتضيع حقوقها
بتعديات الاقوياء وتهان رعيته بتصرفات الاجانب
واعمال نفس رجال حكومتها ارضاء لخواطر اجنبية
وملاحظة اصول سياسة عهومية ولذلك لا تكون

اشارات الجرائد العثمانية العربية والتركية واكثر
الاجنبية الا للصالح العام بحسب قوة ادراك محرريها
السياسي ومعارفهم النظامية والصناعية والتوفيرية
ولا ريب في ان اساس تلك الاشارات يكون ذا
ثلاثة اركان وهي الثروة والنظام والاجراء ولا يغفل
المعارف عن القوة براء وبجراً للحفاظ على الراحة
العامة وعلى الخصوص لمنع الذين لهم جواذب
جنسية في الشمال خصوصاً عن طلب الانضمام الى
الذين لهم استقلال تام او غير تام من ابنا جنسهم عن
تكدير الراحة وكذلك بعض قبائل البادية المقيمة
عند حدود العمران واهالي بعض الاماكن الصعبة
المسالك والبعيدة عن المراكز الادارية غير ان
القوة الموجودة في الحال والتي يتم تنظيمها
في زمان قصير كافية من جهة الرجال ومهمة من جهة
اليوارج ولكن لا يتم لها الامر الا بالتمتع بقوة مالية ولولا
ذلك لجعلنا الاركان الاساسية اربعة باضافة القوة المادية
الى الثلاثة التي قد ذكرناها ولكل من هذه الاركان فروع
وفروع فروع فلا يستوفي الكلام عنها في جملة او جملتين
ولذلك لا ندخل الان في البحث عن كل منها فاننا قد
جعلنا هذه الجملة تمهيدية لذكر القواعد العامة المتعلقة
بذلك وفي جمل اخرى نتكلم بالتفصيل حينئذ بعد حين
بحسب الظروف وسنوح الفرص ومن المعلوم انه
عند ادراك الامة درجة معلومة من التمدن تدرك
ايضاً مركزاً اذا احتياجات لا تشعر بالافتقار اليها قبل
ادراكه فقبل اتساع ميدان التجارة في داخلية البلدان
وخارجيتها وتحرير الامنية بابطال نظام الاحكام
العدواني الذي كان جارياً في اوربا في القرون المتوسطة
لم يكن احتياج الى الطرق الحديدية ولا كان سبيل
اقيامها وكذلك نحن في هذا العصر لا بد لنا من ان
نقطع النظر عن امور جارية او كانت جارية ونشعر
بما يناسب الحال بالفعل وبرضي الافكار وباتي

بالقديم الحقيقي وليس بالتأخري يثب العقول
ويروضها بما يرقى اسباب الزراعة والتجارة بتقريب
المساواة في كل الحقوق وفي كل الواجبات ولا سيما
بين الفقير والغني والصالح والقوي ولا نفوز
بالمرغوب ولا تستبد لنا حال ولا يقوم لنا شأن ولا
خزائن الا بقطع النظر عما فات ومحاولة استكمال
ما ربما كان لا يزال باقياً من اثار التعصب الانبي
والاغراض القديمة سياسية كانت ام دينية والبحث في
الحال عن التقصيرات والاحتياجات واسباب الجهل
ومواضيع الاصلاح والوسائط التي تقدر على استبعادها
ثم الشروع في الاجراء بالضبط والهمة واذا سربنا في
هذا السبيل ندرك الغاية المطلوبة ولو تخلل اعمالنا
بعض النقص ولكن اذا اكتفينا بالترقيع وبالكثابة
دون الاجراء وبالكلام بدون فعل لا يضي طويل
زمان حتى يبيت عمرنا خراباً فان افات اليماني
تنفك عنا غير انه لا يزال لنا رمق ولذلك قد قلنا
ان ما فرنا به من المراحم السلطانية لم يكن بعد قوات
الفرصة وبلادنا فلاحية اكثر مما هي تجارية وايست
بصناعية وقد خربت قري كثيرة في الزمان الماضي
وما احسنت الحضرة الشاهانية بالاشارة اليه من
وجوب الاصلاح العام بدل على افتقار البلاد العام
اليه وعلى احتياجها الى المبادرة اليه اما افكارنا من
جهة توقيف نصف دفع فائض دين الدولة العلمية
ونصف استحقاقات مدة خمس سنوات مع دفع فائض
النصف الذي توقف دفعه خمسة في المائة فقد
قررناها في اللجنة بالتطويل ونكتفي الان بالقول
انه لولا ذلك لما اعلننا املاً بامكانية اجراء اصلاح
ولا بامكانية التخلص من الاثقال المالية بعد زمان
كما قد تخلصنا منها في الحال لانه بطول الزمان يعظم
الخطب ويتسع الخرق على الراقع
وعندنا ان اصعب شيء انما هو وجود عدد كاف من

الرجال للقيام بالاصلاح والافتقار الى المال والمعارف
وخصب الاراضي والصناعة والتجارة اقل ضرراً من
الافتقار الى الرجال ومع ذلك نود ان نجعل لامل
الفوز بالاصلاح دائرة واسعة خالية من الاكدار
والصعوبات فعلى الله المتكبر فهو سبحانه ونعم الوكيل

روسيا

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان شان روسيا في هذه الايام هو كشان انكلترا
في اواخر القرن الماضي واول ثل القرن الجاري فانما
اخذة في توسيع دائرة املاكها في اواسط اسيا طلباً
للتقدم التجاري ولثروة المدينة وللرواج الصناعي
بمعنى انه يقال انها في برهة قصيرة ستصبح مالكة ام
بلدان الواقعة في اواسط تلك القارة العظيمة وفي
بسات اخرى منها قبرها غاس الصين الداخلية بل
نسم بعضها اليها والانكليز يخشون من وصولها الى
الهند بعد الاستيلاء على خانيات ومالك قد فازت
بالاستيلاء على بعضها ولذلك تسمى بما معناه غول
الشمال اشارة الى قوتها واقتدارها وشدة ميلها الى
الاستيلاء على البلدان وفوزها بالفتوحات المهمة
ويجعل سطوتها نافذة في ام كثيرة شرقية لم تعود
الانقياد الى دول اوربية . وذلك جميعه مما ياول
الى ازدياد اهمية الدولة الروسية في الشرق والغرب
ييجعل الوقوف على احوالها السياسية والمالية والتجارية
والعسكرية والبحرية مما هم كل انسان ويصوب اليه
الصدى والعدو ولذلك قد جمعنا هذه الجملة
لتبين احوالها معتمد على اصدق الكتب واصحها
نملاً واقر بها ليتا عهداً

ان الامبراطورية الروسية بالنظر الى الجنس
الروسي مع قطع النظر عن الامم الاجنبية الناهية لها
هي اعظم امبراطورية في العالم وكذلك بالنظر الى
اتساع اراضيها وهي موجودة في الجهة الشمالية

الشرقية من قارة اوربا وفي الجهة الشمالية من اسيا
وفي اواسطها . اما اصل اسمها وهو روسيا فليس
بموكد فان البعض يقولون انه من روس في اللغة
السكاند ينافية ومعناه غريب والبعض الاخر انه من
روز ياني ومعناه المتبدد او المنتشر . اما اسم موسكو فها
ومنه المسكوب فهو في الاصل اسم نهر وعم في الاصل
بانشاء دوقية موسكو في القرن الثالث عشر الميلادي
ثم أطلق على كل الامبراطورية الروسية

العائلة المالكة

ان الامبراطور المالك الان على كلب البلاد
الروسية هو حضرة الامبراطور اسكندر بيكر حضرة
الامبراطور نيقولا وحضرة القارنس شالوت البروسياية
ولدت في ٢٩ نيسان (افريل) سنة ١٨١٨ حساباً غريباً
وعلمه الجنرال موردر العالم الحاذق البروسياني
والشاعر جوكوسكي الروسي وذلك تحت ملاحظة ابيه
الامبراطور جني تضيع في المعارف وجمع من العلوم
كل ما هو مفيد ونافع وانتظم في سلك الجيش
الروسي سنة ١٨٢١ ورتب الى رتبة كولونل سنة
١٨٢٧ وصار رئيس المدرسة العالية في هلمستورث
من فنلاند سنة ١٨٢٧ . وساح في البلاد الالمانية سنة
١٨٤٠ و١٨٤١ . وصار ناظرًا للمدارس البحرية
في الامبراطورية الروسية سنة ١٨٤٢ وقائد الجيش
القوقاسي سنة ٨٥٠ . وتولى عرش الامبراطورية عند
 وفاة ابيه في ٢ اذار (مارس) سنة ١٨٥٥ . وليس
تاج الامبراطورية اجتنافاً ليا في مدينة موسكو في ٧
ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٥٦ . وتزوج في ٢٨ نيسان
(افريل) سنة ١٨٤١ او ذلك كله بحسب الحساب
الغربي

وزوجته هي حضرة الامبراطورة ماريا جكرية
المرحوم لدوك الثاني كراتدوق هس دار مستاد
الالماني ولدت في ٨ اب (اوغسطس) سنة ١٨٢٤ وقد

ولدت له

اولاً الكراندوق اسكندر وهو ولي عهد حضرة
امبراطور روسيا . ولد في ١٠ آذار (مارس) سنة
١٨٤٥ . وتزوج البرنس ماريافي ٦ تشرين الثاني
(نوفمبر) سنة ١٨٦٦ كريمة الملك كريستيان التاسع
ملك الدانمرك . وولدت في ٢٦ تشرين الثاني
(نوفمبر) سنة ١٨٤٧ . وقد ولدت له الكراندوق
تقولا في ١٨ ايار (مايس) سنة ١٨٦٨ والكراندوق
جورج في ١٠ ايار (مايس) سنة ١٨٧١

ثانياً الكراندوق فلاديمير في ٢٢ نيسان (أفريل)
سنة ١٨٤٧

ثالثاً الكراندوق ألكس في ١٤ كانون الثاني
(جانوري) سنة ١٨٥٠

رابعاً الكراندوق ماريافي ١٧ تشرين الاول
(اكتوبر) سنة ١٨٥٢ . وهي زوجة الدوق اوف
اودنبرغ ثاني انجال حضرة ملكة الانكليز
خامساً الكراندوق سرجيوس في ١١ ايار (مايس)
سنة ١٨٥٧

سادساً الكراندوق بول في ٢ تشرين الاول
(اكتوبر) سنة ١٨٦٠

وما ياتي اسما اخوة حضرة امبراطور روسيا
واخيرة

اولاً الكراندوق ماريافي ١٨ اب
(اوغسطس) سنة ١٨١٦ وتزوجت في ١٤ تموز
(جوليه) سنة ١٨٢٩ بالدوق مكسيمليان من
لوختنبورغ وترملت في اول تشرين الثاني (نوفمبر)
سنة ١٨٥٢ ثم تزوجت الكونت استروكانوف وهو
كولونل في الجيش الروسي في ٤ تشرين الثاني (نوفمبر)
سنة ١٨٥٦

ثانياً الكراندوق اولغا . ولدت في ١١ ايلول
(سبتمبر) سنة ١٨٢٢ وتزوجت البرنس كارل اندي

كان ولي عهد ملك ورنبرغ وهو الان ملكها وذلك
في ١٢ تموز (جوليه) سنة ١٨٤٦

ثالثاً الكراندوق قسطنطين . ولد في ٢١ ايلول
(سبتمبر) سنة ١٨٢٧ وهو امير البحر الاول الروسي
تزوج البرنس دي ساكرا النابورغ الالمانية في ١١
ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٤٨ وقد ولدت له اربعة
بنين وبنين وهم تقولا ولد في ١٤ شباط (فريه)
سنة ١٨٥٠ واولغا في ٢ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٥١
وفيرا في ١٦ شباط (فريه) سنة ١٨٥٤ وقسطنطين
في ٢٢ اب (اوغسطس) سنة ١٨٥٨ اوديني في
١٢ حزيران (جولان) سنة ١٨٦٠ وفيانخسلاف في
١٢ تموز (جوليه) سنة ١٨٦٢

رابعاً الكراندوق تقولا ولد في ٨ اب (اوغسطس)
سنة ١٨٢١ وهو قائد في الجيش الروسي . تزوج
بالبرنس الكرنديرا من اولدنبورغ الالمانية في ٦
شباط (فريه) سنة ١٨٥٦ وقد ولدت له ابين
وها تقولا وذلك في ١٨ تشرين الثاني (نوفمبر)
سنة ١٨٤٦ وبياراي بطرس في ٢٢ كانون الثاني
(جانوري) سنة ١٨٦٤

خامساً الكراندوق ميكائيل ولد في ٢٥ تشرين
الاول (اكتوبر) سنة ١٨٢٢ وتزوج في ٢٨ اب
(اوغسطس) سنة ١٨٥٧ بالبرنس سيسيليا من
بادن الالمانية وقد ولدت له خمسة بنين وبنات واحدة
وهم تقولا ولد في ٢٦ نيسان (أفريل) سنة ١٨٥١
واناسطاسيا في ٢٨ تموز (جوليه) سنة ١٨٦٠ وميكائيل
في ١٦ تشرين الاول سنة ١٨٦١ وجرجس في ٢٠
اب (اوغسطس) سنة ١٨٦٢ واسكندر في ١٢
نيسان (أفريل) سنة ١٨٦٦ وسرجيوس في ٧ تشرين
الاول (اكتوبر) سنة ١٨٦٩

اما العائلة الامبراطورية الروسية فهي من نسل
ميكائيل رومانوف الذي انتخب زاراً اي امبراطور

روسيا سنة ١٦١٢ وذلك بعد ان انقضت عائلة رورك التي كانت مالكة قبلا تلك البلاد هذا من جهة النساء . اما من جهة الرجال فهي من نسل الدوق كارل فردريك من هولستين كوتروب وهي درقية وكانت تابعة للدانمرك حال كونها في الاصل المانية الا اني وكانت ولادته سنة ١٧٠١ وهو فرع من عائلة اولدنبورغ الدوقية الالمانية . اما الامبراطور بطرس الاول فزوج بنته آن بالبرنس كارل فردريك من هولستين كوتروب فاعداً بذلك ان يرقى اسباب تقدم البلاد الروسية بواسطة تربيها من ام اوربا الغربية المتقدمة . اما بطرس الاول فمخففة في الامبراطورية امراته الثانية كاترين بنت زارع من ليغونيا . وخلفتها حفيدة اكير احوة بطرس وانتهت بوسلافة رومانوف الذكورية وذلك سنة ١٧٢٠ . وبعد ملك في روسيا آن وايغان الثالث والزيت من نسل رومانوف من الاناث . ولذلك تم انتقال الملكية من العائلة الروسية الى العائلة الالمانية الاصل المالكة الان وكان ابتدا ملكها بتيول بطرس الثالث من عائلة هولستين كوتروب تحت الامبراطورية . وكان كل الامبراطورين الذين خلفوه بقرنون بنساء من الالمان بحيث امسوا من الجنس الوتوني من جهة الرجال والنساء . اما بطرس الثالث فخلفه امراته وهي بنت برنس اعاليات زربست من القواد في الجيش البروسياني فمخلفها ابنها الوحيد بولاي بولس وهو اب ثلثة امبراطورين . ثم اسكندر الاول وقسططين وتقولوا وجد امبراطور رابع وهو الامبراطور اسكندر الثاني الخافي . فجميع هؤلاء الامبراطورين قد تزوجوا برنسات المانيات وعقدوا اسباب القرابة بين عيالم والعيال الملكية في ورنشورغ وبادن وبروسيا

الاملاك المختصة بالنج الروسي وهي اكثر من مليون من الاميال المربعة من الاراضي الزراعية والغابات هذا خلا معادن ذهبية وفضة في سيبيريا . ولها كلها دخل سنوي قدره اربعة ملايين ريال مسكوي والريال المسكوي عبارة عن اربعة فرمكات . وقد تقرر في اتعديلات الاخيرة المالية ان مصروف البلاط الروسي الصادر من خزينة الدولة هو سبعة ملايين وسبعماية الف ريال مسكوي وهي مليون ومائة الف ليرا انكليزية هذا خلا ١٧٢٢ ٥٢٦ ليرا انكليزية تصاف الى ذلك الباقي . وقد تقرر في تقرير رسمي ان دخل العائلة الروسية المالكة هو مليونان و ٤٥٠ الف ليرا انكليزية وان نحو ٤٥٠ الف ليرا منها تصرف في سبل المستشفيات والمدارس وقاعات الشخص وغير ذلك من الاعمال الخيرية فيكون دخلها مليوني ليرا انكليزية وهذا المبلغ يكاد يكون خمسة اضعف دخل العائلة الانكليزية المالكة . اما الزار الاول الذي اتخذ لقبه امبراطور روسيا فهو بطرس الاول وذلك سنة ١٦٢١ للميلاد ومن ذلك الزمان لقب صاحب روسيا بامبراطور . وما ياتي هو اسماء زارات روسيا (اي ملوكها) وامبراطوريتها منذ اتخبت . ميكائيل رومانوف

عائلة رومانوف من الذكور

اسم	سنة
ميكائيل رومانوف	١٦١٢
أليكسي	١٦٤٥
فيودور	١٦٧٦
ايفان وبطرس الال	١٦٨٢
بطرس الاول	١٦٨٩
كاترين الاولى	١٧٢٥
بطرس الثاني	١٧٢٧

عائلة رومانوف من الثالث

سنة اسم

١٧٢٥ أن

١٧٤٠ إيفان الثالث

١٧٤٤ البرابيت

عائلة هولستين كوتروب

سنة اسم

١٧٦٢ بطرس الثالث

١٧٦٢ كاترين الثانية

١٧٩٦ بول

١٨٠١ اسكندر الاول

١٨٢٥ نقولا

١٨٥٥ اسكندر الثاني

الحكومة والنظام

ان حكومة روسيا من النوع الامبراطوري المطلق الميراث فان كل السلطان القضائي والاجرائي وغيرها محصور في الامبراطور. على انه قد قررت قوانين ونظامات وقد اعترف الامبراطورون في العائلة الحاكمة بالارستقراطية بانها تلتزم فيهم ولا سبيل الى تغييرها. واهمها نظام الارث المعلق بفخس الملك فان الامبراطور بول قرر منه ١٧٩٧ بان حق الارث يكون للبكر وانما قبل الذكر على الاناث وبعد البكر للذي بهت وهكذا. ولكن هذا القرار سلكا لابطال قرار اخر وضعه الامبراطور بطرس الاول في ١٧٢٢ (سنة ١٧٢٢) وما لانه كل ملك يختار خلفه من اعضاء العائلة الملكية مع قطع النظر عن التقدم في الولادة ومن النظامات الاخرى الاساسية التي قررها الامبراطور بطرس الاول ان من الواجب ان يكون كل امبراطور روسي تزوجا واولاده من الكنيسة الارثوذكسية وقد قرر الامبراطور اسكندر الاول ان كل اعضاء العائلة الامبراطورية

قد تورا لثلاث ابناء لا بد من ان يحصلوا على رخصة من الامبراطور ليعقدوا عقد الزواج والان لا يحق لاولادهم بان يتبعوا واعرش الامبراطورية ومن نظامات روسيا القديمة ان ولي عهد امبراطور روسيا يبلغ سن الرشاد في نهاية السنة السادسة عشرة من سنه ويبلغ الاخرين من اعضاء العائلة الامبراطورية عند بلوغهم سن ١٤ سنة اما اذارة الامبراطورية فمفوضة الى مجالس اربعة كبرى ولكن منها واجبات مختلفة عن واجبات المجالس الاخرى غير ان مركز نظامها ونقودها انما هو المجلس الخاص اي مجلس الامبراطور. فالمجلس الاول من المجالس الاربعة المذكورة وهو مجلس الامبراطورية الذي انشاء على ما هو عليه الامبراطور اسكندر الاول سنة ١٨١٠ وهو موافق من رئيس وعدد اعضائه غير محدود وحق انتخابهم للامبراطور وكان فيه في اول تموز سنة ١٨٦٩ اثنان واربعون عضوا خلا للوراء الذين لم عضوية غير ثمانية واعضاء العائلة الملكية الذين يحق لهم ان يحضروا مقاضات ذلك المجلس وينقسم الى ٢ دوائر وهي دائرة سن النظام والقوانين ودائرة الادارة المدنية ودائرة المالية ولكن دائرة رئيس واجبات مختصة بها. غير ان الدوائر الثلاث تجتمع احيانا لاجل واحد. ومن اهم واجبات هذا المجلس الامبراطوري المناظرة على الادارة العمومية وعلى اجراء النظامات والقوانين بالاضبط وطلب اجراء تغييرات قانونية ونظامية عند ما تمس الحاجة الى ذلك وهذا المجلس متصل راسا بمجلس الامبراطور الخاص

اما المجلس الثاني فهو المجلس الاداري. وقد انشاء بطرس الاول سنة ١٧١١ وبعض واجباته متعلقة بالمقارضات والبعض الاخرتها بالاجراء. وهو مجلس المحقوق العالي وتعلق بوزارة كل المجالس الثانوية والتي دوما. وهو منقسم الى دوائر متساوية

نعود الى ذلك على سبيل التجربة لترى ماذا يكون .
فقال لها بلى لو امكن ان نرجع الى سن الاولاد ونكتفي
بالعاب صغيرة فما اسعد تلك الايام . فقالت انا اظن
ان الرجال يحتاجون الى العاب ولو كانوا متقدمين
في السن واظهرت له المزح غير ان صومها كان يرتجف .
غير ان تلك الاعاب تكف اكثر من العاب الصغار
وهي من نوع اخر ومع ذلك سنشاور رسول العبد
فيقر عيننا . فنظر اليها متعجبا وقال لها يا جرجينة ما
هو المقصود من كلامك انت تعلمين انك لا تقدرين
ان تقومي بامور كثيرة متعلقة بي ومع ذلك لا يد من
التأهب للسفر الطويل

فقالت له اين وعدك اما انت من الذين يبرون
بعودهم الم ثقل بانك لا تذكر ذلك قبل عبد
الميلاد

فجا العبد وراى ولد يمار فيه شجرة العبد بعد ان
الظرف سنين بدون ان يراها اي منذ ماتت امه .
وبعد غياب الشمس ببرهة قصيرة كان خارج القاعة
كالمعادة . اما جرجينة فكانت لوائح النرح والسرور
تلوح على وجهها وتظهر في حركاتها وكانت ترغب
في ان تقوم بهبات كثيرة فقالت لاختها اننا سنعوض
ما قد فات ناعطاء شيء لك انت ولي انا وللجميع .
بموجب نكون كالاولاد فلعلنا ندخل ملكوت السموات
مثلهم . على انه لم يكن فرحا ولكنه كان يشعر بانقال
الحيوة وبأكدار لم يكن يعلم سببها غير انه كان مشغل
البيان بامر واحد ناتج عن عواطفه التي حملته على ان
يقطع النظر عن اشغاله وكتبه وكتاباته ويوجهه الى
تلك التي كان لا يزال يسمع صومها . فاخرج الورقة
الخضراء التي بعثت لولوبها اليه وهو غائب عن وطنه
ولقد يتفرد فيها وفي اثناء ذلك سمع قرع الجرس النضي
الذي كان يدعو في السنين الماضية ويدعو اخته لياخذنا
هو يا عبيد الميلاد فشعبي بكدر لا مزيد عليه . وكان يود

ان يبذل كل ما كان عنده ليتمكن من القاء راسه على
صدر امه ومن الشعور بوقوع يد والده عليه . فاقترب
من باب قاعة المجلس وهو على تلك الحال فربطت
عيناه بمنديل قبل ان يدخلها وذلك بحسب العادة
التي كانت جارية وشقيقته هي التي ربطتها ففتح
الباب فشم رائحة الاطياب وراى نورا ضعيفا حال
كون المنديل على عينيه فامسكتة جرجينة بيده
وقادته الى داخل القاعة . فقال لها انتي متعجب لانني
اشعر باللذة التي كنت اشعر بها في السنين الماضية
عند القيام بهذا الاحتفال هل هناك لي شيئا جميلا .
فاجابت بقولها ازل المنديل عن عينيك فوضع يده
عليه ومزقه كما كان بمزقه وهو صبي في هذه الظروف
فراى وجهها ضاحكا ودموع الفرح تندرج عليه
فكان كأنه وردة مبللة بالندى . وكان وجه لولوب
الصغيرة التي كانت واقفة امامه كالبدرفهد اليها يده
بدون انتباه قد نمت منه وضربها اليه وقال لها يا لولوا هذا
انت . فقالت نعم ولو لم ناك بي بنت عبي جرجينة
اللطيفة الى هنا هربت من المكان الذي كنت فيه
وانيتك ماشية على الثلج والجليد . فقالت له اخته
عند ذلك بلطف هل ترسل تحرير قبولك بالمامورية
نهار غد يا ولد يمار انتي ارضي بذهابك . فقبلها ولوائح
الشكر والسرور تلوح على وجهه ولسان حاله يظهر
مهنونية على ما فعلته . فقالت له هل تذهب الى
اوستراليا وكانت تبسم والدموع تذرف من عينيها .
فقال لا اذهب ما لم تذهبا معي

وصارت لولوا الزهرة الجميلة والطير المغرد اللطيف
في ذلك البيت القديم وفي العبد الذي تبع ذلك
اليد رات جرجينة ضللا في سرير في القاعة التي
كانت تجلس فيها وهو ابن ولد يمار ولولو فعند ذلك
زالت كل اثار الغيرة من قلب جرجينة واصبحت
اسعد السعداء

تصدر ارادة الامبراطور بخصوص الامور التي يقع الخلاف عليها . وعند غياب الحاكم المدني او تعذره يتوب عنه نائب . وفي كل ولاية مجلس مالية تحت رئاسة نائب الحاكم

اما ادارة الامور المحلية المتعلقة بالمهنة الاجتماعية فهي في يد الاهالي ولذلك قد قسمت كل البلاد الى دوائر اسم كل دائرة معروف ومعنى هذه الكلمة القرية والدنيا والايارات تضم الى مشيقات في كل منها نحو للتي نفس ولكل مشيخة او قسم رئيس . واذا كانت مشيخة مولقة من قرى كثيرة فنهار رئيس يسمى استاروستا ومأمور رسومات او مناظر على الخازن العمومية .

ويعين كل هؤلاء المأمورين بالانتخاب باجتماعات سنوية يقوم الارشون بها ويتخبونهم من بينهم . واكثرها بدون معاش او بمعاش لا يستحق الذكر .

اما جري الانتخاب فيكون هكذا انه يجزى لكل خمسة بيوت ان تختب نائباً لينوب عنها في جمعية الانتخاب

وهؤلاء النواب يتخبون نائباً لجمعية انتخاب المقاطعة بحيث يتوب رجل واحد عن كل عشرة بيوت . فمؤلاه النواب يتخبون مأمورهم ويحكمون بكل الامور المتعلقة بالدوائر التي هم منها كنسمة الخمول وترتيب

الشركات الزراعية كالساقاة وغيرها وتنظيم توزيع الاموال الاميرية وتصحيح الحسابات والمناظرة على جمع الجنود وادخال اعناده جدد الى الدوائر وتقديم

التقارير والتشيكات الى الامبراطور والوزراء وغير ذلك . ومن النظام اجتماع هؤلاء النواب ثلاث مرات في السنة ويختصرون اكثر من ذلك اذا حلت الحاجة

الى اجتماعهم . ومع هؤلاء الاجتماعات النيابة مجالس قرى بولاف كل منها من عضوين منتخبين من المشيخة او القسم ويسمون باهل الضمير . ومن واجباتها

النظر في اجنابات محكمها وفي اختصاصات المتعلقة بالاراضي اذا لم تكن قيمة الارض الواقع النزاع عليها

اكثر من خمسة رياالات مسكوبية

امادوقية فنلاند التي سلمت الى امبراطور روسيا بمعاودة فردريكشام في ١٧ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٠٩ فقد حفظت نظامها القديمة المنيرة سنة

١٧٧٢ والمصلحة سنة ١٧٨٩ وذلك بشيخة صادرة من الامبراطور اسكندر الاول جردها الامبراطور

تقولا والامبراطور اسكندر الثاني . وقد تقرر بذلك ان يكون لها مجلس وطني موافق من اربعة اصناف وهي الامرا وخدمة الدين واهالي المدن والفلاحين .

وفي يد هذا المجلس بالاسم حق سن النظمات ووضع الرسومات العمومية وبالفعل بيد مجلس يعينه الامبراطور وهو ايضا كراندوق فنلاند . وانشا

الامبراطور اسكندر الاول هذا المجلس سنة ١٨١١ وكان موافقاً في بادى الامر من ثلثة اعضاء اسمهم عمدة ادارة مهام فنلاند . وبارادة امبراطورية اخرى

صادرة سنة ١٨١٢ اقيم وال عام لها وسلم اليه كل السلطان الاجراي بالنيابة عن الامبراطور . واتيهم مجلس سنة ١٨١٦ ادعي لمجلس فنلاند الامبراطوري

وجعل لمقابلة المجلس البزارى وكان عدد اعضائوه في بادى الامر ١٤ عضواً ثم صاروا ١٦ والان هم ١٨ ويعينهم الامبراطور لثلاث سنوات ويتخب نصفهم من

امرا فنلاند والنصف الاخر من الاهالي والفلاحين . واتصلهم بالامبراطور هو بواسطة وزير لكراندوقية فنلاند مقيم في بطرسبرج

اما بولونيا فكان لها نظام مخصوص بها من سنة ١٨١٥ الى سنة ١٨٣٠ وحكومة منفصلة الى سنة ١٨٦٤ غير انها خسرت كل بقايا استقلالها في

السنة المذكورة اخيراً . وفي اول ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٦٤ بعد ان جازمت بالصلبان الشديدتين صدر امر امبراطوري بان يتكاملت بولونيا الروسية تحت حكومة ثمانية حكم عسكريين متصلين

بمجلس اداري مقام في وزسو. وفي ٢٢ اذار (مارس) سنة ١٨٦٧ اصدر امر اخر ابراهيم الحوري بابطال المجلس الاداري المذكور ونقل ادارة مهام بولونيا الى مجلس يسمى بقومسيون لامور بولونيا الداخلية ومركزة في بطرسبرج. ثم صدر امر اخر في ٢٢ شباط (فبراير) سنة ١٨٦٨ التي بالقومسيون المذكور وضمت حكومة بولونيا كل الانضمام الى حكومة روسيا الكنيسة والتعليم

ان المذهب المقرر في الامبراطورية الروسية هو المذهب الذي يسمى رسمياً بالايان الارثوذكسي الكاثوليكي والمعروف عندنا بذهب الروم الارثوذكس وتم الاتصال بين الكنيسة الروسية ورومية سنة ١٥٠٤ وبين بطريركة ييزبطية سنة ١٥٨٩. ولما تعجزها المستقل غير انها تواصل بطريركيات القسطنطينية والانطاكية والاورشليمية والاسكندرية الارثوذكسية مواصلة كنائس نسبة بعضها الى البعض الاخر نسبة اخوات. اما المجمع الكنائسي الروسي المسي بالسندوس المقدس وهو الذي يدير اشغال الكنيسة الروسية فاقم باتفاق خدمة الدين الروسيين والبطريركيات الاربع الشرقية المشار اليها. وقد حدثت ثلثة تغييرات في ادارة الكنيسة الروسية الارثوذكسية. فان رئيسها كان في بادى الامر اجنيا وهو بطريرك القسطنطينية وكان يمين مطروبوليت كيف ثم نقل تعيينه الى مطروبوليت موسكو. هذه هي الحال الاولى. والثانية اقام لها الامبراطور بطريركاً وكان يكاد يكون مستقلاً. والثالثة نقل ادارة الكنيسة الى الامبراطور. وفي يده سلطان عظيم فانه يعين جميع الرؤساء الروحانيين وليس في يد الاساقفة من السلطان غير الاشارة الى الذين يلقون بان يكونوا متقلدين الراسات الروحية فان وانهم يعين من يشيرون اليه والا فلا.

وفي يده العزل والتبديل على انه لا يحكم في امور متعلقة بالايان واللاهوت. واذ ظهرت بدعة جديدة لا يحكم الامبراطور عليها فان ذلك متعلق بالمجمع واذا جرى امر مهم جداً فمن الواجب مشورة البطاركة الاربعة الشرقيين وبالتالي جمع مجمع واذا قررت الكنيسة حكماً فمن واجبات الامبراطور ان ينفذ ذلك الحكم. ولا يدعى الامبراطور رئيس الكنيسة في الكتابات الرسمية ولكنه يدعى حامياً والمدافع عنها ومن الامور الاساسية في الكنيسة الروسية الاورثوذكسية منع الكهنة الذين يتعاطون خدمة الرعية عن البتولية والسماح لجميع ابناءها بقراءة الكتب المقدسة. فلا يسمح لكاهن بالتياح بواجباته ما لم يكن متزوجاً واذا تزول ينقطع عن ذلك. ولا يسمح له بالتزوج مرة اخرى ولذلك يلتزم بان ينقطع عن معاطاة الواجبات الدينية على انه يسمح له بالدخول في دير والارتقاء في الدرجات الكنائسية وفي روسيا نحو خمسمائة كنيسة اولية و٢٩٠ ألف كنيسة ونحو ٢٠ ألف خادم دين للرعية وفيها نحو ٥٥٠ ديراً منها ٤٨٠ للذكور و ٧ للاناث وفيها ٢٨ دائرة اسقفية. وكانت الكنيسة الارثوذكسية غنية جداً على ان الامبراطور بطرس الاول والامبراطورة كاترين الثانية استوليا على اكثر املاكها ومقتنياتها. والامبراطورة المشار اليها استولت على كل مقتنيات الكنيسة المتقلة وصرفت في سبيل الدولة وعينت مقابلة لذلك معينات للرؤساء الكنائسيين. اما عدد كل خدمة الدين من الاناث والذكور وخدمة الرعية والرهبان وجميع المراتب فهو ٢٥٤ ألف نفس هذا وسمح لكل المذاهب بان تدرم بواجباتها الدينية بالحرية في الامبراطورية الروسية خلا المذهب الاسرائيلي فانه لا يسمح لاهله بان يقيموا في نفس البلاد المقيمة بالامنة الروسية. على انه لا يسمح لاحد

الارثوذكس بان مذهبهم ومن شروط خروج
الارثوذكس روسي او امراة ارثوذكسية روسية من
هو من مذهب اخر ان تكون تربية الاولاد بمذهب
المذهب الارثوذكسي وفي ولايات بولونيا كتيرون روسيا
من الكاثوليك وفي البلطيقية من البروتستانت وفي
الجنوبية من الاسلام وهذا تعديل من التعدادات
الناشرة التي تظهر تعدد المذاهب والاديان المختلفة في
روسيا

مجموعهم	عدد في	عدد في ولايات	عدد في	عدد اهلها في	اسماء الاديان
كلهم	سيزريا	التوقاسوس	بولونيا	روسيا في اوربا	
٥٧١٦١٠٠٠	٢٧٩٢٠٠٠	١٦٥٢٠٠٠	٢٥٠٠٠٠	٥٢٠٢٦٠٠٠	الروم الارثوذكس
٦٧٨٠٠٠٠	١١٠٠٠	١٤٠٠٠	٢٩١٥٠٠٠	٢٨٤٥٠٠٠	الكاثوليك
٩٦٦٢٠٠٠	١٦٠٠٠٠	١٩٧٠٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٩٠٠٠٠	اسلام
٤١٢٢٠٠٠	٤٠٠٠	٦٠٠٠	٢٨٥٠٠٠	٣٨٢٧٠٠٠	بروتستانت
٢٢٩٨٠٠٠	٨٠٠٠	١٤٠٠٠	٦٤٥٠٠٠	١٦٣٢٠٠٠	اسرائيليون
٥٢٥٠٠٠	—	٥٠٠٠٠٠	—	٢٥٠٠٠٠	ارمن
٤٨١٠٠٠	٢٨٠٠٠٠	١٠٠٠	—	٢٠٠٠٠٠	وثنيون

فيكون مجموع الروم الارثوذكس في كل الامبراطورية الروسية ٥٧ مليوناً و ١٦١ الف نفس
ومجموع الكاثوليك ستة ملايين و ٧٨٠ الف نفس والاسلام خمسة ملايين و ٦٦٢ الف نفس والبروتستانت
اربعة ملايين و ١٢٢ الف نفس والاسرائيليين مليونين و ٢٩٨ الف نفس والارمن ٥٢٥ الف نفس والوثنيين
٤٨١ الف نفس

والتعديل الاتي هو التعديل الرسمي الذي نشرته حكومة روسيا في نهاية سنة ١٨٧٠ لاذهار عدد
المدارس في الامبراطورية الروسية وفي فطر المدارس التي تقام بالالحكومة او بماعدها المالية

عدد التلاميذ في كل نوع منها	عدد المدارس	انواع المدارس
٧٢٣٥	٨	المدارس العالية العامة
٢٦٢	٢	مدارس خطب
١٥٤	٢	مدارس لطب الحيوانات
٥٨٤٧٨	١٥٢	مدارس للعلوم التكميلية المذكور
١٢٧٤	١٧٣	— — — للاناث
٢٧٥٠٨	٢٩	مدارس لتربية المعلمين
٨٢١٤٠٢	٤١٩	مدارس مقاطعات
٩٢٤٢٥٢	٢٢٨٢٧	مدارس ابتدائية
	٢٢٦٢٢	المجموع

وفي سنة ١٨٧٢ عرفت الدولة الروسية مليوناً و ٧٣٩ الف و ٧٣٩ الف و ٧٣٩ الف
والا انكليزية تصرف في مئيل ابرار المدارس المالية العامة ومدارس الخطب

والمدارس اشتمل على ٥٨٦ ألفا و ٦٥٠ ليرا . والمدارس
انقاطات والمدارس الابتدائية ٢٤٩ ألفا و ٢١٧
ليرا . والمدارس تربية المعلمين والمعاريف البناء
والترميم ١٧٧ ألفا و ٢٦١ ليرا واضيف الى ذلك
٨٠ ألفا و ٧٨١ ليرا للمعاريف الادارية العمومية
هذا ولا يخفى ان اكثر العامة الروسية لا تزال
في حالة الجهل من جهة المعارف حتى ان سنة ١٨٦٠
لم يكن يعرف القراءة والكتابة غير اثنين من كل
مائة من الرجال الذين اصابتهم الثورة العسكرية .
وقد ظهر سنة ١٨٧٠ ان عدد الذين يعرفون القراءة
زاد كثيرا فان من كل مائة احدثا اصبحوا يعرفون
القراءة والكتابة . اما فلاند فنظام التعليم فيها
يختلف عن نظام سائر الامبراطورية واهاليها كلهم
يعرفون القراءة او القراءة والكتابة . وقد اتسمت
الامبراطورية خلا فلاند الى دوائر فعلية وفي كل
دائرة مدارس عالية واماكن الخطب يحضرها الشبان

الذين يصممون على الانتظام في سلك خدمة الحكومة
وفيها مدارس تكهنية وانتائية بحسب عدد اهاليها
ومساحتها

الدخل والمصروف

ان ثلثي دخل الامبراطورية الروسية يصرف
في سبل القيام بالبحر والواجب والدخل في الغالب
ينقص عن المصروف وقد سد ذلك بقروض خارجية
على انه قد اتخذت الدولة الروسية وسائل فعالة
لترقية اسباب التجارة والصناعة وتكثير ثروة الاهالي
وبالتالي تكثير دخلها بحيث يتظر ان يصير ذلك
النقص زيادة ولا سيما بواسطة التجارة في البلدان
الكثيرة التي فتحها والتسهيلات العظيمة التي فازت
البلاد بها بالطرق الحديدية وازدياد اسباب
التمدن واتقان الصناعة . وفي التعديل الاتي يظهر
دخل تلك الدولة ومصروفها ونقص مالياتها في
خمس سنوات من سنة ١٨٦٦ الى سنة ١٨٧٠

نقص	مصرف	دخل	سنوات
ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	
٧٢٢٢٩٢١	٦١٨٠٩٨٥٦	٥٤٥٨٦٩٢٥	١٨٦٦
٢٥٢٢٢٦	٦٠٧٠٠٥٨٥	٦٠٤٤٧٢٤٩	١٨٦٧
٢٥٢٤١٢٧	٦٢٠٤٠٤٢٨	٦٠٥٠٦٢٠١	١٨٦٨
١٦١٤٥٠٩	٦٦٩٧١١٢٩	٦٥٢٥٦٦٢٠	١٨٦٩
٧٠٢٢٢٢	٦٩٢٥٤٥٨٢	٦٨٦٥١٢٦١	١٨٧٠

فيكون مجموع النقص في السنين الخمس المذكورة ١٢ مليوناً و ٢٢٢ ألفاً و ٢١٥ ليراً انكليزية . وهذا
النقص قد استمر من سنة ١٨٢٢ الى سنة ١٨٧٠ ومعدله مليون ليراً انكليزية في السنة وقد سدته روسيا
بقروض خارجية وداخلية

هذا ومن المعلوم ان الدول تقرر في كل سنة تعديلاً مالياً عن السنة الثابتة ليكون اسباب دخلها
ومصروفها وهو قابل للنقص والزيادة على انها لا يكونان معينين بالنظر الى المجموع فتعديل روسيا عن
سنة ١٨٧٢ هو كما يأتي

الدخل

ليرات انكليزية

من الرصوبات واموال الاراضي

٦٤٤٩١٧٦٩

من الماعن والاوراق الصمجة وعر ذك	٢٦٦٠٨٤٢
من قروض فوق العادة للطرق واعمال نامعة	١٤٨٦٧٤
مجموع الدخل	٦٨١٠٩٢٨٥
المصروف عن السنة المذكورة	ليرات انكليزية
مصاريف اعتيادية	٦٤٢٠٦٦٩٩
مصاريف مالكة	١٢٦٩٨٦
مصاريف الماعن والاوراق الصمجة وعر ذك	٢٦٦٤١٥٠
مصاريف غير اعتيادية	١٤٨٦٧٤
مجموع المصروف	٦٨٠٥٦٥٠٩

اما تعديل الدخل والمصروف عن سنة ١٨٧٢ فهو هكذا المدخول ٥١٧ مليوناً و ٢٤٩ الفاً و ٨٢٤ ريالاً مسكوباً والمصروف ٥١٧ مليوناً و ٢٢٢ الفاً و ١٦٢ ريالاً مسكوباً فتكون الزيادة ٢٧ الفاً و ٦٦٢ ريالاً ومن المهم ان ينفق التاريخ على تفاصيل اسباب الدخل واسباب المصروف فالتعديل الاتي بين ذلك وهو عن سنة ١٨٧٢ ومنه تظهر تفاصيل كل السنين

المصروف من ذلك الدخل	مصرف تفصيل ذلك	مجموع الدخل	مصادر الدخل
بعد المصروف جميعه	الدخل ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	ليرات انكليزية
١٤٤٢٧٧٩٨	٤٤٩٨٩٩	١٤٨٨٧٦٩٧	الاحوال عن الروس
٢١٧٥٨٨٣٨	٢٢٥٩٥٨٤	٢٤١١٨٤٢٢	الرسومات عن البضائع
			والمسكرات والتغوث والشمع وغيرها
٦٢٩١٩٦	٢٢١٨٤١٥	٢٩٥٧٦١١	دخل محصورات الحكومة
٤٢٧٦١٨٨	١٠٨١٨٩٥	٥٤٥٨٠٨٢	دخل اراضي الحكومة
٧٥٠٧٨٢	—	٧٥٠٧٨٢	دخل القوناسوس
٢٦٠٩٥١٦	—	٢٦٢٩٥١٦	الاوراق الصمجة والماعن وغيرها
٦٢٢٧١٧٤	—	٦٢٢٧١٧٤	دخل مختلف
٦١٨٩٩٤٩٢	٦٢٠٩٧٩٢	٦٨١٠٩٢٨٥	مجموع الدخل

اما المصروف عن السنة المذكورة فعدل كما ياتي

مجموع المصروف	مصرف التفصيل	صافي المصروف	اسباب المصروف
ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	
١١٨٢٢٠٩٢	—	١١٨٢٢٠٩٢	الدين بواسطة فائض وغيره
٢٤٤٨٤٢	—	٢٤٤٨٤٢	انشاءات اولية

المجمع المقدس	١,٢٨٨,٤٨٢	—	١,٢٨٨,٤٨٢
وزارة البلاط الامبراطوري	١,٢٢٦,٥٢١	—	١,٢٢٦,٥٢١
وزارة الخارجية	٢٤٢,٢٢٦	—	٢٤٢,٢٢٦
وزارة البحرية	٢١,٤٥٢,٦١٨	—	٢١,٤٥٢,٦١٨
وزارة البحرية	٢,٨٤٥,١٠٠	—	٢,٨٤٥,١٠٠
وزارة المالية	٧,٢٢٢,٥٨٤	٢,٢٩١,٢٦٢	١٠,٦٢٣,٩٤٦
الاملاك الامبراطورية	٧٦٤,٥٤٦	٥٨٤,٨٥٨	١,٣٤٩,٤٠٤
وزارة الداخلية	٢,٦٢١,٥٢٦	٢,١٩٩,٨٧١	٥,٨٢١,٤٥٧
وزارة المعارف	١,٥٤١,٨٦٢	—	١,٥٤١,٨٦٢
وزارة النافعة	٢,٠٢٥,١٤٤	٢٧٠,٠٩	٢,٠٧٢,١٥٢
وزارة العدلية	١,٤١٧,٣٠٢	٢٢,٥٥٦	١,٤٤٩,٥٨٩
الحاسبة العامة	٢٧٤,٠٦٢	—	٢٧٤,٠٦٢
ادارة الخيول	٩٤,٨٨٠	—	٩٤,٨٨٠
مصاريف العدلية في بولونيا	١١١,٢٢٢	—	١١١,٢٢٢
حكومة القوقاسوس	٧٦٩,٩٥٥	—	٧٦٩,٩٥٥
مالكات	١٢٦,٩٨٦	—	١٢٦,٩٨٦
اوراق صحفية ومعادن وغيرها	٢,٦٦٤,١٥٠	—	٢,٦٦٤,١٥٠
مصاريف فوق العادة	٩٤٨,٦٧٤	—	٩٤٨,٦٧٤
	<u>٦١,٨٤٦,٨٥٢</u>	<u>٦٢٠,٩٦٥٦</u>	<u>٦٨,٠٥٦,٥٠٩</u>

فيكون مجموع المصروف ثمانية وستين مليوناً وستة وخمسين الفاً وخمسة وتسعة من الليرات الانكليزية اما الاموال الامبرية التي تؤخذ عن الروس فتجمع بمصروف قليل وقد قرر في تعديل سنة ١٨٧٢ المذكورة ان دخل رسومات البضائع هو مليونان وثلثاية وخمسة وستون ليرة انكليزية ودخل الرسومات عن المسكرات ٢١ مليوناً وخمسة الف ليرة ورسم المسكرات في ازدياد دائم ناتج عن ازدياد شربها في البلاد الروسية. وكذلك واكثر المصاريف الروسية تبذل في سبل الدين هذا بعد مصاريف الجيش والبحرية. فانه قد ظهر من التعديل المذكور ان مصاريف الدين سنة ١٨٧٢ للقيام بالفائض ودفع السحق في ١١ مليوناً و٨٢٢ الفاً و٩٢ ليرة هذا خلا مصاريف ادارته فانها مفررة مع مصاريف وزارة المالية. وقد قلنا ان روسيا عقدت قروضا كثيرة لسد النقص الذي وقع في المالية بين سنة ١٨٦٢ و١٨٧٨ وام تلك القروض قرض داخلي قدره مائة مليون ريال مسكوي عند سنة ١٨٦٥ وقرض اخر خارجي قدره ستة ملايين ليرة انكليزية عند سنة ١٨٦٧. والثالث قرض خارجي ايضا قدره ١١ مليون و ١١٠ الف ليرة انكليزية عند سنة ١٨٦٩. والرابع قرض اخر خارجي قدره ١٢ مليون ليرة عند سنة ١٨٧٠. ومن المعلوم ان ذلك هو مجموع قروض الطرق الحديدية ولا

بد من أن تأتي بفوائد كثيرة تفوق جدتها قيمة
القائمين المدفوع عن المال الذي استقرض لانقاذها
وكان مجموع دين روسيا سنة ١٨٧٢ ملياراً و ٩١٦
مليوناً و ٢٢٢ ألفاً و ٢٤٧ ريالاً مسكوبياً أي ٢٥٥
مليون ليرة انكليزية . وهذا التعديل لا يزال قريباً
جداً من حالة دينها في هذه السنة . وقد عينت
روسيا مبلغاً لتدفع سنوياً من اصل ذلك الدين
خلال الفاتر في سنة ١٨٧٠ ادفعت منه ٥٢٦ ألفاً
و ٢٣٠ ليرة انكليزية وهذا أكثر من نصف مليون ليرة
اماً مالية دوفية فنلاند فينته صلة عن مالية الامبراطورية
فدخلها السنوي هو قريب من ثلاثة ملايين ريال
مسكوبي او ٤٢٦ ألف ليرة وكذلك مصروفها .
اما دينها فهو ٤٥ مليون ريال مسكوبي او ستة
ملايين و ٤٢٥ ألف ليرة . وقبل سنة ١٨٦٧ كان
لبولونيا ادارة مالية متصلة غير انه بفسها كل
الاتصاف الى الامبراطورية صارت ادارتها المالية
قسماً من ادارة الامبراطورية
جيشها

ان روسيا كما كثر دول اوربا قد رأت ان
احوال السياسة في هذا الزمان تدعوها الى تغيير
نظام عسكريتها بحيث يصح عدد جيشها اكثر من
عده في الزمان الماضي خوفاً من ان تبيت ثانوية
بالنسبة الى دول اخرى عظيمة فتتسر تقودها العظيم
وتنفذ دول اخر مرغوباتها وغاياتها بدون ان
تكون قادرة على صيانة صولحتها . واقامت بالتغيير
المذكور سنة ١٨٧١ بعد ان رأت من حرب فرنسا
والمانيا مارات بعد ان فازت بروسيا بنظامها الجديد
سنة ١٨٦٦ على النمسا وتمكنت من الوصول الى
المركز الاول بين الدول الألمانية . وكانت تجمع
جنودها قبل السنة المذكورة من اهل الزراعة والصناعة
باسطة القربى ونظام اولاد الجنود في سلك خدمة

ابائهم والنظور على ان معظم الجيش كان من الذين
يجمعون بواسطة القرعة . وسنة ١٨٧١ قرر حفرة
الامبراطور نظاماً جديداً عسكرياً ليجري سنة ١٨٧٢
ومن ذلك النظام ان تجرى قرعة سنوية على كل الذين
ادر كوا سن الواحد والعشرين من اصحاء رجال
الامبراطورية وانه لا يعلى احد بواسطة تقدم بدل
عسكري . وجعلت مدة الخدمة العسكرية البرية
والخدمة البحرية سبع سنوات . وانه من واجبات
الجنود ان يكونوا منتظمين في سلك الخدمة الفعلية
ما دامت الدولة راغبة في ان تجعل القوة العسكرية
تامة واذا استغنت عن ذلك برهة تسخ لبعض الجنود
بان يفسوا عن مراكزهم بالرخصة . وبعد اتمام الخدمة
المذكورة ينتظمون في سلك الرديف ومدة السنوات
ولا يخدمون في اثناء المدة المذكورة الا في زمان
الحروب . واذا تمت الحاجة الى جمع الرديف
فالتيان ينتظمون في سلك العسكرية العاملة
والمتقدمون في السن يفصلون ليكونوا جيشاً احتياطياً
ولكثير جنود الحرس في الحصون والقلاع وفي زمان
السلام يجمع الرديف حيناً بعد حين للقيام بالتمارين
العسكرية برهة ثم الرجوع الى منازلهم واشغالهم . وقد
من نظام مناسب جداً لتخليص اهل المعارف من
الخدمة الاجبارية العاملة وتسهيل السبل للحصول
على ضباط لجيش الرديف والاحتياط من المعارفين
وهذا النظام هو انه يسمع للذين قد جمعوا شيئاً من
المعارف ان يدخلوا الجيش متطوعين ويقبوا فيه
مدة قصيرة جداً وبعد انتهاء تلك المدة يفعصون فحماً
ابتدائياً ويصبرون من الرديف او يفعصون لخص
الضباط ويصبرون ضباطاً في الجيش العامل او في
جيش الرديف بحسب رغبتهم . والذين يدخلون
الرديف من المتطوعين يلتزمون ان يقبوا فيه الى
ان يبلغوا سن ٢٦ اذا كانوا جنوداً او ضباطاً .

زمان السلام من جيش قتال وحراس. وتنظم جيوش احتياطية في زمان السلام فضلاً عن تلك الجيوش وتجهز وحدها للحرب. وينظم جيش للحراسة للحطبة يستخدم اذا امتست البلاد في احتياج الى الدفاع. وخدمة جنود الحرس في وقت السلام للقيام بالواجبات الاعتيادية المتعلقة بالحراسة وهم يعلمون الذين يتعلمون في العسكرية ويربون الخيول تربية عسكرية ويمرنون الجنود الذين يكونون في بيوتهم بالرخصة والجنود الاحتياطية. اما في وقت الحرب فجنود الحرس يبقون في مراكزهم للقيام بالحراسة وتعليم الجنود وتقام منهم الجنود الاحتياطية لخدمة المدافع اما الجيوش الاحتياطية فلا تجمع الا في زمان الحرب وللردف او الاحتياطي واجبات منها القيام بالقتال حال كون فرق منفصلة وكذلك مدافعة والحراسة القلاع وخدمة مدافعها. وبالتعديل الاتي تظهر حالة جيش روسيا في وقت السلام بعد ذلك النظام اي نظام سنة ١٨٧٢

وكل الضباط الذين يخرجون من خدمة الجيش العامل قبل بلوغ ذلك السن يسوغ ان يجبروا على ان يخدموا في الردف الى بلوغه. ولا يتخلص جنود الردف من الخدمة الا اذا مرضوا او اذا دخلوا خدمة اخرى عمومية. وكل الاصحاء الذين لا يدخلون العسكرية البرية او الخدمة البحرية يسوغ ادخالهم لخدمة الحرس المحلية بحسب اصول تلك الخدمة وذلك عندما تنس الحاجة. وقد تقرر في ذلك النظام ان القوساق واهالي بعض الولايات الذين ليسوا من الجنس الروسي واهالي دوقية فنلاند سيقومون بالخدمة العسكرية بحسب الاتفاقيات المخصوصة المعقودة بهذا الشأن. وقد اعفت روسيا كثيرين من رعاياها الذين هم في حالة نصف بربرية من الخدمة العسكرية اما لتصر قاصتهم واما ليغضهم للقيام بالخدمة العسكرية. وقد ظهر بالاخبار انه باخذ رجلين من كل خمسية ذكر يجمع جيش روسي عدده تسعون الفا ومائة الف. وفي ذلك النظام ان جيش روسيا البري يتركب في

عدد	في وقت السلام	عدد	في وقت الحرب
٨٥٢	طواير	٢٩٢٨٠	ضباط
٢٨١	فرق	١١٧٣٨٧٩	جنود
١٤٢٢	مدافع	١٢٢٣٢٥٩	المجموع
٢٣٠٤٣	ضباط		
٧٢٢٨٢٩	جنود		
٧٦٥٨٧٢	المجموع		

وما ياتي هو تفصيل تعداد وزارة بحرية روسيا عن عدد جيشها وانواع سنة ١٨٧٢ وهذا التفصيل يصلح للمرجع التابعة

في وقت الحرب

اولاً الجيش العامل

٦٩٤٠١١	٢٦٤٤٢٢	المائة
٤٩١٨٣	٢٨٢٠٦	الفردان

جنود المدافع	٤١,٧٣١	٤٨,٧٧٣
المهندسون	١٣,٤١٣	١٦,٢٠٢
المجموع	٤٥٧,٨٧٥	٨٠٨,٦٧٠
ثانجا جيش الرديف		
جنود تابعة الجيش العامل	٨٠,٤٥٥	٧٤,٥٦١
جنود الحرس التابعة للطواير	٨٠,٤٥٥	٢٣,٤٧٠
جنود الحرس التابعة للفرق	١٩,٨٣٠	٢٩,٨٩٢
مجموع جيش الرديف	١٠٠,٢٨٥	١٢٧,٩٢٥
ثالثا. جيش الرديف الثاني والاحتياطي		
جنود من جميع الانواع	٢٠٧,٨١٢	٢٧٦,٦٦٤
مجموع كل انواع الجيش	٧٦٥,٨٧٢	١,٢١٣,٢٥٩

قد قلنا ان لدوقية فنلاند نظاما مخصوصا بها وهو ان ترسل الى القتال عددا معينا من الجنود عندما يطلب اليها الامبراطور ان ترسله . ومن واجبات كل مقاطعة من مقاطعاتها ان ترسل عددا معينا وان تدفع اجرتهم من مالها حال كون طعامهم وملابسهم واسلحتهم ومعداتهم من الحكومة الروسية . هذا وقد تقرر في تعديل مصاريف الدواة الروسية عن سنة ١٨٧٢ ان مصاريف الجيش في تلك السنة هي ٢١ مليوناً و ٤٥٢ ألفاً و ٦١٨ ليرة انكليزية وهذا تفصيل تلك المصاريف

ليرات انكليزية

مصاريف ادارة الجيش المركزية	٢٥٤,٧٠٤
مصاريف محلية	٧٥٢,٧٤٤
سوانترواغات	٢٦٩,٧٩٩
مصاريف صناعة ومدارس	٦٢٣,٩٢٧
مصاريف الدائرة الطبية العسكرية	٧٣,٧٩٩
معاشات متقاعدتين ومصابين بالحروب	٢٥١,٩٧٨
معاشات الضباط والجنود	٢,٧٥٤,٩٤٤
مصاريف منازل الجنود	٢٤٨,٤٩٩
مصاريف مآكل الجيوش	٤,٨٨٥,٥٢٧
طعام الخيول والبغال	١,٧٣٣,٢١٦
الملابس والتجهيزات	٢,٢١٢,٥١٢
المنشآت	٦٢,١٨٨
مشتريات خيول	٨٥,٥٤٨
مخازن المدافع	٢١٣,٦٠٧

دائرة المهندسين	٤٠٠٠٨
مصاريف مراكز الادارة	٤٠٠٥٨
مصاريف نقل الجنود	١٧٥٠٩٩
صنع الاسلحة والبارود	٢٨٠٥٤٨٩
انشاء منازل عسكرية وقلاع وترميمها	٢٠٤٤٧٠٢
مصاريف تخطيط الاماكن	٢٦٠٤٦
مصاريف ثرية	٨٥٢٠٤١٢
مجموع مصاريف جنود روسيا	<u>٢١٠٤٥٢٦١٨</u>

ومن ام جنود روسيا الغير المنتظمة جنود القوساق . فان في بلاد القوساق من السخاية الى السبعاية
الف جندي ومن واجبات كل ذكر من سن ١٥ الى الستين منهم ان يدخل السلك العسكري عند ما تم
الحاجة الى دخوله . على ان عدد الجيش القوساقي الاعتيادي هو ٥٦٠ ألفا و ٢٧٦ فارسا والتعديل الا في
يظهر عددهم والذين يدخلون الخدمة العسكرية منهم

اسماء محلاتهم	روس	في الخدمة العسكرية
قوساق البحر الاسود	١٢٥٠٠٠	١٨٠٠٠
قوساق روسيا في خط قوقاسوس	١٥٠٠٠٠	١٨٠٠٠
قوساق الدون	٤٤٠٠٠٠	٦٦٠٠٠
قوساق ارال	٥٠٠٠٠٠	٨٠٠٠٠
قوساق اورنبورغ	٦٠٠٠٠	١٠٠٠٠
قوساق سيبيريا	٥٠٠٠٠	٩٠٠٠
المجموع	<u>٨٧٥٠٠٠</u>	<u>١٢٩٠٠٠</u>

سنة والخادمون في الجيش وهم الذين لم يدركوا بعد
سن ٤٢ فان مدة خدمتهم العسكرية هي ٢٥ سنة .
والذين قد اقاموا بالخدمة العسكرية وانتهت مدتهم
فيها يقعون خمس سنوات في الجيش الاحتياطي اي
الى ان يدركوا سن ٤٢ . ومن واجبات كل قوساقي
ان يلبس ويتسلح ويجهز من ماله وان يكون عنده
فرس . واذا خدم خارج بلاده في العسكرية تقدم
الحكومة طعاما له ولقرصا ومعاشا قليلا . اما المدافع
ولمخاضها فمن مال الحكومة . اما قوساق الدون
فعرضا عن ان يدفعوا مالا للحكومة ينفقون بها

ولا يخفى ان القوساق هم من محبي الحرية والاستقلال
وليس عندهم شيء من اسباب خضوع بعضهم للبعض
الاخر باسباب تلك اراضي او غير ذلك فان اراضيهم
كلها تختص بالامة كمالكل منهم حق حرث الارض
ورعي المراعي والصيد برا وبحرا اي ان حقوق كل
منهم متساوية في ذلك . ولا يدفعون اموالا اميرية
للحكومة الروسية فانهم عوضا عن دفع الاموال الاميرية
يقومون بالخدمة العسكرية . وهم ينقسمون الى ثلاثة
اقسام فالاول القاصرون وهم الذين لم يبلغوا سن ١٦

كل سنة ٢١ ألفا و ٢١٠ ريات مسكوية خلا
٢٠ رياتا تعطى لارملة الذي يقتل بالحرب ولاولاده
بوارجها
ان روسيا قد اعتنت كل الاعتناء في المدة
الماخرة بامر بوارجها وتقوية قوتها البحرية وفي
منسبة في الحال الى قسبين وهما بوارج البلطيك
وبوارج البحر الاسود . وكل منها ينقسم الى اقسام
صغرى منها ٢ اقسام في بحر البلطيك او بالقرب منه
وقسمان في البحر الاسود او بالقرب منه . وهذه
الاقسام تميز بالوان راياتها فتما ينشر الراية البيضاء
ومنها الزرقاء ومنها الحمراء مع المحافظة على علامات
الراية فان اختلاف اللون يكون في جسم الراية الكبير
اما عدد البوارج الروسية كلها في غاية اذار
(مارس) سنة ١٨٧٢ فكان ٢٦١ بارجة محمولة كلها
الاطونولات التي تحملها قوتها التجارية
الآتية مع بيان تفاصيلها

عدد الطونولات التي تحملها قوتها التجارية	مدافعها	انواع البوارج المدرعة
٢٦٦٢	٤	بارجة بدون صوار فيها برج صغير
٢٦١٨٥	٧٦	بوارج من نوع الفرقاطة
٥١٦١	١٠	بوارج من نوع الكورفات
١٢٥٠٠	٢٠	بوارج تسمى بدوات المدفع
١٠٢٨٥	٧٤	بوارج ذات صفوف مدافع
٧٤٧٢٢	١٨٠	المجموع

فاعظم هذه البوارج البارجة المذكورة اولاً وفيها ٤ مدافع كل مدفع ٢٥ طونولات وفي عظيمه جداً
وقولا ذها من فولاذ مدافع كروب وبسرها بارجتان من نوع الفرقاطة واسمها سباسبول ونيار بوجارسكي
وطول البارجة المسماة سباسبول عند خط العم ثلثماية قدم واعظم عرضها ٥٢ قدماً و ٤ قراريط وسنك
نرها ٤ قراريط ونصف قيراط . وفيها مدافع فولاذية عظيمة جنك والبارجة الثانية قريبة منها هذا وقد
قررنا في تعديل مصاريف الدولة الروسية عن سنة ١٨٧٢ ان مصاريف وزارة البحرية هي مليونان
و ٨٤٥ ألفا و ١٠٥ ليرات انكليزية وهذه تفاصيل تلك المصاريف

ليرات انكليزية

مصاريف الادارة المركزية

٢١٥٢٠٥

جواهر واعانات

٢٢٢٦٢

مدارس

٥٢٢٥٢

داخلة طيبة للبوارج	٧٨٠٩٢٠
مماشيات الضباط والملاحين وهم في البر	٢٢٢٠٢٠٧
طعام الملاحين	٨٧٠٠٤٦
ملابسهم	٨٤٠٥١٨
مصاريف مراكب الخدمة الداخلية	٢٦٤٠٧٩٧
مصاريف بوارج للخدمة الخارجية	١٦٦٠٢٢١
مصاريف سيرا البحار والانهار وتخطيط الشواطئ	٢٨٠٩٢٦
مصاريف مدافع البوارج	١٢٨٠٢٢٨
انشاء البوارج	٦٠٧٠٠٩
معامل بخارية وغيرها	٢٨٠٢٢٥
اجرة ابنية وانشاء ابنية وتزويدها	٢٢٧٠٢٤٥
نقل المواد واجرة فعلة وغير ذلك	٥٠٨٠٢٨٢
المجموع	<u>٢٠٨٤٥٠١٠١</u>

سبع اليابسة كلها ونحو جزء واحد من ٢٦ جزءا من سطح الارض كله مع المياه . ومن جرى انشاعها وبعد بعضها عن البعض الاخر لم تخطط بعد تخطيطا مضبوطا ولذلك نقول ان ما يفر من ذلك القليل هو تقريبي . وكذلك لم تعين الحكومة بعد باحصاء عدد كل الامالي غير انها قد عملت عددهم بالتقريب لسد احتياجات مالية او حرية والمظنون انها قريبة جدا من الصحة . وقد نشرت الحكومة الروسية تصديلا ولم تنشر غيره بعد واكثره من سنة ١٨٦٧ وقد نشرت سنة ١٨٧٢ ولم يحدث تغييرهم بعد ذلك وهو التعديل الاتي . الميل الجغرافي اقل من ميلين اعتمادا على

اما عدد النوبة في البوارج الروسية فهو ستون الفا ومائتان وثلاثون رجلا تحت امرة ثلثة الاف وسبع مائة واحد وتسعين ضابطا منهم ١١٩ بين اميرال وجنرال . ونظام البوارج الروسية كنظام الفرنسية غير ان الفرق بينها عظيم في بعض الامور . وملاحق البوارج كالجند البرية يجمعون بالفرقة غير ان كثيرين منهم يتنظمون في الخدمة قطوعا وزمان الخدمة في البوارج كانت ٢٢ سنة وقد قصرت المدة المذكورة بامر امبراطوري سنة ١٨٥٩ الى ١٤ سنة فقط اهلها

ان الامبراطورية الروسية في بانساع الارض

عدد سكانها في كل ميل جغرافي مربع	عدد اهلها	مساحتها باميال جغرافية مربعة	اسماء الولايات
٢٠	٢٧٥٠٢٧٩	١٢٠٦٨١	روسيا في اورنا
١٤٢	٥٧٢٠٩٥١	٢٠٩٨٧	اركانجل
١٥٩٦	١٠٥٢٠١٢	٦٤٩	استراكان
		٧٠٠	بيلاريا

فلنا	۸۱۶	۱۷۳ ۰۷۴	۱ ۲۶.
فتیسک	۸۶۰	۸۳۴ ۰۴۶	۱ ۰۲۰
فلادیور	۷ ۱۹۳	۱ ۲۳۹ ۰۵۱	۱ ۴۰۰
فولوغدا	۱ ۲۶۵	۱۷۴ ۰۵۸	۱ ۳۳
فولمینا	۱ ۱۱۸	۱ ۷۴۳ ۲۶۱	۱ ۲۶.
فورونج	۲ ۶۰۵	۲ ۰۷۸ ۹۹۸	۱ ۷۲۹
فیانکا	۷۸۰	۲ ۳۴۷ ۷۹۶	۸۴۳
کرودنو	۲ ۸۸۶	۱ ۰۸ ۱ ۵۲	۱ ۳۶۲
بلادالدون	۱ ۲۲۵	۱ ۰ ۱ ۰ ۱۳۵	۳۴۶
ایکائرنوسلاف	۱ ۱۱۶	۱ ۲۸۱ ۴۸۲	۱ ۰ ۴۲
کازان	۵۶۱	۱ ۷۷ ۰ ۳۳۷	۱ ۴۹۶
کالوغا	۲۳۴	۱ ۸۴ ۲۵۰	۱ ۷۵۰
کیاف	۷۳۶	۲ ۱۴۴ ۲۷۶	۲ ۳۱۶
کوفن	۱ ۴۴۹	۱ ۱۳۱ ۲۴۸	۱ ۵۲۵
کوستروما	۴۹۲	۱ ۱۰ ۱ ۰ ۹۹	۷۵۴
کورلاند	۸۴۱	۵۹۷ ۲۸۸	۱ ۲۰۳
کورسک	۸۲۶	۱ ۸۶۶ ۸۰۹	۲ ۱۰۳
لیافلاند	۱ ۶۹۰	۱۹۰ ۷۸۴	۱ ۱۹۸
منسک	—	۱ ۱۶۵ ۵۸۸	۷۸۴
موهایف	۸۶۸	۱ ۰ ۸۸۵ ۸	۱ ۰ ۴۲
موسکو	۶۰۱	۱ ۶۷۸ ۷۸۴	۲ ۷۷۷
نیجنی نوفورود	۲۲۳	۱ ۲۶۲ ۹۱۳	۱ ۳۶۷
نوفورود	۲ ۱۵۲	۱ ۰ ۱ ۶۴ ۱۴	۴۶۳
اولونتزک	۲ ۳۷۶	۳ ۰ ۲۴۹ ۰	۱ ۲۷
اورنبورغ	۴۴۱۸	۸۴۰ ۷۰۴	۲۴۱
اورلوف	۸۴۹	۱ ۵۷۸ ۰ ۱۳	۱ ۸۶۰
پترا	۷۸۹	۱ ۱۹۷ ۳۹۳	۱ ۶۹۳
برم	۶۰۴۶	۲ ۱۷۳ ۵۰۱	۳۶
بودولامک	۷۶۳	۱ ۹۴۶ ۷۶۱	۲ ۰ ۴۸
بولاقا	۲۰۳	۲ ۰ ۲ ۱۱۸	۲ ۴۱۳
بسکوف	۷۹۸	۷۱۷ ۸۱۶	۲ ۰ ۰

ريازان	٧٦١	١٤٨٨٢٩٢	١٨٨٧
سامارا	٢٨٨٥	١٧٤٢٤٢٢	٥٧٠
بيلوسبورج	٨١٢	١١٦٠٩٢٠	١٦٠٠
ساراتوف	١٠١٤	١٧٢٥١٧٨	١١٢٤
سيميرسك	٨٨٢	١١٢٢٠١٠	١٢٢٧
سبولانسك	١٠١٢	١١٦٢٠٥٩٤	١١٤٧
توريدا	١٠٦	٦٥٨٠٤٩	٥٩٢
تامبوف	١٢٠٢	٢٠٥٥٧٧٨	١٧١٢
تار	١١٥٧	١٠٢١٠٥٧٧	١٢٥٢
تولا	٥٥٧	١١٥٤٢٩٢	٢٠٥٤
اوغا	٢٠٤٤	٢٢٩٧٠٧٧	٥٨٦
كاركوف	٩٨٨	١٦٨١٤٨٦	٢٧٠١
كرسون	١٢٠٦	١٤٩٧٩٢٥	١١٥٨
شريفوف	٩٥١	١٥٦٠٢٧٨	١٦٢٨
استونيا	٢٥٨	٢٢٢٦٦٨	٩٠١
ياروسلاف	٦٢١	٩٩٩٢٨٢	١٥٤٢
مجموع روسيا في اوربا	٥٦٠٢٩	٦٢٠٦٥٨٩٢٤	٧٢١
بولونيا	٢٢١٦	٥٧٠٥٦٠٧	٢٠٦٩
فنلاند	٦٨٢٥	١٨٤٢٢٤٥	٢٨٩
ولايات القوقاسوس	٧٩٢٨	٤٦٦١٨٢٤	٥٨٢
روسيا في اسيا	٢٧١٢٢١	٦٢٠٢٤١٢	٢
مجموع امبراطورية روسيا جميعها	٢٧٤٢٤٩	٨٢١٧٢٠٢٢	٢٢٠

وهي مركز التقدم الصناعي وفي الجهة الشمالية والشمالية الشرقية منها يقل الاهالي كثيرا بالنسبة الى اتساع الاراضي وسبب ذلك جذب الاراضي وشدة البرد اما قلة الاهالي في الجهات الجنوبية فهي ناتجة عن اسباب تاريخية كحملات قبائل بدوية وعن كثرة السهول الخالية من الغابات وبالنسبة الى المطب اللزم في ايام الشتاء وقد عدل عدد اهالي المدن فوجد انه ٤ ملايين و٧٦٤ الف و١٢٥ الف وفي بولونيا مليون وثلاثة الاف و٤٦٥ الف وفي القوقاسوس

هذا ونحو سبع البلاد الروسية في اوربا فيها سكان كثيرون فان فيها نحو ٤ اتساع كل الاهالي الموجودين في روسيا الاوربية وثلاثها فيه نصف كل اهاليها وسكانها ليسوا بكثيرين عليها ولا بقليلين غير ان نصف البلاد الروسية في اوربا فيه تسع كل الاهالي وسكانه قليلون بالنسبة الى اتساع اراضيها فالولايات الروسية المتوسطة سكانها اكثر من سكان سائر ولايات البلاد وارضها اخصب اراضي روسيا

مبنية في أماكن يبعد بعضها عن البيض الآخر في تلك الأراضي المتسعة جدًا . وفي سنة ١٨٦٧ أمر وزير الداخلية بإحصاء أهالي المدن فوجد أن في روسيا خمس عشرة مدينة في كل منها أكثر من خمسين ألف نفس وفي الأتية

كاييف	٧٠,٥٩١
كسان	٧٨,٦٠٢
تقولايف	٦٧,٩٧٢
تفليس	٦٠,٩٢٧
كاركوف	٥٩,٩٦٨
تولا	٥٨,١٥٠
بردينشف	٥٢,٧٨٦

١٢٤ ألفا و ٢٦٢ ألفا وفي سيبيريا ١١٢ ألفا و ٢٢٦ ألفا وفي فنلاند ٢١ ألفا و ٧٢٦ ألفا وغيرهم في غيرها بحيث يكون المجموع ٨ ملايين و ١٥٧ ألفا و ٤٦٢ ألفا أي نحو عشر الأهالي . أما أكثر أهالي روسيا فيشتغلون بمجاعة الأراضي ويسكنون قرى

بترسبورج	٦٦٧,٩٢٦
موسكو	٢٩٩,٢٢١
وارسو	٢٥١,٥٨٤
اودسا	١٢١,٢٣٥
كيشيف	١٠٣,٦٩٨
ساراتوف	٩٢,٢١٨
ريكا	٩٧,٦٧٢
فيلنا	٧٩,٢٦٥

والأمر من وعددهم مليونان . وهذا كله تعديل بالتقريب وليس بالضبط التام لأنه لم تقرر تفريرات رسمية في ذلك

ومن المعلوم أن أكثر أهالي الامبراطورية الروسية كانت في عبودية قبل سنة ١٨٦٢ وكانت تلك العبودية أما للأهالي وأما للامبراطور وقد عدل عدد الذين كانوا في عبودية الأهالي فظمرانه ٢٢ مليون نفس وإنهم كانوا عبيد ١٠٩ آلاف و ٢٤٠ ألفاً ورجلاً من أهل الثروة . فصدرت إرادة امبراطورية في ١٢ آذار (مارس) سنة ١٨٦١ بإبطال تلك العبودية بشروط معلومة وذلك في كل روسيا ولم يكون أولئك العبيد من السودان ولكنهم كانوا كسائر الروسين غير أنهم صنف الفلاحين . وهذه الشروط هي أنه عدل شغل العبد باجرة سنوية قدرها ٦ في المئة بحيث التزم العبد بأن يدفع عن كل ستة ريالات حصلها بالشغل مائة ريال لصاحبه لتكون قيمة راس مال الأرض التي حصل منها ٦ في المائة من راس مالها بحيث يصير ذلك العبد حراً في ملكه .

وفي المدن الكبيرة كثيرون من السكان الذين يتعاطون التجارة والصناعة غيرهم . والجنس الروسي موافق من ثلاثة أنواع وفي العليكوروس أي الروسون العظام . والماتوروس أي الروسون الصغار والبلوروس أي الروسون البيض . فالنوع الأول ٢٥ مليون نفس وهو يسكن الولايات والثاني نحو ١١ مليوناً وأكثره في بولتافا وكاركوف وشرنيكوف وكاييف وفولهنيا وبودواسك وإيكاترينوسلاف وتوريدا وأكثر سكانها منة . والروسون البيض هم نحو ثلثة ملايين يسكنون ولايات موليف ومنسك وفتيسك وكردنو . وأهالي روسيا من اجناس كثيرة خلا الاجناس المذكورة ومنها الفن وعددهم ٣ ملايين و ٢٨ ألف نفس وينتمون الى شرقيين وغربيين . ثم الليتوانيا فرنيون وعددهم مليونان و ٢٤٢ ألفا . والاسرائيليون وعددهم مليون و ٦٢١ ألفا . والترك وعددهم مليونان وخمسمائة ألف وسلاف بولونيا والليتونيانيون فيها وعددهم سبعة ملايين

فالتزم العبيد ان يدفعوا من ذلك المبلغ عشرين
في المائة والحكومة دفعت الثمانين لاصحاب الارض
وفلاحها وهم العبيد وقسمت ما دفعتهم عنهم بحسب
بردونة في ٤٩ سنة شيئاً فشيئاً. وقد صدر قرار رسمي
بانه قد تم ذلك كله بترتيبات في نهاية تموز سنة ١٨٦٥
فيكون هذا تاريخ انتطاع العبودية من البلاد الروسية
ولم ينحصر عدد المستعبدين في ٢٢ مليون نفس
الذين قد ذكرناهم فانهم كانوا عبيد الاهالي وكان
للالبراطور وللدولة عبيد ايضا هم فلاحو الاراضي
المنحصة بها وكان عددهم ٢٢ مليوناً و٢٢٥ الفاً و٢٥
نفساً اي عشرة ملايين و٨٤٠ الفاً و٦٢٨ ذكراً و١١
مليوناً و٦٤ الفاً و٤٢٢ انثى فصدر امر الامبراطور
بشهريره لاهل قبل صدور امره بتحرير عبيد الاهالي
غير انه لم يتم اجراء ذلك الى سنة ١٨٦٢ فصدر
امر في ٨ تموز سنة ١٨٦٢ بان تعطى الارض للفلاحين
في اراضي الامبراطور واراضي اولاده والفلاحين
المتعلقين بالتصور الامبراطورية بشرط ان يدفعوا
ثمنها في ٤٩ سنة بدفع كل سنة ما يوازي مال الروس
الذي يدفعه كل منهم. وهكذا صار الفلاحون
الذين كانوا يقومون بفلاحة تلك الاراضي فلاحين
يدفعون اجرة الارض وسيبنون كذلك ٤٩ سنة

وبعدها يصحون اصحاب ملك احراراً. وبهذا النظام
قد ظهر ان تحولت الاراضي الخروثة في نفس روسيا
في اوربا هي ملك الدولة وخمسها للاهالي والخمس
الاخر للفلاحين

تجارتها وصناعتها

قد قلنا في بداية الكلام عن روسيا ان تجارتها
وصناعتها اخذتا في التقدم والتجّاح بسرعة عجيبة
وان المامول ازدياد ذلك بحيث يصير دخلها يزيد
عن مصروفها زيادة تستحق الذكر. وهذا هو الذي
يجعل لاوراقها المالية راجاً عظيماً في اسواق المالية
الاوربية ويصونها من النزول ولو تقلبت الاحوال
والبرهان واضح وهو ان التجارة التجارية الان بين
روسيا واهم اجنبية هي اكثر من ضعف التجارة التي
كانت جارية منذ اكثر من عشر سنوات وحسبنا
مقابلة تجارتها سنة ١٨٦١ وتجارتها سنة ١٨٧٠ فان
الواردات سنة ١٨٦١ كانت قيمتها ٢٠ مليون ليرة
انكليزية حال كون قيمتها سنة ٧٠ أصبحت ٤٥٠ مليون
ليرة ونصف مليون وهذا اكثر من النصف. ومن
الامور المفيدة جداً. ظهور قيمة الصادرات والواردات
في سنين معلومة لتظهر الزيادة ولذلك قد قررناها
من سنة ١٨٦٦ الى سنة ١٨٧٠.

سنة	قيمة الواردات ليرات انكليزية	قيمة الصادرات ليرات انكليزية
١٨٦٦	٢٥٤٠٢٦٥٨	٢٧٠٨٢٤٠٢٦
١٨٦٧	٢٢٢٥٥٨٧٢	٢٦٦٥٨٠٩٨
١٨٦٨	٢٧٥٠٠٥٧٢	٢٨٧٥٩٠٨٤
١٨٦٩	٤٢٠٠٢٧٥٤	٢٤٨٥٧٨٢٢
١٨٧٠	٤٥٥٠١٤٧٦	٤٨٦٢٨٩٥١

ومن الامور المفيدة ايضاً معرفة نسبة تجارة روسيا الى البلدان الاجنبية بالنظر الى صادراتها ووارداتها
وقد نشر ما يظهر ذلك عن سنة ١٨٧٠ وهو الاتي وهو يبين قيمة البضائع التي وردت من كل البلدان
المذكورة الى روسيا وقيمة البضائع التي صدرت من روسيا الى كل منها كما ترى

اسماء البلدان	قيمة الصادرات	قيمة الواردات
ليرات انكليزية	ليرات انكليزية	
انكلترا	٢٤,٢٩٤,٢٩٢	١٥,٢٦٨,٥٧٨
المانيا	١٠,٨٦٧,٧٨٧	١٩,٤٨٩,٠١٨
فرنسا	٤,٨٧٨,٠١٦	٢,٧٣١,٩٨٨
الهند	٢,٠١٨,٥٠٦	١,٤٨٠,٢٠١
الدولة العلية	١,٢٦٥,٥٤٦	١,٢٦٥,٠٦٨
الملاخ والهندان	٤٤٠,٤٤٩	٤٤٢,١٧٧
هولاندا	١,١٩٩,٥٢٤	٨٥٠,١٦٨
بلجيكا	١,٠٢٨,٦٤٠	٩٠٢,٦٠٨
ايطاليا	١,٢٤٥,١٢٦	٩٢٩,٢٧٦
اسوج ونروج	٥٢٩,٢٢٦	٥٠٠,٩٦٠
الولايات المتحدة الامركانية	١٢٥,٥٩٨	٧٠٧,٢٢١
بورنوغل	١,٨٦٢,٨	٤٢,٩٥١
اليونان	٢٢٥,٩٥٧	٢٢٦,١٠٥
اسبانيا	٥٥,٨٦٥	٢٤٩,١٤٢
بلدان امريكا الجنوبية	٤٢,٤٢٢
بلادان اخرى	٧١,٢٩٩	٢٢٤,٨٦٨
المجموع	٤٨,٩٧٨,٩٥١	٤٥٠,١٤٧٦

اما ام صادرات روسيا فهي المحبوب وعلى الخصوص المنسوجة والنسب والكتان والخشب والقطران والصوف والجلود والجلود الثعالب والفرقذانات ومنسوج الكتان الخشن والحبال والفرو والشحم وغيرها وام الواردات التي ترد الى روسيا من انكلترا المنسوجات القطنية والمنسوجات الصوفية وحديد مصنوع وغير مصنوع

اما مراكب روسيا التجارية فكانت في نهاية سنة ١٨٦٩ الفين ومائة واثنين وثلاثين مركبا مجموع محمولها ١٨٠ الف و ٩٩٢ طن و ١٠٠ منها ٦٠٧ مراكب للقيام بالتجارة الاجنبية و ٥٢٥ سفينة للتجارة في السواحل الروسية . وكثير منها لليونان غير انها تسير تحت راية روسية . ولم خلا هذه المراكب نحو ٤٦٦ مركبا بخاريا تجاريا في الانهر والبحيرات ونحو ثلثها في نهر فولكا وفروعه

اما الطرق الحديدية الكثيرة التي صار انشاؤها في البلاد الروسية في السنين المتاخرة فقد وسعت كثيرا دائرة التجارة الداخلية والخارجية . ولم يتم في ايام الامبراطور نيقولا غير ثلثة طرق حديدية قصيرة في كل البلاد الروسية . اما في ايام حضرة الامبراطور اسكندر الحالي فقد اعنى كل الاعتناء بذلك وانشا للحكومة طرقا كثيرة واسعف شركات في انشاء طرق

و ١٧٥ مركزا للبريد . سنة ١٨٧٠ لم يتم دخل البريد بمصر وفو

وكان طول امتداد الاسلاك البرقية الروسية في بداية سنة ١٨٧٢ ٢١ ألفا و ٤٥٩ ميلا انكليزيا اما طول الاسلاك نفسها فكان ٥٨ ألفا و ٦٧٥ ميلا انكليزيا وكان فيها ٥٩٥ مركزا لخدمة الاسلاك . سنة ١٨٦٩ اصدر فيها مليونان و ٣٩٩ ألفا و ٤١ رسالات برقية منها ١٢٠ ألفا و ٨١٨ رسالة للحكومة بدون اجرة . فمن الرسالات التي دفعت اجرة مليون و ٨٨٦ ألفا و ٨٤٩ رسالة داخلية والباقي رسالات خارجية

وكانت معامل روسيا في تاخر قبل حرب القرم غير ان الحكومة نشطتها كثيرا بعد تلك الحرب فاصبحت ذات اهمية عظيمة والفضل في ذلك ايضا لحضرة الامبراطور الحالي . وقد نجحت كثيرا المعامل المتعلقة بمجنر المعادن ويعمل محصولاتها وقد انشأت معامل كثيرة متسعة في ولايات الارال لصنع الآلات الحديدية والفولاذية والنجاسية وقد نبغ الاهالي بذلك حتى انه بعد زمان ليس بقصير يتقطع ورود الآلات من البلدان الخارجية بداعي رسوماتها واتقان صناعتها في الداخل . وقد نشرت افادة رسمية سنة ١٨٦٦ بخصوصها فظهر ان عدد المعامل في البلاد الروسية هو ٨٤ ألفا و ٩٤٤ معملا فيها ٩١٩ ألفا و ٢٥ فاعلا وقيمة مصنوعات ٦٥ مليون و ٦٣٨ ألفا و ٦٢ ريبالا مسكوكيا . وهذه معامل كبيرة خلا معامل كثيرة بعدا صغيرة تصنع القنس والمنسوجات القطنية والصوفية والجلود والخطب والمعادن وتعديل دخل الصناعة الروسية سنويا بالتقريب من كل الانواع هو من ١٢١ مليون و ٤٢٣ مليون ليرة انكليزية وهذا مبلغ عظيم يتكفل بوصول البلاد الى ثروة عظيمة جدا

ايضا حتى انه في اوائل ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٧١ بلغ طول الطرق الحديدية الروسية نحو سبعة الاف ومائتين وسبعة وتسعين ميلا انكليزيا وتقررت زيادتها بحيث تصير في اول ايلول سنة ١٨٧٣ تسعة الاف وخمسمائة ميل . وقد ظهر سنة ١٨٧٠ انه دخل من الطرق الحديدية الروسية ٩ ملايين و ٢٥٥ ألفا و ٦٢٩ ليرة انكليزية وصرف عليها ٥ ملايين و ٥٢٧ ألفا و ٧٦٢ ليرة فيكون ربحها ٢ ملايين و ٧٢٧ ألفا و ٤٩٣ ليرة انكليزية . وهذا فوز عظيم يبين فضل حضرة الامبراطور الحالي ويخلد اسمه في بطون التاريخ مع ذكر تحريره لاكثر من اربعين مليوناً من الملاحين الذين كانوا كالعييد يباعون ببيع الاراضي التي يحرثونها ولا يذوقون من الراحة والمعارف شيئا . اما عدد الدين ركبو مركبات الطرقات الحديدية الروسية من اول كانون الثاني (جانوري) الى اول ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٧١ فكان ٢١ مليوناً و ١١٤ ألفاً و ٧٧٧ نفساً وكانت البضائع التي نقلت فيها ٩ ملايين و ٣٤٤ ألفاً و ٤٥٥ طونولات والدخل في المدة المذكورة ٨ ملايين و ٩٠٢ الاف و ٦٩٩ ليرة . وهذا يبين تقدم الطرق عن السنة التي سبقت فان دخلها في ٨ اشهر يكاد يكون قدر دخلها سنة ١٨٧٠ في سنة كاملة . وصرفت الشركات المخصوصة في روسيا في سبيل انشاء الطرق الحديدية الى نهاية سنة ١٨٧٠ ميلادية ١٢١ مليوناً و ١٧٥ ألفاً و ٨١٦ ليرة انكليزية وضمت الحكومة ٢٢ مليوناً و ٩٢٩ ألفاً و ٢٦ ريبالا مسكوكيا وهذا من المبالغ التي صرفت لانشاءها

اما البريد اي البوسطة في روسيا سنة ١٨٧٠ فنقلت ٥٥ مليوناً وخمسمائة ألف تحرير ونصفها اللاهالي وغيرهم والنصف الاخر تحريرات حكومة . وكان في الامبراطورية الروسية في بداية سنة ١٨٧١ ألفان

تاريخ فرنسا

من مدينة برلين وسماه باسمها وهو امر برلين وهذا
ترجمة ذلك الامر المشهور

من معسكرنا الامبراطوري في برلين في ٢٦
تشرين الثاني (نوفامبر) سنة ١٨٠٦
انه لما رأى نابليون امبراطور فرنسا وبين
وملك ايطاليا

اولاً . ان انكلترا لا تحفظ القوانين الدولية
المحفظة عند كل الدول

ثانياً . انها تعامل معاملة العدو كل نفس من
الامم الحاربة لها وتاسر ملاحى المراكب الحربية وملاحى
المراكب التجارية كانهم متساوون حتى انها تاسر
التجار الذين يسافرون بدواع تجارية

ثالثاً . انها تجعل التجار ومقتنيات الاشخاص
غنيمة مع ان ذلك يتعلق بما هو للدولة الحاربة فقط
رابعاً . انها تعامل المدن التجارية والثغور الغير
المحصنة والمواني ومصبات الانهر معاملة الاماكن
المحصنة بواسطة حصرها مع انه قد تقرر عند الدول
المتحدة ان تلك المعاملة لا تكون الا في الاماكن
المحصنة

خامساً . انها تقرر حصر المكان كتابة قبل ان
ترسل اليه بارجة واحدة مع انه مقرر في الاصول
ان الحصر لا يقوم الا بعد ان تقوم بوجوه كافية
بحيث لا يتيسر الدنومنة الا بالتعريض الى اخطار
عظيمة

سادساً . انها تقرر كتابة حصر اماكن لا تقدر ان
تقوم بحصرها كل بوارجها الجمعية فانها قد قررت
ان سواحل امبراطورية نامة في محصورة

سابعاً . ان ذلك تدبير عظيم على الحقوق المقررة
للحصر والنصود منه انما هو منع جريان المواصلات
بين البلدان لمنع تجارة انكلترا وترويج اسواق

مصنوعاتها بواسطة كساد اسواق بضائع ام واسط
اوربا

ثامناً . ان كل من يتاجر بالبضائع الانكليزية
في واسط اوربا يساعد انكلترا على تنفيذ آربها ويصير
شريكاً لها في مقاضها الظاهرة

تاسعاً . ان تصرف انكلترا المتعلق بذلك مالا
يليق الا بالقرون البربرية الاولى . وقد انتفعت
بذلك بالحاق الضرر بغيرها

عاشراً . انه من التوايس الطبيعية بان يضاد
الانسان اعداءه بالوسائط التي يقاومونه بها بد ان
يرى انهم مبتعدون عن كل الاراء العادلة والحاسيات
الناتجة عن تمدن الهيئة الاجتماعية . قد صمم
على ان ينفذ في انكلترا الامور التي قررتها في نظامها
البحري . وسيبقى ذلك نافذاً بموجب هذا الاعلان
كسائر قوانين الامبراطورية الى ان تعترف انكلترا
بان القوانين الحربية هي واحدة بحراً وبراً وانها لا
تسوغ الحاق الضرر بما هو من املاك الافراد مها
كان ولا بالذبح ليعصى من العساكر وان قانون
الحصر بحراً لا ينفذ الا عند حصر مكان حصين بقوة
قادرة على ضبط ذلك الحصر . وبالنظر الى ما قد
تقدم قد قررنا ما ياتي

١ . ان الجزائر الانكليزية هي في حالة الحصر
٢ . لا يسوغ جريان تجارة ولا صلات بين
انكلترا وفرنسا . ولذلك لا تنقل البرد تحريات ولا
غيرها مرسله الى انكلترا او الى احد اهلها الى انكلترا او
مكتوبة بالانكليزية ولكن بصير حجزها

٣ . يجب ان يوسر كل انكليزي معها كانت
رتبته اذا وجد في البلدان النازلة جنودنا فيها وفي
بلدان حلفائنا

٤ . من الغنائم الحربية التي يجوز استغنائها كل
تخزن انكليزي وكل البضائع الانكليزية المختصة

بالرعايا الانكليز والتي هي من محصولات المستعمرات الانكليزية

٥. لا يسوغ القيام بالتجارة بالبضائع الانكليزية وكل البضائع المختصة بانكليز والتي هي من مصنوعات او محصولات مستعمراتها في ما يسوغ ان يكون غنيمة حرب

٦. ان نصف الغنائم التي تقم تدفع للتجار الذين لحقت الخسائر بهم بسبب تعديات المراكب الانكليزية على بضائعهم في البحر

٧. لا يسمح بدخول مركب الى المواني الفرنسية اذا كان اتيا من الثغور الانكليزية او مارا باحدها ٨. ان المراكب التي تخالف هذه النصوص بالتروير تجزمع البضاعة الموجودة فيها وتقم معها كائنها انكليزية

٩. ان مجلس الغنائم في باريز يحكم نهائيا بما يتعلق بهذا الاعلان اذا وقع الخلاف على شيء في امبراطوريتنا او في البلدان المحالة بها الجنود الفرنسية. ومجلس الغنائم في ميلان يحكم بما يتعلق بمملكتنا الايطالية

١٠. من واجبات وزير خارجيتنا ان يبلغ هذا الاعلان الى ملك اسبانيا وملك نابولي وملك هولندا وملك اترورية وغيرهم من حلفائنا الذين قد لحقت برعاياهم التعديات التي لحقت برعايانا بواسطة بربرية قانون انكليز البحري وظلمه

١١. من واجبات كل من وزراء الخارجية والحرب والبحرية والمالية والضابطة والبريد ان يتقدوا ما تقدم

(الامضا) نابليون

هذا وقد اثني قوم على نابليون ومدحوا اصابه سياسته بنشر ذلك الاعلان وقد لامه اخرون وقالوا ان ذلك ظلم وعدوان. مع انه لم يعامل الانكليز

الا بما عاملوه هم به وكان قد علق املة بجعل اهالي واسط اوزبا يستغنون عن مصنوعات انكليز وبضائعها بمنع ادخالها اليها. وقد قال نابليون بهذا الخصوص انني وجدت نفسي وحدها في واسط اوزبا متمسكة بما تقرر عندها انه يعود بالنفع على اوزبا بمضادة الانكليز. فالتزمت في بادئ الامر بان انفذ اوامري بالقوة الجبرية وبعد برهة اخذت اوم في ادراك مقاصدي. واخذت المنافع في الظهور ولو ثبت على عزمي لغيرت حالة التجارة واي تغيير وفتحت للصناعة ابوابا جديدة. فاثني جعلت السكر والنيل من محصولات المحلية وكنت قادرا على ان الحق بها القطن وامورا اخرى كثيرة

وبعد نشر الاعلان المذكور اعلاه يومين كتب نابليون الى جنودها ترجمته اعتن بجعل النساء في دوائرك بشرى الشاي السويسري فانه جيد كشاي الصين والقهوة النباتية ليست دون قهوة العرب. فاجعلهم يستخدمون هذه الامور في قاعات الاستقبال عوضا عن ان يشغلوا انفسهم بالبحث في السياسة كادام دي باستابل. وان لا يجتمع شيئا من ملايهم من المصنوعات الانكليزية. ولا انتظر ان تسبق نساء نساء متوظفين حكومتي في ذلك فان وضع القدوة متعلق بهم. فان المضادات التجارية بيننا وبين الانكليز انما تأتي بالحيرة او بالموت. ولا بد لي من ان انتظر الحصول على مساعدات قليلة صادرة من كل الذين هم حوالي. انتهى

وكانت حياة نابليون محاطة بالمخاطر والتعديات ولذلك كان يقول انني لا اقدر ان افعل كل ما اروم ان افعله فان فعلي محصور بما اقدر ان افهم به والانكليز يلزموني بان اعيش كمن لا يوصل بان تجاوز حياته يومه

هذا وكان قد صدر امر حكومة الديراكتور

الفرنساوية في ١٨ كانون الثاني (جانوري) سنة ١٧٩٨ بان تفهم كل المراكب التي فيها بضائع انكليزية بما يسوغ ان تفهم وان يصير قتل الملاحين ولو كانوا من رعايا دول متحايدة اذا اسروا وهم في مراكب انكليزية . وهذا ظلم فلما تقلد نابوليون رئاسة الحكومة الفرنسية اصدر امره بابطال ذلك الامر . وقد قال اليسون الانكليزي بهذا الشأن ما ترجمته انه بعد ان تبوأ نابوليون تحت التفصلية بزمان قصير اصدر امرا بابطال ما كانت حكومة الدبركتوار قد قررته وعاد الى انفاذ قوانين الملكية العادلة بهذا الشأن

وفي ١٦ ايار (مايس) ١٨٠٦ قررت حكومة انكلترا بان كل الثغور والسواحل والانهر والمرافي الواقعة بين الالب وبرست في حالة حصر فعلمية فقرر نابوليون الاعلان البرليني المذكور اعلاء مقاومة لهذا القرار . فقررت انكلترا قرارا اخر مانعة كل المراكب عن ان تسير من انفر الى ثغر فرنساوي او من بلاد متحالفة مع فرنسا وانه يسوغ غنم المراكب التي تخالف ذلك القرار . فلم يرد نابوليون على ذلك

وبعد ذلك با شهر قليلة اي في ١١ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٠٧ زادت انكلترا اسباب التعدي على فرنسا وامانتها فانها قررت بان كل الثغور الفرنسية والمختصة بمخلفات فرنسا التي قد اخرجت منها الراية الانكليزية ولئن كانت غير محاربة لما هي خاضعة لقوانين الثغور المحصورة فعلا بقوة قادرة على ضبط المحصر وانه لا يسوغ القيام بالتجارة بواسطة البضائع والمصنوعات الفرنسية والوارد من البلدان المحالفة لفرنسا ومن مستعمراتها وانه يسوغ استغنائها . فاجاب نابوليون على هذا القرار الجديد باعلانه المشهور المسمى باعلان ميلان

والمورخ في ١٧ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٠٧ وكانت اعلانات نابوليون علة لجريان مفاوضات غير اعتيادية في مجلس انكلترا العالي بدون ان يذكر احد الاحزاب بان انكلترا هي التي قد ابتدأت بالتعدي

وقد قال المورخ اليسون الانكليزي بهذا الخصوص ما يبين ان ما فعله نابوليون انما هو للقيام بمضادة ما كانت قد قررته انكلترا لتعطيل التجارة الفرنسية ومع ذلك طالما قال بعض المورخين الانكليزي ان نابوليون قد اقام باعمال بربرية عدوانية بواسطة اعلان برلين حال كون انكلترا كانت محافظة على الحق والسلام والحلم . مع ان انكلترا قيدت الى تعدياتها بقوتها البحرية ومطامعها التجارية حتى ان اطالة زمان الحروب الاوربية كانت من مصلحتها بواسطة امتداد التجارة الانكليزية في العالم بانشغال الدول العظيمة بالحروب والمنازعات

هذا وكان نابوليون قد اصدر امره بنقل الجيش فليل لانه ان الجنود الذين كانوا قاطنين براحات وسكنة في البيوت البروسية في المدن والقرى كانوا يتمنعون عن مفارقة الراحة التي كانوا متمتعين بها لينقلوا الى الشقاع الفستولية الكثيرة الثلج والشديدة البرد . فقال نابوليون لمن اخبره بذلك هل خسر جنودي نشاطهم وهم على مرأى من العدو . فاجاب لا يا ايها المولى . فقال اني كنت متيقنا بذلك فاني اعلم ان جنودي لا يتغير ولا يبدل من ان انشطها . فاخذ يتمشى في الخدع وهو ينص والكاتب يكتب الاعلان الانية ترجمته وفي

يا ايها الجنود . منذ سنة كنتم في ميدان معركة اوسترا ليتز . ففرت الجيوش الروسية امامكم يباس اوبات محاطة فسلمت اليكم . وفي اليوم الثاني التمسوا عند الصلح . غير انهم خدعونا . فاعلم بعد ان نجوا

من نتائج المحاولة الثالثة التي عقدوها اقاموا بمحاولة رابعة . غير ان الحليف الذي كانوا يستندون الى مساعداته قد باتت قوته في خبركان فانتاقدت دولينا على عاصمتها وقلعها ومخازن مهاتها ومعامل اسلحتها وغنمنا ٢٨٠ راية وسبعماية مدفع وخمس مدن حصينة . ولم يمنع مسيركم وانتصار انكم شيئا من نهر الاودر والوارثا ومن صحاري بولونيا وانواء الشتاء ولكم قد تغلبتم على ذلك اجمع حتى ان كل عدو اركن الى الفرار عند دنوكم . وقد تعب الروسيون باطلا في سبيل الدفاع عن عاصمة بولونيا القديمة المشهورة . فاصبح نسر فرنسا مرتفعا فوق القمم المشهورة . فالبولوني الشجاع الباسل المنكود المحظ براكم فيعلم بانته يرى جنود سوبسكي راجعة من حوزتها المشهورة جدا . يا ايها الجنود قد صممنا على ان لا نعقد سهوفنا الا بعد تقرير سلام عام والحصول على حقوق حلفائنا وترجيع التجارة الى حريتها ومستعمراتها . فمن ياترى قرر للروسيين ان يجعلوا في ايديهم ميزان الاجرات وان يتدخلوا في اعمالنا المادية السنان ونحن وهم الجنود الذين اقاموا بالحرب في معركة اوسترايتز . انتهى

وقد قال بوربون بهذا المخصوص انه لما نص نابوليون ذلك الاعلان كانت تظهر على وجهه لوائح تدل على انه كان موثرا بالناثيرات التي تفعل في الطبع الايطالياني . وكان يتكلم بسرعة حتى ان الكاتب كان يلتزم بان يفرغ جهده في الاسراع . وكان كثيرا ما يتبسم تبسم فائز لما كان الكاتب يقرأ له ما كتب ويسمع عبارات كان يتصور انها تكون ذات تاثير عظيم في الجنود . انتهى

ولما نشر ذلك الاعلان بين الجيش فعل فيه فعلا غريبا فانه اهاج الحمية وانفض الهم وشوق القلوب الى مجد النصر والفوز فانقطعت التفرجات

كلها حتى ان فرق المؤخرة كانت تسير بسرعة عجيبة لدرك فرق الطليعة . ونسي الجنود الذين هكناوا قريبين من الامبراطور انماهم ومشقاتهم وادجاعتهم واشتد شوقهم الى محاربة العدو . وكان حبيب لامبراطورهم عجيبا غريبا واركانهم الى حكمتهم واصابة ادارتهم واقتدارهم الحربي يفوق الاركان الاعتيادي الى البشر حتى انهم لم يبالوا بالجوع ولا بالتعب ولا بالأمسرحفة ولكنهم كانوا يسبرون بازدهام ونشاط . وانواء بداية الشتاء بهم حولم ودوا لب مدافعهم الثقيلة تعاق بالحوول غير ان نشاطهم وحميتهم وشدهم هكنات تغلب على ذلك وعلى الاتعاب والمخاطر التي كانوا يصادفونها فكانوا يسبرون منتظرين بفروغ صبر متفانية العدو في ميدان الحرب لشقاء غليل القلوب يا لقتال

وقبل ان خرج نابوليون من برلين كتب الى وزير الحرب الفرنسي بما ترجمته . انني مصمم على ان اقوم في هذه المرة باعمال حرية اعظم من جميع الاعمال التي اقميت بهاتي الماضي . ولا بد لي من ان اكون قادرا على التغلب على جميع الصعوبات . انتهى وكتب ايضا الى مجلس الشيوخ الفرنسي (سنا) بخطاب لم ير العالم ابلغ منه ولا تضمن خطاب من الحماسة والحمية والنشاط ما تضمنه وما ياتي ترجمة بعضه ان ملوك اوربا قد استغفوا بكرامة اخلاق فرنسا فانه بعد الانتصار على قوات محالفة من محالفتهم يجمعون قوات اخرى . فانا لم نبدد شمل محالفة سنة ١٨٠٥ حتى التزمنا بان نحارب قوات محالفة سنة ١٨٠٦ . فمن واجبات فرنسا ان لا تعاملهم في الاستقبال برفق ولين كما عاملتهم في الماضي . ولذلك اقول انه لا بد من الاستيلاء على البلدان التي تقع الى ان يقرر السلام بجرأ وبرأ . فان انكثرتا قد خالفت (سنا في بقية)

الصواعق

(من قلم - ايم افندي السناني ترجمة)

نسارا فقال. الطبيب له انه منذ ثلاث سنوات
كتب الي صديقي نوم اوتيس الطبيب الحاذق
الا بن انه سيحضر مشورة طبية تعقد في مكان يبعد
بضعة اميال عن هذا المكان وانه سيرينا في المركبة
الثلاثية ولكن اذا لاقيته في المحطة يترك المركبة التي
يكون فيها ليصرف ساعة معي ويسير في المركبة الدائرية
فلانيته وعرفت منه ما عرفت عن احوال الا. وهو
الذي اخبرني بانه ركب ذات يوم المركبة واخذ يقرأ
في كتاب فيه صور فطلبت بنت صغيرة اليه وان
يسمع لها بالتفرج على الصور التي في كتابه فانتبه
اليها فوجد انها بنت لها من العمر ثلث اواربع سنوات
قد نمت منه ووقفت بجانبه وكان نوم من محبي الاطفال
وله ولدان فادته جمالها وتكلم معها برهة فوجد انها
من النباهة على جانب عظيم وذات نشاط وذكاء.
واخبرته عن اسمها وعمرها وعن المكان الذي كانت
قد خرجت منه والمكان الذي كانت قاصدة الذهاب
اليه. على انه لم يتذكر كل ما جرى بينها من الحديث
لانه لم يكن يخطر له ببال انه يتحدث ما يجعله
مهما. وما زاده عجبا ما كان يراه في سواد عينيها
من الانقباض والانبساط. فان ذلك دليل قوة
العنصر العصبي في الجسم. وصرفت معه نحو ربع ساعة
وبعد ذلك رجعت الي مجامعها. وكانت مع امرأة
لابسة ملابس حداد ولم تكن تعني حق العناية بالبنت
اما من تغلب العاس واما من تغلب الحزن واشغال
البال. ولم يبر وجهها ليعرف منها ومركزه غير انه كان
يظن انها خادمة وليست بام تلك البنت. وعند
ما انتربت المركبة النارية من هذا المكان حدثت

رعود وبروق شديدة جدا ومتواصلة وان الطبيب
نوم لم يتعجب عندما راي ان البنت قد اضطربت
وضجرت من ذلك فانه كان قد عرف ان مزاجها
عصبي. حتى انها كانت تصرخ كل ما اومض البرق
خوفا من فعله. اما المرأة التي كانت معها فافرغت
جهدا في سبيل تسكين روعها وازالة خوفها على
ان تعبها ذهب سدى. فوضعتها في حضنها وانحنت
عليها لتسكن خوفها ثم خبات وجهها في صدرها ولفتها
بشوب وضمتها بيديها وذلك لتمتتها عن ان يرى
وميض البرق الذي كان يهرا عين الركاب.
وبعد ذلك اومض البرق حتى اضاء المركبة وبعد
وميض باقل من لحظة اعدت السماء ووقعت تلك
المرأة والبنت التي كانت معها عن المقعد وفي تلك
الدقيقة دخلت المركبة المحطة. وحدث اضطراب
وارتباك عند ذلك فرفعت جثناها وتقلنا الى منزل
المحطة وتزل الذين كانوا مصممين على ان يخرجوا
منها هناك ثم سارت بسرعتها وكنت انا هناك وكذلك
الطبيب نوم فطلب اليها بان تفحص حالتها فافار الظواهر
كانت تدل على انها ما بقتان. فوجدنا ان البرق
قد احرق المرأة على ان جسم البنت كان خاليا من
الاثار التي تدل على انه لحق به ضرر فظهرت فيها
علامات الحياة في برهة قصيرة ولكنها لم يرجع الادراك
والتمييز اليها. اما المرأة فظهر انها كانت قد قتلت
حالا اصابها تلك الصاعقة التي انتصت عليها في
المركبة. وكان في المركبة المذكورة الشاسر هاو وامراته
وهما تقيان وصاحبامروءة وغيره وكانا قد احبا البنت
كما احبا نوم فطلب اليها بان ياخذ البنت المنكودة فاحطوا الي

نعم الزوجة الناضلة . فقل لها يا بني بعثت بك إليهم
واظن انهم يترحبان بك . فاردك . فهل اقول
لزوجتي بان تنظرك يوم الجمعة في السهرة . فشكره
ووعده بالذهاب اليه

وفي صباح الغد سار روبرت باكرا الى بيت
الشاس وطلب الى الشاس وزوجته بان يسمحا له
بان ياكل ونام في بيتها وان يدفع شيئا معذوما مقابلته
لذلك . اما امراة الشاس واسمها كما تقدم مرزاها
فكانت امراة سيئة تلوح على وجهها لوائح الحزن
وراحة البال فاصغت الى كلام روبرت بهدوء وان
وقا لتربما كنت لا اقدر ان ارضيك بما ادي فانك
فتى من اهل المدن ومتمود عاداتهم الا اعرفها ولا
احبها ولا احب اهلها لانني قد سمعت بانهم اهل
وساوس وتكلفات وتصنع حال كونني بعيدة عن
كل ذلك ومعيشتنا بسيطة وكل ما عندنا بسيط .
فقال لها روبرت ان البساطة انما هي مطلوبة وانه
قد صرف ثلثة اسابيع في اللوكندو وتعبد من اضطراب
المعيشة اللوكندية واسمى بطلب الراحة . فلسمعت بانها
قد صرف في اللوكندة ثلثة اسابيع قالت له وانا ايضا
قد صرفت فيها ثلثة اسابيع فاظن يا بني اقدر ان اقوم
باحسن ما يقدر و ان يقوموا به هناك وكانت زوجة
صاحب اللوكندة من صديقاتي وهي - فالتوا لها على
انني اقول اذا كنت قادرا ان تاكل ما يطبخ في ثلثة
اسابيع اقدر ان ارضيك . الظاهر انك تغزج فاصبر
الى ان ادعوزوجي لارى ماذا يقول بهذا الشأن
وبعد برهة دخل الشاس اسما لا تلوح على وجهه
لوائح شدة الادراك فوقف واصغى الى حديثها عنصما
بالصبر الجميل كأنه قاض عادل وثلا انتهت مرزاها
من الحديث قال لها بعد ان حكت ذقته يبيع انني
متأكد بانني لا اعلم ما ذا ينبغي ان اقول بهذا الخصوص
فاني لا احب ذلك ولا اكرهه . وروى ما كان وجود

بينها ليعتنيها الى ان يطلب اقاربها اخرجها ظانين
ان ذلك يكون في برهة قصيرة . هذا فاعلمت الواقعة
في جرائد مشهورة بدون ان يقوم من يدعي بها . ولم
تجد مع المرأة التي مانت ما بين اسمها واسم المكان
الذي انت منه ولا المكان الذي كانت قاصدة
الذهاب اليه . ولم يظهر شيء من استعما فانها ربما
كانت قد تركت او نقلت الى مكان اخر ولا يزال
امرهما مكتوما مجهولا . اما الطيب ثم فلا يزال
يعتني بالبيت التي رايتها ويكتب الي عنها
وعنده انما سترجع اليها قوة الادراك والتمييز .
وعنده ان علمها اضطراب هنلي ناتج عن خوف شديد
عصبي وان ليس بناتج عن تأثير الكهر بامية . ولذلك
يقول انه بالسنو والزمان تحدث فيها تغييرات عجيبة
اما انا فمرتاب في ذلك . فان تقدمها الى الصحة
بطيء جدا حتى انه ربما كان لا يلاحظ مع ان
ذلك جرى منذ ثلث سنوات . غير انها قد اصبحت
تقدر ان تتكلم بعد ان امست بكاء مدة بضعة اشهر
اما كلامها فهو غير منتظم فانه ككلام الاطفال في
بداية حديثهم . وقد تقدمت الى الصحة وقوي جسمها
ومع ذلك لا تقول الا اننا نعلق الامل برجوعها الى
الصحة التامة العقلية . وقد اصبح الشاس هار وزوجته
متعلقين بحبها تعلقا غريبا حتى انها لا يقدر ان
يصبر على فراقها . وقد تذكرت ما سالتني عنه بخصوص
امكانية دخولك في عائلة اما كل معها وتنام في بيتها فان
ارضى الشاس وامراة بان يقبلوك في بيتها تموز بكل
المرغوب فان الشاسة هي ملح هذه الارض والشاس
كامراته ولكنه ينفاد اليها في كل شي وافكاره كفكارها
واقواله كاقوالها فانه يتكلم بما يسهلها تتكلم به . فيسير
في هذا العالم بنور حكمته وفضلها وقد فاز باعتبار
الناس ولا يخطر له ببال بان افكاره انما هي صادرة
عن افكارها واقواله عن اقوالها . فهذا ما يدل على

هذا الباب اللطيف بيننا سلونا ثانيا بعد خروج كل
الفتيان بواسطة الزواج . على انني لا ارضي بان تستعجلي
الي ان ترضي . وعندي ان الاوفق ان تعلمي ما
تستعين ان تعلوه فاني لا اصاد ذلك ولا اشط
قبو . واظن انك اعرف مني بما يوافق فان التعب سيقع
عليك فاحكي لنفسك بما يناسبك وان اراض على كل
حال . وبعد ان ابرز هذا الرأي الخالي من كل
راي قاطع نسم كمن قد اقام بعمل عظيم وصار
راجعا الى مركز شغله . وبعد ذلك برهة قصيرة تقرر
الامر فان مسرها وكانت قد اقامت بواجبها بواسطة
مشورة زوجها وفي النهاية فعلت ما استحسنات ان
تفعله وقبلت بان يدخل روبرت بينها

وبعد ان عقد الاتفاق قال لها روبرت انني
رايت ابتك امس قبل وصلت بالسلامة . فاجابت
انها قد وصلت بالسلامة فاشكر . فقال انها جميلة
ولطيفة جدا . فاجابت بالاجاب . فقال ان الطيب
قد اخبرني عنها وهذا الخبر مخزن جدا . فقالت ان
الطبيب من خيار الرجال وقد عامل الا المسكينة
احسن معاملة . فقال الظاهر انه ذو غيرة من جهتها
وهي من اللواتي يحمان الناس على ان يعتنوا بهم .
اما انا فلم اربنا اجل منها فاني في انري فاجابت انها
قد ذهبت الى تلك اللال ولا اعلم اين تكون الان .
فقال كيف تقدرين ان تتركها وحدها . فاجابت
لا لا انني لا اتركها وحدها فان ما كس هو معها .
فقال اما هو الكس هل تستامين بان تتركه وحده
اما من خطر من ذلك

فقلت لا انه مامن خطر قدر ذرة . الا تصدق
فان الذين هم في تسليمهم لا يقترون الى مساعدتنا
وكنت اخاف عليها كما تخاف انت حتى انني لم اكن
اسمع لها بان تغيب لحظة عن نظري . على انني قد
اصححت نفسي فاني موكدة بانه ما من شيء قادر على

ان يضربها . فان واعظنا الصالح وهو مسترنا كرفد
قال لي ان الله يحرس الاطهار المساكين الذين هم كالا
وقد تاكدت صدق كلامه . فاسمع هذا الخبر
فيظهر لك الواقع وتصبح تسلم امرها الى ياربها شي فانه
منذ سنتين بعد ان اقامت الامي سنة واحدة فقط ولم
اكن قد عرفت احوالها حتى المعرفة كانت جالسة عند
هذا الباب في المكان الذي انت الان جالس فيه تلعب
بهزها . وتركها ودخلت البيت ظانة بانني اعود
في دقيقة غير انني اشغلت برهة ليست بطويلة . ولما
عدت لم ارها . فظننت انها لا تزال قريبة من
البيت فنادتها ونظرت الى الاماكن المجاورة فلم
اجدها فاضطربت واي اضطراب وخفق فوادي
وارتعدت فرائصي . فذهبت الى مكن الثين والشعر
وصعدت على السطح ومع ذلك لم اجدها ولا وقفت
لها على خبر . فصعدت على مكان مرتفع من هذا
المنزل ونظرت الى كل الاراضي المجاورة فرايتها في
الطريق الواقعة بين الغابة التي ناتي بخطبنا منها
وبين هذا البيت وفي طريق ضيقة جدا فانها ليست
بعمومية . وكان اجيرنا اثنا بالثين في ذلك اليوم
في مركبة يحرها فرسا الطاعن في السن المسمى دوين
وكان الاجير قد تاخر عن الفرس وتركه يسير
وحده في الطريق جارا المركبة فهل تعلم ماذا
رايت . انني رايت الا الصغيرة المسكينة في وسط
تلك الطريق الضيقة والفرس يتقدم اليها ولا سبل
اللعجانة دوسها . فلما رايت ذلك كدت افزع على
الارض مغشما على وعلى الخصوص لما رايت انني
بعيدة جدا عنها ولا اقدر ان اساعدها قبل وصول
الفرس بالمركبة الثقيلة التي كان يحرها اليها واضطربت
واي اضطراب وكدت اصيح خوفا ولا سيما لما رايت
الا المسكينة غير مبالية بالخطر الذي كان يتهددها
لانه لم تكن تدركه ولكن افقت في وسط الطريق

ملادة يديها اللتين كادتا غسان مخزيه وفي قول الا
الظريقة الطفلة الجميلة دوين الجيد جميل . مثل
حب . دوين الجيد . فاذا تظن فعل ذلك الفرس
الصكرم . هل داسها لا . انني رابته بعيني عندما
وصل اليها واقفاً وناظراً اليها ثم نظريتنا وشالاً
ليري هل اتى احد ليساعدها . فادنى راسه منها
فصربت على وجهه بلطف وضحكت وفي تكلم كعادتها
ثم امسك ذابها باستانه واخرجها من السيل ووضعها
سالة خارجة ثم سار كأنه لم يفعل شيئاً . وجرى ذلك
لمحظة اي بزمان اقصر من زمان الخبر عنة . وعند ذلك
ارتجفت ركبناي فجنوت شاكرة الله على نجاتها . وعرفت
عند ذلك ان الذين يحرسون تلك الطفلة هم من
الذين لا ينامون ولا يغفلون

فسرت اليها مسرعة مرتجفة وعند ما وصلت اليها
وصل ايضاً الاجير فاردت ان اوحيه غيراته من
الارلاندين الذين لم اعمال مضحكة فقال عديني
باسرها وعداً واحداً هو انك عند موت الفرس
دوين الممن اذا مات قبل انقضاء الدهر لا
تدفينه الا بعد ان يسيطر ليكون حذاءه جديداً لئلا
يتعدرا الى القبر بحذاء عتيق . لانه لا يسبق دوين فرس
الى محل راحة ابدية هذا اذا كان للافراس محل
بعد القبر . ومن ياترى لا يتخربنا ولا يلومنا اذا ارسلناه
حافياً فيحدث اهل ذلك العالم بخلفنا . فامر الحذاء
متعلق بذكرك ولا اتداخل به بعد الآن على انني
ساجازيه على تخليصه الا بتكثير عليه مرات كثيرة

وبعد ان فرغت مسرها من حديثها انت
الا وكلها وفي نمشي الهويناء ويدها اللطيفة الصغيرة
على عنق الكلب وفي الشانية زهور برية جميلة .
فوقفت قبل الوصول الى المكان الذي كان روبرت
جالساً فيه وتفرست فيه برهة وهي واضعة يدها على
عنق كلبها . فتبسم روبرت ومد يده اليها ليأخذها

على انهم يقترب منه ولكنهما احدثت به عينيها الجميلتين
زماناً ليس بقصير . فقال روبرت لمسرها هل
تخاف من الغرباء . فقالت لا ايها لا تخاف من شيء
واظن انها لا تعرف ما هو الخوف

اما روبرت فصمم على ان لا يكدرها فاخذ يكلم
مسرها وهو ينظر الى تلك الفتاة الصغيرة . والظاهر
انه لا بد من ان يفعل جاذب القلوب في كل ظرف
فانها اخذت في رفع يدها عن عنق الكلب وفي الدنو
منه شيئاً فشيئاً حتى اصبحت بين يديها وجمالها ما يصعب
وصفه وقد صبغ الاحمرار وجهها ووضعت يدها
اللطيفة على يده . والفت راسها الحسن جداً على كتفيها
فاخذت في ان يلعب بيده بشعرها الذهبي الجميل الجمود
بهدهولطف بدون ان يكلمها بشيء . ثم ضمها اليه
ضمة اخوية وقيها بوجهها الطاهر الصبوح . وعند
ذلك عقدت عهد الحب بينها وهي على حالها وهو
على حاله فانما كانت في خراب عقلي وهو في خراب
مالي . وكان ذلك الكلب ينظر اليها كمن قد تخلص
من مسئولية المحافظة بوجود مسرها وبعد برهة
اخذ في ان يدور حول روبرت ويشم رجليه اظهاراً
للوداد بعد ان رآه كواحد من تلك العائلة . وعندما
سار روبرت قاصداً المدرسة تاركاً تلك البنت التي
باتت موضوعاً لاهتمامه في البيت لم يشغل افكاره
بغيرها فانه كان يتصور في كل ساعة عينيها الجميلتين
امام عينيها وجمالها انديع امامه . والظاهر ان
قوة غير ظاهرة جعلته يميل اليها كما جعلتها تميل
اليه وهي على تلك الحال كأن رسولا من نفسها
المدفونة القوي كلمة سر او حيلة على ان يكون منهما
بها لاطهار تلك القوة الثمينة العقلية التي لم تكن
ظواهرها تدل على وجودها فيها

وبعد نهاية المدرسة قبل الغروب اتى روبرت
البيت الذي كان قد نزل فيه وجلس في مجلس فعندما

رواية الائمة وضعت ركبته يديها كما كانت تقف
عنق كلها واخذت تنفس في وجهه وتبسم .
فتذكر عند ذلك انه سمع غناءها وعرف انها زادت
اقتدارا على ذلك فرفضها واجلسها على ركبته واخذ
يقني لها . فان قوة الموسيقى والانغام قوة عجيبة فانه
منذ ايام فيثار داود النبي عليه السلام عندما كان
يخربط به الروح الشريرة من شاول الى هذه
الايام التي فيها قد رفع الطالب درجة تفهم وجعلها
دواء للجائنين هي القوة الاولى التي تمكنت من
الدخول الى العقل المنصب والقلب الحزين حتى
ان الله باركها ليحلها واسطة لرجوع القوة المميزة
والادراك

وعني في بداية الامر اغنية صغيرة فرنسوية
بدون اعتناء فلم تعني الا بالاصغاء اليه . غير انه
في زمان قصير سكنت عندها اللتان كانتا مقلتين على
الدوام بالنظر من جهة الى جهة بعض السكون
وظهرت تاثيرات الاغنية فيها في زمان قصير . فعرف
روبرت بذلك التاثير فاخذ في ان يخفض طبقة
صوته ويغني الغنية ذات نغم معتز فسكن اضطراب
اصابعها العصبي واصفر لون وجهها البديع الجمال
وكادت الدموع تنفث من عينيها واشتدت الحال
عليها الى ان طرحت بنفسها على كتفو واستخرطت
في البكاء . فاعجب روبرت ذلك فانه مكنه من
ان يعلم انها لم تفقد شيئا من القوة الحاسة وانما غير
بين الانغام . حتى انه قال في نفسه لقد اصاب
الطبيب بما قال عنها ان صندوق عقلها مقفل وقد
ضاع المفتاح على ان القوة العاقلة لا تزال سالمة

وبعد ان اخذت مسرها والى فراشها بزمان
طويل جلس روبرت وهو غائص في بحر من التفكير
يحاول تذكر ما كان قد تعلمه بخصوص القوة
العقلية . وكانت مسرها جالسة عند الباب وراة

بعد ان قاص في بحر من التأمل برهة التفت اليها بفتنة وقال
لها هل حاولتم ان تعلموها القراءة وكاستلمت المزمرة المذكورة
مشغلة بجياكة جورب في ضوء القمر . فاستغربت هذا
السؤال وقالت تعلم من ياترى هل تعلم الا المسكينة .
فيا عجب كيف تعلمها هل تقدر على ذلك فاجاب روبرت
انه ما من ضرر في امتحان ذلك . هل ارسلتموها الى مدرسة
فاجابت بدهشة الى مدرسة كيف ترسلها اليها . فان
العلامدة ! يخرون بها ويكثرونها . فلو كان لي ولد
اكبر منها ليعتني بها لارسلته امه الا ان فلا ارتضي
بان تكثروا لو وهبني العالم ملكا . فقال لقد اصبت
بذلك واظن انها تستفيد افادة عظيمة اذا رافقت
بنات من عمرها . فانها الان لا ترافق غير الكلب
فلا تقدر ان تكتسب شيئا منه . فمل تسليني اياها
لاعتني بها . فقالت هل ترغب في ان تاخذها الى
مدرستك . فقال نعم دعينا نجرب ذلك هذا اذا كنت
تظنين بانهم ارتضي بان تذهب معي . فقالت لا ريب
في انها ترتضي بالذهاب على انني اخاف بان تكون
سببا لدعبك فانك رجل فكيف تقدر ان تحمل اثنال
الاعتناء ببنت صغيرة حالها كحالة الا . فقال اخي الذي
بذلك واحب ان اجربه وساخذها معي نهار غد فقالت
انني راضية بان اسخ لها بالذهاب معك الى المدرسة اذا
سمح الطبيب به . على ان الاوفق ان تاخذ الكلب
معك فان اتعبتك واردت التخلص من انقلها فضع
يدها على عنق الكلب وقل له اذهب الى البيت فياتي
بها الى هنا ويحفظها من كل ضرر

وفي اليوم الثاني امسك روبرت بد الاوسار بها
قاصدين المدرسة والكلب وراةها . وكان يخاف من
ان تضطرب اذا اصيحت بين جمهور صغير من الاولاد
دفعة واحدة بعد ان تعودت الوحدة فاخذها الى
مخدعو وجلس واجلسها على كرسيه ليعودها على الطاعة
الثلاثة واستماع اصواتهم والنظر الى حركاتهم . على

انه راى انه لا لزوم لانيها كنت تنظر اليهم بعينيهما
 الجميلتين بدون ان يظهر ما يدل على خوفها واضطرابها
 وكانوا جميعا ينظرون اليها باهتمام . ولما راى ذلك
 منها اجلسها بين بنات صغيرات من تلميذاته في مكان
 قريب منه . على انه بعد ان رجع الى كرسيه نهضت
 من مكانها واثنت ووقفت بجانبه بدون ان تنفوه بكلمة
 فارجهما الى ما بين البنات فعادت اليه كلمة الاولى
 وهكذا المرة الثالثة والرابعة . فعزم على ان لا يعارضها
 وسبح لها بان تبقى بجانبه فوقفت صامته مستكنة
 واضحة يدها على ركبتيه . وبعد ذلك بفترة قصيرة
 نظرت فرات الكلب خارج الخدع نائما في الشمس
 وهو ينظر اليها فكلمته بصوت جميل رائق مرتفع
 قائلة يا ما كس الجرد يا كلبا الجيد الجميل . فضحك
 كل الثلاثة . ولما سمع الكلب الامين صوتها
 نهض بعض النهوض وحرك ذيله كمن يجيب دعوة
 على انه لا راى انها ليست محتاجة اليه رجع الى النوم
 وفي اثناء ذلك اليوم غاصت في بحر الهواجس
 كمن يكون بين نائم ومستيقظ مرتين او ثلاث مرات
 وكان ذلك من اغرب الامور التي كانت تحدث
 لها وبالملاحظة عرف روبرت العلامة السابقة له
 وهي لواجع تعب تلوح على وجهها وتغير لونها وتقل
 نفسها واطباق جفونها فعند ذلك كان يجلسها
 بجانبه ويلقي راسها على ركبتيه فتنام خمس او ست
 دقائق ثم تستيقظ منشطة وباسمة . وفي فرصة التلامذة
 القصيرة التي تتخلل ساعات الدرس سار بها الى
 خارج المنزل وتناول الطعام الذي بعثت به اليها
 معزها وبعد ذلك اخذ في ان يكلها او يترتل لها
 او ان يدهو اليها اولادها ليجعلها تنبيه اليهم لتبناها
 بخصوصا معلقا املة بان تلك الوسائط تعود عليها
 بالفايدة فتعجب قواها العقلية التي كان يظهر بانها غايمة
 وصرف على تلك الحال فصل الصيف كله فقاد

الناس يروونه في كل يوم سائرا الى المدرسة ويده في
 يد تلك البنت الجميلة . وهكذا فازت الا بالحصول
 على صديق جديد وفاز روبرت بالحصول على ما
 يتلى بالاعتناء به . اما تقدمها الى صحة العقل فكان
 بطيئا جدا هذا اذا صح انها تقدمت اليها . اما روبرت
 فكان يسلي نفسه بما ربما كان وهما وهو ان عينيها
 الزائفتين كانتا قد قاربتا الرجوع الى حالتها الطبيعية
 وان كلامها اقترب شيئا قليلا الى النظام والترتيب
 وصرف فصل الصيف وبعد فصل الخريف وهو
 معلق املة بالحصول على نتيجة وتخلص تلك البنت
 اللطيفة الجميلة من تلك الحالة المكبرة

هذا وانتق روبرت ومزهار في اواخر الخريف
 على منع الا عن الذهاب الى المدرسة في فصل الشتاء
 بحاجته للبرد الشديد والانواء الخفيفة التي تحدث في
 تلك البلاد غير انها اخرا منها من يوم الى يوم
 وكانت لا قد تعودت الذهاب اليها حتى انها امت
 لا تقدر ان تتقطع عن روبرت الذي علمها بان تدعوه
 اخاها وكذلك هو كان قد تعود مرافقتها . فكان
 يستصعب ان يمتنع عن الذهاب معه بعد ان يراها
 منهية لذلك كل يوم في الوقت المعين . غير انه في
 ذات يوم من شهر كانون الاول (ديسمبر) اشتد
 البرد جدا واصبح الريح عاصفة والمياه مجمدة والثلج
 سائطا بكثرة فقالت مزهار انها لا تسبح لالا بان
 تذهب الى المدرسة في ذلك اليوم ولا في ما بعده
 غير انها لم تكن تغفل عن زمان خروج روبرت
 من البيت للذهاب الى المدرسة حتى انه وجدها متاهة
 للذهاب ووافقة بجانبه ويدها في يده . فاخذ
 يحاول منها عن ذلك بالملاطفة والمواظدة او بان
 يقول لها انك لم تجل الزمان بعد . فكانت تقول لا لا
 الطفلة لا تروح طفلة جيدة تذهب مع اخ . فلم تكن
 تجاوب الا بهذه الكلمات ستاتي بفتها

ملح

من كتب عربية

الخداع المضحك

ولي يحيى بن أكرم قاضيا على أهل جيلة فبلغه
أن الرشيد قد حضر إلى البصرة فقال لأهل جيلة إذا اجتاز
الرشيد فاذكروني عنده بخير فوعده بذلك . فلما
جاء الرشيد تقاعدوا عنه فصرح لحيته وكبر عتته
وخرج فرأى الرشيد في الحراقة ومعه أبو يوسف
القاضي . فقال يا أمير المؤمنين نعم القاضي قاضي
جيلة عدل فينا وفعل كذا وكذا وجعل ثني على
نفسه . فلما رآه أبو يوسف عرقة فضحك فقال له
الرشيد لم تضحك فقال يا أمير المؤمنين المثني على
القاضي هو القاضي فضحك الرشيد حتى قمص مرجاه
الأرض ثم أمر بعزله فعزل

النبوة

تبا انسان فطالبوه بمحضرة المأمون بمعجزة فقال
أطرح لكم حصاة في الماء فتدوب قالوا رضينا فاخرج
حصاة معه وطرحها في الماء فذابت فقالوا هذه حيلة
ولكن نعطيك حصاة من عندنا ودعها تدوب فقال
لستم أجل من فرعون ولا أنا أعظم حكمة من موسى
ولم يقل فرعون لموسى لم أرض بما تفعله عصاك حتى
أعطيك عصا من عندي تجعلها ثعبانا فضحك
المأمون وأجازه

جواب لطيف

وقف سائل على باب فقال يا صاحب المنزل
فبادر صاحب الدار قبل أن يتم كلامه وقال فتح الله
عليك . فقال السائل يا قرنان كنت نصبر لعلني جئت
أدعوك إلى وليمة

المؤذن والقاضي

شاهد مؤذن يؤذن من رقعة أي من ورق

فقبل له ما تحفظ الأذان فقال سلوا القاضي فساروا
إلى القاضي وقالوا السلام عليكم فاخرج دفنوا ونصحه
وقال وعليها السلام فعذروا المؤذن
الرياء

اسلم مجوسي في شهر رمضان فقتل عليه الصيام فقتل
إلى سرداب وقعد يأكل فسمع ابنة حسنة فقال من
هذا . فاجابه ابوك الشقي يأكل خبز نفسه وينزع
من الناس

مغل

بني بعض المغفلين نصف دار وبني رجل آخر
النصف الآخر فقال المغفل يوما قد عولت على بيع
النصف الذي لي واشترى به النصف الآخر لتكمل
لي الدار كلها

نكتة افرنجية

ان احد الاعيان كان يهدي هدايا كثيرة بدون
ان يعطي الخدام الذين كانوا ياتونه بها من اسبادهم
شيئا واشتهر امره عند الخدم ففي ذات يوم اتاه خادم
بهدية من الحجال فلما دخل باب داره صادفه
خارجا منه فقال له سيدي فلان قد بعثني اليك
بهذه الحجال . فنظر الى الخادم شذرا وكان صيحا
ليس له من العمر أكثر من عشر سنوات وقال له
يا صبي انك قليل التهذيب فاجعل نفسك انت انا
وانا اكون انت فاقدم الهدية اليك لعلك تتعلم كيف
يتبني ان تقدم الهدايا . فاخذ المهدى اليه الحجال من
الخادم ووقف امانة محتشما ورفع برنيطة عن راسه
وقال له باحترام يا سيدي ان سيدي فلانا قد امرني
بان احمل هذه الحجال اليك بامل ان تشرقه بقبولها
هذا بعد ان يقربك السلام والتحية . فنظر الخادم
وقال له لقد احسنت فسلم على معلمك واعط الحجال
الخادم وخذ انت هذا الدينار واذهب بسلام فحبل
المهدى اليه واعطاه الدينار فمضى الخادم فرحا

الجنان

الجزء الثامن عشر

في ١٥ ايلول سنة ١٨٧٥ (صدوره في ٦ تشرين الثاني نوفمبر)

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد ذكرنا في الجريدة انه لا بد من ان تكون الجرائد الاوربية قد نشرت جملاً طعنياً في مالبة حكومتنا السنية بسبب قرارها الاخير المتعلق بتأخير دفع نصف فائض دينها ونصف استحقاقات واصل الذي اخبرنا عن نشر ارايها حيث اننا هو علم ورود البرد الاوربية ووعدها بنشرها عند وصولها ولذلك قد نشرنا في هذا الجزء من الجنان اكثر من جملة واحدة منقولة عن اشهر جريدة في العالم واعلمنا في المحكم ولو على دولتها وقرانا جملاً اخرى في جرائد فرنساوية ونمساوية وقسمنا كتاباتها الى ثلاثة اقسام فالاولى الجرائد التي تجاوزت حدود الاعتدال في اللوم والتنديد والثانية التي قررت لوماً صرفاً والثالثة التي عدلت في الحكم وقررت اسباب اللوم مع اسباب الاعتذار على ان الاخيرة قليلة جداً ولا نستغرب ذلك حتى اننا لا نستغرب اللوم الذي وقع علينا لان اوربا قد تكبدت خسائر فعلية بسبب القرار المالي ولا بد من ان تحامي جرائدها عنها غير اننا نستغرب ما نراه من تشديد اللوم بداعي هذا القرار مع ان النمسا اقامت بما اني نفها بالنتيجة مرتين منذ برهة ليست بطويلة ولم تسمع جزاً صغيراً من الكلام الذي سمعناه مع ان العادل لا ينظر الى هذا العمل من جهة عظم نتيجتها وصغرها ولكنه ينظر الى العمل نفسه فان الاهمية في تنقيص الفائض المعين بحيث

تلقى خسارة باصحاب الدين من جهة غير منتظرة ولا يلزم ان نكرر كلام الجرائد التي نقلنا عنها الاراء المتعلقة بذلك الى الجنان والى الجريدة ولذلك تقتصر على اظهار تعجبنا من بعض الجرائد النمساوية التي قد اوسعت الطعن والتنديد وقررت كلاماً لا يليق مع انه منذ اقل من ستين نشرنا في الجريدة خبر دفع ولاية امركانية نصف دينها أي انها كانت مديونة بمائة الف ليبرا مثلاً فخفضت دينها النصف باعطاء صاحب الليبرا ورقة بنصف ليبرا وولاية اخرى دفعت نصف الفائض ولم تقرا عنها ما قد قرأناه عن انفسنا مع انه يحق لنا ان نعذر لان فائض اكثر من فائضها بنحو النصف فاذا كان طعن تلك الجرائد نتيجة الم الحسارة نعذرنا لانه يحق ان يضرب ان يصرخ ولكن اذا كان على سبيل الاحتقار لاننا شرفيون لا بل لاننا لسنا بافترج بداعي عجزنا المالي الناتج عن ارباحهم منا لا نعذرهم ولكننا نلومهم كما لامونا لانهم قد سبقونا الى ذلك ولسان حال بعض الدول يدل على انها ستبعتها لا سمح الله فانه لماذ تكون بعوضتنا فيلاً وقيل الاخرين بعوضة فتهم باننا غير امناء في التجارة فان كثيرين منا يصرحون بافلاسهم ويخسرون اوربا مع اننا نقرا في جرائدهم اعلانات المفلسين فنرى انهم اكثر من الذين يبيتون في افلاس منا لوراعية انسبتنا العددية اليهم ونحن نعذر اذا افلسنا اكثر منهم لانهم يرمحون اموالنا ونحن نخسر برمجهم فتلقى

الخسائر بنا من كل الجوانب ولم نرَ برهاناً
اقطع من هذا وهو ان دفعنا لفائض قدر نصف
فوائض دولم بدل على انه من الواجب ان ينتظروا
الوصول الى ما قد وصلوا اليه ولذلك اذا عدلنا
ارباحهم الماضية من زيادة قيمة الفائض وخسائرهم
الحالية من جري تنص قيمة الاوراق نرى انهم لا
يزالون يشتمعون بربح معتدل فان اكثر من نصف
الدين التجاري وهو ١٨٠ مليون ليرة هو فائض
قبضوه ولم يجر ذلك على غير ارادتنا ولا على غير
ارادة حكوماتهم ودوائهم المالية والشاهد ان انكلترا
وفرنسا نشطت حكومتنا على ذلك سنة ١٨٥٥ بكفالة
قرض قدره خمسة ملايين ليرة امع انه قبل سنة ١٨٥٤ لم
يكن على الخزينة دين وقرض السنة المذكورة ثلثة
ملايين ليرة فقط فادخلنا في العائلة الاوربية نوع
فسها منا اديكا واطل مظام ظاهرة وامورا لا يقبلها
روح النصر ولكن سلب اموال البلاد بواسطة مالية
الدولة والتجارة بين الاهالي ولا نرتضي بالرجوع الى
الماضي لاننا نعلم اننا قد رجحنا كما نعلم اننا مغبونون من
جري عدم اعتدال الثمن الذي دفعناه للحصول على
ذلك الربح هذا وعلى كل حال لا يناسب قواعد اللطف
والتهذيب ان نزيد غيظ الذين قلت ثروتهم عن
تعديلاتهم بواسطة ما لبثنا بلومهم عوضاً عن لوم انفسنا
ولذلك نقول ان ما قررناه انما هو مجارة للطبع
البشري الذي يفتاظ فيلوم عند ما يرى ان المساواة
لم تجر بينه وبين الاخرين في مسألة او عند ما يرى
ان السارق يقاص بالقتل والقاتل بالسجن او بالتوبيخ
ويحق لنا ان نفتاظ فانهم يلوموننا لاننا لم نتم بطرق
حديثة وغير ذلك حال كون الثورات لم تنفك عنا
فاننا خلاصنا من الهرسك قديماً لنشغل بالجبل الاسود
ومنه لنشغل باكرمت ومنها لنشغل باليمن ومنها
بالهرسك هذا خلا حملات صغيرة داخلية وقد التزمنا

لحفظ المركز بان نغير كل سلاحنا ومبارجتنا وان
نرم قلعا كثيرة وان تدفع ثمننا باهظا بحق لنا ان
ندعي بسببها بالغين ونرجع بالفرق على المسبب فان
الخزينة العامرة قد دفعت لمن تلك المصنوعات مع
انه يمكن صنع احسن منها بثمنها غير ان صفقة
المغبون هي لاوروبا الان فلتسد بابا من ابواب
اللوم ولا تقول انه في الزمان الماضي لم يجز تبذيرات
لا بد من ان تشاسف من جراها ولكنك تهادون التبذيرات
التي جرت بسبب دفع ذلك الفائض الباهظ
ومصاريف الترويض الكثيرة التي تعرفها اوربا
اكثر منا ولا يقال انه لم يلزمنا احد بذلك حال
كرن الدول التي عقدت معاهدة باريز بعد حرب
الفرم لم ترتض الا بذلك وكانت تخربضاهم متواصلة
ولا ريب في ان النوايا كانت جيدة ولا نخجل ان
نقول اننا في بادى الامر جهرنا في ارض كان من
الواجب ان لا ندخلها دفعة واحدة فان حلق
المرحوم عالي باشا وكل الذين كانوا في ايامه لم يكف
لادراك النتائج من تجاري الحال فساقتنا الزمان الى
ما قد ساقنا اليه باجرات غيرنا فوق اللوم علينا
وكذلك خسارة الامنية وهكذا يلحق الله سبحانه
وتعالى نتائج ذنوب الايام بالابناء وقد تكدرنا جدا
من هذا الصيب ولكننا لا نخجل منه فاننا وقعنا فيه
بدون ارادتنا ومع ان الامة كلها تلام في ظروف
كهذه الظروف لا يلحق اللوم الا بالذين قد انتقلوا
الى رحمة الله من الذين كانوا قابضين على ازمة
الامور فالذي يعذرهم للاسباب التي ذكرناها لا يلام
على ذلك والذي لا يعذرهم فعليه بالحق اللوم بهم
ولو كانت السياسة في الشرق سياسة نيابة بواسطة
مجالس مشولة للامة لوقع اللوم على جميع
العثمانيين اذا كانت له مسوغات هذا والمرجح ان
المدخلات الدولية لا تنفع من جهة تاخير دفع

ليكون راس مال لنا وحين الختام بتسليم كل امورنا
بيد الله العادل والزمان يقتضي بما يشاء على كل رفيع
ووضع

بافاريا

انه منذ برهة قصيرة قرر مجلس نواب بافاريا
باكثرية مركبة من ثلثة اراء طعنا شديدا في اعمال
الوزارة البافارية حتى انه في المفاوضات انهما بعض
اعضاء الحزب المضاد لها وهو حزب خلسة الدين
بما يشير الى انها قد خانت البلاد ورغبت في ان
تجعل صوامعها خادمة لصوامع بروسيا البروتستانتية
ولا يخفى ان بافاريا اعظم دولة المانية بعد بروسيا
واكثرها اليها من الكاثوليك والبروتستانت قليلون
جدا فيها وروسيا الان قابضت على زمام السيادة
في المانيا واكثرها اليها من البروتستانت فاكثرية
اعضا مجلس نواب بافاريا من حزب خلسة الدين
وحضرة الملك يمتنع على الدوام عن اجراء ما يوقع
المخلاف بينه وبين بروسيا حذرا من سوء المواقف
ومحافظة على السلام وكذلك الوزارة فلم ترفض
اكثرية المجلس بذلك فلامت الوزارة فاستعفت
على ان الملك لم يقبل استعفاءها مراعاة للسياسة
المذكورة وقد سرت بروسيا بذلك لانه من صالحها
وقد كتب مكاتب النمسا والبروسيا في المقيم في برلين
ما ياتي بهذا الشأن ان القوم يمدحون ملك بافاريا
لانه اشهر ارتضاه سياسة وزارته وامتنع عن قبول
خطاب مجلس النواب الذي تقر فيه لومها بكلام مهين
جدا . وقد قال اهل الحرية ان خطاب ذلك
المجلس لا يستحق معاملة احسن من تلك المعاملة ولو
كان صادرا من اكثرية متحيزة لخدمة الدين
ومستندة الى الاهالي القوم المتعلمين فكيف اذا

الفايض على انهارها كانت تنفع من جهة ضبط
النصف الباقي لان القام ربع العشر وترك مبالغ وافرة
من البقايا مبنيان على ذلك لانه لما خرجت المالية
بتأخير دفع الاستحقاقات منت الحضرة الشاهانية علينا
بتقليل الاموال وجاء ذلك في محله في انسب
الازمان والظاهرات قد انتفى زمان ارباح اوربا
وجاء زمان انتفاعنا بخسارتها بل بمحصولها على العدل
في المعاملات واذا هاجت اوربا وماجت فمماذا تفعل
ولم يبق معنا شي فانتا كنا نصرف فيها كل سنة ١٥
مليون ليبرا ولكن لسوء الحظ قد لحقت خسارة باهظة
بابنا ووطننا ولكنها اقل من نفع سنة واحدة بالغاء
ربع العشر واذا ربط المال على الاراضي وابطل
العشر يكون الربح عاما ومن ام الامور في الحال
ان نعلم هل نلتزم بعد خمس سنوات بان نعود الى
دفع كل المال فنرجع الى خسائرنا لتربح اوربا فلو
قال حضرة الصدر الاعظم الذي حمل ثقل الامور
هيه قبل ان قرر ذلك القرار وبعده وثبت كبطل
صنديد انه بدون ريب يرجع الى دفع المال بعد
خمس سنوات لقلنا ان هذا هو المأمول على انه قد
قال اذا تعمرا الامر بعد خمس سنوات بفهم بتدبيرات
جديدة ولا نحب ان نقول ان هذا هو المرجح كما اننا
لا نحب ان تصور دفع ١٥ مليون ليبرا في السنة
ولذلك نفوض امر الحكم الى المطالع فان كان
صاحب اوراق مالية فليتعزى بامل الرجوع
الى الدفع وان كان صاحب محصولات فليتمل بعدم
الرجوع اليولانه ما بعد دفع ذلك الفائض الا
زيادة الاموال الاميرية وكنا نحب ان يكون لنا باب
الافتخار كنزنا بجمل دين عظيم وكان كثيرا والقيام
بدفع الفائض ونظن اننا اذا توفقتا في امورنا كما
توفقتا مدنيا وسياسيا وتجاريا وصناعيا اكثر من مائتي
سنة نتصل الى ما قد وصلنا اليه اذا تركنا رفق

كانت كذلك ولا تزيد على النواب المضادين الا
براي اوراين

وقد كتب الملك الى مجلس النواب بخصوص
خطابه اي خطاب المجلس الذي ورد اليه من يدوزير
التشريعات . فقرار رئيس المجلس كتابة الملك على
النواب وما ياتي هو ترجمتها

انني لا اري ما يجملني على قبول خطاب المجلس .
وقد تعجبت جدا من معاني الخطاب التي خطبها نواب
كثيرون في اثناء المناوضة بخصوص تقرير ذلك
الخطاب فيلزم ان يبلغ هذا الى رئيس المجلس
واعضائه

وقد كتب الملك لويس المشار اليه تحرير الخط
بده بخصوص امتناعه عن قبول استعفاء الوزراء
بداعي طعن المجلس فيهم وقد قال في ذلك التحرير
ما ترجمته

ان الوزارة تحارب بحر المضادة التخريبية المضطرب
ومع ذلك لم تقطع نظرها عن صوامح البلاد وثبتت
في طلب المحافظة على حقوق الدولة . والامول ان
كل الوزارة التي تسمع بآرائها وتستند الى جميع
الرجال الذين هم من آراء معتدلة متخجج بتقرير
السلام الداخلي . انتهى

وقد صدر امر الملك بان ينشر هذا القرار
الذي صدر منه وبعد قراءة تحريره في المجلس تقرر
نظامان لما اهمية معالجة . ثم تلي امر ملكي بفض المجلس
الى صدور امر جديد

الباب العالي والبنك العثماني

قد ذكر في الليفانت هيرالد ان سعادة ازومان
افندي ناظر المطبوعات قد بعث الينا بالتحرير الاتي
لنشره وهو مورخ في ١٧ الجاري (الماضي) وقد
بعث به نظارة المالية الى مديري البنك السلطاني

العثماني وهو

انكم قد عرفتم بواسطة اعلانات الباب العالي
بان الحكومة السنية راغبة كل الرغبة في ان تحافظ
على حقوق البنك السلطاني العثماني وامتيازاته المقررة
باتفاقيات وعهود رسمية . وقد عرفتم ايضا
بتقاريرات حضرة الصدر الاعظم الواضحة ضرورة
اجراء قرار الباب العالي المالي بخصوص كيفية دفع
فائض دين السلطنة السنية واستحقاقاته وذلك في
مدة خمس سنوات . وهذا القرار نافع للمالية لانه
يمكنها من جعل موازنة بين دخلها ومصروفها في مدة
قصيرة ومخلصها في الاستقبال من كل الاتعاب
والشكوك التي تلي بها عند حلول اجال المال
المعين للدفع (كوبون) ولو استمرت الحال على
هذا المتوال لفقدت المالية الامنية ووقعت اضرار
كبيرة على اصحاب الدين . وهذا القرار يصون
صوامح الدين بيدهم اوراقنا فانه يتكفل لهم بدفع ما
يستحق بدون ان يتظروا عقد قروض عظيمة
ليس لها الا نتيجة واحدة وهي ازدياد نقص الدخل
عن المصروف والحاق الاضرار بصوامح الباب العالي
وناموسه . هذا وتعلمون ايضا ان الحكومة السنية
قد وضعت بارادتها تحت يد الوكالة (سديكا)
الموجودة في الاسنانة العلوية تحت مناظرة البنك
العثماني مع انعاده معها ما يدخل من الرسومات والملح
والتبغ ومال مصروف قد تهدت باضافة رسم اعداد
الاغنام اليها اذا لم تكف لعدد المطلوب . ولا بد بعد
ذلك من اتخاذ الوسائل اللازمة لتوضيح كل ما ربما
كان مبهما مما يتعلق بذلك وللقيام بانفاذ اهم
قسم من متعلقات القرار المالي بواسطة تقرير حساب
التصانعات المذكورة للوصول الى نظام من جهة
ترتيب الدفع الجديد ولذلك قد امرني حضرة الصدر
الاعظم بان اطلب اليكم بان تقوموا باتفاقها اليها

بينكم وبين عمد البنك في لوندرا وفي باريز من شأنه
حمل العمدين الموما اليها بالاشتراك مع عاقدي
التروض على تعيين وكلائهم في وكالة (سندیکا)
الاستانة العلية فان الدخل الضامن سيسلم اليها .
واطلب اليكم ايضاً ان تتعدوا مع نظارتي انفاذاً
للاعلانات الرسمية على كتابة تقرير مضبوط لاظهار
المبالغ المعينة لدفع النصف الاول من فائض ديننا
الداخلي والخارجي ونصف استحقاقاته ولدفع فائض
الاوراق الجديدة التي تعطى عوضاً عن النصف
الثاني من الفائض والاستحقاقات وكتابة تقرير اخر
واضح مضبوط لاظهار المداخل الضامنة التي تخلص
من الضمانة يوم نهاية دفع القرض الاول الاجنبي
فان تلك المداخل تخصص لدفع اوراق الخمسة في
المائة المذكورة مع الفائض والاستحقاق اذا لم تدفع هذه
الاوراق في نهاية السنوات الخمس . وكل ما هو
موافق بما تقر في اعلان الباب العالي الاخير المورخ
في ٩ الجاري . وبفوض البنك السلطاني العثماني
فضلاً عن ذلك في ان يني نظارتي كل التفاصيل
الباقية للاجراء للقيام بالنظام الجديد في الداخل
والخارج من اول كانون الثاني (جانيفوري) القادم
سنة ١٨٧٦ . والمأمول ان تبادروا الى اعلامنا بوصول
هذا الشئير الى يدكم بالسرعة الممكنة

(الامضا) يوسف

روسيا وخوكد

قد نشرت جريدة الشمس رسالة واردة اليها
من مكاتب وهي مورخة من اورنهورغ في واسط اسيا
في اواخر ايلول فالخبر ليس يقدم بالنظر الى بعد
المسافة وهذه هي ترجمة تلك الرسالة ان خان خوكد
المنهزم المسمى كودويار وصل الى هنا (اي الى
اورنهورغ) في ١٢ ايلول ومعه بعض زوجاته الكييزات

واعوانه . وفي ١٤ من الشهر المذكور قابله الوالي
الروسي باحتفال يكاد يكون كالاحتفال الذي
يقام للملوك وامس الاحد اقيمت تمريبات عسكرية
احتفالاً به . وهو سمين متوسط السن تلوح على وجهه
لواشح الذكاء غير ان الظاهر ان حشبة ليسوا من رجال
الحذق . وكان يعبر في الشوارع ومعه جنود من
القوساق الذين عينوا للاحتفال به بدون ان يظهر
منه شيء . بدل على انه قد وقع في باس من جرى
مصايبه . وقد شاع هنا انه اركن الى الفرار
ومعه تسعة ملايين من الريالات المسكوية (الريال
٤ فرنكات) ومائة زوجة ويقال ان جملاً وثيراً
كثيرة تقطع النيا في حاملة مقتنيات ذلك البرنس
وكنوزة . وقد رأينا ما ثبت بعض هذه الاشاعة وهو
انه قيل ان معه مائة زوجة فرأينا ٨٠ او ٩٠ منهم .
ويقال ايضاً ان الخان وضع مليونين او ثلثة ملايين من
الريالات المذكورة في البنك الامبراطوري في تاسقند.
وقد طلب الخان المشار اليه بان يقابل امبراطور روسيا
غير انه سيقى برهه هنا وقد قيل ان السبب انما هو
غياب حضرة الامبراطور عن العاصمة وهو الان في
القرم . ويظن ان الخان ربما كان يعود الى خانيتو
بعد اتمام المصالحة وان من الاسباب التي تحمله على
مقابلة حضرة الامبراطور طلب تحصيل بعض ملايين
من الريالات المسكوية فانه دفعها سلفاً لتجار
خوكد للقيام باعمال تجارية وانه يستحق الثقات روسيا
لانه سبق الجميع الى الميل الى سياستها وسهل السيل
لها في اخضاع واسط اسيا . واذا لم يرجع فربما كان
يبقى بيننا مع ملاينته وزوجاته ليقوم بامور تجارية
ولا ريب في ان ما حدث في خوكد لا يسر . على
ان الثورة قد اخمدت وعادت الراحة . ويقال ان
ذلك الخان عامل والد القابذ الذي الزمه بالخروج
من خانيتو بقسوة شديدة ومن المعلوم ان روسيا

لا تقدر ان تحافظ على الراحة في تلك الاقطار البعيدة
ما لم تشكبد مصاريف كثيرة واتعابا ومشقات هذا
مع قطع النظر عما ربما كان يحدث في ولايات بعيدة
جدا اذا اشغلت روسيا بحرب اوربية . انتهى
وقد نشرت جريدة الشمس رسالة برفين من مكانها
البروسياتي المقيم في برلين ومالها ان الجنرال فون
كوفمان القائد الروسي قد نشر اعلانا بعد معركة
ماشران وقال فيه بالنيابة عن امبراطور روسيا
لا هالي خوكند ان خانهم لم يكن محبوبا عندهم ولذلك
قد ارسله الجنرال الى بطرسبرج ولا يسع له تبولا
تحت الخانية . وان الامبراطور يعتبر الشريعة المطهرة
ويسمح للاسلام بان يعيشوا عيشة سعيدة تقيه بحيث
يكونون مرتضين في ايامه

روسيا والعصاة

قد نشرت جريدة الشمس رسالة واردة اليها
من مكانها البروسياتي العارف بالامور السياسية
والكاشف لاسرارها وهذه ترجمتها ان سياسة الحكومة
الروسية هي من كل الوجوه مضادة كل المضادة
للعصاة من البداية الى النهاية حتى ان الجرائد
السلافية امست لا تقدر ان تثبت في التظاهر بلا طقة
الروسيين . ولذلك نرى ان جرائد الامة السلافية
اذا كانت لغتها المانية او بولونية او سربية او كرواسية
نظن في سياسة روسيا لانها لم تعضد المتعين اليها
في ساعة احتياجهم الى العصد . وجرائد زشيا ابتداء
في ذلك وتبعها جرائد بولونيا ثم اليربا حتى اشند
الطعن و بات عموميا في كل الجرائد السلافية .

حتى انها تقول لماذا ياترى حرض السلافيون على
الاستناد الى مساعدة روسيا حال كونها ليست
مستعدة لان تقوم بالمساعدة المطلوبة او لغاياتها
لا تبالى بمصائب اخوتها . اما هو من واجبات روسيا

ياترى بان تعدل عن سياستها بعد ان رأت ان
النمسا التي طالما غضت النظر عن الرعية المتضايفة
اخذت في ان تهتم بها . او هل تاخذ روسيا في
القيام بما يخالف سياسة النمسا بمجرد اشتراكها
بالحاسيات مع الرعية . هذه هي نفس روسيا
التي كانت تتظاهر بالشفقة على الرعية لانهم متصلون
معا بالدين واللغة والجنس . فهل تذهب هذه
العلاقات سدى وتاخذ دولة اخرى في ان تعد
بمساعدهم . انتهى . فهذا الكلام الصادر من جرائد
سلافية قد اتى بتاثير ظاهر في كلام الجرائد الروسية
وليس باو امر جديدة صادرة الى سفير روسيا في
الاستانة العلية بان يساعد العصاة . فان الجرائد
كانت في بادى الامر فاقدة كل حمية في ما يتعلق
بالعصاة لابل كانت تكاد تكون كجرائد الاعداء ولا
سيما الجرائد المختصة بالحكومة الروسية وقد اخذت
الحمية في الرجوع الى ان وصلت الى درجتها القديمة
ومن نتائج ذلك شروع الجرايد الروسية في طبع اخبار
واردة من مراكز القتال . انتهى ملخصا .

هذا وقد نشرنا رسالة برفية مالها ان الجريدة
الروسية المسماة بمجورنال دي سان بطرسبرج قد
قالت ان سياسة الامة الروسية المتعلقة بشور قاهر سك
هي غير سياسة الحكومة الروسية ولذلك اذارجعت
الحمية الى الجرائد اولم ترجع لانزال نرى ما يحملنا
على ان نقول ان روسيا مضادة للعصيان واذا ادعي
بحدوث تغيير او بانتظار حدوثه بعد رجوع سفير
روسيا من مقابلة حضرة الامبراطور فيجب بانه الى
الان لم يجر ما يدل على ذلك التغيير

اضرار الطوفان في فرنسا

ان حكومة فرنسا قد قررت الاضرار التي لحقت
بالبلاد الفرنسية بسبب الطوفان الذي ذكرناه

سنة جنات ماضية وهو الذي جرى في الجهة الجنوبية الفرنسية . والظواهر ان الاضرار لحقت بالف وستائة وخمسة واربعين دائرة واقعة في ١٢ ولاية . ففي الهوت جورون زادت الاضرار عن ٤٢ مليون فرنك وفي اللوت اي جورون ١٤ مليوناً و ٨٤٦ الفاً و ٨٠٠ فرنك . وفي التارن اي جورون ١٢ مليوناً و ٤٢٧ الفاً و ٨٠٢ فرنكات وفي الارياج خمسة ملايين و ٢٤٠ الف فرنك . وفي الهوت ييراني ٩ ملايين و ٢٢٠ الف فرنك وفي ولاية الجيروندي ٤ ملايين و ٩٧٤ الفاً و ٦ فرنكات وفي الجير ٢ ملايين و ٢١٠ الف فرنك . ومجموع الاضرار مائة مليون و ٢٠ الف و ٧١٤ فرنكاً . منها ٤٢ مليوناً من راس المال و ٧٥ مليوناً من المحصولات و اضرار الاملاك وقد لحقت هذه الخسارة بمائة وسبعة وعشرين الفاً و ٨١٧ نفساً .

الدولة العلية وفرنسا

قد نشرت جريدة الشمس رسالة برقية بعث بها اليها مكانها المقيم في باريز وهذه ترجمتها ان الحكومة الفرنسية لم تم بما قد قالت الجرائد انها قد اقامت به من جهة المسئلة المالية العثمانية فانها لم ترسل الى الباب العالي غير تحرير بهذا الشأن و يقال انه لم يتقرر فيه غير ذكر الاضطراب الشديد الناتج عن الفرار المالي الاخير ولزوم القيام بما يرجح افكار الذين قد مست صوابهم به . و يقال ان وزير خارجية فرنسا بعث بتحريرات الى الدول التي لما صالح بذلك قبل ارسال ذلك التحرير الى الباب العالي وهي انكلترا والنمسا و ايطاليا ليتفق على ارائهم من جهة اجراء مخابرات مشتركة لتقرير اتفاق مع الباب العالي بهذا الشأن . والظاهر ان النمسا قد اقرت بوجوب القيام باجراءات متعلقة بذلك على

انها رغبت في ان تقف على اراء الحكومة الفرنسية بهذا الشأن . اما الحكومة الايطالية فاجابت في الحال . وسبب اسراعها في الجواب واجتهادها في ذلك معجب ويبين السلطة النافذة في البلاد بواسطة السلطة الكنائسية والسلطة السياسية في رومية . لانه منذ دخل ملك ايطاليا رومية تقرر في عقل الحزب الكنائسي ان ابتاع اوراق ايطاليا المالية عبارة عن مساعدة ايطاليا على التعدي على حضرة البابا . ولذلك اخذ الكهنة وحزبهم في تحصيل اموالهم في سبيل ابتاع اوراق مالية عثمانية ولا سيما بعد ان راوا ان دخلها اكثر من دخل اوراق ايطاليا . وقد ذكر رسمياً ان دخل ايطاليا السنوي من الاوراق المالية العثمانية هو ٦٠ مليون فرنك وبعد القرار المالي نقص نصف ذلك الدخل . وقد اشتد اضطراب اهل الصوامع في ايطاليا لان اكثرهم من المتوسطي الحال والخسارة تثقل عليهم وقد اشتد خوفهم واضطرابهم لانهم يظنون ان حكومة ايطاليا لا تبالي بخسائر اضرارها . على ان تلك الحكومة قد سلكت مسلكاً مخالفاً لا تتظار انهم فانها راغبة جداً في ان تكون صيانتها متصلة الى جميع الرعايا الايطاليين وهذا هو الذي حملها على ان تسر بمخابرات فرنسا بهذا الخصوص . وقد اجابت كل الدول الانكلترا و يقال ان السبب هو غياب وزير خارجيتها وصعوبة اقامة المخابرات بين الوزراء انفسهم لان المجلس العالي مفضوض بداعي الفرصة . وقد قيل ان فرنسا تحب ان تشترك مع انكلترا في العمل على انه مقرر عندها ان ذهاب الزمان سدى ياتي بمخاطر فصمت على ارسال تحرير الى الباب العالي لفتح المسئلة بدون فصلها بحيث لا يحول مانع لمنع الاتفاق مع الدول . هذا ولا ادري

فل جرت مخابرات مع دول أخرى أولا والمرجح أنها لم تجر لان صوايح المانيا وروسيا في ذلك قليلة. اما ما اعلته حضرة الصدر الاعظم من تفويض البنك السلطاني العثماني بان يتفق مع اصحاب الاسهم الاجانب لقيام وكالة (سند يكا) فتدل على ان الباب العالي عالم بوجوب تأييد اصحاب الاسهم. اما الاشاعات فكثيرة ومختلفة واكثرها غير صحيح ومنها ما نشرته جريد قمبرا طوروية كرسالة برقية وارده اليها من الاستانة العلية وهذه ترجمتها. انه قد ثبت ان الباب العالي قد خابر مستر كلادستون (وزير انكلترا الاول السابق) ليدخل في ادارة المالية العثمانية وانه يعطيه مقابلة لذلك قصرا مبنيا عند البوغاز ومعاشا سنويا قدره ٥٠ الف ليرا ما دام في الاستانة ومهما مليون و ٥٠ الف توخذ من دخل الحضرة الشاهانية والظاهر ان مستر كلادستون قد قبل بذلك مدة خمس سنوات وليس اكثر بشرط ان يكون الراي الاول له في الاجراءات التي ترجع ميزانية الخزينة. وانه سيطلب عزل كثيرين من ماموري المالية لانهم يشتركون مع الذين شابههم اقامة اعمال مخلة ليربحوا من الخزينة. انتهى. ولم ار من يصدق هذا الخبر

الباب العالي والدول الأوروبية

قالت جريدة التيمس انه ربما كانت امتناع الدولة العلية عن دفع كل ديونها في اجالها يجهل كثيرين من الحكومات على قيام الحجة على ذلك. وقد كتب اليها مكاتبنا المقيم في بايزان الحكومة الفرنسية قد بعثت تخبيرا الى الباب العالي فيه ذكر الاضطراب الذي جرى بسبب المعاملة المالية التي صادفها اصحاب اوراق مالينو ولزوم القيام بما يريج بالهم. على ان وزير خارجية فرنسا لم يكف بذلك فانه قد قال انه من اللازم ارسال تخبير مشترك من الدول

التي لرعاياها الصالح الاول بالنظر الى تاخير دفع الاموال في اوقاتها والظاهرة انه قد فتح السيل للقيام بتقرير الاعتراض المذكور. ولا نستغرب قيام فرنسا بذلك قبل الدول الاخرى لان اهاليها قد تكبدوا خسارة جسيمة بواسطة الفرار المالي الاخير لانه مثبت ان الامة الفرنسية من الامم التوفيرية ولذلك ترى كثيرين من الفرنسيين يبعثون على الدوام في الوسائط التي تكثروا مدخولهم. وقد جلب كثير من الى ابتياع الاوراق العثمانية بآركان اعلى لان المداخل المالية كثيرة حتى انهم لم يقطعوا عن الابتاع الا عند ظهور انتديرات الجديدة. وبعد ان حدث ما قلل اركانهم رجعوا الى شانهم بواسطة اعلان نصف رسمي ماله ان الدولة العلية ليست بمصيبة على ان تخص نفسها من واجباتها المالية. وقد تذكر ايضا وزير خارجية فرنسا ان فرنسا وانكلترا قد كفنا بالاشتراك دفع فائض قرض سنة ١٨٥٥ العثماني. وقد قال الباب العالي رسميا ان ذلك القرض غير خاضع للقرار الاخير. غير انه ربما كانت فرنسا تقول ان مامن وعد ذي قوة رسمية اكثر من وعد الباب العالي بدفع فائض كل القروض. ولذلك ربما كانت تفرض بانه بعد برهة قصيرة ربما كان الباب العالي يقول انه بسبب ظروف لاسيل الى مجانبها لا بد له من ان يدعو فرنسا وانكلترا الى دفع المبلغ الذي قد كفله. اما النمسا فصالحها المالي في المالك المحروسة اقل من صالح الدولتين المشار اليها لان الاوراق العثمانية في بلادها اقل مما هي في فرنسا وانكلترا وليست بمعاملة مسئولية الكفالة وارتياكها ومع ذلك لا يظهر انها متباعدة عن ان تصيف سطوتها الى سطوة فرنسا للقيام بالمخابرات بهذا الخصوص. اما ايطاليا فتود ان تتحد مع الدول

في القيام بحجة شديدة لان الظاهر ان خدمة دينها وحزبهم لم يرتضوا بان يشتروا اوراقا مالية ايطالية صادرة من مصدر ليس بذي ميل كاثوليكي صحيح لئلا يكون ابتياعها واسطة لمساعدة حضرة ملك ايطاليا . ولكن لا بد لهم من ان يصرفوا ما يوفروته في سبيل نافع فانقادوا الى ارباح الادراق العثمانية وقد تجاوزوا حدود الاعتدال في ذلك حتى ان نصيبهم من الفائض العثماني في السنة هو نحو مليوني ليرا انكليزية . فحسارة نصف ذلك الدخل مهمة جدا عند امة ليست بغنية . وقد قال مكاتبنا المقيم في باريز ان حكومة ايطاليا تميل كل الميل الى مساعدتهم لتبين بانها تصون حقوق خدمة الدين واحزابهم كما تصون حقوق احزابها . غير ان اكثر الاوراق العثمانية موجودة في بلادنا نحن (انكلترا) فانها دفعت للباب العالي مليونتا بعد مليون باركان قد ظهر للناس الان انه يشابه المجنون ولذلك نقول ان وزير خارجيتنا سيشارك مع الدول باقامة الحجج اذا راي ان مداخلة كهذه موافقة لشروط عند القروض او اذا تقرر عنده ان المداخلات السياسية تقدر ان تاتي بفائدة . غير ان السبيل الموصل الى المرغوب ليس بواضح ولو توهم الذين قد حلت الخسائر عليهم بانه ذو وضوح . فان حكومتنا لا تقدر ان تحمي الناس من نتائج اعمالهم الناتجة عن الحماقة . لانه من الواجب ان يعلموا بانهم يعرضون انفسهم للخسائر بواسطة قرض دول لا تقدر ان تستقرض الا بقوائض غير معتدلة . ولم يخطر ببال احد ان الدولة العلية تقدر ان تقوم بدفع دينها مالم يكن جاهلا جدا بعد ان راوها تعقد قرضا بعد قرض بدون مهالة وتصرف نقوده بسرعة . فانه عندما نرى قرضا يجر قرضا اخر والمصاريف كثيرة بدون انشاء طرق ولا فتح معادن وفائض

قرض يدفع فائض اخر لا نرتاب في وصول الحكومة الى زمان لا يتيسر لها فيه ان تدفع المستحق ولكننا نأخذ في البحث عن الزمان الذي يقع ذلك التأخير فيه . اما الدولة العلية فقد باتت في ظروف مخصوصة بسبب تصرف حكومتنا نفسها . فانه كان قد تقرر في عقول بعض رجال سياستنا في اثناء حرب القرم وبعده ان الدولة العلية قادرة على دفع ديونها . حتى ان اللورد بارليستون اخطا بالانقياد الى عواطف كرامة الاخلاق التي كانت تتخلج في صدره ولذلك نال الباب العالي شهادات حسنة جدا تشهد بحسن الحال المالي وذلك من مالية انكلترا . حتى انه يحق لكثيرين من الذين في ايديهم اوراق مالية ان يقولوا انهم لم يفرضوا ما لم الا بالاركان الى تلك الشهادات . هذا وربما خطر لهم ببال ان انكلترا ستتدخل لمنع وقوع الباب العالي في عسر . على انه لا يدعي هذا الادعاء الا الذين اشتروا من اوراق القروض الاولى . اما في السنين المتأخرة فقد امتنع وزراءنا عن ان يتلفظوا بكلمة من جهة حالة الباب العالي المالية ولم يكتب بعضهم بذلك ولكنهم اشاروا الى النتيجة . حتى انه قد قال اللورد روسل منذ ١٤ سنة ان قرضها مالا هو كصب ماء في برمبل في اسفل ثقب . وما يستحق الذكر انه في المفاوضة بخصوص القرض العثماني الذي عقد سنة ١٨٥٥ اشار مستر كلادستون الى الاستقبال المالي بحذق مدعيا فانه قال للبلاد الانكليزية انه لا بد لها من ان تأخذ في الاستعداد لدفع القرض الذي طلبت الحكومة اليها ان تكفله . وقد اختلفت احوال هذا الزمان عن الاحوال الماضية فانتا كنا في زمان نرتضي ان نفعل لنفع الدولة العلية ما لا نحاول ان نفعله في الحال . هذا وبقا ان حكومتنا تقدر ان تسند قيامها بالحجة الى شيء واحد وهو ان الدولة العلية اقامت ببعض

ضمانات تضمن دفعها للدائنين واكثرها رسوم مخصوصة وقد وعدت بدفعها للبنك السلطاني العثماني ليكون ذلك لنفع اصحاب الدين . والظاهر ان ذلك لم يتم حتى الان اتم هذا البداية وقد ظهر الان انه لم يجد نفعاً . لما البحث في هل تنفع مداخلات وزارتنا الخارجية او لا فهو غير متعلق بذلك . على اننا نقول اننا لا نقدر ان نتكلم بوطيد امل . لان وصول المالة الى الحالة التي قد وصلت اليها ما يقلل نفع المداخلات السياسية لتغيير الاحوال . وربما كان تحرير دولي يظهر للباب العالي اراء العالم بهذا الخصوص غير ان الراء العامة لا تقدر ان تؤثر في تلك المالة . ولا سبل الى التعويض الا باصلاح تام ادبي وسياسي . فتغييرات مهمة في السياسة يقدر رجل حاذق سياسي ان يقوم بنواتد كثيرة في سنين قليلة (انتهى ملخصاً)

ولي عهد ملكة انكلترا في مصر

قد ذكرنا في الحجة ان سمو البرنس دي غال ولي عهد ملكة انكلترا خرج من لوندرا للقيام بسياحة رسمية في الهند وغيرها وقد ذكرنا وصوله الى باريز والى اثينا وغيرها على انه لما كانت تلك البلدان افريقية ولا يهمننا كل ما يجري فيها لم نذكر التفاصيل اما في مصر فلا بد من ذكرها مراعاة للمشاركين هناك ولاهمية الامر فنقول تفلاً عن اخبار مصرية

انه في ٢٠ تشرين الاول (اكتوبر) وصلت البارجة مصر الخديوية الى بورت سعيد فانها جاءت للاحتفال بسمو ولي عهد ملكة انكلترا وللقيام بمجتمعات رسمية . وفي ٢١ منه وردت بارجة انكليزية مدرعة ووراءها بارجة اخرى انكليزية مدرعة اسم الاولى بالانس والثانية الانفيسل فتبادل السلام وضربت الموسيقىات بانغام وطنية مصرية وانكليزية وفي ٢٢ منه وصل الى بورت سعيد حضرة صاحب

الدولة محمد توفيق باشا ولي عهد الحضرة الخديوية وخشيته وبعد التحيات المدفعية والموسيقية ركب البارجة المصرية التي رفعت رايات الزينة . واقبعت الجنود المصرية في الساحل المسي ساحل فرنسوا جوزف . ثم وصل امرا خديويون وذهب سعادة ابراهيم بك محافظ بورت سعيد ليتشرف بمقابلة حضرة ولي العهد الخديوي . وفي الليل اشعلت الانوار في المدينة واقام باسباب الزينة . وفي ٢٢ منه ورد المركب الانكليزي سبراس اتيا من ثغرائنا وفيه سمو ولي عهد ملكة انكلترا ووراءه مركب سمو الخاص واسمه اوسبورن . فسار حضرة توفيق باشا الى باب ترعة السويس باحتفال ليلاقي البرنس . وبعد ذلك بساعة خرج دولته من البارجة مصر ومعه الموسيقى وركب مركبا اخر مصرياً ودخل به في الحال في التربة امام مركب البرنس قاصداً الاسماعيلية . ثم خرج البرنس من ذلك المركب وركب مركبة الخاص وسار مركب شركة السويس وراء مركب البرنس . وفي الصباح وصل البرنس ومعه حضرة محمد توفيق باشا وحضرة حسين باشا وحضرة حسن باشا انجال الجناح الخديوي . ودولة نوبار باشا ناظر الخارجية والجنرال استاتون وكيل دولة انكلترا السياسي وقونسولها الجنرال في مصر الذي لاقى حضرة البرنس الى بورت سعيد و١٩ من اكابر المانورين وغيرهم . وكان ينتظروهم في محطة الطريق الحديدية الجناح الخديوي ومعه دولة طوسون باشا ودولة ابراهيم باشا ودولة منصور باشا اصهرته النظام ودولة اسمعيل باشا صديق ناظر المالة وسعادة رياض باشا ناظر الخزانة والطبعية وسعادة شريف باشا ناظر الداخلية وغيرهم من اكابر المانورين وكان الجميع بالملابس الرسمية . وذهبت الحضرة الخديوية العلية وجميع الدواير المشار اليهم بحضرة

وفي ٢٧ من سار سهو قاصداً الجويس ومعه دولة
نوبار باشا ناظر الخارجية ومعادة مصطفى باشا في
والجنرال استانتون . وذلك بعد ان رافقه الجناب
الخديوي الى محطة الطريق الحديدية حيث كان
جناب المشير الخطير محمد توفيق باشا وولي العهد
واخوانه الفخيمان حسين باشا وحسن باشا والنظار
وغيرهم . وصفت الجنود في المحطة وصدحت الموسيقى
ثم ركب سهو المركبة الخديوية بعد ان ودعه بلطف
بجز الايدي

ولي عهد حضرة ملكة انكلترا وولي عهد الحضرة الخديوية

قد ذكرنا توجهه نيشان نجم الهدى الانكليزي الى
حضرة صاحب الدولة محمد توفيق باشا وولي عهد
الحضرة الخديوية وناظر الداخلية السابق ورئيس
المجلس الخصوص في الحال وقد اعتمدت الدولة
الانكليزية بهذا الامر اعتناء مخصوصاً حتى انها
اخرت ارسال النيشان الى الجناب الخديوي العالي
ليتمكن البرنس ديفال وولي عهد حضرة الملكة من
ان يسلمه اياه يداً بيد في الديار المصرية حال كونه
مسافراً سفيراً رسمياً بالنيابة عن تلك الدولة العظيمة
التي ما من دولة اوربية مالكة قدرها من الانفس في
العالم فالشمس لا تغيب عن املاكها وفيها ينمو
الذهب وسلطنة البحار وعالم اقق صناعة وازوج
تجارة وعند تسليم ذلك النيشان بحضور الجناب
العالي عظم وولي عهد انكلترا الخطاب الالية ترجمته
مولاي . ان تنويض جلاله الملكة الي امر تسليم
نيشان نجمة الهدى الى سهوكم بحضور الجناب الخديوي
العالي هو عندي فوز سامر وواجبات عظيمة ولذة
شخصية . وهذا النيشان ليس باقدم النياشين الانكليزية
ولكنه معتبر جداً عندنا لانه ممتاز بانه يعطى للذين

البرنس الى قصر الجزيرة الذي عين ليكون منزلاً
لسهو وهو في مصر . وعند وصوله الى القصر صدحت
الموسيقى واقامت الجنود المصطفة بواجبات الاكرام
وعين للقيام بخدمة البرنس مععادة مصطفى باشا في .
وفي ٢٤ من الظهر حار البرنس ومعه اعوانه ومنهم
الدوق اوف سوثارلاند والسار بارنل فريرا الى قصر
عابدين ليرد الزيارة للجناب الخديوي ولاقاه الى
الباب وكانا لابسين الملابس الرسمية . ثم سارا الى
قصر النيل ليرد الزيارة لحضرة محمد توفيق
باشا وولي عهد الجناب الخديوي واخويه صاحبي
الدولة حسين باشا وحسن باشا . وبعد الظهر
سار البرنس للتره في شبرا . وفي مساء ذلك اليوم
اقامت الحضرة الخديوية وليمة رسمية فاخرة اكراما
لحضرة البرنس في قصر عابدين . دعي اليها ٤٤ ذاتا
وبقي في القصر الى نحو ساعة قبل نصف الليل . وفي
٢٦ من اقيم احتفال تسليم نيشان نجمة الهدى الى
حضرة ولي العهد في قصر الجزيرة بحضور الجناب
الخديوي وحضرة انجاله واصهرته ونظار الحكومة
وغيرهم من اكابر المأمورين وجرى ذلك بالاحتفالات
الاعتيادية (قد نشرنا في وجه اخر من الجنان خطاب
حضرة البرنس وجواب الحضرة الخديوية في اثنا
ذلك)

وفي ٢٦ من تناول البرنس الطعام عند وكيل
انكلترا السياسي الجنرال استانتون . وفي ذلك المار
بعد الظهر اقيمت وليمة لسهو عند الاهرام وكان
اعوانه معه وقبل نصف الليل بساعتين عادوا الى
قاعة الشخص بالافتاء فانه اعدت له تشخيصات غير
اعتيادية وذلك قبل حلول زمان التشخيص في
الشاء . على انه لم يشرف القاعة الجناب الخديوي
لان حزن فقد العبد الكريمة كريمة لا يزال موثراً
في قلبه الابوي وبقي البرنس الى نهاية التشخيص .

يقومون بما يعود بالنفع على الهند. وقد صممت
جلالة الملكة على ان تعطي دولتم هذه العلامة
الخصوصية المعربة عن الاعتبار العالي لدولتكم بامولاي
ولعائلتكم الكريمة بسبب الصداقة التجارية بين جلالتها
والجناب الخديوي العالي فانها في نفسها حاملة هذا
النشان والحضرة الخديوية طالما اظهرت محبة صحيحة
للانكليز وقد اقامت بامور كثيرة لترقية اسباب امنية
المواصلات بين انكلترا والهند بتسهيل نقل عساكرنا
واسباب تجارتنا. هذا والممول اني بالقيام بهذه
الواجبات التي فوضتها الملكة الي ان اتمكن من تثبيت
علاقات الصداقة التجارية بين انكلترا ومصر

فاجابت الحضرة الخديوية السنية بما ترجمته
مولاي انني قد سررت كل السرور بشهادة الشرف
التي قد منحتها جلالة الملكة الى كل عائلي بتنازلها بمنصبه
ابني كراند كومان دور نشان نجمة الهند المشهور.
وقد زادت عزة هذه النجمة عندي لانها بلطنها قد
تنازلت وفوضت الى سموكم الملكي تسليم ذلك النشان
الى ابني بحيث يظهر لكل بلادي ان سموكم الملكي
تشاركون مع جلالتها بالحاسيات التي قد تنازلت
جلالتها باظهارها لنا. فاقبل بامولاي تشكراتي القلبية
واقبلها ايضا لتكون واسطة تذكركم ان في الطريق
التي تؤدي الى امبراطوريتكم الهندية بلادا طالما
نشطتها حكومة جلالتها والامة الانكليزية في سبل
التقدم والحرية التجارية. فالشرف الذي منح الى ابني
وجود سموكم الملكي هنا بالتحقيق باسيدي اعظم
النشاطات لتحفظني انا في الثبوت في تلك السبل
وتحفظ عائلي وبلادي. انتهى

هذا ونكرر التبريكات والتهاني على ان الاكتفاء
بهذا القدر في ظروف كهذه الظروف عبارة عن
تقصيرات سياسية لانه من واجبات محرري الجرائد
ان يوضحوا ما يستتبعه من كلام يجري بين اكابر

اولياء الامور ولو كان ظاهره لا يدل على باطنه. هذا
وليس المتصودان يقول ان للكلام المقرر اعلاه باطنا
ولكن ان نبين ان الانكليز اخذون في ان يزدادوا
في الصداقة المصرية حتى اصبحوا مهتمين في امر
ولاية العهد الخديوية اهتمام من ثبت ذلك
باجراءات مهمة وان الجناب الخديوي ودولة
ولي عهده اعتبارا واحتراما عند الحكومة والامة
بالنظر الى اصلاحات جنابه ونشاطه ونشره اسباب
التمدن والتهديب والتجارة ومسير تجله وولي عهده
في سبله بتريته النافعة وتنايته العظيمة وان الحضرة
الخديوية ليست كارباب السياسة الاعتياديين بين
الحكام العظام في كلامهم واعمالهم فان في كل كلمة
من كلامه معنى وكل جملة حكمة تدل على ذكاء عظيم
وادراك غير اعتيادي فحدث الانكليز تجارتهم وحررتهم

مالية مصر

ان الذين يملكون احوال كثيرين من اهالي
اوربا الذين يشترون القراطيس المالية الدولية لا
يستغريون هبوط اوراق المالية المصرية في اثنا
اضطراب احوال اسواقها بسبب قرار الباب العالي
والخمائر الكثيرة التي لحقت بكثيرين حتى انهم
بان يبيعوا اوراقا سليمة لمد ضايعائهم لان عددا
وافرا من الافرنج الذين لهم علاقة مالية باوراق مصر
يخافون من سوء العاقبة لعدم اقتدارهم على ان يميزوا
بين قراطيس الدولة العلية الخصوصية ومالية
الخديوية المصرية فان الشرق في افكارهم واحد
ويخافون من ان تصاب كل اوراق حكوماته بالهبوط
الناتج عن العجز عن القيام بدفع الاستحقاقات عند
حلول اجالها ولا ريب في ان الذين يدركون حقائق
الامور ويعرفون الاصول المالية امسوا يبحثون في
هذه الايام في مراكز الحكومات المالية ولا سيما في الدبار
الشرقية التي لم يجر مال اوربا اليها الا بقااض غير

معتدل بالنسبة الى الفوائض التي تدفعها دول اوربا العظيمة ومصر من الشرق وبعض قروضها ليست بذات فائض معتدل ولذلك لا بد من البحث في حالها ولا تعجب اذا راينا بعض الجرائد الاوربية البعيدة عنها تشر جلاماً مالية متضمنة اراء مبنية على الاسباب والنتائج التي جعلت النما تضع رسماً على فائض قرضها سنة ١٨٦٨ ثم جعلت تغييراً في دفع ما يستحق سنة ١٨٦٩ بحيث امست اوراقها المالية في هبوط والتي جعلت الباب العالي يوافق نصف فائض الدين ونصف استحقاقاته خمس سنوات لانها ربما كانت لا تعلم الظروف التي تختلف بها البلاد المصرية عن بلاد الدولتين المشار اليها بالنظر الى طبيعتها ومركزها ونسبتها الى بلدان اخرى ونحوها المحلي واذا عذرنا الجرائد الثانوية اذا جهلت هذه الامور لا نعذر الجرائد الاولى ولو كانت مطبوعة في اقاصي اوربا لان احوال مصر قد اصبحت مشهورة ولا سيما في ايام الجناب الخديوي اسمعيل المعظم وقد تحولت اعين العالم اليها بالنظر الى تقدمها الادبي والمادي والى نسبتها الى قارة عظيمة لم تكسر اقبال الابواب التي كانت مانعة الدخول اليها وتكشف بطاحها ونجادها وبقاعها وفيافها الا بالنسيبيلات التي صدرت عن عنابة حضرة الخديوي المحلي وبغيره رجال حكومته ولكن روح العصر من ان يحل في صدورهم بقدر جنائيه العالي ولذلك المنتظر ان تكون الجرائد الاولى ملاحظة لحوال مصر وان تبني قضايها ونتائجها على ملاحظاتها وليس بالغرض والقياس ولا تشصراهمية الوقوف على هذه الامور في البلاد الاوربية فان في سورية مبالغ وافرة جداً من اوراقها وعلى الخصوص في بيروت ودهم امرها ولا سيما بعد تكبد خسائر باهظة في الظروف التجارية ولذلك من المفروض علينا ان

ندقق البحث في احوال مصر وان ندخلها في سلك الحكومات اللواتي يحكم بسوء عيني ديونها من سوء مبادتها بسبب كثرة مصاريفها وفائضها او من التي يحكم بما يري في الحال من شأنها بانها قادرة على ان تقوم بايفاء ما يطلب اليها القيام به حتى انها تخلص كل سنة من ازدياد الدين والفائض وتوزع ما تمل اجاله من اصل الدين اي هل تلتزم مصر بعد زمان قريب او بعيد ان تمتنع عن دفع الفوائض والاستحقاقات او لا ولا يخفى ان الجواب الصريح على ذلك صعب جداً والافتقار الى مجرد تقرير السلب او الايجاب بدون برهان يكون كبحث بعض الجرائد القليلة الاهمية التي تعجز عن تبين الحقائق لضعف المعارف فتعوض عن البرهان بكثرة الكلام وهذا لا ينفع اهل الذوق حتى ان اهل الدين لا يقتنعون به لانه قد تقررت الحقائق في الكتب المقدسة بالبراهين مع ان قوة الله سبحانه وتعالى لا تقتصر الى اهل ذلك لمجراة الادراك البشري ولا بد من ان نجعل لبعضنا مبادئ فنقول من المقرر ان الفائض الغير المعتدل ياتي بسوء العواقب اذا كان الدين كثيراً بالنسبة الى مداخيل المدينين والى ثروته ولكن اذا كانت مداخيل الاراضي اكثر من فائض مائة الدين في البلاد والفلاح قادر على ان يقوم بزرع كل اراضيها والمحاصيل اخذة في الازدياد وقسمهم من الدين مصروفات في امور تعود بالنفع على البلاد ولا سيما من جهة اسباب المواصلات ومرفيات اسباب الزراعة وكانت الحكومة مهتمة بصالح البلاد وعارفة بالاحوال ولها عضد صحيح الاساس بواسطة تدابير رجال المالية عندها وكانت البلاد زراعية وتجارية كافية لاحتياجاتها فلا تلي محصولاتها بالكساد وتكون عواقب ما ليتها سليمة واصحاب دينها في امان وراحة بال ما دامت الامور جارية في تلك الجارى فلهذه

قواعد يحكم الانساب بها ولا ينبغي حكمة ولا نذل قدم من يسلك السبل التي تجعل له علاقة بمالية بلاده أصبحت بحسن الخط على تلك الحال والعقل الذي يدبر امورها عظيم اهمية في هذا الامر وقد اجمع الناس على ان حضرة الخديوي اسمعيل من احقق ارباب السياسة والادارة في هذا الزمان وقد تقرر ذلك في عقول الاهالي وعقول الكثيرين من الاجانب الذين ياتون الديار المصرية للسياحة او لصف فضل الشتاء فيها او الذين قد توطنوا فيها وقد شهدوا بوعلاية لانهم راوا اثارا عظيمة تدل عليه ومن الوزراء الذين لم الباع الطويل في الامور المالية والتدبير الادارية حضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا صديق ناظر المالية الجليلية وقد حير عقول الذين يتعاطون الاشغال بحذق وادارة وتديرات فلا يغفل عن صالح ولا يعجز عن حل مشكل وهكذا نرى ما يربح البال من جهة ادارة المالية المصرية فان الخديوي المعظم العارف باحوال العالم والمتطلع في السياسة والمطلع على امور الشرق والغرب وذلك المشير الخطير الذي اشتهر في الديار العربية والافرنجية باصابته تدبيره المالية لا يمكن ان الخلل من ان يخامر المالية فتسير احوالها على قدم التقدم والثلث ومن المعلوم ان اركان الناس يزداد في محل مالي اذا راوا ادارته في يد عارفة مدركة متفكرة وحكم الحكومات في ذلك حكم الافراد هذا من جهة ادارة المالية اما من جهة ثروة البلاد المصرية فمن المسلم انهما اعظم ثروة في العالم فان خصب اراضيها يضرب به المثل وسهولة زرعها وازدياد التسهيلات بانشاء الترع والطرق الحديدية قد جعل تنافسها اعظم تنافس في العالم مع مراعاة النسبة المساحية حتى انه من المقرر انه اذا وزعنا دينها على اراضيها واصاب الميل منها الف ليرة واصاب الميل

من بلدان اخرى خمسمائة ليرة يكون دينها الخف عليها من تلك وزراعتها مثقنة ومستوفية الشروط فلا يهل شيء من الارض وربط التدبيرات بالمراكز التجارية بطرق حديدية قد عاد بتفع عظيم وزاد دخل الاراضي بازدياد اسعار محصولها واذا حسبنا لانكثرا نجاحا بالصنائع في هذا العصر نحسب لمصر نجاحا بالزراعة فانها ممتازة بين البلدان الزراعية قدر امتياز انكثرا بالصنائع فانها بلاد قد بلغ عمراتها على درجة وهي على ازدياد فاذا تاخرت التجارة بعض التأخر او اصبحت الاشغال المالية باضرار بسبب خسائر لا يتصل شيء منها الى الزراعة فان وسائل اصدار محصولات لا تغل عن احتياج البلاد لوجود الامنية النامة في كل الانحاء واحتياج اسواق الغرب والشرق الى تلك محصولات لغايات صناعية معلومة وبرهان ازدياد التجارة بازدياد المحصول المقابلة بين صادرات سنة ١٨٦٧ وسنة ١٨٧١ ففي الاولى صدر بقيمة ١٥ مليوناً و٤٩٨ الفاً و٢٦٢ ليرة انكليزية وفي الثانية صدر بقيمة ١٦ مليوناً و٢٨٧ الفاً و٤٢٤ ليرة انكليزية ومجموع التجارة المصرية التجارية صديراً ووروداً في السنة هو ٢٥ مليون ليرة على سبعة ملايين من الانفس في مصر نفسها هذا مع قطع النظر عن الفتوحات وعن دخلها حال كون دخل النسيما بعد تقدمها الاخير العجيب من صادراتها ووارداتها مائة مليون ومليونان و٤٢٩ الفاً و٧٤٢ ليرة انكليزية على ٢٥ مليوناً و١٠٤ الف و٤٢٥ نفساً فقدر اهاليها قدر خمس اهالي النمسا وتلك اذا ضربنا دخلها باربعة يكون مجموع ١٤٠ مليون ليرة وهذا يزيد عن النمسا نحو الثلث وهو دليل ثروة عظيمة لان النمسا قد تقدمت بعد سنة ١٨٧٠ تقدماً عظيماً حتى صارت تجارتها حمة ودين النمسا هو ٢٠٦ ملايين و٥٢٦ الفاً و١٠٦ ليرات انكليزية خلافاً

جدد سنة ١٨٧١ ودين ايطاليا ٢٦٠ مليوناً
و ٨٠ الف و ٤٠٧ ليرات انكليزية وعدداها اليها
٢٦٠ مليوناً و ٧٩٦ الف و ٥٢٠ ألفاً ومصر وفرنسا الدين
السوي ٢٠ مليوناً و ٣٤٠ الف ليرة انكليزية وهذا كثير
بالنسبة الى دين مصر ولا سيما بعد ان انضم اليها الفتوحات
فان مجموع اهلها لا يكون اقل من ١٢ مليون نفس
ولم يتفق الناس على قدر دين مصر اي دين خزينة
الحكومة دون الدائرة السنوية فيصنونه بدون
الاستناد الى براهين ولا الى معرفة ازمان القروض
واقامها فيقولون انه مائة مليون ليرة انكليزية وفي
التقارير الرسمية انه اقل من اربعين مليوناً وكذلك
في الكتب المالية المطبوعة في لوندرا وهي تعرف
القروض واقامها لانها لا تعتد الا جهات اخاذها
جاريها افكار الناس لاقتناعهم بما يوافق نفس افكارهم
وقلنا ان المالية المصرية تمكنت من ان تستدين
عشرة ملايين ليرة - بل عشرين وأكثر لا يمكن
ذلك فان هذا المبلغ لا يمكن ان يستدان بدون اعلانات
وربما كان يتعسر استقراض مليونين من الصيارفة
المخليين والبنكات ومع ذلك لا بأس من ان تفرض
ان ذلك هو الدين وان مصاريفه تزيد عن مصاريف
ايطاليا فيقول ان مصاريف دين ايطاليا ٢٠ مليوناً
على ٢٦٠ مليوناً فاذا يكون مصروف سبعين مليوناً ولو
كان فائضها اكثر من فائض ما هو قدرها من ٢٦٠ مليوناً
نرى انه قليل جداً بالنسبة الى دخل البلاد في السنين
المتأخرة فانه يقال انه لا يقصر عن ١٠٠ مليوناً وهذا غير
مثبت عندنا لعدم وجود تقارير رسمية يتداول
عليها ولكننا نعلم ان الدخل كان قبل التنظيمات
المالية الاخيرة نحو ثمانية ملايين ليرة انكليزية وليس
لاراضي النمس ولا ايطاليا من المخصب بقدر نصف
الاراضي المصرية وقد ظهر من ذلك ان دين مصر
لوس بثقل بالنسبة الى ما على دول اخرى حتى ان

فرنسا العظيمة عليها من الدين ٧٤٨ مليوناً و ٧٩٠
الف و ٨٢ ليرة انكليزية وعدداها اليها ٢٦٠ مليوناً ومائة
والفان و ٨٢٠ ألفاً هذا خلا ديون المدن الكبيرة
لخصوصية وهي على الامة ايضاً فان دين باريس ٦٠
مليون ليرة ولو كانت مصر بلاداً متأخرة عن جهة
زراعتها وتجارتها لما قابلتها بلعم كذلك الامة ولكن
زراعتها في درجة موافقة جداً وكل ذلك بين ان
دين مصر ليس بكثير بالنسبة الى ثروة البلاد ومن
جهة اخرى نرى ان مصر اخذت في توسيع دائمة
اقتصادها في بلدان مخصصة مصاريف ادارتها قليلة
بالنسبة الى مداخيلها ومحصولاتها البورق قليلة جداً
بالنسبة الى ما ينتظر في الاستقبال فان المظنون ان
درفهم تقدر ان تقوم بدفع نصف الفائض بعد ثلاث
سنوات او ثلثة ويزداد ذلك ستة ستة ولا سيما
بامتداد التجارة في داخلية افريقية هذا والمال
الذي استقره في مصر آثار ظاهرة ذات قيمة عظيمة
لان الطرق الحديدية والاسلاك الكهربائية تساهي
اكثر من ١٠٠ مليون ليرة واسمها في ترعة السويس
اكثر من سبعة ملايين ليرة وبعد عشرين سنة
تصير ذات دخل ربما كان لا يقصر عن دفع فائضها
ولها مراكب ومعامل واصلاحات عظيمة ربما
كانت قد استغرقت ثلث الدين الموجود خلا
المدارس والكتب وماوريات البحث في الداخلية
والاصلاحات العسكرية الكثيرة فالحكومة التي هذا
شأنها حال كونها مستندة الى بلاد ذات ثروة عجيبة
لا يخاف عليها من ان تنجز عن القيام بدفع فائض
المال حتى انه اذا امت في عصر في يوم بسبب
احوال مؤقتة تصح في مصر في غده ولتقسم عظيم من
الدين المصري اجمال حتى ان اكثره يدفع بين
السنين الجارية وسنة ١٨٨١ ففي كل سنة يتنص
الفائض بنقص الدين وهذا ما يرجح الافكار كل

الراحة وعلى الخصوص لان الدفع لا يتأخر يوماً عن
ازمانه وما من شيء عندنا اشد ضرراً من القروض
التي تخرج الفائض من البلاد وتظن انه من الموافق
ان تحول هذه القروض شيئاً فشيئاً من اجنبية الى
وطنية لانه لا بد من ان يبقى شيء من الدين ولو حلت
اجاله فاذا اخذت الحكومة في ان تحول كل سنة
نصف مليون او مليوناً او ثلثة ارباع المليون وذلك
بحسب اقبال المحصولات وعملها تتمكن في برهة قصيرة
من ان تخفف دينها الاجنبي والاوفى لها ان تدفع
في المائة لاهلها والقاطنين فيها من ان تدفع ستة في
المائة للاجانب ويشترط في ذلك لانعام نفع الدفع
عند حلول الاجل وضبط كل معاملة كانت معاملات
اجنبية والعامه لا تدرك هذا النفع ولا تفهم هذه
القواعد ولكن الحكومة المصرية تسير في سبل التقدم
والاصابة وبعد ظهور النتيجة يرى المضاد خطأه
الناتج عن تاخر افكاره وسوء ارائه واعظم شاهد على
حسن حالة المالية المصرية في الحال ارتضاؤها بان
تدفع المستحق والغير المستحق عند الطلب بقطع
الفائض ومداومة الاصلاحات العظيمة ومد طرق
حديدية مهمة فان مصر تتغير بالتجديت كل سنة
تغيراً قد ادهش عقول الناس وحير اعظم مصلي
اوربا الذين يقولون ان ما يقوم جناب الخديوي
اسماعيل به في شهر لا يتم في الدنيا حتى في نفس اوربا
الا في شهرين

المالية العثمانية

قد قلنا في المجلة اننا سنتظر ورود الجرائد
الافرنجية لنقف على اقوالها من جهة المالية المشار
اليها وقد وردت بعض الجرائد وفيها حمل مهمة
فبعضها لا تيسر ترجمته والبعض الاخر معتدل الاراء
ولذلك قد ترجمنا لخصه وجعلنا الرد على ما قدر ابناءه

مخالفاً للصواب لو للانصاف في وجه اخر من هذا
الجزء وما ياتي هو ما قالت جريدة التيمس بهذا الشأن
لا يلزم ان نعظم كلامنا ونوضحه لتبين ان الدولة
العثمانية لا تقدر ان تقوم بدفع كل الاموال التي قد
حلت اجالها وفي مجرد ذكر القرار الصادر بهذا
الشأن اهمية تغني عن تعظيم الامر وهي انه من اول
كانون الثاني (جانوري) القادم بدفع نصف الفائض
ونصف الاستحقاق والنصف الباقي تعطى به قراطيس
مالية فائضها في المائة وهكذا يرى الدين اقروضه
ان نصف استحقاقهم قد نزلت في مدة معلومة
وامست ذات قيمة مجهولة ولا ريب في ان ما
يجري بعد الزمان المذكور غير معلوم وقد اتى هذا
القرار باضطراب شديد في الدوائر المالية والدوائر
السياسية على اتنا لا نرى موجبا لحمل العارفين
بالاحوال بعض المعرفة على التعجب فكيف يتعجب
الذين يدركون دانيها وقاصيها على ان الحوادث
العظيمة تحمل الناس على العجب ولو كانوا منتظرين
حدوثها فانه قد تاكد منذ زمان طويل انه اذا لم
يغير الباب العالي ادارته تغييراً جوهرياً يلتزم بان
يصل الى ما قد وصل اليه وكانت كل سنة تبعد
بمرورها امل الاصلاح وكان السفراء يظهرون له
مصاريفه الغير المعتدلة وانما تودي الى الخراب المالي
وقد حضرت حكومتنا مرات كثيرة وبينت له انه سار
الى الافلاس واخذ كثيرون من مشاهير رجال
السياسة في ان يعينوا له وسائط جعل موازنة بين
الدخل والمصروف فعينت عمداً وخففت المصاريف
وتقررت وعود ظاهرة بالقيام بالاصلاح ومع ذلك
كان الدين يزداد يوماً فيوماً وتاكد الناس قرب
حلول زمان العصر عندما تقرر في التعديل المالي
الاخير بوضوح بان نقص الدخل عن المصروف
هو اربعة ملايين ليبراً ونصف مليون واخذ القوم

في ان يتخذوا سراً بتأكيد بقرب حلول زمان العسر حتى ان الاراء السياسية والمالية جرت في مجرى موافق لارائهم . ولولا ثورة الهرسك لتمكن الباب العالي من تاخير حلول ذلك . على ان مصاريف نقل جيوش جرارة الى اماكن الثورة قد جاءت به وعلى الخصوص لما رأى الباب العالي انه ربما كانت تنضي اسابيع بل اشهر قبل اخماد الثورة . فضعف المالية لم يقدر ان يحمل تلك الاثقال . وبعد ذلك اعلن ان الحكومة التزمت بان تدفع ١٨ في المائة لتحصل على قرض لدفع الاستحقاقات التي كانت قادمة فرأى الناس ان النتيجة قريبة . وتحذروا اخيراً بهبوط اسعار الاوراق بسرعة والظاهر ان اصحاب البنوك في الاستانة العلية عرفوا بالقرار الذي امست الحكومة ملزمة بان تنصل اليه . وكانت اجراءاتهم واسطة لتجعل المتيقظين ينتظرون اعلان الباب العالي لعقد اتفاق بينه وبين اصحاب الدين . اما اسباب هذه المصائب فهي واضحة ومنها كيفية جمع الرسومات فانها ثقيلة ولا يقام بها الا بمصاريف كثيرة فيحمل الاهالي ثقل عظيم بدون ان يصل الى الخزينة غير قسم قليل منه . ومن ثقلارات الدولة العلية عند الامتناع عن دفع نصف فاتص دينها واستحقاقاتها انه لا بد من ان تخفض الاموال على ان هذا السبب (وغيره) لا يظهر علة العسر لانه ربما كانت المصاريف في هذه الايام اقل كثيراً من المصاريف التبذيرية في ايام السلطنة السابقة فان سفيرانكثرا في الاستانة في ذلك الزمان كتب الى حكومتهم سنة ١٨٥٨ ان الدين الذي استدين لحساب مصاريف انصر الشاهاني كان ثلثة ملايين ليرة انكليزية في سنة اشهر . على ان اعظم اسباب ارتباك المالية تمكثها من الاستقراض بصعوبة . فان مصاريفها كانت قليلة قبل الحرب القرم بالنسبة الى مصاريفها بعده لانها كانت مرتفعة

بنظام حكومة ردي جداً غير انه كان قليل المصاريف فان الاعمال النافعة لم تكن تخطر لوزير عثماني ببال وكانت مصاريف الضابطة قليلة وبدون اهمية كالضابطة نفسها . وكان الجيش قليلاً لا ياكل طعاماً جيداً ولا يلبس ملابس جيدة ولا يقبض معاشاته باوقاتها ولذلك كانت مصاريفه قليلة . وكذلك المبالغ الباهظة التي صرفت في انشاء البوارج المدرعة لم يصرف ما يقابلها في الزمان المذكور . غير انه لما انتظمت الدولة العلية في سلك الدول الاوربية تغير كل شيء بقوة تحاصي قوة السحر لان الدول العظيمة نشطتها على ان تنظم مداخيلها بالمصاريف ورات ان عقد القرض اسهل من جمع الرسومات . فاخذت مصاريفها في ان تكثر بسرعة حتى بلغت درجة غير متدلة . فكان يصرف قرض ويعد قرض اخر في اثره حتى انها عقدت ١٤ قرضاً في نحو عشرين سنة . وابتدأت في طلب مبالغ قليل سنة ١٨٥٤ وقدره ثلثة ملايين ليرة فتم سنة ١٨٦٥ فانها طلبت عقد قرض قدره ٢٦ مليون ليرة في سنة واحدة . والتزمت في السنة الماضية بان تطلب عقد اربعين مليون ليرة . وهكذا قد امسى دينها مائة وثمانين مليون ليرة في عشرين سنة حتى انها تلتزم بان تدفع نحو نصف دخلها لدفع استحقاقات الدائنين . ولو صرف اكثر ذلك المبلغ في سبل تعود بالدخل بحيث تنمو ثروتها وموجوداتها لما ثقل عليها ذلك الدين ولو كان عظيمًا غير انه لم يصرف الجهد اللازم في سبل انشاء الطرق وحفر المعادن فان كل قرض صرف في سبل بناء بوارج وتلقيام بتبذيرات ولدفع استحقاقات . فالباب العالي قد عاش عيشة لا يمكنه ان يقوم بها فالتزم بان يستقرض من كل مكان للتبذير ثم يستقرض لدفع الفايز . ومن المعلوم ان قروضاً كهذه لا تعقد

ما لم يكن القايض غير معتدل ولذلك
تلتزم بان تدفع مبالغ تزيد كثيراً عن التي قبضتها
ومع ذلك دخل الى الخزينة مبلغ ما يقرب من ثلثي
اثر. اما الان فقد اقامت بما يكون سبباً لتقطع
الاستقراض اذا لم يكن علة لتقطع المصاريف التي
يستغنى عنها. وقد قال لسان حال اجراءات الوزراء
بانه يلزم خمس سنوات لتنظيم حالة المالية. ولا ينفع
في الحال البحث في هل يمكن ان تنجح في التنظيم اولا.
ومن التسهيلات عندها غنى بلادها ووجود ثروتها
فهي واقتدارها على ان تخفف المصاريف تخفيفاً عظيماً
والصالح النشط بقدر ان يقوم باعمال كثيرة اذا دعا
اليها نشاط الغرب وامانة اهله. اولا يلزم بان نسلم
انفسنا الى الخوف والاضطراب ولا ان نتجاوز حدود
التيقظ باقول ان العناصر التي تفتح ابواباً جيدة
للأمل كثيرة ولذلك لا نقول الا ان استقبال الدولة
انما هو في يد اربابها

خطاب موسيو تيريس

في اواخر الماضي خطب موسيو تيريس رئيس
جمهورية فرنسا السابق خطاباً سياسياً مهماً وقد
نشرت الجرائد وطولوا نكتي بترجمة بعضه وهي الالية
فهذه هي اوربا سنة ١٨٧٥ وهي تختلف كثيراً
عن اوربا سنة ١٨١٥ وسنة ١٨٣٠. فلما اتحدث
منذ ٤٠ سنة لمصادرة الاصلاحات لان قد وجهت
كل اهتمامها الى القيام بها. ولذلك اتوسل الى
الذين يظنون بانهم يتصرفون منها بواسطة رفض
روح العصر بان يعلموا بانهم الذين في الابتعاد
عما حيي انهم يحملون على انفسهم الابل ربما كانوا
يحملون عليها اللوم ولا يكسبون اشراً كما معهم
في الحاسيات هو قد قالوا بتأكيد قاطع من النظر عما
يقال لهم ان اولئك الملوك الحكام لا يتصرفون ان

يكونوا جمهوريين ولئن كانوا مصلحين. فاسلم لهم صحة
قولهم لانني لا ادعي بانه من الممكن ان يكون الملوك
الذين يشيرون تحت روسيا والنمسا وايطاليا حتى
تحت انكلترا من الجمهوريين. ولكن هل يظنون
انهم يظنون اعينهم عن الحقائق حال كونكم تمنعونها
لثروتها. فانكم انتم لا تحبون الجمهورية ومع ذلك قد
بادر كثيرون منكم الى تقريرها في فرنسا اجابة
لدواعي الاصابة وحب الوطن. فهل يظنون ان
اوربا لا تعلم كل ما تعلمونه انتم وان الاسباب التي
تجملكم على القيام بتدابير لا يحملها على القيام بما هو مثلاً
انها تعلم انه ما من شيء ممكن الا وقد اقمتم به
وقد ارتضت بذلك. وهي تبسم عندما تسمع انها
تقدر ان تفعل شيئاً على شيء اخر وليس عندها حب
ولا بغض ولكنها مهتمة بالمحافظة على راحة العالم مراعاة
لصالحها ولحقوق الانسانية ولقواعد الحرية وتظنون
انها تحب ان تقوم ببعض تغييرات حال كونها توقعها
في قلق لانه قد تقرر عندها ان القيام بها ليس من
الاصابة وانها لا تثبت. واوربا تعتبر فرنسا وتهتم
بانفاذ مرغوباتها لتمكها من الرجوع الى ما كانت
عليه لانها تعلم ان ذلك لازم لحفظ ميزانية اوربا.
وبرهان ذلك ان الناس باتوا في قلق في الربيع
الماضي وخوف من حدوث حرب فهل ظهر حينئذ
ان اوربا عاضدة لفرنسا او غير مبالية بشأنها. لا.
فان كل الدول صاحبة طالبة المحافظة على السلام
وحفظ السلام بقوة الحاسيات العامة هذا وتذكر
الاتحادات. فذلك هو الاتحاد الثابت ولا يتغير
عند اتحاد اخر في الظروف التجارية واذا قلنا ان
الاتحاد هو عبارة عن اتفاق دولتين او ثلث دول
للحصول على غاية لها فيها صالح نرى ان فرنسا ليس
لها دول متحدة معها ولا اعلم ان لدولة اوربية اتحاداً
كذلك الاتحاد في الزمان الجاري وبالنظر الى

حل لغز منشي افندي كارج احد تلاميذ
مدرسة الاتفاق الاسرائيلي ولغز سلمان افندي
غزاة في بغداد وقد ادرجا في الجزء الثاني
عشر من جريدة الجنان مع لغز اخر

(من قلم نقولا افندي قعوز)

سبح الله اهل الفضل والادب واجارهم من كل
شر وعطب ونفعنا بما ابدعوه من غرائب النصيحة
وابدوه بنفيس الغارم الوضاعة المنشورة نظماً ونثراً
بصفائح جريدة الجنان الغرافلة درمنشها اذ انها
شفت مسامعنا بعمق اسما ذواتهم الشريفة . وبما ان
منصد حضراتهم الوحيد اعراب مكنون الغارم
المشار اليها كما لا يخفى . فتروني بقصر الباع متعرضاً
للاجابة عنها باقتران الامل الوطيد بكل شهم فريد
ان ينض طرفه عما يشاهده من التصور اذ اني
مع هذا الاقرار لست حائزاً على قلم احدهما كرم
الشيم جناب منشي افندي كارج العرب عنه بلغزه
البديع كي اصف روضة الجنان المبهجة اذ من فروعها
قد التفت العمل اللذيذ المعني عنه جناب اللوذعي
الاريب والفاضل الاديب سلمان افندي غزاة بلغزه
التيس فهذا ماتين لي تحت حجاب الانغاز بالاعراب
فعماء بحوز القبول وهاك لديهم اقتباس واقول .
يا ذوي الاداب اوليا الفهم والالباب افيدوني عن
اسم رباعي علته بين البشر اكثره في بلاد العرب
والترك والعجم مشهور مع انه اسم لطيف فاذا قطع
رأسه اضحي للبعض ثقیل ومخيف وينقص ذيله امسى
مرتاج اذ انه خلي باصاح وان فقد ثالثة ورابعة تعزز
بين اصاقوه وان تصحف بعد الاهمال اعظم بالكمال
والوقار وان اضيف علي مجموع حروفه الباء والخاء ثم
عشرين لحصل عدد ينبي عن تاريخ المسلمين فمن

ذلك ما من دول متحالفة ولكن كل دولة طيفة
لجميع الدول للمحافظة على راحة الامم وهذه المحالفة
هي بالحقيقة مقدسة ومن شأنها صيانة كل الصوامع
ولا نرغب في محالفة اخرى الا بعد زمان طويل ولا
سبيل الى عقد غيرها . هذا وربما كان قد طال الكلام
غيران وجودكم والامور التي تذكروني بها توسع
دائرتي فاقول ان نصيبكم هو حوادث كثيرة
فيها خطأ لا يلزم ان تذكره وفي خمس سنوات
لم يفر احد بترجيح الملكية حتى ان مجلس النواب قد
قرر الجمهورية مع ان اكثره ملكي فلنكن نائبي العزم
وسنحاول ان نجعل تلك الجمهورية حكومة منتظمة
حكيمه مثمرة ولنطلب الى فرنسا للوصول الى المطلوب
بان تعطي الحكومة في اثناء الانتخابات الانية الاتحاد
الذي هي في افتقار اليه فلتوصل بالخصوص الى فرنسا
العزيزة الكريمة بان لا تسمح لاحد بان يهين الثورة التي
لا يفتي ذكرها وهي ثورة سنة ١٧٨٩ فان اجتهادات
كثيرة مصروفة في الحال لاضادتها وهي اعظم مجد
وافتخار لنا بين الامم فانها علة دخول العدل الى
قرار الدول النضائية فان تحرير البيض في اوربا
بيد ملك حلیم كرم الاخلاق وتكبير فيودسودان
امر كرامة عظيمة هو نتيجة هبوب روح ثورة سنة
١٧٨٩ في تلك الاقطار البعيدة ومن الموكد اننا كنا
قد ادركنا غاية العظمة العسكرية وقد بلغت برهة
بالخسوف وذلك ليس هو عبارة عن انقراضها فالعظمة
العسكرية شمس نغطيها الغيوم احياناً ولكن مجد
التمدن شمس لا تحجب نورها لحظة فهذه هي الشمس
التي استمرت لامعة في اثناء اعظم مصائبها التي جعلت
حاسيات كل الامم مشتركة مع حاسياتنا ولو كانوا
لا يملون البنا كل الميل وقد رايت تلك الشمس في
بلدان اجنبية فلتتجد للحفاظ ذلك النسم الوطني
الكرم

بفندي وبيروي الغليل ويكون لي محب وصديق خليل
حل لغز حنين افندي شهوده الاسيوطي
(من قلم سليم افندي بطرس الجاويش المدرج في
الجزء الثامن من جنان سنة ١٨٧٥ مع لغز اخر مئة)
اراقيا في العالم برزج المغرب

الغزت يا علميا بلغة غريب
واتيت فيو بنطق افصح ناطق
نثرا بفاخر اولوا لم يثقب
هو الذي قالت به الامثال الى

حياتو ثم ولعرب لا تغرب
وتراه حينما ثم يغرب عنك لا
تلفيه قط بشرق وبمغرب
وهو الذي ان رمت تقتله فلا

تحتاج فيو لاسير ومشط
واذا اناك وراك ربي بغتة
من شرب كاس ظل اكرة مشرب
قد قيل ان دماء شافية ان

تدميو حربة لسوء المستغرب
ان صبح ذا فدو آهونا من دائما
ولقد يكون الداء احسن مطلق
تاريخ عامك ضرب جمع حروفه

بثلاثة مع ضم حاصل دعس
مقلوبة في مصر تلبسة النساء
ضد الفرخ لحشة وتاديب
فاسلم وخذ جمعا ثلاثيا يرى

في قلبه فكانه لم يقرب
وتراه عند القبر انفس ما يرى
يلبسة فيضي مثل الكوكب
في ضم ثانيه الى كل من ال

طرفين حرف التثني يظهر فاطلب
وكذا ك يظهر ما بخال بانه

ما اذا ما جنته لم يشرب
وكذا به شرف لمن تحوله
شرقا كال البيت ينسب للنبي
فاكرم كرممت بحل ما الغزاة
نوجز فاجر العالم افضل مكسب
لغز

(من قلم ابراهيم افندي سراج المدني)
احد تلامذة مدرسة الطب بقصر العيني في مصر
ايا عذراء النجوم لفظه انت

على هيئة تدعى الحاة الى الخاف
وقد جمعت رفيعين رفعا للفظها
ورفعنا محلا هكذا قيل في الصحف
وعلمها الاعتماد ليس مقدر

ولا ظاهر كالاسم والفعل والحرف
دام قدتم كل نفس كريمة
جوابا فان اللغز في غاية الظرف
لغز

من قلم نقولا افندي قعوار
ما اسم شيء حروفة ثلاثة بالعد ووجوده قديم
العهد اذا رافقته بغيرك مع انه يحتمل فيك يرى
عند الامراء والاعيان ولا يخلو من خزائن سلاطين
الزمان اذا ذيلته براسه استبشرت الناس بالاقبال
والسرور بينا تخشى سطوته الوحوش والطيور
واذا قطعت ذيله يميل النظر اليه ويصبو المرء
للحصول عليه فارجو الافادة عنه من اديب فاضل
وله التناء مع الفخر الكامل

لغز

(من قلم السيد حنين شنوده الاسيوطي)
ما اسم ثلاثي الحروف صغير القد الى اضافته
تصرف الناس كل الجهد والتجد ويهجرون حبا به

هل من لبيب اديب بكشف لنا سرها نرى
القدر والاحسان والمنة والشكران ما كر المجديين
وتعاقب الملوان

الحلم والرويا

(من قلم سليم افندي بسناني)

منذ برهة اقترح علينا صديق نود ارضاء بان
تقرر حجة في الاحلام وفي اثناء ذلك وردت الجملة
البليغة المفيدة من قلم الاديب الاريب شلي
افندي شميل الطيب التي نشرناها في الجذان
وقد جاءت بالاطلوب غير انه تدسلك فيها مسلك
الاختصار ولذلك قد راينا انه من المفيد ان نقرر
جملة اخرى ونجعلها توضيحاً للجملة التي تكرم بها لانه
قد ذكر كل الامور الاساسية فنقول انه طالما اهتمت
الامم في امر الاحلام وعلى الخصوص العرب فانهم
قرروا لما تفسيرات في كتب كثيرة وجعلوا لها
مدلولات مبنية على الملاحظة وحذا الافرنج بعدم
حذوهم في ذلك ودققوا البحث في الاسباب والنتائج
حتى انهم قد وقفوا على حقائق تستحق الذكر بل في
العقل الصحيحة للانفعالات التي تنتج الاحلام عنها
وقد عرف العرب الحلم بما يراه النائم في نومه. وقد
قال في الكليات الحلم في الاصل اسم لما يتدذو
المرو في حال النوم ثم استعمل لما يتالم به ايضا ثم
لبلوغ المرو الرجال. وغلب الحلم على ما يراه من
الشروا القبيح كما غلب اسم الرويا على ما يراه من
الخبر والشيء الحسن وقد يستعمل كل منها موضع
الاخر. انتهى. اما الافرنج فقد عرفوه بالافكار التي
تشغل العقل في حال النوم. انتهى

هذا ومن المعلوم ان لاهل عالم الحيوان حالتين
بالنظر الى نسبتهم الاحساسية الى العالم الخارجي وهما
متضادتان بالنظر الى الاعضاء التي تقوم بها تلك
النسبة وما حالة اليقظة وحالة النوم. وشايع العمل

الوطن وانهم لا. ويقطعون في البحث عنه سهولا
وجبالا. زاعمين انه مفرج الضيقات. قاضي الحاجات
ومسد الاحتياجات. مع انه ضمن ادم. عدم البصر
والسمع ولا له شم. واذ يتوغلون في اكرامه ينجدهم
جمال وجهه المنير. ان يفضلوا خبثته على عبادة
من على كل شيء قد ير. فمن منهم زاره اصبح طربا
ومن فارقة بات كربا. ان سالتني عن تصحيحه فهو ما
تخطئ به الملكة في السماء. حيث العالم بكل ما على
الارض وما تحت الماء. واذ تأملت بانقرب به قطع
راسه. ترفي لحاله وترش الارض بدموعك لانتهى
انفاسه. واذ حذفت وسطه يا اديب. ما بقي فاعلة
معلق ومكره عجيب. واذا قطعت قدمه الاخير
اضحى فعلا ماضيا مفعولة اتخذع بالظاهر وتجنب
التنذير. واذا قلبت حروفه ثم صحفت اخره باصاح
تري ما بموجب يتصف القاضي من شكي وصاح.
ومحذوف اخره وهو في هذا الحال. تنظر من
الشريش الافعال. فارجو جوابا من لبيب
بارع. بنيت زرع الزارع. والملقا بين اعمدة الجنان
دام نافعا لاهياء ما قد ايسه حر الزمان

ثلاثة الغاز

(من قلم الخواجه يعقوب يوسف البغدادي)

اولاً ما قولك عن حيوان له اربعة ارجل عند
الصباح ورجلان عند نصف النهار وثلاث عند المساء
ثانياً رعن بيت معنى البنيان حوى كل جنس
ونوع من الحيوان والنبات ولم يكن لا في السماء ولا
على الارض

ثالثاً واخيراً عن اول مائة ثان وثان مائة
ثالث وثالث مائة رابع ورابع ليس له خامس وخامس
ليس له سادس وسادس ليس له سابع وسابع ليس
له ثامن وثمان ليس له تاسع وتاسع ليس له عاشر

والحركة بالبنظة واليوم ما ناموس متعلق بالتركيب الحيواني هذا بالمحصر على انه يختلف باختلاف الوظائف التي تتعلق بذلك من جهة بساطتها وتركيبها العظيم. ولذلك قد ظهر ان الحيوانات التي قد وصل فيها الجهاز العضلي والعصبي الى درجة نامة من جهة التنظيم تحتاج الى النوم اكثر مما تحتاج اليه تلك الحيوانات التي لها بعض الوظائف الحيوانية غير ان اكثر اشتغالها انما هو في مجرد تحويل الطعام الى مواد جسمية حتى انما لا نرى في بعض الحيوانات ما يدل على انها تنام. اما الانسان فان وظائف الاختيارية والجبرية موجودة فيه في اكمل حالة وتربد اهميتها الاعمال العقلية وتلك نرى اربعة اليقظة والراحة معينة ووجدها من اهم الامور التي يتوقف عليها حسن حال الانسان. وفي النوم تتوقف اكثر اعضاء الجسم والحركة الاختيارية وتواتر العقل الداملة وذلك لتجديد قواه بالراحة. ولوقوع الانسان في حالة النوم ادلة تبينة بانسان قوة العقل العاملة وخسران قوة الانتباه فتضعف قوته الاحساس عن الشعور بالثرثرات الخارجية حتى اننا نشعر بالاحتياج الى الراحة بالنوم شعوراً يبين لنا قسوة ذلك علينا فتبيت افكارنا مرتبكة وغير واضحة وتضعف قوة البصر والسمع وتأخذ الجنون في الانطباق حتى ان الجسم يميل طبعاً الى ان يكون في حالة مريجة. على ان اشتغال الجسم الحيوي يبقى على حاله فار الملب والرتة والتنفس ودوران الدم لا يتقطع عن القيام بوظائفها على ان قيامه بذلك في حالة النوم يكون اضعف من قيامها وفي حالة اليقظة وكذلك لا يتقطع الجسد عن القيام بالتغذية وعن الامصاص والافراز ويكون ذلك في النوم كفي اليقظة. فلا يكون النوم حالة تكون نام ومشابهة لموت قليلة. وعندما يستيقظ الانسان يشعر بان قواه قد تجددت ورجعت

الى نشاطها وذلك جدياً وعقلياً. على انه اذا كان النوم غير تمام الشروط لا تنتج عنه الراحة المذكورة فانه يستتظره ويثمر بمخول ونعيب. والاحلام تكون في الحالة المذكورة اخيراً اي في حالة النوم الغير المستوفي الشروط ولذلك قد عرف الملم دونلاد استوارد الاحلام بحالة نوم يفسر النعيب فيها اكثر ان ذلك اسباب ارادية في اعضاء جسده او كنها حال كون القوت العقلية اللازمة لانفاذ الارادة تحتفظ بعض عملها وقد تقرر قلاً عن موسى بركوين الذي راي سنة ١٨٢١ في مستشفى مونتبييه ما يرضع ايضاً عظمياً حالة الشخاع في النوم التام وفي حالته في اثناء حدوث الاسلام. فان امرأة عمرها ٢٦ سنة خسرت بعض ججمتها مع غشاء الشخاع وذلك بمرض حتى انه بات بعض اخضاع مظهراً. وكان شخاعها يسكن كل السكون وهي نائمة دون ان تعلم حال كونها داخل المجبحة. على انه عند حدوث الاسلام بسبب عدم استبداء زرعها شروطه كان يضطرب شخاعها بترك مرتفعاً وكان يزداد ذلك الارتفاع بالاحلام المتلفة التي كانت تقرر عنها. احر ك اخضاع وارتفاعه فكانا يبلغان حد النهاية والآن حال وهي مستيقظة تكلم بششاط ولم يكن ذلك الارتفاع دورياً اي متبوعاً بانقباض ولكنه كان يبقى على حاله الى ما اية الحديث وهذا يبين انه لم يكن انتجاع عن حركة دم وردي. وهذا دليل واضح على ان النوم التام يسكن قبل العقل غير انه في النوم الذي يحدث الاحلام في اثنائه تبقى بعض القوت العقلية مشغلة اشتغالا شديداً لتحريك الاغضاء الشماغية تحريكاً اقل من حركتها في حالة اليقظة النامة واكثر منها في حالة النوم التام. ومع ان قوة انفاذ الارادة لا تزول كل الزوال في حالة النوم تخسر الارادة تسلطها على قوت العقل وتلي اعضاء الجسد

مع ام امتساطه عليها في البقطة . وثمة تتج من ذلك ان
جميع انحاء العقيلة التي لا تتوقف لي الارادة لا تتك
عن العمل في النوم بالحواس في الواسطة التي تتمكن
الروح وهي في الداخل من ان تتصل بالعالم الخارجي
بحيث تعرف بانها موجودة بالفعل . هذا وربما حدثت
اسباب الاحلام غير انها كلها ترجع الى حالة الجسم وفي
الغالب تكون ناتجة عن الحواس الخارجية . وقد قال
الدكتور كركوري انه كان يضع قنينة تحت رجله فيها
ماء سخن في الفراش فلم انه مسافر الى جبل اما
وهو جبل نار وانه وجد ان الحرارة لا تغتسل .
والدكتور ريد وضع منقطة على راسه فقام بان قوما من
الهنود قد سلوا جاد راو . اما موسيو جيريون
وموزبرنكوي فخر با امورا كثيرة لاختبار المؤثرات
في الاملام بواسطة جعل تأثيرات في العنل بالحواس
الخارجية فقام بدون ان يفتي ركبته فلم بانه مسافر
ليلا في مركبة وهو يشعر بردي ركبته من جري
غرارة الامطار وشدة الانواء . وقد ذكر والارخير
رجل تمكن الخوف فهو حيا بطولها بسبب حلم لم
يقدر ان يقرر في عقله بانه غير صحيح . وهذا هو الحلم
ان كان نائما في الفراش ومشعرا بانه في حانة البقطة
النائمة فتشعر حتى الشعور بيد قد وضعت على كتفه
فخاف من ذلك حتى انه بات يخاف ان يتحرك في
فرائسه . هذا وكان الكنف الذي شعر وضع اليد على
غيره على انه يدحمله على ان يشعر بوضع يد غيره .
اما الذين يخشون احدى قوات احاسهم ففي
الغالب تكون احلامهم مناسبة لحلمهم . وقد قال داروين
ان رجلا تصم كان يتكلم في اعلا على الدوام بواسطة
اصابعه او الكتابة ولم يحلم قط بانه سمع حديثا باذنيه
وكذلك الذين يولدون عميانا لا يحلمون بانهم راوا
شيئا . وحالة الاعضاء الهاضمة تؤثر كثيرا في
الاحلام . فانه اذا كانت الاعضاء الهاضمة منتظمة

ومريحة تكون الاحلام لذيدة اذا باتت موثرفها واذا
كنت متعبة تكون الاحلام بكدر وخيفة في الغالب .
ومن هذا القبيل الاحلام والنصوات التي تتج عن
شرب الافيون والمسكرات فانها تؤثر بعض التأثير
بواسطة تأثيرها في جهاز الهضم . والاحلام الناتجة
عن ذلك تكثر فيها الصور الخيالية وتكون
ذات اشكال وهياكل مخمقة . وتشتد الاوهام
في الانسان وهو يحلم حتى انه يتوهم انه يقدر ان
يصعد بمهارة على النيمو بطيريه . وقد قال دوكوشي
في كتاباته المسماة بتأثيرات اعتراقات كل الافيون
انني بالشعور بحر المظنة الحارة وانوار شمس تزل
اشعتها عموديا جمعت بالحلم كل الدبابات والطيور
والوحوش الافاعي وكل الاشجار والسمات والامادات
والله ظرا التي توجد في كل المناطق الحارة وكنت
اجمها في الصين وهندستان . ومن الشعور يشابه
ذلك جمعت مصر وكل معبوداتها فكنت اجتمع
بالقرد واجنل منها واراها تنفس في . وكنت
ادخل هياكل زائر الهند الشرقية فارى انني موثوق
قرونا في اعلاء او في مخادع الصرية حتى انني كنت
انصو ريانتي الصنم ثم الكاهن . وان الناس تدج الذباج
لي وتعدني . وانني هربت من وجه المعبود يزوم
خوفها من غضبه وسلكت كل غابات اسيا . وان
المعبود فهو كان يكرهني وسيناه يكم لي فوصات
بذبة الى المعبود اميس وارزيريس . وانه كان
يقال انني اقيمت بديل جل فرائص النمر والتمساح
ترتعد . وانني دفنت افسنة في نوايت حجرة مع
مرميات وغيرها في مخادع ضيقة في وسط الاهرام
الابدية . وان التمساح كان يقبلني وانني كنت ابيت
مطروحين النصب في الوحول مرتجكا . انتهى .
ومن العجب الامور ما نراه من ذكر مرور مئات سنين
على صاحب التصورات كاتبها ساعة واحدة . وقد

قال الكاتب المذكور بهذا الشأن ان قوة ادراك الحواس واثر ان كانت تبيت موثرة اعظم تاثير فاني كنت ارى في وقت واحد اينة وحقولا وسهولا دفعة واحدة حال كون الدير في البقعة لا تقدر ان ترى قدرها في وقت واحد غير ان ذلك لم يكن يقتضى قدر مرور الزمان الطويل في زمان قصير لاني كنت احلم بانني عشت سبعين او مائة سنة في ليلة واحدة . انتهى . هذا ولا يلزم فعل الافيون ولا الحشيش ليوسع الدائرة التي تقع تحت البصر ويبطل الزمان في زمان قصير . فان النائم الذي يستيقظ بفترة شديدة لا يتبدى حطمة بالفرقة وينتهي بما انقطع ولكنه يحلم بمحادثات كثيرة لا تتم الا بساعات او ايام كثيرة حال كون سببها الفرقة التي ايقظت فيتم ذلك كله في اللحظة الواقعة بين استماع الفرقة ووصوله الى البقعة النائمة

هذا وقد قرر رجل من الذين استيقظوا بواسطة رش بعض قطرات ماء على وجهه بان حلم بمحادثات حيوة نامة شاهد فيها الفرح بالسرور وانتهت بمحادثات نزاع على شادي بحيرة عظيمة وانه بعد اجتهادات كثيرة تمكن خصمه المقاتل من ان يطرحه في مائها . ومن المعلوم ان التأثيرات التي تنجم البعيرة عنها والنقص والسقوط في الماء في نتيجة رش ماء على وجه النائم حتى انه ربما كان الحلم كله نتيجة ذلك . وقد قال الدكتور اباركرومي بان رجلاً حلم باننا تنظم في سلك العسكرية ومارع فرقته ثم هرب ثم التي القبض عليه وجرت محاكمته وحكم عليه بالقتل باطلاق البنادق والتالي سبق ليقتل . وانه بعد الاستعدادات الاعتيادية اطلقت بندقية فاستيقظ بصوت فوجد ان سبب حلمه صوت في الخدع المجاور لخدعه ويكثر حدوث الاطلام بحسب الامور التي جفتها . مثلاً ان انساناً يمت بخير الى قريب له

ساكن في مدينة مجاورة للمدينة التي كانت يقطنها وبعد ان نام حلم باننا كان يتمشى في اعظم شارع من المدينة التي كان قريبة يقطنها فصادفه وحدثه ملياً عن امور لا علاقة لها بالامر الذي كان قد حلمه على كتابة ذلك التحرير ومن العادة ان يحلم الانسان بما اشتغل افكاره به فالغفل يحلم بما هو والحكيم بحكمته والتاجر بضاعته والموسيقي بالموسيقى والمحب بمحبهه . ويقال ان تارتيفيا الذي كان مشهوراً بضرب القيثارة ألف اغنية اسمها اغنية الشيطان بالحلم فانه حلم بان الشيطان ظهر له ودعا الى ان ينظره في ضرب القيثارة فاجابه واستيقظ وفيه بالو نعم تلك الاغنية حتى انه قرر ابراجها في الدرق بسهولة عظيمة وجاءت اغنية جميلة مطربة وكذلك ألف كولردج قصيدته المسماة قبلاي خان في حلم قد قال عنه انني في الصيف من سنة ١٧٦٧ لمبلاد كنت مريضاً فتخيلت الى بيت فلاح منفرد بين بورلوك ولتون وكنت قد شربت دواء مسكناً فتمت منه في كرمي وانا اقرا الجملة الالية في التاريخ هنا امر قبلاي خان بيئنا قصره جنة ملكية فني حائط حوله عشرة اميال من الارض الخصبة . انتهى . وفي كولردج نحو ٢ ساعات في حالة النوم حال كونه كان يتذكر باننا نظم مائتين او ثلثمائة بيت من الشعر . فلما استيقظ تذكر كل تلك الايات بسهولة حتى انه اخذ قلماً وكتب ما لا يزال باقياً غير انه في تلك الدقيقة دعي للقيام بشغل في مخدع اخر فخرج وغاب نحو ساعة . ثم عاد فاندش وكدر لما راي انه لا يزال يتذكر الحلم غير انه لا يتذكر غيره او ١٠ ايات غير متناسقة . وقد تدرت حوادث تبين ان الانسان في البقعة يصف بما راه في النوم وهذا قليل . وفي الغالب تكون الاحلام غير مرتبة ولا واضحة . فانه كثيراً ما يحلم الناس بحدوث ما لا يمكن

حدثته فبالا فانهم يرون من مات منذ زمان طويل
وحادث قد است في خبر كان كانهم لا يزالون
في الحاضر وذلك بدون ان يعجبوا لانهم يرون ذلك
بدون تذكر امور حاضرة لو كانوا في البقعة
لتذكروها وراوا بها بانهم بعدون عن ازمته ما
يحلون به

ولا يخفى ان كثيرين من العارفين بالحقائق
يعتقدون بانه كثيرا ما تشير الاحلام الى حوادث
مستقبله ومن ذلك ان احد سكان ادنبورغ اخبر
عنة ذات ليلة بانه مصمم على ان يتتره في الصباح مع
قوم من اصدقائه في قارب . وبعد ذلك ناست
وحلمت تكرارا بانها ترى قاربا يفرق بالذين فيه .
فلما استيقظت سارت الى فراش ابن اخيها وبعد
جدال طويل تمكنت من ان تجعله بعدها بانه لا
يذهب مع اولئك النوم . وفي الغد هبت ريح شديدة
بعد الظهر فقايت القارب الذي كان مزعما ان
يركبه فغرق كل الذين فيه

وتد سبقت النورات كل الكتب الى ذكر
الاحلام وكذلك اومبروس في قصائده . وقد قيل
في الماين انها ذات اصل غير بشري . وكان الندما
يعتقدون بان الاحلام من متعلقات الابدية وانها
تصدر اما عن ينبوع صالح واما عن ينبوع شرير .
وقد تقررت في كتب كثيرة يونانية ولاينية اخبار
احلام غريبة تبين ان القدماء لم يكونوا يرتابون في
ان الاحلام صادرة عن اتصالات مع الارواح . فانه
قبل قتل قيصر بيلة حلت امراته كالغورنيا بان
زوجها سقط على ركبتيها ودمه يسيل منه . وفي ليل
موت اتيلاحم الامبراطور ماركسيانيوس في التسطنطينية
بانه راي قوس ذلك الفتح الهوني مكسرا . وقد قرر
شعرون الاخبار الاتي عن اثنين من اركاايا كانا
مسافرين معا . فوصلا الى ميكارا ونزل كل منهما

في مكان فاحصا نزل في خان والاخر في احد البيوت .
وفي الليل حلم الذي كان نائما في البيت ان رقيقة
الذكر اناه وتوسل اليه بان يسعة لان صاحب
الخان كان يستعد ليقته . فاستيقظ ولما راي انه يحلم
ظن انه لا اهمية للحلم فنام . فانه مرة ثانية طيقه وقال
له ان مساعدته لا تجدي نفعا فانه قد قتل وان جثة
وضعت في مركبة بضاعة مغطاة وانه سيجاول الخاناني
اخراجها من المدينة في الصباح . فاستيقظ صاحب
الحلم وسار الى الحكومة وعرض لها الامر ففتشت
في المركبة فوجدت جثة المقتول فيها فالتفت قبض
على القاتل ثيام مجا كته . وكان لبعض الاحلام تاثير
في اعمال الحكومة فان مجلس رومية العالي امر سنة
٦٠ قبل الميلاد بتجديد بنا هيكل جونو بسبب حلم
حلمته سيبيليا منلا زوجة القنصل اي رئيس الدولة
الرومانية المسى بيوس كلادوس . حتى ان بعض ابا
الكيسة المسيحية كانوا يعتبرون الاحلام اعظم اعتبار
فان ترتليانوس كان يظن انها من الله وانها نوع من
النبوة وان بعضها من الشياطين وكان يعتقد بان
كثيرا ما اظهرت الاحلام وصول اناس الى مراتب
عالية وادوية نشفا امراض وسرقات وكثور . وقد
ذكر النديس ارغسطينوس حلما اقتنع به جنباديوس
من قرطبة بحجة التعليم المتعلقة بخلود النفس بواسطة
ظهور شاب له في الحلم وجادله عن ذلك وقال له
كما ترى وعيناك مطبوقتان بالنوم ستري بعد ان
يخمد الموت حواس جسدك بانك ترى وتسمع وتحس
بواسطة حواس روحك

وهكذا قد ظهر ان الاعتقاد بان الاحلام ذات
مصدر روحي صالح او شرير كان عموميا عند كل
الام حتى ان الوثنيين كانوا يجلمون بما يوافق
اعتقاداتهم الدينية كامرأة القنصل المذكور فان حلمها
تعلق بتجديد هيكل وثني فاعتقدت بانه معبود صحيح

تاريخ فرنسا

نصوص التواين الدولية وانامت بعددات تجارية
في ربع من الكرة الارضية فلا بد من ان تكون
غرضاً للتعدي التجاري مقابلته لتدبيرهم ان يحدد
ذلك بحسب الظروف . ولما كان لا بد من الحرب
كان من الصواب ان تقوم بها حتى التيام بكل قوتنا
ورسائطنا وليس ببعضها . فان ذلك يمكثنا من نهها
في زمان قصير بحيث لا يبقى عمل لتجديد اداة
نيرانها . انتهى

واقام نابليون باستعدادات عجيبة مدهشة ثامها
لذلك الحرب الشنوية . وكانت المسافة الواقعة بين
برلين وورسو اربعة مائة ميل . وكان لا بد للجيش
الفرنساوي من قطعها حال كونها كثيرة النيابي
والثلوج شديدة البرد وما من شيء يصعب على الجيوش
من قطع مسافة طولها في ظروفها . وكان الروسون
والبروسيانون قادرين على ان يضعوا مائة وعشرين
الفا من الجنود على شواطئ نهر النيسولا لمسافة
الجيش الفرنسي في اثناء مسيره

هذا ومن المعلوم ان روسيا والنمسا وبروسيا
كانت قد حاربت بولونيا واستولت عليها وقسمتها وكل
منها ضمت قسماً منها الى املاكها . وقد اغاظ ذلك
المتمدنين من العالم فانهم قالوا انه تعد على حقوق حرية
الام واستقلالها . فلما دخل نابليون البلاد البولونية
التي كانت بروسيا قد استولت عليها اجتمع
البولونيون حوله بحمية وسرور وازدحموا اقتدار
امراء المملكة البولونية الساقطة المنسوبة في معسكره
وترحبوا به كأنه نخلص بلادهم ووعدهم ببذل ثروتهم
ودمائهم في سبيل خدشوا اذا خاض بولونيا من يد
ظالمها . وكانت العامة تضع مترجبة يوفى كل مكان
وكثير الطلب على الاسلحة لا حاجة ثورة طلباً لاستقلال
بمساعدة الفرنسيين . فبات نابليون من جرى

ذلك في ارتباك عظيم . ولا سيما لما اجتمعت به
عمدة من ورسو وتولست اليو بان بفرر استقلال
بولونيا وان يجعل احد اعضاء عائلته ملكاً عليها
وقالت له بتاكيد ان البولونيين سيحبون نعمت
واجبوا كنهم رجل واحد . فقال نابليون لهم ان فرنسا
لم تتعرف بعد بانقسام بولونيا على انني لا اقدر ان
اقرر استقلالكم الا بعد ان ارى انكم مستعدون لان
تدافعوا عن حقوقكم بالسلح وباحتمال كل الاشغال
والصائب ويبدل الفنائس والنفوس . فانه قد تقرر
عكم انكم بانسناقاتكم الداخلية قد قطعتم النظر عن
صالح بلادكم الصحيحة . على انه من الواجب ان
تستفيدوا بالمصائب بحيث تصبوا على اتحاد وتينوا
للامام بان روحاً واحدة تنلج في صدر الامة البولونية .
انتهى

وبعد ان خرجت العمدة من لدن قال انني
احب البولونيين واسر بحبائسهم وحببتهم واحب ان
اجعلهم امة مستقلة غير ان دون ذلك احوالاً فان
الغنيمة باتت منقسمة بين كثيرين وكل من روسيا
والنمسا وبروسيا قد فازت بقسم منها . واذا اضرمنا
النار من ياترى بقدر ان يخمد نعلما . فواجباني
الاوية خدمة صواح فرنسا فلا ينبغي ان اضني
صواحها لصالح بولونيا . وبالحيلة نقول لا بد من
احالة هذا الامر الى حكم الملك العام وهو الزمان
فاننا سنصرف بمروره ماذا ينبغي ان نفعل . انتهى
هذا ومن المثير ان نابليون بات في ظروف
ردية ذات خطر فانه امسى مبتعداً عن الحدود
الفرنساوية مئات اميال في اواسط ثلوج الشتاء
الكبيرة . وبانت روسيا يحوشها الجحارة وقواتها
الجهولة تهده من الشمال وبروسيا تنظر بوج
الفرصة الموافقة لتقوم بالنار وتعود الى ما كانت عليه
فانها باتت ذليلة مغلوبة . والنمسا كانت قد جمعت

ثم زين الثوب جندي وعممته على ان تهيئهم على
مؤخره. وكانت النمسا تدعي ان ذلك الجيش انما
هو له نظرة غير ان نابوليون كان عاتيا حتى اهان
بانة اذا حلت به مصيبة حرية تهجم النمسا على
مؤخره بذلك الجيش لمساعدة روسيا وبروسيا.
اما انكثرا سلطانة البهار فكانت روح هذه القادة
كثما ومركز حركاتها واجرا انما. ولو قرر نابوليون
استقلال بولونيا لاكتسب حليفة امينة قادرة وهي
امة عددها عشرون مليونا غير ان ذلك يثدد
غضب الدول الثلاث المذكورة بحيث يبيت اهل عقد
الصالح معها بعيدا جدا. وكان مطلوبة عقد الصالح
للتخلص من الحرب. فقال نابوليون بوضوح انه
ليس من مصلحة فرنسا ان تفتح اسبابا جديدة للمنازعات
وقال لم انتي لم ات هذا المكان لا طالب ثمنا لاحد
اعضاء عائلتي فانتى لست بحاجة الى ثغوث ملك
لاهبها. انتهى

هذا وسار نابوليون في شهر كانون الاول
(ديسمبر) قطعا بلادا فيها تقار لا يقدر الانسان
ان يتصورها وغابات كثيرة منتظمة وسهول شتعة
حتى وصل بجيشه الى شواطى نهر الفستولا. وكان
يبدد شمل اعدائه في كل مكان كانهم همة مشور.
وكان احيانا يلتمز بان يحمل جيشه بحارب في ميدان
حرب عريضة ٧٥ ميلا يفتح طريقا لمروره حال
كون الاعداء كانوا يطلقون عليهم رصاصهم كانه يرد
ساقط. على انهم لم يقدروا ان يمتوه عن المسير
ولكنه وقعت صعوبات واضرار على جيشه لا يقدر
انظم ان يتوهم بحق رصفها. وفي اوائل كانون الثاني
(جانيوري) دخل بجيشه الغابات المشقة المظلمة
الواقعة في شواطى النهر المذكور. وحلت الجيوش
الفرنساوية في مكان طوله مائة وخمسون ميلا واقع
في الجهة اليسرى من النهر المذكور. وانام جنودا

في كل الممالك حتى انه بات مستائنا من كميات
الاعداء. وكانت الجنود تقطع الاشجار وتبني اكواخا
جيدة لتتخلص بها من صبار برد تلك البلاد.
وتنظم المعسكر بترتيب وانظم الى احياءها منها شوارع
مستقيمة نظيفة جدا. وكان يشغل الجنود بالعرض
والاشغال والالعب البحرية وكان ذلك يعود على
اجسادهم بالنفع العظيم وكانت مهات كثيرة جدا
ترد على الدوام بواسطة صبايتها بجيوش وحصون في
الطريق. وفي برهة قصيرة اصبح الجيش مرنا حادجا
في منازلها تجد بدة الكثير فالزاد والانتظام. ولم يكن
نابوليون يهتم بنفسه ولكنه صرف جهده في سبيل الاهتمام
بجنوده فكان يزور كل الاماكن ويتاظر على كل شيء
ويتاهب لكل امر ويستعمل لافاء كل صعوبة وكان جيشه
يسرجنا بما يراه من اهتمامه بامرهم وبثني عليهم. وكان
يراه يسير رائكا من مركز الى مركزها رايا بلا مبال
بالمطر ومنطق بالوحل ومبيض بالثلج بدون ان يبالي
بالانعاب والبرد لا بالاحتياج الى الطعام والنوم.
وقد قال ان جنودي هم اولادي. ولم يكن الجيش
يرتاب بصدق قولو بعد ان راي من نشاطه واهتمامه
وعنايته ماكن قد راي. ولذلك كان جنوده محبوبون
محبة لم ينزها احد البشر قبلة. وادهم الجنود لما
راوا ان عناية نابوليون كانت قد اعلنت لهم بلالين
كثيرة من قتالي الخمر. واقام تخازن كثيرة منتعة
للمداحيات الجنود بايجاد الطعام اللازم من الملابس
الجيدة والمناسبة للبلاد التي كانوا فيها. وكان يفرغ
الجهد في سبيل الاعتناء بالمرضى والجرحى فانه هب
سنة الاف فراش في ورسو وكذلك في ثورن وفي
بورن وفي اماكن اخرى واقعة في شواطى الفستولا
والودار. وانشا فرشا كثيرة صوفية للمستشفيات
وكان قد غنم ثلثين الف مسخية من البروسياين فجعلها
كلها فرشا ورباطات وعين ليكن مستشفى مناظرا

وجعل في يده قوة كافية ليشتري للجرحى كل ما يلزم لهم من المأكل واسباب الراحة . وجعل لكل مستشفى كافيا ليقيم بالخدمة الروحية . وفرض اليه الاعتناء بالمرضى والجرحى والتشخيص اليه اذا قصر الموظفون في خدمة المرضى . فاحتدل من المشقات ما جعل نصيبه من اتعاب الحرب وويلاتها اعظم من اتعاب الجنود . وكان قصره حديرا . فانه كان يأكل وينام ويقابل الناس في مخدع واحد . ومن عادته ان يصدر الامر ثم يتأكد جريانه . وكان يدير بنفسه كل الاعمال الحربية التي كانت تجري في تلك المسافة البعيدة التي كن جيشه حالاً فيها . ومضى شهر كانون الثاني (جانوري) بانوائه وشدة برده وكان الشنا متسلطا في سمول بولونيا وجاعلا البلاد كقطعة واحدة عظيمة من الثلج . وكانت اوربا تنظر بغير دهشة الى جيش فرنساوي جرار عدده بين مائة الف جندي ومائتي الف مقيم في وسط غابات النسنولا المظلمة في فصل الشتاء . اما الامبراطور اлександرو الروسي فكان يقود جيشا تعتمد احوال صباره برد الشمال ولذلك عزم على ان يكبس نابوليون وهو في معسكره المذكور . فسار بجيشه سرا . على ان نابوليون كان متيقظا على الدوام وعلى استعداد دائم لللاقاة . فخرج من معسكره وكبس الذين كانوا اتيين ليكبسوه . وجرت معركة بعد معركة . وكان الروسيون يحاربون بشبات عظيم والفرنساويون بحمية مدهشة . وكان الروسيون يقيمون مدافعهم في كل غابة وفي كل مقل جبلي وفي جميع شواطئ الانهار والبحاري التي كانت تجري تحت سطح من الجليد ويطلقون كراتهم على صدور مطاردينهم الاشداء . على ان حمية نابوليون وروحه الشبطة البالغة كانت قد دخلتا صدر كل فرنساوي ولهلك كانوا يطاردون الروسيين غير مبالين

بالهوان والاموت . فصنع الثلج بالدماء . وكان الجرحى يسقطون على الثلج ويثرون اياما زعمت الاكباد له ثم يموتون اجونا اجونا . وكانت جثث القتلى تسبح فوق الثلج بحاري المياه . سودا فاصدة مدافن مجهولة وكثيرا ما كانت الجنود المتحاربة تداوم انتقال النماز بطولوا حتى يدركهم الليل وتبيت تقابل في ظلام ويرد ينصر التام عن القيام بوصفها . وكانت نيران الحراسة تضم في بلاد منسعة في وسط ذلك الثلج وتلك الانواء . وكان جنود الجيشين ياتون بانفسهم على الثلج بعد ان يطول زمان القتال ليهتموا من مشقاته بدون ان يكون لهم ما يستظلون به غير الداء التي كان هواؤها يجلد الماء . وفي ذات ليلة نزل نابوليون في كوخ دني . فاقبم سرير المفر الصغير في وسط المطبخ وفي خمس دقائق اكل علة المساء وكانت نوعا واحدا من الطعام . ثم اخذ المنديل الذي كان قد غطى ثيابه به وجعله ككرة ورمى به راس خادمو كونسنان الذي كان محبوبا كثيرا عنده وقال له اسرع بنقل بقايا وليتي . ثم فتح رسم المملكة البروسانية وبسطه على الارض وقال اكونا نكور تعالي واتبعني . فاخذ بخطط الطريق التي كان مصمما على ان يجعل جيشه يمر بها بوضع دبابيس وقال اتني ساذلب الروسيين هنا وهناك وهناك روساني هذه الحرب في ثلثة اشهر . فانه لا بد من ان اعامل الروسيين معاملة مفيدة لهم . ولا بد من ان ازين الملكة بروسيا الجميلة انه كثير امانا يحمل اشيرا ثقالا عظيمة بسبب المشورات التي يشورون بها . فاني لا احب النساء اللواتي يحدن عن سبل اللطف والجودة . فانه ما من عار اعظم من العار الذي يلحق بامارة مهينة للحرب ومحرضة للرجال بان يذبح بعضهم بعضا . فربما كانت تخبر ملكها بواسطة مشوراعها وتصرفاعها . انتهى . وبعد ان انتم هذا الكلام انه مستخدم بغير ان نفقها

وقراها بسرعة وقطب وجهه قائلاً لا ريب في ان هذه التحريرات قد اعيتت في الطريق فما هو السبب يا نري . فقولوا للامور اندي حماتها الي بانتي اريد ان اكلمه . فدخل الامور فنظر اليه نظرة تويخ وقال له يا سيدي في اية ساعة استلمت هذه التحريرات . فقال يا مولاي الساعة الثامنة بعد الظهر . وكم قطعت من الفراخ فقال انني لا اعرف ذلك بالضبط . فقال نابوليون من الواجب ان تعرف ذلك فانك ضابط من الذين يطلب اليهم ان يعرفوه . فانا اعلم المسافة فهي ٢٧ ميلاً فانظر الى ساعتك واخبرني عن الساعة فانك خرجت الساعة الثامنة . فقال قد فات نصف الليل بنصف ساعة يا سيدي . والطق في حالة ردية والثلج منهي عن المسير في بعض الاماكن . فقال له نابوليون . يا سيدي ان اعتذارك ضعيف فاذهب وانتظر او امري فاضطرب الامور جداً وخرج وغلقت الباب . فقال نابوليون ان هذا الرجل البارد المثاني محتاج الى التشيط ولا ريب في ان هذا التويخ سيمعله يسرع بالمسير بعد الان . هذا ولا بد من ان اجيب في ساعتين فلا اقدر ان اصرف دقيقة سدى . وبعد برهة قصيرة مكتب الجواب فدعا اليه ذلك الامور وقال له يا سيدي اذهب حالا لانه لا بد من وصول هذا التحرير بعد برهة قصيرة اي انه لا بد من وصول او امري الى الجنرال لاسال الساعة الثالثة بعد نصف الليل هل فهمت . فاجابة الامور يا مولاي متصل اليه بعد نصف الليل بساعتين ونصف ساعة . فقال نابوليون لقد احسنت فاركب جوادك . ثم قال قف . واخذ بكلمة بلطف طالما جذب القلوب اليه به قائلاً قل للجنرال لاسال انني ارغب في ان تكون انت الميسر بنجاح الحركات التي قد امرته بالقيام بها . انتهى . وكان شان نابوليون التويخ وبواسطه جنب قلب المويخ والحصول على اركان ومجسن المعاملة

هذا وتمكن نابوليون من ان يدفع مهاجمة في وسط انواء بولونيا وثلجها مسافة ٢٤٠ ميلاً عن شواطئ نهر الفستولا وبعد ذلك جمع الروسيون المتفكرون كل قوتهم في سهل ايلو في ٧ شباط (فقرية) سنة ١٨٠٧ . وكان الليل في ذلك اليوم حالك الظلام وشديد البرد وبات الروسيون متعبين جداً من جري تفهمم النهار بطول فخلوا في مراكز موافقة مستعدين للقيام بقتال شديد نهائي في الصباح وحلوا في تجدو خط سهل صغير كانت الرياح الباردة جداً تنفذ الثلج المسانط اليه واليوم الاخذة في الارتفاع تبين قرب حدوث انواء وطل امطار غزيرة . واقاموا خمسمائة مدفع وصفوها للقتال ثم اتوا بانفسهم على الارض المغطاة بالثلج ليصرفوا الليل . واشتد الهوا في الليل حتى انه كانت اصوات الرياح كأنها تنوح على حالة ذلك الجيش المتقود الى الويل والمشقات والثلج يغطي الجنود الذين ناموا على تلك الحال ليستريحوا من مشقات النهار . اما نابوليون فسار في ظلام ذلك الليل المظلم الشديد التوه والبرد يمحشو الباسل الصابر الى ان نزل في السهل ورتب جنوده ترتيباً موافقاً للمعركة التي كان قد صمم انتحاربون على القيام بها في الصباح . ورتب مائتي مدفع في مراكز حسنة . وهكذا بات في الفجد او اللال ثمانون الف جندي من الروسيين وقبائلهم في السهل ستون الف جندي من الفرنسيين وكانوا نائمين على الثلج وبين الجيشين نصف مسافة اندفاع كرة مدفع وكان جنود الجيشين وقوادها ينتظرون بفروغ صبر ابتداء القتال . وكان الليل مخيفاً مبشراً بنهار ويل وهمان

ولم يكن احد يقدر ان ينظر الى الجيشين في تلك الحال بدون ان يهت متحيراً وموثرأ تأثيراً سنائي بقية

الصواعق

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

مقطوع النفس

فلما سمع روبرت بذلك لم يتأخر دقيقة الفرد
ولكنه وثب من مكانه وسار راكعاً كهبوب الريح فانه
عرف من كلام التلميذ الشق طع ان الابات في
خطر شديد

هذا وبعد ان خرج روبرت من البيت تمكنت
الا من ان تعاقب مسرها وتخرج من البيت لتتبعه
الى المدرسة ولا تعلم ماذا حملها على ان تسير في اثره
بواسطة اثار انداء الظاهرة بعض الظهور. ولم تكن
متعودة المسير وحدها وعلى الخصوص في اثناء سقوط
ثلج كثير فلما وصلت الى جسر تجري ماء الطاحون
المغطى بالثلج زالت قدمها. وعندما سمع روبرت كلام
ذلك التلميذ تصور كل هذه الامور واضطرب واي
اضطراب وهو سائر في الطريق ركضاً قاطعاً مجاري
مياه وتلوجاً مجتمعة والعواصف تهب وثلج يسقط
سقوطاً يعمي الابصار الى ان وصل الى مجرى الطاحون
العميق وراء طايقاً وعلى وجهه تلوج مجتمعة. وعند
ما وصل الى هناك رأى راس تلك الابنة الصغيرة
المحبوبة عنده يفرق تحت المياه ولون شعرها الجميل
يزيد ذلك المنظر تكديراً واخر ما رآه منها يديها
مفطرتين فوق المياه محاولتين التمسك بشيء
بدون النور بالمرغوب. فغاص في الماء بشياؤه ونفسه
يكاد ينتطح من شدة التعب اثناع عن سرعة الركض
وفي اقل من لحظة امسكها وفاز بانهاضها

١. المجري فكان عميقاً غير انه كان ضيقاً واولاً
ذلك لما تمكن من ان يخلصها بعد تعبه واضطرابه
وثقل الا التي اصحبت بين يديه ولولا مساعدة كبيرين

غير انها كانت تقولها بثبات عزم وانفة توسل. فقال
روبرت الا تقدرين ان تلبسيهما ملابس مائنة للحر
فاحملها واذهب بها وذلك بعد ان باتت متعباً من
محاولة منع الا عن الذهاب معه بدون ان يغلب
عليها. ثم قالت الا ترى الانواء والعواصف فاطن ان
ذهابها ضرر وقد قال لي الطبيب في الاسبوع الماضي
ان ذهابها الى المدرسة في فصل الشتاء ضرب من
الجهالة. ولا بد من ان نمنعها مرة عن الذهاب لتقطع
عادتها فاجعل هذا اليوم فان ذلك اوفق من
تأجيله الى يوم آخر. وقد فانت الساعة المعينة
لذهابك فاذهب واتركها فاعتني انا بها. فعند ذلك
حملها وسارت بها الى مخدع اخر فتبها روبرت بسرعة
وسار تاركاً الا في البيت. وكان للمدرسة طريقان
احدهما الطريق العمومية التي كان يسير بها روبرت
والا والاخرى اقرب غير انها في حفول ولا بد من
قطع مجرى ماء الطاحون. وكان قد سلكها روبرت
مع الامرات قابلة للجانبه غبار الطريق العمومية في
بعض ايام الصيف. وسار روبرت في ذلك اليوم في
الطريق القرية لانه كان قد اعيق بواسطة الا ولما
صادف من العواصف والثلوج وغير ذلك ما
صادف قال ان مسرها قد اصابته لانه لو خرجت
الا في هذا اليوم لوتعت في خطر شديد من كثرة
الثلوج وشدة الريح والبرد. غير انه تذكر لانه قد
التم بان يكدر الا. وبعد ان اقام في المدرسة اقل
من ساعة فتح بابها بعنف ودخل تلميذ صارخاً
الطفلة الا. ان مجرى ماء الطاحون. قد رايتها
حالا وبعد ان اتم هذا الكلام سقط على الارض

من الذين بلغهم هذا الخبر ونراكم في ليلتها
في النجاة لما تمكن من الخروج من جرى الثلج للجمع
عند حافة البحر وهبوب العواصف وشدة جريان
الماء. واراد المحاضرون بان ياخذوا البنت منه بعد
ان اصبح خارج الماء على انه لم يرتض بل سار بها وهي
كالميتة بين يديه الى ان وصل الى البيت مرتجفا خوفا
من ان تكون قد قضت شهيدا. ولما دخله وضعها عند
النار المشبوبة للاسطلال وركع بجانبها محاولا ترجيعها
الى الحياة بالدلك ووسائط اخرى مهمة وكذلك
عسرها وحضرت مضطربة خائفة واخذت في استعمال
الوسائط النافعة في ظروف كذلك الظروف فانها
كانت على جانب عظيم من الاختبار. فقال له الشمس
وهو زوج مسرعا ولوائح الكبر تلوح على وجهه
يا روبرت انه ما من فائدة في عملك فان الروح
قد ذهبت الى خالتها فلا ينفع تعبك فانهض واعتن
بنفسك فانك قد اسيبت في حالة ردية بالغوص في
الماء وانت متعب. فلما سمع روبرت هذا الكلام
تذكر واجاب بصوت مرتفع اني اقول ان في ذلك
فايدة ودعوة عنه بعنف ثم انفت الى الطبيب وهو
داخل البيت مسرعا وقال له انظر الى هنا وضع
يدك على هذا المكان من جسدها. وبالحجة تقول انه
بعد ذلك بنصف ساعة صرفت باعتناء تام واضطراب
شديد تحركت شفتاها المصغرتان وبعد ذلك يضع
دقائق نهدت تنهدا ضعيفا. فقال الطبيب اننا
نشكر الله لانها ستعيش وقد زال الخطر بواسطتك
فاذهب واخضع ثيابك المبللة. فتردد روبرت.
فقال له اذا لم تذهب وتعتني بنفسك
سائر هذه الصغيرة واعتني بك واطلب منك
اجرة مضاعفة. فلما رأى ان الطبيب يمازحه
ناكد بان الا قد خلصت من الخطر فنهض ليذهب
الى فراشه وبالنهوض شعر بدوار وبشئخ في اعضاء

جسده حتى انه كاد يسقط على الارض مغشيا عليه
فاسعته الشمس وادخلته في فراشه وسقاه دواء مسكنا
وغطاء في برهة قصيرة عرق وتلينت اعضاءه
واستغرق في النوم برهة وعند المساء فتح
عينيه واذا بالطبيب واقف عند فراشه فاجل وقال
هل زاد مرض الا. وكان يخاف من ان يسمع الجواب
فقال الطبيب لا لانها متمتع بصحة تامة واذا فزت
بما فازت به من الصحة تكون سعيدا لاحالة فهل تقدر
ان تنهض وتلبس ثيابك الان فاني احب ان اريك
اياها. فوثب واقفا وهو يقول ماذا جرى لها هل
امست على حال اردا من حالها الاولى. فقال الطبيب
لا فاني اظن انها قد تقدمت الى الصحة ولذلك اريد
ان تراها فانك قد اعتنيت بها كل الاعتناء لاحظت
حركاتها واعمالها بالتدقيق فتقدر بان تعلم هل تقدمت
الى الصحة بزوال مرضها الاصيل والظاهر ان المصيبة
التي وقعت فيها اليوم قد انت بالنتيجة المحسنة التي
كان يقول الطبيب انس بانها لازمة لترجع بها
الى الحال الطبيعية فتعال وانظر اليها واخبرني بما تراه
من التغير. وقبل ان انهي الطبيب كلامه خرج
روبرت من فراشه واتى فراش الا وبظرة واحدة
راى الفرق فان نور التمييز كان يضيها لامعا في
عينها الجذبتين. وكان يرى فيها جمالا لم يره في
غيرها ولكنه راى في هذه المرة فيها جمالا لم يره قبلا
وفرح روبرت عند ذلك فرحا اقلقة وواقعة في
اضطراب حتى انه كاد يغيب عن الصواب وتغلب
عليه الفرح واي تغلب بعد ان كان يعلم انه عرض
نفسه للهلاك لينخلص بتكافؤ قوة التمييز وبعد ان
خلصها كان يرتضي بان يتخلص من الهلاك ولو
خسرت ما كان باقيا لها من التمييز فوجد هاند هشتو
وفرحة صحيحة العقل فتحول فرحة الى بكاء وبعد ان
كان كالا سد بات يبكي وينوح كالمرأة الضعيفة على

انه اذرف دموع فرح عادت عليه بالنفع . ولما انتقطع
عن بكاءه نظر اليه الطبيب نظرة مشترك معه في
الحاسيات وقال له لا بد لي من ان اوصيك بامور
وهي تجعلها ترى في معاملتك ما يجعلها على
ان تعلم انك ترى تغييرا فيها ولا تحمل قواها
العقلية الراجعة اليها ما لا تقدر على احتماله ولا
تفعل ما يهيج افكارها فان ذلك ربما كانت يضرها
بحيث ينقطع الامل منها . واعلم انها لا تزال صغيرة
السن وانما اخذت في النهو ولا بد من ان يكون لعقلها
وقت كاف ليقوى ويعظم وعند حلول الزمان
المناسب تتعلم اكثر مما يلزم لها ان تتعلم فلا تشغل على
عقلها في هذا الشأن

اما روبرت فلم يخالف الطبيب في شي فالضعف
الذي نتج عن مصيبتها جعلها تقيم في فراشها يومين او
اكثر حتى انها اصحبت لا تطلب الذهاب الى
المدرسة ولم ترجع الى الذهاب اليها الا في الربيع .
وكانت تقف بجانب روبرت او تجلس على ركبتيه زمان
اقامت في البيت بطوليه وكن يصرف الزمان معها وهو
يرتل لها او يكلها او يسليها بالملاهي . وهكذا
كان يسلي نفسه ويسليها . وكان الكلب الامين
يسير معها على الدوام كالعادة غير ان نسبتها اليها
كانت قد تغيرت بتغيير حالتها فانها بعد ان كانت
تنقاد اليه وكان هو حارسها ودليلها امسى خاضعا
لاوامرها وهذا دليل سيادة العنل الانساني واخضاعه
لحيوانات له . وفي الربيع عندما اصحبت قادرة على
ان ترافق روبرت الى المدرسة شعر كل منها بانها قد
فازت بالسعادة التامة . ولم يكن روبرت يسبح لها
بان تدرس فانه كان يكفي بان يراها بالقرب منه .
غير ان ذاكرتها كانت قوية وعقلها جيدا فاكتملت
من مجرد استماع تسميع التلامذة وشرح دروسهم ولم
تكن اسباب دروسها محصورة في ذلك لان روبرت

كان يصرف كل يوم مدة ليست بقصيرة معها في
الحقول والغابات وكان يجلس معها في اماكن التنزه
وفيدها بالزهور والاشجار والصخور والغيوم وكل ما
يحيط به فانه كان يبين لها طبيعتها وخصائصه ومناخه
وكانت ترفع عينيها وتشخص به

وكان روبرت ذا حاسيات لطيفة يميل الى
الاعتناء بالآخرين وتشفق على المماكين والمصايين
ولم تكن تلك الصفات موروثه من ابها ولكنها من
امها التي لم يكن يعرفها لانها ماتت وهو في سن
الطفولية وهذه الحاسيات كانت تجعله يحب الا محبة
لا مزيد عليها ولا سيما بعد ان راي بانه هو الذي
هلصها من موت كان اقترابها منها واسطة لرجوع قوة
التمييز اليها ولظهور قواها العقلية . حتى انه كان يعتني
بها عناية تفوق عناية الوالدة ومحبتها محبة شديدة
صادرة عن شفقة وانشغاف بمعانيتها ولطفها وجمالها
وكان صوت روبرت مطربا ومعارفة الموسيقية
متقنة فانه تعلم كل متعلقاتها في ايام ابيه وكان ذلك
يمكنه من ان يعلم الا ذلك الفن بانقان تام فان صومها
كان جيلا مطربا جدا ولم يكن يعلمها الاغاني
فانه كان يقول انها لا تلتق بصومها ولذلك عليها
الترايل الدينية والادبية . وكانا يخرجان مرات
كثيرة الى الغابات والشلال معاه ويجلسان فيها
ويرتلان تلك الترايل معا حتى انه كان يخال
للسامع بان ترتيلها ليس بترتل بشرولا سيما عندما
كان يرتفع من تلك الاماكن المنفردة

وفي ذات ليلة من لاي الخريف عندما بصر قصر
الايام وبرودة الهواء الناس بقدم فصل الشتاء خرجا
وابتعدا عن البيت حتى وصلا الى الشلال وجلسا على شجرة
منطوعة واخذتا ينظران الى الشمس عند غيابهما والى
ما تركته من اثارها في الغرب ونكاه عن اوبر كثير من ثقافة
المواضيع وكانت الاتكلة كلام تعقل وذكاء دلا على ان

فقال لها العقلية قد ظهرت ظهوراً تاماً وكان روبرت
يجيب على كلماتها بخنو واعتناء . وبعد ان طال
جلوسها على تلك الحال انقطع حديثها برهة وجيزة
فقال لها روبرت لا بد من ان نرتل ترنيمة واحدة
في هذا المساء فرتلا ترنيمة دينية جميلة جداً واجادا
وحفيف اوراق الاشجار المحيطة بهما تزيد ترتيلهما
حسناً ولذة . وبعد ان انتهيا تضرعا لروبرت مسرعاً
وقال لها هلي يا افاقتا قد اطلنا الاقامة في هذا
المكان فان الهواء قد برد جداً وقد اخطأت بان
اقيمتك هنا الى هذه الساعة . وكان يتكلم وهو يرتجف
من البرد . فقالت له الا يا اخي انني لا اشعر ببرد
ونمضت منفذة ارادته . ثم قالت انني استغرب
شعورك بالبرد ثم وضعت يدها الصغيرة اللطيفة
بيده ماسية وقالت ان يدك اشد حرارة من يدي .
فقال يا عزيزتي انني اشعر ببرد شديد فانه قد برد
الهواء وغابت الشمس منذ برهة وعندي الاوفق
ان ننتقل من الان وصاعداً عن التزه عند الغروب
هذا وكان يتكلم وهو يرتجف يجهلته . ثم قال انني لا
ابالي بذلك لانني اعلم ان مسزها وستقابلنا بنار
مشبوبة وبكاس من الشاي الساخن . وبعد ذلك
اخذنا في السير فشرعت الا في التكلم على ان روبرت
كان يحجبها بدون انتباه تام ولذلك انقطع حديثهما
فسارا صامتين الى ان وصلا الى البيت فقابلتهما مسز
ها ورائته انكما قد اخطأتما بالتأخر الى هذه الساعة
ثم امسكت يدا الاوادنتهما من النار المشبوبة للاستدفاء
ومست راسها بيدها بخنو والدة لترى حال بلب
بالسدى وقالت قد قلت انكما قد تأخرتما فان
الهواء الان ليس هو كالهواء منذ شهرين لما كنتما
تخرجان وتأخران بدون ان الومكما وهذا مضر جداً
بالا فلا ينبغي ان تبقى الى ان تخيم الظلام فان شعرها
وثيابها مبللة بالسدى فلا تبعدي عن النار

فقلت الا باعنتي انني لا اشعر بالبرد ثم وضعت
وجهها الجميل الوردى الناعم على وجه مسزها والمسته
بلطف وحب وقالت انك تقدرين بان تعرفي بانني لا
اشعر بالبرد من حرارة وجهي . ولكنني اظن ان
اخي قد شعر بالبرد وسمعت يقول انه يجب ان يشرب
كاساً من الشاي . فقالت لقد اصبحت يا الا وقد
اخطأت بصرف الوقت بالكلام عوضاً عن ان اصرفه
بعمل الشاي . وفي برهة قصيرة بسطت مائدة الشاي
وجلسوا حولها . فشربت الا كاساً من الشاي وطلبت
كاساً ثانية فناولتها الثانية وفي تقول لروبرت كيف
هذا اما تاكل شيئاً فاني لم اراك تاكل لقمة واحدة
وقد طبخت هذه الحلوى لك ولم تاكل شيئاً منها فهذا
يكدرني جداً فكل شيئاً اكراما لحاظي الا تاكل
قليلاً من الحلوى . فقال لها لا لا ارجوك بان لا
تتعب نفسك فلا اشك في ان حلواك جيدة جداً
فاحفظي لي منها الى الغد فاني اشعر بوجع راس في
هذا اليوم وقد صدمت على ان لا اشرب غير الشاي
فارجوك ان تكلمي علي بكاس اخرى . وبعد ذلك
رفعت الطعام والشاي عن المائدة ووضعت عليها
مصباحاً ففتح روبرت كتابه وشرع في ان يقرأ الا لانه
حال كونها كانت جالسة بجانبه تشتغل شغلاً لطيفاً
من اشغال الجنس اللطيف . ثم قال لها يا الا انني
اشعر بحرارة والظاهر ان الهواء حاراً في هذا الموضع
فهل تبردين اذا فتحت الباب . فاجابت لا ووثبت
واقفة لتفتحه له . ثم رجعت اليه وجلست بجانبه ماسية
وفي تقول له قد عجبت من امرك فانك منذ برهة
قصيرة كنت تشعر ببرد والان بجزء فضحك روبرت
ثم قال معذراً اطلب اليك بان تعذريني اليوم
فاني اشعر بالمر في راسي . ثم ابعد كتابه عنه وقال
الاوفق ان انتطع عن القراءة وانام على المتعد
كالكمالي . فاخذت الا في ان ترتب الوسائد

له وبعد ان نام انت بكرسي صغير وجلست عليه
يحانيه ووضعت يدها الناعمة الصغيرة اللطيفة على
جبهته

وبعد ذلك بيره قصيرة قالت لها مسزهاو يا الا
الوفق ان تنامي فانك لا تقدرين على تقهولا تنعنين
نفسك فاذهبي انت الى فراشك وانا اعتني بروبرت
عك . فقال لها روبرت الاوفق ان تنامي فاستودعك
الله يا عزيزتي . وكانت لبنة الجانب شديدة الانتقاد
قبلته باطف وبخرجت على انه دعاها انيو قائلاً يا الا
انتدسيت ان تودعيني . فضحكت وعادت اليه مسرعة
وهي تقول كيف هذا يا اخي اما قبلتك وقبلتي ثم
جئت يحانيه بلطف وحنوناً قالت انت نسيتني وما
نسيتك . فقال لها اعذريني فاني لا اذكر ذلك فان
الاصوات الرنانة التي اسمها باذني قد اقلقتني
وجعلتني اغيب عن الصواب حتى اني ظننت بانك
قد نسيت ان تودعيني . فقالت ما من ضرر في ذلك
فان عندي لك وداعاً كثيراً يا اخي العزيز جداً
وقبلته في جبهته وخذته وشفتيه قبلات ولد لا تعلم ما
هو المرض . فامسك هو يديه بايغته في يده وشد عليهما
حتى انها شعرت بالهم ووضع اليد الاخرى على راسها
وقال لها يا الا يا اختي الصغيرة يا عزيزتي يا ولدي
اطلب الى الله الهنا واله اليتامى بان يحفظك ويباركك
الى الابد امين

فانظر كلامه هذا انغير الاعتمادي بها فاحنت
راسها وارتجفت كأنها زهرة جميلة قد ثقل ندى الصباح
عليها فاحناها . ثم نهضت وقبلته مفتكة صامتة وخرجت
من الخدع وهي غائصة في بحر من الهواجس . وبعد
خروجها التفت مسزهاو الى روبرت وقالت له
الوفق لك ايضاً ان تذهب الى فراشك فاني اعلم
بانك منصرف الصحة والظاهر ان اللحم اثرأ فبك
ولا بد من ان نعتني بنفسك . ولم اقل هذا على مسمع

من الا خوفاً من ان اكدرها واحزنها . وعندي انه
من اللازم ان تشرب كأساً من الشاي معزوجة
ببعض قطرات من البلسم الابيض واذا لم تبرا في
الصباح ادعو الطبيب لانني سافرغ جهدي في منع
وقوعك في مرض . فقال روبرت اظن انه لا
احتياج اليو . غير انني لم أصب قبل الان بالمرض
الراس واشعر بان في راسي اصواتاً كصوت الماء
المضطرب وهذه الاصوات قد اقلقتني والوقوع في
مرض صعب جداً لانني لم امض حباتي بطولها ولا
نمت في فراشي يوماً واحداً واظن ان الخوف يفعل
لي اكثر من ثقل المرض ولا ريب في ان الا الصغيرة
قادرة على احتمال ما اصببت انا بو الان بصبر يفوق
صبري . وانظاهراتني مصاب يبرد وليس باكثر
غير ان اعضاء جسمي مولة واشعر بتعب شديد
فالاوفق ان اطيع امرك بالرقاد . فاطلب اليك
ان لا تشغلي بالالامرضي وانا لا امتنع عن شرب
كل ما تتولين انه موافق لحالتي

على ان عناية مسزهاو وادويتها واختبارها لم
تقدر ان تمنع وقوع روبرت في مرض الحمى الشديد
فانه لما اصبح الصباح وجدت مرضه مشدداً وحالة
في ضياع فدعت الطبيب ماين في الحال . ولما حضر
وراه وخرج من مخدعو تبعته وشيعته الى اسفل السلم
وقالت له اظن ان مرضه هو نتيجة برد اصيب به
وليس باكثر من ذلك . فانه بقي هو والامس عند
التلال في الهواء البارد الى ما بعد غياب الشمس بيره
ليمت بشصيرة وقد قلت له عند رجوعه انه قد اخطا
بذلك . فان الهواء بارد في هذه الايام ورطب فاذا
نظن وماذا ينفع كلامي فانها فتيان ولا يساكن
بحسب نصوص الحكمة والفتيان لا يصغون للنصيحة
ولو انعت لسانك ساعات في ابرازها فان اعينهم لا
تري ما تراه اعين المتقدمين في السن . ومع ذلك اظن

ان مرضه ناتج عن برد ففقط وانه يشفى بعد يومين او
ثلاثة ايام . اما الطبيب فسمع كلامها بدون ان يجيب
بشيء . فقالت له اما تظن انه قد مرض من جرى
برد وانه لا يشتد وكانت تحب ان تريح افكارها من
جهته غير انها لم تفر بكل المرغوب فان الطبيب
قال لها انني لا اقدر ان ابرز حكما قاطعا الان فان
الحصى شديدة وقد اثرت كثيرا في قوته المميزة
وتد اصاب كثير من الالهائي في الجهة الواطئة
من البلدة بها وقد اتى مدرسة بعض الاولاد الذين
اصيب بعض عيالهم بها . وعلى كل حال لانعم الان
مذا يكون ونسب لانه راي انواع الكدر الشديد
وانشغال البال تلوح على وجهها . وهو لا يزال شابا
وقوي الجسم وعادته بسيطة ومنظمة فهذه الامور
تسعفها في التغلب على المرض . وهذا موافق له
وتسعة اعشار المرضى ان الذين اطبهم ليس لهم من ذلك
ماله . ثم وضع يده على كتف مسرهار وقال بحسب
وقضلا عن ذلك كله عنده من يعتني به وهوانته
حال كونك اشد نساء العالم حنوا وكثيرا ما يستنفع
المريض بالعناية الموافقة اكثر ما يستنفع بدواء الطبيب .
ومنذ بداية المرض قد سقيته ما يوافق بدون ان يميل
الى ان يتمكن منه ولو كنت هنا امس مساء لما سقيته
غير ما سقيته انت ولذلك يلزم ان تفرحي وان تجتهدي
معني في سبيل نفعه والمأمول اننا نتمكن من تخليصه .
ومع انها افرغا الجهد في سبيل منع ازدياد المرض
لم يتمكن من المرغوب فان الحصى اخذت في الازدياد
والاشتداد يوما فليوما وكانت تنف مسرهار والطبيب
كل يوم عند فراشه ويسمعان كلامه الناتج عن قوة
الحصى وهو يذكر ما كان عليه من النعمة والغنى والثروة
والراحة في صباه فانه اكثر من ذكر ابيه وخدامه
وخيله وكلايه وقاريه وبنديته وكانت غضي الايام
ويشدها تمام الطبيب به وخوفه عليه وحزن مسرهار

وكدرها . وفي ذات يوم قال الطبيب لها لا ينبغي ان
تسعي لالا الصغيرة بان تدخل هذا الخدع فاني
رايتك اليوم خارجة منه عند دخولي اليه . فانها صغيرة
ولا تنفع وجسمها ضعيف فتسري العدوى بسهولة
اليها ومزاجها العصبي يضرب بالاستماع الى كلامه الغير
المرتب . وقد نهيته الى ذلك منذ البداية . فقالت
له نعم انك قد نهيته الى ذلك وقد حاولت معها
ولكنني لم اقرب المرغوب . فانها لا تطيعني في ذلك مع
انها لا تخالفني في شيء وما من طباع الذين من طبعها
ولا اتياد انهم من اتيادها فاذا اخرجتها من الخدع
تجلس بجانب الباب وتدغي لكلامه وقد اصفر لونها
حتى انني لا اقدر ان اضبط نفسي عن البكاء عند
النظر اليها واستماع لطيف حديثها . فانها تظن انه
يرغب في ان تكون قريبة منه على الدوام والظاهر
انه يسر بذلك ويتعزى ولئن كان الظاهر انه لا
يعرفها ولم يذكر اسمها منذ اصاب بالمرض فانها عند
ما تجلس بجانبه وتضع يدها على راسه وترتل بلطف
ترنيمة من الترنيمات التي كانت ترتلها معه يظهر ما
يبين انه قد ارتاح الى ذلك وسريه . غير انني اعلم
ان ذلك مضر بها فاخرجها من الخدع فتخرج حالا
اذا ظنت ان خرجها انما ياول الى راحتها والى
خدمته فارسلها ١٠ و ١٢ مرة كل يوم الى الصبدية
بدون داعٍ موجب لابعدها والى الجيران لثاني
بعفاقير او لتستعير شيئا اخر . وكل ذلك لابعدها
عنه وامكنها من الخروج في الهواء الخالص
وبعد ذلك دخلا قاعة الجلوس فاغلق الطبيب
الباب واخذ يكتبها بحزن وتردد قائلا هل تظنين
انها اي ان الا الصغيرة مستعدة . اي هل تعلم ان
اخاها مريض جدا . الا يلزم ان تكلم بها بهذا الخصوص
وان نجعلها مستعدة لاستماع ما ربا كان
ستاني بقيتها

ملح

من كتب عربية

الدوا بالفكر

دخل عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان فوجده يتأوه فقال يا امير المؤمنين لو ادخلت عليك من بونسك باحاديث العرب وبباسطك لاسترحنت فقال لست بصاحب لمو فقال ما الذي تشكو يا امير المؤمنين قال حاج لي عرق النساء في الليل فإلني فقال ان بدج ارقى المصابين به فتألول الشفاء فامر باحضاره فلما مثل بين يديه قال له عبد الملك امير المؤمنين يا بدج ارقى رجلي فوضع يده عليها وجعل يقول كلاما غير مسموع لانخفاض صوته فقال امير المؤمنين بعد ان تم العمل قد وجدت راحة بهذه الرقية ابن فلانة ابتوفي بها لتكتبها لاستعمالها اذا حاج الوجع في الليل فحلف بدج بالطلاق بانه لا يكتبها الا بعد ان يحصل على الجائزة فامر امير المؤمنين بان يدفع له اربعة الاف درهم فحلف بالطلاق ثانية بانه لا يكتبها الا بعد ان تؤخذ الجائزة المذكورة الى بيته فامر امير المؤمنين بارسالها اليه فارسلت وعند ذلك قال انني ام ارقى رجلك يا امير المؤمنين الا مباسطة بهذا البيت وهو الا ان ليلى العامرية اصيبت

على البعد مني ذنب غيري تنم فقال له امير المؤمنين ويملك ماذا تقول وقد شعرت بالراحة

الفقر والغنى

الم تر ان الفقر يرجي له الغنى

وان الغنى يخشى عليه من الفقر

الناس والجماء

كان ابن مقله وزير البعض الخلفاء فزور عنه رجل كتابا الى بلاد اجنبية وضمنه امورا من اسرار الدولة ثم نحمل ذلك الرجل المزور الى ان اوصل الكتاب الى الخليفة فقراه وكان عند الوزير جارية قد هوت الرجل المزور فاعطته درجا بخط الوزير فاخذ في الاجتهاد بتقليد خطه حتى فاز بالمرغوب فلما رأى الخليفة الكتاب المزور تخفق انه من قلم الوزير بواسطة الخط فامر بقطع يده وكان ذلك يوم عيد وقد لبس الوزير خلعة وسار في موكب عظيم الى داره فلما قطعت يده انتزع الناس عنه ولم يتوجهوا له ثم اتضحت القضية في اثناء النهار للخليفة فعرف انها تزوير اقام بها الرجل المزور والجارية فقتلها ثم ارسل الى الوزير اموالا كثيرة وخامسا عشرة وندم على فعله واعتذر اليه فكذب الوزير على باب داره هذه الايات تحائف الناس والزمان

فحيث كان الزمان كانوا

عاداني الدهر نصف يوم

فانكشف الناس لي وبانوا

يا ايها المعرضون عني

عود واقفد عادتي الزمان

وحرف بنية عمري يكتب بيده البشري

تاريخ صحيح

سئل جامع الصيدلاني عن عمر ابتو فقال لا

ادري الا ان ام اذكرت انها ولدتها في ايام البراغيث المرافة الجمالة

سمعت امرأة في الحديث الشريف ان صور يوم عاشورا كذارة سنة فصامت الى الظهر ثم افطرت وقالت يكفيني كذارة سنة اشهر منها شهر رمضان

الجنان

الجزء التاسع عشر

في ١ تشرين الاول سنة ١٨٧٥ (صدوره في تشرين الثاني نوفمبر)

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ما احسن الوضوح الذي تجري الاشغال به في هذا الزمان في الاستانة العلية بوجود حضرة صاحب الفخامة والدولة محمود نديم باشا فانتا نرى في كل جملة من اعلاناته ما يحملنا على تعليق الامل بنهاية زمان كانت الاشغال تجري فيه بدون ان تتمكن اوربا والرعايا من ان يعلموا مقاصد الدولة العلية مع ان الرعية كانت تقوم بحمل المصاريف واوربا بدفع المال الملازم لسد الاحتياجات الوقتية المهمة ومن عادات الدول في هذا العصر تبين الواقع بتقريبات رسمية لا تتغير الا بظروف غير اعتيادية فالانتقال من تلك الحال الى الحال التي شرعنا في المسير فيها بانتظار الاكمال موجب للسرور والفرح فانه قد تبين بالاعلانات الرسمية ان الرجوع الى دفع ما تاجل من فائض الدين واستحقاقاته يكون بعد اجراء اصلاحات المفترقة البلاد اليها بحيث تترقى اسباب الزراعة برفع الانتقال المالية عن عائق الفلاح ويصبح دخل الحكومة زائدا عن دخلها الجاري فتضاف الزيادة الى ما يكون قد تم دفعه من قروض اوربية فيستج عن ذلك مبلغ لدفع المبلغ الموجل واذا لم يتيسر ذلك يقرر الباب العالي مدة اخرى او يقرر منذ الان مدة لدفع شي من اصل المال كل سنة وقد ظهر من ذلك ان للاصلاحات دخلا عظيما في المسئلة

المالية التي قد افلقت افكار اصحاب الدين وحنانهم على اللوم والتنديد مع انه كان اولي بهم ان يعذروا البتبع العزيز الذي قد استفوا منهم بضيقات ملايين بل بواسطة خواب انحاء من اخصب بلاد الدولة واكثرها عمرا ناكروا من المقرر ان القيام بالاصلاح اعسر كثيرا من القيام بالتدبيرات المالية التي قد اقام الباب العالي بها في هذه السنة لانه بعد الاثمان من وقوع اعتراضات مؤثرة من الدول يكتفى بحكمة المدير وحذوقه غير ان الاصلاح لا يتم الا باحداث تغيير في اساسات الادارة ومشارب الذين يقومون بها واحوالهم ونسبة بعضهم الى البعض الاخر ونسبتهم الى الرعية لا بل لا بد من احدث تغيير في نفس طبائع بعض المامورين والمتوظفين الذين يعملون للحل الاول والثاني لصوالهم والثالث ما بعده اصولح الناس ولا بد ايضا من احدث تغيير في الماموريات ومعاشاتها بتقليلها وتكثير معاشات ماموريات ليست بقليلة اكثر الاضرار تنبع عنها وعلم امانة كثيرين من الذين يتقلدون بها ظاهرة بظروف الحال فانه كم من مامورية لا يزيد معاشها عن الثلاثماية غرش حال كونه لا بد للمامورها من ان يتنقل من مكان الى مكان بعائلة وخدم ومن منا ياترى لا يعرف كثيرين من الذين يصرفون الالاف في الشهر ومعاشهم اقل من الخمسة بدون ان تكون لكثيرين منهم وسائل اخرى للمعاش وقد قال فخامة الصدر

الاعظم بانه لابد من احدث تغييرات في حالة المجالس فاذا كانت غير تامة لاناقى بالقاعدة المطلوبة لانه لا يكتفي الاهالي بتقرير نظام عادل ولا يرفع ثقل رسم لانه لابد لانتم القائمة من ان يراقق الرخا المالي بالعدل القضاء ليقدرا الاهالي ان يتنعموا بذلك واحسن واسطة لتقابل نفوذ السلطان المجلي في الفلاح ربط المال على الارض وابطال العشر بحيث لا تبقى مداخلة لمجلس ولا للتمتع ولا لعشار ويوصى الاهالي بان لا يدفعوا المال المربوط الاعتد اسلام وصولات لان اتفاق بعض شيوخ القرى مع بعض المرتكين من مأموري جمع المال يجعل الفلاح يدفع مرة بعد مرة ما يطلب منه وبسبب جهله وعلم معرفته للقرارة لا بتقيد المدفوع فيطلب اليه دفع مبلغ اخر ولا يخفى ان مبلغا وافرا من البقايا لم يتحصل لاسباب ناتجة عن تصرف الذين من واجباتهم جمع الاموال وقد قال حضرة الصدر الاعظم انه مصمم على ربط المال ولا نعلم القاعدة التي تكون دستوراً لربطه غير اننا نظن انه يجمع عشر عشر سنوات متوالية ويقسم على السنين فما يصيب سنة يوزع على الاراضي ولا يستخرج من كلام حضرة الصدر الاعظم بان الربط يكون عاماً لربع العشر ايضا لان حضرة مولانا الاعظم قد وهبه للفلاحين ولا تجاري الجرائد الافرنجية المهمة على ما فالتة من ان ذلك لا يعدهه فانه قد قيل في الاعلانات الرسمية انه لم يتيسر جمع البقايا ولا جمع ربع العشر مع ان ذلك خطأ قد وقعت فيه الجرائد الافرنجية حتى التمس وربما كان السبب سوء ترجمة الاعلانات والخطا ظاهر من كلام التمس وهو ان الحكومة العثمانية بالطبع ترغب في ان تقرر في عقولنا جميعا بانها في نهاية الامر قد شرعت في القيام باصلاحات مهمة . وقد نشرناظر الخارجية اعلانا على سفراء الباب العالي في المالك

الاجتية (قد نشرناه في هذا الجزء) وفيه نوابا الحضرة الشاهانية الخيرية قبل الاعتذار عن تاجيل دفع نصف ما يستحق لاصحاب الدين . وفي ذلك الاعلان ما يظهر للمطالع بان الادارة لم تكن خالية من الخطا وانها استصلح من الان وصاعدا بحيث نصير خالية منه . وقد ذكر فيه انه قد ظهر بالاختبار بان الحكومة لم تقدر ان تجمع ربع العشر فضلا عن العشر وانما لم تجمع في السنة الماضية لما حاولت جمع البقايا كلها دفعة واحدة . ولذلك ستترك ما لا تقدر ان ان تحصل عليه) فهذا برهان واضح مدعش يظهر احسانات الحضرة الشاهانية ورافتها ويقتصر القلم عن القيام بوصف وعندنا ان الحكومة التي انتم في بلادها ترى اهمية ذلك . فهذا هو الاعلان الذي نشره الباب العالي على سفرائه في الخارج ليخمد ضطراب افكار اصحاب الدين . انتهى . والحاصل ان جريدة التمس ظنت ان الباب العالي لم يقدر ان يجمع ربع العشر مع انه قد جمعه وما راه من تثنيه على الزراعة واضرار حملة على تركه مساعدة للاهالي وليس عن عجز من جهة عدم اقتداره على جمعه ولا ريب في انه كان مضرا ولكن اضراة قليلة بالنسبة الى الاضرار الناتجة عن مداخلة العشارين في اعمال الفلاح وعن تقدير حاصلات الاشجار وقطع اسعارها حتى التزم كثيرون بان يقطعوا اشجارهم فانه ما دام التخمين وقطع السعري يد اناس قد عرفنا بالاختبار ان اكثرهم يبيعون ذمتهم بالجنس الاثمان والمتمتع والعشار اقدر على القيام بواجبات الرشوة لابد من ان يزداد خراب الزراعة ولذلك قد تقرر في عقول الاهالي حتى في عقول نفس الذين يقولون بدون اصابة وحق ان رفع ربع العشر هو الرجوع الى الحق ان ربط المال على الارض ياتي بنفع يحجز رفع ربع العشر وترك البقايا عن الاتيان بثله وقد اخطات

اربع او خمس حمل فنكتفي الان بهذا القدر وباقه
المستعان وعليه تعالى التوفيق

انكلترا ومصر

قد ذكرنا في الجنان الماضي خبر اعطاء حضرة
ولي عهد ملكة الانكليز نيشان نجمة الهند الى حضرة
صاحب الدولة محمد توفيق باشا وقد نشرت جريدة
التيهس جملة سياسية مطولة بهذا الخصوص لا يتيسر
لنا ان نترجم غير بعضها وهو ان ولي عهد ملكة الانكليز
اعتنى بان يقول ان المقصود من اعطاء ذلك النيشان
انما هو اظهار شكرات الملكة للحضرة الخديوية العلية
بسبب اجرائها الجيدة وحيلها لانكلترا بواسطة
تسهيل اسباب مرور جنودنا الى الهند واسباب التجارة
الجارية بيننا وبينها. فهذا شكر ليس بفارغ. لان
الجناح الخديوي يحكم بلاداً من اهم بلدان العالم.
واصرامية حربية عندنا وفي ناتجة عن العلاقات
المالية الممتدة بيننا وبين الشرق وهي من البلدان التي
انتشبت حروب الحصول عليها في ازمان قد است في
خبر كان. حتى ان اهمية المالك الشمالية عند
الانكليز بالنظر الى ذلك في دون اهمية مصر
ولذلك تقول بالاختصار اننا لا تقدر ان نسمع ان
هو ضدنا بان يستولي عليها. هذا وربما كانت اهمية
الحصول عليها تفل اذا اقيمت طريق حديدية في اسيا
الصغرى عند الفرات او الدجلة على ان الظاهر ان هذه
لا يزال بعيداً ولذلك لا بد من ان نلاحظ بالافتقار امر
بلاد واقعة في طريق الهند. وبالحقيقة اننا مدبونون
للجناح الخديوي على الطريقة التي انفذ سلطانه فيها.
فلو اراد ان يكتسب رضى دول اخرى لتمكن من
ان يكدرنا بامور كثيرة ولا بد من ان نقر بان حكومتنا
تقاتل على رجال الحكومة المصرية بالبرودة بل
بالمضادة التي جاهرت فيها لمنع فتح ترعة السويس.
ولو كانت الحضرة الخديوية ليست بمؤيدة جداً

المجراند بعض الخطا بقولها ان البقايا لم تترك الا
حيث لا سبيل الى جمعها فان نصف البقايا هو كذلك
ونظن ان النصف الثاني هو ما يحصل ولكن نحصيله
ربما كان يخرب بيت دافعه فبالنظر الى هذه الامور
تقول ان حضرة صاحب النخامة محمود نديم باشا
يستحق كل الثناء والمدح لانه دخل اصدارة العظمى
فراى ما رآه من احوال البلاد وما قد وصلت اليه
ليس بتدبيراته ولا باجرائه فبادر الى تقليل اسباب
الخراب لانه راى بدايته في مخلات كثيرة وراى
افتقار الخزينة الى المال فاختر اصغر شرين وخلص
الاهالي من حمل ائقال لا يقدر وون على حملها الا
اربع سنوات او اقل واذا حملوها تلك المدة تكون
قد اوقعت البلاد في خراب وكان من الواجب ان
يرى هذا الخراب منذست سنوات اي من ايام وفاة
المرحوم عالي باشا وكانت ملافاته حينئذ اسهل جداً
من ملافاته الان واضرارها اقل ولذلك تقربا افضل
لنظامه ولا بد من ان نحفظ الامة له ذكراً جميلاً
ليس لانه اوقع خسائر على اصحاب الاوراق المالية
ولكن لانه راى انه لا بد له من ان يختار احد امرين
وها اما خراب عمران البلاد لدفع استحقاقات
الديون واما الامتناع عن دفع كل الاستحقاقات
فالاول ياتي بخراب اربعين مليوناً والثاني يجعل
ارباح الوف من الاغنياء وبعض متوسطي الحال
معتدلة اعتيادية فايها اوفق ياترى هذا اذا فرضنا
انه لا يعاد الفائض الى اصلومع ان الوعد بعوده
صرح وخير الاعمال بالاكمال واهم اسباب الاكمال
الان منع كل مداخله في الاعمال الزراعية بربط المال
على الاراضي ووضع مسؤولية ثقيلة على كل مامور وكل
متوظف بعد تقليل عدد المتوظفين وتكثير معاشات
الذين يبقون في الوظائف الصغيرة ولا يخفى ان
هذه الموضوعات قابلة للبحث مطولاً فلا يقام بها في

الفاتيكان وايران

قد نشر البشير ما باقي بحروفه

نشر الاوسر فاتورر ومانورسالة بعث بها شاه
العم الى قداسة البابا بيوس التاسع عن يد رسوله
فوق العادة الجنرال ناصر اغا وهاك تعريفها
الى قداسة البابا الكلي الاحترام والجلال الموسوم
بسمه المسيح والمودب تاديب سكان العالم السهوي
ايده الله بنعمته

قد بلغنا نحن اصدقائكم المخلصين رقيم قداسكم
المحاضرة مناقب الملكة العزيزة الكريمة المسطر بوفور
ودادكم وقد سلم ايدينا فاة اوغسطوس رئيس اساقفة
ارقليا الجزيل الاحترام موجهها اليها من طرفكم مع
هدايا وعهود كريمة وتذكارات جليلة معدة لتزيد
فينا على الدوام داعي التواد والتحاب

فلكيها تعلقوا على وجه الخصوص اي مقام حاز
كتابكم وهدايا قداسكم ادبنا واعتبارنا لاغسطوس
رئيس الاساقفة قد قبلناها بذاتنا الشاهانية وتكلمنا
بمحضرة الجميع عما يليق بصداقتكم وودادكم لنا
وما عدا ذلك قد راينا من الواجب ان نبعث
اليكم بهذه الرسالة النشرة غير الوداد لتعبر بها عما
طغى به فوادنا من السرور وخصوص الرضى بشهادة
الحلة والانعطاف التي بعثت بها اليها قداسكم ونوكد
لقداسكم ان وكلاء الامة الكاثوليكية وجميع افراد
هذه الطائفة يكونون كما كانوا في ماضى موضوع
التفان الشاهاني طبق مشتهاكم ورغبتكم الودادية وعلى
نوع ما تحبوا ربانا بعد وزراء اسلطننا العلية ويكونون
في اعلى مقام اعزازنا وحمايتنا . وزيادة على انظارنا
نحرم غيب توطيد هذه العلاقة الشبهة فيما بيننا قد
اصدرنا وبعثنا الى حكام الامصار اواير جازمة
بخصوص حقوق وصيانة وحرية الكاثوليك فيما
يتعلق بذهبهم الديني

لا تنفقت بواسطة انفاذ غايات فرنسا وروسيا . ولو
كانت سياسته كسياسة سائر حكام الشرق لمحاول
الحصول على صداقة الدول والقوة بواسطة جعل
دولة تضاد دولة اخرى . انتهى

ان في هذه الجملة امورا كثيرة بلند الشرقيون
بها ولا بد من الاكتفاء بالقول بانها تمدح جناب
التدبوي اسمعيل من كل الوجوه وتمدح تعقله
وسياسته وحذقه ونشاطه وادارته وتبين تقرير امر
ولاية عهد التدبوية لخضرة المشير الخطير محمد
توفيق باشا الاثم المنصف باحسن الصفات واجل
الحجايا

المانيا وايطاليا

قالت جريدة الليفانت هرا لده قد زار
امبراطور المانيا ملك ايطاليا في ميلان بعد ان
كثر الكلام بخصوص زيارته وتاجلت من زمان الى
زمان وهما صاحبا مملكتين قد تم اتحادهما . ولا ريب
في ان اهالي مقاطعة لومبارديا الايطالية التي دخلها
امبراطور المانيا قد ترحبوا بمحضرتهم اعظم ترحاب .
واذا كان للزيارة اهمية خارج دائرة التلطف قياما
بابقاء دين تلطفي تكون تلك الاهمية سلبية . اما
المجرايد الفرنسية فمن المؤكد انها لم ترتض كل
الارتضاء بهذه الزيارة التي ذكرتها بان الصلات
المجارية بين عدوها والبلاد التي تمكنت من ان تتم
استقلاليتها واتحادها بواسطة مصائبها اي بواسطة
مصائب فرنسا . وقد اصابت جريدة جورنال دوديبا
قالت بهذا الشأن وهو ان الاجتماع في ميلان لا يمر
فرنسا ولا يجعلها على الخوف لانه قد ظهر بالمداخلة
الروسية في الربيع الماضي انه كل ما كثرت حلفاء
المانيا تكثر الصعوبات التي تمنعها عن ان تدخل في
اعمال فتحة جديدة

وعلى يقين اننا نعتبر افراد الطائفة الكاثوليكية رعايا
سلطنة (ايران) بمنزلة وديعة ايتمتنا قد استكم على
حراستها وبالطبع اننا نتكفل كفالة تامة بالوديعة
المسلحة الينا من قد استكم لاننا نعتبر اقتنومكم اعتبار
اعظم تلايد المسيح عليه السلام ومن ثم محققا بجزيل
الكرامة

واملنا بطهارة قلوبكم الا تبرح من ادعيتكم وان
تواصلونا باعلام قد استكم حرر في قصرنا الملكي في
طهران في ربيع اول سنة ١٢٩٢ هجرية الموافق الى
شهر ايار سنة ١٨٧٥ مسيحية مكان ايضا
الشاه وختمه

حتى انهم كالعدم ومن الواجب ان يكتب هولاء
بالحرية التي تعرفها الكنيسة الكاثوليكية وقد سلم بها
في رومية في زمان الدولة الباباوية. فتقرير حرية
الاديان في اسبانيا ياتي بضررين وهما افساد الايمان
بمساعدة رسل الشيطان الذين يرسلون من الخارج
وبيزيد الانشقاقات ويبقي شقاقا جديدة مخيفة
فيقرر اختلافات دينية فضلا عن السياسية التي قد
طرحت اسبانيا في ويلها. فكيف يقب البرنس الشاب
الذي يهيي ولايات كهذه الولايات لبلاده بصاحب
لمجلة الكاثوليكية

روسيا وكشغار

قالت جريدة المورن بوس الانكليزية
انه قد وردت رسالة برقية اليها من مكاتيبها في برلين
بخصوص اقامة مخابرات بين روسيا وكشغار وهي تبين
ما هو نومسلة واسطاسيا الفعلي. فان روسيا قد
طلبت الى يعقوب بك خان كشغار بان يلغي العبودية
من بلاده لان ذلك يكون واسطة لتقرير صداقة
دائمة بين الدولتين. ويظهر بذلك ان روسيا قد
اقامت بتدابير تمكها عند ما توافقها الاحوال من ان
تضع يدها على كشغار مع وجود مسوغ لذلك. واما
الذين لا يرون في الاستقبال انضمام كشغار الى روسيا
يكونون من العميان في الامور السياسية. وبعد اتمام
ذلك تماس بلاد روسيا كشيروا وافغانستان وبلوخستان
وهكذا تبيت الهند عرضة للهجوم من جهة اخرى.
فربما كان الفلاسفة ينظرون الى ذلك كانه عسر
ولغيرهم هو علامات تشير الى المخاطر المستقبلية

هذا وقد سررنا بما قد رايناه من ان السار هنري
والنسون وهو اعرف الناس باحوال واسطاسيا في
انكترال يغفل عن الاحوال في تلك الاقطار. فانه
قد قال في الطبعة الثانية من كتابه المتعلق بهذا

الفاتيكان واسبانيا

قد ذكرنا مرات كثيرة في المجنة خبر وقوع
خلاف بين الفاتيكان واسبانيا بسبب تقرير حرية اديان
في البلاد الاسبانية خلافا لعهده تقرر في ايام دولة
سابقة لدولة الملك الفونسو بينها وقتلنا ان اسبانيا
بعثت بامور وتحرير وغير ذلك. ولا يخفى ان
جريدة الفونس دلا فريتا اي صوت الحق هي جريدة
رسمية للفاتيكان وقد كتبت بهذا الشأن في المدة
الماخرة وقد قالت انه لا يحق لا لفونسو السابع
(لا تسميه ملك اسبانيا) بان يلقب بلقب اسلافه
المجيد وهو الملك الكاثوليكي الذي قد اكتسبه
في محاربة العرب سبعائة سنة. وقد قالت بخصوص
تقرير حرية اديان في اسبانيا ما ياتي

ماذا تنفع حرية اديان في اسبانيا فان فيها
ايماننا واحدا وهو الكاثوليكي الرسولي الروماني هذا مع
قطع النظر عن الاختلافات السياسية. وليس فيها
اصحاب دين اخر خلا قليلين من المزدوليين الذين
لا ايمان لهم فليسوا بكاثوليك ولا باسلام ولا
بيروتستانت وربما كانوا مشافين والاجانب قلائل

المسئلة انه يدور باستيلائنا على كينا وهو المكان الذي افرغنا جهدنا في سبيل الحصول عليه . وقد قال ذلك السار انه اذا نظرت القبائل الافغانسية الى امر انشاء قلعة هناك بعين الخوف من ان يكون ذلك تمهيدا لامتناد فتوحاتنا الاوفى ان لا نوقع الخلاف بيننا وبينها . اما نحن فلا نكتفي بما قاله السار الموما البوبل نقول انه من الواجب ان يكون لنا مركز في بلوخستان اذا ارتضت افغانستان بذلك اولم ترتض . لانه ضروري لنا مراعاة لصلوحتنا في اوربا وفي الهند ان نقيم في ذلك المركز لانما اسباب الدفاع عنا في تلك الاقطار بحيث لا نبيت في مركز غير جيد بالنسبة الى روسيا بعد ان ناس اراضيها اراضيها من بلاد العجم الى بلوخستان ونيبول

المالية العثمانية

ان حضرة وزير خارجية الدولة العلية قد بعث باعلان الى سفراء الباب العالي في البلدان الاجنبية وذلك في ٧ تشرين الاول (اكتوبر) وهذه ترجمته

انني قد اخبرتمكم برسائي البرقية المورخة في ٦ تشرين الاول (اكتوبر) بالقيام بالاصلاحات الكثيرة اللازمة التي قد صمم الباب العالي على ان يجريها في الحال في المالك الخروسة الشاهانية . هذا وقد عرفنا بالاختيار عدم الاتساع من وضع ربع عشر على العشرون جمع البنايا كمدافعة واحدة فانه قد اختبر ذلك لان قلة المحصولات الزراعية الحالية التي ستقدم قدما عظيما في استقبال قريب لم يمكن الباب العالي من جمع ربع العشر الذي عوضا عن ان يتفع الخزينة النفع المتظر ماقها الى حالة اردا من حالتها الاولى واخفي ان يتلع بنايع الزراعة لخراب الاهالي . وكذلك البنايا التي قرر

نظاما وجوب جمعها فلم تات الخزينة بالنتيجة اللازمة وتجت عنها اعمال مكدة لم يتمكن القانون من ان يتغلب عليها والقت دافعي الاموال الاميرية في شدة فضلا عن الشدة التي هم فيها من جري دفع الاموال الاميرية الاخرى . فحضرة مولانا الاعظم قد تأسف بعدل من جرى هذه الحال فرغب اجابة لدواعي الشفقة والاهتمام برعاياه في ان يخفف ائتل الاحمال الموضوعة على البلاد وقد بادر الباب العالي انفاذا لاوامره الشاهانية الى الغاء ربع العشر الذي النفي في اكريت الغاء عموميا وايهاب البنايا المستعفة الى سنة ١٨٧٣ بدون مانع وذلك في كل المالك الخروسة الشاهانية . هذا ولا يقدر القلم ان يقوم بحق وصف هذه الاحسانات السلطانية العميمة وعمدنا انه لا بد من ان تعرف الدولة التي انتم في بلادها قيمتها واهميتها

وما ذلك كله غير سابق لاصلاحات اخرى كثيرة قد ظهر لزومها . ومنها تحويل الاعشار الى مال مربوط على الاراضي وارسال مامورين مخصصين الى الولايات والقيام بانتخاب اعضاء المجالس في الولايات بعدل وغير ذلك وسيقام بهذه الاصلاحات في الدوائر بالتتابع وفي اثناء برهة قصيرة . وهكذا يصبح رعايا الحضرة الشاهانية الامنا مخلصين من ائتل احمالهم ومن جميع الموانع التي توخر المحصولات الزراعية فيكون الميدان امامهم واسعا لنشرا سباب المداخيل وبالتالي ياتون البلاد كلها بالرفاهية والتقدم

اما المبالغ الكثيرة المعينة لدفع فائض ديننا الداخلي والخارجي واستحقاقاته فلا نسح يجعل موازنة بين المصروف والدخل واجتماع النوائض بسبب الترويض الكثيرة قد زادت المصاريف زيادة غير متظرة . فهذه الظروف كلها ومعها نقص بعض الدخل

الامنية العمومية في السلطنة والى المحافظة على ميزانية
القوة الاوربية التي قد تقرر عندنا انها متعلقة بها قد
انت بصيانة اسم الدولة المالي وانتظام احوال
الادارة

هذا ومن الشهور ان دخل هذه السنة ينقص
عن مصروفها اكثر من خمسة ملايين ليرا . واذا
استمرت الحال على ما كانت عليه لا بد من ازدياد
هذا النقص كل سنة لانه عند حلول كل اجل مالي
تلتزم الحكومة بان تتناول قروضاً ثقيلة لدفع الفائض
والاستحقاق . واذا دامت هذه الحال لا بد من حلول
زمان يبيت فيه اصحاب الاوراق لا يستامنون على ما لم
وكذلك غيرهم من اصحاب الرسايل فانه قد ظهر
لم الضرر اللاحق بصالحهم بواسطة التغييرات التي
تجري بغية في المال وتقلبات اسواق المالية المخطرة .
فهذه الحال الغير المثبتة لا تزول الا عند القيام
بضمانات مؤكدة يستامن بها اصحاب ديوننا

اما الاجراء الذي تغيرت به الحال وهو الذي
قد ذكرناه فهو الذي اخبرناكم عنه برسالتنا البرقية
المورخة في ٦ الجاري وهو عبارة عن الابتداء الان في
جمل دفع الاستحقاقات والفائض دفعا نصفيا وتكون
لضمانة مداخيل الرسومات والملح والتبغ ومال مصر .
ويجري هذا الدفع خمس سنوات ونصف تقا ونصفه
باوراق ذات فائض خمسة في المائة . واذا ظهر ان
تلك الضمانات غير كافية ستبادر الحكومة الى ان
تضيف اليها رسم اعداد الاغنام ومن هذا اليوم يصير
وضع كل هذه المداخيل في يد وكالة تقام لذلك
بشرط المحافظة على حقوق البنك السلطاني العثماني
وعلى امتيازائه

وتكون هذه التدابير واسطة لتأمين القوم
وتوازن المداخيل والمصاريف بضمانات راضية وتزول
الى الابد كل اسباب الخوف وعدم الاركان

بسبب ابطال تلك الاموال المانعة للتنظيم تؤثر في
الدخل والمصروف تأثيرا ماليا ظاهرا . ولا بد من
ان تكون هذه الاصلاحات واسطة لازدياد الدخل
بحسب تقدم اسباب مداخيل السلطنة . وكذلك
الارتباك الذي وقع منذ البداية واخذ في الازدياد
يشغل كثيرا على المالية التي ترى نفسها تقهالة اسباب
ازدياد الدخل بواسطة الاصلاحات التي اقيم بها
والتي سيتم بها في المستقبل غير انها ترى انه لا سيل
الى ذلك بسبب وجوب القيام بدفع ما تعهدت
الحكومة بالقيام به

هذا ومن المعلوم ان الباب العالي قد اشتهر في
الامانة وعلى الخصوص بما يتعلق بانعام واجباته تجاه
اصحاب الدين ولذلك سيكون لهذه الواجبات اعظم
تأثير في اجراءاته المتعلقة بتلك العمود المقدسة .
ولذلك لا نتنع عن ان نقول ان الحكومة السنية
تفضل ان تستطعت اقبال الضحايا الثقيلة جدا
على ان تقوم بما يخسر احسن صحتها وناموسها . وبالنظر
الى هذه الحاسبات والى لزوم تقرير موازنة بين
الدخل والمصروف والى عدم امكانية وجود ينبوع
دخل جديد لسد الخلل بدون ابتفاع الدين
بدفعون الاموال الاميرية في مركز اصعب من
مركزهم الحالي المولم باطلا وبدون نفع والى الافتقار
الى مدة طويلة كافية لاجراء الاصلاحات التي قد
ذكرناها من جهة الادارة والنافعة لازدياد دخل
الخزينة قد قررنا التقريرات المهمة بعد التروي التام
والمفاوضات الطويلة وبعد التبصر في كل العواقب
التي ربما كانت تنتج عن هذا الامر فقررنا على
ان لوفق الامور لنا ان نبين حالنا بالتصريح وقد
اقمنا بذلك وقررنا تغييرات ربما كانت تضر في
الحال ببعض الصالح وتأتي ببعض الاضطرابات في
اسعار اوراقنا المالية ولكنها بالنظر الى ضرورات

خطاب حضرة البابا

انه قد قدم بعض رؤساء الزوار الكاثوليك خطابا الى حضرة البابا في واسط تشرين الاول (اكتوبر) ولم يطبع غير ان جواب حضرة البابا قد طبع وهو ما ياتي مترجما

يا اولادي الاعزائي اثبت ما قد قاله الذين تكلموا بالنبابة عنكم وبالنبابة عن ابناء وطنكم واصدقائكم الكثيرين . على انني مناسف لانني ارى في اثناء الشعور بالسرور من جرى خطابكم الجميل وخطب اخرى واردة من جهات اخرى بانني ملزوم بان اعيد كلام حزن ونوح بسبب الحالة التي قد امست فيها كنيسة يسوع المسيح . وكيف ياترى اقدر ان اتكلم بغير ذلك فاني اقممت بامر يسوع المسيح الناطور الاول في الكروم الرمزية ولذلك ارى انني ملزوم بان اقول جعلوني ناطورة الكروم وكرمي لم انظره وبمساعدة الله لا يمكن ان يصير وكيلة كلبا اخرس . فليتعلم العالم المتسع انني بالنوح من جري الشرور التي تقع على الكنيسة اقوم بما امرني الله بان اقوم به ومن واجباتي المقدسة ان اطيع . فان الكنيسة تلتفت الى مضطهديها بعد ان سلبت وتبدت وظلمت ولا سيما الى الذين في ايديهم ادارة احوال الامم وتنوح كثيرا مكررة كلام موسيها الالهي لماذا ياترى ارى اولادي في بعض افطار اوربانتين وحاملين اقبال الجزا النقدي ومحبوبين لجرد كونهم اولادي اي اولاد الحق . لماذا تاخذون مني الحق التي وهبني اياها المسيح نفسه وهي حرية التعليم وحرية انتخاب الكهنة الذين هم بعض خدمة الدين . ولماذا تمنعون الاساقفة عن ان يزيلوا الرجس والشرور التي قد نجست بيت المقدس حتى باتوا غير قادرين على ان ينافسوا حتى انكم توزعون اسباب الافتخار والاموال على الذين يستخون اشد النصاص . ولماذا تسعون

باقامة تعاليم الاديان الكاذبة هنا في رومية حال كوننا مركز الكشلكة . ولماذا تسعون لملمي الخطاب بان يعلموا كل التعاليم الفاسدة (ارتفات) حال كونهم يعذبون المعلمين الكاثوليك بالزامهم بالقيام بفحص ناتج عن خداع وتجعلون انفسكم قضاة في امور لا تتعلق بكم فتعكسون على استحقاقات المفوض بحسب اميالكم واغراضكم . ولماذا تدنسون الاعياد بواسطة السماح لابل بواسطة اصدار اوامرهم بالقيام باشغال في الاعياد مخالفين الاوامر الكنائسية . وانتم يا احكام ايطاليا تادعون ايضا بان اسباب دخل خدمة الدين تكون تحت يدكم لانكم ورثتم ذلك بدون ان تشرؤا بان التسلط على ذلك لا يكون بالارث فكيف يكون بالاختلاس . فهذه المطالبات وغيرها من مطالب الكنيسة لا تحصل على جواب او تسع جوابا دينيا ناتجا عن الاحتقار . هذا ويا اولادي الاعزائي اني اكرر اظهار حاسيات الحب لكم وادعوكم انتم وجميع الكاثوليك الصالحين الى الثبات والاتحاد على ان تطلبوا الى الحكومات منج الكنيسة حريتها . واقول لكم ما قلته لزوار لانفال وهو تكلم . ومن الامور التي ينبغي ان تطلبوا الى الحكومات تقريرها ان يسبق عند الزواج دينيا عنده مدينا لثلاث شعب ضائراوليك الكهنة الذين كثيرا ما يبيتون في ذلروف صعبة . وليلا يعرض الذين يكتفون بالعقد المدني انفسهم لان يعيشوا معيشة تستحق اللوم . فتكلموا لتخلص الكنيسة من كل الموانع التي تعيق القيام بصالح الانفس . وانا اعلم انه لا ينبغي ان تخاف الكنيسة من المضادة مها كانت لانها مؤسسة على صخرة ثابتة حتى ان اعداءها يعرفون ذلك ويقرون به . ولكنهم لا يترفون بانها ام محبة ولكنهم يعتبرونها عدوة فينظرون اليها بعدم اركان وحسد ويحرمونها الحرية التي هي من حقوقها . ولكن اذا ابعدوا عنهم

السبيين المذكورين اللذين يعيبنهم وتاملوا في حالة الكنيسة يرون ان الحرية التي تمنح لها تعود بالنفع على مانحها . فاعطوا مثلاً حرية المندبيين لان يحملوا انفسهم جميعات ففروا الفوائد التي تنتج عن ذلك . هذا ولا اكرر الاعتذارات التي تفررت قبلاً ولكنني ساكتفي بذكر الفائدة الفعلية اي بذكر فائدة واحدة وهي الحسنات التي توزع عند ابواب الاديرة على الفقراء الذين يكادون يهلكون جوعاً . وكان ذلك يجري في رومية قبل حدوث الحركة المدنسة وكانت الهيئة الاجتماعية تشعر بالنفع . وقد منع ذلك افلا نرى احياناً بعض المنكودي الحظ مطروحين على الارض من جري الجوع . ولولم يسلب ما لخدمة الدين لقدروا ان يقوموا بالانذار والتعليم قياماً لا سبيل اليه في الحال . فيقل عدد الذين يبيتون في السجون ويزيدون اداب الشعوب الحاجة كثيراً الى ذلك وهذا ما قاله احد الامرا الانكليز وهو من الوزارة الانكليزية . وقد قال ذلك لاسقف كاثوليكي وبلغني اياه قبل اعادة نظام خدمة الدين الى انكثرا ووعد الاسقف بان يفرغ جهده هو ورفاقه بانفاذ ارادة الامير الكريم اما هنا فالوزارة تفعل ما يضاد ذلك تاركة الشعب الى عناية اولئك الواعظين الذين يزرعون الهوى ليصدوا الزواجر . وبعض الحكومات تخاف من ان تصير امها من حزب خدمة الدين كذا تقول . ولذلك تحب بان لا يكون لها غير اركان قليل الى يسوع المسيح او ان لا يكون لها اركان . فهذه الحكومات تشابه المجرميين وتقتدي بهم . فانهم لما راوا ان كثيرين من ابناء بلادهم قد خلصوا من الاوراح الشريرة التي بعد ان اخرجت طلبت الدخول في قطيع من الخنازير النجسة فطرحوها في البحر فهلكت غرقاً . فجاءوا الى يسوع وطلبوا اليه بان يخرج من مفاطعهم . والظاهر

انهم خافوا من هلاك بقية مواشيهم ففضلوا التخلص منه على ان يكونوا في خوف دائم من جري ضياع مواشيهم التي كانوا يعيشون بها . وكذلك الان تنفل معاشر اصحاب الاراء الحرة على الاقتراب من الله ويقولون ان حياة المسيحي هي عبارة عن حياة تعصب ديني . واذا كانت هذه اراء روسا الثورة فليست بارائكم ولا اراء ملايين كثيرة من الكاثوليك الذين يطلبون مجد الله قبل كل شيء وكذلك خير الانفس وحرية الكنيسة . وبعد ان خرج من ارض المجرميين ركب سفينة صغيرة وسار في البحر ووجد في الشاطئ الاخر اناساً ينتظرونه راغبين في استماع كلام الحياة الابدية الذي كان يخرج من شفتيه وشاهدة المعجزات التي كان يقوم بها يده القادرة . وكذلك الان فان اهل السياسة قد طردوا المسيح من بينهم فقبلتهم اثم وجميع الذين يعيشون بالايمان . اما اولئك فليسوا الحظ سيطلبون الخالص ولا يجدونه . اما هذا موضوع تخيف لتامل الجميع . اما اثم فله لانكم تطيعون وصاياه فتجدونه في كل احتياجاتكم . فاستمروا يا احباي على هذه الحال . وليستمر معكم كل الذين يتحدون معكم بالروح

لغز

(من قلم حنين افندي شهوذه الاسيوطي)
يا اديبا في سماء الكمال
فاتكاً للبدر باهي الجمال
ما ثلاثي لبيت هو اسم
حال من فيه كحال الغزال
في البراري كالهوى كان يجري
باتما حب الهدى بالضلال
ثم اصطادته احبال فح
بات فيها نادماً قل حال
بعد حذف الفاء منه ترى ما

للقلوب مرجعاً من خيال
وان حذفت العين امسى معيناً
للورى في اكلم كل حال
لامه لنا اذا سبقت للعد
كبت حيلة في الخيال
وان جعلت قاءه اللام اضحى
كل شكل مابداً كالمثال
او اذا الاسمُ قلبت اتي نه
تألمن تطهرم مجلال
في البيك سامي القدر قل لي
ما لغزي قلت من كرب بال

حل لغز حنين افندي شهوذه الاسيوطي
وكيل بوسنة الاقصر بحروسة مصر المدرج
في الجزء الحادي عشر من الجنان
(من قلم نقولا افندي قسوار)

لقد انعمت النواظر ايها الاديب الاربى
واجمعت النواظر بما غرسته في روضة الجنان المثيرة
وهو اللغز الذي عنيت به باباً فائداً بالحقيقة ستر
لكل الانام وحارس امين للروح والمال كيف لا
وهو الذي تطمئن بقلوب القلوب النايين وصوت اتيه
يوقظ الغافلين ومع انه غافل نعمان فهو بالحقيقة
ساهر يقظان ودون فتحولا مهر للداخلين ثلاثي
الحروف الجانية ومجموعة خمسة لاعداد بالاجدية
وحقق انه يلزم لكل من اولى الالباب ان يستعين
به في تقسيم المعاني والحساب اذا قلبته قيده عين
المطلوب وهو اب بلا راس وثاني الهجاء العربية
بلا ذنب ثلاثة بالحقيقة ثلثاء وثلاثة ثلثة اذ لو جمعت
حروف هجاء الحرف الاول تجتمع ثلثاء وهكذا
بثلاث بالنطق ثلثة فما ك حلة حلة ولك النصل ايها

التجيب . فهذا ما نطقلت بايضاحه با لي من
التصير اذ انني من نوع النضول تعرضت في الدخول
لميدان هذه الفنون راجياً ارباب المكرم اسبال ستار
لظنهم بالانغضاء عن تصيراني ولم بذلك مني جزيل
الشكر العقيم والثناء الجليل

لغز

(من قلم حنين افندي شهوذه الاسيوطي)
ارجو من لييب ذي فهم وادب . شهير بالنصاحة
بين العرب . الاجابة عن ثلاثي حوى ثلاثة اقسام
الكلام . فهو اسم وفعل وبين الحروف له مقام . ان
اعتبرته اسماً واقترنته مع اسم اخر للتمييز . صار حماً
غير آكل عن وصفه كل معلم ولحميد . لو تنازل بعطش
بكل فارس شجاع . ولو اصطف اقنع كل طامع . وان
اعتبرته اسم فاعل . كان مغرمًا بالعشرة لمصاحبة
محبوبه مائل . لا يريد ان يصرخ بينها غراب الين .
ولا يفارقه اسبوعاً ولا يومين . ذكره في المزمور النبي
داود . اذ تكلم عن خائن العشرة والعهود . واذا
اردت ان تعتبره فعلاً . وترى باي زمان له مشغلاً
تجده ماضي من اجتهد وكتب مجلدات . وروى قصصاً
وحكايات . ومن اخترع العلوم والفنون . وكتبها
لستفيدها الاباء والبنون . وان اعتبرته من الحروف .
ترى فعلة على ما دونه معروف . مع النواصب
والجوازم وحروف الخفض ماله ذكر . وتسهل
معرفة لمن تأمل قليلاً وايدي الفكر . واذا قطعت
ثلاثة الاول وتاملت في باقيه . يامرك ان تطوي ما
انبسط وانبرم من معانيه . وان حذفت ثانياً ونظرت
الاول والثالث معاً . تسمع صوت من تضجر تضجراً .
وان قدمت اخره على اوله . ترى من عوائد العرب
ما يخافون من غوائله . يقولون اليوم ليس سعيداً .
وينبشون عن امر حطوته بعيداً . وان عكسته بالتمام .

فلا ينفدك معنى تام . وان قطعت راسه اذ ذاك .
لا تظهر الفائدة ولا تترك الارتباك . هذا اذا حذفت
ثلاثه وابقيت الثلث الاول . افادك التمام والحذف
ليس عليه معول . فاجبنا يا ابن الكرام . جوابا ممددا
على التمام

لغز

(من قام الخواجا ساي قصيري)

يا من حزت من العلوم اربا . وثردت
بالفنون واكتسبت ادبا . ماذا تقول بشيء من عموم
العالم بغزارة منظور . وقل ما ينظره الملوك لانه
لا بصارم قليل الظهور . واما اله الكون الذي هو
لكل امرء عون . فلم يره قط ولا يمكنه ان يراه فاسرع
يا صاح لتدقيق الفاظه وفهم معناه . واختم القول بحمد
ذاك الذي ينظر ما هو محبوب عن الابصار . ما
غرد القمري بالحناء وصاح الهزار

الاموال الاميرية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الاموال الاميرية تنقسم الى قسمين وهما
المال الذي يطلب دفعة الى نفس الذين تصد
الحكومة بان يكون دفعة منهم ونسبه بالمال الراسي
والمال الذي يطلب دفعة الى انسان بانتظار حصوله
على عوض من الاخرين ونسبه بالمال الدوري ومنه
مال الرسومات عن الصادرات والواردات . لان
صاحب الحصول او الذي يكون واسطة ورود او
صدوره يدفع رسما عنه فلا يطلب اليه دفعة بقصد
تحميله اياه ولكن بقصد تحميله للذين يشترونه
ليستخدموه فيسترد منهم ما دفعة بوضع زيادة على
الثمن . اما المال الراسي فيدفع عن دخل او عن
مصرف . غير ان اكثر الاموال الاميرية الموضوعة

على المصروف هي دورية ولكن بعضها راسي فانها
موضوعة على المشتري وليس على صاحب الحصول
والبائع . فان رسم البيت هو مال راسي يعلق بالمصروف
هذا اذا جمع من ساكن البيت . وكذلك الرسوم
الموضوعة في بعض البلدان على الافراس والمركبات
وغير ذلك

هذا ومن المعلوم ان للدخل ثلثة مصادر وهي
الاجور والارباح والمعاشات وهي شاملة لجميع انواع
الدخل خلا الهبات والسلب . ومن الممكن وضع رسم
على كل منها او رسم واحد عليها كلها

اما المال الموضوع على اجور العقارات والاراضي
وهذه الاجور هي المتصودة في ما سبق فيتع كلة على
صاحب الملك . فانه لا سبيل الى تحميله لانسان
اخر . فانه لا يؤثر في سعر الحصول الزراعي لان ذلك
يكون بحسب المصاريف اللازمة في ايراد الظروف وفي
هذه الظروف لا تدفع الاجور وهكذا قد تبين ان المال
الاميري الموضوع على الاجور يخرج من كيس صاحب
الملك ليدخل خزينة الدولة . واذا دققنا البحث
نرى ان ذلك لا يصح الا اذا كانت الاجور نتيجة
اسباب طبيعية او نتيجة اصلاحات يقوم بها مستاجر
الارض او العقارات . ولكن اذا اقام صاحب الارض
باصلاحات تزيد محصول ارضه يستعاض عما صرف
بزيادة الاجور التي يدفعها المستاجر . وهذه الزيادة
هي ربح لصاحب الارض يزداد على راس المال ويضم
الى الاجور . واذا وضع رسم على الزيادة
بوضعه على الاجور يضعف نشاط صاحب
الملك فيمتنع عن القيام باصلاحات . غير انه لا يتبع
عنه ارتفاع اثمان الحصول الزراعي . وهكذا يتقدر
المستاجر ان يقوم بتلك الاصلاحات براس ماله او
براس مال صاحب الملك اذا قرضه للمستاجر هذا
اذا ارتضى بان يجعل مدة الاجار كافية ليرد المستاجر

ما صرف . على انه في الغالب يتمتع الناس عن اجراء
الاصلاحات اذا لم يتيسر لهم ان يجروها بالطريقة
التي يرغبون ان يجروها بها ولذلك يضروهم
رسم على الاجور ما لم يفت منه ما يهد من ربح صاحب
الملك . وفضلاً عن ذلك قد تقررت وضع رسم
على دخل صنف من الاصناف بدون ان تدفع
الاصناف الاخرى ما يوازيه من ظلم وعقوبة عن
حيز . وقد ابناء في جملة اخرى صوابية الاكتفاء باخذ
ما ربما كان يزيد في الاستقبال من جرى فعل اسباب
طبيعية على انه لا يتيسر القيام بذلك بعدل بدون ترك
سعر الارض الجاري . اما الرسم الموضوع على الاجور
حال كون مداخل اخرى تدفع رسماً مساوياً له
فلا اعتراض عليه بسبب وصوله الى الربح الناتج عن
الاصلاحات اقل تأثيراً . لانه اذا وضع رسم على الربح
كما على الاجور فالربح الذي يصير كالايجور يستحق
ان يكون له حصة من الرسم كسائر الارباح . ولما
كان من الواجب لاسباب ذكرت في جملة اخرى
ان تكون رسم الارباح اقل من رسم الاجور كان لا
يسيل الى زوال الاعتراض ولكن كان قد بات ضعيفاً
لان اهميته قد ضاقت

ومن الواجب ان يقع رسم الربح كرسوم الاجور
على الدافع في اول الامر اذا لم يقع عليه على
الدوام . واذا وضع رسم على ارباح شغل ذي محصول
يكون الرسم زيادة في مصروف المحصول فيرتفع ثمنه
بقدر زيادة الرسم فيقع الرسم على الذين يشترون
ذلك المحصول يستخدمونه بدون ان يؤثر في الارباح .
على ان رسماً عاماً متساوياً موضوعاً على كل الارباح
لا يؤثر في الاسعار فيقع على اصحاب الرساميل في بداية
الامر اذا لم يقع دائماً

على ان تأثير ذلك في بلاد غنية ناجحة جداً
بمختلف عن تأثيره في بلدان غير غنية قليلة التقدم

ولا بد من مراعاة الظروف . لانه اذا اكثر اجتماع
الرساميل سنوياً بحيث تصل ابلاد الغنية الى حالة
الوقوف اذا لم يتيسر لها ان تصدر الرساميل الى بلاد
اجنبية او لم تكون الاصلاحات عندها في اتصال
وذلك في المحصول يكون من الموافق ان تقل الارباح
فان لذلك فوائد كثيرة منها جعل حد للربح
بحيث تتج عن ذلك صعوبة في جمع الثروة من
المحصول على ربح من استخدام راس المال فتعرك هم
الرجال الى الاختراعات والى استخدامها عند خروجها
من القوة الى الفعل . واذا تسهلت اصلاحات اسباب
المحصول تسهلاً عظيماً وتنتج عنها رخص اسعار
الاشياء التي يشتريها النعمة لخدمتهم فربما كانت
الارباح ترتفع بحيث تعوض ما صرف في سبيل دفع
الرسم . وهذا يكون واسطة لجمع الرسم بدون ان
تقع الخسارة على احد لان محصول البلاد يزداد
زيادة تساوي المدفيع او تزيد عنه . ومع ذلك
لا بد من ان نعلم ان دفع الرسم في هذه الظروف يكون
من الارباح لان اصحابها يستفيدون من رفع الرسم عنها
فذا ومع ان تقليل الربح يعود بالنفع على الاصلاحات
المحصولية لانه يكثرها ربما كانت لا تحدث اصلاحات
مهمة او تحدث اصلاحات لا تعود بالنفع على الارباح
اولاً لتضعها نفعاً يوازي الخسارة الناتجة عن الرسم فتأخذ
الارباح في ان تقل وهذا اما ان يمتنع جمع الثروة او
يكون واسطة لصدور قسم عظيم من الارباح
السنوية واما للصرف تلك الارباح في ما لا ياتي بالنفع
وفي بداية الامر لا بد من ان تقع اقبال الرسم كلها على
الارباح . ولو تركت الارباح بدون رسم بحيث تزداد
لعدم وجود مانع وهو الرسم لقللت الارباح بقدر تقليل
الرسم لها . حتى انه في كل عشر او عشرين سنة يظهر
ان الفرق بين الارباح في تلك الظروف والارباح
الحالية من الرسم قليل جداً حتى يزول الفرق كله .

من وضع الرسم اما على الفاعل واما على صاحبه الارض فان تأثير الرسم في الارباح انما هو ان يجعل في البلاد راحيا لاقول من الراسمال الذي يكون لما لو كانت غير حاملة اثقاله ومجموع محصول اقل من مجموع محصول بلاد ليست ازباحها حاملة الرسم بحيث تصل البلاد الى درجة الوقوف في وقت اقرب حال كون ما جمعة من الثروة هو اقل مما يتيسر لها ان تجمعة لو كان ذلك الرسم غير موجود ومن الممكن ان يكون رسم الارباح واسطة لتقليل راسمال البلاد لانه اذا كانت الارباح قد ادركت النهاية اي انها قد وصلت الى درجة تجعل الزيادة التي من شأنها تقليل الارباح عرضة للاضداد والبدل اما في سبيل اعمال في بلاد اجنبية واما في سبيل اشغال ذات اخطار ووضع رسم يزيد الارباح فلهذا لا سبب ان كانت تذهب بالزيادة ربما كانت تذهب بقسم من الراسمال الموجود . ولذلك تلحق اضرار عظيمة بثروة بلاد كبلاد الانكليز اذا وضع فيها رسم على الارباح وراسمالها وارباحها في حالتها التجارية لان مجرد وقوع اقبال رسم ثقيل عام على الارباح يؤول الى اخراج الراسمال الى بلاد اجنبية وإلى تكثير الاشغال الكثيرة للخطر بواسطة قلة الارباح الخالية من الاخطار وإلى تضعيف اسباب الجمع وقرب حلول زمان الوقوف . ويقال ان ذلك انما هو من الاسباب الاولى التي اخرت هولندا بل منعها عن زيادة التقدم حتى ان البلدان التي لا تجمع الثروة بسرعة بحيث تكون على الدوام قريبة من حالة الوقوف لا بد من ان يكون وضع الرسم على ارباحها علة لتقليل اسباب جمع الثروة فيها . وما لم تكن نتائج الاصلاحات موازية لذلك ربما كان بعض الثقل يطرح على عاتق صاحب الراسمال ويحمل على الفاعل وصاحب الاملاك فاذا استمر عدد الاهالي في ازدياد تلحق ضرر بالفاعل وال

فيتأخر تقدم الزراعة ويختصر اصحاب الاملاك من اجورها . اما البلاد التي يكون فيها رسم الارباح واقفا على الدوام على اصحاب الراسمال دون غيرهم فهي البلاد التي حالة الراسمال فيها واحدة بسبب انتطاع اسباب الجمع الجديد . فانه ربما كان الرسم فيها لا يمنع الراسمال التقدم عن ان يحفظ بالعادة او من عدم الارتضاء بالخضوع للفاقة فيبقى صاحب الراسمال حاملا الرسم اجمع . وهكذا قد ظهر بهذه التقريرات ان تاثيرات وضع رسم على الارباح هي كثيرة ومختلفة ومجهولة في بعض الاحوال

اما الاموال الاميرية او الرسوم الموضوعة على المعاشات فهي ما تبحث فيه الآن . وتختلف بحسب اختلاف المعاشات من جهة كونها معاشات للقيام باعمال لا تنقل الى المحقق او للقيام باعمال محتاجة الى المحقق العقلي او باعمال ممتازة خارجة عن دائرة المناظرة بحسب طبيعي او اصطناعي

هذا وما دامت معارف العامة قليلة جدا تبقى الاشغال الاولى الناتجة عن المعارف او غير ذلك ذات اجرة حصرية . فانها تزيد عن اجرة النقلة الاهنيادين بحيث تكون الزيادة اكثر كثيرا مما يلزم صرفه من المصاريف والمجد والزمان للحصول على الصناعات اللازمة للقيام بذلك الشغل الاول . فالرسم الذي يوضع على تلك الارباح التي تبقى بعد دفع الرسم زائدة عن الدرجة العالية يقع على الذين يدفعونه . فانه لا يتيسر لهم ان يتخلصوا منه بالتأجيل على عاتق الاخرين . وهذه الامور جارية في الولايات المتحدة الامركانية او في مستعمرات يزيد الراسمال فيها بسرعة تحاكي سرعة ازدياد عدد الاهالي فيقام باجور وقتية بازدياد الراسمال وليس بحافطة المستاجرين على اسباب راحتهم في المعيشة . وفي هذه الظروف ربما كانت تخفض حالتهم برسم او بواسطة

اخرى بدون منع ازدياد الاهالي . فان الرسم يتبع على المتاجرين انفسهم ويحطون الي الحالة التي بسبب عاداتهم يخطون اليها اخيراً بتقص ازدياد راس المال بواسطة حلول الاهالي في كل الاراضي المخصصة في البلاد

ومن الناس من يقول ان رسم الاجور لا يضر في نفس تلك الظروف بالمتاجرين لان المال الذي يجمع بواسطة ذلك الرسم يصرف في البلاد فيرجع الي المتاجرين او الفعلة بواسطة رواج الاشغال . وهذا وهم لان المال المصروف في سبل امور ليست بذات محصول لا يرفع الاجور ولا يحفظها في درجتها ما لم يصرف راساً في سبل الاستجار . لانه اذا اخذت الحكومة رسماً من كل فاعل او مساجر قدره خمسة غروش في الاسبوع وصرفته كله في استجار فعلة للقيام بخدمة عسكرية او مشروعات عمومية او ما اشبهها تعوض بدون ريب على صف الفعلة تعويضاً تاماً . فان ذلك انما يكون صرف المال بين الاهالي . ولكن اذا صرفت كل ذلك الرسم في اتياع بضائع او في زيادة معاشات المستخدمين الذين يشترون مقتنيات ولا يزداد الطلب على الفعلة ولا ترتفع الاجور . فاذا قلنا ان اخذ المال من الفعلة وصرته في اتياع مقتنيات هو عبارة عن ترجيع المال الي الفعلة يكون اخذ المال من غير الفعلة وصرته في ذلك السبل عبارة عن اعطاء المال للفعلة وتكون النتيجة انه بزيادة الرسومات يزداد الطلب على الشغل وتحسن حالة الفعلة وهذا فاسد

وفي اكثر الهيئات الاجتماعية تكون فئة الاجور متوقفة على المعاش الذي يحافظ الفعلة عليه بحيث لا يكثرون اذا قلت عن ذلك . ففي هذه الظروف يحتمل الفعلة القيام بدفع رسم احتمالاً موقتاً واذا لم يؤثر ذلك الثقل في نفس كيفية المعاش ويحفظها

ينقطع الاهالي عن الازدياد وهذا الانتطاع ياول الى رفع الاجور ويرجع الفعلة الى حالتهم السابقة لو منع الرسم . فمن ياترى يقوم بدفع الرسم في هذه الحال . الجواب عند البعض هو ان الهيئة الاجتماعية كلها تقوم بدفع ولايتها في التي تشتري وتستخدم كل شي هو قالوا ان ذلك ناتج عن ارتفاع الاسعار عموماً بارتفاع المعاشات . وقد قال اخرون ان ارتفاع الاسعار عموماً متوقف على اسباب اخرى ولا ترتفع بما يؤثر في كل الاعمال التي لها محصول . فان ارتفاع اجور بسبب وضع رسم عليها لا بد من ان يدفع من الارباح . ووضع رسم على الفعلة اليومية في بلاد قديمة هو عبارة عن وضع رسم جديد على الذين يستاجرون الفعلة ما لم يحط الرسم درجة معاش الفعلة وهذا اردا من ذلك

وهذا مما يبين صحة ما تقدم من انه لا ينبغي ان توضع رسوم راسية على المداخل التي لا تريد عن احتياج اهلها الى ما هو لازم للقيام بمعاش موافق للصحة . وهذه المداخل القليلة جداً في الغالب هي نتيجة الاشغال الجسدية . وقد ظهر ان وضع رسم عليها ياول امسا الى حط عادات صف الفعلة على الدوام او يتع على الارباح ويثقل على اصحاب الرساميل برسم دوري فضلاً عما يلحقهم من الرسم الراسي وهذا غير مقبول لانه اخلال بقاعدة المساواة ولانه يضر بالثروة العمومية كما بينا وبالتالي يقلل اسباب اقتدار الامة على دفع رسوم مهمها كانت

فهذه متعلقات وضع مال اميري على المداخل كلاً على حدته . اما الرسم الذي يحاول وضعه بعدل على كل الانواع فيكون موضوع بحثنا وهو رسم الدخل . وقد سبق البحث في الاسباب التي من شأنها جعل هذا الرسم عادلاً في جملة سابقة . فاذا فرضنا انه اقيم بما يلزم وهو اولاً ان لا يوضع رسم على دخل

يقول عن مقدار معين وانه لا ينبغي ان يكون ذلك
المقدار اكثر مما يلزم لسد ضروريات المعاش . ثانيا
ان لا يوضع الرسم على ما يزيد عن ذلك المقدار .
ثالثا ان يعفى من الرسم كل ما يوفى من الدخل
ليصرف في اشغال اخرى . واذا لم يتيسر ذلك فـ .
الواجب ان يكون الدخل الموقت والدخل من
الاشغال والمهن اقل رسما من الدخل الناتج عن
ثروة موروثة بدرجة موافقة للاقتدار الى التوفير الناشي
من كونه دخلا موقتا مع مراعاة الدخل الذي ترافقه
المخاطر

فإذا وضع رسم دخل مع المحافظة على هذه الشروط
هو اقل الاموال الاميرية ضررا . والمانع للقيام به في
الحالة الادبية المنسودة الجارية عدم امكانية معرفة
حقيقة المداخل . غير انه لا يلزم ان يعد ذلك من
الموانع القاطعة . ومن افات الام الظاهر بما بين ان
الدخل هو اكثر من الواقع . والافق للذين شأنهم
ذلك الشأن الناتج عن ضعف الاداب ان يعرف
العالم حقيقة دخلهم بحيث ينقطعون عن التظاهر بان
دخلهم يزيد عن الواقع وعن احتمال ضيقات معاشية
مهمة للتظاهر بانهم من اهل الثروة . هذا وما دام
الجهلاء في البلدان يعتبرون الانسان بحسب اقتداره
المالي فربما كانت اسباب زوال الشبهة من جهة كثرة
الدخل واسطة لازدياد ادعاءات اغنيا الجاهلا
واقتنارهم للذين يفوقونهم في العمل والاداب ولكنهم
اقل ثروة منهم

ومن المعلوم انه لا يتيسر لما موري جمع هذه الرسومات
بان يعلموا قدر دخل كل انسان ليتعرفوا الرسم
المطلوب . انه ولو استخدموا الوسائط النعالة في امة
لا تتدمر منها على انه من السهل ان تعرف الاجور
والمعاشات والمعينات وكل المداخل المقررة . اما
الارباح التي تزيد وتقل حتى ان نفس صاحب العمل

لا يتدراحياتنا ان يعرفها فهي مما يصعب الوقوف على
حقيقتها بواسطة اجراءات جاني الاموال الاميرية
فان الاتكال في معرفة حقيقة الدخل انما يكون على
اصحابه انفسهم وهذا هو الذي كان جاريا ولا يزال
كذلك . وفحص الحسابات لا ياتي بالاطهارات
المقصودة لان الذي يصنع على التزوير يجعل حساباته
مطابقة لذلك فان ترك قيد بعض الارباح كاف
لذلك فلا يفتقر الى قيد ديون كاذبة وغير ذلك .
فمما تعبت الحكومات لتجمل مساواة في هذا الرسم فلا
سبل الى نجاحها فان اكثر ائتماله تنفع على اصحاب
الذمة والصدق . حال كون الذين لا يراعون حقوق
الذمة يخلصون من دفع قسم عظيم مما يجب ان
يدفعوه . حتى ان كثيرين من الذين يراعون
حقوق الذمة يطعنون الى الانتفاع بما يقع فيه اقل ريب
قاطعين النظر عن تويجات ضائرم . ولذلك ربما كان
رسم الدخل لا سبل الى اجرائه بعدل وانصاف .
ولو ظهرا انه من اعدل وسائط جمع مال للحكومة هو
بالعمل اقل انصافا من رسوم اخرى يظهر قبل
البحث بانها غير موافقة . فهذا ما يحمل علماء فن سياسة
التوفير على ان يحكموا بوجوب ترك الرسم على الدخل وهو
التمتع الى ان تحتاج الامة في ظروف غير اعتيادية الى
الاموال فتشده الاحتياج الى ذلك تغذرها اذا وضعت
الرسم

وقد قال قوم ان الصعوبات التي تعرض دون
وضع رسم عادل على الدخل تبين انه من الموافق
وضع رسم على المصروف . فيقرر مصروف كل انسان
بالوسائط التي يقرر بها دخله الان اي بتقديرات
الذين يقع الرسم عليهم . اما الذي سبق الجميع الى نشر
هذا الرأي فهو مستر ريفاتر وقد قال في تأليف نفسه
بهذا الشأن ان الناس يقررون بامانة عن مصروفهم
اكثرا من تقريرهم عن دخلهم لان المصروف اظهر

من الدخل ويسهل فيها اظهار التفريرات الغير الصحيحة على ان الظاهر انه قطع النظر عن مصاريف كثيرة تجري في العيال بدون ان تكون ظاهرة ولذلك لا سبيل الى التحقيق ان يكون الاستناد في هذا الامر الى ذمة الناس كما في الامر الاول . وماذا ياترى يحمل الذين لا يراعون حقوق الذمة على اظهار الواقع حال كون المصروف مركبا من ثريات كثيرة يسهل كتبها حال كون الدخل في الغالب ليس بمركب من ثريات متعددة

وقد وضعت الحكومات اموالا اميرية على بعض المصاريف وهي تزيد في بلدان اوربية عن الاموال الموضوعة على المصاريف في ابلدان الشرقية وهي محصورة في بعض المصاريف وتختلف عن رسم اسباب المعاش والراحة العمومية في ان الذي يشتري الشيء او يستخدمة هو الذي يدفع الرسم وليس الذي يبيعه بحيث يتمكن من التعويض بزيادة الثمن وهي الرسم الموضوع على الافراس والمركبات والكلاب والخدمين وغير ذلك . ومن الرسومات التي تشابه ذلك الرسم ما يؤخذ عن البيوت وهو مهم ولا بد من ان تبحث فيه بالتطويل

من المعلوم ان اجور البيوت تنقسم الى قسمين وهما اجور الارض التي يبنى البيت عليها واجور البناء فالرسم الاول منظم بحسب اصول اجور العمومية وهي ما يدفع للانتفاع بالارض التي يشيد البناء عليها مع منافعها وتختلف باختلاف مراكزها فان التي هي ذات مركز مرغوب فيه لفعول او غير ذلك تزيد عن التي هي في مراكز دونها . اما اجور البناء فتقسم دون الارض فهي مقابلة للعمل ورأس المال الذي صرف في سبيل تشييده وهي تتضمن الربح الاعتيادي عن رأسمال الباني ومبلغا كافيا لرد رأس المال بعد دفع كل مصاريف الترميمات في المدة التي يصلح فيها

للسكن اي قبل ان يخرب بمرور الزمان . فاذا وضع رسم على مجموع الاجور يقع على الفسدين المذكورين اي على ربح رأس المال وعلى المبلغ الذي ياخذها صاحب البناء شيئا فشيئا ليسترد رأس المال قبل ان يخرب بيته . وكل ما زادت اجور البيت بزاد رسمه اذا كانت الزيادة من جرى موافقة المركز او من جرى اثنان البيت او غير ذلك . والرسم الذي يؤخذ عن البناء يلحق بساكن البيت . لان الارباح الناتجة عن اجور البناء ليست بزيادة عن الارباح الاعتيادية فاذا وقع الرسم على صاحب البيت وليس على ساكنه تنقص الارباح عن الارباح الاعتيادية الناتجة عن الاعمال التي ليست بذات رسم فينتفع الناس عن بناء البيوت . هذا وربما وقع أكثر رسم البيوت على اصحابها وليس على مستأجرها عند بداية وضعه لان كثيرين من المستأجرين لم يكونوا قادرين على القيام بدفع ذلك الرسم ان لم يرتضوا بان يدفعوا الاجرة التي كانت مقررة مع الرسم الذي زيد عليها ولذلك التزموا بان يسكنوا بيوتا ادنى من البيوت التي كانوا يسكنونها قبل دفع الرسم والنتيجة ازدياد البيوت عن المطلوب . فلو وقع ذلك على اشياء متقولة لقل وجودها بقلة صنعها الناتجة عن نقص الطلب . غيبنان العقارات ثابتة فلا يتيسر ان تنقص في وقت قصير . على انه لا بد من ان ينتفع الناس عن تشييد بيوت من النوع الذي بات سوقها في كساد ما لم يلتزموا بان يبنوها لاسباب مخصوصة . وفي اثناء ذلك لا بد من ان تنزل الاجور بسبب كثرة البيوت فيتمكن المستأجرون من ان يحصلوا على بيوت كبيرة ومتقنة كالتي كانوا فيها قبل الرسم باجرة اذا اضيف الرسم اليها لا يكون مجموعها أكثر من الاجرة التي كانوا يدفعونها قبله . واذا نفذت البيوت التي كانت للاجرة وذلك بالتدريج او اذا ازداد عدد الاهالي

وكثير الطالب تزداد الاجور فيرى الناس انهم
يربحون بواسطة تشييد منازل للاجرة وهذا لا يتم الا
بعد ان يشغل الرسم من صاحب الملك الى المستاجر
وهكذا ينتهي الامر الى ان يقع الرسم كله على المستاجر
خلا الرسم الموضوع على الارض التي بني البيت عليها
اما الرسم الموضوع على الارض فيختلف امره
عن ذلك الرسم. ولما كان الرسم على الاراضي يقع على
صاحبها كان لابد من ان يظن ان ذلك الرسم
يخرج من ماله. على ان الواقع يخالف لذلك فانه
لا يقع كله على صاحب الارض مالم يضم الى رسم الارض
رسما مساويا له بسبب اجور زراعية. اما اقل اجرة
ارض اجرت للبنا فيزيد قليلا عن اجور ارض
للزراعة لانه من العدل ان يظن ان الارض لا تنبع
او توجر للبنا مالم تاتر بذلك اكثر مما تاتي به
بالوسائط الزراعية وهذا عام الاسبغ ظروف غير
اعتيادية. فاذا وضع رسم على اجور الاراضي بدون
ان يوضع على اجور اراضي الزراعة يقل دخل اقل
اجرة الاراضي بحيث يصردون اجرة الاراضي
الاعتيادية ويأول ذلك الى تاخير اسباب تشييد البنا
كما لو كان رسما على اجرة عقارات الى ان تزداد
الاجرة زيادة توازي الرسم بازدياد عدد الاهالي او
نقص العقارات باسباب الخراب الاعتيادية. وما
يزيد اقل اجرة الاراضي يزيد كل الاجور

هذا وفي اكثر البيوت اجرة الارض التي تبنى
البيوت عليها في قسم قليل من القيمة التي تدفع سنويا
عن البيت فاكثر الرسم يقع على المستاجر لا في المراكز
الغير الاعتيادية في المدن الكبيرة فان اكثر الرسم هو
رسم الارض التي يبنى البيت عليها والدخل من هذه
الاراضي هو من انسب المداخل التي تستوجب
وقوع رسم مخصوص عليها. فانها مما يزيد ثروة عيال
قليلة زيادة باهظة وفي الغالب غير منتظرة فتيبت

ذات ثروة بسرعة وبدون كد فانها كانت مألوفة
بالتصادف ارضا أصبحت بتقلبات الزمان ذات اسعار
مرتفعة بدون جد ولا كد ولا القيام باشتغال تحديق
المخاطرها. وما من مانع من وضع الرسم على العقارات
اذا وقع على اصحابها. اما اذا وقعت على المستاجر فلا
مانع اذا كان الرسم بحسب ثمن البيت. فرسم البيوت
هو قريب من ان يكون رسما على الدخل وجمعه
اسهل. فان ما يدخله الانسان اجرة لسكنه دليل
على ما يقدر ان يصرفه. ويكون هذا الرسم غير منصف
من جهة المساواة في طرفين وهما اقتدار البخل على ان
يتخلص من دفعه ويصح ذلك في كل رسم موضوع على
المصروف فلا يقع الرسم بالعدل عليه مالم يكن رسما
راسما موضوعا على الدخل. على ان البخل لا يدفعون
اموالهم بل يشغلونها بما هو ذي محصول وهذا يزيد
الثروة العمومية وبالتالي يزيد الاقتدار على دفع
الاموال الاميرية ويكون خلاصها من الرسم موقفا.
والطرف الثاني انه يلتزم الانسان في بعض الظروف
ان يستاجر بيتا كبيرا ليس لانه مقتدر وتكون كل
مصاريفه بالنسبة الى اجرة بيت ولكن لان عائلته
كثيرة العدد. على انه لا ينبغي ان يتدمر من ذلك.
لان الانسان لا يكون ذا عائلة كبيرة الا باختياره
هذا ولما كان لابد من ان يعفى قسم من الدخل
من الرسم كان لابد من ان تعفى بيوت من رسم
موضوع على ما هو ضروري منها والقاعدة هي ان لا
يحمل ائثال للرسم ما هو لازم للقيام بالمعاش والحفاظة
على الصحة

ملافة الزمان

(من قلم سليم افندي ذيايف الطييب)

قد اختلفت العلماء في تعريف الزمان وتعديده
ولا حاجة ليراد ما قالوه وقد اشغل افكار الاقدمين

أكثر كثيراً من المتأخرين فيكلمه عليه طويلاً
 وأوسعوا به الخطأ حتى أنهم كثيراً ما عرفوا الزمان
 بالدهر والدهر بالزمان ولم يفرقوا بينها واستندوا
 إليها حقيقة السعد والنحس وأسبغوا عليها مصدر
 الطالع وأوهبوا العامة أن على جبهة كل منها قد
 تسيطر طالع كل شخص وأن باستقرارها في برج من
 الأبراج بدوراتها يوم وضع مولود أو معاطاة عمل
 ما يدل الطالع بذلك على ما سوف يحدث قبل
 حدوثه وإمثال ذلك كثيرة من التقلبات الخرافية
 التي توذن بفساد كل هذه العقائد التي لا يسلم بها
 كل ذي عقل سليم ومن أراد الاطلاع على ذلك
 فعليه بمطالع مزيج القرون المتوسطة وما بهما من
 هذه الأباطيل التي توصلت إليها تلك الأجيال ما
 عدا ما ارتسم على صفحات الصدور منها وتسلسل من
 سلف إلى خلف. ولما كانت الحاجة من هذا المطلب
 كيفية ملافة الزمان لا الزمان والطريقة التي يجب
 على كل بذلها لدافعة مهاجمات المتابعة إذا أمكنه
 ذلك والمبدأ الذي يعول عليه في معاناة كوارثه
 أقول أن أحسن ما تمثل في الأيام القديمة ما صورته
 اليونانيون فإنهم لشدة ما عانوا في أيامهم من المشاق
 والآفات في داخلهم وخارجهم واستناداً لما
 كانوا يتوهمونه من السعد والنحس والوهية الزمان
 قد منحولة تماثلاً وشخصه شيئاً هراماً قديم الأيام ذا
 لحية أيضاً جليل القدر هيب المنظر دلائل العجب
 والتعجب تلوح على وجهه واسع الجبهة مكشوف الرأس
 وقد كللته الهبة بأكلة الوفا زاعمون مستديرة براقه
 تدل على النجابة والحدق وقد حلي شعره بالزركشت
 والثفت وتجدت ناصيته. وكان الغرض من ذلك
 إشارته إلى أن الزمان شيخ هرم قد اختبر بطول أيامه كل
 شيء وشاب ولم تشب خصاله وكبر ولم تفر منه.
 وإن التفت إذا استدرك الزمان وقبض على ناصيته

يومل بالثباج وإذا غفل لا يرى منه غير قدالة الأضلع
 وإذا مد لقبضه يدًا ترجع فارقة. وإن الإنسان مادام
 حياً لا يبقى ما في يومه لقدمه فلا يستطيع إدراكه وأنه
 إذا غاب بدر كامل ليلة لا يرجي طلوعه في الأخرى
 غير محاق. ولعمري إنها فلسفة كبرى تنبئ عن فكر
 ثاقب وثبت ما قيل عن القوم الماضين من الحدق
 والنباهة وعندي أن السياسة في تلك الأعمال التي يسبها
 يقوم كل عمل حسب متانة أو تخلخل دعائمها التي
 هي الأفكار فإذا كانت مبنية على أركان تصور ثابت
 فقد أحسن من استسارها ويقال إن فلاناً قد لقي
 زمانه بأحسن ما لقي وقبض على ناصيته قبضاً متيناً
 والعكس بالعكس. وما تعاسة الإنسان بقطع النظر
 عن ما هيئته إلا من عدم نجاحه وتدير امره في الأيام
 التي يمكنه أن يصلح بها ما بين يديه وجهي حاضره
 لمدخل ما سوف يحدث قبل حدوثه من كوارث
 مستقبلها التي ليست هي غالباً غير دقائق صغيرة الحجم
 قد جمعها الأيام عليه من أهواله فأحرزت قدراً معلوماً
 ولما رأت لها سبيلاً للاندفاع وناسبتها الظروف
 هجمت على من سبب اجتماعها عليه هجوم متهم فعانى منها
 ما عجز عن حملها وشكا ثقلها فلم تجد الشكوى نفعاً وتندم
 على ما فرط منه في ماضيه حيث لا ينفع الندم. ولما
 على ذلك أمثلة كثيرة نورد منها ما كان حسوثة قريب
 العهد ونكتفي به خوفاً من التطويل. أنه لما أخذت
 مملكة فرانسيس الأسلم صعدت عليها بحسن ما أحرزته
 من السياسة والتدبير إلى أن ملك الأعزل وبنت لها
 هناك صرحاً من الفخر عجز غيرها عن الوصول إليه ولما
 استعزت بنفسها وصارت حكماً تستند إليها دول
 العالم إذا اختصت اكتفت بالنظر إلى نفسها بعين
 الأبهة والسود ولم تنظر إلى الأمور الخارجية عنها ولم
 تلتفت إليها إلا بعين الخفة وعدم الاكتراث فضربت
 صفحا عن مسئلة الفارلسويك والمولستين وغضت

نظرا عن مشاحنة الألمان والبروس وغير ما واشغلت
 نفسها عنها بنهبها وعجبها وعظمتها وانفتها فصدق بها
 القائل ترقب زوالا حثا قيل ثم فاحررت عليها
 تلك الصغائر وتجمعت عليها قوة اعظم من قوتها بينما
 هي كانت ملتمة بنعيمها ولم تراقب حركات مجاورها
 فاندفعت بصدمة لم تدفها ولم يسبق لها نظير وهذا ما
 يسمى بالدور الدولي وجا طرد الكتب المقدسة يبنون
 عليه معظم براهمهم في ثقل النبوة فانهم يزعمون
 استنادا عليه ان كل ما باع امر غايته لا بد ان يقف
 عليها ثم يهبط حسب ما تجتمع عليه مدة ذلك الوقوف
 من النقائص والزلزلات وعلم النظر بالعواقب هبوطا
 قدره متوقف على قدر ما يشعر به ويتبته اليه فمئة
 ما يهبط ويتلاشى كملكه بابل ونيوى ومئة ما يهبط
 هبوطا بطيئا ويخل رويدا رويدا كملكه اليونان
 والرومان وعلى ذلك يمكن لكل عاقل ناظر الى الامور
 بعين الدقة والامعان نظرا عاما وخصوصا ان يتنبأ بخراب
 او عمران في كل زمان ومكان وكثيرا ما اشارت
 الصحايف بنظرها الى ما غفلت عنه هذه الامة في
 سياستها ولهجت به قبل حدوثه غير ان هذا نوع
 والنبوة نوع اخر ومع ذلك لم تكترث به لتلافي
 زمانها بالحسن حتى تكبت فشكت وعددت نقائصها
 وزلاتها التي انكشفت لها وعرفت ما عندما انفصلت
 حيث لا انتفاع بالشكوى وهكذا يقال على كل امر
 ويقاس على كل مجرى من مجاري الزمان وعلى ذلك
 ضرورة يجب على كل امره الانتباه الى مستقبله قبل ان
 تاتي ايام الشدة ليحسن الملتقى اذا استطاع لانه ان لم
 يحسن حاله ويسد خلل زمن الرخاء فباطلا يسمى بدفع
 محذوره اذا وقع واذا لم يلتفت الى يومه فباطلا يسمى
 بتحسين غده او كيف يغمض التي نظره عن امور
 يعلم نتائجها ويضرب صفحا عما يتصوره ذهنه من
 منكراتها لو كمنه بما هو بين يديه اقام يعلم ان الدهر

اقلابات وشؤوننا بكره على من لا يلتفت الى ملافة
 وقته اي كزور فيبليو بما لا يطيق ومن امن النظر
 بما اتصف به الزمان من المكر والخبث والخداع وفي
 بالحقيقة صفات وهمية لانه ليس من صفاته يدب في
 ويحسن حاله ما بين يديه خوفا ما بكره به عليه والله
 در القائل

والدهر في صبغة الحرباء متغير
 الزمان حال لا يوفى فيها احتمالات
 ونحن من لعب الشطرنج في يد
 وربما قهرت بالليدق الشاة

اذا حسن ملافة الزمان من حسن التدبير
 والتدريب والالتفات بعين العناية الى ما سوف يحدث
 قبل حدوثه اما المبادئ العامة التي يجب الاعتناء بها
 والنظر اليها في معاناة الزمان اذا عمل المرء فكرة
 فيمكنه حصرها بالمجد والثبات والامل والتوفير وتقسيم
 الوقت واستقراء التقلبات المدنية والدولية ومن
 لاحظ هذه واعتنى بها يمكنه الوقوف امام زمانه بجان
 ثابت ولا يخشى تقلباته واذا اصاب بما لم يحسبه يتغنى
 بقول القائل

قل للذي بصروف الدهر عبرنا
 هل عائد الدهر الا من له خطر
 ففي السماء نجوم لاعدادها
 وايس يكشف الا الشمس والقمر

ومن تتبع خطوات العالم المتبدن وتاريخ من سلف
 من الاعصار الغائرة وبحث عن اساس تقدمهم
 وتقهقرهم وكيف انهم لما احسوا تهديدهم وقوموا
 سياستهم ارتقوا سلم النجاة ويسم لم زمانهم عن فقر
 وضاع ولما اساقوا اساقهم قروا وتكبروا يرى ان تقدمهم
 الذي هو تحسين ميعتهم الاجتماعية قد اضطرم ان
 يتكاثروا بدلا واحدة كل منهم على همة لسعادة الامة
 التي سعادتها متوقفة على سعد افرادها فكنت ترى

أرباب المهن والصنائع يشتغلون بالجد والكد فيهم
ولهم وقد رشح كل منهم على عمله غير ملتفت إلى
غيره ليحسنه ويتقنه لرواج سلعته ولذلك لا ترى
حداداً تاجراً ولا خياطاً تاجراً ولا طبيباً فوتيكاً بل
كل واحد يعمل الذي قد اعتنى به وتولى تلك
الامة او ذلك الفرد قد ازدهى به عمله وزدهى هو
بتأجيله لا يتكسب ولا يتكسب يعلم قيمة الشغل والوقت
فيوسعة زمانه بثباته وعمله املاً صحيحاً ويرقى سلم
الراحة التي مثلها له جهده ونشاطه وصبره وما انسى
من قال انني صيرت على زماني وبواعثي دهرًا ولم
اتو الى غير ما ابتدأت به ولم ار نفسي غير ما كنت
عليه من مصادمة احوال الحيرة قد عني لعدل الى
غير عملي عساني ارى منه خيراً . وان مثل هذا لا
يصادف غير ما صادف في عمله الاول لعدم ثبات
جناحه ولعمري انه يموت وهيئته في راحة يودها كان
يمكنه توالها لوقع وصبره وما احسن ما قيل في ثبات
العزم على تقلبات الزمان

تكر لي دهرى ولم يدبر اني

اعز واهوال الزمان تهون

وظل يريني المخطب كيف اعد العود

وبت اريد الصبر كيف يكون

وما قيل

قد هون الصبر عدي كل غزاة

ولين العزم حد المركب الخشن

وبذلك تقدمت الامة العربية في ايام الخلافة لما
اتت الى تحمين اعمالها وعرفت ان لا سعادتها
ثابت بغير اتقان الصنائع والجد في الثبات فتكاثرت
الامة جميعها على هذا المبدأ التوحيدي واحبزت لها سبقاً
تشرقت بذكره التواريخ ثم تسودت جماعته بانتداب
زمانهم طيم لما هموا اركان ما بينه بكثرة الاهل
التي استلوا فترك عليهم كبر الامم ولعب بهم

الدور الدولي فتكبروا وابتوا بعدما كانوا امة مستغلة
وتعلموا الدل والقوة فنصار مجرى من مجاري عروقهم
بعد ما تعودوا الكبر والافتخار التي كانت تضرب بها
الامثال . وما من امة تنافست بعمل ما الا بشانها
عليه فترى ان الامة الفرنسية مثلاً قد اشتهرت
بالمخارف والانكليزية بمتانة الآلات والمانييا بالمعارف
الطبية وامركا بالغناء والثروة والمعارف ايضاً وما
ذلك الا بشانهم وصبرهم واملم واختصاص كل فرد
بعمل واحد لا يعدل الى غيره والحمد لله ان
امتنا العربية منذ تاخرت الى يومنا هذا لم تشهر
بغير البطالة والكسل مع ان غيرهما من
سقط قد تنبه وقام وارجع بعض ما خسره ان
لم تقل جمعة . ومن المعلومات اسباب التقدم
في كل زمان ومكان هي الالتفات الى العلوم الطبيعية
واقانها واستخدامها لمصالح يومية صناعية . وقد تقرر
ان الفنون لا يحسن اتقانها بدون معرفة تلك العلوم
ولذلك لا ترى في البلاد المنبهة الى اصلاح صنائعها
التي عليها يتوقف نجاحها وعدمه بناء لم يكن قد
اتقن في الهندسة والمساحة ولا رئيس مركب لم يتعلم
في الفلك وملك لا بحر ولا طبيباً ليس يده شهادة
واجازة لا مائندروس على ذلك اكثر حرفهم فاكثروا
المدارس المختلفة المضطرة اليها الامة والتي يتوقف
عليها كل نجاح وتقدم . خلافاً لما هو جار عندنا فاننا
كلما سمعنا بافتتاح مدرسة شلمية في بلادنا نفرح
ونومل خيراً ولا نعلم ان كثرتها قد اضرت بنا وزادت
ناخير صنائِعنا وبذلك تساوي المورس والمصرف ترى
الفقير المتعلم قد اخذ على نفسه عبدة البطالة لما اغنى
بعمه فترك حرفته تعلقاً بالعلم وانفد ان
يتنازل اليها بعد ما صرف ما صرفه من الوقت في
المدارس ورضي بالدوران عن معاطلها . فكثرت
البطالة وراج سوقها وكسدت الصنائع

وارت. وما ترى غير مئات من الشبان لا شغل لهم
لا كفاة من هو بعازة اليهم بن هو عنده ولو فرضنا ان
اكثر اهالي سوريا يتجرون لوجدوا اضعاف عوزهم
من المكتبة في محلاتهم. واخص ما ترى هولاء الهمة
يتفتلون من قاعة الى خمار ومن سوق الى برية
فكثرت بهم السفاهة والخاصات وعوضاً من ان
نعمل باصلاح البلاد بهم لتضارع غيرنا من الامم
المتقدمة المحسنة تدبير زمانها نرى شياطين العصيان
والخناء ترقص وتتغنى في شوارعنا. ولا يخفى ان
لا شيء يعرضنا لفتك زماننا وصب التعس علينا
اكثر من ان نرى من بهم اللياقة لياتونا بما به نومل الراحة
والسعادة متاخرين وراكضين وراء الفتي ومقتنين اثر
سفايف الامور وازياء هم الافرنجية التي اتخلوها تنادي
اذا كان في لبس الفتي شرف له

فما السيف الا غمده والجمائل

هذا ولا يكي لتقدم كل امة ونجاحها الاعتماد
على الجهد والثبات والامل فقط بل يجب ان تكون
هذه جميعها مقرونة بالتوفير وتقسيم الوقت واستقراء
احوال وتقلبات الادوار المدنية والدولية بالامعان
والاعتناء وليس المقصود بالتوفير الخجل الذي هو
ضد الاسراف بل هو ذاك العمل الذي به يصون
المرء عملة من الفساد ويوقيه من كل ما يلزمه اذا
تعرض له ورعى حرمانه ويصرف همه اليه ويسعى
بتكميل فروضه المستوجبة عليه ويحسنه ويتقنه وهو
ضرب من الجهد والثبات

وينقسم الوقت مع ما ذكره تراعى الصنائع
ويتسم كمن يلتفت اليه السعد والغنا والراحة ويامن
من غوائل زمانه بملاقاته اياه وكيف يقدر الانسان
على تسميم واجباته من عمله اذا كانت كبير الاجزاء
بدون ان يقسم عمله الى اوقات معينة ولم يخل ذلك
العمل. واذا تتبعنا اعمال جميع الذين يسعون الى

ادراك الراحة والثروة نرى انهم قد اتقنوا ساعات
اوقاتهم واعتنوا بها فخالوا ما كانوا يشتهون. وقد
لاحظت مدة اقضي في المدرسة ان التلاميذ الذين
كانوا يشتغلون بعدة علوم ولا يخصصون لكل فن
اوقاتاً معلومة لتتيم فروضهم كانوا غالباً متاخرين عن
اولئك الذين كانوا يفرغون جهدهم لتخصيص ساعات
معينة لكل فن لا يعدلون عنها الى غير ما عينوه لها.
وهكذا اذا نظرنا الى كل عمل راجت موقفة في كل زمان
ومكان نراه لم يبلغ غاية ما لم تكن مدات عمله مقسمة
تسبباً يوزن بحسبه وكما لا يصح لي المقام لا ذكر
شواهد اخر عن بعض المعامل واجزاء عملها المقسمة
واكتفي بما عايتة. ولو لم تنقسم الاوقات في العمل
لكان مثلاً من قد تعين للكتابة في وقت معين اشغل
نفسه بالقراءة ومن تعين لرفع الاثواب انهك
بتفصيل الاقمشة لخربت جميع الاعمال في برهة
وجيزة واي العالم من طياشته بخراب عام وتعطلت
جميع مساعيه ولم يبلغ ما بلغ اذا بتقسيم الوقت رواج
العمل والاتقان وهما مركز النجاح والتقدم

اما استقراء وتتبع احوال وتقلبات الادوار
المدنية والدولية فذلك امر نظري يقاس عليه ويستنتج
فان المرء اذا استقرى مثلاً خراب وعمران العالم
وهبوط امة وقيام اخرى وتقدم زيد وتاخر عبيد
ومحذ عن اسباب ذلك تنبه من حال سقوط خالد
ويتنبى عنها ويتتبع اسباب ترقى ونجاح عمر ويسعى
ويعمل بحسبها فينال ما يشتهي خصوصاً اذا لاحظ
القواعد العامة الموجبة للتقدم والحصول على الغاية
المطلوبة وهكذا يكون قد لاقى زمانه وهو ملتفت
اليه غير معرض عنه ونال حظاً من الراحة وافراً
واراح نفسه من المتاعب والمصاعب التي ربما كان
يتلقاها اذا غفل عن واجباته والله يهدي بفضل من
استسار بما يرضيه والسلام

تاريخ فرنسا

يصعب وصفه فانه كان يرى ارضاً مجلدة وساء مظلمة
وغيرها ماطرة وثلجا منحدراً ورياحاً شديدة ويران
حراسة مشبوبة في وسط ذلك الظلام وحركات الوف من
الفرسان والمشاة الذين كانوا يتقلون من مكان الى مكان
ليجولوا في المراكز الموافقة للقتال المتطور وضييق الوف
واصوات حركات كانت كلها اصوات هياه كثيرة هائجة
مختلطة بانواء نصف الليل . وكانت يكاد حراس
الجيشين يسم بعضهم بعضاً بينادقهم . حتى انه
جرى حديث تطف وتغرية بين الذين اشغلوا
بعد ذلك ببرهة قصيرة بهرق بعضهم دماء البعض
الاخر . وفي نصف الليل نام نابوليون ساعة في كرسي
ثم ركب جواده واخذ يرتب جيشه المرتجف من البرد
للقيام بالقتال . وابتدا اطلاق المدافع قبل طلوع
الفجر . وكان صوتها مخيفاً وكان الناس يشعرون بان
اساسات الارض كانت تتزلزل باطلاق تلك المدافع
فان سبعاية مدافع كانت تطلق بواسطة احدق خدمة
المدافع حال كونها من المدافع الكبيرة فشعر الناس
بان اذانهم باتت لا تسمع من شدة الاصوات التي كانت
تحاكي الوف من الرعود انفاضة والمدممة . وكان الجيشان
يقابلان الرصاص والكرات وقطع الحديد والفولاذ
المتدفقة من عشرات الوف من فوهات الاسلحة النارية
المملوكة باجمادهم بدون ان تكون مستترة بشيء .
حتى ان فرقاً بل صنوقاً بل جيوشاً كانت تذوب امام
ذلك الويل العظيم حال كون الثلج الكثير المساقط
كان يتدفق بعنف على اوجه الهاجين والهجوم
عليهم وصنوف الجنود تحمل وتتهقر وتعود الى
الحمل في ظروف لم ير الانسان ارداء منها ولا يقدر
اللسان ان يقوم بحق وصفها ولم يفر المتقاتلون بالتمتع
بنور الشمس لان دخان البارود ملا الجو وجعل
النهار مظلماً كالليل . وكانت الجنود تحمل وتقتل

وتقتل وتخرج وتخرج تحت ظل تلك الخيمة الدخانية
الكبريتية حتى ان نيران اطلاق المدافع والبنادق
امتدت لا ترى في وسط ذلك الظلام المحالك وكانت
الفرسان تغور بدون ان تكون قادرة ان تميز بين
الصديق والعدو . وهكذا استمر ذلك القتال المهلك
بين مائة واربعين الفا من الجنود حتى غابت الشمس
في ذلك اليوم . وكان نابوليون يسير كضامن مركز
الى مركز في اثناء القتال منشطاً ومرتباً المراكز التي
كان يشتد الخطر فيها وتسمى جيوشه تتهقر امام
جنود اكثر منها . ولما رأى فرقة متقهرة صرخ قائلاً
ما هذا هل قليل من الجنود الروسية تكسر الجيش
العظيم . اجمعوا يا فتياي الياسلين . لا بد من الاستيلاء
على الكنيسة لا بد منه منها كنفنا ذلك . فلما سمعت
الفرقة ذلك تنشطات وصرخت فائتة فليعيش
الامبراطور فارفع ضجيجها فوق ضجيج الوغي فانضم
حال الجنود حتى صاروا كتيبان مرصوص وماروا
في وسط رصاص وكرات كالتخادر البرد وهجموا قهراً
على العدو . فرأى الامبراطور نابوليون بالقرب منه
بطالاً من الذين شاخوا في الحرب وقد صبغ وجهه
بالبارود وثيابه بالدم فان كرة محشوة كانت قد
اصابت يده اليسرى وقطعنها بالقرب من الكتف
وتركت الدم يجري من ذلك الجرح وكان ذلك
البطل يسير مسرعاً ليخترط في الصف . فقال نابوليون
له تف تف يا صديقي الباسل واذهب الى المستشفى
وضمد جرحك . فاجاب اني سافعل ذلك حالما
نستولي على الكنيسة . وبعد ان قال ذلك غاب في
وسط الدخان وضوضا القتال . ورأى الدوق
دوفيسترا نابوليون وهو يكلم الرجل المذكور . وقد
قال ان الدموع ملأت عيني الامبراطور لما رأى ما
راه من ذلك البطل وسمع منه ما سمعه . هذا وعند
حدوث ذلك كان القتال قد استمر ١٨ ساعة . حتى

ان الثلج بات احمر بواسطة الدماء الغزيرة التي صبت عليه . وكان السهل مغطى بمجث القتلى والجرحى . حتى ان الرقا من الذين كانوا قد جرحوا وباتوا مطروحين على الثلج بين الصفوف كانوا يثنون ويصرخون وابنيهم يرتفع عن ضوضاء الحرب واصوات المدافع والبنادق وهالك كثيرون منهم بواسطة وقوع ارجل الحاملين وحوافر الخيل عليهم وهم غير قادرين على ان يجحدوا ليخلصوا انفسهم من ذلك الهلاك الخيف . اما مدينة ايلوفامست في وسط لميب مضطرم واحترقت قري اخرى كثيرة . وكان احترامها علة لازدياد ويلات ذلك اليوم فان نساء واولاداً هربوا من منازلهم لجانبه فعل الكرات الساقطة فيها واليران المتشبهه حال كون القتال كان لا يزال شديداً . وعند زوال غمق ذلك اليوم بعد غروب شمس وقف نابوليون ثابتاً متمكناً في الكنيسة التي استولى عليها بعد ان كان قد فتحها الروسيون . هذا والكرات تتساقط بعنف وكثرة حوله . وكانت نوايح الكدركلوح على اوجه جميع اركان حربو الذين كانوا يتوسلون اليه بخوف بان يتقل من ذلك المكان لجانبه المخاطر الكثيرة التي كانت تهدق به على انه لم يجب التماسهم بل ثبت غير مبالي بالمخاطر . وكانت لجماعته وثباته علة لتشجيع قلوب كل الذين كانوا يحيطون به ولا سيما لانهم كانوا يرونه لا يبتك عن ان يجعل صفوف جيشه المتعبه تحمل على العدو . حتى امسى اكثر من ثلثين الفا من الروسيين قتلى مطروحين على الارض المتجادة . ومن الفرنسيين بات نحو عشرة الاف من القتلى والجرحى الذين كانوا في حالة التزع مطروحين على الارض نهم . وقتل من الخيل عشرة الاف فرس فبينها ما قطعت اربا بالكرات ومنها ما جرح جراحاً بائناً وارتفع اصبها الناج عن التالم ضجيج مخيف وفي تراكض دانه

الجرحى يحولونها الحديدية لا تبالي لسوء حالهم ولا ترق لاوجاعهم . وقبل نصف الليل بساعتين بات اكثر من نصف الجيش الروسي هالكاً ودخل ميدان الحرب جيش جديد فرنساوي بعد ان سار اكثر النهار ودليله صوت المدافع اما الروسيون فباتوا لا يقدررون ان يحملوا حر ذلك القتال . على انهم افتخروا بالثبات مدة طويلة في قتال نابوليون العظيم حتى انهم اركنوا الى الفرار وهم يصرخون قائلين النصر لنا . فاصبح نابوليون المنتصر المستولي على ذلك الميدان الحربي الذي اشتراه باعز دمر . وكان قد فعل الشعب بالمنتصرين ايضاً فضلاً عن فعل البرد والثلج فطلبوا الراحة التي يطلبها من لا يرى له فراشاً غير الثلج المرتفع تحت سماء لا تنقطع عن ان تثلج . فاشتد حزن نابوليون لانه لم يشاهد قبل ذلك ما شاهده حيثد من الويل . ومع انه بات متعباً جداً لم يغير عادته المتعلقة بالجولان في ميدان القتال لاسعاف الجرحى ونعزية الذين همون في حالة التزع . وابتدا في ذلك عند نصف الليل والبرد والانواء شديدة . ولما راه قومه يعتني بالجرحى اجهدوا انفسهم في سبيل الاقتداء به ونفعوا كثيرين ولم يحصر اهتمامه بجيشه ولكنه اهتم بالجرحى الروسيين كما كان يهتم بجرحى جيشه . وراى احد قواده انه حزين جداً فذكره بالمجد الذي بناه بواسطة ذلك النصر . فقال نابوليون له ان النصر لا يفرح قلب الاب الذي يقتل اولاده في الحرب فالمجد نفسه باطل عندما يتكلم القلب بحسب اشعاراتوه انتهى . وفي اثناء جولانه في ذلك الميدان الخيف وصل الى مركبة جرحى وراى فيها كثيراً من الايدي والارجل المقطوعة فاقشع بدنه من ذلك المنظر . وراى ايضاً جندياً يقاوم جراحاً لانه كان مصمماً على قطع رجله لانها اصببت بكرة واسى قطعها ضرورياً لتخليص

المجندي من الموت . فقال نابوليون ما بالك . ثم قال للمجندي انك بطل ولا تخاف من جرح . فاجاب المجندي لا يا مولاي اني لا اخاف من جرح غير ان جرحي ربما كان مميتا فاذا باترى يحل بكاترين امراتي المنكودة المحظوب ولادها الصغار الاربعة واخذ يبكي . فقال له نابوليون واذا مت ما من ضرر الا تعلم انني موجود لا هولها . فتفرس الجروح برهة في وجهه وقال بصوت مرتجف لقد اصبحت يا مولاي انني احق فاقطع يا جراح رجلي فليبارك الله الامبراطور . وبعد ذلك كان مارا نابوليون فرفع جندي راسه من بين الثلج المصبوغ بالدم وقال بصوت ضعيف ارجوك يا مولاي ان تلتفت الي . ثم قال له اظن ان جرحي جرح الموت فساكون في العالم الاتي بعد زمان قصير غير انني لا ابالي بذلك فليعيش الامبراطور . فلما سمع نابوليون ذلك نزل عن جواده وامسك يد الجروح باطف وامر اعوانه بان يحملوه الى المستشفى وان يوصلوا به الجراح بامرهم . ولما راي المجندي ذلك اتحن من نابوليون اذرفت دموع كثيرة على خديه وهو ينظر الى وجه الامبراطور المحبوب عنده نظرة رجل قريب من الموت ثم قال لا انني الا ان يكون لي الف حياة لا بد لها في سبيل خدمة جلالتك

وقد قرر كولا نكور الخبر الاتية ترجمته وهواننا راينا بالقرب من صف من المدافع كانت قد تركه العدو ما لا يقدر الوصف ان يبين حقيقة . وهو نحو مائة وخمسين او مائتي جندي من الفرنسيين كانوا مطروحين قتلى وحولهم من القتلى البروسيين اربعة اضعاف عددهم وجميعهم غائصون في بحر من الدماء بين قطع من المدافع والبنادق والسيوف . وظهر انهم قاتلوا قتالا شديدا جدا لانه ظهر في كل جثة جراح كثيرة بليغة مخيفة . فسمعا صوتا صادرا من بين اولئك القتلى يقول فليعيش الامبراطور فكان كانه

صادر من جبل من القتلى . فسار الامبراطور وسرنا جميعا الى جهة صدور ذلك الصوت فراينا ضابطا شابا مغطى نصفه تحت راية مهزقة وفي صدره نشان ومع انه كان قد يلي بجراح كثيرة تمكن من ان يرفع راسه قليلا ويستند الى يديه وكانت لواخ قرب حلول الاجل تلوح على وجهه الجميل . فعرف الامبراطور وقال بصوت ضعيف مرتجف فليبارك الله جلالتك استودعك الله استودعك الله . يا ابي المنكودة المحظ . فنظر الى الامبراطور نظرة متوسل ثم قال لفرنسا العزيزة تهدي الاخير وسقط متيبسا ومتجلدا . وهوارنت اوزوني المنكود المحظ وكان من اشجع الرجال وابسلم وقبل ذلك بساعات قليلة قد فاز بشكر الامبراطور وصار موته علة وقوع فتاة جميلة منهذبة في التعاسة وكانت من صديقاتي . وبات نابوليون كانه مسمر عند ذلك المكان الذي شرب دم اولئك الابطال فقال يا ايها الرجال الباسلون يا اوزوني الباسل انه كان من افضل القتيان واسفاه ما هذا المنظر الخيف . ان معاشة تحول الى ام . وكان الدكتور ايفان الطيب معه فالتفت اليه وقال له افحص جراحات اوزوني المنكود المحظ لعلك تقدر ان تنفعه . ان هذا مخيف حقا . واشتد كدر الامبراطور وسار من هناك ليعين الجرحى . انتهى .

ومع ان نابوليون امسى في ذلك الميدان الذي راجت سوق المنايا فيه وهرقت الدماء . وهو مشغل بهام كثيرة لم ينس جوزيفين امراته الامينة التي كانت تنتظر اخباره بفروغ صبر . وكانت مقبلة في باريز فاخذ فلما وكتب اليها ما ترجمته

من ابلو بعد نصف الليل بثلاث ساعات في شباط (فقره) سنة ١٨٠٧

يا محبوبتي . انه جرت معركة عظيمة نهار امس ولا ازال المتصر على انه هلك كثيرون من جيشي

ولا اتعزى بهلاك عدد كثير من جيش العدو حتى
انه يفوق عدد الذين هلكوا من جنودي. انني اكتب
اليك بهذين السطرين بيدي ولئن كنت متعباً جداً
لاخبرك بانني متمتع بصحة جيدة وانني احبك بجهاتي
لك (الامضاء) نابوليون

ولما اصبح الصباح ظهر في ذلك الميدان المتجدد
مارباً كان اقبح منظر شاهدة الانسان فان نحو اربعين
الف رجل باتوا مزقون بكرات المدافع والبنادق
ومطروحين على تلح مصبوغ بالدم. وكان يرتفع منه
انين الم يذوب قلب سامع حنواً وشفقة ويقشع
بدنه وتضطرب احشائه. فكان فيه مدافع وبنادق
وسيوف ومركبات مكسرة ابدان بلا روس وروس
بلا ابدان وايدي بدون اجساد واجساد بدون
ايدي وجثث بدون احشا واحشا بدون جثث
وافراس كثيرة متقولة مهشمة او مجروحة تشن وتعاول
الهرب من الالم الشديد الذي يلبت به بدون ان
يكون مشاركة للانسان في مجده. فذاب حزناً
قلب نابوليون بما راي في ذلك المكان حتى انه ذكر
ما يدل على حاسباته في احدى تقارير الرسمية
فقال ان ذلك المنظر ما يحبل الملوك على حب
السلام وكره الحرب. وفي الحال بعث ببعض فرق
لتنطارد جيش العدو والمتفقر وافرغ كل جهده في
تخفيف الوبلات والمصائب التي كان يرانا حوله.
وفي مساء ذلك اليوم كتب الى جوزيفين زوجها
ما ترجمته

من ايلو في ٩ شباط (فريه) بعد الظهر بست
ساعات سنة ١٨٠٧

يا محبوبتي انني اكتب اليك بكلمة ليرتاح بالك.
قد انكسر العدو وخسر ٤٠ مدفعاً وعشرين ايات و١٢
الف اسير وقد هلك كثير من جيشه. وقد قتل
كثيرون من جيشي وعدد القتلى ١٦٠٠ والجرحى ثلاثة

او اربعة الاف. وقد قتل كورينيو بكرة محشوة وكنيت
احبة جداً شديداً وكان ذا اهلية عظيمة. وقد
تكدرت جداً من جرى ذلك. اما حرس الفرسان
الامبراطوري فقد اكتسب مجداً عظيماً وفخراً عالياً
قد خرج المان جرحاً ذا خطر. استودعك الله
يا محبوبتي بجهاتي لك (الامضاء)

نابوليون

ان موت كورينيو جرى هكذا انه كان واقفاً
قريباً من نابوليون الذي كان يصدر اليه اوامر شفهية
فاصابته كرة محشوة وسحقت جسده فمات على مرأى
منه. وفي ليل اليوم الثاني كتب الى زوجته الكريمة
تحريراً آخر وهذه ترجمته

من ايلو في ١١ شباط (فريه) الساعة ٢٠ بعد
نصف الليل

يا محبوبتي انني ابعث اليك ببطر. هذا ولابد
من ان يكون بالك مشغلاً جداً. انني قد كسرت
العدو وكسرة لا تنسى على انه قتل كثير من جيشي
الباسل. اما الشداد البرد فيلزمني بالرجوع الى منازل
الجيش. فانوسل اليك بان لا تحزني حزناً شديداً.
فانه لابد من ان ينتهي هذا كله. وسعادة الاجتماع
بك تحملي على ان انسى كل انماي. انني لم اتمتع
قبل الان بصحة احسن من صحتي الحاضرة.

وقد تصرف تاشر الصغير تصرف الكرام وقد جرب
تجربة صعبة وقد جعلته مقرباً الي وجعلته مأمور
الامر وهذا قد انتهت انماي. هذا وانني اهتم بهذا
النتي. استودعك الله يا اعز الناس واقبالك الف
قبلة (الامضاء)

نابوليون

وكتب اليها تحريراً آخر مورخاً في ١٤ من
الشهر المذكور وهذه ترجمته
(سباني بفينه)

المصواعق

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

فقاطعت في الحديث وهي باكية وقالت له والبكاه
يجعل كلامها متقطعاً وقد سترت وجهها بطرف ثوبها
وجلست وكل جسدها يرتجف لا لا لا لا لا اقدر
... لا اقدر ... ولا افعل ... فلا تطلب مني
ذلك ... فلا ينفع ... لا اقدر ...
ولا افعل ... فلا اكون قاتلتها ... لان تخييرها
بذلك يمينها ... يمينها ... لا ريب ...
والاقرب ان تطلب الي ان اطلق غدارة عليها فلا
امتنع عن ذلك الا قدر الامتناع عن تخييرها ولا
ارى انني دعيت لان اخبرها بما استخارت الحكمة
الالهية بان تمنعها عنه ولوراي ان ذلك اوفق لها
لاقمها بدون واسطتي فاهو الاستعداد اني لا
اعتقد به وكلة تخمين فان احكمتنا لا يتأكد شيئاً
مستقبلاً فتبليغ الاخبار المكدره قبل حصولها بتعب
الذي تخبر بها بدون نفع فهو كالقتل شيئاً فشيئاً
عوضاً عن القتل بضربة واحدة ولا اظن ان الاول
اسهل من الثاني فالأوفق ان تبقى بنومها الى ان
تحتاج الى الاستناد اليها عند حلول الخطب فاشد
سوء حظها فلتعلق املها بالشفاء ما دام الله سبحانه
وتعالى يريد ان تبقى متمتعاً به فانه اعلم بما يوافق
وهو احكم منا وحيه لها اشد من حيناً فعند ما يقطع املها
بعزيبا بشيء آخر ونحن لا نقدر على ذلك فسام
الطبيب باصابة رايها في تلك الظروف ولئن كانت
قد قصرت في التعبير ولا سيما لان الجميع كانوا
يتجنبون تبليغها ذلك الخبر المحزن للمني على انه بكاد
ينقطع الامل من شفاء روبرت الذي كانت تحبه حباً
شديداً جداً وكان زمان انقطاع كل امل قريب
جداً فان روبرت مات في حضن الام التي تبنته

وهي مسرورها وبدون ان يعود التمييز اليه دقيقة واحدة
وبدون ان يعرف احداً وكانت قد دعت القسيس
عند حلول الاجل ليقيم بواجباته الاخيرة غير انه لم
يفز بكل المرغوب لان روبرت لم يكن يشعر بشيء
وبعد ان توفي ببرهة قصيرة التفت القسيس اليها
وقال لها ماذا ينبغي ان تفعل في امر البنت الا
المسكينة المحبوبة المنكودة الحظ يامسرها ماذا
تفعل فاجابت باكية اني لا اعلم ... لا اعلم اني
لا اقدر ان اخبرها فانه ليس عندي من الكلام ما
يناسب فياطيب هل تخبرها بذلك انت فانك
متعود اموراً كهذه وتعرف الكلام الموافق والتعزيات
المؤثرة اما انا فمتأكدة بانني لا اعلم شيئاً من ذلك
وربما كنت تقدر ان تسليها بكلام روجيه اما انا
فقلبي مكدر ومنكسر فعوضاً عن ان اعزيبها ازيد
حزنها اذا ترك الحزن محلاً للزيادة عند اسئاعها
الخبر فل تمن علي بتبليغها الخبر يا ايها الطبيب
فاتوسل اليك ان تقبل حمل هذا القتل لاني لا اقدر
على ذلك وزوجي لا يقدر عليه ومن ياترى يقدر
عليه غيرك فاجابها انني لا ارفض اجابة طالبك اذا
كنت ترغين بان انتذه ثم سار قليلاً متردداً
خوفاً من ثقل ما موريت وقال ابن البنت فقالت
اظن انها في البستان فاتي ارسلتها لتقطف زهوراً
لترين مخدعة بها وذلك لا بعدها عنه

فخرج ذلك الطبيب الصالح الشيخ متفكراً حزينا
وسار في البستان في ذلك اليوم الخريفى البهيم وكان
ينظر الى ما حوله من جمال الجبال والاحراش
والبساتين ويشعر بنفع النسيم المنعش الذي كان يهب
وهو متفكر بذلك الشاب الذي اتقى عمره وهو

في بدايته وبذلك البنت الطاهرة اللطيفة الجميلة التي اصببت باحزان مخالب الموت قبل ان ادركت من معرفة الخير والشر حتى الادراك فظهر له بطلان العالم وسعادة الذين يتسلون عن هومو بامل الوصول الى عالم لا يكدر اهله الموت ولا يحزنهم تفريق وفي اثناء مسيره في البستان المذكور مالت به الطريق فوصل بغتة الى المكان الذي كانت لا تير فيه الى جهته وذراعاها حاملتان الزهور فدنا منها وفي قلبه من الكدر ما لا مزيد عليه لانه كان رسولا مبعوثا اليها بخبر ربهما كان يقرب حلول اجلها فقال لها ماذا تروين ان تفعل بهذه الزهور كلها والذي حملته على ان يسألها هذا السؤال ارتباكته من جهة كيفية الابتداء بالحديث للوصول الى تبليغها الخبر فاجابته قائلة انها لاخي ياسيدي وتبسمت ثم قالت يجد واهتمام يا طيب ان روبرت مريض جدا وقد قالت عمتي هاوانه يحب الزهور الجميلة اكثر من سائر الاشياء على انني قد وجدت ان كل الزهور الجميلة جدا قد يمست ولم يبق غير قليل من الزهور الغير الجميلة الا نظن ان وقوع الصقيع عليها وتبيسها مما يكدر فاعجب من ذلك فقال لها انا تتكدر من جرى ذلك الان يا ولدي لاننا لانزال نجهل اكثر الحقائق غير انه من اللازم ان نعلم ان الاله الراوف الذي يرسل الزهور لنا يرسل ايضا الصقيع الذي يكدرنا فهل ينبغي ان نقول انه ظالم لانه يستحسن استرداد ما يمنح بنعمته ورحمته فقالت جاشا ليس هو بظالم ان خالفنا الذي في السماوات ليس كذلك وهو حنون قالت هذا ونظرت الى وجه الطيب الحنون بتعجب فقال لها يا ابنتي العزيزة لقد احسنت فانه لا يجهد ابدا عن طرق الرحمة ولا عن طرق الخنوح حتى لو اخذ اعز الاشياء عندنا ولولا الموت لما كانت القيامة والثواب فلما سمعت ذلك

منه نظرت اليه باندهاش وتعجب بدون ان تدرك المقصود من كلامه على انها اخذت في ادراكه حال كونه حقيقا عندها فاصفرون وجهها ثم احمر ثم اصفر وتقرست عينها الكيرتان بعينيه كانها قد جذبت بفعل النظر الى افعى من ذوات الازنان الجرسية وقالت بصوت متخفص مرتجف لم يفهمه الا بصعوبة يا اخي لا بد من الذهاب الى اخي فلما سمع منها ذلك وراها على تلك الحال بكى وقال لها يا ولدي العزيزة يا الا الصغيرة المسكينة انك لا تقدرين على ذلك فان اخاك قد تركك وقد ذهب الى تلك الارض الجميلة التي لا تبس الزهور فيها حيث لا شتا ولا موت وستذهبن اليه والرب قد اعطى والرب قد اخذ فليكن اسم الرب مباركا الا تقدرين ان تتكلي عليه وعند ذلك انقطع عن الكلام غير ان الالم نجيب بشيء حتى انها لم تسمع كلامه ولكنها وقفت بدون تحرك وعيناها مفتوحتان لا تتحركان كانها حجر ينظر اليه بدون قصد ثم ارتجفت يداها وسقطت الزهور على غير ارادتها ثم تحركت شفتها ولكن بدون ان تخرج كلمة منها ثم اجتهدت مرة اخرى وخرج صوت من شفتها المصرتين المرتجفتين وتلفظت بالكلمات الالية بصعوبة وتأن اه دعني اذهب الى كانت قاصدة ان تقول الى اخي غير انها تذكرت كلام الطيب فارعدت فرائصها وارنجفت كل جسدها فقالت الى عمتي هاوانه قالت عنه بسرعة مائلة وجهها عنه كأنه شيء مكروه لا تجر ان تنظر اليه وصارت مسرعة مترججة غير ثابتة القدم فاتحة عينيه بدون ان تنظر شيئا بها بسبب حزنها وكدرها الى ان وصلت الى مسرها والتي كانت قد فتحت الباب ووقفت منتظرة قدومها فلما رأتها مدت اليها يديها باكية واعتنقتها بدون ان تتكلم كلمة واحدة فنظرت الا اليها باضطراب وارتجاف نظرة مستهمة

والنت راسها على صدرها الحنون الوالدي على انها
لم تتكلم كلمة واحدة ولكنها تنهدت وشقتها وترجفان
وقد صبغها الكدر باصفرار يضرب الى الزرقة ولما
ضمتها مسرها وبديها ضمة شفرة مشاركة لها في
احزانها غابت عن الصواب

وبعد موت روبرت بأسبوع اتى الطبيب
المذكور البيت وسال مسرها وسال وداد وصداقة
وليس سوال طبيب معتكف حال الا اليوم
فقال له الشئام وهو زوج مسرها وقد نهض
طاويا جريدة كان يقرأها فيها احسن وقد
احتملت خطبها بصبر لم تكن نهضة فيها . وكانت
مسرها واقفة باقرب منه وفي يدها منشفة وفي
الاخرى صحن فنظرت اليه نظرة متناظرة وقالت له
كيف تقول انما احسن انك تمزح بل لا تعرف
عنها اكثر من ذلك فاذا ينفع هذا الكلام با ترى على
ان هذا هو شان الرجال في كل حال فانهم اذا راوا
ان امرأة او فتاة لا تبكي وتصرخ متأللة يظنون انهم اغير
موله . وهذا هو خلاف الواقع فاني اعرف مالا
يعرفونه فالذين يبكون ويصرخون يفرجون وهذا
طبيعي فانك لا تقدر ان تسكب حزنك الى الخارج
وان تحنظة في وقت واحد . ويا حبذا لو اظهرت
الا من الحزن والكدر اكثر مما تظهر الان فان ذلك
اندم كثيرا واكثر موافقة لاسمها . فان الحزن
الصامت هو الحزن القاتل . فيا طبيب اني لا
استحسن ما اراه من اللوائح في وجهها . فاني ارى
منها ما كنت اراه وفي صغير قوائت تعلم المقصود اي
اني ارى فيها ما يدل على عدم ثبات وذلك يأتي
ويزول كالعادة واخاف من ان لا تشفى منه . والظاهر
ان قلبها الحزين بات منكسرا . وما من شيء يقلتني
قدر الخوف من رجوعها الى حالة فقدان القوة
المميزة والرجوع الى ما كانت عليه فما اصعب ذلك

ان موتها افضل منه . ولما كانت في سن الصغر لم
ابال به لان الاعتناء التام بالصغار طبيعي ولكن
ما اصعب ذلك اذا وقعت فيه بعد بلوغ سن القوة
واصبحت ذات قوام جميل تفعل ما يدل على نباهتها
وما اسوأ حالها اذا امست على تلك الحال وليس
لها من يعتني بها غيري انا وزوجي وقد شئنا ان يا طبيب
اني افضل موتها على ذلك . فلما سمع زوجها كلامها
نظر اليها وقال لها ما مرثا يا مرثا ابن تو كمالك على
الله . هذا وكان صوته مرتجفا يدل على شدة حزنه .
فقلت اني قد حدثت عن الصواب وقد عرفت اني
قد اخطأت ومن الواجب ان لا اقول ما قد قلت
على ان الواقع ان ما اراه في البنت مما يدل على
رجوع مرضها يقلتني ولا اعلم ماذا ينبغي ان افعل .
فقال الطبيب ابن الا الان . فقالت مسرها
متهددة اظن انما في المنيرة فانها تصرف اكثر وقتها
هناك في والكب الامين ما كس وقد ذهبت الى
هناك مرتين او ثلث مرات لاقتش عليها وارى ماذا
تفعل وارجع بها الى البيت . فكنت اجدها جالسة
بقرب قبر روبرت ويدها في حضنها وفي تنظر
كمن بغوص في الهواجس . فقال الطبيب اني لا
ينبغي ان تذهب الى هناك الا تقدرين ان تمنعها
فانه يضرها جدا . فقالت مسرها اني لا اقدر
ان امنعها عنه وقد قلت لها كل ما اتجاسر ان اقوله
فتقف وتنظر الى تلك النظرة الحزنة فاذا ان
اضادها فاني اتصور ان مضادتها تاول الى طرحها
في الحال على وجه الارض وموتها فاطلب الى الله
ان يساعدنا

وبعد ذلك بايام قليلة جرت الله مسرها ومن
جهة اظهارها تفضيل موت الا على مرضها فانها
اصيبت بالمرض الذي مات روبرت به فدعت مسر
ها الطبيب . ولما اتى قالت له اني تكلمت بدون

تفكر لما قلت لك انني افضل موتها على رجوع مرضها اليها . فاني لم اكن اعلم قدر الهل الذي يحل لي من جرى فقداها . اما الان بعد وقوعها في المرض فارتى الفرق فاني احب ان تبقى معي على كل حال . فلتكن ارادة الرب والعالم الاتي اوفق لها من هذا العالم وذهابها اليه من حظها فماذا يحل بنا يا ترى بعدها فقال لها الطبيب انك تخافين كثيرا فان مرضها ذو خطر غير انه لم ينقطع الامل من شفائها . فقالت لا تسليني يا طبيب فاني اعلم الواقع وكذلك الكلب ماكس . فقال لها متعجبا ماذا يفعل ماكس قال ذلك والتفت الى ذلك الكلب الذي كان من احسن انواع الكلاب . فسحبت مسزها ودموعها وقالت اظن انكم تسخرون بي وتستهون الي الاعتماد بالخرافات كزوجي مع انني لا اعتقد بها اكثر منه . ومن المقرر عندي ان الكلاب يعرفون بالنظر ولا سيما ماكس فانه يدرك اكثر من كثيرين من الرجال . ومن المعلوم انه صرف كل السنين المتاخرة في مرافقتها في البيت وفي التنزه ومنذ مرضت وهو يعتني بي فانه يريد في ان يبقى دائما في الخدع معها وقد شاخ ولا يسير بسرعة فاعثر به فعجزت عن ابعائه خارج الخدع ولذلك قلت للخادم ان يضعه في الخدع ويتقل الباب ويصنع له فراشا ويضع له طعاما . فلم يرتض بان يبقى فاخذ في ان يحاول الخروج وفي ان يهرق الخدم بان ينهض نصف الليل من فراشه لينفتح له الباب لئلا يكون صوته سببا لا يفاظ اهل البيت . فاني الى تحت نافذة الخدع الا وهرثت مرات فلما سمعت ذلك اقشع ردي . وبعد ذلك سار الى الشارع وكان القمر يدرا فتبعه الخادم الى الباب ليرى ماذا يفعل فسار الى المقبرة فلم يدخل معه اليها ولكنه نهض اليوم باكرا في الصباح وذهب اليها فوجده مطروحا بين عند قبر روبرت بعد ان

حضره . فلم يرتض الطبيب ان يادها ولكنه عزاهما ببعض كلمات ووصف بعض ادوية كان يهام ان تفعلها قليل وسار الى بيته اما فعل الحق في الا فكان غير فعلها في روبرت فانها كانت تجعله يتكلم وهو غائب عن الصواب عن احوال صباه حال كون الا كانت صائمة الا في ما تدرك كانت تتكلم بعض الكلام الذي كانت متعودته قبل ان رجعت اليها قوة التمييز فكانت تقول الا الصغيرة الا الجميلة . وكانت تقترب من الموت شيئا فشيئا بهدوء وسكينة . وفي ذات يوم اجتمع حول فراشها اهل ذلك البيت مع غيرهم من اصدقائهم والطبيب وكان الفلك صافيا والريح منعشة والا ملقاة على فراشها لا تبدي حركة ودموع الحاضرين تدرف غزيرة وهم ينظرون الى جمال تلك الفتاة التي لم يكتب لها الله حياة طويلة فطلبت مسزها والى الطبيب بان يصلي فصلى صلاة بسيطة مؤثرة ودموع السامعين برهان حبه للمريضة وانتظارهم قرب حلول زمان مفارقتهم لها . وبعد نهايتها وقفوا حول فراشها وهم ينظرون اليها واذا بوجهها قد انير بعد ان كان قد بدل رونقه بتأثيرات المرض ونسجت وفتحت عينيها الجميلتين وظهرت فيها الواح الادراك والراحة ولا سيما عندما نظرت بها الى فوق نظرت من ادهش بالنظر الى شيء عسر ثم مدت يديها اللطيفتين وقالت بصوت واضح يا اخي . وبعد ذلك باقل من لحظة رتل بصوت منخفض واضح غير مرتجف بعض ترنيمة كانت محبوبة عندها . ثم انقطع صوتها دفعة واحدة فاقترب الحاضرون منها فاخذت يداها المرتفعتان في السقوط شيئا فشيئا الى ان التبتا على صدرها واخذ نور الحياة في ان يفارقها ولوت وجهها تبدل بالاصفرار فانها فارقت هذا العالم عند نهاية الترنيم المذكورة وجاورت اخاها في المقبرة .

الحب الدائم

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

قال وليم برادفورد لفتاة اسمها الس اما تكريمين
 بالجواب . اما نعلمين بانني قطعت فراخ كثيرة
 وعرضت نفسي لخاطر لامالك هذا السؤال .
 فعارضته الس بالحديث وقالت له ما ادراك انك
 تفوز بالحصول على جواب بعد جميع تلك المشقات .
 قالت ذلك وهي تقلب شفتيها المرجائتين وتنتظر
 بعجب وافتخار ودلال الى وجه وليم الذي كان يتفرس
 فيها . فاجابها قائلاً يا صبية لا تكثري من العجب
 ولا تستغني بما يلزم ان يكون لي انا ولك انت موضوعاً
 للتأمل . فاني قد قلت لك ان هذه في الساعة
 الثريثة التي اقدر ان ادعي بانها ملكي ما دمت في
 انكثرا . وحقاً اقول لك انني لم اقبل بامورية
 الحضور الى هذا المكان الا بامل الاجتماع بك هنا
 وقبولي لما يدعوني الى القيام بها ولذلك لا بد من ان
 اقطع مسافة من الطريق المودية الى لوندرا قبل
 غياب الشمس . فقالت له يا مستر برادفورد لماذا
 تنتظر غياب الشمس فاذا كانت ماموريتك مهمة جداً
 فماذا يجعلك على ان تؤخرها اكراما لفتاة معجبة لا تزال
 تجهل نفس افكارها . وبعد ان اتمت كلامها نظرت
 اليه لتفتك ببعانيها ودلالها . فوقف ليأني حملاتها
 وينظر اليها ويطبع في ذهنه صورة تلك الحال
 فانطبعت حتى انها لم تخرج منه حياثة بطولها مع ان
 الدهر تقلب به . ولم تكن الصورة خالية من اسباب
 التنزه فان الحديث جري بينها في الجهة الشمالية من
 جنة قديمة حولها حائط مرتفع مبني بالاجر الاحمر
 كلاجر الذي كان البيت مبني به وفي الجهة الجنوبية
 منها اشجار كثيرة الانواع يابسة الاثمار تتصوع منها

روائح طيبة بحرارة الشمس التي كانت تنع على اثمار
 كثيرة وزهور جميلة وكان تغريد المصافير وحفيف
 الاوراق مما يزيد جمال ذلك المكان . فهذه هي الصورة
 التي طبعها برادفورد المذكور في ذهنه و اضاف اليها
 تلك النقاء الجميلة التي كانت لا تزال في الاندراجات
 الاولى من الصبوة وقد سلحها الله سبحانه وتعالى بيمينه ل
 لا تقدر الابطال ان تنظر اليه بدون ان تسلم الى
 صاحبه بعض سلاحها اذا لم تقل كلمة . على ان
 صورة الجنة وكل ما فيها لم تكن واضحة في ذهنه لانه
 كان مشغلاً بتلك الصبية التي كانت لوائح السرور
 والفرح تلوح على وجهها فان هوم الحيرة لم تخامر
 انشراحها ولم يتصور فيه شيء كصورتها بعد ان
 حدثته الحديث المذكور ثم سارت تاركة اياه وحده
 لتلعب مع رفيقة لها من تربية اثم عادت اليه ضاحكة
 وهي تقول يا مستر برادفورد كيف بقي هنا حقاً ان
 شيوخ كنيستك قد اخطاوا بتسليمك مامورية حال
 كونك من اهل الهواجس والاهمال فاذهب واقم
 باموريتك ولا تدع الزمان يذهب سدى . فكانت تتكلم
 كمن يمازح غير ان مزاحها لم يجملة على التسم ولكنه التي
 بيده بلطف على ذراعها وقال ببعد قد تمتعتم بالمزاح
 يا جميلة وقد فزت بالحصول على زمان كافٍ للتأمل
 فارجوك ان تكلمي بجواب جدي لسواي الجدي . فهل
 ترضين بان تكوني زوجة لي وان تذهبي معي الى هولاندا
 او الى بلاد ابعد منها . لان قومنا مصممون على ان
 ينتقلوا الى بلاد واقعة وراء البحار حيث يتمكن الجميع
 من ان يتقدموا ويثجوا بالشغل . هذا وانني لا قدر
 ان اقوم بعيشة تذيروا ان ايبين لك وجهاً ظاهراً

للتياح في امر عظيم ومع ذلك المرح عليك بان تقترني
لي لاني اعلم ان حيي الشديد لك يمكنني من ان
امتعك بالسعادة وان احفظك من كل الالاعاب خلا
التي يطرحك الله فيها. فيا انس هل ترتضين بان
تكوني زوجة لي

فوقفت الس برهة ناظرة الى الارض وقد صغ
الحياء وجهها فراى في شفيتها المرتجفتين انها عجزت عن
ان تقول نعم حيائهما المجهيلتان قد انخفضتا من
جري ذلك. فقرا الجواب بواسطة لسان حالها وبادر
الى ضمها اليه وهو يقول يا مهيبي جوابك نعم وقد
اظهرت ما انطوت عليه بواطئك بلسان حالك
فعجزت عن ان تجيبي وحفظت الجواب فمدت
يدي واخذته منك جبراً. ثم ادنى وجهه من وجهها
ليزبدني الكلام ولكنه اجفل بصفعة على وجهه من
بدها ونفرت منه وقالت بغيط قد تجاوزت حدود
الاعتدال في السرعة لاني لم اقل شيئاً يدل على رضاي
ولا قلت لك انني اجيب سؤالك فادعيت بان
لسان حالي اجاب عني فقد اخطأت فاني مصممة
على ان لا اجيب بشي في هذا اليوم ولا غداً صباحاً
ما لم ار انني مستعدة لذلك

فقال لها اذا لم تجيبي اليوم فلن تجيبي حياتك
بطولها لانه بعد ان تنزل تلك الشمس في الافق
اودعك فعملك ان تغلي ما يدولك ان تغليه بين
الزمان الجاري وغياب الشمس. فصفتك الشديدة
وكلامك المهيمن اسامحك عنها. غير انني استصعب
ان اسمح عما يزيد عن ذلك حال كوني ذا قلب امين
في حبك. فاطلب اليك بان تجيبي. فقالت يا سيدي
قد قلت لك مرة انني لا اجيب قبل صباح الغد
فاني ذات ارادة مثلك فاذا كنت لا تهتم بارادتي
اودعك قبل ان تودعني. فقال لها انني اودعك ايضاً
لان الظاهر انك تريد بن ابتعادي عنك ومع ذلك

اتوسل اليك بان تردي التامل بالامر فان كلامي
ليس بهزاج ولكنه جد مهم فاني احقق لك بانني
ملتزم بان اذهب عند غياب الشمس ولا اقدر ان
اخرج من لوندرا قبل ان نعود الى لندن فاذا كنت
تبلين بان تكوني لي فيذهب ابوك بك الى قنعة قد عقد
الزواج هناك. فعارضة بالكلام وقالت له يا سيدي
لا تسرع وافرض بانني لا ارتضي بان احمل اليك
الى لوندرا وبانني اطلب اطالة زمان الخطبة واقامة
احتفال عند الزواج ونحقق بان كلامك يدل على
انني لا اقدر ان اخضع لسيادة من كانت سلطانه
كسلطانك ولا اعلم ماذا يجري اذا صرت سيدي
بالزواج ولذلك يخيل لي ان الاوفق بان اقول انني
لا ارتضي بان اتزوج بك هذا اليوم ولعله يخطر لي
في الغد ما يحمني على ان اغير عزمي. فاذا كنت لا
تبقي اودعك. فقال وانا اودعك ايضاً يا الس فاني
قد فزت بالحصول على جوابك وقد قلت لك مرات
بانني لا اقدر ان انتظر الى الغد. على انني ساقم ثلاثة
ايام في لوندرا فاذا اتيت انت وابوك الي ...
فقاطعت بالحديث وقالت ما احسن ذلك انك تنتظر
ان اتبعك الى لوندرا قائلة يا سيدي الحقون ارجوك
بان تجعلني زوجتك. فيامستر برادفورد انني اقبل
الموت قبل ان اقبل بذلك. ثم نظرت اليه نظرة
غظ مزوجة بالاستخفاف وضربت بضمة من الزهور
كانت في يدها فاصابت فضحكت ضحكة استهزاء وضحك
هو ضحكة كدرو غيظ وامسك الزهور ونظر اليها
لحظة ثم وضعها في جيب ثوبه وقال في نفسان الزهور
تخص حبها فانها جميلة ولكن حياتها قصيرة وفيها
شوك. ثم خرج من تلك الجنة وركب الجواد الذي
كان ينتظره وذلك عندما وصلت الشمس الى
الافق

فاخذت الس في ان تنظر الى الشمس وهي تقول

في نفسها سيمود غدا وكانت تسمع صوت وقع حوافر جواده بهذا الامل على ان احمرار خديها تبدل بالاصفرار وملاّت الدموع عينيها . وجاء الغد بدون ان ياتي ذلك الحب ولا رسول منه حتى انها لم تنز برسالة حية وجاء غد ذلك الغد ثم غدا اخر حتى مرت ايام كثيرة بدون ان تقف له على خبر واشتد قلقها الى ان وقفت على الحقيقة بواسطة احد اصدقاء ابيها فانه اخبرها بان المأمورين الذين اتوا من لندن كانوا قد عادوا بدون ان يفوزوا بنجاح في لوندرا .

فعرفت انه منهم واذلك حكمت برجوعه معهم بدون ريب فلما سمعت بذلك قالت في نفسها يا احمق يا احمق يا احمق هذا وهي تمشي في الجنة المذكورة . اني انا حمقاء وهو اشد حماقة مني لانه لم يعلم ان جواب الفتاة بالسلب في ظروف كهذه الظروف لا يدل على انها مصيبة على الثبوت على عزمها . ومع ذلك لا اهتم بامرهم ومن ياترى يظن انني اهتم به . فدخل ابوها الجنة ووجدتها على تلك الحال تمشي بسرعة وهي غائصة في بحر من الافكار فدنا منها وامسك يدها ومنعها عن الاسراع بالمسير وقال لها يا ابنتي يا الس ان رجلاً من اصحاب الاهلية قد طلب اليّ ان ازوجك اياه واظن انك تترضين به فهو ابن صديقنا وجارنا الساكن هناك . فقالت هو مستر ساوثورث . فقال نعم ان ابنة ادوارد راغب في الاقتران بك يا ابنتي المحبوبة فاذا تقولين في ذلك فقالت اقبل به . فالتفت اليها ونظر الى وجهها متعجباً وراى انه شديد الاصفرار بل انه كالجسم الموتي . فقال لها يا ابنتي ما من داع يدعوك الى الاسراع بالجواب ما لم تكوني متأكدة بانك ترغين في الاقتران به . فاني كنت اظن ان مستر براذفورد فقاطعتها بالحدبث قايلة اتوسل اليك ياسيدي بان لا تذكر اسم ذلك الرجل فاني احب ادوارد فانه لطيف

نشيط فارجوكم ان تذهب اليه وتقول له انني قد قبلت بالاقتران به واطلب اليك ان تعذرني لانني اشعر بالاحتياج الى الراحة فاستودعك الله يا ابي فقال لها اذهبي بسلام . بل قفي دقيقة . فانه من الواجب ان اخبرك بانني مصمم على ان ابيع كل ما عندي وان انضم الى اخوتنا في هولاندا ليلي افوز بالنجاح معهم . وهذا هو الذي كان يحلمني على الذهاب مرات كثيرة الى لوندرا في الشهر الماضي لما كان المأمورون فيها . فاذا بعث كل شيء وخرجت من لوندرا تبينين وحدك فيها يا ابنتي مع انه لم يفارق بعضنا البعض الاخر حياتنا بطولها . فلما سمعت ذلك عاتقته وقالت يا ابنتاهما هذا واخذت في ان تبكي بكاء شديداً فانها كانت تبكي لانها كانت مزمنة على ان تفارق اباها ولانها خسرت رجلاً كانت تحبه ومع ذلك لم تغير عزمها . ثم قالت يا ابي يا ابي كيف العمل هل تبقى اختي مريم عندي . فقال لا اقدر ان ابقي دائماً في هولاندا لانها لا تكون كهذا المكان . وعند ذلك نظر الى الجنة الجميلة التي كان فيها حيث كان قد لعب في صغره وحيث كان بلاطف زوجته الجميلة اللطيفة وحيث كان يتيه طالباً لاساواتا يسليه عنها عند مواعيد وحيث كان قد صمم على ان يصرف زمانه الى ان ينقضي نحيبه . فقال لها ان هولاندا ليست كهذا المكان على انه قد قبل في الكتاب الطاهر ان من يحب بيتاً وارضاً اكثر مني الخ . وانا اذهب في خدمة دينية وارى انه من واجباتي ان اذهب ولا امتنع نفسي عن ذلك مراعاة ليلها وصالحها واصالح مريم اختك التي لا تزال صغيرة . واذا كنت لا تحبين ان تذهبي وتحمل مشقات السفر واتعب الغربة فقد فتح لك باب للتخلص من ذلك فاذا تقولين . فقالت انني لا اريد ان اذهب الى هولاندا لا اليوم ولا في المستقبل واذا كان ادوارد يرغب في ان يتزوجني فليبادر

الى ذلك. فصار طالبة مخدعها واخذ ابوها بنظر
اليها وهي سائرة ويقول في نفسه من هو الرجل الحكيم
ياترى الذي يقدر ان يعرف مكنونات قلب امرأة.
انها قد قبلت ولا بد لي من ان ابلغ ذلك الى ابي ادوارد
وبعد ذلك بسة اشهر سار ابوها واسمها
توماس كاربتار واختها مريم الى لندن وزاره وايم
برادفورد مع الذين سبقوا الجميع الى زيارته وساله
عن ابنته الس بقاب خفوق وشفتين مرتجفتين.
فقال له انها قد اقترنت بادوارد سوثورث في صباح
اليوم الذي خرجت به من سوثامتون واختبره
ابوها بذلك بدون اعتناء لانه كان قد نسي ما كان
قد قاله لابنته من جهته

هذا وكان ابوالس ضيف الاب روبنسون
فسيس طائفة في لندن فقابلة مستر برادفورد عنده
وبعد المقابلة واستماع ذلك الجواب عاد الى منزله.
وكان مع منازل عائلة اسمها عائلة مي. ولما دخله وجد
في قاعة الجلوس الصغيرة فتاة صغيرة تغزل قنبا
بواسطة لولب صغير. فلما دخل نظرت اليه وقد
احمر وجهها احمرارا لامعا فقالت له بتردد ناتج عن
حياء قد رجعت بدون ابطاء والظاهر انك لم تجد
الاصدقاء الذين ذهبت لتزورهم. فقال نعم لا. ثم
رعي ببريطة على المائدة وطرح نفسه على كرسي كبير
موضوع بجانب النار. فقالت له ان كلامك الغار فانك
تقول نعم لا مجيبا على سوال واحد. فلم تم الحديث
حتى زال احمرار وجهها بسرعة انصباغ به. ثم قالت
هل وردت اليك اخبار مكذرة من بينك. فقال
بادوروثي انه لم ترد الي اخبار مكذرة. فانه مامن
اخبار للرجل الذي قد اختبر حالة النساء. فاني قد
سمعت بان فتاة كنت احسبها لي قد اعطت نفسها
لرجل اخرواظن اننا اذا عرفنا باطنها نرى انها لا
تجني ولا تحب. وبعد انها كلامواحتي راسه ووضع

جبهته على يديه فلما رأت منه ذلك تاكدت انه قد
وهي جادة فظهر غرامه وعيل صبره. فصمتا برهة.
ثم سمع صوت مشي مقرب منه ثم شعر بيد مرتجفة
موضوعة على راسه ثم بفتاة تجنو امامه وهي تقول
يا برادفورد يا برادفورد العزيز ان النساء كلهن لمن
كتلك المرأة. فقال لا يعني ذلك فاني لا ابالي
اذا كانت مثلها او مثل غيرها. وسمعت عند ذلك
صوتا. دل على انه كان يبكي. اما الفتاة فهي
دوروثي المذكورة. فصمتا برهة اخرى. ثم قالت
بصوت مرتجف لا تطعن في الكل لان واحدة خاطئة
فان ذلك ليس بعدل. فقال لها اني لا اطعن فيك
فانك جيدة وحنونة ولا ريب في انك تكونين امينة
للرجل الذي يحصل على حبك ولكن تلك
فقالت لا ريب في ذلك لو فزت بحب الذي احبه.
قالت هذه الجملة واحت راسها حتى غطت وجهها
الذي كان قد اشتد احمراره. فسمع برادفورد هذا
الكلام باصغاء وشارق قلبه الذي رفض كل حب
لانه كان قد لي بخيانة محبوبته. ثم جلس مستويا
 ووضع يده تحت ذقن صاحبة ذلك الوجه الوردى
اللامع وانفضها الى ان صار وجهها قبالة وجهه
وقال لها ياس دوروثي اتحبين رجلا لا يحبك.
فقالت اني اقرب بذلك ولو لحقني عار بسبه. فقال
لها ليس لاحاق العار بك ولكن لظهور صفاء قلبك
الكريم. وهل ترضين بان تتزوجي ذلك الرجل
حال كونك قد عرفت بانه هوي امرأة اخرى وان
جرح الحب لا يزال مؤثرا فيه. فقالت نعم وسافرغ
جهدي في ان ازيل اثر جرحه بجي. فقال
بادوروثي هل انا هو حبيبك. فقالت ليس سواك
فقال هل تكونين زوجتي. فقالت اكون لك زوجة
محبة امينة مادام الله سبحانه وتعالى يبخني قوة وحيوة.
فقال لقد اخترتك زوجة. ثم انفضها وادناها منه.

فما اعجب هذا الحب الغير المستند الى الحكمة فانه تم
بسرعة غير معتدلة ولا تكون نتيجة جيدة . اما اما
الارملة فسرت جداً بحصول ابنتها على زوج ذي
اعتبار ومركز حسن . فتم الاتفاق في برهة قصيرة
جداً مع الاستعدادات حتى ان ابا الس كتب اليها
في التحرير الثاني الذي بعث به اليها بعد وصوله الى
هولندا بانه قد تم عقد زواج برادفورد

وورد ذلك التحرير الى الس وهي زوجة ادوارد
سوثرث حال كونها كانت جالسة في قاعة الجلوس
الكبيرة في دار زوجها . فلما قرأت خبر زواج
برادفورد اضطربت قليلاً وبادرت بالسرعة التي
امتازت بها في صغرها الى طرح التحرير برمنه في النار ثم
غطت وجهها وبكت قليلاً بكاء شديداً جداً . ثم
همضت وقطعت تلك القاعة الكبيرة سائرة الهويها
وهي تشاور عواطفها . ثم رجعت الى مكان النار
ووقفت والنار تنير على وجهها الجميل وشعرها
المادل وعنفها الابيض اللامع . وكان جمالها حينئذ
كجمالها عندما ضربت محبها بضربة من الزهور وهو
في الجنة . هذا ولما احترق التحرير بقي رماده المجتمع
فوق خارج مكان شوب النار فتمت تبسم كدر
ومدت رجلها وحركت ذلك الرماد بمخذائها القرمزي
فتفرقت اجزائه وارتفع في المدخنة . وهكذا تمت
من الدنيا الاثر الاخير المتعلق بذلك الرجل فتبدد
في اربعة اقطار العالم

وبعد ذلك اشغلت الس افكارها بامورها الحاضرة
قاطعة النظر عن زمان ذكره بجلوها لتوجه كل
اهتمامها الى زوجها ان الذي اختارته لنفسها واصبحت له
بواسطة عدم تانيها

وبعد ذلك بمدة ليست بتقصيرة اجتمع برادفورد
بابيها في قهوة دخلها الظم طلباً للراحة . فقال
ابوها له قد بلغني انك مصمم على ان تسافر مع الذين

قد عزموا على السفر في المركب المسمى ميفلاور . قال
ذلك وهو ينظر الى وجهه المضطرب وهو
جالس ينظر من النافذة ولوائح الكدر تلوح على وجهه
فاجاب بكدر نعم انني قد صممت على ذلك . فقال
هل تأخذ امراتك وولداك معك . قال لا ولكنني
سأتركها هنا . فقال هل تقبل زوجتك بان تنفصل
عنك هذا الانفصال . فقال انني لم أكلها بعد بهذا
الشان ولا اري مانعاً يمنع اقامتها مع امها وستبني
بعد ذلك . وكان يتكلم متردداً وابو الس ينظر اليه
ثم قال انني مكدر جداً لانني لا اقدر ان اشهد
بإيماني شهادتكم به بواسطة الدفتر معكم ولو كان المانع
ضعف جسدي وعجزني لما تأخرت عن الذهاب
ولكنني اعلم بانه لا ينبغي ان اتقل عليكم انتم ايها
الشبان لانني لا اقدر ان اقوم بنائدة تستحق الذكر
لا بل اخاف من ان اكون من المنصرين فالتزم بان
احملكم اثقالي من كل الوجوه . ولا اقدر ان اطبل
الاقامة هنا ولا ان اترك عظامي في بلاد اجنبية فان
اجلي قد قرب ولا بد من ان اعود الى وطني لادفن
حيث دفن اباي . فقال له برادفورد تعجب
الظاهر انك عازم على الرجوع الى انكثرا . فقال نعم
ان هذا المركب قد اتاني بتعريرات من ابنتي الس
زوجة سوثرث وقد حلت عليها مصيبة عظيمة
بواسطة موت زوجها الحبيب وهي توسل الي بالحاج
بان اذهب اليها مع ابنتي مريم لابقى تحت سقف بيتها
الى ان اقصي نحيبي . فقال برادفورد بدهشة وتعجب
هل توفي ادوارد سوثرث . فاجابة برزاته ان ربنا
قد اراد ان ياخذهُ . فقال برادفورد فتد امست
الس ارملة . فقال ابوها انها قد باتت ارملة وامر
ولدين صغيرين . فتنحاج الى مشورات اب ومساعداته
فلما سمع برادفورد هذا الكلام خرج من ذلك المكان
غير ان ابا الس لم يره لانه اشغل باله واجس

وفي مساء ذلك اليوم بعد الغروب باكثر من
ساعتين كانت دوروثي زوجة برادفورد جالسة
تحاول ان تجعل وادها ينام بواسطة ترنينة فدخل
انسان الخدع ووضع يديه على كتفيها . فقالت بصوت
منخفض هل هذا انت يا برادفورد . فقال نعم انتي
مصمم على ان اسافر مع القوم الذين يسافرون في
المركب المسي ميغلور فاصداً بلاداً اخرى فهل
تذهبين معي . فقالت متعجبة انتي لم انتظر قط ان
استمع هذا الخبر فهو مدعش وارادت ان تلتفت اليه
فمنعها بواسطة يديه وهو يقول انذهبين معي . فقالت
انتي اذهب حيث اذهب وانت عالم بذلك . فاذا
ياتري معك عن اظهار ارادتك قبل الان لا قوم
بالاستعدادات اللازمة . فقال انتي لم اكن مصمماً على
ذلك فانه كان قد خطرت لي انتي اذا ذهبت تبقيين
انت مع حماتي امك هنا . ولكن اذا كنت ترغنين
بالذهاب معي تغريني بمعرفتك . فنهضت مع انه
كان يريد ان يقيمها قاعده ونظرت اليه تعجب وقالت
هل اغمرك بمعرفتي فاما هذا الكلام هل يقوله زوج
لزوجته . اما انا امراتك النجبة الامينة وواجب علي
بان اطيع امرك وان اتقاد الى ارادتك لا بل ان
اسلك بحسب ما اري انه من ميلك حتى اني اموت
اذا وجدت ان موتي يفيدك او يسرك . ولو انتظرت
الى ان اخذ المسافرون في ركوب المركب وقلت لي
هيا بنا لا بد من السفر بعد ساعتين فهل اتردد دقيقة
او اندمر . واوحاولت ان تذهب وتتركني يا برادفورد
لطرحت بنفسي عند قدميك وبكيت وتوسلت
ونحنت الى ان ترتضي بان ارافقك . فيازجي العزيز
ماذا فعلت ياتري حتى افاص بان يخطر لك ببال
بان تذهب وتتركني وحدي . وقبل ان فرغت من
هذا الكلام اخذت في البكاء وهي ماسكة زوجها
بعنف فلم تر اصفرار وجهه ولا لوائح الاضطراب

التي كانت تلوح عليه فرفع يديها عن عنقه بلطف
وقال لها انك لم تقصري بشيء ولا جيت ذنباً فانك
قد اقيمت بوعدك من جهة محافظتك على الحب
الشديد والامانة التامة فالذنب ذنب ومن الواجب
ان يقع القصاص علي . فقالت ما هو هذا الذنب
ياتري ما هو هذا القصاص ما هو المقصود ياتري من
كلامك يا سحني وما هو سبب اصفرار لونك
واضطرابك . قد سمعت ان مركباً قد جاء بتخريبات .
فقال لها خير وما من شيء غير الخير ولا يلزم ان
تبحث الزوجة في اشغال زوجها ومن واجباتها ان
تخضع لارادته بدون سوال واعتراض اما هو راسها
واموسها . وعند ذلك تبسم تبسم الاستهزاء بنفسه وسار
خارجاً من البيت

وفي اليوم الثاني خرجت زوجة لتشاو وصدقاتها
عن الامور اللازمة للسفر والمعيشة الجديدة التي
كانت مزمنة ان تدخلها فسمعت موت زوج
الس فوضعت يدها بغتة فوق موقع قلبها وصرخت
كمن شعر بالشد يد . فركضت صديقتها اليها
وقالت لها ما بالك . فقالت انتي لم اشعر الا بال
بغتة وما هو شيء وشعرت ان قلبي بات مكسوراً على
ان القلوب لا تكسر فعلاً بل مكسر . فقالت لا
ليس بغتة ولا بدون سبب ونحن جميعاً نعلم انه ما
من سبب لكسر قلبك . قالت هذه مضمة معني
لانهارات اصفرار وجهها واضطرابها عند استماع
خبر موت ذلك الرجل . فقالت كيف لا وانا مزمنة
على ان افارق امي ووالدي الصغير وربما كنت
لا اشهد ما حياتي بطولها . فعند ذلك صبت دموعها
غزيرة فخرجت من البيت وابتهت من ذلك اليوم
عوامل الموت تعمل في جسمها

وخرج المركب المسي ميغلور من هولندا

ستاتي بقيتها

حكم الفرد

ان الفرد من اعظم الملوك الذين تباوا عرش
انكلترا وبلغ تلك العظمة في ذلك الزمان بالاجتهاد
وبواسطة ترتيب اشغالهم ومعيشتهم في القرون
المظلمة فانه نبغ في القرن الثامن بعد الميلاد . قسم
يومه الى ثلاثة اقسام غير متساوية . قسم منه خمسة
للملاحظة صوامع مملكته وإدارة مهام حكومته .
والثاني للمطالعات ودرس علوم مختلفة والصلوة .
والثالث للتمارين الجسدية والطعام والنتزه والصيد
وغير ذلك من الاعاب والنوم . وكان ذلك قبل
اختراع الساعة فكان يقسم الزمان بواسطة ست
شمعات يضيء كل منها ساعات اي سدس اليوم
وكان يضعها في مصباح زجاجي موضوع في مدخل
القصر . وكان كلما ذابت شمعة يخبر يدوبانها ليعبر
شغله حتى صار احكم رجال عصره وقد قال احد
المؤرخين عنه يا الفرد فريد العصر والعجوبة فاذا
مجتازا في معارفك الدينية وتناولك تقول انك راهب
دير . واذا نظرنا الى اعمالك الحربية تقول انك
لم تخرج من المعسكر . واذا راينا كتاباتك وعلومك
تقول انك صرفت ايامك في مجالس المدارس .
واذا شاهدنا سياستك تقول انك لم تعتن الا بالسياسة
معركة اي فير

ان الكونت اميرال كاسايانكا من امراء البحر
الفرنساويين كان رئيس بارجة فرنساوية في ايام الحملة
الفرنساوية على الشرق ودخول بونارت الى مصر
وكان في معركة اي فير التي هجمت فيها البوارج
الانكليزية على البوارج الفرنسية وكسرت اكثرها .
وكان معه ابنة وله من العمر ١٣ سنة فقط . وفي اثناء
تلك المعركة العظيمة التي لا يزال المثل يضرب بها
كان يظهر من الشجاعة والاقدام وعدم المبالاة بويلات

الحروب ما حمل اقدم الضباط والملاحين على ان
يتجهبوا . فاخذت النار في ان تشتعل بغتة في البارجة
التي كان هو وابوه فيها واسمها لوريان اي الشرق
وفي لحظة هرب الملاحون والجميع غير ان ذلك الولد
في وحده واخذ يصرخ قائلاً يا ابيه هل يمكنني ان
اترك واجباتي واهرب بدون ان يثام ناموسي . وكان
يتنظر الجواب غير انه لم يكن من مجيب لان ابيه كان
قد جرح جرحاً بليغاً وبات مطروحاً في الطبقة السفلى .
فمر به ملاح شيخ فقال له ان اباك في حالة التزع
وبامرك بان تجوب بنفسك كما اتجوانا . فتكدر جداً وسار
الى مكان ابيه فاخذ يقبله وهو يحلف بان لا يتركه
فاخذ ابوه في ان يرجوه بان يخرج ويامر به بذلك ولكنه
لم يقطع بل كان يقول انني اموت مع ابي . وفي لحظة
اركن ذلك الملاح الشيخ الى الفرار ولولا ذلك لما
نجنا بنفسه . وبعد ذلك بلحظة وصلت النار الى مخازن
البارود وباتت تلك البارجة والاب وولده هباءً منثوراً
كرامة الاخلاق

ان الامبراطور نبطوس الروماني الذي نبغ
في القرن الاول للميلاد كان من اشهر الرجال من
جهة كرامة الاخلاق فعرف ان اثنين من اعضاء
مجلس الشيوخ انتقلا على ان يطرداه من العرش وكان
يحجها ويلتفت اليها . فدعاها اليه ولاطنها جداً في
الحديث . فقال لها قرا بذنبك لنبطوس فلا يخبر
الامبراطور (اي ان يخبراه بصفة صديق) فافرا
بكل شيء . فلم يكتف بان يدعوها الى تناول
الطعام معه ولكنه اجتمع بها على انفراد في الصباح
وانت بسيفين كانا قد اعدا ليتقاتل اثنان بها وسلم كلا
منها سيفاً ليخصه ليربها بانه لا يخاف من ان يجعل
حياته في خطر بوجوده وحده معها وفي ايديها
سيفان . وكان في اليوم الذي لا يحسن فيه الى احد
يقول لقد اضعفت يوي

الجنان

الجزء العشرون

في ١٥ تشرين الاول سنة ١٨٧٥ (صدوره في ١٥ تشرين الثاني نوفمبر)

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لأنظن انه يخطر لرجال السياسة في هذا الزمان
ببال بانهم سيفوزون براحة مفررة بالاستناد الى
سلام وطيد قبل حدوث حروب واغلاقات ولا
غخطي اذا كررنا ما قلناه منذ اكثر من سنة من ان
الدول لا يزال بعضها يجهل مقاصد البعض الآخر
من جهة واحدة او اكثر ولئن كانت مقاصدها النتيجة
عن صوالحها معلومة ولذلك لا نرى للسياسة ثباتا
فايكون طريق دولة يصبح سيلا لدولة اخرى او يبدل
بسيل اخر ومن الموكد ان كتابات الجرائد ليست
كالكتابات الدولية على انها تبين النوايا من جهة
الام اذا كانت عمومية ومن جهة الدول اذا
كانت رسمية او ذات علاقة رسمية وهذا هو الذي
يجعلنا على ان نقول ان التغليات في الاراء السياسية
كثيرة اما المقاصد منها اختفاء الواقع واما الاختلاف
الظروف والاحوال فكتابات الجرائد الروسية منذ تلك
اشهر واكثر في غير كتاباتها في الحال ولا يظهر
الفرق بدون تدقيق البحث والتأمل في ما انطوت
عليه من المدلولات وليس المقصود ان نقول انها
كانت مسألة لدولتنا العلية وموافقة لها على اجرائها
الحرية والمالية وانها قد عدلت عن ذلك الى ما
بضرنا ولا انها ذات نوايا تضر بالامة وباستقلالها
ولا غير ذلك من المقاصد التي ينسبها اليها كثيرون
من الذين تميل افكارهم الى ان يفسروا كل شيء بما
ياني بقلق الافكار واضطراب الاعمال وذلك رجما

بالغيب وبدون الاستناد الى براهن قاطعة ولكن
المقصود اظهار حدوث تغلب في السياسة محافظة
على رضى الثائرين باظهار اهتمامهم بتوسط امرهم
عند الباب العالي فان كتاباتهم تدل على ذلك او خوفا
من ان تكون كتابات الجرائد الماضية المضادة
للصلاة قد حملتهم على الميل الى النعسا بعد ان كان
اكثر ميلهم الى الدولة الروسية ومع ذلك من الموكد
ان روسيا لا تزال على اتفاق تام في والدولة العلية
لانه يقال بتاكيد انها اذا شاءت تقدر ان تحمل
امير الجبل الاسود وامير السرب على ان يجيدا عن
سبل الحياة التي لا يزالان محافظين عليها ومن
المعلوم ان روسيا تدفع مبلغا سنويا للجبل
الاسود فما لنا وذلك الان فان ما يهينا انما هو
الوقوف على الحال التجارية ومن الموكد ان روسيا
تتظاهر بكل ما ياول الى خير الدولة ونفعها ووجهها
ان تحافظ على السلام وبدون ذلك لا تقدر ان
تدرك غاياتها ولا ان تنجح اصلاحاتها لا في اوربا ولا
في اواسط اسيا اما ما قاله امبراطور المانيا من ان
الامبراطور رين متفقون على المحافظة على السلام فهو
صحيح بالنظر الى رغبتهم في المحافظة عليه ولكنه كثيرا
ما تجري الرياح بما لا تشتهي السفن ولا نرى شيئا من
علامات السلام ولكننا نرى كل ما يدل على قرب زمان
الحرب فانه لا بد من احد امرين وهما اما ان تكون دول
اوربا مفرقة جاهلة واما ان تكون متعقلة متحدة فان التيام
بتلك التجهيزات بدون داع اسراف وجهل ومن
الموكد ان الذين في ايديهم ازمة الامور على جانب عظيم

من التعقل فلا يحملون خزائهم اثقالاً لا
تقدر ان تصور بها بدون داعٍ وكفانا شاهدة
تكاثر النقص في دخل النمسا وإيطاليا عن المصروف
في السنة القادمة بسبب التاهيات الحربية وديونها
ثقيلة جداً ومع ذلك قدرانا انه لا غنى لها عن ان
تجهزها فالذي يرى ناراً مشبوبة يحكم بانها للاستخدام
وكذلك نحن نعلم ان تجهيزات اوربا لا تذهب سدى
ما لم تلهم الى حل مشاكلها واكفا مطالبها بدون
حرب ولم نر في تواريخ سائى الزمان ما يدل على انه
قد حلت عند كنف هذا الوقت بدون حروب
وويلات كثيرة وقد تكلم موسيو تيرس رئيس
جمهورية فرنسا السابق وهو من اعرف الناس بداني
السياسة وقاصيها بما يجعل ذلك مقررًا في انقول
فانه قد قال انه ما من خطر متعلق بفرنسا في هذه
السنة ولا في القادمة ولكنه لا يحكم سلامة عواقب السنة
التابعة للسنة القادمة وهذا كلام صريح وكذا لك ما
قاله امبراطور المانيا من انه يزداد السلام توطيداً
باتحاده مع ايطاليا فلولا امكانية انضمامها الى دولة
اخرى لما سمعنا هذا الكلام فللدول مقاصد مختلفة
منها ما ينفذ بالسياسة ومنها بالصبر والثاني ومنها ما
لا يبالغ الا بالسيف والنار ونود ان تصرف المشاكل
في زمان قصير فيرجع العالم الى الراحة ولو بات في
اضطراب وهيجان شديد برهة ولكن الظاهر ان
زمان الاضطراب الناشي عن الخوف لا يزال طويلاً
وان الدول ستحاول ادراك مقاصدها بالتالي قبل
استخدام الحسام وذلك مما يؤثر جداً فينا ويضر
بصالحنا واعمالنا ويؤخر تجارتنا وزراعتنا واشغالنا
المالية والادبية وقد بتنا لا تقدر على ان نتحمل
زيادة في وقوف الاعمال والخسائر قد احدثت بنا
من كل جانب كانتها جيش صفوة ببيان مرصوص
فلا يخرق ولا يكسر ولا يخفى اسناد قراناني التهديدات

الرسمية ان ثورة الهرسك قد قاربت النهاية ولذلك
قد علقنا املنا بقرب نهاية اضطراب الاحوال الناتج
عن سياسة اوربا المتعلقة بملك الثورة لانه بدون
انهطاعها لا يرتاح لنا بال وحسبنا الخوف الذي تقع
فيه عند انتشار خبر كالحبر الذي ورد اليها عن
اضطراب السياسة ولو كان الخوف متوقفاً على الصحيح
من الاخبار لما خفنا ولكن للارجيف تأثير على رغم
انف الذين لا يسرعون الى تصديق ما يسمعون ولا
سيما لان الحوادث امست تحمل في ازمان لا ينتظر
حلولها بها فانه من ياترى انتظار ظهور ثورة في الهرسك
وبوسنه قبل الربيع القادم لا بل كان المتظران
يسبقها اختلاف بين الدولة العلية والسرب والجبل
الاسود من جرى احد المشاكل التجارية المعلومه
والتدبيرات المالية ظهرت ونحن نتظران تدفع المطالب
لاوربا بواسطة تنقيص المعاشات وزيادة الرسومات
وكنا في حيرة من جهة الاكياس التي لا يزال فيها
مال لدفع الزيادة ولا ريب في انه كل ما تفوهت
روسيا بكلمة غير موافقة للسلام او متعلقة بالشرق
او بالمانيا يتزلزل عالم الاشغال من اساساته وتظهر
تأثيرات ذلك في الاعمال ولا يستغرب استماع كلام
من روسيا غير موافق لنا قدر استغراب استماع الكلام
الذي سمعناه في المدة الماضية ضد كل ما يكدر
راحتنا وهذا موافق جداً لنا ومرجح للافكار في الحال
اما قبولها بالتدبيرات المالية فاعلة نتيجة معرفتها بان
البلاد لا تقدر ان تحمل اثقال دفع كل المطالب
وهذا اقرب من الظن بانها ترغب في قطع الامدادات
المالية عنا ولو بتنا في احتياج اليها عند ما نتمس الحاجة
الى ازدياد في مصاريفنا فاذا كانت الاصابة في ما قيم
يو او في تدبيرات اخرى بالنظر الى الاستقبال فهذا
هو الذي نقدر عليه وغيره لا يستطاع وما احسن انما
قيل ان شئت ان تطاع فسل ما يستطاع فلو حاولنا

دفع كل المطلوب وصوبنا سهام الاجراء للقيام بذلك
لستطدون القرض وياخذوا لو عرفت السياسة
هذا الحال في ماضي الزمان فلا سبيل الى رد ما قد
قات وحكمة حضرة الصدر الاعظم حصن بقي البلاد
من المضار ويقوم باعباء الامور بهمة المعهودة ومع
ان الخسائر المالية قد وقعت على كثيرين منا لانهم
بها تدراهمنا بالسياسة التجارية وبالاصلاحات
المنتظرة فان اضرت بعشرة الاف او بعشرين الفا يعود
النفع على اربعين مليوناً من الرعايا والسياسة مهمة
لانها تؤثر في كل محصول وتجارة ولذلك قد امسينا
نتمنى ان نرى نهاية قريبة للحالة التجارية ونقول
بالاستناد الى تفريرات رسمية انه بهمة قواد الجنود
المظفرة وبسالة العساكر الشاهانية قد قارب ذلك
النهاية وانتظار الاهتمام بالاصلاحات حق الاهتمام
قبل ذلك بعيد فانه لا بد من تقرير الاحوال قبل
الشروع في اجراء كل الاصلاحات ولا ريب في ان
اوربا تنظر اليها لترى هل يتيسر لدولتنا العلية بان
تحدد نيران الفتنة قبل حلول فصل الربيع القادم فتقول
نحن بالاستناد الى الافادات الرسمية ان الفتنة قد
انتهت فانهما عبارة عن قوم يجولون من مكان الى مكان
كاللصوص فلا ينبغي ان ينتظروا الى الربيع وانشغال
الجنود الشاهانية ليس هو بها قدر ما هو بمراقبة
الحدود التي يخرج منها متطوعون لمساعدة العصاة
الذين بانوا كاللصوص عند حدود اليونان في السنين
الماضية فان لم يصح هذا القول يكون ثبوت العصاة
الى الربيع مما لا يستبعد ولكن من ياترى لا يركن الى
الاخبار الرسمية فالرعية تستند اليها والذين لا يرتضون
بذلك يقدرون ان يخمنوا الاحوال المستقبلية بحسب
ارادتهم وغاياتهم فان قالوا ان انتظار ايام الربيع هو
للقيام بحروب متعلقة بنا نجيب بان الامبراطورين
الثلاثة لا يزالون يقولون انهم متفقون على توطيد السلام

وموسيو تيرس قد قال انه لا يخاف حدوث حرب
متعلقة بفرنسا لا في هذه السنة ولا في السنة الآتية
ويصعب حدوث حرب متعلقة بنا بدون تعلقاتها بفرنسا
واذا قالوا ان السرب والنجمل الاشود يدخلان
حينئذ لا سعاد للعصاة نجيب بان اوفق زمان لدخولها
قد مضى وهو في بداية الثورة قبل اجتماع جيوش
عثمانية جرارة وقبل تضعيف قوة العصاة المحدودة
وهما في الحال محافظتان على الحيادة وما تطلبان
الى الباب العالي ان يمنهما اياه هو مشابه لما طالما
طلبناه فبه الردود تضعف تلك الاراء ولئن كانت
لا تجعلها عدماً لان السياسة تخمينات ولو عرفت
الام صوابها لان الزمان كثيراً ما ياتي بما يع
حصولها عليها فتكون دولة مصممة على المخاربة فتري
ما يجملها تعول على الحيادة والعكس بالعكس واحوال
هذا الزمان سريعة الجريان وبالتالي سريعة التقلب
فاذا صحت الاراء التجارية تكون السياسة المتعلقة
بالثورة قد تقلبت مرتين وما احسن ما نظره روسيا
لنا فانها مهتمة جداً بانفاذ الاصلاحات وتحسين
الاحوال وقد فاز صغيرها في الاستانة العلية بعرض
امور متعلقة بذلك لحضرة مولانا الاعظم وذلك جميعه
بدل على صفاء باطنها وحبها لصلاحها ومع ذلك
كثيرون من الناس بل من الجرائد العارفة بالامور
السياسية تقول ان ذلك الظاهر لا يدل على ما انطوت
عليه البواطن على اننا لا نرى ما يحملنا على ان نجعل
اراءنا كآرائهم مادامت الحال جارية على هذا المتوال
والاوفق ان تقول ان الاجراءات الحاضرة خالية
من ذلك قاطعين النظر عن الماضي والمستقبل فان
ذلك قد مضى وهذا قد عرفنا بالاختبار بان
دخول الرساوس صدور الرجال بكثرة المخاوف
ويضرب بالاشغال ولذلك الاوفق ان نجعل شأننا
الاشتغال بزراعتنا وصناعتنا بدون المبالاة بالامور

السياسة فيكثر دخلنا ودخل دولتنا اما التجارة فهي مما تؤثر السياسة كثيرا فلو لا يفتقر اهلها ان يقوموا بها وهم في ظلام فنشور عليهم بالاعتصام بالصبر الجميل برهة وان يجعلوا مدات اشغالهم قصيرة واذا شاؤا ان يستندوا الى وعود الامبراطور بين السلبية فلا ينبغي ان يخافوا شيئا ولا فليستندوا الى راي موسيو تيريس فيرتاح بالهم ستين والا فيصح بهم قول ابي الطيب المتنبي وهو اذا راي غير شيء ظنه رجلا أي انه لا يكون في السياسة شيء ذو خطر فيروى اذا خطر كالحب ان الذي يرى ما هو غير شيء فيظنه رجلا وهذا نوضح يدركه العالم والذي لا يعرف غير القراءة ولا تنصد بذلك ان تقول انه ما من خطر البتة فان الامبراطورين انفسهم يتأهبون لملافة شيء فينتظرونه ولكن ما من شيء يبدل على انه سيحدث في هذا الشئ ما يؤثر في السياسة وبالتالي في التجارة تأثير الحروب ولو حدث ما يغير احوال المالية ويجعلها متقلبة ونحب ان لا نرى قلما عظيما بين الناس عند استماعهم باشاعات كالقلق الذي حدث منذ برهة عند ورود خبر حدوث اضطرابات سياسية ومن ياترى لا يرغب في ان يكون عنده مكبرة ليبرى فيها الاستقبال كما يرى البعيدة فالمكبرة الاستقبال موجودة ولكنها لا تصدق دائما والكذب آفة تضر بكل الاعمال ولا نرى سبيلا للتخلص منه ولسوء الحظ لا تخلو بعض السياسة منه وتخلص الذين يكذبون من ارباب ابداعهم بانهم لا يكذبون الا بنية النفع ومراعاة لضروريات الاحوال والظروف ففي هذا الزمان كما في كل زمان الناس في ريب من جهة ما لا يقع تحت حواسهم وهذا قضاء الله فيها من خلاص منه ولا مناص

افغانستان

قد ذكر في النيمس ان الاخبار الاخيرة الواردة من افغانستان تبين ان اميرها شير علي قد امسى في

صعوبة جديدة. فان اماره ازبك واقعة في مكان يبعد نحو مائتي ميل الى الجهة الشمالية الشرقية من هرات وهي اماره خاضعة لحكومة قابول غير ان خضوعها ليس بتمام. ومنذ بضعة اشهر انهم اميرها بالتقيام باعمال لا توافق مركزه بالنظر الى سيادة قابول عليه. ومنذ برهة قصيرة بعث بابو اليها مأمورية قالت اميرها القبض عليه وجعله رهينة عنده لضمانه فصرقات ابيه. على ان هذه السياسة الشرقية لم تات بالتأخر المرغوبة. لان الامير لم ينقطع عن ان يقوم باجراءات سياسية غير موافقة للامارة التي هو خاضع لها بالخبايرة مع دول مجاورة. فصمم الامير على ان يرجعه الى الخضوع بالقوة. فصدر الامر الى حاكم هرات وبلخ بان يحملوا عليه بمجنود حالا. هذا ولم ترد اخبار تفصيلية بخصوص قوة المهاجمين والهجوم عليهم غير ان جريدة البايونار قد خمنت قوة ازبك نحو ١٢ الف فارس وقالت انهم جنود غير منظمين والمظنون انه اذا انتشبت الحرب يكون القتال شديدا جدا ولئن كان امير افغانستان الشير علي قادرا على ان يجمع جيشا اكثر من ذلك الجيش. اما الزمان الجاري فليس بموافق للقتال والمتمرد في عقول الناس انه ستفوز افغانستان بارجاع الامير العاصي الى رتبة الطاعة ولو تمكن من ان يثبت في الدفاع بضعة اشهر. ويقال انه ربما كان يعود الى الطاعة بدون قتال عندما يرى ان شير علي عازم على ان يقاتله مجددا

اليمن

قد ذكر في جريدة النيمس الهندية الانكليزية المطبوعة في الهند انه قد وردت اخبار من عدن مورخه في ٢٩ ايلول (سبتمبر) وفيها الاخبار الاتية وهي انه يقال ان الحرب التي انتشبت بين الجنود الشاهانية والعرب في الاسبوع الماضي كانت شديدة

جداً وان قبائل العرب هجمت طائفة ان تغنم مدفعاً وقتلت ١٥ جندياً من العساكر الشاهانية وغنمت المدفع فعند ذلك حملت الجنود السلطانية طائفة استرداد المدفع وقتلت بالحملة ٥٢ من تلك القبائل واستمر القتال ٨ ساعات وفي النهاية دارت الدائرة على القبائل . فصارت الجنود قاصدة اقرب القرى وهي بيت دفاع واحرقتها وسارت منها الى الانامة وقتلت من الاهالي حال كون العرب كانوا يقاتلونهم يدأيد . وقد وردت افادات بنجاح الجنود في جهات اخرى من اليمن ويقال ان بعض القرى التي دافعت امست في يدها وانه لم تخضع غير قربتين

موسيو تيريس والكونت دي باري

لا يخفى ان موسيو تيريس هو رئيس جمهورية فرنسا السابق وهو من اعظم رجال السياسة ونائب في مجلس نواب فرنسا اما الكونت دي باري فهو حفيد الملك لويس فيليب الاورلياني البوربوني وله شان في فرنسا وكان موسيو تيريس وزيره اي وزير الملك لويس فيليب جد الكونت دي باري وقد اجتمعا با لتصادف في محطة الطريق الحديدية وتكلموا وظهر موسيو تيريس رابياً بخصوص الحرب واذ لك ترجمنا الخبر نقلاً عن جريدة التيمس وهو الاتي

قد وقع حادث بنفي الى ارنياك الذين يمينون متعلقين به وهو مهم بالنظر الى شهرة الذين لهم اتصال به فان موسيو تيريس ومعه رفقاء ليس بقليلين خرج قاصداً انزل ليكون رئيس اجتماع مشتركين في معادن وخرج الكونت دي باري ومعه قوم قاصداً الذهاب الى شاتلي لينضم الى قوم من الصيادين للتنزه . فدخل موسيو تيريس والكونت والذين معها مركز انتظار وقت السفر في المحطة فوجد احدهما الاخر في قاعة واحدة ولا يعد كل منهما عن الثاني غير

بضع اذرع . فاستمرا برهة وكل منهما جالس في مكانه لا يلتفت الى الاخر بل تجيب ذلك ويتظاهر بانشغال ياله بالسفر فرأى الحاضرون الذاتين المثار اليهما على تلك الحال فاخذوا في ان يراقبوا ليرى ماذا عسى ان يحدث . فنهض الكونت دي باري بغتة من مكانه وخرج من بين القوم الذين كانوا يحيطون به وسار ولوايح التردد والحياء تلوح على وجهه قاصداً وزير جده اي موسيو تيريس . فلما رآه هذا الموسيو متقدماً التفت اليه بسرعة وتقدم قليلاً الى جهته فالتقيا ومد موسيو تيريس يده الى البرنس فلما بهز الابد ي فانهض قوماها اليهما وصارا قوماً واحداً وتحدثا برهة وكان الجنرال دي سيسي وزير حرب فرنسا مع الكونت فدنا من موسيو تيريس واخذ يتحدث معه . فالحق موسيو تيريس عليه بان يقوم باتمام الاصلاحات العسكرية بهمة ونشاط بدون ان يتأخر عن ذلك بسبب مضادات في مجلس النواب ونكت على انشا فرق عدد كل منها . ٥٢ رجلاً وقال ان امله وطيد بناء على التأكيدات التي حصل عليها من كل الجهات بان السلام المتعلق بفرنسا يكون ثابتاً في هذه السنة وفي السنة القادمة غير انه لا يقدر الانسان ان يخمن ما يحدث بعد ذلك بدون ان يحيد عن سبل اصابة التخمين . فالجنرال دي سيسي قليل الكلام فاضفى بانتباه عظيم وفارق موسيو تيريس بتلطف عند سفر المركبات . وخرج الكونت دي باري وارفاقه من المركبات في شاتلي وسوا برانيطهم توديعاً ناظرين الى جهة المركبة التي كان موسيو تيريس راكباً فيها . وبعد خروج المركبات من باريز اخذ الذين في المركبات من الذين شاهدوا ما جرى في المباحثة في من يفرض عليه ان يتدي بالسلام اي هل ذلك من واجبات ولي عهد الملك لويس فيليب او رئيس الجمهورية السابق . غير انهم لم

تجاولا المشكل . والظاهر ان اصول التشرقات قد وقعت في اضطراب في فرنسا منذ مدة طويلة فالحكم في امر كهذا الامر صعب والظاهر ان راسا ذا شعر اشقر يقدر في كل حال ان يتغنى امام راس رئيس الدولة السابق الابيض الشعر بدون ان يتحسر شيئا
ثورة خوكند

قد نشرت جريدة الانتاليد الروسية اخبارا منفصلة بخصوص الحروب التي انتشبت بين روسيا واهالي خوكند وقد قالت هذا الشأن انه بعد ان كسرت روسيا الجنود التي كانت تحت قيادة اوتوبادشي في مرج هيلان واسخ طلب الجنرال كوفمان الروسي الى خان خوكند الجديد بان ياتي الى مرج هيلان ليعتبر شروط الصلح . وبعد اتمام ذلك صدر الامر باجتماع كل الجيوش الروسية في تامان جهان ولما وصلوا الى نهر سيرداريا اخذوا في ان يعبروه جاهر كرج كبشاك بالعصيان تحت قيادة اوتوبادشي والسلطان مراد بك وكانت مدينة اوندريشان مركز العصيان ولم يكن الجنرال كوفمان عالما بذلك فارسل رجلين مع حراس للقيام بتفتيش علي في اوندريشان قرايا الثورة الجديدة . غير انها تمكنا من ان يدافعا عن نفسها وعادا الى تامان جهان . فارسلت جنود روسية تحت قيادة الملاجور جنرال تروتسكي لتاديب اهالي اوندريشان ولكنهم دافعوا اشد الدفاع فالتزم الجنود بان يطلقوا المدافع على المدينة وجرى قتال شديد جدا على الاسوار وفي المدينة فغنم الروسيون مدفعين من العصاة وبعد ان اضرمو النار لحرق المدينة رجعوا الى تامان جهان وهدموا وراجهون فرى كتبشاك كيشلاكس ولم ترد اخبار الى الجنرال كوفمان من الملاجور جنرال تروتسكي فصار ليلاقية وقبل ان يلقي الجيشان حمل الروسيون حملة اخرى على معسكر الكرج في كتبشاك واطلقوا المدافع عليه

وبدوا شمل المدافعين وغنموا كل مدافعهم و١٩ راية وغير ذلك فقتل كثيرون من المعسكر المذكور و١٢ جنديا من الروسيين وخمسة ضباط وجرح ٢٥ جنديا منهم ومن اعوانهم . وفي ٢٠ تشرين الاول (اكتوبر) انضمت جنود تروتسكي الى جنود كوفمان ورجعوا جميعا الى تامان جهان . وفي اثناء ذلك وردت اخبار كاذبة الى هذه المدينة فانار اهاليها عصيانا جديدا غير انه اخمدت ناره بالحول والاخبار الكاذبة المذكورة حملت اهالي خوكند على المجاهرة بالعصيان ففتح عن ذلك هرب الخان الجديد نصر الدين وذلك في ٢١ من الشهر المذكور

روسيا والشرق

ان جميع قراء اللجنة قد عرفوا انه وردت افادات برقية بمحدث اضطرابات سياسية في اوربا ووقوع ارتباكات مهمة من جرى ذلك في الاشغال المالية وغيرها وعند ورود التفاصيل وجدنا ان سبب ذلك انما هو كتابات نشرت في جريدة روسيا الرسمية ثم وضحت وقد نشرت جريدة التيمس تلك الكتابة ونشرناها نحن في اللجنة وما ياتي هو جملة سياسية قد كتبها جريدة التيمس بخصوص الجملة التي نشرت في الجريدة الروسية وقد ترجمناها للتوضيح وهي

ان روسيا قد رفعت في نهاية الامر الستار الذي سدته مؤخرا لتسمر مقاصدها المتعلقة بالدولة العثمانية . ولا يخفى انها حيرت الجميع منذ شهر بواسطة جريدة جورنال دي سان بطرسبرج الروسية بالتظاهر بانها مترعدة بان الاصلاحات التامة ستجري في المالك المحروسة الشاهانية . اما الان فقد ظهر لنا ان ذلك المدح كان نتيجة تصور قصير المدة لان الجريدة الرسمية الروسية قد رجعت بنا دفعة واحدة الى طرائق السياسة الروسية القديمة فالجملة التي نشرناها اليوم مهمة جدا . فانه قد ذكر

فيها حال كونها من كلام الجريدة الرسمية ان اتحاد روسيا مع المانيا والنمسا لم ينسها صداقتها للسلافيين الذين هم من رعايا الدولة العلية الذين (يدعون) بانهم قد سيفوا الى العصيان بانتقال الاموال الاميرية والظلم . وقد قالت ايضا انها غير مكتفية بوعود الباب العالي المتعلقة باجراء اصلاحات مادية وبتقرير المساواة بين الرعايا وانه قد تقرر وعود كهذه اجابة لطلب الدول الضامنة على انها لم تنفذ وبذلك لا بد للدول من ان تتخذ الوسائل اللازمة التي تمكن الباب العالي من ان يتخذ تعهداته وعلى كل حال لا بد من نهي حالة الصاري المذكورة . فهذه هي ادعاءات الجريدة الروسية الرسمية

فهذه جملة فيها راي روسيا القديم . ولا يلزم ان نسأل لماذا لم ينشر ذلك قبل الان اى قبل ان تمكن الباب العالي من ان يعلن بانه مصمم على ان يدفع نصف استحقاقات ديونه . هنا ولا بد من ملاحظة الظروف المحلية في السلطنة من جهة الاهالي ومن جهة ميل بعضهم وارا البعض الاخر لتقف على الحقيقة ونرى الاسباب التي اخرت انفاذ مال معاهدة باريز حرقا وعند ذلك نعذر الباب العالي في امور كثيرة . وقد قالت الجريدة الروسية الرسمية انه لا سبيل الى انفاذ الوعود الاخيرة ما لم تتقوى ايدي الباب العالي بواسطة الدول المتحدقة بوسيلة من الوسائل . فهذه الجملة ربما كانت من الجمل التي لا معنى لها او من الجمل التي لها معنى مهم قد تقرر في عقول رجال السياسة الروسين ان اظهار معناها الصحيح هو خروج عن دائرة الحكمة . فاذا كان معناها بان نهاية الاصلاح تكون باجراء الاصلاحات التي قد وعد بها تكون فارغة من المقاصد . على ان الظاهر ان روسيا لا تكتفي بذلك المقصود كما يظهر من قولها ان الدول الضامنة لا بد لها من ان تتخذ الوسائل

اللازمة لصيانة الصاري من ازدياد الظلم الذي تدعي روسيا بوقوعه وان تمكن الباب العالي من القوة اللازمة ليعاملهم بالعدل . ونظن ان مقصودها انشا جمعية دولية اعضاؤها دول اوربا الاولى لمراجعة معاهدة باريز والبحث في احوال الممالك المحروسة . وقد سمعنا صوتا خفيا يدل على هذا المقصود منذ اكثر من شهر وقد اشرنا اليه في وقت . اما الان فانكثرتا تقدر ان تشمل بهذه الغاية بنان ورواق لم تكن تقدر ان تشمل بها فيها منذ عشرين سنة . لان حرب القرم لم تنجح ولذلك قد قل خوفنا من روسيا وقد اصبح مركز القوة الحربية بعد ذلك في المانيا . فان دول واسط اوربا العظيمة مشغلة جدا بمراقبة بعضها البعض الاخر ولا بد لها من ان تقوم تجهيزات تخرب المالية حتى اتنا في الحال لانهم كثيرا بظلمهم الناتجة عن المناظرات . ولا نخاف الان قدر خوفنا في الماضي من جرى تحويل الاستانة العلية الى مدينة روسية ولا من سد طريق الهند علينا بعد ان باتت ترعة السويس طريقا قصيرة لنا فهذه الامور كلها تحملنا على ان نرجح بال الذين يظنون ان الاحوال العثمانية تدعو الى انشا جمعية دولية فماذا ياترى ينبغي ان تفعل الجمعية الدولية . الا ينبغي ان تبتدىء في فحص الحالة المالية وفي ايجاد واسطة تجعل موازنة بين الصادر والوارد . اما يقال ان ذلك لا يتم الا بوضع الادارة المالية في يد الاجانب وان تكون كل المراكز في ايديهم . ونجب اذا سمعنا بان البرنس كورتشاكوف وزير روسيا الاول او الجنرال اغنانيف سفيرها في الاستانة يخافاننا في الراي بهذا الشأن ولكن وضع اليد على المالية انما هو الحصول على سلطان سياسي وبالتالي على قلب السلطان من يد الى يد شيئا فشيئا على ان دول اوربا لا تسلم بذلك ولو سلم به الباب العالي لانهم

يعلمون انه مضر جداً ولو كانت لم شركة فيو . اما
تحسين حال النصارى فلا يتم ما لم تقم ولاية اسنا غير
متعصين مناكدون بانهم يثبتون في مراكزهم سنين
وبالجمله نقول ان عقد جمعية دولية لاثاني بتيمة
او ثاني بوضع مناظرة وبالتالي نقول ان انكثرا
تفضل الان ان تنتظر لترى المحوادث الاتية بدون
ان تكون مربوطه بعهود من شامها طرحها في الارتباك
(انتهى ملخصاً)

المانيا

قالت جريدة التيمس ان الاسباب التي منعت
امبراطور المانيا عن ان يكون في احتفال رفع الستار
عن تذكار استر قد منعت ايضا عن ان يفتح مجلس
الامبراطورية العالي بنفسه . على ان ذلك لا يقلل
اهية الخطاب الذي تلي باسمه عند فتحه . وفي ذلك
الخطاب ما تدل على الخوف الذي خامر الالمانيين
في المدة المتاخرة وقد امتاز بذلك وبوجود جمل
فيه صريحة لازالة ذلك الخوف . فاحوال المانيا
الاخيرة ربما كانت قد زادت تلك المخاوف . لان
المنازعات التجارية بين بروسيا والكنيسة الكاثوليكية
قد امتدت بواسطة الذين يقومون بها قرية من
المسائل الدولية وفي المدة المتاخرة قد جاءت
الامبراطورية نفسها باقاعاب . لان حزب خدنة الدين
في بافاريا قد اظهر من القوة ما هو كاف لتقرير قرار
في مجلس بافاريا العالي مضاد لوزارة تلك المملكة
وبالتالي مضاد لسياسة الامبراطورية الالمانية المقررة
وقد قلب الملك تغلباً مؤقتاً على تلك المضادات
بواسطة امتناعه عن قبول قرار المجلس وقضوه .
غير ان الغلبة مؤقتة والمضادة لا تزال موجودة
والمنتظر ان تظهر هيئة مختلفة عن هيئتها الاعتيادية
وقد اقام الملك بما يحق له ان يقوم به بانتخاب وزرائه

مع قطع النظر عن رأي المجلس العام . والمجلس
ايضا اقتدار ظاهر على منع دوران دولاب الادارة
بعد زمان قريب او بعيد . واذا لم يقرر اتفاق متصل
المملكة الى مركز مرتبك ربما كان لا يصلح بوساطة
نظامية ولم تظهر بعد الاسباب التي تخلص القوم من
تلك الصعوبة . فهذه هي الظروف الصعبة التي
خاطب فيها امبراطور المانيا المجلس العالي

وقد ذكر في ذلك الخطاب بصرح العبارة
علامة واحدة مهمة تدل على تلك المخاوف الوطنية .
فان الامبراطور قد قال ان التجارة باتت في كساد
وقد قال ايضا ان ذلك ليس بنتيجة الافتقار الى
الامن السياسية ولا الخوف من المحافظة على السلام
على ان مجرد ذكره لامور كهذه يبين ان ارتباك
التجارة والسياسة يتفاعلان

المانيا وايطاليا

قد ذكر في التيمس انه لما كان حضرة امبراطور
المانيا في ميلان قابل المارشز بيولي نسيه بواسطة
الاقتران بيرسس من العائلة الهوهنزولر السكارنجية
وجرى ذلك بحضور حضرة ملك ايطاليا . فذكر
الامبراطور نسيه بما يتعلق به من الاخبار التي جرت
بين المانيا وفرنسا قبل حرب النمسا وبروسيا وقال
له انه مكدر من جري الاعمال التي اقام بها الامبراطور
نابوليون الفرنسي سنة ١٨٧٠ وناسف من جرى
نتيجة ذلك وهي ابتعاد المانيا عن فرنسا . ولكنه يامل
اذا فازت الدول بالمحافظة على السلام مدة عشر
سنوات او مدة قريبة منها يتخذ ايمان فترجع
الصداقة والمحبة الى اوربا . وما يجعله يعلق
املاً بشي من ذلك الامر السعيد للصلات الصداقية
التجارية بين ايطاليا و المانيا لانها ضامنة قوية للمحافظة
على السلام . فان جبال الالب لا تفصل الان برلين

المتميزين بخدمة الدين والمضادون للوزارة عن مضادة وضع الرسومات فهل يعدلون بعدمضادة الملك لهم عن تقرير زيادة حرية اجابة لطلب الحكومة الايطالية. فاذا صادوا ذلك يصار فملك بافاريا صعوبة في المحافظة على المركز الممتاز الذي منح لحكومته وللجسم العالي بين الدول الموجودة في برلين وهذا المكاتب مضاد لخدمة الدين

روسيا والنمسا والثورة

من المعلوم ان مكاتب جريدته التيمس البروسياني هو الذي قد اظهر امورا سياسية كثيرة وقرارات مصيبة وقد قال ان ما قالته الجرائد الروسية النصف الرسمية من انه لا بد من اجراء شيء قضائه انفاذ وعود الباب العالي من جهة التصاري بدل على دخول السياسة الروسية في مجرى جديد لانه منذ اسابيع قليلة فوضت الجرائد النصف رسمية المذكورة بان تقول لنا ان المداخلة في امور الباب العالي تعني قلب الحضرة الشاهانية وتبعد اسباب الاصلاح. اما اليوم فقد ابانت رأيا مخالفا لرأيا المذكور. وربما كنا لا نخطي اذا قلنا ان مصدر تغيير سياسة روسيا انما هو تصرف النمسا المتأخر فان التجهيزات الحربية التي اقامت بها النمسا في ولايتها الدالماسية لا يقتضاها غير صدور الامر بالسير فلها دخل عظيم في هذه الايام في ما تشهده الجرائد من نفس الحكومة. فان الظاهر ان الدولة النمساوية تحب ان تقوم بعد احتياجات الرعايا التصاري الضرورية قبل ان ينقطع العمل والذين يخافون من مجاري الاحوال الحاضرة يتنافون من استمرار الاستعدادات النمساوية الحربية ويقولون ان النمسا كانت قد صممت على ان تتدخل بالقوة وان الظاهر انهم لم تعدل عن ذلك الرأي. واذا دخل الباش بزوق مرة اخرى

عن رومية كما كانت تفصلها في الزمان الماضي. وما دامت هذه الاحوال الجيدة موجودة يستصعب الذين يميلون الى الحروب بان يتفادوا غاياتهم. حتى ان بعض الناس يظنون ان بعضهم لانيما انما هو بسبب الاجراءات التي اقيمت في برلين لمضادة لخدمة الدين. فهل تقدر حكومة ان تسلم بانفاذ مقاصد حزب مصمم على ان لا يخضع للنظام. ومن واجبات حكومة المانيا ان تنفذ النظام والقانون. وبالتالي تظهر بعض الميل الى الاعتراف بحق الحكومة واقتدارها على انفاذ القانون المقرر. فانا اسرجدا بان ارى اضلاحا في الحالة التجارية المذكورة التي ظهرت بغتة منذ بضع سنين. انتهى. فهذا الكلام كان نهاية ذلك الاجتماع المهم ولا بد من ان يلاحظ كلام الامبراطور المتعلق بقوة اتحاد المانيا وايطاليا التي تنفذ في منع الحرب في اكثر من بلاد واحدة

بافاريا

قد قال مكاتب التيمس البروسياني ان الاضطراب البافاري قد تبعه سكوت تام لان الحزب الذي ضاد الوزارة في مجلس بافاريا قد ارسل الى منازل بعض المجلس بعد ان احتمل مضادة الملك بدون ان يحصل على عضد اهل الرتبة الاولى والمتوسطة من الناس وبعد ان راي ان المساكين قد تركوه بعد ان عضدوه حتى ان ضعفه السياسي قد ظهر جليا على مرأى من المانيا التي كانت تنظر اليه بتعجب ولذلك المنتظر ان الحزب يرى وجوب تغيير سياسته. ولذلك المنتظر ان كلامهم الاول ينقطع ليخلفه كلام اكثر اعتدالا وهذا لا يبين انه قد غير سياسته ولكنه يقطع اسباب مغايرات واختلافات. وربما كان بوخر الاجتماع الى شهر كانون الثاني (جنوري) وهو الزمان الاخير المعين لتقرير ما يلزم للحكومة من المال. فاذا قلنا انه قد عدل

خبيرا وقد سرحا التركان بتوسيع دائرة اسباب
الزراعة في سهل منجصب جدا يسمى اهله فردوس
الدنيا

الروايات الخديوية الشخصية

في جزء سابق من الجنان نشرنا جملة طويلة
عن الروايات الشخصية الخديوية العربية
التي سلم انشاؤها الى جناب الاديب البارع سليم
افندي خليل النقاش وسع له بان ياتي مدينة
بيروت لقيام التعليم فيها في مدة الصيف وذكرنا فيها
ما رايناه عند ذلك في اثنائنا من ما يدل على اتقان
الروايات وبلوغ الشخصين باللغة العربية درجة
من الاتقان في برهة قصيرة لا يتظر بلوغهم اياها في
اقل من خمس سنوات . ولولا موانع الهواء الاصر
لكان سليم افندي الموما اليه والشخصون والشخصات
في مصر القاهرة منذ شهر ايلول للابتداء في التخصيص
في ذلك الشهر على ان البلية التي بلينا بها وانقطاع
المراكب عن قبول الركاب من الديار المصرية
المصابة بالوباء منهم جميعا عن ان يفوزوا بالمرغوب
وقد خسر بذلك بدون ريب وهذا موجب للاسف
والكدر عند كل الذين يهتمون بالحصول على روايات
عربية اديبة مفيدة في الديار المصرية وغيرها لاننا
نعلم ان نجاحها في مصر يتبعنا هنا لانه ينشط التوم على
الاقتداء بها وقد راينا بداية لذلك الاقتداء على انه
لا سبل الى رد ما فات . وبعد رجوع سليم
افندي من الجبل المح عليه اصدقاءه بان شخص
رواية اورايتين على مرأى من الجمهور ليرى حال
الشخصات ويزيد تمرين التوم فاجاب طلبهم شخص
رواية النخيل ورواية مي فلا ينبغي ان نتكلم عن رواية
النخيل التي هي من تاليف المرحوم عهناون المشهور
فان عصر الشخصات فيها قليل بالنسبة الى رواية مي

الاراضي النمساوية كما دخلها (بادعا النمسا) بالقرب
من ايموسكي وماكارسكي في ١٤ تشرين الاول
(اكتوبر) رينا كانت يتج عن ذلك قتال . واذا
اتحدت روسيا مع النمسا على تقرير ما يعد تحسينا
لحالة العصاة تنتهي الثورة في الحال وينقطع لزوم
البحث في امور لطيفة ذات مخاطر . انتهى . فهذا رأي
يستحق الاعتبار ليس لانه موكد لاننا لم نر ما يشبهه ولكن
لانه يظهر افكار البعض وانه اذا تداخلت روسيا
والنمسا ينتهي العصيان بواسطة ارتضاء العصاة بذلك
فعدم مداخلتها دليل عدم ارتضاء الباب العالي بذلك
لانه لا يرغب في منح حقوق استقلالية للعصاة ويعلق
امله بقرب اخماد الثورة

خانية خوكند

قد نشرنا في وجه اخر خبر تغلب روسيا على الدين
جاهروا بالعصيان مؤخرا وما ياتي هو توضيح لكيفية
المجاهرة بذلك العصيان فنقول نقلا عن التيس
ان الاخبار الواردة من اواسط اسبامدهشة .
لانه بعد ان حل الروسيون بضعة ايام في خوكند
بعد فتحها خرجوا من العاصمة تاركين ابن الخان
الاصلي ليكون خائنا ويدبر اشغالة بيده . وكان
الروسيون لا يزالون في احدور الجبل الشمالي في مكان
لا يبعد كثيرا عن العاصمة لما هجم قوم على الخان
الشاب وهو في قصره فالتزم ان يركن الى الفرار .
وهكذا قد ظهر انه لا يقدر على ان يحافظ على سلطانه
كما حافظ عليه ابو الذي خلع بقوة روسيا عن التخت
والظنون انه لا يعاد الى الملك اي ان ابن الخان
الخلوع لا يعاد الى التخت بعد فراره . هذا ومن انفع
اعمال روسيا في تلك البلاد قيامها بوساطة في الاراضي
بجفر نزع وغير ذلك وقد نجت بذلك ونفعت
الاهالي جدا وكذلك في ماضية اليها من بلاد

وهي تاليف سليم افندي وربما كان عنصر الشخصيات فيها غاليا على عنصر الشخصين في الأهمية إذا لم تقل من جهة العدد وجرى ذلك الشخص في قاعة جديدة كبيرة لم تر مثلها في بيروت قبل الآن لرواياتنا وهي انشاء جناب الرجبة بطرس افندي تيان وقد انشأها موقوف تشخيص جميل ومناسب لحالة بلدنا وقد شرع في ان يزيد مخادع خصوصية للعبال وغيرهم من الذين يرغبون في ان يكونوا وحدهم وفيه انوار كافية وبدلات لتغيير موقف التشخيص ولذلك تشي عليه . ومع ان هذه القاعة هي مناسبة لبيروت شتان بينها وبين قاعة المحاضرة الخديوية في القاهرة في كل شيء ولا سيما في المناظر المدهشة التي تقام في القاعات المشهورة في العالم لتسعف الشخصين على ان تكون اقوالهم وحركاتهم مؤثرة في المشاهدين ولذلك أهمية عظيمة حتى انه ربما كان قدر نصف التشخيص . فبالنظر الى القاعة يكون التشخيص قد جرى في ظروف غير موافقة للشخصين ولكن لا يسيئون فيها في مصر وبالْحَقِيقَةُ ان الذين شاهدوا مجرد وقوف الشخصات وعلى الخصوص هي وهي الاولى وامرأة هوراس وهي ثانيا في موقف التشخيص لم يصدقوا انها لم تقف قبل ذلك للتشخيص امام جمهور خلاي فاعلمنا وقت مرة واحدة قبل ذلك وشخصت نحو ربع ساعة او اكثر قليلا ولا ينبغي ان تكلم عن الشخصين فانهم يشخصون بكل اثنان وفصاحة . وقد اجمع الذين شاهدوا الشخصات بان نجاحهن يكون عظيما لانه اذا كان ما راوه من بداية فاما تكون النهاية . وتشخيص هي قلما يقبل زيادة الاثنان من جهة الحركات الطبيعية التي توم الجمهور بانها تربت منذ الصغر لذلك مع انها لم تكن تعلم شيئا من منذ اقل من سنة وقد راينا فرقاً في الاصوات والحركات بين الزمان الذي حضرنا فيه التمرين وزمان حضور الرواية نفسها وهذا دليل قابلية التقدم

ومن المعلوم ان الغناء الافرنجي يسمع بان يكون الصوت مستعاراً اي غير طبيعي مع ان الغناء الغربي لا يسمع بذلك مطلقاً وقد صادف سليم افندي صعوبات كثيرة في جعل موافقة في الطبقات بين اصوات الذكور واصوات الاناث وبين اصوات كل منهم ومطابقة الصوت للموسيقى التي ترافقه وقد جاء متفناً بحسب الذوق الافرنجي ومع ذلك لا يزال قابلاً للتحسين وقد بلغنا انه تم عند تشخيص الرواية مرة اخرى وظهر من ذلك انه لا ينك الا بعد الوصول الى الدرجة المرغوبة وقد راينا افرنجياً يسمعون التشخيص باصغاء ولذة وثبتوا الى نهايته مع انه ما من مناظر مدهشة في موقف التشخيص واللذة منحصرة في النظر الى الشخصين وهذا خلاف المتظر لاننا نعلم ان الغناء يكون مقبولا اذا اتلف الانسان عليه والافرنج لا يطربون بغنائنا كما اننا لا نطرب بغنائهم فاذا تم لنا ان نطربهم بواسطة هذه الروايات نكون قد اقمنا بما لا يتظر القيام به . واللفظ عند الرجال على اتم المراد وعند الفتيات على تفاوت في لفظها جيد الان فكيف بعد برهة وامرأة هوراس لفظها ليس بردي على ان له الحل الثاني بعد لفظي والتي شخصت دور الخادمة لا يزال لفظها قابلاً للاصلاح وهي مشخصة بالطبع وتلوح على وجهها لواثع الدلال في التشخيص الخالي من كل تصنع وتكلف فاذا حزنتم يتوهم الناظر بان قلبها يكاد ينقطر من الحزن وفي حركاتها رشاقة تلبى بحسبها ولطف يجعلها مقلدة صحيحة للجنس اللطيف . اما امرأة هوراس فلواثع الانضاع وصفاء الباطن وحسن السيرة والدعة تلوح على وجهها وترافقها وهي شخص . اما المشخصة الثالثة في هذه الرواية فلم يكن لها دور مهم ليظهر منها اكثر مما ظهر ولذلك نظن ان الاعتناء باصلاحها وتشذيبها (لانه ظهر ان الحياء كان متغلباً عليها) ياتيان

كثبت ما هو ككتابتها منذ ستين ومن المعلوم ان هذا
التكذيب مبهم ولا يستند اليه وعند انتشار تلك
الاشاعات كتبت جريدة التيمس حملة سياسية لا
تزال مهمة ولئن كانت قد تكذبت تلك الاخبار
تكديبا غير واضح وهذه ترجمتها

لو كانت الخبرات الامركانية السياسية تفسر
كالخبريات الاوربية لقلنا ان لا ريب في حدوث حرب
بين دولة امركا واسبانيا بسبب جزيرة كوبا . لانه لا
تبعث حكومة اوربية تحريرا كالتحرير الذي قد امر
الرئيس كرانر رئيس جمهورية امركا بان يكتب الى
حكومة اسبانيا و يبالغ اليها بواسطة سفيرها في مدريد
ما لم تكن متاهة للقتال . وكل حكومة تفضل اشهار
الحرب على ان ترد اليها كتابات كهذه الكتابات هذا
اذا كانت ترغب في صيانة ناموسها . ولا نظن انه
ينبغي ان نخاف من ان يقوم رئيس الجمهورية بما
يستدل من كتابته على انه مصمم على القيام به ولذلك
الافق ان تأمل في المشكل بتان . وقد قال
مكاتينا الامركاني انه لم تشر الكتابه حرفيا غير انه قد
ختمها القوم بواسطة معرفة اراء رئيس الجمهورية
بهذا الشأن . والظاهر انه ارسل هذا التحرير في شهر
ايلول (سبتمبر) الماضي بواسطة سفير امركا في اسبانيا
وقد قيل فيه ان الثورة في كوبا لا تتم اسبانيا اكثر
من امركا الا بدرجة واحدة . لانه عند وقوع ضرر
على الصالح الامركانية لا سبيل الى الحصول على
التعويض الا بواسطة مخبرات مستطيلة مع الحكومة
الاسبانية في مدريد . وانه مقرر عند رئيس جمهورية
امركا ان اسباب الاضطراب وبالتالي الاضرار التي
تلقى بالاهالي الامركان هي وجود العبودية في
الجزيرة وتعلقها باسبانيا . وانه كان قد علق امله بان
اسبانيا تقطع اسباب القتال من تلقاء نفسها غير انه
قد رأى انها تضرم النار . ولذلك يد لها على ماذا ينبغي

بالمرغوب ولم يكن للمخضة الرابعة ولا الخامسة دور
في هذه الرواية . وبالجملة نقول ان ما راينا من
التشخيص الابتدائي هنا يحملنا على الحكم بنجاح سليم
افندي وبانتظار حصول اللغة العربية بواسطة
المساعدات الخدبوية على متخصصين محافظين على
الاداب واسباب المنافع وعلى تحريك العناصر المدوحة
في الامة كالحمية وكرامة الاخلاق وحب المجد والمجد
والحنو وغير ذلك مما تهتم به السياسة لتأثيره في
الناس وانه بواسطة عناية جناب صاحب العزة دراة
بك وانظاره الناتجة عن التفات الجناب الخدبوي
العالي يكون للغة العربية في ستين موقف تشخيص
ليس باقل اتقان من موقف الافرنج

مصور مدنية

انه منذ برة ورد اليه عدد من الجريدة التركية
المطبوعة في الاستانة العلية المسماة بمصور مدنية وقد
راينا فيها صوراً جميلة وكتابات بليغة نفيسة فاثينا
كل الثناء على جناب عزتو مديرها وصاحب
امتيازها عارف افندي ولا ريب في انها من اثار
العصر الجديد الذي لا يتسر لامة ان تكون ذات
مركزين ام العالم في هذا الزمان ما لم تتم مقتضيات
ونود ان يفوز بالانتفاع بها كل الذين يفهمون
اللغة التركية والانتظام في سلك المشتركين فيها
يكون بمخاطبة جناب الافندي الموما اليه وعنوان
عمل ادارتها وزير جادة سنده فرق التي نومه در في
الاستانة العلية فتسنى لصاحبها كل التوفيق وكال
الترقى والنجاح

امركا واسبانيا

قد ذكرنا في المجنة ان الاخبار التي شاعت عن
محاولة دولة الولايات المتحدة الامركانية ضم جزيرة
كوبا المهمة المختصة باسبانيا اليها او تقرير استقلالها
جمهورية ليست بصحيحة والصحيح ان حكومة امركا

ان تفعل . بقوله انه من الواجب ان تحرر كوبا وان
تسمع لها باب تصير جمهورية مستقلة . وانها ستحرر
ولو افرغت كل جهدها في ابقائها ضمن رتبة الخضوع
وان دوام الصلات الحالية ياتي بمخاطره وان تلتزم
امريكا في يوم من الايام بان تتدخل . ولم يقل رئيس
الجمهورية الامركانية انه سيتدخل بدون ريب
ولكنه قد ابان لما انه يتدخل عندما يرى انه لا غنى
له عن المداخلة وانه قد وضع لنفسه سياسة يقوم بها
عندما تفس الحاجة

فاذا كان هذا هو مآل التحرير فعلا يكون من
التحارب التي تدل على سلطان حتى انه لم يرسل
تحرير مثله الى دولة ثانوية او من رتبة ثالثة بين
الدول . ولا تخف قوة الاهانة فيه لان اكثره صحيح
والعبودية قد جعلت كوبا ميدانا لاضرار كثيرة فانها
قد نشطت العنصر الوحشي في اصحاب العبيد قدر
جعلها المستعبدين كالوحوش في امور كثيرة . هذا
وكثيرون من التخزين لاسبانيا بحاربون في الجزيرة
للعبودية اكثر مما بحاربون لترجيع الجزيرة الى رتبة
الخضوع للدولة الاسبانية . وهذه المستعمرة تكلف
اسبانيا اكثر مما تستحق . ولولا التزامها بان ترسل
رجالا وما لا تحارب عصابة كوكا التي تمكنت من التغلب
على الدون كارلوس منذ زمان ليس بقصير . هذا
وامل ترجيع كوبا الى سلام ثابت مع الخضوع لها
ضعيف جدا . ولو امكنها ان تغلب على الدون
كارلوس وان تخرج من البلاد وان تزيد ديها
بضعة ملايين لتمكنت من ان ترسل جيشا قادرا
ومن ان تنهي العصيان موقتا . ولا يكون ذلك دائما
بسبب قرب الجزيرة من الولايات المتحدة الامركانية
وتهييج اصحاب الغايات للعصيان . والعنلا من
اهالي اسبانيا يعلمون انها لا تقدر ان تطيل زمان
توليها على تلك الجزيرة ونظن انه لولا افتخار الامة

لكانوا يتركونها وشانها . وافتخار الامة يمنع كل رجل
سياسي اسبانيولي وكل حزب وكل انسان ذي مركز
عن ان يشير او عن بعد الى مناسبة ترك قسم عظيم
من مستعمرات اسبانيا التي كانت متسعة جدا . فان
افتخار الاسبانيول بانفسهم في هذا الزمان هو كافتخارهم
به في زمان الملك فيليب الثاني . وعندما انهم ما
دامت كوباهم يقدر ان يتعظموا ولو كانت
الحروب الاهلية مستمرة عندهم وخزيتهم فارغة من
المال . ولذلك قد اجمع الجمهوريون والالفونسيون
والكارلوسيون على ان يناظر بعضهم البعض الآخر
في الامتناع عن التسليم بخسارة تلك الجزيرة التي
يظنون انها جوهر اسبانيا اليتيمة . هذا واذا قلنا
ان ما تقدم هو خطأ وكان الاسبانيول غير متشبثين
كل ذلك التثبيت بالمحافظة على كوبا لا يتركونها
اجابة لطلب دولة اجنبية . ولا نظن ان شيئا يقدر
ان يلقى الاتحاد بين الالفونسيين والكارلوسيين
الا اذا راوا ان الحاجة قد مسست الى دفاعهم عن
كوبا ولا يقدر الملك الفونس ولا وزراؤه ان
يهتموا اقل اهتمام بطلب امريكا لان ذلك يلقي ويلقي
وزارته في خراب . فان هذه الظروف هي من
الظروف التي تعد الشجاعة فيها من الضروريات
وليس من الفضائل ويلتزمون ان يمتنعوا عن ان يجيبوا
بالايجاب ولواقي من البرنس بماركوليس من امريكا .
والظاهر ان اسبانيا لم تحب بعد على التحرير . غير انها
تقدر ان تجيب كما لو كانت لا تزال اعظم دولة في العالم
والمظنون ان جوابها يكون كذلك لترضي افتخار الامة
بالكتابات الناتجة عن الافتخار التام لانها لا تظن ان
امريكا تقوم بالحرب . ويقال اسبانيا اخذت في
ارسال قوات الى هافانا وقد اضطرب القوم في امريكا
من جرى ذلك ويقال ان حكومتها اخذت في
ان تستعد لان تحارب ولذلك قد اصححت ٨ مراكب

ان تستعد لان تحارب ولذلك قد اصححت ٨ مراكب

حرية و١٠ بوارج مدرعة وقد علت نظارة البحرية
املها بوصول البوارج الامركانية الى حالة الاتقان
عند نهاية السنة الجارية . واذا خابرت امركا اسبانيا
جديا بانها ترغب في تحرير كوبا واجتهدت بذلك
لكانت النهاية واحدة لان اقوى الامتين ماليا وعددا
واتحادا وانشطها تفوز غير انه يكاد يكون مؤكدا ان
امركا لا تفوز في اول الامر لان اسبانيا مع ارتباطها
وانشغالها عندها قوة متناهية ليمت بموجودة في
الحال عند امركا لان البوارج الاسبانيولية مستعدة
ومتناهية وهي بالفعل قوية وقادرة واذا جعل الملك
الفونسو محاربة للكارلوسيين دفاعية فقط بقدرة ان
يستغني عن عدد ليس بقليل من الجنود فيرسلهم الى
كوبا . اما امركا فتلتزم ان تجهز وتوهب جيشا
وبوارج وربما كانت تفوز اسبانيا بفوز مجيد مرات
متوالية قبل انتم ذلك الناهب وبدون ان تجهد
نفسها . ولا ريب في ان وزراء الملك الفونسو يعلمون
انه اذا كان لا بد لهم من ان يخسروا كوبا الا وفق
ان يخسروها بواسطة محاربة دولة عظيمة كامركا
من ان يخسروها بمحاربة عصاة ليسوا بتنظيمين ولا
بمتمسكين بسلاح كامل ولا يقومون باليهوشات

هنا ولا نظن ان الخلاف ينفي بالدولتين الى
ذلك . لانه ربما كان مآل تحرير امركا اقل شدة مما
تتم بواسطة الجرائد الامركانية فانه ربما كان قد
يهددها بدون روابلان ذلك مشهور عن رجال
سياسة امركا ولا نظن ان الرئيس كرانت يكتب
باللطفات السياسية . ولا ريب في ان كثيرين
من اهالي امركا يرغبون في ان يفسوا كوبا الى بلادهم
وكثيرين منهم يحبون ان يروها دولة مستقلة جمهورية
لان الثورة في تلك الجزيرة تضرب بالتجارة الامركانية
حتى ان كثيرين من الامركان يطلبون ان يقرر
السلام في الجزيرة بدون ان يهتموا بكيفية تقريره وكل

هؤلاء الثوم يسرون بان يسمووا رئيس جمهورية امركا
يطلب الى اسبانيا بان تخرج من الجزيرة وان يشاهدوها
محبة لطلبه . ونجاح ذلك يتوقف على الحدق المتعلق
بتحرير الرسالة التي بعثت امركا بها الى اسبانيا وعلى
تصرف اسبانيا . فاذا كانت قد تركت لنفسها بابا
للتخلص تكون غير مجبورة بان تقوم بشيء حال كونها
قد اشارت الى انها ربما كانت تقوم بعمل عظيم في
يوم من الايام . ولكن اذا كان التحرير متضمنا ما
يحمل اسبانيا على ان تجيب بتهديد وافتخار فربما كانت
النتيجة مضرة باسبانيا . ولا نظن ان تعقل الامركان
يسمح لهم بان يساقوا الى حرب بافتخار اسبانيا عليهم
ولو بلغوا حدا للنهاية بالافتخار فان اكثرهم يترددون
عن ذلك عندما يرون ارتباطا كوتيا بتان لانه
يظهر لهم بانهم يزيدون صعوباتهم الحالية بضم كوبا
اليهم حال كونها في اضطرابها الحالي . وانك لا تصدق
بان استعدادات امركا تظهر ان رئيس جمهورية
امركا او الامة مصممان على القيام بحرب .

راشد باشا

ربما كان لم يدع حضرة صاحب الدولة راشد
باشا فير الدولة العلية في فينا الى منصب الخارجية
العالي الا لنقص مشاكل قد تقرر في عقل حضرة
مولانا الاعظم بانه اهل لنضها والذين راقبوا اجراءات
دولته وهو في ذلك المنصب منذ زمان ليس بطويل
راوا لاجراءاته الدقيقة وسياسته الصحيحة نتائج لا
تنساها الامة في زمان قصير ومن اهمها حمل امير
المجمل الاسود على الاتيان الى الاسانة العلية وتسوية
اكثير المشاكل التي كانت جارية بين حكومته والباب
العالي وفي مدة نظارته وقع مشكل بين الدولة العلية
والنمسا بسبب مداخلات قناصلها في الجهات الشمالية
والاعلان الذي بعث به الباب العالي الى الدول
العظمى بهذا الشأن وقد نشرنا جملة في الجمان عند

والدراية ومن ياترى اعلم منا نحن اهالي هذه البلاد
بارائو المواقفة لروح العصر وسياستو التي تاتي
بالعمران والثروة وحكمتو التي قضت اصعب
المشاكل ولطفو الذي كان يفوز به الرفيع والوضع
وسعة صدره وتانيو في الامور وميل الرجال للرجال
عند انحلال الصالح لا يكون الاتيخصفات تستحق كل
الميل وهذا اقطع برهان على ما لدولتو من العجايا
المستحققة لكل مدح وثناء وهي العجايا التي ترفع شان
الرجال اذا تقلدوا المناصب او لم يتقلدوها وبناء
على ذلك تهني الامة بالحصول على منافع دولتو قبل
ان تهش بالوصول الى ذلك المركز الجليل

النصيرية

(من قلم المعلم يعقوب الجعدي)

منذ سنة ١٨٧٠ توطنت بلاد النصيرية واطلمت
على احوالهم واعمالهم بالسمع والعيان . ولذلك رغبت
في تقرير بعض اخبارهم لافادة الذين يجهلون احوالهم
المجارية وضممتها ملاحظات سابقة فاقول انه قد قيل
ان النصيرية فرع من القرامطة من الطائفة الفاطمية
وانهم نشأوا في العراق العجمي . وقيل انهم ينسبون
الى نصير مولى علي بن ابي طالب رضى الله عنها
وقيل انهم من الكنعانيين الذين طردوهم يشوع بن
نون من بلادهم فلم يجدوا ملجأ الا في الاماكن التي
قد حطوا بها من سورية . وقد اتى على ذلك يبراهيم
اهما وجود اسماء بينها مثل اسم كنعان ابن ابن نوح
عليه السلام . والمظنون ان وجود اسم كنعان بينهم
لا يدل على انهم من الكنعانيين . ومنها عبادتهم فانها
هي نفس عبادة الكنعانيين اذ انهم يعبدون الاجرام
الصورية ويعبدون اسلافهم ايضا . ولا يخفى ان
تلك الادلة لا تكفي . وعندي انهم من طوائف شتى
كاكثر اهل البلاد وهيتاتهم المختلفة برهان اختلاف
جنسيتهم فان بعضهم ضم الشفتين شديد السمرة مجعد

انفصال دولتو عن الخارجية تبييننا لهذه الامور
ولامور اخرى ليست بقليلة الاهمية ومن المعلوم ان
الجميل الاسود لا يزال يحاول الحصول على ما طالما
تمناه بواسطة المخابرات السياسية وبالنظر الى الظروف
المجارية لا يقدر الباب العالي ان يسلم بمخو اياها
والمخابرات الاجنبية في زمان الثورة والتديرات
المالية المجارية اهمية عظمى متعلقة بنظارة الخارجية
ولذلك نقول ان الاعمال المتعلقة بدولتو ليست
بسهلة بل انها صعبة جدا ولا تصرف صرفا موافقا
الا بحكمة واصابة تدير رعايا كان الباب العالي قد
راى ان حضرة راشد باشا اهل للقيام بها ولا ريب
في ان نجاحه في اعماله المهمة في سفارة فينا في هذا
الزمان قد مهد له سبيل الرجوع الى الخارجية لانتفاع
الامة عموما بتدبيراته وحكمتو من الشواهد التي
تشهد بفضل فوز دولتو بالحصول على حب الدين
يكون بينهم في منصب اداري او سياسي خارجي فمن
ياترى من اهالي سورية قد نسي تاسفات ولاية
ابدين واهالي ازمبر عندما توجهت الى عهدتو
ولاية سورية ولا ريب في ان حضرة الصدر الاعظم
لا يزال يتذكر الرسائل البرقية المتواصلة التي
صدرت من كل صنع وناد في الولاية السورية لما
صدر الامر بانفصالها عنها ولا يزال النوم يضربون
المثل بحب اهالي هذه الولاية لدولتو فانه قد فارقم
منذ نحو خمس سنوات ومع ذلك لا يزالون يتذكرون
شخصيا واداري يفسرون لسروره ويتكبدون لكدره
وعند انفصاله عن الخارجية منذ مدة سمعنا ما دل
على تأسف اكثر السفراء وقد فاز بالحصول على حب
نفس حضرة امبراطور النمسا وحب رجال دولتو
بتقلد مهام سفارة فينا وقد راينا من البراهين الدالة
على ذلك ما ادهشنا ورجوعه الى منصب الخارجية
الجليلة اعظم شاهد على ما لحضرتو من الاهلية والحق

الشعر متنع الفم مرتفع عظم الخد فذه الهيئة ليست
بهية عرب ولا عجم ولا اسرائيليين ولكنها تذهب هيئة
سكان افريقية او الهند وهي هيئة بعض الرجال
والنساء . وبعضهم ذر لون اسمر مشرب حمرة متنع
الجبهة والوجه كبير العينين حال كون لونها اسود
او عسليا وهذه هيئة اليونان في الغالب . وبعضهم
اسمر متعدل الشعر اسودة طويل القامة غالبا معتدل
القوام وهذه الهيئة تماكي هيئة العرب . وبعضهم ابيض
اللون مشرب حمرة اشقر الشعر ازرق العينين طويل
القامة قوي البنية رشي الحركة وهذه هيئة الاوربيين
في الغالب ولذلك نقول ان المرجح انهم من اجناس
مختلفة على ان عبادتهم واحدة وهي غالباً وثنية . وعند
التكلم عن ديانتهم نوضح الفرق بينهم وهم ينقسمون
الى ثلاثة اقسام كبرى القسم الاول المشايخ وهم علماء
الدين عندهم وبينهم تفاوت عظيم في الغنى والعلم
والنسب وسياتي ذكرهم والقسم الثاني المقدمون وهم
اصحاب الارض والنفوذ وهم على تفاوت ايضا في الغنى
والتقدم والجاه والنسب . والقسم الثالث الفلاحون
وهم من المساكين وقد يكونون من القسمين الاولين
وليس لهم ملك ولا تقدم في طاعتهم وهم ينبوع ثروة
البلاد لان الفسحين الاولين يعيشون بتعب هؤلاء
وهم يحسبون كعبيد بالنسبة اليهم فمنهم الانفار العسكرية
ومنهم الاموال الاميرية وعليهم الاتعاب والخدمة وهم
بالحقيقة في حالة متعبة وجهل وغباوة لا مزيد عليها
وعند التكلم عن كل قسم من هذه الاقسام نبين حالته .
ونقول بالاجمال ان هذه الاقسام الثلاثة يمتاز بعضها
عن البعض الاخر في امور فالمشايخ يمتازون بلبس
الراس اي انهم يلبسون الابيض على رؤسهم وهي عمامة
بيضاء يسمونها شاشا . واما المقدمون فيمتازون
بملابسهم المحسنة بالنسبة الى الآخرين وهي غالبا
طربوش بشرابة طويلة ثقيلة ثقلها من ٨٠ الى ١٠٠

درهم او ١٢٠ درهما او لبادة ويتعمهون بجملة
عصائب او بزناطرا بلبي ولبسون سروالا ابيض
وزناراً عريضاً قتيلاً . ولما تخلو مناطقهم من السلاح .
ويمتاز القسم الثالث بالافتقار غالباً ويكاد يكون عرياناً
ويلبس على راسه لبادة وعصبة وثوباً طويلاً الى
القدمين ومناطقهم حبل من شعر او صوف او ما
اشبههم بلا سروال واحياناً كثيرة لا يقدر الغريب
ان يتركسما عن قسم من جهة الملابس لانها تكون
واحدة خلا ملابس الراس . ولبس النساء يكاد يكون
واحداً وهن في حالة عبودية بالنسبة الى الرجال
واية عبودية . وقد قيل انه ما من قبيلة في العالم
تظلم النساء كالصيرية

في نساء الصيرية

ان جنس النساء كجنس الرجال من جهة العدد
والتقدم او التاخر وسائر الامور وقد عرف العالم
المنافع والمضار التي تنبع عن حالتين للهيئة الاجتماعية
ومن المعلوم ان الامة لا تدرك التقدم الحقيقي بدون تمدن
جنس النساء فيها لان المرأة ام الرجل فيترتب بحسب
تربيتها ولذلك لا يتظر ان تكون امة الصيرية
متمدنة ومتهذبة والنساء على تلك الحال والمرأة عند
ولادتها اثني عشر عاماً عليها علمها ان رجالها يحتقرها
ويهينها ويطرحون الطفلة في جانب البيت على طبق
من قش ويضعون تحتها وفوقها بعض خرق ويبقونها
بدون ملابس ولو كان الهواء بارداً فتهلك من البرد
او يبقونها بدون رضاعة وقتاً طويلاً فتهلك من
الجوع ما لم تكن قوية الجسم وكثيراً ما يحدث ذلك
واذا عاشت تكون في حالة فردية فيعلوها الوحش فتكون
كحيوان قدر موضوع في البيت وتكون على الغالب
بدون ملابس ولا يخفى الامراض التي تستحوذ عليها
كالقرع والجرب والبثور وكثيراً ما تبلى بالعمور او
الاعشى والذباب والقمل والبراغيث وما اشبه ذلك

بعلوها ومع كل ذلك قد تشد على كل هذه المصائب وتصور ويداً رويداً الى ان تصير قادرة على حمل الحجرة او قليل من الحطب والذهب اربعي المواشي او مع العشب وهلم جرا واذا شكت تعباً او برداً ان عرباً تعرض نفسها لاهانة عظيمة فلا تسمع الا الشتم والسب والكلام القبيح مع انضرب فمذه هي التربية التي تصادفها في بيت ابيها الى ان ترشد فياتي الخطاب ويخطبها بشمن يتفقون عليها اذا كان غير ممكن ان يزوجوا بشانجا كما في الشمن يكون من ... الى ... غرض وقد يكون اقل او اكثر وذلك بالنظر الى النسب والحسب لا الى المعارف والاخلاق لانها لا توجد ومن المعلوم ان التي تربى هذه التربية لا يرجي منها اصلاح بيتها ولا ترتيبه ولا يرجي منها اتقان الاعتناء بمرض او تربية متبولة فالحيوانات تقدر ان تربى اولادها تربية اوفق لها بالنظر الى فطرتها المطبوعة عليهم وا هذه فلا وبعد ان تتزوج ترجع الى الاعمال التي كانت تعملها في بيت ابيها وليس لها اعتبار عند رجلها فتري اولادها يهينونها فوق اهانتهما بالمسبات والضرب وايس لها من محارم ولا يجبر ولا نصير لانها خرجت من ملك والدها ودخلت ملك رجلها واولادها. لكن اذا ضربت وماتت توخذ دينها من قائلها لا يبيها او اخوتها او اقاربها وهكذا تبيش الى ان تقضي نحبها ومع ذلك ليس لها ميراث من اب ولا من ام ولا من اخ ولا من ابن ولا من زوج فاذا مات زوجها فليس لها من يعولها الا كدها وشغلها وهي اما ان تبقى ارملة الى الممات اذا لم تتزوج ياخروا اما ان تتباع بشمن بخس ويقبض ثمنها اقرباؤها فالمرأة عندهم كالبقرة عند الناس وتصرف حياتها بطولها بدون ان تعرف ما هو دينها لانه لا يحن لها ان تقوم بفروضه ولا ان تحضر في مجلس ديني فلا تعرف كيف جاءت ولا الى اين تذهب فمذه هي حالة ام الشيخ والمقدم

والنلاح لانه لا فرق عندهم في رتبة المرأة فاذا كانت هذه هي حالة جنس النساء بين النصيرية فهل يمكن ان ينظر فيهم اصلاح واذا كان الولد لا يطيع والدة اذا امرت بمعروف او نهت عن منكر فهل يتصور وجود ذلك في فطرة الانسان. فالمتنظر من اولاد امهم على هذه الصفات كل نوع من الفساد والشر والسرفات وقطع الطرق والنعدي والظلم والمور واركاب النواحيش وعصيان الاحكام فان كل حال لا هم غير مرضية عند اصحاب الذوق والانسانية فان الانسان الذي يرى اجتماعهم وحالة بيوتهم ومنادياتهم ردى انهم كالحوش الضارية او الافاعي المسمة فلا يسلم احد من اذام ولا يسلم بعضهم من اضرار البض الاخر والمظنون انه لا بد من اعتناء الحكومة السنية بهؤلاء القوم لان تهذيبهم وترويض عقولهم يقللان اضرارهم وذلك افضل من الوسائط الجبرية الناتجة عن القوة فانهم طالما بانوا متعصبين ولعنهم لا يزالون على حالهم والشرع في ذلك انما يكون بتعليم الاولاد ومنهم عن ممارسة المعاصي منذ الصغر بل اظهار حقيقة حالهم لانفسهم هذا وقد قدمت ذكر النساء على الرجال ليرى المطالع حالة امة امهاتها على تلك الحالة الوحشية ونستغني عن ذكر اشياء لا نذكرها اما حياً بالاختصار واما مجانبه لما لا يوافق على انه لا بد من ذكر ما لا غنى عن ذكره كالاعراس والماآتم والولائم والعبادات والفلاحة والزراعة والسياسة وغيرها وذلك بوجه الاختصار فاقول

اولاً ان بلاد النصيرية واقعة في شمالي سورية وهي بلاد واسعة جيدة التربة تكثر فيها السواقي والانهار والجداول والعيون وفيها سهول مخصبة ليس في سورية احسن منها وفيها جبال واحراش واسعة واكام واودية مخصبة وتناظر طبيعية مبهجة وكلما يترجم لعاش اهلها وهي تمتد من شمالي طرابلس الشام الى حدود

ويعتقون ويعبدون كل من علم امرأة ديناً فلذلك
كل الناس يلامون منهم ولا سيما الذين يهتمون
بتربية النساء وتعليمهن وعهدنهم فيحسبون من اكبر
اعداء الله بموجب زعمهم الفاسد

ثانياً ان التصيرية مشايخ كثيرين لتعليم الدين
ولاجل منع الضرر عن العامة فانهم يدعون بانهم
يقدرون ان يعوا سريان الامراض في سائر الانسان
والحيوان مما كانت اكانت جارية او عضلية او عصبية
او دماغية وما اشبه ذلك ودواؤهم حرز يملق المصابون
في اعناقهم او يضعونه في رؤوسهم او في بيوتهم او
في الخل الذي يتشامون منه. وكان ممكن ان اضع
هنا بعض سور هذه الرقيات او الحروز ولكن لا
يوجد فيها شيء يستحق ان يذكر فهي مملوءة كليات
لا معنى لها مكررة مرات كثيرة او اساء اشخاص
معلومين من الانبياء والاولياء عندهم واخبروا الف
لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا علي يا عظيم
فهذه اعمال المشايخ الذين عددهم يقارب عدد العامة
وكلهم يمشون من هذه الشعبة او اكثرهم على الاقل
ولهم مال الاوقاف والنذور والزكاة ونحو ذلك وهم
مكرمون جداً حتى انه يقدم لهم في بعض الاوقات
نوع من العبادات والتوابع ان يزدي بهم او يتفوه
بكله ضدهم فان حيوة تكون في خطر باليت الحكومة
تعاملهم بما يستحقون لكانها يعرفون درجتهم وخدم
ويتفون عليها او عندها لان السبب الاعظم لفقر
عامة التصيرية مشايخهم الذين يشبهون من اوجه
كثيرة اطباء واسطافريقية فكم من مريض توارى بسبب
اتكاليه على عويهاتهم وكم من راءيات ضرباً بسببهم
ولا يقبلون علاجاً غير علاج مشايخهم

رابعاً ان التصيرية مقدمين كثيرين وهم دون
المشايخ والامراء على ان الامر والنهي في ايديهم ولكلهم
نفوذ فيهم فان كلاً منهم كمالك مطلق التصرف على انه قد

الجل الاقرع في جوي السويدية واكثر اهلها
نصيرية ولذلك تدعى البلاد باسمهم غير ان البلاد
الناعبة لقضاء جيلة واللاذقية قلما يوجد فيها اجني
عن الطائفة لكن شمالي البلاد وجنوبها يوجد فيها
نصارى وغيرهم ولذلك اهلها احسن حالة من
الوسط ومع ان البلاد تسمى باسم التصيرية فقد يوجد
منهم في اطاكية وجوارها واطنة وترسوس ومع ان
بلادهم جيدة من كل الوجوه فكانت خربة بالنسبة
الى البلاد العامة كلبان وغيره واهلها فقرا جهال
اغنيا في حالة يرثى لها ومع ان بلادهم مخصصة فلا
يعتنون بها وذلك لكثرة تعدياتهم من الجهة الواحدة
وشدة الكسل من الجهة الاخرى. ففي هذه السنة
وصالوا الى حافة التلف وافلاك من جرى الجوع
الشديد الذي حل بهم مع انه ليس لهم عمل الزراعة
الارض فاما في ظهورهم ومن العطش ماتوا

ثانياً ان التصيرية بحسب المذهب ينقسمون
الى اربعة اقسام كلازية وهم عابدو القمر وشالية
وهم عابدو السما وغيبية وهم عابدو الهوا والقدم الرابع
عابدو الشفق الاحمر ويدعون مؤخسة وكلهم
يعتقدون بالوهية علي ابن ابي طالب وينسبون اليه كل
الصفات الالهية التي تسبها على الالاهوت الى الاله الارلي
والعباد بالله ومن اطلع على الباكورة المليانية في
كشف اسرار الديانة التصيرية بقدر ان يعرف كل
صلواتهم ومعتقداتهم وكلهم يعتقدون بالتناخ لكن
نسأهم محرومون من الاطلاع على اسرار ديانتهم
فيزعمون ان المرأة اذا عرفت الديانة تصير اخيراً
ازوجها في الدين فمن ثم تحرم عليه شرعاً ولذلك
ليخلصوا من ذلك لا يملونها شيئاً الا صلوة مختص
برفع الجنابة ولم قول اخر من جهة تحريم الدين على
النساء وهو ان المرأة من نسل ابليس اللعين عدو الله
لذلك محرم عليها معرفة دين الله. فهم يشتمون

قل نفوذهم ولهم الارض بمجملتها وكل ما فيها من الاغراس
والاحراش والبناء وكل معيشتهم واسباب رفاهيتهم
واسرافهم من فلاحهم الارفاع وكذلك انفار عسكريتهم
لانهم لا يريدون ان يطلعوا الحكومة على واحد
من اولادهم الا اذا كان لا يناسب العسكرية فان
الصوص ونطاق الطرق واصحاب التعديات منهم
او بواسطتهم لان كل المقدم اذا لم يكن هو بنفسه لصا
يكون له قسم من سلب اللصوص او يكون عنده
جملة من اللصوص يذهبون بامرهم وقد تأكد بانه غير
ممكّن للص ان يسكن بلادهم ما لم يشرك المتقدمين
بنصف ما يسلبه فحيث يكون لذلك اللص ثقة
بالسكنى بينهم واذا شددت الحكومة الطلب على
الصوص والقت المسئولية على المتقدمين يفر كل
الصوص من البلاد وقد اصابته الحكومة بالقائها
عليهم ولو جعلت تشديدها عليهم دائما لانقطع اللصوص
في اقرب وقت

خامسا . ان الفلاحين كثير والعدد في طائفة
التصيرية وهم بمجملتهم كالعيد بالنسبة الى مشايخ الدين
والمقدمين فانهم يفلحون الارض ويغرسون الاشجار
وينون البيوت ويعملون كل الاعمال التي يمكن
عملها ومع كل هذه الاعمال والكد فهم في حالة يرثى
لها من الفقر فانهم يزرعون الحبوب ولا يشبعون
منها ويزرعون القطن ويبقون عراة ويربون المواشي
ولا يشبعون من البانها وسمنها لان اصحاب الارض
اي المتقدمين ياخذون ربع المحصول والعشارين
ياخذون اكثر من ذلك او مثله وما بقي لا يكفي البذار
فيكون ذلك المسكين تعب وغيره اكل وزرع وغيره
اشتغل وربي المواشي وغيره اكتسى باصولها واكل
دسمها الا يلتفت اصحاب الثيرة والناسوس الى
هؤلاء المساكين . ان الله لا يضيع اجر المحسنين .
ولتزم الاعشار بخدمة المتقدمين على سبيل الرشوة وبعد

ذلك يكتبون له سندًا بان ياخذ سلفا من كل
شئ ربعا وياخذ كتيبة وصوباشية وعليا
له ولكل من معه لانه غالبا لا يكون معه اقل من
خمسة فرسان وعشرة او اكثر وكل عبق خيولهم واكلهم هم
كل يوم ذبيحة وكل مائة يوم بلوازمها جميع ذلك بمجملته
انفلاح المساكين عدا الشحاذين وزكرة مشايخ
الدين وعدا الصدقات والدور مع ان الدولة
من مراحمها لم تسمع للعشارين الا بالظل والماء ولكن
جهل هؤلاء المساكين وظلم مقدميهم بوصلاتهم الى
هذه الحالة التي باتوا فيها بواسطة جمع العشارين
وخزعبلات مشايخ الدين

سادسا . ان ما ذكره هو كاف لاظهار تاخيرهم اناذي
غير اننا لم نذكر كل اسباب تاخيرهم ومنها انهم منذ
اربع او خمس سنين كانوا يغزون البلاد المجاورة لهم
من جهة الشمال والجنوب وكانوا يقطعون الطرق
ويسلبون ابناء السبيل فكان لهم دخل بذلك وافر
ولو عطلت مواسمهم لا يبالون بها ولكن لما مدت
الدولة العلية يدها لتاديبهم تصر باعهم الطويل عن
ذلك واقتصروا على التعدي ضمن حدودهم فعاد
ذلك عليهم بالخسران فانهم لا يقدرّون ان يروا
ظاءهم وكذلك كانوا يتنعمون عن دفع الاموال
الاميرية فكانوا يزدادون بالاسراف اما الان فانهم
مجبورون بدفع اموالهم سنويا والمكسور عليهم في
الايام السالفة فانهم اذا ارادوا بيع كل ما يملكونه لا
يقدرّون على ان يقوموا بوفاء ما عليهم . ومنها ايضا
ثقل الحمل الموضوع على اعناقهم بواسطة المتقدمين
ومشايخ الدين والان باتوا يرون ان انعابهم ليست لهم
بل اغيرهم فتكاسلوا عن واجباتهم ووقعوا في ضيق
وبسبب وصولهم الى هذه الدرجة من التاخر قلت
امنية التجار بهم فلا يقرضونهم ليعدوا عوزهم فوقوا
في ارتياك عظيم ومنها ايضا كسلهم الطبيعي فانهم

يكرهون الشغل وليس لهم نصرف تام بازراقتهم
فيتهاونون بواجباتهم وينامون في ايام الشغل والكدر
ويصرفون الزمان سدى بصيد الباشق ونحوه واكثر
اشغالهم تقوم النساء بها وكيف تكون ثروة البلاد
التي اهم اعمالها في يد نساء كسا التصيرية ولا
يسلطنهن الاشغال من جرى اهلين واركانهم اليهن
ولكن ليرتاحوا هم ولما وضعت الحكومة رسم عدد
الاغنام عليهم ازدروا بتريتها فقلت وكذلك لما
وضع عليهم رسم اعشار المحصولات مما ونوا بزرعها
حتى انهم لا يريدون ان يزرعوا الا ما يكتفيهم فقط
وبش الحال وفي كل سنة يرسل كثيرون منهم الى
اطن وطرسوس واذا طالت عليهم هذه الحال فرما
كان عمرانهم يمسي خرابا

في اعراس التصيرية

ان التصيرية كبقية اهل سورية من جهة الولايم
والغناء واحراق البارود واستعمال الرقص والأت
الطرب مثل الطبل والزمروا المستغرب في اعراسهم
طوائفهم بالعروس راكبة اذا كانت مرورها ببعض
القرى وكان بيت الرجل بعيدا وذلك لاجل الهبة
فانهم ويوقفونها امام بيت كبير القرية ياخذون في
الرقص والغناء وما اشبه ذلك فياتي اهل البيت
ويعطون العروس شيئا من الدراهم ويكون خمسة
غروش او ٢٠ غرشا وعندهم ان ذلك اعتبار لاهل
ذلك البيت فيضجون شاكرين فضله وينصرفون
وهكذا الى ان يصلوا الى بيت الرجل فيصعد على
سطح البيت وفي يده قضيب طويل وكذلك كل من
معه ومن مع العروس وعند دخول العروس
البيت ياخذ الفريقان في التضارب والقصد من ذلك
ان يضرب الرجل عروسه بنفسه مرة او اكثر
ترهيبا وتخويفا لما لا غير فتصادف الاهانات قبل
الاحسانات فان كانت العروس من الرتبة الاخيرة

في التصيرية فلي ابيها مراتب يدفعها للمقدم الذي
ولدت في املاكه ولو انتقل ابوها الى مكان اخر
وزوج ابنته هناك فلا بد من ان يدفع المرتب عليه
للمقدم الذي ولدت في بلاده وهي عشر غناها
كان وكذلك هذه الرتبة جارية على عادة المشايخ
الدون ولكن رتبة المتدعين واصحاب الاملاك معافة
منها (فلينال الناس في هذه المبودية وكاهم يتزوجون
سفاحا) اي بدون سنة او كتاب
الجنازات

عند موت احد ياخذون في الغناء فوق راس
الميت ويسرعون بدفنه كل الاسراع فانهم يحسبون
سرعة القيام بدفنه ما يثابون عليه والمظنون انهم
يدفنون البعض احياء ولا سيما الذين يموتون في
الليل فانهم لا يبقونهم الى الصباح الا نادرا ليكسبوا
اجرا ونوابا يغسلون جسده خارج بيته ويضعونه
على الرمحان في ساعة الغسل وبعد ان يغسلوه
يلبسونه ثيابة النظيفة ويكفونوه ويحملهون الى قبره
فيذهب الشيخ ويصلي عليه وبعد ان يدفنه ياتون
بالخبز وبياكلون فوق قبره ويدعون له بالرحمة
وينصرفون وفي اليوم السابع بعد موته يقيمون وايمة
يسمونها اسبوع الميت فان كان فقيرا يجتمعون من
اقارب ما يتيسر من المال ليذبحوا له الذبايح ويطبخوا
الطعام ويجمع الناس فياكلون وينصرفون بعد ان
يترحموا عليه واذا كان الميت ذارتبة عالية عندهم
يطلقون فوق قبره مقداراً عظيما من البارود فانه
قد يمكن ان يكون في وايمة الاسبوع الوف من الناس
وكلمهم بالمواريث والطبخت فبعد مجيئهم الى القرية
يذهبون الى القبر ويطبقون البنادق ثم يذهبون
لقرية اهل الميت فياتي اهل قرية اخرى ويفعلون
كذلك وهكذا الى ان تكمل كل القرى فيضعون
الطعام امام الجميع صفوا قرية قرية فياكلون

وينهضون نحو القبر جميعاً وياخذون في اطلاق
بنادقهم حتى تدوي انوديان وبعد ذلك ينصرفون
في سبلهم ومصروف هذه الوليمة من الرتبة الدينية
فانه مفروض عليهم ان يقوموا بتعظيم مقدمهم ولو
كان ميتاً ومنهم ايضاً اجرة المشايخ الذين يكونون
في اسبوع مثل هذا فتكون اجرتهم الف غرش او
اكثر او اقل. فنامل في الاتقال التي يجهلها اولئك
الاحرار وانهم بالفعل عبيد. ولا يجدون على الموت
حداداً ظاهراً ولكن النساء تمدن شعورهن علامة
الحزن وذلك بضعة ايام او اسابيع فقط

في بعض عوائد النصيرية

ان للنصيرية عوائد كثيرة غريبة ولكننا نكتفي
بذكر اهمها فنقول انهم على جانب عظيم من الدنائة
حتى انهم يبيعون انفسهم بكسرة خبز فان المتقدمين
مع كل قسطنطين لا ياتون من ان يستعطوا من هم
دونهم ما هو كالتبع والمليق وكذلك المشايخ مع كل
افتخارهم وكبريائهم لا يتنجسون من ان يتسولوا لانفسهم
ولعائلهم فكم بالحري المساكين الادنياء فانك تقدر ان
تستخدم احدهم كالحمار بطعام قليل وتخبرك بكل اسرار
اذا اطعمته خبزاً على انه لا يطلعك على ديارته
ولو قطع راسه. ومن عوائدهم الخداع ويقال انهم
اخذوا اهل الارض فالغريب لا يقدر ان يتنجس من
خداعهم وغشهم ونظر الدنانة لا يتجملون من الكذب
والخداع ولو انكشف ذلك لا يسالون به واذا
ويجتهدون لا يرجعون بل انهم يحسبون كل ذلك كضحك
ولو اهتموا بواسطة خداعهم اشد امانة فما عليهم من
ذلك بشيء البتة فيصح فيهم ما قاله الشاعر. اكذب
اهل الارض عن ام واب. ومن عوائدهم انهم لا
يريدون ان يتفاضوا في كل دعاويهم الى اجنبي
ابداً فتراهم يقطعون ثمن دم القتل ويجمعونه من
القاتل واقاربيه ويدفعونه لاقارب القتل فيعمل

بعضهم دم البعض الاخر وكذلك في الجنائيات
عند جرح احد او كسر عظمه او غير ذلك فلا
يريدون ان الحكومة تعلم بشي من ذلك ولم قضاة منهم
يقبضونهم لاجل فصل الدعاوي وكذلك سرقاتهم
لا يعلم بها احد واذا علم بها فلم اصطلاح بقولون عليه
بموجب حكم قاضيه وذلك القاضي يقيمونه موقفاً
لفصل الدعاوي واذا راوا خلا يختارون غيره وله
محصول الدعاوي بحسب ما يصطلحون عليه فيخرج لم
فتوى فيستلمها صاحب الحق الذي يسمونه منصوراً
وياخذ حقه بموجبها تماماً ولو كانت مغايرة للشرع
الشريف مراعاة للمعرف عندهم ومزاراتهم من قضائهم
ومقامات اوليائهم فان اليمين كافية عنهم لفصل
كل دعاوي فاما المدعي فيحلف بان له الحق الفلاني
فياخذه شب اليمين تماماً واما المدعي عليه فيحلف
بانه بري مما يدعى عليه فيبرأ بالتام ويحصل التراضي
واوقانا يختارون لليمين من كان صادقاً مثلاً اذا
كان صاحب الدعاوي من الذين لا يركن الى صدق
يمينه يختار المدعي عليه من اقارب المدعي من يريد
فاذا حلف بالايجاب فيحلف عنه

ومن عوائدهم انهم لا يحضرون لحب القرعة
العسكرية الى مركز القضاء ولكن مامور القرعة ياتي
اليهم مع بعض مامورين واعضاء مجلس القضاء وما
يلزم من خدامين وخيول للركوب ونقل ما يلزم نقله
وهم يقومون بالمصروف وكل لوازم المامورين شرعاً
لتعديهم اتقانون فيفترقون اوراق القرعة على القرى
بواسطة قراسن الضابطة ويفرض على كل من له
ورقة للمعابنة نصف ريال مجيدي فيكون في مقاطعة
واحدة نحو ٤٠٠ اسم واكثر وياخذ المتقدمون رشوة
من التلاحين عندما يقر مجلس الاختيارية المفقود
منهم بان فلان مات وفلان ليس هو في البلاد واخر
قد عمي بواسطة مرض اصابه واخر لا يصلح وعلم

جراً فكل ما يقرره مجلس الاختيارية المأمورين
يعمل بموجبه والذي يقررون عن موافقتهم يضعون
ورقة تحت الحب وهكذا يتم بحسب النقرة الشرعية
بعد ان يكون الفلاحون الفقراء قد خسروا نحو
٤٠٠ ريال مجتدي وانغار العسكرية وبعدها
يكمل المأمور ما عليه يقررون ورقة شهادة بانه
نصرف بالعدل وهذه الورقة هي من المتقدمين فقط
ولا دخل للرعايا بها فكانهم وكلاؤهم مع انهم ناهبون
وياحبذا لو اصلحت حاكم لثلاييت الاهالي في ضباع
وام ذلك يجري في بعض الاماكن وليس كلها. ومن
عوائدهم انهم لا يتعلمون صناعة مع انهم في غاية الاحتياج
اليها وجميع اصحاب الصنائع عندهم يبيعونهم
المصنوعات باثمان مرتفعة والتجارة لصنع الات الحراثة
في اسوأ حال والبناء ليس له وجود بينهم فكل
الابنية عندهم كمخائر الوحش وكظيرة الخراف. فلا
يسكنها غيرهم فان مواشيم وعبالم وهم في بيت واحد
لا نافذة له غير باب كباب التبر وكل مونة عيالهم
وعبايق يقرهم في بيت واحد فانهم لا يتدرون ان
يسكنوا في بيت منفرد وماشيتهم في بيت اخر خوفاً
من اللصوص فانهم مع كل تحفظهم واحتسابهم من
اللصوص لا يخافون من ثقب اللصوص مرة وأكثر
في السنة وذلك يخافون من فتح النوافذ وفي ايام
المطر يشعلون النار في بيوتهم لاجل الطبخ والتبخير
والاستدفاء فيجتمع الدخان كالضباب في البيت اذ
لا مخرج له الا نافذة صغيرة في السقف قدر الريال
فقط وبيوت اهالي الجبال بدون نافذة وفوق كل
ذلك يعلقون ابلابهم لكي يلتصق الدخان بالنمغ.
فتاملوا فيهم وتجنوا من مساكنهم والخبر ليس
كالبيان ولكن من نظر الى بيت نار الحمام والمصبة
او المركب التجاري يقول انه يشبه بيوت الفلاحين
في ايام الشتاء. هذا فضلاً عن الروائح المكروهة التي

تبعث من اوساخ المواشي وبرها ومع ذلك فلما
يرضون واطعتهم يتعاشي الانسان وصفها نادباً لان
الانسان الذي يسمع بما كولاتهم يكره الاكل وربما
كان يفضي بالامر الى التي ولذلك لا يذكرها ومن
الصنائع التي يعرفونها بعض المعرفة ندف النطن
وغزلة بحسب ما يناسبهم وحياتكنه ايضاً وكذلك
صناعة السكفة ولا يعرفون شيئاً غير ذلك مما
يستحق الذكر فان بناءهم من الخارج كحيطان
ارزاق لبنان وربما اعتنى هؤلاء بينا حيطان
بساتينهم أكثر من اعتنا بمقدمي الصيرية ببيوتهم ولا
يوجد بين الصيرية شيء يعجب الناظر اذا كان من
اصحاب الذوق او التمدن فان بيوتهم رديئة ولا يسهم
قذرة وما كولاتهم لا توصف ومنزروعاتهم في محل
ومغروساتهم بدون انتظام ومواشيم ضعيفة مع ان
بلادهم كثيرة المراعي ولغتهم مستهجنة جداً فان الذي
لا يتعود استماع لغتهم كثيراً الا بينهمها مثلاً يسمون
الشيخ شاع والبيت بات وحسين حسان وهكذا
والنراة قليلاً جداً عندهم وهي محصورة في صنف
مشايخ الدين وقليل غيرهم حيث من ١٠٠ لا يوجد
واحد وباليك كل المشايخ يحسنون القراءة فان كثيرين
منهم يجملونها وحدهم القراءة عندهم متوقفة على قراءة
بعض سور من القرآن الشريف يسهونه الربع اي ربع
القران فتمشي تعلموه ختموا القراءة كلها ومعرفة الكتابة
عندهم متوقفة على كتابة الرقيات والتجارات وبعض
كلمات يكتبها البعض الى البعض الاخر هذا ما
اردت تقريره بوجه الاختصار والممول ان الغيرة
والحجة والشفقة والراقة تحمل اهل التاموس على
استعمال الوسائط لتمدن هؤلاء النوم واخراجهم من
الجهل والغبوة ودبحور ظلام الخرافات انما من لكي
تنفع بهم الهيئة الاجتماعية تحريراً في قرية بجبرا
من قرى الكلية التابعة فضايلة الرفيعة

تاريخ فرنسا

بالمحوي . لا ازال في ايلو . والبلاد مغطاة
بالقلى والجرحى . فهذا ليس هو ما يسرى في الحروب .
فان الانسان يتالم وقلبه يبيت في ضيق عندما يرى
الذين يبيتون ضحية الحرب وكثرتهم . اننى متمتع بصحة
جيدة . وقد انقذت مرغوباتى فأننى كسرت العدو
والزمنه بان يبدل عن غاياته . لا بد من ان يكون
بالك في انشغال وهذا هو الذي يكدرنى . ومع
ذلك استكنى يا محبوتى وسرى بجهاتى لك
(الامضاء) نابوليون

الفصل الثالث والثلاثون

الذهاب الى فردلاند

واقام نابوليون ثمانية ايام في ايلو وهو يصد
جراحات جيشه ويجمع المهمات والزاد ليمتد جنوده
بالراحة اللازمة . وكان في كل يوم يعلق امله بان
امبراطور روسيا وملك بروسيا ينقطعان عن طلب
هرق الدماء ويطلبان عقد الصلح . ومن الامور
التي قد اجمع الناس عليها ان نابوليون لم يفتح حروبه
الى تلك السنة الا للدفاع فانه لم يسلم السيف الا
بعد الجمع وكان يسبق الكل الى طلب عقد الصلح
فانه قبل فتح هذه الحرب قبل معركة جينا كتب الى
ملك بروسيا متوسلاً اليه بان يحجب دماء العباد
على انه لم يجب طلبه . وبعد ان غابت الشمس عن
ميدان الوبل المذكور بدهة قصيرة جداً كتب
مرة ثانية طالبا ابطال الحرب على انه لم يجب طلبه
فجمع الملوك المتحدون جيوشهم - راء وحملوا على
فطاردم . ٢٤ ميلاً واهلك نصف جيشهم في سهل
ايلو . وانتظر خمسة ايام بفروغ صبر وانشغال بال
ورود طلب عقد الصلح غير ان اعداءه صمتوا
فتغلب على الفخرو حب الذات وعرض نفسه للامانة

بطلب عقد الصلح فكتب الى ملك بروسيا التحرير
الانية ترجمته وهو مصيب واثن كان محافظاً على
كرامته فيورهي هذه

اننى راغب في ان اقصر زمان سوء حظا تلك
وان ارجع الى النظام المملكة البروسانية بالسرعة
الممكنة فان قوتها المتوسطة لازمة لراحة اوربا . ولما
راغب في عقد الصلح مع روسيا وما من صعوبة في
عقده اذا لم يكن لروسيا نوايا ردية متعلقة بالدولة
العثمانية . وعقد الصلح مع انكلترا ليس باقل اهمية
لكل الامم . ولا ان تردد عن ارسال سفير الى ميل
ليكون عضواً في جمعية دولة تعقدها فرنسا واسوج
وانكلترا وروسيا وبروسيا والدولة العثمانية . غير
انه ربما كانت تبقى هذه الجمعية سنين كثيرة وذلك
لا يوافق حالة بروسيا التجارية . فاقطن ان جلالتك
ترى اننى قد اخترت ابط الوسطاء التي ربما كانت
تاول الى نجاح رغايك . وعلى كل حال اتوسل الى
جلالتك بان تقرر في عقلك رغبتى القلبية في تقرير
صلات حية بينى وبين دولة صادقة كبروسيا واننى
ارغب ايضاً في عقد ذلك بينى وبين روسيا وانكلترا
انتهى .

ولما بلغ هذا التحرير الدول المتحدة ضد فرنسا
جسوا هذا الطلب نتيجة ضعف فتشظهم وحملهم على
ان يجددوا اسباب الهجوم فصبوا على ان يجمعوا
جيوشاً جديدة من الكوزاك ومن برابرة الشمال
وان يقوموا بالحرب بنشاط جديد . وطلب نابوليون
الى اسوج بان تصالحه فابت ايضاً . فكتب ملك
اسوج الى ملك بروسيا باننى اظن انه من الموافق
بان تقرر جهاراً باتنا نسف البوربون في الحصول
على حقهم القانوني فان صالحهم هو بالفعل صالح كل
الدول وقد تقرر ذلك عندي تقريراً ثابتاً لا يتغير
انتهى

وهكذا نرى انه ادعى بانه لا يحق لفرنسا بان
تنتخب ملكا وهذا مما جعل عقد الصلح من الامور
الغير الممكنة . ومن المعام انه لو خان نابوليون فرنسا
وافرغ جهده في سبيل ترجيع البوربون لفتح ابواب
الحرب الاهلية في فرنسا . ولا يخفى ان فرنسا من
اعظم دول اوربا واشدهم افتخارا فلا ترتضي بان
تخضع لقواعد كالتى قررها ملك اسوج . وقد اصاب
نابوليون بما قاله من ان البوربون لا يقدر ان
يعود الى تحت ملك فرنسا ما لم يدوسوا جثث
مائة الف قتيل من الفرنسيين . ولم تغردول
اوربا المتحدة بترجيهم بعد ذلك الا بعد قتل نحو
مليون من رجال فرنسا . غير انهم لم يفوزوا باثبات
والان هم خارج العرش

وقبل معركة جينا كتب نابوليون الى المجلس
القضائي العالي في باريس ما ترجمته . يا ايها البرنس
والقضاة والجنود والاهالي ان لجمعية غاية واحدة
في دوائنا المختلفة وهي صالح بلادنا . وضعف الحكومة
الاجرائية من اعظم مصائب الاهالي . فاذا كنت
القنصل الاول او جنديا ليس لي غير غاية واحدة
وكذلك اذا كنت امبراطورا وهي نجاح فرنسا .
ولست بطالب زيادة ارضها ولكنني مصمم على المحافظة
على استقلالها . ولا اطلب ازدياد سطوتنا في اوربا
على انني لا اسمع بان تضعف السطوة الجارية . ولا
اضم دولة الى امبراطوريتنا غير انني لا اضحي حقوقنا
ولا الروابط التي تربطنا بدول اخرى . انتهى

ولما راي نابوليون انه ما من امل بعقد الصلح
صمم على ان يعود الى شواطئ الفستولا بعد ان طرد
العدو الى شواطئ النيمان فخطب جيشه بما ترجمته
يا ايها الجنود اتنا كنا قد ابتدنا في ان ندق
حلاق الراحة في منازلنا الشتوية لما هجم العدو على
الفرقة الاولى في الفستولا الاسفل فسرنا لدفعه

وطاردناه بالسيف . ٨ فرسنا فطرد الى ان التما
تحت مدافع قلعه وورا البرميل . وقد غنمنا ٦٠
مدفعا و ١٧ راية وقتلنا وجرحنا واسرنا اكثر من ٤٠
الف جندي من الروسيين . والذين قتلوا منا قد قتلوا
كنا لا بطل بتاموس وستفوز عيالهم بحمايتنا . وبعد
تخريب كل غايات العدو لا بد من الرجوع الى
الفستولا والحول في منازلنا الشتوية وكل من يذكر
راحتنا يندم . وفي بحر الفستولا كما في بحر الدانوب
سنكون على الدوام جنود الجيش العظيم انتهى

واقام نابوليون في ايلوا الى ان اخرج كل شيء
منها واضر على خروج كل فرق الجيش والمرضى
والجرحى والاسرى والمدافع التي غنمها وانشامركيات
ثمن كثيرة وجعل فيها كل ما يلزم من اسباب الراحة
لنقل المرضى والجرحى ونقل فيها اكثر من ستة الاف
مسافة مائتي ميل ووضعوا في مستشفياتهم المستديفة
عند شواطئ الفستولا . اما النساء فكانت ترغب في ان
تجد واسطة لتنضم الى الدول المتحدة ضد فرنسا غير
انها كانت قد ذهبت بمعاهدات جديفة فاطمة بان
لا تسل السيف لمحاربتها . وكان نابوليون قد
اعتنى كل الاعتناء في سبيل منع حدوث ما يذكرها
غير انها لم تقدر ان تنسى الاهانة التي لحقت بها في ألم
واسترا ليز . فتدخلت وعرضت توسطها لتقدا الصلح
على ان نابوليون عرف مقاصدها ومع ذلك اجابها
بما ترجمته ان الامبراطور قد قبل مداخلة فرنسيس
الثاني لترجييع السلام اللارم جدا لكل الامم . على انه
يخاف ان تكون الدولة التي طالما انتفعت بانقسام
اواسط اوربا قد صهت على ان تعذ من ذلك
اسبابا جديدة للعدوان وللشقاق . غير ان كل
الوسائط التي تاول الى حجب دماء العباد مما لا يهمل
عند فرنسا التي قد تقرر عند كل اوربا انها قد
جرت الى هذه الحرب على غير ارادتها . انتهى

وفي اثناء ذلك طلب نابليون جمع جيش جديد عدده ٨٠ ألف مقاتل وذلك بعد ان جمع جيشا قدر هذا الجيش قبل ذلك بخمسة اشهر فانه كان يرغب في ان يبين للدول المتحدة ضده انه ذو جيش جرار لا يتيسر لهم ان يغلبوا عليه فيرتضون بان يصالحوه بدون ان يحاربوا فكتب الى كامباسزما ترجمته . انه مهم جدا ان يجري ذلك بسرعة ونشاط واذا اعترض احد على ذلك في مجلس الشيوخ او مجلس النواب يكون اعتراضه سببا لتضعيفي في اوربا ويجعل اثمنا على ان نتحد مع محاربينا . وهذا يجعلنا مترددين بان نجتمع ثلثة او اربعة جيوش وليس جيشا واحدا . وما ادرانا ان الفوز يكون لنا . واذا اعلا التصميم على جمع جيش بدون تردد يجعل ذلك النمسا على العدول عن محاربتنا ولست بعازم على ان اضم الجيش الجديد الى الجيش العامل لاني لا احارب بفتيان . غير انها اذا رأتنا مترددين اقل تردد تبادر الى الاتحاد مع اضدادنا فاكر ما قلت وهو انه لا ينبغي ان يعترض اقل اعتراض على جمع هذا الجيش ولكن من الواجب ان ينفذ امري بالحال وبذلك نفوز بعقد صلح سريع موافق . انتهى

وبعد ان ارسل امره المذكور الى باريز بعث بصورة منه الى تاليراند سفيره في النمسا وطلب اليه بان يقول لحكومة النمسا بدون تردد ولا مواربة ان الامبراطور نابليون قد عرف المقصود من التوسط الذي عرضته النمسا وانه قبل به عارفا ما تضمنه وان التوسط بالصلح من الامور الحسنة غير ان التوسط به لا يكون صحيحا ما لم يكن في يد المتوسط الراية البيضاء غير ان النمسا بعيدة عن ذلك فان تجهيزاتها الحربية مما لا يناسب مداخلتها لعقد الصلح وقد ابنت الواقع بايضاح لمنع المصائب والتخلص النمسا من الولايات . فاذا كانت راغبة في ان ترسل

ضباطا ليتقوا على حقيقة قوتنا نرسم مهماتنا ومسكراتنا الاحتياطية والفرق السائرة فيرون انه فضلا عن مائة الف جندي في فرنسا قد شرع جيش جديد عدده مائة الف في ان يتاهب ليعبر نهر الرين ليمنع النمسا عن القيام باجراءات مضادة . انتهى . فهذه الاجراءات الناتجة عن حكمة نابليون واصابته منعت النمسا عن الاتحاد مع اضداد فرنسا في ذلك الزمان وابتعدت ولايات الحروب العمومية

اما الدولة البوربونية في اسبانيا فكانت تتربص الفرصة المناسبة لتهم على نابليون لانها كانت تعتقد بانه لا سبيل الى تخلص نابليون من الشراك التي وقع فيها في بولونيا لانه بات تحاطا باعداء كثيرين ولذلك دعت الامة الى الحرب . وكان نابليون بعيدا عن الرين اقل ميل فانتكثرا في التي حملت اسبانيا على ان تحمل على موخرته . فاشهرت الحرب قبل معركة جينا يوم واحد . فلما سمع ملك اسبانيا بذلك النصر العظيم وراى عظم خيانتة تحير فارسل في الحال الى نابليون وقال له انه قد جمع ذلك الجيش ليعصفه اذا مست الحاجة . فتبسم واظهر لاسبانيا بانها قد فازت بتخذه فشكر اسبانيا على غيرتها وطلب اليها ان تعطيه ١٥ الف جندي . فالتزم الملك بان يجيب طلبه . فكتب نابليون الى فرنسا بان يقابلوا تلك الجنود الاسبانية بحب ووداد واکرام وان يقدموا لها زادا كثيرا او ملابس وتقودا كافية . فاقبضت في حصون فرنسا واخرجت جنود فرنسا وية منها وارسلت الى بولونيا . اما خيانات البوربون في اسبانيا فكانت بتجيئها قلب الدولة البوربونية من تلك المملكة

وكانت اشهر الشتاء المكدر في الشمال غصي وفرنسا واعداءها يتهايمون لتجدد القتال . وكان نابليون مع جيوشه مشتركيا في احوالهم فكان يعلمهم

الصبر على صعب الامور والتجدي فانه كان يحصل
كلما كانوا يجتمعون من الضيقات . وكتب اخوه
جوزف اليه مشكيا من الصعوبات التي كان
يصادفها في نابولي فاجابه بترجمة ان ضباط اركان
حربنا لم يخلوا ثيابهم منذ شهرين ومنهم من لا يزال
لا بسا ثيابه منذ اربعة اشهر ولم اخلع حذاءي
منذ خمسة عشر يوما فانا في وسط الوحول والثلوج
بدون نبيذ وبدون خبز فكل البطاطا والقمح
ونقطع مسافات طويلة ثم نرجع بدون اسباب الراحة
والتعزية وفي الغالب نقاتل بالحرايب والمدافع تدفع
الرصاص وقطع الحديد علينا وقد التزمنا بان ننقل
الجرحى بركبات ثلجية مسافة مائتي ميل وهم عرضة
للجوع

اما نابوليون فمكن مذودا قديما وتحت في مكان
اسمه اوسندرو وقد قال سافاري بهذا الشأن لو
اقام نابوليون في احدى المدن الكبيرة عوضا عن ان
يقم في ذلك المكان حيث كان كل شيء تحت نظره
وهو قادر ان يحرك كل جيشه حالاً لما قدر ان
يقوم بما اقام به في شهر في اقل من ثلاثة اشهر . ولم
يحصرا عمالة في الاجراءات الحربية والفتوحات ولكنه
خصص قسما منها من وقته لادارة امبراطوريته
البعيدة . وكانت اوراق كل الوزراء ترسل اليه
من باريس كل اسبوع . وكان يصرف يوم وصولها
في فحصها وفي ارسال اوامر دقيقة مفصلة
بخصوصها . فانه كان يهتم باهم الامور وباقلها اهمية
ونظمت ايات كانت تقال في قاعات الشخص وهي
متضمنة مدحة فحكم بانها غير موافقة وطلب نظم غيرها
مدحة فيها اقل غير انها ذات اراء مفيدة وافكار
حسنة . وقد قال بهذا الشأن ان اوفق المدح المتعلق
بي هو المدح الذي يحرك في الامة الاميال الجيدة
البطولية . وكان يعتني كل الاعتناء في ملاحظة اعمال

مجلس المعارف الفرنسي . وفي احدى اجتماعات
طعن في ميرابو المتوفى فكتب نابوليون الى فوشي
بما ترجمته انني اطلب اليك ان لا تسمح بان نرى
ردا في الراي العام ومن الواجب ان يذكر ميرابو
مدوحا . هذا ونجى امور كثيرة في اجتماعات مجلس
المعارف مما لا أسريه . فمتى ياترى تزيد حكمتنا واي
متى يتغلب فينا عنصر الجودة المسيحية والكرامة بحيث
نبتعد عن الطعن في الجميع واي متى نمتنع عن ذكر
امور مضت ترسل الحزن الى قلوب كثيرين . انتهى
اما انتشار المعارف فكان يتدبر باعتماد وكتب
الى لاسيد بخصوص مدرسة البنات في اكون بان
المقصود ان نربي النساء في تلك المدرسة بحيث يصبحن
زوجات وامهات عائلات قادرات على القيام بواجباتهن
فعلهن الايمان وليس البحث في الامور العقلية فان
ضعف شجاع المرأة وثقلات ارايها ومركزها في الهيئة
الاجتماعية وضرورة تعليمها الانقياد وصفاء الباطن هي
ما يجعل سطوة الدين من الامور اللازمة لها واحب ان
النساء يخرجن من المدرسة نساء فاضلات وليس فتيات
منقادات الى اصول الزي والدلال ومن اللازم ان
تكون صفاتهن الجاذبة صفات متعلقة بصفاء القلب
وكرامة الاخلاق . وكان يامر بان يتعلمن التاريخ
والمعاني والبيان ومن الطبيعيات ما يخرجهن من
ظلام الجهل وبعض اصول طيبة ونباتية والرقص
دون رقص قاعات الغناء والحساب والنظر بزرع
الخياطة . ومن الاوامر التي صدرت منه بهذا الشأن
ما ياتي من الواجب ان يرتبن مخادعهن بايديهن
وان يخطن قمصانهن وجواربهن واثوابهن وملابس
رووسهن حتى انه من اللازم ان يتعلمن صنع الاثواب
للاطفال ليستغن عن ذلك عندما تمس الحاجة اليه .
فانني راغب في ان اجعل اولئك البنات نساء
نافعات

(سنائي بقية)

ماذا رأت من دارنكتون

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

انه قبل انتساب تيران الثورة الامركانية المشهورة
بسنة كتب القائد مشهور المقيم في كندا الباكر وف
من كونتكي من امركا الى مستر آلن التاجر المقيم في
بوسطن الذي كان يعاملة معاملة متسعة الدوائر
بان يستاجر امة معلقة لتعلم اولاده . وقال له في
تحريره انه في احتياج الى فتاة متعلمة قادرة على ان
تكمل تعليم بنيه البعثين من جهة الام حال كون
من الكيرة ١٨ سنة والثانية ١٦ سنة وعلى ان تجعل
ابنة الصغير يستعد للدخول الى المدارس العالية
بتعليم العلوم الابتدائية

فلما ورد هذا التحرير الى مستر آلن المذكور
ارتبك قليلا لان ذلك لم يكن من متعلقات الاشغال
على انه كان راغبا جدا في ان يخدم صدقة وعميلة
المذكور فاخذ في البحث عن معلقة موافقة . هذا ولا
نعلم هل صادف صعوبات كثيرة او قليلة في اثناء
بحثه للوصول الى المطلوب ولكننا نعلم انه استاجر
بعاش كثير من اليزابت دارنكتون وهي التي قد
اخبرتنا باهم الحوادث المذكورة في هذه القصة وبعد
تردد عظيم ارضت بان نشرها . وعند ابتداء
الحوادث المذكورة كان لها من السن نحو عشرين
سنة وكانت معتدلة القدر كانت اقرب الى النصر من
الطول وكانت خفيفة الجسم على ان ظواهر جسمها كانت
تدل على انه سيد من شدة مهابتي السن . ولم يكن وجهها
جميلا جدا ولا من الوجة الاعتيادية اي التي لا يجذب
النظر اليها وكانت لها من الذكاء والمقدرة تلوح عليه
وتبين للناظر اليه بان صاحبة على جانب عظيم من
اللطف واللباقة والرفقة . وكانت من عائلة من
اقدم عيال ماسنوسنس التي خرج منها
كثيرون من مشاهير رجال السياسة والفن حتى انه

كان في كل جيل لها علم من رجالها يشتهر بعارفه
وصفاته وكانت قد ورثت قسما عظيما من حقيق
العائلة وترت منذ طفولتها تربية جيدة خالية من
مضار الجهالة والتأخر وعلم الانظام . فضلا عن
ذلك التزمت بان تستند الى قواها منذ الفتوة فتعلمت
الاستقلال في الاراء والاعمال . ونتيجة ذلك انما
كانت وجود فتاة لا يسهل وصفها كالفتيات
الاعتياديات اللاتي تكون صفاتهن بحسب تخریضات
الجراند وخطب الذين يتكلمون عن المسئلة
النسائية في هذا العصر فان الذين هم كهؤلاء يحكمون
بان المغايرات قد تخلت فضائلها بدون ان يزوا ان
في نفس تلك المغايرات ما يدل على كرامة الاخلاق
وحفظ الناموس . وكانت من ذوات الاختيار حتى
ان كل شي فيها كان يدل على افتخارها الطبيعي حتى
كيفية انطباق شفتيها وخطوطها . ولا نظن بانها كانت
ذات قلب بارد على ان اصداقها كانوا يقولون انها
كانت باردة القلب ومن الحق انه كان في عينها ما يدل
على ثانيها وثانيها ورزانتها . ومع ذلك لم تكن ناشقة
المعاشرة ولا ضيقة الصدر . وبالجمله نقول انها
كانت من النساء اللواتي ياتي بهن تمدن زماننا المتأخر
فان العنصر السائد فيهن هو العقل فيمكنهن من
التجمل وضبط انفسهن فان توجعن وتالمن جسديا او
عقليا يسترن الواقع فلا يظهر شي يمتنه . وكانت من اللواتي
لا يكرهن جنس الرجال غير انها قلما سلمت اليهم بان
يتجاوزوا حدود المقابلة الاعتيادية . اما الذين كانوا
لا يزالون صغيرين اي في اول الفتوة فكانوا يميلون
الى المداخلة معها غير انهم لم يكونوا يتجاسرون على
الاقترب منها غير انها كانت ترغب في ان تعاصر
الرجال بعد ان يتجاوزوا حدود الفتوة اذا كانوا

اهل حلق ودراية وكان هؤلاء يدحون صفاتها
وتصرفاتها التي لم تكن كتصرفات النساء الاعتيادية
من جهة ظهور الضعف فانه كان يتبين انها عالة
بانها ذات اقتدار عقلي ناتج عن تربية جيدة نفعتها
جدا في مركزها الجديد في كاتالبا كروف . فان
ذلك مكنا من ان نجعل القتيبين تحافظان على انتظام
حالهما واعمالهما . ومن المعلوم ان الملهمات اللواتي كن
ياتين من الشمال ليعلمن في الجنوب كن لا تكن في
تربية قتياتو المفخرات اللواتي لم يكن يفزن بتربية
تامة . فان نظرتواحدة الى عيني من دارنكتون كانت
كافية لتبين للفتاتين المذكورتين بانهم ليست من اللواتي
يمكن ان يستخف بهن او ان يساد عليهن . حتى انها
بعد ان اجتمعتا بها ساعة حل الخوف منها في قلبها
وفي نهاية الاسبوع الاول من حارلها بينها اصبعنا
تجانبها ولم ينقص اعتبارها وحبها المدة التي صرفتها
عندها . وكانت القتيبتان المذكورتان على جانب
من اللطف والحدق ولذلك اجهدتا نفسيهما في
ان تجعلا بينهما محلا موافقا لها . وفي برهة قصيرة
ظهر لاهل ذلك البيت انهم بدونها لا يتمتعون
باللذة الكافية في افراحهم وساعات حظهم . وكان
الكروف المذكور وهو محل سكناهم في مقاطعة كثيرة
الاهالي قريبا جدا من المدينة وكان المنزل
جميلا وصاحبه القائد المذكور كريما حرا محبا مهذبا
منصفا الى ان تمس الاراء التي كان متمسكا بها .
وكان يثني كثيرا على من دارنكتون حتى انه اظهر
ميلا الى ان يعرب عن حاسباته من جهتها فعلا
غير انه منع عن ذلك بحذقها قبل ان تلفظ بكلمة .
لانها لم تكن من اللواتي يسلن بان تجري المجاري الحية
بينهم وبين رجل هم في بيتهم في ظروف كذلك
الظروف . وكانت قد خدمت ستة خدمة نافعة
وانظرت قبض المعاش ولم تكن ترغب في خسارة

مركزها لثلاث تخسر معاشا جيدا ولا ان تبيت متعبة
بوجود محب قد صدته في بيت هي مفيدة فيه
هذا وربما كان القاري يظن بان من كانت
تلك الصفات صفاتها تكون محبة نفسها وذات طباع
قاسية . ويتوضح حالها تظهر صفاتها فانها مع حصولها
على تربية تامة ومعارف كثيرة التزمت بان تعلم عند
قوم من كوتكي يجبون التساهل والحرية حال كونهم
ليسوا يستجاوزين حدود الاعتدال من جهة التعقل .
لانها كانت البكرين اربعة اولاد وكانت يتيمه من
جهة الام وامها امرأة لطيفة متريية احسن تربية
وكانت كالاطفال من جهة بساطة قلبها وعدم
اقتدارها على ان تقوم بعمل . ولذلك كانت ابنتها
المذكورة وفي المعلة سند العائلة وعلة معاشها فكانت
تدفع اجرة عن اخوتها في المدرسة وتكتب كل
اسبوع تحريرا طويلا الى امها فيه مزح كثير لتبين
لامها المحبوبة عندها انها ليست بذات هم مع ان
همومها كانت كافية لها

وبعد ان اقامت في المنزل المذكور ستة اشهر
نهضت في ذات يوم صباحا فوجدت اهل البيت
في حركة مسرة بواسطة ورود تحريير من نوم ابن
القائد البكر وفيه انه سيرجع قريبا الى البيت وانه
سياتي معه صديق من اهالي كريا فانه كان يسافر
معه ولا يلزم ان تذكر اسمه الصحيح ولذلك نسبه
رفايل الداما . فاهتمت كثيرا الفتاتان المذكورتان
بامر حضوره . وكان من عائلة اسبانيولية فان
عائلة كانت قد صرفت سنين في هافانا وكان قد
وجد مع نوم المذكور في مدرسة واحدة . هذا ولم تكونا
تعرفانه على انها اخبرتا من دارنكتون اخبارا
كثيرة عنه وبانه ذو جمال تام وقدرة غير اعتيادية
وطباع حدة وجسارة اسدية ومشكلات وغير ذلك .
وكان غنيا جدا ومتكبرا وعاشا عيشة فاخرة . فكانتا

مشتاقين جداً الى الاجتماع يوم الاثنين الى الخوف منه . لانه يقال ان نفوذ عند النساء كان غريباً وخطر معاشرته للرجال عظيماً . فلما سمعت مس دارنكتون وصفة لم تعجبها حالة فضحكت في نفسها وقالت ان ذلك الشاب الغريب الخصال ربما كان ببربكاً فتيماً . وبعد ان قررت ذلك صرفته عن بالها . وفي اليوم المعين وصل نوم ورفيقته الى منزل ابيو ذلك بعد الظهر وطلب السنيور رفايل بان ينام في فراشه في الحال فصرف في مخدع النوم الليل بطوله ونهار اليوم الثاني . وصرفت الثنتان ذلك النهار في نوع من الاضطراب من جهة وجوده عندهما فلم تمتعا عن اظهار ذلك . حتى ان السوي الكيرة لم تقدر ان تدرس الموسيقى ووقعت روزالي وفي الثانية في صعوبات غير اعتيادية من جهة نصريف الافعال الفرساوية . واهتمتا في النهار في تهيئة احمال ملابسها لتلبسها في الليل وافرغت صبر نوم اخيها بسجلات كثيرة مختلفة متعلقة بصديقه المذكور وكانت مس دارنكتون تصغي الى حديثها بنجور قليل حتى انها التزمت بان تمتنع نفسها عن ان تضحك ضحكة استهزاء فتبطلت واضحة مروحتها في يدها . وبعد ان انصرفتا لبست الثوب الابيض البسيط التي كانت تلبسه في المساء في الغالب بدون حل ولا اسباب زينة غير زهور صناعية يابانية وضعتها في شعرها الاسود وبعد ذلك اتحدت الى الطينة السفلى لتضرب الموسيقى ليرقص الآخرون . وعند نهاية المسهرة تعبت اصابعها من ضرب الموسيقى فاخذت تضربها بدون اعتناء وافكارها مشغلة في امور بعيدة عنها . وفي اثناء ذلك دنت منها الس ويدها في ذراع رجل وتوسلت اليها بان تمكثا من التعرف بالسنيور الداما الذي كان يطلب ان يفوز بالتعرف بها . فالتفت اليها بدون مبالاة غير ان عينيها راتا عيني

ناظرتين اليها وما هو كسهم نارية صادر منها فاطبقت عينيها امامها لحظة وليس اكثر . فانها كانت قد اختبرت احوال الدنيا فلم تكن تخسر قوة التجرد والتزمت بان تقربان القوة الجاذبة في الذي كانت تنظر اليها قوى من القوة الجاذبة فيها فانها تغلبت عليها . وعند ذلك سمعت صوتاً لطيفاً جداً يكلمها فاجابت بكلام مرتب حتى انه لم يظهر بانها قد اضطربت ذلك الاضطراب . فجلست الس تضرب الالة الموسيقية عنها ومضت هي مع ذلك الشاب وهو رفايل وجلست على مقعد وجلس بجانبها . وفي لحظة وجدت انها قد شرعت في ان تنفوس في وجهه باعتناء تام . فوجدته جيلاً جداً واقرت بذلك في الحال . فانه كان ذا جبهة بيضاء ملساء وعليها شعر اسود كخلفات صغيرة مدلاة . وذا انف مرتفع الاربعة قليلاً حال كونه دقيقاً لطيفاً فيه ما يدل على افتخار صاحبه . وذا شفتين ثابتين وفي تسمها حلالة عجيبة فيها ما يدل على قسوة . اما عيناه فكانتا كبيرتين كأنهما من غمل اسود في وسطه جوهر لامع . وقده غير ضخم ولكنه قوي التركيب ومشيته بالتفعل بخفة ورشاقة وحركة تدل على انه لم يكن يبالي كثيراً بالامور

وعند ذلك اخذت مس دارنكتون في ان تنظر بحسرة وثبات الى العيين اللتين غلبتا في بادي الامر عينيها وعرفت صفات صاحبها فقالت انه محتاج الى من يقوم بتطبيع فائه كاسد لا يزال ضارباً فها هي الغابة ياترى التي انت مجنون بري كهذا الحيوان . على ان صوته المنخفض اللطيف كان يجعلها تميل الى ان تغير رايتها من جهته وكانت حركته تشهد برفقه ولطفه وانخفاض جانبه . وجرى اتفاق بينهما وبينه في تلك المسهرة واستمرا على تلك الحال . وجرى ذلك دفعة واحدة بدون ان يتندا به صغيراً وباخذ في التمشي فشيئاً فانه بلغ النهاية في ساعة . غير ان

الناظرين لم يكونوا يعلمون هل ذلك هو حب او صداقة . غير انه ظهر لم بانة لم يكن يفارقها بارادته دقيقة واحدا فوائها كانت تمر باقترايو منها . ومن المؤكد انها لم تكن تهجد نفسها في سبيل جذب اليها . وقد سلم بذلك الفتانان المذكوران اللتان ربما كانتا تتظاران ان يكون لهما المحل الاول عند صديق اخيها فتكدرتا لما راتاه قد جذب الى الملهة . غير انها كانتا على جانب من كرامة الاخلاق وكانتا متمتعين باحترام كثيرين من الشبان الذين كانوا يظهرون دهشهم بحسنها فارفضنا بالحال في برهة قصيرة ليس بدون تعجب لانها كانتا نعلجان انها اجمل منها واصغر سنا . على ان رفائيل كان قد راي عددا وافرا من النساء الجميلات وتمتع باستحسانها له غير انه لم يفر قبل ذلك بالاجتماع بامرأة متعلقة كهذه الفتاة الملهة فانه شعر بانها قد ملكته بقوة العقل والمعارف . ومن اعجب الامور ان نرى من كان مثله مجذوبا بذلك لانه لم يجمع غير قليل من المعارف الاعتيادية . على انه كان قد راي من افراح الحيرة وملذاتها في ٢٥ سنة ما يتصور النظم عن وصفه . وكان يفعل ما يريد منذ نعومة اظفاره فجات صفاته ثابتة المحال ذات نقص ظاهر . وكان اكبر سنا منها غير انها كانت تراه كواحد قد باع نهاية الصبوة فقط فانه كان يظهر في صفاته شي لا يشبه بقليل من البربرية لا بل يشبه بصفات اهل قرن قد مضى . وتبين لها باجلى بيان بانة دونها بدرجات كثيرة في المعارف ومن العلامات الجيدة انه اقر بذلك بدون تعظم ولا تكبر . هذا وكان قد خضع لمذايح حية كثيرة غير انه كان يشعر على الدوام بان حبة يشرف التي تصعب موضوعا له . وهذه هي المرة الاولى التي باتت جمارته في وجهها وفتحة اعتبارا . فان النفس الساكنة في صدر ذلك الرجل النصف البربري شعرت بالحب الاول

الظاهر الغير المبني بحملته على حب الذات لانه كان يعلم انه لا امل فيه . فانها سلكت سبل الامانة في معاملاته فجعلته يرى انها كانت تسربق ووثني عليه ومع ذلك لم تكن تعطيه غير الصداقة . ولم تبين ذلك له بالكلام لان المرأة التي تحتاج الى الكلام لتبين امورا كهذه لا بد من ان تكون ذات خطأ في التصرف . ولكنها بينت بالتصرف ففهم المتصور ووقف على الحقائق

هذا ولا بد من ان نقر بانها وجدت لذة عظيمة في مرافقته بدون ان تكون قادرة على ان تدرك اسبابها . فربما كان ذلك من جماله المنرط او الجاذب الشديد الذي كان يفعل في كل الذين كانوا يقتربون منه وكان هو يجلبها حبا غير معتدل كان يحمله على ان يعتبرها اعتبارا يكاد يكون عبادة ومن من النساء يا ترى لا تسربان تكون معبودا احترامية للرجال . ولا بد من ان يكون حبه الطاهر لها تعزية عظيمة لنفسها التي كثيرا ما بانت في تعب وقلق والمظنون انها كانت احبته لولا اننا لا نقدر ان نبين السبب لانه من الاسرار المكتومة عندها ولا يتعلق بهذه النصبة . وهكذا اصبحا صديقين كل منهما يسر جدا بالآخر ولكن بدون ان يتكلما بخصوص الحب . فانها جعلته يبقى ضمن الحدود من تلك الجهة بدون ان تشدد حولها حصونا

ومن المعلوم ان هذه الصداقة الشديدة التي تمت بغتة لا تجري بدون ان يجري كلام بخصوصها في عائلة القائد . على انه بعد اظهار تعجبهم في بادى الامر باتوا ينظرون اليه بدون مبالاة ولا تنمر فانهم كانوا يريدون بان يسرا احدهما بالآخر . اما نوم فكان احذق من جميع العائلة ولذلك كان يلاحظ حركاتها بخبر وتدقيق وفي ذات يوم قال لا اختار الس انني لم اكن اظن ان المرأة التي تقدر ان تجعل رفائيل طامعا لها

موجودة في الدنيا . فخل تدوين ان تظهر لي سر
حظاتها . فانه ليس بدلال ولا غش فانه لا تظهر شيئا
من ذلك ولا تحاول جذب باقل الرسايط . ومع ذلك
نفس ذلك الشاب باتت مطروحة بكل انقياد عند
قدمها . وليس العمل للجمال لانك انت اجمل منها
وكذلك اختك ولكنها تفوقكما بالحركات التي تليق
بالمظلمات من النساء مع انها صغيرة القد وربما كانت
كبرياؤها علة فوزها عليه لان هذه هي المرة الاولى
التي وجد رفايل نفسا اكثر تكبرا من نفسه . فهل
نظنين بانها ترضي بالترجح به . فقالت انني
اظن انها لا تردد ابدا وقد اعجبتني ارتياك في
ارتضاءك بذلك . فقال ربما كنت انت المصيبة
لان بعض النساء يعلم افكار البض الاخر في
امور كهذه على انني لا اظن انها من اللواتي يرتضين
بخسارة كل العالم لاجل الحب . فاجابته بحدة انها
مثلي ذات قلب حار حاس واذا نظرنا الى اقترانها
به من جهة دينوية نرى انها تقدر ان ترح كل شيء
بواسطة هذا الزواج . فقال هل نظنين ان هذا هو
الواقع . فاني اعلم انها تعرفه اكثر منك فتكون كفة
الخسارة عندها راجحة على كفة الرج . فقالت ما هي
الخسارة يا تري . فقال كل الاماكن التي تعيش فيها
واهلها الا ترين الفرق الجاري بينها في الصفات
والمعارف والاراء المتعلقة بالمعيشة فانه تربت في
الشمال والحقيقة انه يحق له بان يخرج بخروج من
هي مثلهامنه النظر الى ترويض عقلمار وعذبيها ومعارفها
وقد تعودت الاراء والامور الجارية في هذا العصر حال
كونه ابن تمدن سابق حتى انه يجهل بانه جاهل لاحوال
هذا العصر ولذلك اقول انه لا يمكن ان يجري اتفاق في
العقل والراي بينها . فاذا تروجت بتخمس الحريفة التي
تسمع بها ولها المحل الاول عندها بدون ان تكتسب
رفيكا ولكنها تكتسب من مجها بدون ان تكون له

صفات تقدر ان تركز اليها . فقالت لا تظن بان
حبه لها يكون ثابتا . فقال لا اعلم فانه قد احببماته
مرة غير انني اقول انه لم يحب حبا صحيحا فليبا جديبا
كهذه المرة . فقالت الظاهر انك تظن انها لا تبالي به .
فقال لا هذا هو الذي اجهله فانه ليست من اللواتي
يعرضن قلوبهن للبيع في كل سوق . غير ان هذا لا
يضرهما فان هذه الاشياء غير متساوية . وبعد ذلك
انتقلا الى حديث اخر . وكانت الايام تمر بسرعة
واسباب المسرات والحظ تقام في ذلك البيت وكانت
من دارنكتون ورفايل متمتعين بالحظ مع اهله
مسرورين بالحال وعالمين بان سرورهما لا يمكن ان يدوم .
فانهما كانت تعلم انه لا سبيل الى عقد صلات ثابتة
بينها وبينه فانهما اجتمعا وتلك منها صفات تختلف
عن صفات الاخر وبانه لا بد من انفصالهما بعد زمان
قصير ويكون ذلك انتهاء اجتماعهما . غير انه لم يكن
ذلك من ارايه . فانه قال لها في يوم من الايام بفروغ
صبر لماذا ينبغي ان نتكلم عن المستقبل فانركبني احلم
بانك لي الى الابد فان هذه الساعة حلوة فتجرحها شيئا
فشيئا كأنها كاس من خمر ثينة معتقة . حتى انني
احمل نفسي على ان تنوم بان الايام تتردد عن
الزوال وان الدقائق تشعر بالحظ الذي يجري فيها
فلا تريد ان تخسرنا اياه بفارقتنا . فلما الاكولاد
يلعبون في الشمس فلنلعب بانني محب وانت محبوبة
وانت تعلمين ان الحب ابدى . فقالت ان ذلك لا
يستحق العناية وهو باطل . فقال انني احب ان يكون
كذلك . قال هذا وهو متوهم بانه قد فاز بالحصول
على شيء . وانت تقولين ان مرافقتنا ليست بقسم من
حياتنا الحقيقية وانها عبارة عن حلم قد اشتركنا به
وعمل صغير نقوم باجرائه فهو وهم والدور الذي
نختاره لانفسنا لا يؤثر في حقيقة خالتنا فانه تقليد
موقت . فانا احب ان يكون دوري في الشخص

محبك فاسمعي حلفتي بمحبك فانه لقب فقط. فضحكك بدون ان تجيب بشيء فانها لم تكن ترتضي بان تبين ان لهذا التغيير السريع اهمية عندها. فاستتج من ذلك انها قد قبلت بما اشار به على انه لم يكن يطلب منها ما كان يرى انها لا ترغب فيه لانه كان يعلم انه قد حصل على قبولها بدون الحصول على جواب. ومع ذلك كان يخاطبها كمن يخاطب محبوبه وكان يعاملها بلطف كثير ومحب لا مزيد عليه. وهذا ما يستغرب من رجل مثله وكان يظهر لها بخنوع وغرام ما كان يحملها احيانا على ان تظهر له من الحب اكثر مما كانت ترغب في اظهاره. وكان يحب الموسيقى جدا ويرتل ترتيبا حسنا على ان نغماته كانت مخصوصة به لانها كانت بدون ضابط وبدون استناد الى معارف موسيقية. وكان يحب ان يحضر في اثناء تعليمها الفتاتين مثالة الصباح وكان في اثناء ذلك يفعل ما يريد ولذلك كن يقمن بالدرس كانه غير موجود

وفي صباح يوم من ايام ايار (مايس) درست الفتاتان وخرجتا من الخدع. وكان رفايل متكئا على منعد يقرب نافذة وفي يده جريدة ملقاة على وجهه فظتابانه نائم. غير انه لما رأى انها قد خرجتا واصبحت من دارنكتون وحدها في الخدع رفع الجريدة بعنف عن وجهه وقال لها قد خرجت الفتاتان اللتان تكثران من الكلام فرتلي لي يا ايزابلا وكان اسمها اليزابت دارنكتون غير انه كان يستصعب لفظ اسمها الانكليزي فكان يبدلها بترجمتها الاسبانية. فرجعت الى مجلسها وقالت ماذا تريد ان ارتل لك هل تريد ترنيمة محزنة او مطربة. فقال لها ان ما ترغبين فيه اسريه. فقالت ان هذا مناسب جدا لجلبسك وسا كافيك بترنيل اغنية جديدة فقال لها الجديد والقديم سيات عندني فانتى احب ما

تجيبين واطلب ان اسمع صوتك. فقالت ان كلامك خاطفي هذا الصباح. على انني احقق لك ان صوتي لا يليق بهذه الاغنية وصوت الس يوافقها فمن الواجب ان تطلب اليها ان ترتلها. فقال ترتيل الس عندي كصوت اليوم. فقالت انتى لم تكن متظرة ان اسمع ذلك عن احقق نلبداتي فاصبت يا بربري واسمع واخذت تغني تلك الاغنية الجميلة مجدق لا مزيد عليه فلما كانت تغني البيت الاول كان جالسا على المنعد ولكن قبل ان اتمم الثاني صرخ ونهض ثم جلس وانحنى الى جهتها يصغي الى كلام الاغنية وقد صبغ الاحمرار وجهه. وفي نهايتها نهض ودنا منها وعيناه كنار ملتبهة وقال لها لماذا تغنين هذه الاغنية لي. فلما رأت منه ما رأت ارتعدت فرائصها غير انها تجلدت واجابت بتان وسكون انه ليس لي بذلك مقصد ولكنني ظننت ان الاغنية جميلة فاردت ان نسمعها. فتبدل احمرار وجهه بالاصفرار وقال لها ليس هذا بالمقصود. ثم وقف بجانبها وانحنى ليرى الصفحة التي كانت الاغنية المذكورة مكتوبة فيها فمست اصابعه بلطف شعرها وهو يقرأ نهاية البيت الثاني ومعناه اذا بت قرنا في النبر ومرت تسمع رمي صوت مسيرها فتشب وترتجف تحت رجلها وتزهز زهرا احمر وازرق. فقال حقا هذا لانه لا يمكن ان يحفر قبري في الارض يكون عمته مانعا لاستماع صوت مسيرها فينفق قلبه ولو كان رمة. فقالت يا رفايل اظن بانك عميس. فتبسم بلطف وقال لقد اصبحت. اما تعلمين بانتي لو كنت حقا محبك ولس باللعب كما اتفقنا لما قدر الموت ولا التبر على ان ينصلي عنك. فربما كان البعد يحول بيننا في الحياة لابل ربما كانت برودة قلبك او احوال العالم القاسي الذي نعيش فيه تبتني حائطا بيننا ستاتي بقيتها

الحب الدائم

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

يقدر النوم ان يحفره لي انه لا بد من ان يعانون مشقات كثيرة والاسهل ان اموت غرقا فان هذه الامواج المضطربة تعمرني في لحظة . يا الله اغفر لي .

فما هذه الافكار المضطربة الشريرة فاذهب عني يا شيطان . انني حلمت في الليل الماضي ان امي اتني حاملة ولدي ميتا . اه يا ولدي الفريد انك لم تحب احدا كما احببتني ومع ذلك تركتك اكراما لل (اي لزوجها برادفورد) فاجفنت من هذا الحلم فاستيقظت خائفة فتمحرك وهو نائم (اي زوجها) وتكلم قائلاً يا اليس يا مهجتي واعز الناس عندي (اليس هي التي كان قد طلب اليها ان تنزوجه ووقع خلاف بينها وبينه بسبب عدم انتظاره الى الغد) ولم يقل غير ذلك لانني وضعت يدي على شفتيه فقبلها فنهت . ادهل عرف يا نرى انه تبل يدي او قبلها وهو يحلم فاطن ان الناس لا يحملون وهم اموات . انني لا احب ان احلم بعد موتي لانني لا اطيق ان اعذب بمنظر ولدي الميت ولا بابيه وهو يقول في نومه اليس يا مهجتي

في ٧ كانون الاول (ديسمبر) . انهم لم يتزلوا في تلك الارض ولكنهم ساروا الى خليج يبعد عنها وقد اتوا مرساة المركب فيه . وسار الرجال معهم برادفورد ليبحثوا في حالة البلاد والاراضي ووجدوا سلات وفيها ذرة واثار اكواخ والمظنون ان البرابرة كانوا يقطنونها على انهم قد هجروها . هذا وقد ضجرت من كتابة هذه الاخبار وقد ضاق صدري حتى انني لا اقدر ان افكر بها . وفي الليل الماضي حلمت بانني ارى ولدي وانه اصبح ذا جناحين فلما رأيته دنا مني ومد يديه الي . كيف العمل لا عرف هل اصبح في السماء هل ادخل يا نرى اذا قتلت نفسي بيدي . اما برادفورد فلم يذكر اني لاني البقلة ولا

قاصدا انكثرا في شهر اب (او غسطس) سنة ١٦٢ ميلادية . وبعد ذلك ببضعة اسابيع خرج منها قاصدا مكانا الله يلمه

فالتدين يرغبون في ان يعلموا ما يقدر الانسان ان يقوم به بواسطة الشجاعة والثبات مع الايمان والاركان فعليهم بقراءة خبر سفر المركب المذكور كما قرره برادفورد انني لم يكن يبالي بنفسه ولا بهتهم باحوالها حتى ان اخباره ناقصة من جهة مساطرا عليه . ولولا حفظ بعض تحريرات مهمة وبعض مذكرة خصوصية كتبها امراة لما تمكنا من كتابة هذه الرواية ككتابة صحيحة مستندة الى حوادث لا ريب في صدقها وقد نقلنا بعضها لاطهار خبر المركب وهو الاتي

نشكر الله لاننا بعد مشقاتنا ومخاطرنا وويلاتنا قد راينا يابسة قريبة منا . ولكن ما هي هذه اليابسة يا نرى . انها صخور كبيرة صلبة تضربها الامواج تنظية ليلا ونهارا الى ما شاء الله وغابات مظلمة وحشية لانعلم من يعيش في ظلها من البرابرة الضاريين . والثلج والجليد في كل جهة وما يدل على انه ما من عمران فيها فلا نرى بيوتا ولا اثار تمدن . فهذا هو منزلنا الجديد . ولا سبيل الى الخلاص من انزل رئيس المركب قد حلف بانه لا يقدر ان ينقلنا الى مكان اخر واننا اذا لم نتزل في المكان الذي بلغناه بدون تاخير يجعل المركب يصدم البر . اما برادفورد (هو زوج دوروثي التي كتبت خبر السفرة) وكار فارويلس استانوش وغيرهم فقد ساروا الى البر في قارب من قوارب المركب ليبحثوا عن حالة الارض التي قد وصلنا اليها اذا تيسر لهم ان يبحثوا . وباحبذا اذا لم يختاروها ليقتنوها فانه ما من مكان اردا منها . فان الجليد شديد و يصعب ان اجد فيه تبرا لانني لا اعلم كيف

في الحلم وبالحقيقة انه لا يكلمني الا قليلاً حتى انه يظن انه يخافني لانه يتجنب مجالستي مع انني لم اوبخه قط وان الومة فكيف اقدر على ذلك وقد ذاب قلبي في هواء باطلاً . وهذا هو الذي بين لي انه لا بد من موتي فاني قد صرفت حياتي بالباطل في حبه فكانني عين ماء صغيرة نصب في قعر من الرمال فلا يظهر له الماء اثر منه . فانا هي المنكودة المحظ . فل يتكرر اذا مت ، اه كيف يجري ذلك البحر البارد امام هذه النافذة فما صعد على ظهر المركب وانحني على جانبه لا نظر الى مياهه لعل — اغفر لي يا ابي فان فكري شريرو مع ذلك . انتهى

فهذا الكلام هو نهاية ما حررته في كتابها فلا بد من مراجعة ما كان بحرره زوجها انتق على نهاية خبرها ولذلك تقول انه بعد ان ذكر تفاصيل المخاطر والاعاب والويلات التي صادفوها وهم يتخفون في احوال البلاد . وانهم اختاروا المكان الذي فيه الان مدينة بليموث من ولاية ماساتشوستس من امركا ليحلوا فيه قد حرر هذه الجملة المختصرة عن زوجها المنكودة المحظ المحبة الصادقة وهي انه لما عاد القوم الذين ذهبوا الى اليابسة يبحثوا في احوالها وجدوا ان دوروثي برادفورد سقطت من ظهر المركب الى البحر وغرقت . ولم يذكر غير هذه العبارة عن تلك الزوجة الامينة التي كانت تحبه اكثر من كل الناس وعرضت نفسها للمخاطر وهلكت من اجله

وبعد ذلك بسنتين امست مسز سوثرث وفي الس ارملة وبدون اب فانه توفي فوردا اليها تحرير لم يبق منه غير قسم مهزق فمن الواجب ان يضاف الى هذه النصه هذه هي ترجمته

ان الله يعلم انني لم ائن قط موتها ولا قصرت في ان اظهر لها محبة لم اكن اشعر بوجودها في قلبي وانت تعلمين صعوبة ذلك ومشتته . فلم انجح بذلك

والبرهان ما وجدته في كتاباتها المتعلقة بالسفرة التي وجدتني في احد صناديقها بعد ان ماتت تلك الميتة الغير المتظرة ولم يرها احد غيري . فالان يا مسز سوثرث لا ادعوك هكذا ولكنني ادعوك كما دعوتك قبل ان تزوجت وترملت يا انس اللطيفة قد بادرت الى ان احرر اليك لاسانك لان ما سالتك قبلاً في الجنة الجميلة واطياب ازهارها تتوضع واطيارها تغرد واطلب اليك ان تجيبي على سوالي كما يليق بالنساء الصادقات عند مجاورة المحبين الصادقين فاعيد ما قلته وهو هل ترتضين بان تزوجي بي .

ومع ذلك اقول انني ارى صعوبة الحصول على مرادي ومنتهى املي واظن ان ذلك اصعب في الحال ما كان في الماضي فاني كنت زوج امرأة اخرى وقد قلت ثروتي ولئن كنت حاكم هذا المكان بقرار اخوتي وارفاقي بعد موت كافر الكرم . والمعيشة التي اطلب اليك ان تشاركني فيها هي معيشة تعب وكد ومع ذلك اتجاسر بان اعيد ذلك السؤال لانني اجد في فوادي براهين حب لا يفتي واعتبار شديد حتى انني اظن ان ذلك الحب الموجود عندك منه قدر ما هو موجود عندي يتغلب على كل شيء . فاذا صح ذلك وكان في فوادك ما هو في فوادي لا تكون جنتك الجميلة المتنوعة ومنزهاتها احسن من هذه الصخور الوحشية والغابات المظلمة اذا كنا مجتمعين هذا اقول قبل ختام التحرير انني قد اطلت الكلام ومع ذلك عند مراجعة هذا المکتوب قد ظهر لي انني لم اعرب عن اصغر جزء من الحب القاطن في فوادي وانني قد كتبت عبارات خالية من حرارة الغرام ومن اللطف الذي تحتاج الظروف اليه حتى انني اظن انك لا ترتضين بها . على انني اذكرك زمانا قد مضى منذ سنين لما كنت اظن بان فمالنا ولذلك وتأكدي بانك اذا قلت نعم اولا اكون حيائي

بطولها صديقك الامين وخادمك المطيع

(الامضا) وليم برادفورد

وقد وجدنا قطعة من تحرير اخري بجانب هذا
التحرير وهو مكتوب بخط امرأة ولم تيسر قرائته
الا بصعوبة كثيرة من صغر احرف كلامه وطول
الزمان الذي مر عليه وهذه هي ترجمته

الى صاحب الاحترام حاكم مستعمرة بليموث
في خليج مستيوسنس

ياسيدي اللطيف . انك لا تزال تذكر
جنة والدي بزهورها وحيطاتها التي كانت الاثار
ملفاة عليها حتى انني اتعجب لانك لم تذكر الكلام
الذي قلته لك عند اجتماعنا الاخير في نفس تلك
الجنة او هل يجب ان اتعجب لانني لا ازال اذكرك
قيام ستريرادفور (اعذرني كان الواجب ان اقول
ياسيدي الحاكم المحترم) انني قلت لك انني لا اتبعك
الى لوندرا طالبة اليك ان تتزوجني . والان نطلب
الي ان اذهب اليك ليس الى لوندرا ولكن الى
العالم الجديد قاطعة بحارا واسعة . فاعجب مما يظهر
من افتخارك وعجبك واعجب لان قلبي لا يلومك بمدة
عليها . فانتظر الى ان اشاور الكبرياء . وما احسن
ما قيل قالت اجيبه الجواب القديم وهذا
يبالغك جوالي ياسيدي على انني اشعر بشيء اللطف
من العنصر الذي صدرت عنه هذه الافكار
واظن انه عنصر التمييز فانه يسالني كيف شعرت
انت بعد ان اسمعت ذلك الجواب القاسي منذ خمس
سنوات . وتذكر ان الزمان الطويل الذي وعدته
بمروره قد مر وان التي ستذهب اليه ليست الس
كاربتار ولكنها الس سوثورث (نسبة الى زوجها
الذي مات) . وهكذا قد بت اسمع مشورات مشيري
بدون ان اعرف ان اميرين القم منها والسبين
فانني لم اقرر شيئا بعد ولذلك اختتم هذه الاسطر

بقولي انني لا ازال اتنى لك الخير وصديقتك القديمة

(الامضا) الس كاربتار سوثورث

حاشية . انني نسيت ان اخبرك في نفس التحرير
انني مصممة على المهاجرة وانني قد ركبت المركب آن
الذي يذهب من سوثامبتون الى مستعمرتكم وسأذهب
فيه انا وولدي وشقيقتي مريم واظن انك لا تزال
تذكرها وربما كنت تستخبرها لتحل في قلبك في المحل
الذي كنت انا فيه بدون استحقاق . وسنفوز بسنوح
فرص كافية لنبحث في هذه الامور بالمقابلة . انتهى

هذا ولم تقف على ما يدل على حاسيات حاكم
بليموث لما قرأ هذا التحرير وقد ظهر به ان مرور
الزمان والبعد لم يغيرا عجبها ولا غيها ولا اضعف احبا
له . وقد بلغتنا الاخبار الانية عنها وهي انه عند
وصول المركب آن الى ميناء بليموث في غاية عوز
(جوليه) سنة ١٦٢٢ كانت في الس وادها وشقيقتها
مريم التي قيل عنها انها فتاة نقية لم تدخل العالم .
وبعد وصول ذلك المركب باسبوعين تزوج
برادفورد بالس وقد تقرر ذلك في دفتر الحكومة
بيده فانه كان الحاكم ويدها وهذا هو القيد

في هذا اليوم قد اجابت الس كاربتار السؤال
الذي سالتها اياه منذ ست سنوات بين الورد في
جنة ايها وقد اجابت بالايجاب كما كان من الواجب
ان نجيب قبل مرور السنين المذكورة

وكتب تحت ذلك

هذا اليوم الواقع في ١٥ اب (اوغسطس)
سيسى بعد الان باليوم الطويل فانه اليوم الذي
وعدت فيه الس كاربتار بانها تتزوج وليم برادفورد
بعد مروره فتمسال الله ان يحفظه . انتهى

ونعلم فضلا عن ذلك انها شاخا وانه مات
قبل موتها بايام قليلة تاركين بنين وبنات ليرثوا
اسماور ربما كانوا يرثون صفاتها ايضا

نصائح

التعليق

كان كاثوليكيا ملك الدانرك من اعظم الملوك
الذين نبغوا سنة ١٤. الاله بلاد قاته فتح اكثر اكها
واسوج ونروج حتى انه انتصر على جميع اعدائه وتمكن
من ان يضمهم اليه بحسن تصرفاته حتى انه لقب
بالكبير. وفي ذات يوم مساء جلس عند شاطئ البحر
وغاص في بحر من التامل ورما كان يتامل في بطلان
مجد العالم وعظمته. وكان معه رجال دولته فاخذوا
في ان يحاولوا قطع تاملاته بواسطة تعليقاتهم الاعتيادية
فقالوا انه اعظم الملوك الذين سبوه وعاصروه.
وكان يسمع كلامهم صامتا فزعموا بانه يسر بمحبتهم
فقالوا له انك لست من البشر ولكنك معبود.
فكان يسمع حديثهم صامتا. وعند نهايتهم قاربت
الشمس الزوال واشتدت الرياح وبردت واضطرب
البحر واخذت الامواج في ان تعلو وتهم على البر.
فاخذ رجال دولته في ان ينظروا اليه بتعجب
وخوف من جري اضطراب البحر. على انه لم ينهض
بل بقي جالسا على كرسيه وتظاهر بالسرور بما قيل
له من انه قد ادرك رتبة المعبودات. ولما راق ان
الامواج قد ادركته قالوا له بامولانا تحذر فان مياه
البحر قد بلغت قدميك. فبقي على حاله يضع دقائق
وكان يسر بما كن يراه من خوف رجال دولته.
ثم اندفعت موجة كبيرة وصدمت كرسيه ورجال
الدولة فتقهروا بخوف. ننظر اليهم وقال لهم
ماذا تصنعون ماذا تخيفكم المم بمرافقين معبودا. ثم
مد يده الى جهة البحر وقال يا امواج لا تتقدمي في
هذه الارض فانها لي قابعدى عن مملكتي. وعند
نهاية كلامه اندفعت موجة اخرى اعظم من الاولى
فقطعت وغطت رجال الدولة فابتعد عن الشاطئ
محتكا وقال لهم هل تتجاسرون بعد الان على جعل

مقابلة بين قوة ملك ارضي وذلك الاله العظيم الذي
تطيعه العناصر. هل تتجاسرون ان تجعلوا مقابلة بين
رجل فان وذلك الذي وحده بقدر ان يقول للبحر
هذا حدك فلا تتجاوزة

الملك والخدام

في ذات يوم قرع الملك فردريك الثاني
البروسياي جرسه ليدعو خادمة اليه فلم يات فقرعه
ثانيا وثالثا بدون نتيجة ففتح باب مخدعه فرأى الخدام
نائما على كرسى. فسار اليه ليوقظه فرأى ورقة مكتوبة
خارجة بعض الخروج من جيبه فاراد ان يعلم ما فيها
فتفحصها ووجد انها تحرير من ام الخدام التي تشكره
به على ارساله الدرهم لقيام معاشها. فسر الملك
بتصرف خادمة الامين فاني بصرة من الدرهم
ووضعها في جيبه مع التحرير ورجع الى مخدعه
وقرع الجرس بعنف فاستبظ وسار مسرعا الى
الملك. فقال له لندمت. فاخذ في الاعتذار
ووضع يده في جيبه لانه شعر بثقل غير اعتيادي بما فيه
فوجد البصرة فامسكها وهو يرتجف حتى انه بات
لا يقدر ان يتكلم. فقال الملك له ماذا ياترى في يدك
فقال باضطراب بامولاي انني منكود الحظ فان
الظاهر ان احد النوم راغب في وقوع المصائب علي
لانني لا اعلم من اين دخلت الدرهم جيبى. فقال
الملك الاتاني الثروة والانسان نائم فارسل الدرهم
الى امك وسلم عليها من قبلي واكد لها بانني اعني بك
انت وبها

ملحة

دخل رجل غريب من الجبال الغليظة تهوة في
بيروت وجلس على كرسي طائفا انه لا يلتزم باخذ شيء
ولا يدفع شيء واذا بصاحبها قد اناه باركيلة وصب
له فنجانا من القوة فلما رآه اركن الى الفرار المتخلص
من تلك الغرامة الغير المتظرة

الجنان

الجزء الحادي والعشرون

في ١ تشرين الثاني سنة ١٨٧٥ (صدوره في تشرين الثاني نوفمبر)

تنبيه

قد انقطعنا عن اصدار الجنان مزدوجاً الان بحيث
تنتهي اجزائه سنة ١٨٧٥ في نهاية كانون الثاني
(جانوري) سنة ١٨٧٦ وعند ذلك يصدر جزان
مزدوجان من سنة ١٨٧٦ ونرسل الجنان عن تلك
السنة الجديدة الى الذين ترد قيمة اشتراكهم في
شهر كانون الثاني (جانوري) الى يدنا باكمل سلنا
او عن يد الوكلا في ذلك الشهر واما الذين لا يدفعون
المبلغ فنجد انفسنا مجبورين ان نقطع عنهم الجنان وان
يكن ذلك في اوقات الجرائد فيها مهمة جداً للجميع
بالنظر الى اهمية الاحداث والآراء السياسية والمالية
في اوربا وما حملنا على ذلك هو معلوم عند
الاكثرين فلاحاجة الى الايضاح
جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا نشرع في تخمين امور مستقبلية في هذه الجملة
التي طبعت قبل ورود الرسائل البرقية الاخيرة
فان الاوفق تاجيل ذلك الى الجملة السياسية
في الجزء القادم بعد ورود اخبار جديدة ربما
كانت ذات مدلولات مهمة لان الناس قد بانوا
في انشغال بال وصوالهم تدعوم الى ان يجعلوا في
عقولهم مكبرات لعالم يرون شيئاً من الاستقبال
فيعملون اشغالهم مربوطة بمتغيرات فالبحث في امور
ماضية وحاضرة تمهد للبحث في متعلقات المستقبل
فتقول انه لا يزال من المقرر عند كثيرين بان اوربا لم

تقع في خطر اشهار حرب عظيمة في السنة الماضية
بواسطة اشهار المانيا الحرب على فرنسا مع ان الجرائد كلها
قد نهجت بذلك واشارت الدول اليه وقد جاء خطاب
وزير انكلترا الاول الاخير بيرهان قاطع جديد على
صحة فالدين قد نسوا البراهين الماضية بزال الرب
من عقولهم بالبرهان الجاري وترجمة الخطاب المذكور
مفررة في هذا الجزء وحسبنا ذكر العبارة المتعلقة
به وهي انني منذ سنة تشرقت بخطابة سلفك
وكانت البلاد مضطربة باشاعات متعلقة بانتساب
نيران حروب ومنازعات وكان يقال لنا ان تلك
الحروب ستقام في وسط اوربا بين امم من اكثر اممها
قد تافقت حيث قد بلسان الحكومة اننا نعلق امنا
بل قد تقرر في عقولنا ان لا تضطرم نيران الحروب
وان انكلترا تقدر ان تستند الى حكومتها من جهة
افراغها كل الجهد في سبيل منع وقوع ويل كذلك
الويل . فياسيدي ان الحرب لم تضرم نيرانها . ولا
بد لي من ان اکتفي بالقول ان وزرا انكلترا لا
يخجلون من المحبة التي لم في منع حلول ذلك الويل
. انتهى . فختام هذه العبارة صريح من جهة اجراءات
وزرا انكلترا المتعلقة بانتساب الحرب وكان رئيسهم
صاحب ذلك الخطاب فحجابه للافتخار لم يقل اننا
اقمنا باجرات عظيمة فعالة تليق بوزراء دولة
قوية مهمة غنية في يدها ابواب البحار وسلطاتها لمنع
الحرب التي كانت تكاد تنشب ولكن قال انه لا يخجل
بافعاله اي انه يابق بوقولها وجود الخطر لما تمت

الحاجة الى المداخلة لمعوجرى ذلك في الزمان الذي قال فيه هذا الوزير ان اوربا ليست في حال مريحة للافكار وغير ذلك مما يستدل منه على ان اسباب الحرب موجوده قوبله مخابرات خرج حضرة امبراطور روسيا من برلين والجرائد تضح قائلة لا خوف من وقوع حرب والوزير المشار اليه هو الذي قد قال في ذلك الخطاب ولا سبيل الى القول ان احوالاً كهذه الاحوال ليست بذات خطر. انتهى. وهذا هو الذي يميل الناس الى ان يجعلوه اساساً لاعمالهم اي انهم يحسبون المخاطر خوفاً من ان يجعلوا اشغالهم مفرقة كما لو كانوا في امان تام وهذا آمن من ذلك على انه لا بد من ان ترافقه خسائر والنفس تطمع بالارباح في ازمة تابعة لزمان الفلاقل فترى ان الوزير المشار اليه بعينه قد قال في نفس ذلك الخطاب ما نصه على انني لا ازال احق الاركان الى العمل الذي ذكرته وهو مقرر في عقلي انه لا ينقطع حتى انني اومل بل انني مقرر في عقلي انه يقام بوسائط اللاتيان بتناجح مرضية اي ان تكون تلك النتائج موافقة للمحافظة على السلام مرضية لراي اوربا العام. انتهى. فمالناو للتخمين وللخس فلنبحث قليلاً في هذا الكلام لنستفيع منه نجارة ومالياً هذا اذا تيسر الاتفاع به من جرى وجود بايين له فانه يصح اذا حدثت حروب واذالم تحدث فهو ذور وجهين كالللام الذي سمعناه منذ سنة منة لما قال مامعناه ان احوال اوربا لا ترجح الافكار على ان الحكومة الانكليزية ستفرغ جهدها في سبيل المحافظة على السلام ففي هذه السنة نملك بالعبارة الثانية ويحق له ان يتمسك بها ولا يلام رجل سياسي اذا جعل كلامه ذا وجهين عند ما يرى العالم يمدق به منتظراً كلاماً لا يذهب سدى ككلام سائر الناس ولكنه يكون اساساً لاعمال الناس ونصرفاتهم فلو قال انه ما من خوف من

حدوث حروب وانقلابات لراجحت اسواق التجارة والمالية ورجع الناس الى الاعمال وعادت الامنية فاذا لم يصح قوله بظهور بواطن دولة او اكثر او بحدوث امور غير منتظرة يكون قد طرح مئات الوف بل جميع اصحاب الاشغال في خراب مادي فكل ما عظمت اهمية الانسان عند الناس من جرى مركز يجعله يعلم بالاحوال او ادراك وتعلل واصابة تحملهم على ان يعملوا على ارائه يشتد تيفظه عند ابراز ارائه ولا يبرر رايه قاطعاً ما لم يكن متاكداً بانه بحسب المألوف من مجاري الزمان لا بد من بلوغ المبلغ الذي يصرح به وهذه علة ايهام الكتابات السياسية في الجرايد المتينة العارفة بالاحوال التي قد فازت بالحصول على اركان الجمهور فلا تحكم بامر ما لم تتأكد بالحوادث والجملة التي نشرتها الجريدة الروسية الرسمية وطبعنا ترجمتها في اللجنة في مهمة من كل الوجوه فانها تبين انها لا تزال تحافظ على ميلها القديم الى الصاري فاذا باترى يستخرج من كلام عام كهذا الكلام وما هو ميل روسيا القديم الذي نصفه بما يترجم بالتقليدي فلا يمكننا ان نفهم منه الا رغبتها من تحسين حالتهم وفي جملة اخرى اشارة الى تحسين الحالة ولكنه ما من رابط بين ميلها القديم وتحسين الحالة بحيث يظهر ان ذلك الميل هو تحسين الحالة فهذه جملة قد كتبتها روسيا لارضاء السلاف والامة الروسية التي غيل اليها بدون ان تمس حقوق دولتنا العلية وبدون ان تظهر ما ربما كان يحمل المانيا والنمسا على ان نظنا بانها قد حادت عن سبل السياسة التي قد اتفقت عليها وقد اعتنت بالتصريح بذلك بقولها ان الامبراطوريات الثلاث على اتفاق من جهة الشرق وما هو هذا الاتفاق باترى اما هو للمحافظة على السلام في اوربا وما هو المقصود من المحافظة على السلام اما هو منع وقوع الحرب

بينها اي بين روسيا والنمسا والمانيا اربين احداها ودولة اخرى بحيث اتمس صلحها فان السلام فيها غير موجود فالحروب جارية في اسبانيا وفي الهرسك وبوسنة والظاهر ان المقصود من تلك المحافظة انما هي منع وقوع ما يعرض الى اخلاف الدول الثالث المشار اليها ولا يفهم من ذلك انها لا تسلم للعصاة بان يداوموا الحرب ماداموا قادرين على القيام بها ولا انها ستخذ الوسائل الفعالة لردعهم ولا انها لا تردعهم وما قالته من ان ميلها الى التصاري في هذه الايام هو كميل اوربا كلها غير صريح وبالجمله تقول اتنا لانرى شيئا واضحا في كل ما يكتب ويقال من جهة سياسة الدول التجارية خلافا متشده في اعلاناتها من تصميمها على المحافظة على السلام وهذا غير صريح لانه خال من الضمانة الظاهرة الناتجة عن اتفاق الصوامح والاراضي كل شيء ومرافق لتجهيزات وتاهبات قد اصبح العالم كله يعلم اتساع دائرتها وبات الناس يحسبون له حسابا ولئن كان الشرقيون عالمين بانه لا سبيل الى وقوع الاضرار عليهم لا من الخارج ولا من الداخل والمحافظة على السلام بين الدول لا تنصن كل ما يهنا والابهام هو من هذا القبيل وقد عرفنا بالاختبار ان السياسة لا تثبت على حال في الظروف المهمة وان الدول الاوربية العظيمة ليست على اتفاق تام من كل الوجوه ولا يركن بعضها الى البعض الاخر وهذا سبب التاهبات التي لا تنقص ولكنها تزداد مع انها قد بلغت درجة مضرة جدا بالاهالي وباليات الدول

خطاب وزير انكلترا الاول

ان لخطاب هذا الوزير اهمية في هذا الزمان وقد اشرنا اليه في اللجنة ونشرنا جملة من جمل جريدة التيمس المتعلقة به وما باتي هو ترجمة الكلام الذي

قالة عن الامور الخارجية واهميتها ظاهرة وهو خطاب خطبة في وليته سياسية اقامها حاكم لوندرا وهذه هي ترجمته

ياسيدي اللورد الحاكم . انني منذ سنة تشرفت بمخاطبة سلفك وكانت البلاد مضطربة باشاعات متعلقة بانتشاب نيران حروب ومنازعات . وكان يقال لنا ان تلك الحروب ستقام في وسط اوربا بين امم من اكثر اسمها غمنا . فقلت حينئذ بامان الحكومة اننا نعلق املنا بل قد تقرر في عقولنا انه لا نضم نيران الحروب وان انكلترا تقدر ان تستند الى حكومتها من جهة افراغها كل الجهد في سبيل منع وقوع ويل كذلك الويل . فياسيدي ان الحرب لم تضر نيرانها . ولا بد لي من ان اکتفي بالقول ان وزراء انكلترا لا يتجملون من المحصة التي لم في منع حلول ذلك الويل (ضجيج استحسان) . ولو انتدبت منذ شهر ياسيدي الحاكم الى ان اشكرك على هذا الشرف فلربما كنت ملتزما بان اخبركم بقرب وقوع حرب بين هذه البلاد وبلاد اخرى من صالح الاهالي ولا سيما اهالي لوندرا ان يحافظوا على الصلات الجيدة التجارية بيننا وبينهم . وفي حرب بيننا وبين الصين فاننا بتنا في خطر من الوقوع فيها . وفي حرب لانحب انكلترا ان تقوم بها ولكنها ترغب في تجنبها لاننا لسنا براغميين في فتح اراضيهم وجعلها من اراضيها . على انه مقرر عندي ان مها اقمنا به من الاجراءات الحربية لا بد من ان يكمل بالفوز على ان النتيجة لا تكون فوزا بالنظر الى الاحوال والظروف . لانه من صالحنا ان تقوي الحكومة المركزية التي ظهر لنا انها مستعدة لان تحاربنا لانها تضعف كل ما اقيمت حرب عليها . ولحسن الحظ قد تخلصنا من ذلك الشر فان اصابة الحكومة الصينية ونشاط سفيرنا المقيم فيها ومعارضة قد منعت حلول تلك المصيبة (ضجيج استحسان)

وما تضر عدي انه كل ما طال زمان ثبوت السلام
بيننا وبين الصين يطول حبل تعلقي الامل باستمراره
على الدوام لانه كلما زادت ثروة الامالي بالاتصالات
التجارية مع اوربا يزيد ارتضاؤهم من الحكومة
المركزية التي يدعوننا صالحنا الى ثبوتها وبقل
التعصب الذي يلقونه عليها. (صوت ضجيج) هذا وقد
ذكرت اجتمعات مستر ويدسفير في الصين وقد فاز
بها بالتخارج لانه لا يمكن ان يرحل من بالناس الرجال
الذين يشتغلون على يد الوف من الاميال ويكدون
في سبيل مصلحة البلاد يسرون جدا اذا سيعمل
ما يبين ان البلاد التي ينوبون عنها تشمر معهم
بالحاسيات (ضجيج استعسان) هذا وقد قرر في عقلي
انه عندما يسمع ذلك السفير وهو في بيكن انه في
وايه حاكم لوندرا مدح واثنى عليه على مسمع جمعية
كهنه الجمعية المولفة من ابناء وطنه بشعر بحصوله
على مكافاة لا ياتي شرف بمثلا وبالحقيقة قلنا نرى
في العالم ما يفوقها من اسباب الشرف (ضجيج استعسان)
ياسيدي الحاكم . يا حيدا لو امكنتي ان ابين ان
الامور السياسية الخارجية القربية منا في حالة
جيدة كالامور التجارية بيننا وبين الصين . ومن
الضئع ان ندعي بان ثورة غير عامة في ولاية عثمانية
في اوربا قد جاءت باحوال كثيرة ما ناتي بالمخاطر
في تلك الجهة من العالم . وقد تحمات الدول
العظيمة في ما يتعلق بذلك تحملا ناتجا عن حكمة
وقد اثر تأثيرا حسنا حتى انه حل منذ اشهر زمان
رابنا فيه ما حملنا على ان نقرر في عقولنا ان ذلك
الاضطراب الجدي قريب من النهاية . ولذلك
اشهد بهذا التحمل الناتج عن الحكمة وباهميو انني
لا تقدر . فيا سيد الحاكم قد حدث حادث مضر
لا اطيل الكلام عنه ونشط الثورة التي كانت تكاد
يبلغ النهاية وهو سقوط احدى حليفاتنا ماليا ونجح عنه

امال ومخاوف في جهات لم يكن فيها شيء منها .
ولا سبيل الى القول ان احوالا كهذه الاحوال
ليست بذات خطر على انني لا ازال احق الاركان
الى التحمل الذي ذكرته . وهو مقرر في عقلي انه
لا ينقطع حتى انني اومل بل انني مقرر في عقلي انه
سيقام بوسائط اللاتيان بتاتج مرضية (ضجيج استعسان)
اي ان تكون تلك النتائج موافقة للمحافظة على السلام
ومرضية لراي اوربا العام (ضجيج استعسان) ياسيدي
الحاكم انني لا اجث عن نتيجة اخرى ولذلك لا اقول
الا ان الصواب انني للدول الامبراطورية في هذا
الامر هي بدون ريب اعظم من صواب انكثرا او
اقرب منها ولكنها ليست بام . والذين في ايديهم في
الحال ادارة مهامكم عالمون باهمية تلك الصواب
الانكليزية وبعظمتها ولذلك قد عزموا على ان
يصونوها ويحافظوا عليها (ضجيج استعسان)

روسيا والسرب

قال مكاتب النهر النمساوي في رسالة بعثت
بها الى تلك الجريدة من بلغراد عاصمة السرب انه
حيثما يجمل الانسان في الولايات العثمانية او الاميريات
المتعلقة بها يسمع كثيرا عن تصرفات الدول الاوربية
وسواستها . فانه لا يسمع في بلغراد عاصمة السرب من
ذلك الا ان سطوة روسيا في السابقة في السرب وانها قد
ارجعت من النفوذ ما كان لها قبل الحرب الشرقية وما
يزيد عنه . ولا يخفى ان روسيا بعثت بما مور من طرفه ليخضر
احتفال عقد زواج امير السرب وهو الجنرال سوماروكوف
فاقاموا له مقابلة لا يقام باعظم منها الملوك . حتى انهم
اخرى زمان عقد الزواج عشرة ايام بانتظار وصوله
مع ان العروس وكل اقاربها واقارب البرنس كانوا
قد وصلوا . وكانت قد تمت كل الاستعدادات .
فاخرج جميع ذلك اظهار الاعتبار للناس لروسيا بواسطة
اعتبار ما مورها . وعند وصوله اصبح صاحب المحل

الاول: قلته هو الذي شرب سر البرنس وليس كبير
القتاصل بحسب العادة التي كانت جارية وجرى
ذلك في احوال باوغ البرنس من الرشاد . ولم
يشعر اعتبار ذلك المأمور في ما جرى في بلاط
البرنس ذات الجميع زاروه واحتفلوا به من خدمة
الدين ورئيسهم معهم وقواد الجيش والنظار وغيرهم
من المأمورين . حتى ان مجلس النواب همض وانفك
لادخله لينتزع على اجرائه . وطبعت الجريدة الرسمية
تحرير النهضة الذي بعث به الامبراطور الى البرنس
با حرف كبيرة واقبعت صورتها بصورة عروسه ومعهما
ذلك المأمور في نوافذ الدكاكين والمحازن . والظاهر
ان روسيا قد اصابها بانهاب ذلك الرجل فانه قد
ارضى السريين واطهر اهتماما عظيما بكل ما يتعلق
بهم . وقد اهتم اهتماما مخصوصا بحال الجيش واسباب
الدفاع . وافيت وليمة عسكرية اكراما له ولم يدع
اليها الا فونسلوس جنرال روسيا وزوجته . وزار
مثل الجنود وحمل البرنس على ان يزوره مع انه
لم ياتو قبل ذلك

ومن اغرب الامور ان نرى السريين يكرمونه
ذلك الاكرام حال كون روسيا كانت قد بادرت
الى منع السرب عن ان تكون مقداما للامنة الملافية .
وقبل وصوله باسبوعين جعلت روسيا الدول تحدد
معهما على منعها عن النهوض والظاهر ان الامور نفسها
حرص السريين على ان يستكملوا وظهر لهم لزوم
ذلك . ولم يتجهد الحكومة السربية بكم ذلك ولكنها
اجتهدت في سبيل نشره . وهذا كله مخالف لامبال
الامة ومع ذلك لم تظهر مقاومة وخضعت لارادة
امبراطور روسيا كما لو كانت منحة عظيمة

روسيا والسلاف

قالت جريدة البال مال كازت الانكليزية ان

الجملة التي نشرها روسيا في الجريدة الرسمية
الروسية بخصوص الصلات التجارية بين الباب العالي
ورعاياه النصاري لا تجعل اضطرابا في القلوب قدر
لمخضها الذي ورد اليها بالبرق . ومن المعلوم انه
من العدل ان تفرض انه لا بد لروسيا ان تقول
شيئا ارضاء للحزب الوطني في بلادها ولا تقدر ان
تقول اقل ما قد قالت في جملة المذكورة . فانها لم
تعهده فيها بالقيام بشيء . وقد قالت انه لا بد من
الحصول على ضمانات تضمن انفاذ وعود الباب العالي
ولكنها لم تعين تلك الضمانات ولا حددتها ولا اشارت
اليها . وصدر الجملة هو اشارة الى اتحاد روسيا
والنمسا والمانيا وهو اتحاد جار بناء على اركان
متبادل ومثبت بالمقابلات التي تجري بين
الامبراطورين الثلاثة . ثم ابانت فيها ان دخول روسيا في
محالقة الامبراطوريتين المشار اليهما لم تسع بخمسار قائل
الى رعايا الباب العالي النصاري اي انها حافظت
على الحالة التي كانت عليها . هذا ولم يخطر لاحد ببال
ان روسيا تركت سياستها المقررة منذ القديم في برلين .

فما قلته بهذا الشأن في تلك الجملة بين انها لم تغير
شيئا من سياستها . وان قيل ان في تلك العبارة معنى
مخالف لذلك يقال ان التوضيح في العبارة التابعة
لها وهي ان ذلك الميل طالما كانت اوربا المسيحية
مشتركة فيه ولا تزال كذلك . فاذا كانت روسيا
مصممة على ان تخلص اجرائها في ان تميل الى المسيحيين
العثمانيين الميل الذي كانت تيمله اوربا عمومها اليهم
فلا سبيل الى الخوف من ان تكون المسئلة الشرقية
قد اقتربت من التسوية . ففي الهرسك قد اتفادت
روسيا الى ميلها حتى انها اتفقت في النمسا والمانيا
على ان تقرر تسوية بين الباب العالي ورعاياه
اثنتين . وقد مدت فرنسا وانكلترا واطاليا ايديهما
لترقية اسباب تلك التسوية السلمية وكانت النتيجة

الاولى ارسال قومسيون قونستانتينوبول الثانية مبادرة
الحضرة الشاهانية من تلقاء نفسها وارادتها الى
اصدار ارادة سنية بشرى الاموال الاميرية
وبالوعد بان يكون للمسيحيين حقوق كحقوق الاسلام في
المجالس وادارة احسن نظاما فروسيا قد اظهرت في تلك
الجملة بناء على وعود الباب العالي ارادتها القاطعة
التي لا ترضي بان يستخف بها وهي انه يصعب على
الباب العالي ان يرجع الاركان بدون مساعدة الدول
الاوربية . وهذا يبين ان الدولة الروسية لا تقطع
الامل من رجوع الاركان وتقرير التسوية . فذه
الجملة ليست من الجمل التي تضرب الثواب منها
وعندنا ان روسيا لا تقدر ان تجد واسطة لتكلم
عن الباب العالي باعتبار اكثر من اعتبارها الحالي .
ولا ريب في ان الدول الاوربية لا تمتنع عن ان
تضع الباب العالي الذي لا يتاخر عن ان ياتي ببراهين
قاطعة تبين تصميماته الثابتة على اصلاح طريقه والقيام
بوعوده . وقد اصاب تلك الجملة لانها لم تذكر
ما تقدر الدول الاوربية ان تفعله لتقنع المسيحيين ولا
ماذا يقدر الباب العالي ان يفعله لتقنع الدول بانه
سيقوم بما وعد به . وقد اصاب جريدة النينا ايضاً
بوست النمساوية بما قالتة بخصوص هذه الجملة
فانها قالت تلك جملة لا تبين وصول الحالة السياسية
الى مركز جديد ولا تغييرا في اجراءات روسيا المتعلقة
بالاحوال الجديدة التجارية في الممالك الثمانية
(انتهى المختصا)

مصر

قد نشرنا جملة مطولة في جزء سابق من الجنان
عن المالية المصرية وقد سررنا بما راينا من الكتابات
الاوربية الموصلة على القواعد التي جعلناها برهاناً
على حسن حالة مالية تلك البلاد الغنية ومن

الواجب ان تترجم بعضها ولا سيما ما كتبه السار
صوتيل بيكار المشهور في جريدة التيسس لبيان
نتيجة ما رآه من الخوف الذي خامر قلوب الذين
في ايديهم الاوراق المالية المصرية حتى انهم اخذوا
في ان يبيعوها بدون تبصر في المواقف متكبدين
خسائر جسيمة . وقد قال ان الجناب الخديوي
العالي من الذين يعلمون احوال العالم ويدركون
اموره بنور عقل ثاقب حال كونه بعيداً عن كل
نصب ومجنه في ترقية اسباب محاصيل بلاده وفي
جعلها في درجة البلدان العظيمة المتقدمة الاوربية .
ولا ريب في ان التقدم العظيم الذي جرى في مصر
في السنين الخمس عشرة المتأخرة قد استغرق اموالاً
كثيرة ولكنها عبارة عن تسليفات مالية تعود
بالتعويض المالي بعد تقدم البلاد . ومن المؤكد انه
ما من احد يهتم بامر اسمو المالي اكثر من الحضرة
الخديوية ومع انها قد اقامت بمصر وكثير بواسطة
الاجتهاد في سبيل التقدم السريع في فائدة على ان
تجعل كل المصاريف مناسبة الظروف ولذلك ما
من مسوغ يسوغ وقوع الدين في ايديهم اوراق مالية
في اضطراب وخوف ومن الواجب ان يعلموا انهم
اذا رغوا في البيع بسبب ما جرى في المالية الثانية
يكونون على لتزيل قيمة مقتنياتهم . انتهى

وقد ذكر في الليفانت هرا لاند ان الاخبار الواردة
من مصر بالبرق وبالتهليلات تريح الافكار لان
التقارير المالية التي تقررت فيها حسابات السنة
التبطينية التي انتهت منذ برهة قصيرة قد اظهرت
زيادة في الدخل عن المصروف . فان الدخل عشرة
ملايين و ٨١٢ الف و ٧٨٧ ليرة انكليزية والمصروف
عشرة ملايين و ٧٢٦ الف و ٢٨٤ ليرة انكليزية . وقد
زالت اسباب الاضطراب المالي من الاسكندرية
وقد عادت الامنية المالية . ومن الامور التي تقيد

ومعها عناية مشيرة خطير حاذق مدير خضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا صديق لاسيل الى الخوف من سوء العواقب وفي مراجعة الجملة السابقة بهذا الشأن غنى عن الاعادة

ومن الاخبار التي نرثخ الحكومة المصرية لبلاد امهارا وهي ولاية كبيرة من بلاد الحبشة مخوية على كل الاراضي الواقعة بين النيل الازرق والنيل الابيض تاكاز ولغتها تختلف قليلا عن لغة الحبشة الداخلية وهي فرع من اللغات السامية وغدار في عاصمتها وعدد سكانها ٥٠ الف نفس وهي مبنية على تل مرتفع بين نهرين حولها اشجار كثيرة وبيوتها مبنية بالحجر الاحمر وفيها ابنة كثيرة دينية وقصر ملكي كان متنا وفيها معامل قطن ومعامل سكاكين وسيوف وغيرها وام تجارتها باسنان الافيل والقهوة والعسل والشع . وفيها انما هو فتح باب لدخول التمدن الى بلدان غنية ولكنها منفصلة عن العالم المتمدن فلا يتفع بها اتصال الله ان يوفق الحضرة الخديوية الى التمام في سبل تمدن قد اخذ في طليعه بعد ان عجز العالم عن ان يقطع منذ فقدت الحبشة اهميتها السابقة

كلام في خطاب وزير انكلترا

قالت جريدة الشمس ان مستر ديزرائيلي وزير انكلترا الاول اقام بواجبناو حق القيام امس ليلاً لما خطب على قوم مجتمعين فانه اصاب باختيلار الموضوعات التي اختارها وقرر قرارات مريحة للافكار . ولم يقل شيئا يضر اقل ضرر ببلاد او بنفس ولا تفخر بما يوقع الاضطراب . وقد زالت بعض الضيفات التي كانت قد اصابته السابقة ولذلك نرى افكاره اشد رواقا من افكاره في ذلك الزمان فانه في السنة الماضية اظهر المخاوف الغير الواضحة التي

الانسان ان يرى فشل ذلك الكتاب الخطي الكثير الكلام الذي كتب في جريدة مالية اسبوعية مطبوعة في لوندرا فانه حاد عن سبل الصواب والحق بتقرير كلام باطل مهيمن ضد الحكومة المصرية ليلقي الناس في اضطراب مالي من جهة مصر ويجهلهم على بيع اوراقهم المالية باثمان بخسة ليتسكن من ان يشتريها بشك الاثمان وسبب فشله فراغ خزانه اماناته او سقوط قوة مضاداته او عدم اقتداره على ان يبيع الناس الى التيام برغوباته او اعترافه بالحق حتى انه قد غير متجه وسلك مسلكا جديدا . وباحذا اذا كان التغيير نتيجة اقتناع وليس نتيجة غلبة . هذا وقد قرر ما يدل على الادعاء بنسبة مالية فلعنا قد تحملت الى بركات . فكتاباته الاولى حملت اصحاب الاوراق المالية على ان يمشوا في الحقيقة فوقوا عليها والاخيرة كدرتهم منه وابانت لم الاسباب الشخصية التي حملت الذي ادعى بانه يقار على صولتهم على ان يقرر الامانات التي قررهما . وفتح عن ذلك كله تثبيت الامنية التي حارل ذلك الكتب ان يسلبها وتحسنت اسعار الاوراق التي كانت راغبنا في ان ينهيا . انتهى

فهذا كلام واضح يبين بعض الاسباب التي جاءت بهبوط اسعار الاوراق المصرية بدون داع وقد عادت الامنية في تلك الاوراق الى سورية فانها كثيرة فيها حتى ان البعض قد اشترى منها مائتا وخمسة اعرافين بانها ستعود الى ما كانت عليه غير مجنون مبالغ وافرة وما من شيء يسرنا اكثر من ذلك لان اوراق مصر كثيرة جدا في سورية ولا سيما في بيروت والهبوط الذي طرا عليها لوقع اضطرابا عظيما في قلوب الناس وقد ضمت اراؤنا المتعلقة بذلك فان الذي يستند كتاباته الى الحقائق لا بد من ان يصيب وما رامت اليد الخديوية النادرة التشيطة معتية بذلك

كان يخاف منها. فانه قال للذين كانوا يسمعون خطابه انه اذا ادعى بانه مامن سبب للخوف من الاحوال التجارية في اواسط اوربا يكون قد استغف بفكر العقلاء وان حكومة انكلترا ستفرغ جهدها في سبيل المحافظة على السلام وبركانه في اوربا. وليس في هذه السنة ما يجعل الوزير الاول المشار اليه على ان يفوه بكلام كذلك الكلام ولا ان يرافقه بما يدل على انه يرمي بجمع اسباب الحروب. لان السياسة نائمة في الحال والاضطراب المصروع انه غير مستند الى اساس صحيح اسي لا يظهر للعيان. فان امة من الامتين اللتين ينتظر تكدير السلام بواسطتهما مشغلة بالتنظيات (هي فرنسا) والاخرى مشغلة بالمضادات التجارية بينها وبين السلطان الروسي والصعوبات التجارية الناتجة عن نجاح سريغ (في المانيا) وقد عكس ذلك الوزير ان يبحث في الامور الاجنبية المتعلقة بانكلترا بالنظر الى صوالحها ولذلك قد ابتدا في الكلام عن اقاصي الشرق. وقد هنا الذين كانوا يسمعون بالخلاص من حرب صينية بواسطة نشاط سفير الملكة فيها واصابة تدبيرات وحكمة الحكومة الصينية. واول التزم بان يخطب هذا الخطاب منذ شهر لا لئلا يقول ان الحرب بيننا وبين الصين قريبة على انه قد انتهى ذلك الخطر. ولا ريب في ان الناس يرتضون جدا بما ذا الخبر. لان صوالحنا المتعلقة بتلك الامبراطورية العظيمة الصينية التي لا يزال اكثرها مجهولا ام من صوالحنا المتعلقة بالمنازعات التي تقع في اواسط اوربا بسبب نهر او ولاية. لان مراكبنا تسير قبالة كل السواحل الصينية وتجارنا يجدون بدوق بالداخلية. وقد تقرر في عقول كل الذين يعرفون تلك الديار انه لا بد من حدوث انقلاب عظيم بشري فيها في القرن القادم اذا لم يتم ذلك في هذا القرن. فاما بانرى تكون سياستنا بالنظر الى ميدان

سياسة متسع جدا. قد اختلفت الاراء بخصوص مستقبله فان البعض يقولون انها ستجتمع امبراطورية واحدة تحت يد حاكم نشيط عظيم والبعض الاخر ان الاقرب تقسيمها. وقد تقرر عند الاكثر في هذه البلاد انه يجب ان كانت القوات فاعلة في الصين من الواجب ان تفعل بدون ان تكون لنا مداخلتها فيها لاننا نجعلها بالفعل ولا قدران تديرها فتفتح الحرب على الصين عبارة عن ضم بلاد الى بلادنا والقبض على ازمة سلطان سياسي. غير ان ما اخترناه بالحروب الماضية بين ان الحق النصاص بالصينيين لا يغير طباعهم ولا السياسة التجارية بيننا وبينهم. فاذا فتحنا قلعا واطبقنا المدافع على مدن وجمعنا الغرامات وخرجنا من البلاد يعود الصينيون في الحال الى كرههم للاجانب ونكياتهم. هذا ولا يلزم ان نبرهن لم بالفعل بعد البراهين السابقة بان قوتنا الحربية اعظم من قوتهم. فانهم قد عرفوا ذلك وهذا هو الذي يجعل سياستهم مفيدة من جهتنا. ولا ريب في اننا ما من فائدة من حرب جديدة اذا عدنا الى حدودنا بعد القيام بها بدون ان نحصل على ضمانات تضمن خضوع الحكومة والاهالي لنا في الاستقبال. ونتيجة ذلك ظاهرة فانه لا بد من ان تقوم بتدريب اعظم امبراطورية في الدنيا من جهة كثيرة عدد سكانها. فالأوفق مجانبه استخدام القوة قدر الامكان لان ذلك يسوقنا الى حمل مسئوليات ثقيلة لاحدودها وان نعلق املنا بان الوسائط السلمية تزيد شيئا فشيئا الصعوبات التي ترافق المعاملات التجارية بيننا وبين الصينيين

وبعد ان اتم الكلام بهذا الشأن وصراخ الحاضرون يا اخذني التكلم عن امر له اهمية اولى عند السامعين وهو الثورة المصرية نيرانها في ولايتين عثمانيتين شماليين والسفرط المالي الذي فتح عنها او كان

خارجية وأملأ كما في الهند مكتبة من ان يتكلم بما
حمل السامعين على ان ينجوا صحيح الاستحسان .
فان زيارة البرنس لهند حادثة تستحق الذكر ومرضيه
وما يصرنا ان نسمع ان البلاد التي يزورها ناجحة
جدا . وقد زادت شهرة الامور الشرقية حتى ان احوال
جيرانتا في اواسط اوربا قد امتست في زوايا النسيان
في خطاب وزيرنا الاول

المانيا

لا يخفى ان الدولة الالمانية الحالية مولفة من
مالك ودوقيات واميريات المانية قد ارتبط بعضها
بالعض الاخر بماهدات وشروط سياني ذكرها مع
ذكر الدول الالمانية التي تتركب الامبراطورية منها
ولم تكن في الاصل كذلك فانه بعد ان كانت رئاسة
الاتحاد الالماني بيد الدولة النمساوية اخذت في
الانتقال منذ سنة ١٨٦٦ الى يد الدولة البروسانية
وهي الان رئيسة ذلك الاتحاد . ولكل مملكة منها
قوانين داخلية ونظامات اساسية ولكلها نظامات
وقوانين اخرى يتم الربط بها . واول من اقام تلك
الامبراطورية الامبراطور شارل الخامس سنة ١٥٠٠ للبلاد .
وليس المقصود في هذه الجملة اطالة الكلام في تاريخ
الامبراطورية الالمانية ولا بتاريخ الدول التي تولتها
ولكن اظهار حالتها التجارية بالتفصيل فنقول
ان امبراطور المانيا الحالي هو وليم اوغليم الاول
وهو نفس ملك بروسيا ويسى بالامبراطور والملك
بالنظر الى سلطاته الامبراطورية النافذة في جميع
الدول الامبراطورية نفوذا محدودا ومربوطا
بشروط والى سلطانه الملكي النافذة في المملكة
البروسانية التي هو ملكها منذ الاصل . وقد صارت
في ايام المملكة الرئيسية في الامبراطورية الالمانية .
وقد ولد في ٢٢ آذار (مارس) سنة ١٧٦٧ وهو

مرافقا لها فالامران المذكوران هما اهم حوادث هذه
السنة السياسية اما النتائج فلا تزال محفوظة للاستقبال
حتى انه يظهر للناس انه قد فتحت المسئلة الشرقية
فتحا مستغربا جدا . وقد وصف الوزير المشار اليه
الحوادث كما يراه البعيد عنها . فان الثورة ابتدأت
منذ اشهر واخذت السياسة في ان تشتغل في الحال
واحتال الدول العظيمة الناتج عن الحكمة لجاري
الامور هو ما يشهد به الوزير الاول ويظهر اهميته
وقد اتى نتيجة جيدة حتى اننا راينا في حين ان تلك
الثورة المهمة سكادت النهاية . على ان ذلك الاحتمال
الذي كان علة لمذح عظيم لم يتفع وقد قال مستر
ديزرائيلي بهذا الشأن ان حادثة مكدره لا اطلل
الكلام بخصوصها وهي المصيبة المالية التي وقعت على
احدى حايفاتنا اماجت نيران الثورة التي كانت قد
اقتربت من الخمود . وجعلت ظروفنا جديدة لكل
الاحوال وجامعت بامال وتخاوف كانت غير موجودة
فهذه الاحوال ذات خطر غير انه قد علق الوزير
امله بدوام احتال الدول اي اصطبارهم على الامور
فتغوز بالوسائط اللازمة للوصول الى نتيجة مرضية .
فهذا تطمين وارد من مصدر عارف عال فلا بد من
ان نترحم به . على انه لا يتقرر الا في عقل البسطا
جدا ان حارل الثورة والسقوط المالي في وقت واحد
هو من الصدف او انه تجدد بواسطة تلك الحوادث
فان الذين اهاجوا الثورة راى قرب حلول صعوبات
لا يتيسر التغلب عليها حتى انهم جعلوا اجراءاتهم في
زمان يعجل حارل الصعوبات . وهذه في السياسة
التي نحتاجهم على ان يشتوا في القتال لانهم يمولون بانه
اذا ثبتت اثورة الى الربيع القادم ربما كانت الدول
تلتزم بان تسرع بالتسوية المنتظرة منذ زمان طويل
ولكن كن بعضنا لا يميل الى ذلك . فالامبراطوريتان
الاسياويتان مكتتا الوزير من ان يتكلم عن امور

الابن الثاني للملك فريدريك ولهم الثالث ملك بروسيا من زوجته البرنسس لويز من دوقية مكلنبورغ استريلتز. وتعلم فنون الحرب ليكون قائداً وحضر المعارك التي اقيمت ضد فرنسا في ايام نابليون الاول سنة ١٨١٢ و١٨١٤ وسنة ١٨٤٠ تولى ولاية بوميرانيا ومن سنة ١٨٤٦ الى سنة ١٨٥٧ تولى ادارة ولايات الرين البحرية. وعين وكيل ملك بروسيا في اثناء مرض شقيقه في ٦ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٥٨. وعند موته تولى تخت المملكة البروسانية وذلك في ٢ كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٦١. وتقلد قيادة الجيوش الألمانية العمومية في الحرب التي انتشرت بين فرنسا وألمانيا في غوز (جوليه) سنة ١٨٧٠ واستمر متقلداً الى اذار (مارس) سنة ١٨٧١ واقيم امبراطور ألمانيا في فرساليا في ١٨ كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٧١ وتزوج في ١١ حزيران (جون) سنة ١٨٢٩ اوغستا امبراطورة ألمانيا وملكة بروسيا ولدت في ٢٠ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨١١ وفي كريمة المرحوم الكرانسوق كارل فريدريك من ساكس ومار بولي عهده البرنسس فريدريك ولهم اوغليوم

ولد في ١٨ تشرين الاول سنة ١٨٢١ وهو بكر الامبراطور والملك المشار اليه وهو قائد عام في الجيش البروسياني

هذا وكان امبراطور ألمانيا في الزمان القديم يقام بالانتخاب مع مراعاة قواعد الارث في بعض الامور. وكان انتخابه يتم باراء كل امرا الامبراطورية غير انه غير ذلك في القرن الرابع عشر وعين سبعة امرا للقيام بذلك ثم تسعة وكانوا يسمون منتخبين. ولما قلب الامبراطور نابليون الاول الدولة الامبراطورية الألمانية سنة ١٨٠٦ انقطعت وظيفة الانتخاب على ان اصحاب هس كاسل كانوا يلقبون بالمنتخبين مدة ستين سنة بعد ذلك الى ان قلبت دولة اخرم بروسيا سنة ١٨٦٦. اما الامبراطور الحالي فجرى بقرار مجلس نواب الاتحاد الألماني الشمالي بطلب ملوك دول ألمانيا والدوقون فيها

اما الامبراطور يون الدين تيوانا فخت الامبراطورية الألمانية منذ تتوج شارلمان في رومية ودعي بتيصر الامبراطورية في عيد الميلاد سنة ٨٠٠ فم الانية اسماؤهم مع بيات توارنج ركوهم لتخت الامبراطورية والعيال التي هم منها

من سنة	الى سنة	من عائلة شارلمان
٨٠٠	٨١٤	كارل الاول دركروس
٨١٤	٨٤٠	لودوك الاول درفروم
٨٤٣	٨٧٦	لودوك الثاني دردوتش
٨٧٦	٨٧٧	كارل الثاني دركامل
٨٨١	٨٨٧	كارل دردك
٨٨٧	٨٩٩	ارنولف
٩٠٠	٩١٤	لودوك الثالث داس كند
٩١١	٩١٨	من عائلة فرانكونيا كونراد الاول

من عائلة ساكسوني		
هزخ الاول در فوجسناز	٩٢٦	٩١٦
اوتوال اول در كروس	٩٨٢	٩٧٣
اوتوال ثاني	٩٨٢	٩٧٣
اوتوال ثالث	١٠٠٢	٩٨٣
هزخ الثاني	١٠٠٢٤	١٠٠٢
من عائلة فرنكونيا		
كونراد اثاني در سالباز	١٠٣٩	١٠٢٤
هزخ الثالث	١٠٥٦	١٠٣٩
هزخ الرابع	١١٠٦	١٠٥٦
هزخ الخامس	١١٢٥	١١٠٦
من عائلة ساكسوني		
لوثر الثاني در ساخن	١١٢٧	١١٣٥
من عائلة هوهنستوفن		
كونراد الثالث	١١٥٢	١١٣٨
فردريك الاول بارباروسا	١١٩٠	١١٥٢
هزخ السادس	١١٩٧	١١١٩
فيليب	١٢٠٨	١١٩٨
اوتوال الرابع	١٢١٢	١٢٠٨
فردريك الثاني	١٢٥٠	١٢١٢
كونراد الرابع	١٢٥٤	١٢٥٠
انقطاع خط الارث المرة الاولى		
ولهم من هولندا	١٢٥٦	١٢٥٤
رشارد من كورنوال	١٢٧٢	١٢٥٦
من عائلة هابسبورغ		
رودولف الاول	١٢٩١	١٢٧٣
من عائلة ناساو		
ادولف	١٢٩٨	١٢٩٢
من عائلة هابسبورغ		
البرخت	١٣٠٨	١٢٩٨
من عائلة لكرمبورغ وباقريل		

هزغ السابع	١٢١٢	١٢٠٨
لودوك الرابع درباير	١٢٤٧	١٢١٢
كارل الرابع	١٢٧٨	١٢٤٨
انتطاع خط الارث المرة الثانية		
ونسلموس من بوهيميا	١٤٠٠	١٢٧٨
روبرخت فون در فالز	١٤١٠	١٤٠٠
سكوتلمن براندنبورغ	١٤٢٧	١٤١٠
من عائلة هابسبورغ		
البرخت الثاني	١٤٢٩	١٤٢٨
فردريك الثالث	١٤٩٢	١٤٤٠
مكسيمليان الاول	١٥١٩	١٤٩٢
مارك الخامس	١٥٥٨	١٥١٥
فرديناند الاول	١٥٦٤	١٥٥٨
مكسيمليان الثاني	١٥٧٦	١٥٤٦
رودلف الثاني	١٦١٢	١٥٧٦
ماثياس	١٦١٩	١٦١٢
فرديناند الثاني	١٦٢٧	١٦١٩
فرديناند الثالث	١٦٥٧	١٦٢٧
ليوبولد الاول	١٧٠٥	١٦٥٧
جوزف الاول	١٧١١	١٧٠٥
كارل السادس	١٧٤٠	١٧١١
كارل السابع	١٧٤٥	١٧٤٢
من عائلة هابسبورغ لوران		
فرانز الاول	١٧٦٥	١٧٤٥
جوزف الثاني	١٧٩٠	١٧٦٥
ليوبولد الثاني	١٧٩٢	١٧٩٠
فرانز الثاني	١٨٠٦	١٧٩٢
انتطاع خط الارث المرة الثالثة		
دولة اتحاد الرين	١٨١٥	١٨٠٦
الاتحاد الالماني	١٨٦٦	١٨١٥
الاتحاد الالماني الشمالي	١٨٧١	١٨٦٦

من عائلة هوهنولرن

ولم الأول وهو الامبراطور الحالي

١٨٧٠

هذا وقد قلنا ان كلامنا هو في الامبراطورية الحالية التي ابتدأت سنة ١٨٧٠ ولذلك نجعل كلامنا في نظاماتها وحكومتها وسائر قوانينها فنقول انه في ١٦ نيسان (افريل) سنة ١٨٧١ جرى تقرير النظامات الامبراطورية التجارية الآن في ألمانيا . وقد تقرر فيها ان كل دول ألمانيا توافق اتحاداً ابدياً لصيانة الدولة والاعتناء بسعادة الامة الألمانية ورعايتها . اما رئاسة ادارة مهام الامبراطورية العسكرية والسياسية فقد سلمت الى ملك بروسيا ولذلك يسهون دوتشر قيصر . وقد تقرر في البند الثاني من النظام المذكور ان القيصر او الامبراطور يشخص الامبراطورية دولياً وبحق له ان يفتح حرباً دفاعية وان يعقد الصلح وان يعقد عهداً بين امبراطوريتيه ودول اخرى وان يعين سفراً ويقبل سفراً . واذا رغب في ان يفتح حرباً غير دفاعية لا يقدر على ذلك بدون رضى مجلس نواب الدول الألمانية فان السلطان القضاء في الامبراطورية محصور في هذا المجلس وفي مجلس نواب الامة . فمجلس نواب الدول مواف من نواب تعيينهم دول ألمانيا وعدد هم ٥٨ اي عدد النواب ومجلس نواب الامة ينتخب بأراء الامة وعدد اعضائه ٣٨٢ عضواً ومدة عضويتهم ثلاث سنوات . وما ياتي هو اسماء الدول الألمانية التي تتألف الامبراطورية منها مع بيان نواب الدول في مجلس نوابها ونواب الذهب من كل منها في مجلس النواب

عدد النواب في مجلس	عدد النواب في مجلس	اسماء الدول التي تتألف الامبراطورية
نواب الامة	نواب الدول	الألمانية منها مع بيان نواب كل منها
٢٢٦	١٧	مملكة بروسيا
٤٨	٦	مملكة بافاريا
١٧	٤	مملكة ورتمبرغ
٢٣	٤	مملكة ساكسوني
١٤	٢	كراندوقية بادن
٦	٢	كراندوقية مكلنبورغ شويرن
٩	٢	كراندوقية هس
٣	١	كراندوقية اولدنبورغ
٣	١	كراندوقية ساكس ويمار
١	١	كراندوقية مكلنبورغ استريلندر
٢	٢	دوقية برونسويك
٢	١	دوقية ساكس ماينجن
٢	١	دوقية انهالت
٢	١	دوقية ساكس كوبورغ كوثا
١	١	دوقية ساكس التنبورغ

اميرية والدك	١	١
اميرية ليب دتولد	١	١
اميرية تخوارز بورغ رودولف	١	١
اميرية تخوارز بورغ سوندار زهوزن	١	١
اميرية روس شاليان	١	١
اميرية تخومبورغ ليب	١	١
اميرية روز كرين	١	١
مدينة هامبورغ الحرة	١	٢
مدينة لوبك الحرة	١	١
مدينة بريمن الحرة	١	١
ولاية الانزاس واللورن	—	—
	٥٨	٢٨٢

فيكون مجموع نواب الدول في مجلسهم ٥٨
ومجموع نواب الامة في مجلسهم ٢٨٢ عضواً اما الدول
فمجموع عددها ٢٥ دولة خلا ولاية الانزاس واللورن
فان ادارتها في يد حكومة الامبراطورية . وهي كما
لا يخفى البلاد التي اخذتها المانيا من فرنسا في الحرب
الاخيرة واصلا ولايتان وجرى ضمها بالمعاهدة
المفقودة بين الدولتين في ١٠ ايار (مايس) سنة
١٨٧١ وهي الان بدون نواب في مجلسي الامبراطورية
المذكورين وهذا موتها غير انه عندما يقرر انتظامها
في سلك الدول الامبراطورية يكون لها عضو واحد
في مجلس نواب الدول وهه اعضاء في مجلس نواب
الامة الالمانية

والتواين مالم تقرر اكثرية اعضا المجلسين المذكورين
اما رئاسة مجلس نواب الدول ففي يد وزير
الامبراطورية الاول ورئاسة مجلس نواب الامة في
يد نائب تنتخبه اكثرية اعضا المجلس . ولا تنفذ
النظامات والقوانين بعد ان يقرها المجلسان
المذكوران مالم يقرها القيصر او الامبراطور وقبل
اجرائها لا بد من الحصول على اضاء وزير
الامبراطورية الاول الذي يحق له ان يحضر عند
اقامة المفاوضات في مجلس نواب الامة

اما وزير الامبراطورية الالمانية الاول في الحاضر
فهو البرنس اوتوفون بسمارك تخومتهوزن وهو المشهور
بالبرنس بسمارك . ولد في ١ نيسان (ابريل) سنة
١٨١٤ ودرس النظامات والقوانين في برلين
وكوتجن وصار سنة ١٨٤٨ عضواً من المجلس النظامي
في برلين . وصار وزير بروسيا في فرانكفورت من
سنة ١٨٥١ الى سنة ١٨٥٦ وسفيرها في روسيا من
سنة ١٨٥٦ الى سنة ١٨٦٢ وسفيرها في فرنسا سنة
١٨٦٢ ووزير خارجيتها مع رئاسة وزارتها في ٢٢
ابلول (سبتمبر) سنة ١٨٦٢ . ووزير الاتحاد

اما المجلسان المذكوران فيجتمعان سنوياً اجتماعات
متوالية بحسب دعوة الامبراطور . فانه يحق له ان
يفض مجلس نواب الامة وان يجمعه على انه لا يسوغ
له ان يفرض الى مدة اكثر من ستين يوماً

واذا فضا فلا بد من القيام بانتخابات جديدة في
ستين يوماً وان يتم اجتماع المجلس الجديد بعد فضا
سلفه بتسعين يوماً . ولا يقرر شيء من النظامات

الاماني الاول من سنة ١٨٦٧ الى ١٨٧٠ وصار وزير الامبراطورية الالمانية الاول في ٩ كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٧١

اما مجلس نواب الدول الالمانية فيقرر الامور القضائية كأمروفضلا عن ذلك من متعلقاته المناظرة على امور ادارية والقيام بمشورات سياسية ولذلك له سبع عمد مركبة من اعضاء وفي عمدة الجيش والبحرية، وعمدة التعريفات والرسومات الداخلية والاموال الاميرية، وعمدة التجارة، وعمدة الطرق الحديدية والاسلاك البرقية والبريد، وعمدة القوانين المدنية والجنائية، وعمدة الحسابات المالية، وعمدة الامور الخارجية، وفي كل عمدة اعضاء من نواب اربع دول المانية اذا لم يكن أكثر، غير انه ليس في عمدة الامور الخارجية غير نواب من نواب مملكة بروسيا ومملكة بافاريا وساكسونيا وورتمبرغ

طوائفها ومدارسها

انه قد تقرر في التعديل العددي الذي قرر في اول كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٧١ ان عدد الطوائف الالمانية بالتقريب هو كما يأتي .

عدد التلاميذ مع بيان العلوم التي يدرسونها

مجموع عدد التلاميذ	الطب	الحكمة	القوانين	اللاهوت	اعداد الاساتيد فيها	بيان اماكن المدارس العالية
٢٦٠٢	٥٠٢	٩٨٢	٨٢٧	٢٨٠	١٧٨	برلين
٧٤٧	١٧٥	٢٠١	١٩٢	١٧٩	٩٨	بون
٩١٤	١٩٨	٢٢٨	٢٠٩	١٧٩	١٠٧	برسلو
٢٤٤	١٠٢	٢٢	٤٥	١٦٢	٥٢	ارلانجن
٢٢٧	٥٦	٤٦	٢٠	٩٥	٥٠	فريبورغ
٢٨٠	٦٩	١٠٦	٨٦	١٩	٥٢	جسن
٨٠٤	١٧٢	٢٧٧	١٤٢	١١٢	١٢٤	كوتجن
٤٧٦	٢٤٢	٨٢	٢٤	١٨	٥٢	كرفموالد
٩٧٠	١٨٧	٤١٠	٩١	٢٨٢	٩٠	هال

هيدلبرغ	١٠٦	٢٤	٢٩٩	١٤٤	٩٤	٥٧١
جينا	٦٣	٩٧	٧٢	١١٢	٧٧	٢٥٨
كيل	٥٧	٤٥	١٢	٢٨	٥٠	١٢٥
كوننكزبورغ	٧٠	٧٦	١٤١	١٥٤	١٧٠	٥٤٤
لبسبك	١٢٩	٤١٢	٧١٧	٦٣٩	٤٢٦	٢٢٠٤
ماربورغ	٦٥	٥٠	٢٠	١٢٩	١٢٤	٤٠٤
مونخ	١١٢	٧٦	٢٧٢	٢٩٤	٢٩٩	١٢٤١
مونستار	٢٧	٢٢٢	—	—	١٨٥	٤١٧
روستوك	٢٨	٤٠	٢٥	١٤	٢٩	١٢٨
استراسبورغ	٤٧	٥٢	٦١	٤٦	٤٩	٢٠٦
توبن	٧٤	٢٩٢	١٥١	١٧٥	٨٩	٧٠٨
ورزبورغ	٦٠	١٥٦	١١٩	١٢٦	٢٩٦	٨٠٧
المجموع	١,١٥٤	١,٧٦٥	٢,٦٦٥	٤,٥٤٧	٢,٩٨٢	١٢,٦٩٠

المذكورين أولاً أكثر التلاميذ من البروتستانت
وهافي بون وبرسلووفي الثالثة الكاثوليك
أكثر في توبن

دخل الامبراطورية ومصرفها

قد تقرر في البند السابع من نظام الامبراطورية
أن مصاريفها تكون من مداخيل الرسومات ومن
بعض الرسومات الداخلية وإرباح البريد والإسلاك
البرقية، وإذا نقص دخل ذلك عن مصروف
الامبراطورية تدعى دول ألمانيا إلى سد النقص بمالها
بدفع مبلغ مناسب لعدد أهاليها، وقد تقرر في النظام
أيضاً أن المصروف يعين لسنة واحدة غير أنه يسوغ
أن يقرر لا أكثر من سنة في ظروف مخصوصة

وقد تقرر في تعديل مصروف الامبراطورية
ومدخولها عن سنة ١٨٧٢ أن المصروف فيها يكون
١١٨ مليوناً و ٨٤٠ ألفاً و ٤٨٩ ريالاً ألمانيا (ثيلار)
وقيمة ثلاثة شلينات أو ١٨ غرشاً وسعر الشلين ٦
غروش . فتكون ١٧ مليوناً و ٨٢٦ ألفاً و ٧٢ ليرا

وهكذا قد ظهر من التعديل المنشور أعلاه أن
مجموع المدارس العالية في ألمانيا هو ٢١ مدرسة
ومجموع معلمها ألف ومائتان وأربعة وخمسون اسناداً
ومجموع تلامذتها ١٢ ألفاً و ٩٩٠ تلميذاً وهم كلهم من
الذين قيدت أسماؤهم في سجلاتها للانتظام في عضويتها
وفضلاً عنهم فيها ألفاً تلميذاً من الذين لم ينتظموا في
العضوية وأكثرهم في مدرسة برلين فإن فيها منهم ألف
 وخمسمائة وثمانية وسبعين تلميذاً وأربع عشرة مدرسة
من هذه المدارس هي بروتستانتية أي أنها لا تعلم
غير اللاهوت البروتستانتية وهي في برلين وأرلانجن
وجسن وكوتنجن وكرفسوالد وهال وهيدلبرغ
وجينا وكيل وكوننكسبرغ ولبسبك وماربورغ
وروستوك واستراسبورغ . وأربع من المدارس
العالية كاثوليكية ولا يعلم فيها غير اللاهوت الكاثوليكي
وهي فريبورغ ومونخ ومونستار وورزبورغ . والثالث
مدارس الباقية هي مختلطة أي أنه يعلم فيها اللاهوت
الكاثوليكي واللاهوت البروتستانتية وفي الاثنين

انكليزية. وقد تعدل ان دخل الامبراطورية من
 الابواب المذكورة علاه ١٤ مليوناً و ٥٧٨ الفاً و ٨٢٢
 ليرا انكليزية فالنقص وقدره ٢ ملايين و ٢٤٧ الفاً
 و ١٨٠ ليرا انكليزية يسد بتوزيعه على دول ألمانيا
 بحسب عدد اهلها كما مر
 وقد تقرر في تعديل الدخل والمصروف عن
 سنة ١٨٧٦ ان مصاريف الامبراطورية الاعتيادية
 فيها ٤٨٠ مليوناً و ١١٠ الفاً و ٦٠٦ ماركات والمارك
 ثلثين ونصف او تسعة غروش وكذلك الدخل
 وما ياتي هو اتصال المصاريف الاعتيادية عن سنة
 ١٨٧٣ وصغر الريال الألماني ٢ شلينات او ١٨
 غرشاً كما تقدم

ريالات ألمانية

مصاريف الوزارة الاولى الألمانية مع المجلس	٧٠١,٢٨٢
وزارة الخارجية مع القنصليات	١,٤٨٤,٢٣٥
الجيش الامبراطوري	٢,٠٥٦,٤٦٤
البوارج الامبراطورية	٤,٥٥٠,٤٠٧
مصاريف دين الامبراطورية	٧٠٧,٢٦٠
دائرة المحاسبة الامبراطورية	٢٦٦,٠٠٠
ادارة التجارة	٨٤٧,٠٠٠
معينات حربية عن سنة ١٨٧٠ و ١٨٧١	١٢,٢١٢,٩٨١
مجموع المصروف الاعتيادي	١١,٠٥٠,٥٧٦

اما المصاريف الغير الاعتيادية للسنة فكانت كما ياتي

ريالات ألمانية

الوزارة الاولى الامبراطورية	٢٥٢,٠٠٠
مجلس نواب الامة	٤٤٠٠
دائرة الوزارة الخارجية	٤٧٦,٦٥٠
البريد الامبراطوري	٢٢٠,٥٢٢
الاسلاك البرقية الامبراطورية	٢٥٧,٧١٥
البوارج الألمانية	٤,٨٧١,١١٠
دائرة المحاسبة	٢٠,٠٠٠
للمطرق الحديدية الامبراطورية في الألزاس واللورين	٢٥٠,٥٣١
طريق سان كوثارد الحديدية	٥١٢,٠٨٨
مدرسة استراسبورج العالية	٥٠٠,٠٠٠
ضرب نقود امبراطورية ذهبية	٥٠٠,٠٠٠
مجموع المصاريف الغير الاعتيادية	٨,٢٢٥,٠٢٢

فيكون مجموع كل المصاريف للإمبراطورية الألمانية خلا مصاريف كل دولة من دولها المخصوصية ١٧ مليوناً و ٨٢٠ ألفاً و ٧٣ ليرة انكليزية عن سنة ١٨٧٢
اما مداخيل الامبراطورية من الابواب التي قد ذكرناها فقد تعدلت لسنة ١٨٧٢ كما يأتي

ريالات المانية

من الرسومات البحرية وبعض الداخلية	٦٢,٥٢٢,٢٦٠
دخل الاوراق الصمينة	١,٢٥٢,١٠٠
ارباح البرد والطرق الحديدية	٢,٢٦٢,٨٩٦
طرق حديدية للدولة في الالزاس واللورن	٢,٥٦٠,٢٠٠
رجح من صك النقود	٥٠٠,٠٠٠
ما فاض عن سنة ١٨٧١	٥,١٨٧,٢٢٩
من غرامة حرب فرنسا	١٤,٢٤٩,٦٨١
مداخيل مختلفة	٤٨٢,٧٤٦
مجموع الدخل من الابواب المذكورة	٩٧,١٩٢,٦٢٢
المفروض على دول المانيا لسد النقص	٢١,٦٤٧,٨٦٧
مجموع الدخل كله	١١٨,٨٤٠,٤٨٩

فيكون مجموع الدخل مساوياً للمصروف فانه ١٧ مليوناً و ٨٢٦ ألفاً و ٧٣ ليرة انكليزية. اما تفصيل المال الذي تدفعه الدول الألمانية لسد النقص كما قد بينا اعلاه فهو كما يأتي

ريالات المانية

من بروسيا	١١,١٠١,٩٨٩
من بافاريا	٥,٥٦١,١٤٩
من ورتمبرغ	٢,٠٧٤,٦٠٥
من بادن	١,٥٦٣,٢٢١
من ساكسوني	١,٢٤٩,٢٧٧
من الالزاس واللورن	١,١٤٨,٦٩٨

هذا ولا تدخل المبالغ التي دفعتمها فرنسا غرامة في حسابات الامبراطورية فان حساباتها منفصلة. وقبضت المانيا من الغرامة المعينة في معاهدة الصلح نصفها وهي كلها خمسة مليارات من الفرنكات اي مائتا مليون ليرة انكليزية وتم قبض المبلغ المذكور سنة ١٨٧٢ وانتفى بان دفع المبلغ كلو يتم في سنة ١٨٧٥ اعلى انه بتديرات موسيو تيرس وقوة فرنسا المالية تم دفع ذلك قبل الزمان المعين. واخذت المانيا فضلاً عن ذلك ١٥٠ مليون فرنك من مدينة باريز كغرامة مخصوصة واخذ غير ذلك من الولايات بحيث انها قبضت عشرة ملايين فوق المائة مليون في نهاية سنة ١٨٧٢ هذا مع الفائض. فدفعت المانيا مبلغاً وافراً من هذه الغرامة للقيام بمصاريف معينة في

ما يأتي وهي

ليرات انكليزية

من طرق حديدية في الالزاس واللورن	١٣٠٠٠٠٠٠
دفع تضحيات لمدن المانية لحقت اضرار بها	٥٥٠٠٠٠٠
دفع تضحيات للالمان الذين طردوا من فرنسا	١٥٠٠٠٠
جواثرو تعيينات لقواد وضباط وجنود	٦٠٠٠٠٠٠
انشاء طرق حديدية جديدة في الالزاس واللورن	١٧١٦٠٠٠
ابنية جديدة حصينة في الالزاس واللورن	٥٨٨٧٦٤٢
مجموع المدفوع من الغرامة	٢٢٢٥٨٦٤٢

انه تقرر في نظام الامبراطورية المورخ في ١٦ نيسان (افريل) سنة ١٨٧١ ان قانون الاجبار البروسياني المتعلق بالخدمة في الجيش يكون قانونا عاما لكل الامبراطورية وتقرر في البند ٥٧ من ذلك النظام ان كل الماني ملزوم بالقيام بتلك الخدمة بدون ان يسمح له بان يقيم بدلا عنه وقد تقرر في البند ٥٩ ما ترجمته ان كل الماني قادر على تقلد السلاح ملزوم بان يخدم في الجيش سبع سنوات من سن العشرين الى بداية سن الثاني والعشرين ومن اللازم ان يصرف ثلث سنوات من السبع في الجيش العامل وثلث سنوات في الرديف و بعد خروجه من الرديف من اللازم ان يكون خمس سنوات في الجيش الاحتياطي (لاندوهار) اما عدد الجيش الالماني في وقت السلام فمقرر بان يكون نتيجة اخذ واحد من كل مائة من الاهالي ونظام بروسيا اصح نظاما لكل دول الامبراطورية . اما مصاريف العسكرية العاملة فتعدل بتعيين ٢٢ ليرا انكليزية وه اشليتا عن كل جندي في الخدمة الفعلية ويدفع مجموع المصاريف اللازمة من الرسومات لخزينة الامبراطورية . واذا لم يكف ذلك فمن الواجب ان تدفع كل دولة شيئا لحد النص . وقد تقرر في البند ٦٢ من نظام الجيش ان كل جيوش الامبراطورية البرية تولف جيشا واحدا متحدا في زمان السلام

اما الباقي من الغرامة فقرر مجلس نواب الامة بان يصرف نحو ثلثه للقيام بانشاءات حرية برية وبحرية واتباع تجهيزات ومهمات وزاد و بان يوزع الشئان الباقيان على الدول الالمانية التي تتألف الامبراطورية منها وهي ٢٥ دولة بالنسبة الى عدد اهاليها والجنود التي بعثت بها الى الحرب التي قبضت الغرامة بسببها

وكانت الامبراطورية مديونة في نهاية سنة ١٨٧١ بمبلغ ٢٤ مليوناً و ٦٠٦ الاف و ٩٩٥ ليرا انكليزية وذلك بسبب صرف مبالغ غير اعتيادية بسبب العسكرية والبوارج هذا بدون ان يكون قد تقرر في التعديلات المالية المصروف اللازم لذلك واقم الدين في الاصل بثلاثة قروض فالاول هو ١٨ مليون ليرا انكليزية وصار استقراضه بارادة ملكية مورخة في ٢١ تموز (جوليه) سنة ١٨٧٠ والثاني ١٥ مليون ليرا وصار استقراضه بارادة ملكية صدرت في ٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٧٠ والثالث هو الذي استقرض بعد انشاء الامبراطورية الالمانية وقدره ١٨ مليون ليرا وذلك بقرار مورخ في ٢٦ نيسان (افريل) سنة ١٨٧١ وفي هذه السنة دفعت الحكومة نحو ثلث هذه القروض وسنة ١٨٧٢ قررت بان تدفع الباقي سنة ١٨٧٣

الجيش والبوارج

وزمان الحرب وان تكون تحت امر الامبراطور ويحق للملك ودوقين وامراء الدول الاخرى الالمانية ان يعينوا الضباط الثانويين والذين هم من رتب ادنى . وقد تقرر في معاهدة مخصوصة موقعة في ٢٢ تشرين الاول (نوفمبر) سنة ١٨٧٠ ان ملك بافاريا له حق ممتاز بالمناظرة على الجيش الالماني الذي يجمع في بلاده . على انه لا بد من ان يقرر الامبراطور توجيهات القيادات التي بوجهها ولا يمكن اجرا شيء متعلق بادارة الجيوش الاولية بدون رضاه في كل الامبراطورية . فانه قد تقرر في البند ٦٤ من نظام سنة ١٨٧١ ان كل الجيوش الالمانية ملزمة بان تطيع الامبراطور بدون شروط وبان تخاف يمين

الامانة حال كونه متصفاً ذلك الشرط . وقد تقرر في البند ٦٥ من النظام انه يحق للامبراطور بان يامر بشييد قلع ايما اراد في الامبراطورية . وفي البند ٦٨ قد فوض اليه اذا جرى ما يخل بالراحة ان يضع بلاداً او مقاطعة في حالة الحصار او تحت حكومة عسكرية

وفي غوز (جولييه) سنة ١٨٧٢ نظم جيش امبراطورية ألمانيا والف من ١٤٨ جيشاً من المشاة ومنهم الحراس و٢٦ فرقة من الجيش المسمى بالبندقين و٩٢ فرقة من الفرسان و٢٨ من جنود المدافع و١٦ من المهندسين و١٦ من جنود المهمات كما يظهر من التعديل الاتي وذلك في زمان السلام

عدد المدافع عدد الافراس عدد الجنود عدد قواده وضباطه الجيش الالماني في وقت انسلام

المشاة	٨٧٥٠	٢٤١٠٤٨	—	—
البندقين	٦٢٦	١٥٠٢٠	—	—
الفرسان	٢٨٤١	٦٤٠٢٥	٦٧٠٧٤	—
جيش مدافع ميدان الحرب	١٦٢٠	٢٠٥٨٨	١٢٤٥٢	١٠٨٦
جيش مدافع القلاع	٥٩٧	١٠٩٥٨	٢٧٠	—
مهندسون	٢٢٦	٨٥٠٠	—	—
جيش المهمات	٢٠٢	٢٨٢٤	٢٢٠٤	—
جيش مهمات الرديف	٢٤٢٢	١٢١٧٢	٢٢٠٠	—
المجموع	١٧٢٩٥	٢٨٦١٦٥	٨٥١٠١	١٠٨٦

اما التعديل الاتي فهو لاظهار تنظيم جيش الامبراطورية الالمانية في زمان الحرب

المدافع	الافراس	عدد الجنود	عدد قواده وضباطه	تنظيم جيش الحرب الالماني
—	١٢٩٩٨	٤٦١١٤٧	١٠١٨٧	جيش المشاة مع الحراس
—	٧٨٦	٢٨٦٢١	٨٤٦	جيش البندقين
—	٨٤٥٦١	٨٨٨٨٩	٢١١٥	جيش الفرسان
١٠٢٠	٦٢٤٦٧	٦٢٥٠٢	٢٥٢٠	جيش المدافع
—	٧٢٨٢	٢٦٠٧١	٢٨٧	المهندسون
—	٦٢١	٢٧٤٠	٦٥	جيش المهمات والادارة والطرق الحديدية والاسلاك البرقية

— ٦٥٧٠ ٦٢٧٠ ٩٢٢ اركان الحرب

١٥٣٠ ٢٢٢٨١٩ ٧٤٩٢٢٩ ١٨٨٢٢ المجموع

اما ما ياتي فهو مجموع جيش الامبراطورية الالمانية في زمان الحرب بعد تنظيمه وضموا الى الجيش العامل والردف والاحتياطي

المدافع	عدد الافراس	عدد الجنود	عدد قواده وضباطه	مجموع الجيش الالماني في زمان الحرب
١٥٣٠	١٩٢٨١٩	٦٦٩٢٢٩	١٦٥٢٢	جيش القتال مع جيوش مهام المحصر
٢١٨	٢٧٢٥١	٢٢٩٩٩٢	٤١٥٦	الجيش الاحتياطية
٢٧٦	٢٥٠٠٠	٢٦٠٠٠٠	٨١٠٠	جيش القلع والمحافظة المحلية الاحتياطية
٢١٢٤	٢٤٥٠٧٠	١١٦٩٢٢١	٢٨٧٨٩	المجموع

هذا وللامبراطورية ٢٧ قلعة منها ٢٦ قلعة بروسانية واهما قلعة كوبلتر واهرنسبرينستتر وارفورت ومكدبورغ ووتبرغ واسباندو وكوسترت واستراسوند وقلعة في ساكسونيا وهي كونيغستين وخمس قلعة في المانيا الجنوبية وه في الالزاس واللورن وفي ميتس واستراسبورج وديادنهوفن وهي تيونفيل ويشش ونوبريساش . وكان في الالزاس واللورن خمس قلعة اخرى في زمان الدولة الفرنسية فهدمت وصارت مدنا غير حصينة . هذا وتفاصيل نظام الجيش الالماني ومتعلقاته الاخرى تذكر في الكلام عن بروسيا ان شاء الله فانه قد تقدم ان جيش الامبراطورية نظم كنظام جيش المملكة البروسانية

البوارج

ان بروسيا التي اعتمدت بانشاء بوارج المانية وابندات بذلك سنة ١٨٤٨ وبهتتها قد تقدمت كثيرا وسنة ١٨٧٢ كانت البوارج الالمانية الحربية كما يظهر من التعديل الاتي

عدد مدافعها قوة الانعام التجارية محمول كل منها اسماء البوارج والمراكب والسفن الحربية بالنسبة الى الحصن

بوارج بخارية مدمرة

كونك ولهم	٥٩٢٨	١١٥٠	٢٢
برنر فريديك كارل	٤٠٤٤	٦٥٠	١٦
كرونبرنر	٢٤٠٤	٨٠٠	١٦
ارمينيوس	١٢٢٠	٢٠٠	٤
برنراد البارت	١٢٢٠	٢٠٠	٢

بوارج من نوع الفرقاطة والكورفت

اليزابت	٢٠١٦	٤٠٠	٢٦
هرثا	١٨٢٩	٤٠٠	٢٨
كازل	١٧١٥	٢٨٦	٢٨
اركونا	١٧١٥	٢٨٦	٢٨

فتيتا	١,٨٢٩	٤٠٠	٢٨
فيكتوريا	١,٥٤٣	٤٠٠	١٤
اوغسلا	١,٥٤٣	٤٠٠	١٤
فالك	١,٠١٤	٢٠٠	٤
نف	٩٥٦	٢٠٠	١٧
ميدوزا	٩٥٦	٢٠٠	١٧
بروسسغارادلار	٨٠٠	٢٠٠	٤
بوميرانيا	٤٠٦	١٧٥	٢
سفن حربية			
٨ سفن كل منها قوتها التجارية ٨٠ حصانا وفي كل منها ٢ مدافع فمجموعها	٥,٨٥٨	٦٤٠	٢٤
١٤ سفينة من رتبة ثانية قوتها ٦٠ حصانا وفيها مدفعان فمجموعها	٥,٨٥٨	٨٤٠	٢٨
كرنية وهي سفينة تجارية من نوع البات المجموع ٤٠ مركبا تجاريا	٤٤٥	١٦٠	٢
	<u>٢٧,٠٢٢</u>	<u>٨,٦٤١</u>	<u>٤١٧</u>

اما البوارج الشراعية فهي الاتية

اسماؤها	محمولها	قوة الاعمى	عدد مدافعها
من نوع الفرقاطة			
جنيون	١,٢٦٠	—	٤٨
ثيس	١,٥٢٤	—	٢٨
نيوب	١,٠٥٢	—	٢٨
من نوع الابريق			
موسكينو	٥٥١	—	١٦
روفار	٥٥١	—	١٦
اندين	٥٥١	—	٨
هيل	٢٧٤	—	٦
المجموع	<u>٥,٨٦٣</u>		<u>١٦٠</u>

وسنة ١٨٧٢ كانت الحكومة الألمانية تبنى تسع
بوارج حربية ومركبين مدرعين من ذات الابراج
وكانت قد عينت سنة ١٨٧٢ لانعامها بحيث يتزل
احداها الى البحر سنة ١٨٧٣ والاخرى سنة ١٨٧٤

أما أعظم البوارج الألمانية فهي ثلاث من النوع المدرع وهي الكونك ولهم والبرنز فردريك كارل والكرونبرتر وقد سبق وصفها في التعديل الذي نشر قبلاً

وكان في البوارج الألمانية في صيف سنة ١٨٧٢ ميلادية ثلثة آلاف وخمسمائة نوفاي وكان لها أمير بحر أي أميرال ونائب أميرال ووكيل أميرال و٢٨ رئيساً أي قبطاناً و٢٢٤ نائب رئيس، وفضلاً عن ذلك ٢٧٦٠ ملاحاً وجندياً وجندي مدفع. أما النوتية فيجمعون بالقرعة من الذين يتعاطون اشغال البحر في الامبراطورية ولذلك يعفون من خدمة جيش البر على انه بشوق الملاحون النشيطون في البلاد الى التطوع في الخدمة البحرية وقد تطوع كثيرون منهم في السنين الاخيرة. وقد خمن عدد الذين يتعاطون اشغال البحر من الاهالي بثانيف الفا منهم ٤٨ الفا يقومون بخدمة المراكب التجارية

الألمانية. وستة الاف في مراكب اجنية. ولالمانيا اربعة ثغور حربية وهي كيل ودانرك واستراسوند في شاطي بحر البلطيك وولمشافن على شاطي جون جاد من البحر الشمالي والاخيراهم الثغور للامبراطورية الجديدة الألمانية وقد انشأه الامبراطور الحالي في ١٧ حزيران (جون) سنة ١٨٦٩. وهذا الثغر ذو ميناء عظيمة صناعية من البلاط السافي وله خمسة فرض كل منها منفصل عن الآخر

مساحة الامبراطورية وعدد اهاليها

ان التعديل الاتي يتضمن مساحة الدول الخمس والعشرين التي تتالف منها الامبراطورية الألمانية ومعها ولاية الألزاس واللورن وفيه عدد الانفس الناطنة في كل ميل وذلك بحسب تعديل اول سنة ١٨٧٢ وهو

عدد اهالي في كل ميل عدد اهالي كل منها مساحة كل منها اسماء الدول
بامثال انكليزية

بروسيا	١٢٧.٦٦	٢٤٦١٢.٦٦	١٨٠
بافاريا	٢١٢٤٧	٤٨٦١٤.٢	١٦٥
ورتمبرغ	٧٦٧٥	١٨١٨٤٨٤	٢٢٧
ساكسونيا	٦٧٧٧	٢٥٥٦٢٤٤	٢٧٥
بادن	٥٨٥١	١٤٦١٤٢٨	٢٤٩
مكلنبورج شويرن	٤٨٢٤	٥٥٧٨٩٧	١١٥
هس	٢٨٦٦	٨٥٢٨٤٢	٢١٨
اولدنبورغ	٢٤١٧	٢١٤٧٧٨	١٣٠
برنسويك	١٥٢٦	٢١١٧١٥	٢٠٢
ساكس ومار	١٤٢١	٢٨٦١٨٢	٢٠١
مكلنبورج استريلتر	٩٩٧	٩٦٩٨٢	٩٧
ساكس مانجن	٩٢٨	١٨٧٨٨٤	٢٠١
انهاالت	٨٦٩	٢٠٢٢٥٤	٢٢٤
ساكس كوبرج	٨١٦	١٧٤٢٢٩	٢١٢

ساكس التنبورج	٥٠٦	١٤٢,١٢٢	٢٧٦
والدك	٤٦٦	٥٦,٢١٨	١٢٠
ليب دتمولد	٤٤٥	١١١,١٥٢	٢٤٩
شواربورج رودلستاد	٢٤٠	٧٥,٥٢٢	٢٢٢
شواربورج سوندرسهوزن	٢١٨	٦٧,١٩١	٢١١
روس شلينز	٢٩٧	٨٩,٠٢٢	٢٩٨
شومبورج ليب	٢١٢	٢٢,٠٥١	١٥١
روس كرينز	١٤٨	٤٥,٠٩٤	٢٠٤
هامبورج	١٤٨	٢٢٨,٧٩٤	٢,٢٩٠
لوبك	١٢٧	٥٢,١٥٨	٤١٠
بريمن	١٠٦	١٢٢,٥٦٥	١,١٥١
ولاية الألزاس واللورن	٥٠٨٠	١,٥٤٩,٤٥٩	٢,٧٨
المجموع	٢١٢,٠٩١	٤١,٠٥٨,١٢٩	١٢٩

هذا وكان عدد اهالي ألمانيا سنة ١٨١٦ في
 نهاية الحروب العظيمة الطويلة التي انتشرت بينها
 وبين فرنسا ٢٢ مليوناً و ١٠٢ الف و ٢١١ نفساً
 وبعد ذلك بثلاثين سنة أي سنة ١٨٤٧ زادوا حتى
 صاروا ٢٠ مليوناً وعشرة الاف و ٧١١ نفساً فتكون
 الزيادة السنوية $\frac{1}{2}$ في المائة . ولما جرى العد
 العام سنة ١٨٥٨ وجد ان عدد هم ٢٥ مليوناً و ٢٢٤
 الفاً و ٥٢٨ نفساً فتكون الزيادة $\frac{2}{3}$ في المائة . ولما
 جرى العد اخيراً سنة ١٨٦٧ قبل الحرب الاخيرة
 التي جرت بين فرنسا وألمانيا وزيادة ألمانيا باضافة
 الألزاس واللورين اليها كان مجموع عدد اهاليها
 ٢٨ مليوناً و ٥٠٩ الف و ٧٤٥ نفساً فتكون الزيادة
 $\frac{3}{4}$ في المائة . وهكذا نرى ان الزيادة كانت تنقص
 مدة فمدة والسبب ليس هو نقص الولادات ولكنه
 مهاجرة كثيرين من الاهالي الى بلدان اجنبية وعلى
 الخصوص الى الولايات المتحدة الامركانية . وزادت
 الدول الألمانية كلها من ١٨٦٧ الى سنة ١٨٧١ تسعمائة
 وواحد وخمسين الفاً و ١٨٥ نفساً فاذا اضفنا عدد
 اهالي الألزاس واللورن يكون مجموع اهالي
 الامبراطورية الألمانية كما مر في التعديل المنشور
 اعلاه . واكثر الزيادة في المدة الواقعة بين السنتين
 المذكورتين كانت في المدن الثلث الحرة وهي بريمن
 وهامبورج ولوبك وبعدها سكسونيا واقل الزيادة
 في بروسيا اما الألزاس واللورن فكان عدد اهاليها
 سنة ١٨٦٧ مليوناً و ٥٩٧ الفاً و ٢١٩ نفساً وسنة
 ١٨٧١ مليوناً و ٥٤٩ الفاً و ٤٥٩ نفساً فيكون
 النقص فيها في المدة الواقعة بينها ١٤٧ الفاً و ٧٦٠
 نفساً وهذا كثير فانه يكاد يكون ثلثه في المائة
 اما تجارة ألمانيا فالأوفق ان لا نذكرها الان
 ولئن كان لها نظمات عامة متعلقة بالامبراطورية
 كلها فان ذكر الامور التجارية والاسلاك البرقية
 والطرق الحديدية وغيرها يكون عند ذكر المال
 الألمانية على حدتها ان شاء الله

تاريخ فرنسا

ولا ريب في ان ذلك يجعلهم مقبولات . وقيل له ان مادام روستايل قد رجعت الى باريز وانها تحاول ان تهيج مضادات لحكومتي فامر باخراجها من فرنسا . على ان بعض اصدقائه طلبوا اليه بالحاح بان يمتنع عن طردها . فقال لم لا بد من ذلك فانه اذا لم يتدخل تجر بعض الاهالي الطائعين الى مضادة الحكومة فيلتزم بان يقاصم بصرامة . وقد كتب عنها ما ترجمته انها كانت امرأة ذات خلق ليس بقليل ومطاع كثيرة على انها كانت على جانب عظيم من الخداع وحب التداخل حتى انه كان يقال انها لا تمتنع عن طرح اصدقائها في البحر لتمكن من تخلصهم عند الغرق . فالتزمت بان انفيها من البلاط . فانها كانت ذات اميال غير معتدلة واقوال غير مرتبة . وهي التي جمعت كل قواها لتجعل لها تأثيرا في قائد جيش فرنسا في ايطاليا . وكتبت اليه وهي بعيدة عنه بدون ان تكون قد عرفت وكانت تغذبه وهو قريب منها . ولسوء حظها لم يجب ذلك القائد الا بعدم الاعتناء بها وذلك ما لا تصفع النساء عنه . وبعد ان عدت من ايطاليا لازمتني المادام المذكورة في وليمة عظيمة اقامتها . وسير تاليراند فطلبت الي وانا محاط بكثيرين بان اقول لها من هي اعظم النساء في العالم فنظرت اليها واجبت بان يا سيدتي ان اعظمهن التي ولدت اولادا كثيرين اي اكثر من سائر النساء . فاضطربت في بادي الامر لما سمعت بذلك . وازادت ان تخلص نفسها من الخزي بقولها انها سمعت اني لست من الذين يحبون النساء . فقلت لها اعزيتي يا سيدتي اذا خالفت قولك بقولي اني احب امراتي حبا شديدا . هذا ولا اقول ان تلك المادام كانت شريرة

ولكنني اقول انها كانت ذات حيل لا تفك عن الاجرات وانها كانت على جانب عظيم من الخدق والنفوذ . انتهى . وقد كتب عنها ايضا ما ترجمته ان بيتها امسى مكانا لمضادتي وكان الناس يذهبون اليه لينسحقوا بها خدي فانها حاولت ان تجعل الناس يباهرون بعداوتي . ومع ذلك لا انكر انها امرأة ذات خلق عظيم ونباهة كثيرة . ولا بد من ان تشتهرين اذالي القرون القادمة . وقد اشير الي اكثر من مرة بان اميل اليها لانها قادرة على الحاق الضرر وان اتحادها معي ينفعني ولا ريب في انها كانت قادرة على نفي لو مدحتني عرضا عن الطعن في . وكان مركزها وحذقها يجعلها ذات نفوذ تام في الاجتماعات وهذا معلوم في باريز . ومع انها قد اكرت من الطعن لي ولا بد من ان تطعن ايضا لا اقول انها ذات قلب ردي . وبالجمله اقول انه قد جرت حرب صغيرة بيني وبينها وليس اكثر من ذلك . انتهى

وقد قال بخصوص الكتاب الذي طعنني فيه ما ترجمته انني قد اعدت لان اكون طعاما لم فلا اخاف غير خوف قليل من ان ايت ضحية لم فيعضون صخرا فان تاريخي مركب من حوادث والكلام وحده لا يقدر ان يعجزها . ولا ينجح من يضادني ما لم يات بسلاح الحوادث التي لسان حالها يطعن في . فعند ذلك انجرد للقتال . اما الكتاب الذي ليس لهم ذلك فمتعبون باطلا ولو كانوا من اخلاق الناس فان شهرتي ستفوق

هذا وقد قلنا انه كان يدير امبراطورية وهو في اوسترو دحتي انه لم يكن يغفل عن اصغر الامور وما ياتي هو ترجمة بعض ما كتبه من هناك الى ناظر الداخلية . من الاسباب الفعالة التي تشغل المعارف انشا جريدة ذات تشكيلت مبني على العدل ونور المعرفة

وعلى النهاية المحسنة وإن تكون بعيدة عن خشونة
الطين التي يلبث بها الجرائد الموجودة وأمسكت غير
موافقة لصالح الأمة الحقيقي . فالجرائد لا تنكت الآن
لجري الاعتدال وتنوير الاختبار وتنشيط اصحاب
الاهلية فانها تفرغ جهدها في القلب والحرب . ومن
اللازم ان تشرجل في الجرائد ذات براهين مهزوجة
بالنصاحة فتشردح اصحاب الاهلية ولوم المتصرين
فالاهلية ولو كانت قليلة من الواجب ان تكافى

وفي مرة اخرى كتب اليو بانه من الواجب ان
تعني بانشاء مدرسة عامة عالية للمعارف وليس المقصود
المعارف البدعية والعانية ولكن الجغرافية والتاريخ
ومن الواجب ان يكون فيها على الأقل ٢٠ مدرسا
وان يكرن بعضهم متصلا ببعض الاخر اتصالا يجعلهم
ينبوع المعارف المذكورة بحيث يقدر كل من اراد
ان يدرس زمانا من الازمنة التاريخية ان يعلم ان
يدرس بمراجعة المصنف والاثار والاختبار اللازمة
لذلك . وبحيث يقدر الذي يرغب في السفر ان يتعلم
باتقان متعلقات حكومة البلاد التي يذهب اليها
وعلمها ومحصولاتها ومن الامور المكثرة التجارية في
بلاد عظيمة كذه البلاد ان نرى ان الثبان الذين
يطلبون اثنان فن او علم يلتزمون ان يجهروا في
الظلام زمانا طويلا فتذهب سنين من حياتهم سدى
قبل ان يتقوا على المصادر الحقيقية التي يقدر ان
يجمعوا منها المطلوب . وقد تأملت طويلا في حالتهم
فانني قد اجتبرت احوالهم وشعرت باحتياجهم في
اثناء اشغالي الكثيرة الطويلة . انتهى

وكان يرغب في بناء معبد يسمى معبد ماديلن
فاناه المهندسون برسوم كثيرة فبعد فحصها كتب ما
ياتي بخصوصها بعد ان فحصت بالتدقيق الرسوم الكثيرة
التي طرحت امامي قد رايت الموافق منها بدون
رسم وهو رسم موسيوقينون فانة وحده يرضيني .

فانني راغب في انشاء هيكل وايس كنيسة فهل تقدر
ان تبني كنيسة تشبه البانثيون او كنيسة نوتر دام او
كنيسة القديس بطرس في رومية . ومن اللازم ان
يكون كل شيء فيه متين ثابت وان يكون مناسبا
للاحتفالات في كل زمان وكل ساعة ويلزم ان يكون
العرش الامبراطوري فيه من رخام وان يكون فيه
محاسن رخامية للذين يدعون ومكان على شكل
نصف دائرة للذين يقومون بالاحتفال . ولا ينبغي
ان يدخل اثاث اليه الا فراش المجالس . ويلزم ان
يكون كل شيء من مرمر ورخام وحديد . ولذلك يلزم
ان يبحث في كل الولايات عن المرمر والرخام .
فيستخدما لانشاء ذلك الهيكل ولانشاءات اخرى
قد صممت على انشائها على انه لا يتم ذلك في اقل
من ثلثين او اربعين او خمسين سنة . هذا ولا ينبغي
ان يصرف في سبيل انشائه اكثر من ثلثة ملايين
من الفرنكات فان هيكل اينا لم يصرف في بنائه غير
قليل اكثر من نصف المبلغ المذكور . وقد صرف في
سبيل انشاء البانثيون ١٥ مليون فرنك ولا اعلم كيف
صرف ذلك . هذا ولا اعترض على صرف خمسة ملايين
فرنك لبنا الهيكل المذكور . انتهى . وهكذا بني هيكل
الماديلن اكراما للجيش العظيم . والصحيح انه كان
مصمما على ان يجعله كفارة عن قتل لويس السادس
عشر وماريا انطوانت امراته وغيرها من الذين
هلكوا بتبعيات الثورة على انه اخر ذلك الى ان
يخمد هيكلها

وفي ذات يوم عرف نابوليون ان موسيو بارتوله
وهو من الذين كان يعتبرهم من جرى معارفهم قد
بات في ارتباك مالي فكتب اليو بما ترجته قد بلغني
انك محتاج الى مائة وخمسين الف فرنك فقد امرت
صرافي بان يجعل المبلغ المذكور تحت امرك . وقد
صررت جدا بسروح هذه الفرصة لا تمكن من تفكك

ومن ان اين لك بانني اعتبرك . انتهى

وكان له من مخبره بالاحوال من اهل المعارف والادراك فانه كان يدفع اجرة كثيرة لم وكان يقرأ تقريراتهم بتأن فبلغه بها انه قد وقع خلاف في قاعة التخصيص بالغدا وان القوم يميلون الى ان يضايقوا رجلاً صناعياً مسكيناً لانه لم ينجح في صنع تربينات كان مشغلاً بها . فكتب نابوليون بهذا الخصوص الى ناظر الضابطة انني لا اسمح بان يمت موسيو — ضحية تصادف ومن عادي حماية المتكودي الحظ . فان سعد الشخصات الى الغيم اولم يصعدن لا اسمح بان يكون ذلك واسطة للتخادعات . انتهى

وطعنت جريدتان طعنًا شديداً في اهل المحكمة وقد قال نابوليون ان طعنهم كان مضرًا فكتب بهذا الشأن . من الواجب ان تكون رئاسة ادارة الجريدتين المذكورتين في ايدي قوم متيقظين مدركين فانها يوثران في الامور الدينية حتى تصير تعصباً معوضاً عن ان نطعننا في اراء بعض الحكماء الغير المعتدلة نطعننا في المحكمة البشرية والمعارف وعوضاً عن ان نجعلنا حدوداً لكتابات هذا العصر بالتسكيت الصحيح نكتبان ما يقرر في عقول الناس بانها بدون فائدة ودنية . انتهى

وكان قد اتى الجيش بكل اسباب الراحة التي يتيسر الحصول عليها في معسكر كذلك المعسكر وهذا بواسطة حذفه وسابق اهتماماته . مع ان الجيش الروسي كان يكاد يموت جوعاً فكان يحول اقواماً اقواماً من قرية الى قرية ويسلبون الثرى ويتعدون تعديات عظيمة . حتى ان الجوع كان يحمل بعضهم على المجيء الى المعسكر الفرنسي وطلب الخبز منه . وكانوا يفهمونهم بالاشارات بانهم منذ ايام لم ياكلوا شيئاً . فكان الجنود الفرنسيون يقابلونهم كانهم اخوتهم ويطعمونهم كفانهم

وكان نابوليون يود بان يرقى اسباب الصناعة في باريز ليروج سوقها فامر بصنع كمية وافرة جداً من الاحذية ورباطات المركبات ومركبات المدافع . وكان ملتزماً بان يتقل ذلك جميعه مع مهات وزاد كثير من فرنسا الى قلب بولونيا في وسط فصل الشتاء في بلدان مضادة له فيها فرق كثيرة تقوم بالتعدي والغلب فاخترع واسطة بسيطة مؤثرة تدل على حذفه ودرايته . فانه كان قد رأى في اثنا مروره بالحوال الى الاماكن الصعبة ان سائقي المركبات كانوا منها ملين يخافون المخاطر ويتجنبون الانعاب فكانوا كما كان سائقوا المدافع قبل ان اصلاح احوالهم فصم على اصلاح حال سائقي مركبات المهات والزاد . فانهم كانوا كعماله من رتبة دنية فجعلهم جيشاً مغتراباً وسام جيش الارتال والبسم ملابس عسكريين فترك فيهم الحماية والشجاعة . فكانوا يقطعون مسافة شهرين بين باريز والفرنسولا بنشاط وهمة ومعهم خزائن ثينة حتى انهم كانوا يدافعون عن مركباتهم كما كان يدافع جنود المدافع عن مدافعهم وجيش المشاة والفرسان عن راياتهم . وباعوا من الحماية درجة عظيمة جداً فان نابوليون كان قد فتحها في صدورهم بتدبيره المصيبة حتى انهم باتوا لا يبالون لا بالنصب ولا بالمخاطر

فهذه كلها من الامور الكثيرة التي كان يعني نابوليون بها حال كونه كان حالاً يمشي في وسط ثلوج بولونيا واعين كل اوربا تنظر اليه واعداً به ترتعد فرائصهم بمشاهدة نتائج نشاطه وانشاته . وامبراطور بنة البعيدة كانت تدار يد كانه في قصر التويلري في باريز . ومع انه كان حاملاً من اقبال الاعمال والادارة لا مزيد عليه فانه لم يجهل عقل بشري ما احتمله في تلك الظروف . ومع ان حمل مشولية سقوط دول وانهاض دول ملق على ظهره لم يكن يمضي يوماً بدون ان يكتب الى زوجته جوسيفين والتادر

كالعدم. وكان في بعض الايام يبعث اليها بتحريرين فيها تذكره لها واظهار حبه. وما ياتي ترجمة بعض تحريراته المذكورة

من بوزن في ٢ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٠٦

هذا هو التذكار السنوي لمعركة اوسترليتز وقد حضرت اجتماعا في المدينة. السماء تمطر. انا متمتع بالصحة. انني احبك وانني قريبك. ان النساء البولونيات جميعهن فرنساويات غير انه ليس لي غير امراة واحدة. فمل ترغين في ان تعرفيها. انني قادر على ان اصفا لك غير انني التزم بان اكثر من مدحها قبل ان تقدرين ان تعرفي انك انت هي. ان ائليا لي هنا طوبلة وانا وحدي. انني بامانة لك

(الامضا) نابوليون

من بوزن في ٢ منه الظهر

قد ورد اليّ تحريرك المورخ في ٢٦ تشرين الثاني (نوفمبر) وقد رايت فيه شيئين. انك قلت انني لا افرا تحريراتك. هذه تهمة لا تليق بمحبوك. فلا اشكرك على هذه التهمة الرديئة. وقد قلت ان اهالي تحريراتك لا بد من ان يكون نلتجا عن اهتمامي بغيرك. ومع ذلك نقول ان الغيرة لم تحرك فيك. وقد رايت منذ زمان طويل ان المتناظرين يقولون بتاكيد بانهم غير متناظرين وان الخائفين يقولون انهم لا يخافون وهكذا اقد ثبت تحرك عنصر الغيرة فيك. وقد سررت بذلك. واقول لك انك قد اخطأت. فاني اهتم بكل شيء خلا ذلك. فان الانسان قلما يتمكن من ان يهتم بالجمال في قفار بولونيا. عقدت امس مائدة رقص لا كابر الولاية. وحضرتهامنا لكثيرات جميلات وقد رايت عددا وافرا منهن اغتيا ومنهن كثيرات يلبسن ملابس غير منتظمة على انها بحسب الزماني الفرنسي. استودعك الله يا محبوتي. انني متمتع

بالصحة وانا يحببني لك

(الامضا) نابوليون

من بوزن في ٢ منه بعد الغروب

قد ورد اليّ تحريرك المورخ في ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) وقد رايت به ان راسك الصغير قد بات متقلبا وقد تذكرت ما قيل من ان شوق المرأة نار اكلة. فمن الواجب ان تصبري نفسك وقد كتبت اليك بانني في بولونيا وانك تقدرين ان تاتي الى هنا بعد ان تقيم معسكرنا الشتوي ولا بد من ان تنتظر بضعة ايام. وكل ما عظم الانسان يقل اقتداره على ان يفعل ما يشاء. وقد عرفت من حدة تحريرك انكن جميعا ايتها النساء الجميلات لا تعترفن بالمواع. فانه لا بد من ان يتم كل ما ترغبن في الحصول عليه. اما انا فاقرب بانني عبد في اشد عبودية فان مولاي لا يشفق ومولاي هو طبيعة الاشياء. يا محبوتي انني استودعك بيد الله. فكوفي سعيتك. اما التي ارغب في ان اكلك بخصوصها فهي مادام— فان الجميع يطعمون فيها. ويقال لي بتاكيد انها امراة بروسانية اكثر مما هي فرنساوية. على انني لا اصدق ذلك. ولكنني اظن بانها تتخفى العنل ولا تقول الا ما هو مزج. انني يحببني لك

(الامضا) نابوليون

من جوليمين في ٢٩ كانون الاول (ديسمبر)

سنة ١٨٠٦ بعد نصف الليل بخمس ساعات

انني لا اقدر ان اكتب اليك الا بتحرير قصير يا محبوتي انني في مذود دني. وقد كسرت الروسين وقد اخذت منهم ٢٠ مدفعاً ومهاتهم وستة الاف اسير ان النوشديد والمطر غزير فتفرق في الوحل حتى ركابنا. وبعد يومين نكون في وارسو من حيث اكتب اليك. يحببني لك (الامضا) نابوليون

من وارسو في ١٨ كانون الثاني (جانوري) سنة

سباني بقتية

١٨٠٧

ماذارات من دارنكتون

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

ولكن متى اطلق الموت سبيل هذا القلب وخاصة من
مجن الجسد ايت حراً فاطلبك ومخاوفات الله
ليست مشعنا نماعا كافيا لان تبعدي عنك يا محبي
وحشاشة نفسي حتى ان ارتقاع السماء وانخفاض جهنم
لا يبعداني عنك يا روجي ومنتهى املي

فقلت لثانك لا تظهر لمحبوبتك عند ذلك كالحب
الخيالي الخفيف الذي قرانا عنه منذ برهة فان النساء
لا ترضي بذلك . وتكلمت بمحنة لان حال رفائيل
دعته الى اجراء ما يقطع الحديث لنهاية ما كان
يمجرى ما يكدرو . على انها لم تغز بالمرغوب لانه ضحك
ضحكة الم واعصام بالصبر الجميل واجاب جوابا
رات فيه ما لم تكن تنتظره منه وهو لا يكون وهما
هل نظنين بانني اقبل ان اوقع الخوف في قلبها او
ان الحق ضررا بشعرة واحدة من شعر راسها اللطيف
فما طلبها ليس لا خوفها بل لباركها . فتحتني قلبي
لنري كل حبي لها فانها عميت عن ان تراه في هذا
العالم

فلما سمعت منه ذلك ملات الدموع عينها
وهي تنظر اليه وقالت له يا رفائيل العزيز انني لا
ارتضي بان اخبرك باطالة زمان المراح فاني اعلم
اعتبارك لي الناتج عن كرامة اخلاقك واشكرك عليه
ولكن اذا اجبت طلبك اجلب التعانة لي ولك
فان كلا منا من عالم فواء عالمك يجرقني وينتيني
وهواء عالي يجعلك جليدا فيمينك . فقال الاعنمين
لي . فقلت كيف لا فاني كنت منفردة هنا
وبعيدة عن كل ما احب فاثبت وسلبتني ووضعت
شيئا من حرارة بلادك في . فان حظ ايام الربيع
الجميلة الداهية بسرعة هوشية وجودك غير ان نهايته

تكون بنهايتها . فانك ستفارقنا ولا بد من ان تتذكرني
بلذة برهة ولكن اتقال العالم وملاهيه وملاذاته
ستعيدك الى حظك فتشكرني لانني تركتك بدون
قيد . فقال لها واولائح الكدر تلوح على وجهك انك
ستسبني بدون ريب . فاجابته بكدر انني لا
انسالك الى الابد ولكنني ساندك بانيك اشد اصد فاعني
حنوا واكرمهم اخلاقا . فحياتي حيرة شغل وهموم
وهذه الفرصة القصيرة التي صرفناها معا في حظ قلما
يفوز الانسان به . وهي عندك كسائر ايام حياتك
ولذلك ستسماها في برهة قصيرة . فقال هل تشكين
بصدقي وثباتي . فقلت كيف ارتاب بصدقك ولكن
ما هو الثبات يا نري . فانهما من احدنا ثابت فتشكر
الله الذي قد اعطانا قوة التغير لان الحياة لا تقوم
بدونه فاذنا يحل بالحزين اذا ثبت على حزبه . فقال
هل احزنك يا ازابلا . فقلت انني لا احزن الا عند
ما اراك مكذرا . اما قلت اننا ولدان يلعبان في
الشمس . فما لنا ولم فلنلعب بسرور وحظ لان
النهاية قريبة . وبعد ان قالت ما قالت لم تبق
لتسمع جوابه ولكنها نظرت اليه متبسمة بخنو
وخرجت من الخدع وقد ملات الدموع عينها . وبعد
ذلك باسبوع حدثت اشغال مهمة دعت نوم الى
الخروج من البيت فالتم رفائيل بان يخرج معه . وفي اثناء
ذلك الاسبوع كان يظهر لمس دارنكتون من برودة
القلب قدر ما كانت هي تظهر له منها . غير انها لم تكن تعلم
سبب ذلك فكانت تقول تارة انه الكبرياء وطورا انه
قد بردت حرارة الحب في قلبه . وقبل ذهابه بيوم امر
خادمة بان يهيء له فرشة بعد ان تناول الاكل
صباحا وصار الى مدينة مجاورة . ومر بالقرب من

نافذة مخدعها امرأة راكبا ولا بسا ملابس سودا خلافا
لجاري عادتو فانه كان يلبس على الدوام في ذلك
الفصل من السنة ملابس بيضا . فغاب اكثر النهار
ولم يرجع الا بعد ان تناولوا الطعام مساء واجتمعوا
في قاعة الجلوس فدخل مخدعة وليس ملابسة
الاعتيادية ودخلها ولوايح السرور والفرح تلوح على
وجوه . وكان قد اجتمع عدة من المعارف فلاطف
الجميع واطال كلام التنطيف مع روز ومدح ترتيل
الس مدحا غير معتدل وضربت مس دارنكتون
الموسيقى ضربا متفقا جدا ولكنه لم يذن منها . غير انها
بعد ان انتهت من ضربها سارت ووقفت بالقرب
من نافذة مسترة قليلا فصار اليها وقال لها هل
سمعت بانني ذاهب في الغد . فقالت ان نوم قد
اخبرني بذلك . فقال انك تتكلمين بهدوء وسكينة
لا تزيد عليها فهل تعلمين بان بعضنا سيفارق البعض
الاخر واتنا لانلقني مرة اخرى . فقالت نعم . هذا
وكان كلامها غير واضح من جرى اضطرابها الشديد
الناجم عن حزنها وضيق نفسها . فقال الا ترتضين
بان تعطيني شيئا يذكرني بك حال كونك تعلمين
بانه لا تكون لنا نسبة قرابية في هذا العالم . فاني اذا
كنت بدون سبب للذكرى انساك . فقالت بصوت
مرتجف ماذا تريد . وضاعت نفسها لما راته يتبسم .
فقال لها اردت فان كل ما قد لبست هو قسم منك .
فترعت خائفا صغيرا ذهيبا بسيط الصناعة من اصبعها
وقالت له اليس هذا الخاتم واجعله تذكرا فلا
اخذه لاحت لوايح السرور والفرح بالنور وقبله قبل
ان وضعه في اصبعه . وقال بصوت منخفض بان
كمن يضبط نفسه عن التكلم بحجارة توافق حرارة
حاسياتو انظري الى ما في يدي . قال ذلك واخذ
شيئا صغيرا من جيبه ووضعه في يدها ففتحت فرأت
في غلاف حلية من الجوهر ففتحة فوجدت فيه كرة

ذهبية جميلة فيها حجارة كريمة فنظرت اليها بدون ان
تكلم فقال هل تسرين بذلك . فقالت من لا يسر
يو ياترى فكانها كرة من ندى مربوطة بشعر ذهبي
ومن الميركد انك لم تجد شيئا جميلا في المدينة التي
سرت اليها . فقال لانني لم اجد شيئا فيها ولكنني ذهبت
اليها اليوم اما السبب الذي حملني على الذهاب اليها فلا
لنجا سران اخبرك عنه وهي من الحلى التي تتوارى فيها في عائلتنا
وقد ورثتها من اجيال كثيرة . ومن خرافات النساء
في العائلة بانها تاتي حاملها بالسعد . فل تلبيستها
لتكون تذكرا من اخر عائلة الداما . فقالت مترددة
عن قبولها انه لا ينبغي ان تخسر شيئا له قيمة تاريخية
عظيمة . فتبسم وقال انني لا اخسرها ولكنني اجعلها
واسطة اتصال بيني وبينك . فانك لا تنسينني كل
النسيان ما دامت معك . فاذا كنت ترغين في ان
تسينني فارفضي قبولها . فاجابته بتعليقها في سلسلة
ساعتها . وعند ذلك لاحت مرة اخرى لوايح النور
بالمرغوب على وجهه . وعند ذلك دنا احد الحاضرين
من النافذة فالتزما بان يتفصلا غير انه مال جسمه
اليها قليلا وقال لها بصوت منخفض جدا اذا فتحت
هذه الحلية في احد الايام تظهر لك ادعائي على ان
الاتصال بيننا قد تجد دالان ولا تقدرين ان تقطعيه
ابدا . وبعد ذلك ابتعد عنها واخذ يكلم الرجال
والنساء ويضحك بسرور لا يزيد عليه

وبعد ان دخل كل الى مخدع لينام دخلت
مس دارنكتون مخدعها واخذت في ان تفرج على
تلك الحلية وتقلبها فافتحت بغتة والظاهر ان احد
اصابعها مس اله صغيرة تفتح بها . ورات في وسطها
صورة رفائيل وعلمت حينئذ ان الذي حمله على
الذهاب الى المدينة المجاورة انما هو ليتصور ولذلك
لبس الملابس السوداء فهذا هو الادعاء الذي كتبه
عنها . والظاهر انه ظن بانها لا تكتشف على الصورة

الا بعد ان يخرج من البيت فاخذت في التامل في ذلك وهي تقول في نفسها هل ينبغي ان اخبره بانني قد رايت الصورة وارد الحلية له حال كونها ذات اهمية عندي وبعد التروي صممت على ان لا تقوم بذلك لانه ربما كان يضطرب ويغتاظ بدون فائدة. وقالت في نفسها ان المرجح اني لا نلتقي بعد الان ولذلك لا يكون قبول هذه الهدية واسطة للارتباك. هذا وصم نوم ورفائيل على ان يركباني الصباح ليمكما من قطع المسافة الواقعة بين ذلك البيت ومحطة الطريق قبل ان تمر المركبات النارية. وكان الحر شديدا في ذلك اليوم فنهضت من دارنكتون متعبة ومثالة فانها كانت قد شعرت بانحراف مزاج قبل ذلك بيضعة ايام. غير انها نهضت وانحدرت الى قاعة الجلوس فوجدت الس فيها قد دخلها رفائيل ليودعها فودعها وشكرها بسرعة وسرور وخرج من الخدع فسارت الس وراءه لتودع اخاه وداعا اخر وتفرج عليها وها ذاهبان. فبقيت من دارنكتون وحدها وضعفت قواها بسبب انحراف المزاج وشدة الحر فطرحت نفسها على مجلس متكئة. وشعرت بحزن لم تكن تتظر ان تشعر به ونسبت ذلك الى انحراف مزاجها مع انها اطبقت جفونها واخذت الدموع في ان تخرج من عينيها كأنها لولوى يبيع من سواد اهداياها. وكانت مشغلة بالحزن فلم تشبه الى فتح الباب ولا الى وجود نفس اخرى معها الا لما نظرت وراة رفائيل واقفا بجانبها وقد اشتد الاصفرار في وجهه واخذت شفتاه في الارنجاف وامسى سواد عينيها بتلا لا من تحت الدموع التي كانت فيها فانحنى فوقها فمدت اليه يدها فامسكها وشد يده عليها حتى انها سكادت تصرخ متوجعة. وكان يجتهد في ان يتكلم غير ان الحزن منعه عن ذلك. فسمع صوت مسير مشية بالقرب من الباب فجثا على ركبتيه بغنة بجانبها واخذ

يقبل يديها بحرارة وحب لا يزيد عليها مكررا قبلا تو ثم وثب ناهضا وخرج من الخدع وبعد ذلك ببرهة صممت صوت وقع حوافر فرسه في الارض ونوم يدعو بان يتف

ولما رات دارنكتون ما راتته منه اشتد حزنها وكدرها لانها لم تكن تتظر ان ترى منه من الوداد والخلوص ما رات غير انها عزت نفسها بقولها انهم الذين لا يثبتون على حال مها كانت فانه لا بد من ان يجذب الى حب غيري في الحال بواسطة قلبه السريع الحب فيسحون ذهني كل ما يتذكره من المكدرات ولا بد من ان اتذكره اكثر مما يتذكرني واتأسف على فراقه اكثر من تأسفه على فراقى. وبعد ان تفكرت بذلك اخذت في ان تشتغل لتلهي نفسها عن الافكار المكدره

وفي فصل الخريف من سنة ١٨٦٨ اصيبت من دارنكتون ساكنة في مدينة بوستون من امريكا وكانت قد كثرت اشغالها لان الزمان كان يجمع اشغالا لذينة وصالح كثيرة في يدها فاشتهر امرها واصبح مركزها في العالم جيدا ومرضيها لما تشتمعت به عادة وسرور فانها تخلصت من قلق الثروة ووضعت يدها في سن الثبات فارتاح بالها وتقررت احوالها فهذه السعادة وتلك الاشغال كانت تحو من ذهنها الحوادث التي جرت وهي معلة في البيت الذي اجتمعت فيه برافائيل حتى انها امست لا تذكره الا قليلا. ومع انها كانت تلتذ في معاشرته لم يتمكن حبه من فوادها بحيث يتدرا ان يغلب على مرور الزمان واشغاله الكثيرة لانها لم تعلق املها مطلقا بصبر ورجاء من الذين لم اهمية في استقبالها فكانت تذكره احيانا بحب ولذة بدون ان تشعر بشوق شديد الى الاجتماع به وقلق من جرى علم فوزها بذلك. وكانت تلك الكرة الذهبية لا تزال معلقة بمسلة ساعتها وكانت

عندما تراها تذكر حواث لذكرها لذتها ولولاها
لما تذكرتها لانها لم تره بعد ذلك الفراق ولم تسمع
شيئا عنه الا انه عند شوب نهران الحروب الاهلية
في امركا انتظم في سلك جيش الجنوب وبلغ درجة
القائمات العسكرية واشتهر بالشجاعة والمهنة والنشاط
على انه اغناظ من معاملة صحيحة اروهية وقعت عليه
من القائد فاستغنى . وسمعت بعد ذلك بانه انتظم
في سلك جيش الشمال . وانظاهرة لم يكن يجارب
لجوله الى جهة دون اخرى ولكن حيا بالشهرة والمجد .
وفي السنة الثالثة من الحرب جرح جرحا بليغا فخرج
من خدمة الجيش وسار الى كوبا وحل في مدينة هافانا
فوقع نزاع فيها بينه وبين رجل انكليزي بسبب كلب
فتبارزا فقتل الانكليزي . فلجأه نتائج ذلك سار
الى مكسيكو واتقطعت اخباره في تلك البلاد الكثيرة
الاضطرابات والاختلافات والمنازعات

وفي ذات ليلة من اواخر شهر ايلول (سبتمبر)
وقد وجدت بعد ذلك انها كانت في اليوم التاسع
والعشرين من ذلك الشهر كانت جالسة وحدها في
الخدع الصغير التي كانت قد جعلته مكتبا لما اي
مكانا للقراءة والكتابة . وكان ذلك الخدع ضيقا وعالي
السقف وله نافذة واحدة كبيرة مشرفة على مكان فيه
اشجار وعلى قسم من النهر المسمى نهر شارلز . ولم يكن
في ذلك الخدع مما يستحق الذكر غير مايدة كتابة
وفيهما مكان للكتب ومكتبية عالية وزهور وبض
صور . وكان ذلك اليوم جميلا وحرارة هوائه اشد
من حرارة ايام ذلك الشهر في تلك البلاد فجلست
في كرسيها برهة ولما شعرت بتعب انكاث قليلا وهي
فيها وامالت عينيها الى جهة النافذة ونظرت الى الفضا
البحر فرأت الشمس تغيب في افق صاف جميل
خال من الغيم . وكانت بعض اشعة الشمس الضعيفة
واحدة على النهر ودخل بعضها ذلك الخدع واحاط

بها من الجهة الغربية حتى باتت غائصة في بحار من
المواجس . وكانت تنامل بجمال ذلك اليوم تاللا
غير واضح من جرى تلك المواجس حتى باتت لا تفكر
بشيء معلوم فان افكارها باتت غير مرتبة . والظاهر
ان ذلك كان نتيجة تعبها الجسدي والعقلي . هذا ولم
يكن ذلك التعب مولما ولا مكدرآ ولكنه جعلها مائلة
الى الكدر اكثر من ميلها بحسب جاري عاداتها .
واستمرت على تلك الحال برهة غير قصيرة وكانت
الاشعة تمل شيئا فشيئا حتى تبدل جمال منظر السما
بضعف نور الغسق واخذت بعض الكواكب الكبيرة
في الظهور ومع ذلك استمرت جالسة في كرسيها بدون ان
تتحرك وبدون ان تكون متبهة حتى الانتباه الى نفسها
وكانت على تلك الحال لما سمعت صوتا يناديها
فانلأ يا اربلا . وكان مصدر ذلك الصوت المنخفض
الواضع قريبا من ذراعها التي كانت ملقاة على الكرسي
فعرفت الصوت في الحال لانه لم يدعها بهذا الاسم
غير رجل واحد من كل اهل الدنيا . فالتفت
بسرور وسرعة لترحب بذلك الضيف الذي كان
قدومه محبوبا عندها وقالت بصوت يدل على سرورها
الشديد وفرحها يا رفايل . قرأته واقفا في الخدع مع
ان بابها الكبير كان مغلقا وفي برهة اقل من برهة
وميض البرق قالت في نفسها متعجبة كيف فتح الباب
ودخل بدون ان اسع فنهضت بعض النهوض
لنلاقيه غير انها اضطربت وجري الدم باردا في
عروقها فالتزمت بان تبقى جالسة فنظرت اليه محدقة
وكان لا يزال اثر نور الشمس كافيا لان ترى وجهه
بوضوح تام . فرأت وجهه مصفرا جدا وشاهدت
فيه شيئا لم تكن تشاهده قبل ذلك فان لواح الحزن
والسكون كانت تلوح عليه وذلك بخلاف ما كانت
تعده منه . فارتعدت فرائصها خوفا من ذلك
المنظر . ورائه لابس ثيابا نصفها ثياب جنود فانها

رات على صدره نقوشا ذهبية وثوبا كبيرا كعباءة
موضوعا على كتفيه بدون ان يغطي الجهة الامامية
من جسده وبرزنطه في يده فرات فيه جمالا
ظالما كانت تستحسنه فيه . وظهر ذلك لها
بوضوح تام حتى انها كانت ترى انها تقدر ان تمسه .
غير انه لم يكلمها ولكنه تسم تسم لطف وحنو وتفرست
عيناه فيها تفرس مغرر لاحد لحيه وغرامه فشعرت
بمخفوق فواده وبفعل الغرام فيه . فارادت ان تتكلم
فحركت شفتيها وارادت ان تلفظ اسمة غير ان صوتها
لم يخرج . فرات عند ذلك لياح تدل على سرور عظيم
تلوح على وجهه الاصفر وتبسها ظاهرا ثم اختفى عنها
في لحظة وعند ذلك رات انها وحدها

هذا ومن الموكد ان مس دارنكتون لم تكن من
النساء المعرضات للتاثيرات العصبية الشديدة غير
انها لم ترجع الى نفسها حق الرجوع بعد تاثيرات
ذلك الاجتماع العجيب الا في بضع دقائق . وعند
ذلك قرعت الجرس فاتي خادم الى الباب وقرعة
فامرته بالدخول فدفع الباب يده ليفتحه فوجدته
مقفولا من داخل فتذكرت عند ذلك بانها في قفله
قبل ذلك بضع ساعات لتخلص من تكديرات
الناس . وقال لها الخادم انه لم يدخل احد البيت
منذ الظهر ولا مر احد بالقرب منه . وبعد ان تأملت
طويلا وحاربت اوهاها برهة تمكنت من ان تبعد
الخاوف عنها وتبسم استهزاء بنفسها . فانها عرفت
بان ذلك ما هو الا من الهواجس الناتجة عن تاثير
اعصاب متعبة في الدماغ . ومع ذلك فنجبت جدا لما
رات ان التصور قد مكثها من مقابلة رجل فارقة
منذ زمان طويل بدون ان تكون مفكرة به . واشتد
تعجبها لما رات انها راته على حال لم تره عليها قبل
ذلك فلا يمكن ان يكون للذاكرة تاثير فانها لم تره
لابسا تلك الملابس ولم يخطر لها ببال انه يلبس عباءة

كبيرة طويلة عتيقة . وما من مشابهة بين تلك
الملابس والثياب البيضاء الكتانية التي لم تره الا بها
خلا يوم واحده هو الذي ذهب فيه الى تلك المدينة
للمجارة لتصوير تلك الصورة التي كانت لاتزال موضوعة
في تلك الكرة الذهبية ومعلقة بسلسلة ساعها . وفضلا
عن ذلك سمعت صوته يناديا باسمها اي بالاسم
الذي لم يدعها احدي لاقبله ولا بعده فانه لم يقل مس
دارنكتون ولا اليزابت ولكنه دعاها ايزابلا . وكيف
ياترى يمكن التصور ان يجعلها تسمع صوتا كذلك
الصوت بحيث نبت متعجبة متبورة . ولا ريب في ان ذلك
ادشها وحيرها غير انها لم تكن تريد بان تشغل
نفسها بما كانت تعلم انه من مفاعيل طبيعية فتقرر
عندها ان تعبها الجسدي هو علة ذلك فصرفت
المحادثة عن بالها واخذت في ان تفعل ما يرجع اليها قوتها
الطبيعية فانقطعت عن الكتابة وفي ان تكثر
من الركوب والمشي ومن معايشرة الناس . ومع ذلك
لم تقدر ان تربل كل تاثيرات ذلك المنظر من فكرها
فانها كانت تشعر بجران الدم باردا في عروقها كلما
خطر ذلك لها ببال . ولم تكن تقدر ان تمتنع عن
تذكر كلام قائله لها في اثناء اجتماع فانه حلف بانه
يطلبها في العالم عندما يخلص الموت من قيد الحياة .
فكانت تقول في نفسها هل يمكن ان تصح امور كهذه
وهل قد خطف الموت روح ذلك الانسان الباسل
النشط . فاذا صح موته فابن مات ياترى وما سبب
انقضاء اجله . اما مكسيكو فكانت ميدانا للمنازعات
والثلاقل والمقاتلات وغير ذلك فقلما يقدر انسان
ذو طبع حد كطبعها ان يخرج منها سالما . ولذلك
اخذت في ان تدقق البحث في المراسلات الواردة
من مكسيكو التي كانت تطبعها الجرائد باطل قراء
اسم فيها . ولم تر شيئا غير انها كانت تعلم انه كثيرا ما
يموت غرباء في بلاد مضطربة كمكسيكو بدون ان

بترك اثرًا يدل على موته فيشوي بدون ان يعلم احد
بـ . ولما كانت تصبى نفسها من هذه الافكار كانت
تقول ان ذلك ما هو الا وهم وانما كان صديقها
في بلاد من بلدان هذا العالم المتسع وانما قد نسبها
وهكذا كان يضعف قلبها شيئًا فشيئًا واخذ عقلها في
الرجوع الى راحتها الاعتيادية وقبل ان ادركت
الراحة التامة طرأ عليها حادث جديد هو الاتي

انه بعد نهاية الحرب اخذتوم ستورب اخو
الس وصديق رفايل في ان يشتغل في ما يتعلق
بالقوانين والنظامات في نيويورك وكان يجتمع كثيرًا
بمس دار نكتون وجرت صداقة بينها حتى انها عند
الابتعاد كانا يقومان بالتخبرات كتابية على ان كتابتها
كانت كالتي تجري بين رجلين صادقين عارفين ليلتذ
بعضها بكتابة الاخر وليس ككتابات النساء . وفي يوم
من ايام اوائل كانون الاول (ديسمبر) ورد اليها
تحرير من صديقها توم المذكور وبعد ان كتبت اليها
بامريرين او اكثر متعلقين بها شخصيًا واخبرها بكتاب
جديد وختم الكتاب بكلمة التعطيف كتبت ما ترجمته
هل سمعت بان صديقنا الداما قد قضى اجله
(الداما هورفايل) فانه كان من القليلين الذين
قتلوا في اثناء الثورة التي اقامتها اسبانيا وحيرت
الدنيا ففجئت بدون ان يقتل كثيرون بها . هذا
وكنت انتظر ان اسمع بانه قد اخل في الثورة المذكورة
لانني عرفت بانه كان يميل ميلاً شديداً الى جعل
اسبانيا بلاداً جديدة حرة واظن انك لم تنسي بانه
شديد التعلق باسبانيا فانه اطال الاقامة في كوبا
بدون ان تتغير حاسباته من جهتها . ومنذ سبعة او
ثمانية اشهر سار الى لوندرا واجتمع ببرم والقوم
الذين كانوا متحدين معه (برم هو الذي قلب الدولة
البربونيه) ورفعوا شانه بينهم لانه كان يناسبهم
جداً القيام بصالحهم فانه كان شجاعاً لا يهاب الموت

وكان متعوداً تعرض نفسه للخطار والمخاطر وبعيداً
عن المطامع ولذلك لم يكن ينظر الناس وكثير
المال . فوافقهم على غاياتهم بكل رغبة وسرور ولكن
الظاهر انه كان يعلم انه سينخر حياته في اثناء القيام
بالعمل . وفي الصيف الماضي بعث اليّ بتحرير طويل
وكان فيه ما يدل على صفاته المشهورة غير انني وجدت
ببعض جملوه بانه مكدر . وقال فيه ان حياته لم تات
ولم تات غيره بتفع فانه صرفها كلها في سبيل طلب
الملاذات على انه لم يكن يفوز بالحصول على السعادة
الحقيقية فانه كان يسير وراءها ركضاً فكانت تسبقه
ركضاً . وانه يتخلص من ثقل الفجر من نفسه لقلته فيه
اذا تمكن من ان يقوم بعمل في سبيل خدمة اسبانيا
والحرية . فانه لا تقدر ان تنوز اسبانيا بالحرية مالم
يقتل بعض اولادها وهو منهم فلماذا لا يموت في سبيل
خدمتها والافق موته لانه ربما كان يفدي رجلاً
انفع منه . ثم غير الموضوع بغته واخذ يتكلم عن ايام
المدرسة التي صرفناها معاً وذكرني بامور اقمنا بها
معاً حتى انني كنت اضحك منها حينئذ اما الان فلا
تخطر لي ببال بدون ان اذرف دموعاً فلم اسمع شيئاً
عنه بعد ذلك التحرير . ومنذ بضعة ايام ورد اليّ
تحرير من شقيقتي الس ولا يخفى عليك انها مقترنة برجل
انكليزي اسمه مستر مانارز وهو مقيم معها في مدريد
عاصمة اسبانيا وقد قررت في ذلك التحرير خبره
كله وهو انه في شهر اب (اوغسطس) انتخب
رفايل كسائر عاداتها شد المراكز خطراً وسار من باريز الى
مدريد ليخبر روساء الثورة فيها . هذا وكانت
الولايات الجنوبية قد جاهرت بالثورة غير انه لم يخطر
لاحد اصدقائه ببال بان له علاقة بها خلا جورج
مانارز وهو شاب من اقربا صهري فانه جرت بينها
صداقة واطلعة على بعض الامور والظواهر انه اديرث
الثورة مجذوق ونشاط لانه لم يكن احد يدرك اتساع

دائمتها وكانت الحوادث تجري بسرعة. وكان غياب الملكة عن عاصمتها سوح فرصة مناسبة جداً لاهل الثورة فامتدت بسرعة. اما رفايل فلا بد من ان يكون في يده امرهم فبقي في المدينة الى ان استعنت وزارة الملكة. وفي ٢١ ايلول (سبتمبر) خرج من العاصمة ليخبر المرشال سيرانو الذي كان يسير في جيشه ليحارب الجنود الملكية وسار معه جورج مانارز بعد ان قال لالس انه سيجري نزاع وانه يود ان يراه. وبعد ذلك بخمسة عشر يوماً عاد واخبرها بما لا بعد واضحا من جهة التفاصيل ولكن اهم الاخبار ظاهرة فيه. فان رفايل وصديقه اضما الى جيوش سيرانو قبل القتال يوم او يومين. اما القتال فجري في ٢٨ ايلول في مكان لا يبعد كثيراً عن قرطبة. هذا ولا اذكر اسم المكان الذي قرأته في الجريدة. وكان رفايل قائداً وفصل عن الجيش في اثناء المعركة وتبدد جيش الملكة فاخذ مانارز في ان يبحث عنه بعد ان نجح من اسر قسيرا فان جنود الملكة اسروه واطلقوا سبيلهم لانكسروا وراوا ان وجوده بينهم يعينهم عن الهرب ولذلك لم يكن يعلم تفاصيل الحرب. وبعد ذلك بيومين سمع ان جيوش الثورة حملت قائداً مجروحاً الى بيت احد الفلاحين فاخبروه عن المكان وبان القائد قد مات. فصار في الحال الى البيت المذكور وراى جثة صاحبنا المنكود الحظ ملقاة على الواح خشبية وقد فارقتها الحياة فلما قرأت من دارنكتون هذا الخبر انقطعت عن القراءة وخنق فوادها وقالت ان ذلك جرى في ٢٨ ايلول وعاش بعد جرحه ساعات وارتعدت فرائصها لما تأكدت انها رأت ذلك الخيال في ٢٩ من الشهر المذكور اي بعد ان جرح رفايل يوم وهو يوم موته. واضطربت اضطراباً شديداً حتى انها لم ترجع الى نفسها الا بعد ورزمان ليس بقصير ورجعت

الى قراءة التحرير المذكور وخاتمة ما باتي ان رفايل كان ذا صفات تدل على جوهر عظيم ولا يقال ان سوا التعليم جعلها بدون فائدة. ولم ادرك قدر حبي له الا بعد ان فارقت فانتا كنا كاخوين. ومع ذلك اعلم انه لم يطلعني على كل بواطنه ولو بقي حياً لما اطلعني عليها. فانه امتنع عن ان يظهر اموره بعد ان زارنا في الكروف حيث كنت وتغيرت احوال كثيرة فيه فان طبش الفتوة وعنفوانها كان قد تركاه حتى انني كنت ارى انه قد تقدم في السن والعقل كبيراً. ولا ريب في انه حدث له ما حرك حاسباته كل التحريك ولا اعلم اذا كان ذلك نتيجة فرح او كدر فان مفتاح اسراره لم يكن في يدي. فيا صديقتي اظن انه اذا لم يكن ذلك المفتاح في يدك فلا يكون في يد احد. انك عرفت بهمة قصيرة ولكنك ادركت باطنه اكثر مني. ولا يلزم ان ابين لك ما كان له من علو الهمة والنوايا الكريمة وكرامة الاخلاق. على انه لم يكن يرى الدنيا مناسبة له. ولم يدرك ما يمكنه من ان يجعلها مناسبة غير مرة واحدة ولكنه لم يقدر ان يحافظ عليها ولو لا اغدرتني. انني اخفت امورا ربما لا اصل لها. انتهى ولم تقرا من دارنكتون من ذلك التحرير اكثر من ذلك فانه سقط من يدها وغطت وجهها بيديها ودموعها الحارة تخرج من بين اصابعها على غير ارادتها وهي دموع حزن وتدم واسف لانها تأكدت بانها لم تنهم حتى الاهتمام بحبي الصافي الطاهر الذي قطع البحار الكبيرة لا بل قطع الوادي العظيم الذي ينصل الاحياء عن الاموات ليحييها بشفاة قد اطلبتها الموت ويزودها نظرة اخيرة من عيون اغصان جنونها القبر. فهذا هو ما تقر في عظامها اي انه تقر ان هو نفسه انها بفتوة حية واذا ارتاب كل الناس بذلك فهي لا ترتاب به فمن ياترى يقدر ان يعلم ما هو الذي رآته من دارنكتون

ط

موت الجنرال فالهوبر

كان الجنرال المذكور في معركة فاصلة
رصاصه فدنا منه أربعة جنود ليحملوه ويخرجوه
من ميدان القتال . فقال لهم بصوت يحكي الرعد
اهتموا بما يجري وانضموا الى صفوفكم فاذا رجتم
متصرين احموني بعد نهاية الحرب واذا انكسرت
لاهتمامي فاني افضل الموت . وقبل موته بساعة
كتب الى الامبراطور نابوليون يا احبذا لو امكنتي
ان اطيل زمان خدمتك وبعد ساعة اقضي نحيبي .
فلا اتأسف على الحجة لانني مت بالاشتراك بانتصار
باتيك بملك سعيد . وعندما يخطر ابطالك ببالك
تذكرني وحمي ان اقول لك انني ذو عائلة فلا
يلزم ان اوصيك بها

ابوقير

كان الكولونل فوجيار من القوات الفرنسية
الذين حاربوا في معركة ابي قير البرية فاصلة كرة
مدفع وقطعت ذراعيه . فقال لنابوليون انك قد
خسرت رجلاً من اصدق جنودك في خدمتك
وسباني يوم تمضي فيه ان تكون قد لاقيت منينك
مثلي في صفوف الابطال

بين الامانة

كان موسيودي تاليران في قاعة عرش الامبراطور
نابوليون في قصر التويلري . فاجتمعت نساء
الاعيان واخذن ينتظرن ساعة حلف بين خدمة
الامبراطورة بامانة فانهن كن قد انتخبن للقيام بخدمة
وكانت بينهن مداموزل مارميه الجميلة وهي بنت
الدوق دي شوازل وكانت ثيابها اقصر كثيراً من
ثياب سائر النساء المجتمعات غير ان رجلها كانتا
جملتين جداً فلم يعترض عليها بذلك قياما باصول
التهذيب في البلاط . فرأى احد الحاضرين وزير

النصر يتفرس فيها فقال له ماذا تقول في هذه الفتاة
فقال بلطفه الاعتيادي انني اظن ان اثواب هذه
الفتاة قصيرة جداً فكيف تقدر ان تكون امينة
كاتب نابوليون

انه لما رأى نابوليون الاول حركات الجنود
النسائية في معركة مارنجواخذ في ان يصدر اوامر
مكتوبة الى قواده وكان كاتبه يكتب فاصلة
رصاصه فوق فدنا جنود منه ليحملوه ويخرجوه من
المعسكر فطلب نابوليون كاتباً اخر فانه وامسك القلم
فعند ذلك رفع المجروح عينيه وقال له يا مولاي ان
اخر كلمة نطقت بها جلالتك هي الكلمة الفلانية
وذلك بدون ان يرتجف صوته او يكون غير واضح
فتعجب الحاضرون

الدمام

في سنة ١٦٨٢ للميلاد اطلقت بوارج فرنساوية
المدافع على الجزائر ليقاصوا الاهالي الذين كانوا قد
اقاموا بتعديبات كثيرة فرنساوية . فلما رأى الاهالي
البوارج وفعالها اغتاضوا جداً فشرعوا في ان يربطوا
الاسرى الفرنسيين الذين كانوا قد اسروهم باقوا
مدافعهم ويطلقوها فيدفع البارود اعضاءهم الى
البوارج . وكان بين اهالي الجزائر قايدهم وكان
قد تخلص من اسر الفرنسيين بعد ان صرف مئة فيه
متمتعاً باحسن معاملة فرأى بين الاسرى الفرنسيين
ضابطاً فرنسائياً من الذين كانوا قد لطفوه جداً
وخدموه . فاخذ في ان يطلب باكياء العفو عن الضابط
انفرنساوي بعد ان كانوا قد ربطوه الى المدفع فلم
يحيبوا سواه . فطرح بنفسه عليه واخذ يقبلك ويقول
لمن كان مزماً ان يطلق المدفع اطلقه لانني عجزت
عن تخليص مخاصمي فاعزني نفسي بالموت معه . وكان
حاكم البلاد موجوداً فحزن لما رأى ما رأى وامر بالعفو
عن الفرنسي فنجما الاثنان

الجنان

الجزء الثاني والعشرون

في ١٥ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٧٥ (صدوره في ١٧ كانون الاول ديسمبر)

تنبيه

قد اتفقنا عن اصدار الجنان مزدوجا الان بحيث تنتهي اجزا سنة ١٨٧٥ في نهاية كانون الثاني (جانواري) سنة ١٨٧٦ وعند ذلك يصدر جزان مزدوجان من سنة ١٨٧٦ ونرسل الجنان عن تلك السنة الجديدة الى الذين ترد قسمة اشتراكهم في شهر كانون الثاني (جانواري) الى يدنا بالفعل سلفا او عن بدل الوكلا في ذلك الشهر واما الذين لا يدفعون المبلغ فتجد انفسنا مجبورين ان نقطع عنهم الجنان وان يكن ذلك في اوقات الجرايد فيها مهمة جدا للجميع بالنظر الى اهمية الحوادث والآراء السياسية والمالية في اوربا وما حملنا على ذلك هو معلوم عند الاكثرين فلا حاجة الى الايضاح

حمة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لم يتعود اهل هذا الزمان ان يروا فرنسا مشغلة في امور نظامية داخلية متعققة بالانتخابات والجرائد عن امور خارجية مهمة طالما صب ماء الاتحاد عليها او اضربت نارها جنتها فيها ولذلك ترى قراء الجرائد كالعادة يطلبون في عهد الاخبار الفرنسية ام الحوادث فيلتزمون ان يطلبوها في عهد اخرى ليس لان فرنسا ضعيفة ولا لانها خارجة من حرب لم تنزف فيها ولا لانها اصبحت جمهورية بعد ان كانت امبراطورية ولكن لانها لم تقرر لنفسها سياسة واضحة ولم تر ما يجعلها تستامن بالاركان الى الدول التي تود ان تركز اليها حال كونها موجهة كل قواها الى

جهة اصلاح داخلها مع اصلاح جيشها واتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع اسباب الخوف من الثورات وقد مدح الناس تعقلها وانتظارها الزمان الموافق للشرع في الاجراءات التي يتظرها العالم بخوف واضطراب اما فنجحها المالي فهو عجيب ومدعش ويسر الشريين الذين يبيعون محصولاتهم فيها فهي لم خزينة مالية ومن المعلوم ان تغيير العوائد صعب ولذلك يصعب علينا ان لا نسمع من فرنسا شيئا يستحق الذكر عن الحوادث التجارية خلا ما تنشره بعض الجرائد من الكلام الذي لا يدل على سياسة البلاد الفرنسية بعد ان كنا نسمع باكثر حوادث اندنيا بحسب الراي الفرنسي وبالنظر الى انتشار اللغة الفرنسية والملاقات التجارية الكثيرة التجارية بيننا وبين تلك البلاد لم نائف الآراء الألمانية وهذه الحال تدل على تنحي فرنسا في الحاضر ليس لانها ليست بذات صالح ولكن لانها لا تعلم الجهة التي تقدر ان تيلب اليها عند حصولها على راحة البال من جهة استقبالها وطلما اظهرت جرائدها باجلى بيان اهمية الحوادث التجارية في العالم عندها بدون ان تبين سياستها بالنظر اليها ولكنها قد قالت انها تتقف في موقف دولة منتظرة وقد مضت اشهر عليها وهي على تلك الحال بدون ان نرى ما يدل على تصحيحها على السلوك في سبيل مخصوص وكذلك ألمانيا تسير في اثرها فتسمع باتحاد الامبراطوريات الثلاث وباتفاقهم السياسي بدون ان نرى لا ألمانيا بذا ظاهرة في الحوادث التجارية كأنهمسا وروسيا هذا من جهة الدول العظيمة الشرقية ومن

جهة الدولتين الشرقيتين لا نرى من سياسة فرنسا
اثراً كما نرى من سياسة انكلترا مع انه لم يحدث شيء
سياسي في عشرين سنة بدون ان يكون العمل فيه
على فرنسا ولا حدث شيء منذ سنة ١٨٧٠ ما لم تكن
يد المانيا فيه والظاهر من هذه الحال ان المانيا وفرنسا
تراقبان الامور وتنتظران حلول الحوادث وسنوح
الفرص ولما اراد البرنس بيسارك ان يبطل مفعول كلام
الجرائد الالمانية التي يظن انها تكلمت بحسب ميله
نشر اعلاناً في الجريدة الرسمية على انه لم يقرر فيه
اموراً ايجابية بل سلبية فموضاً عن ان يقول ان
سياستنا هي كذا وكذا قال انه ليس من سياستنا ما
نسب اليها بل قال ما هو اقل قوة ووضوحاً من ذلك
وهو اننا لم نفرض الجرائد المحبة لنا بتخاطبة مكثوبين
تنسب اليها السياسة التي قد نسبناها وانما نجدون مع
الدولتين الامبراطوريتين وواقفون في موقف مراقبة
وانتظار وهكذا نرى فرنسا والمانيا تراقبان وان كلا
منهما لا تظهر سياستها خوفاً من ان لا تكون موافقة
لصالحها بالنظر الى العدوان الجاري بينها وبين
الدولة الاخرى وفي السياسة الاركان الى الصداقة
وسادة راحة البال وما من شيء اكثر خلقاً منها من
فلا يرتاح اهل اوما من تعب بوازي تعب افكار الذين
يتعمقون في البحث فيما لا دراك دانها وقاصبها والوقوف
على حقائقها ويكثر انربا كم او تقل اسئتها باهمية المشاكل
التي تشغل مجالها فسياسة الدولتين المشار اليها في هذه
الايام كالحرف عند النخاعة فان عدم العلامة علامتها وقد
ذكرتنا هذه الاضطرابات بالاحوال التي تبعت التعدي
على معاهدة اميان في ايام الامبراطورية الاولى والفرق
ان العالم مرتاح الان من الحروب الفعلية وتعبه
محصور بالتجهيزات ويتنازل لا يستحق الذكر بالنسبة
الى ذلك القتال وهو في اسبانيا والهرسك غير ان ما
نسبته في يوم عما اتفق عليه بعد ان تكون سمعنا

في امس باتفاق اخر ثم نسمع في غد بطلان
الاتفاقيين ووقوع الشقاق والخوف ونزول اوراق
المالية حتى انه في اواخر الشهر الماضي هبطت اسعار
اكثر قراطيس اعظم الدول مع قراطيس اغنى الدول
والام اي انكثرا فلهذا احتمل لا يقص النظر عنها
وفي المفاوضات السياسية لا بد من ان تذكرها
لتكون مع التجهيزات العظيمة التجارية في اوربا
والاقوال التي تعد بالحفاظ على السلام سراجاً يبين
سبل اعمالنا المهمة التجارية والمالية فان الاخبار هي
اساس كل الاعمال في هذا الزمان والاراء السياسية
روح التجارة والمالية فلا بد من ان ينتظر الناس
الوقوف على الحقيقة ليعملوا اشغالهم في سبل موافقة
لاحتمال وهذا هو اساس نفع جرائد الاخبار
والاراء السياسية وكل ما طال زمان الحمل على
الحامل يقرب زمان خلاصه منه فاوربا حاملة
اثقالاً اذا طال الزمان عليها في مالك كثيرة
تلتزم ان تقفوا اثر الذين سبقوها لتخفيض مصاريفها
بواسطة تنزيل فائضها ولذلك كل ما مر يوم علينا
يقرب زمان تخفيف تلك الاثقال واوربا بل
اوربا وما يحاورها من اسيا وافريقية في ضيقات
تجارية ومالية يعجز اللسان عن وصفها ولا
يناسب حالة مصاريف الدول فالناس في ضيق
وخزائن الدول في اسراف للقيام بمصاريف جنود
جرارة واسلحة لا يتم صنع ما يحتاجه جدياً منها حتى
يظهر اختراع اخرون يهتلع وانشا بوارج وغير ذلك
وبعض الجرائد لا تكفي بتقرير الوقائع ويكون
سبب ذلك في الغالب غرض رجال السياسة في
نشر اراء لا تفي بالغايات فنسمع اليوم تكذيب ما قرر
في الامس وقد اقلقت الافكار بالمبالغات ولحق ضرر
بالاسواق المالية والتجارية بسببها وظن الناس ان
انقلابات عظيمة قريبة بواسطة حرب عمومية او

حرب بين فرنسا والمانيا او غير ذلك وما من داع الى
القلق المذكور في هذا الزمان ولو كان العالم لا يخلو
من الاخطار واحوال الدهر تغير تصيبات الدول
فتعمل على حرب بعد ان تكون قد جازمت بانها
لا تحيد عن السلام وفي الدنيا ما هو كاف لحمل
اصحاب المصالح والتعلقات على التنبط والتروي ومحاولة
اسباب الخسائر ولكن ليس فيها ما هو كلالاشاعات
الجارية على السنة الناس والمنسوبة الى اعظم جرائد
العالم فانه اذا كتبت الجرايد كما نسب اليها تحسر
اهميتها السياسية وحذفها واسا ليها التي لا يدركها
في السياسة الا من كان متضلعا بها فالاولى ان لا
يحمل الناس بالاشاعات وان يكتبوا بما يبلغهم
بالجرائد الوطنية فانه لا تترك امرا مهما مؤثرا في
حالة الدنيا وبالنسبة في حالتهم بدون ان يقدم عنه
ولا يميز الاخبار الصحيحة عن الغير الصحيحة الا الذين
يقابلونها على جرائد كثيرة ويعلمون مصادرها
مع غاياتها واغراضها فتدري قريبين وكل منها ينشر
اخبارا مناقضة كل المناقضة لاخبار الفريق الثاني
فكيف يميز الثالث من السمين من لا يعلم اسباب
التمييز ولا يملك الوسائط اللازمة لذلك ولا بد لكل
من يلاحظ احوال اوربا التجارية من ان يقول انه
اذا قررت اوربا لنفسها راحة في هذا الشتاء تسامح
في الربيع والصيف ومن يقدر ان يجعل استناده الى
ظواهر كلام بعض اكابر رجال السياسة ينال مرتاح
البال في هذا الشئ مستدقنا بامال قد اختارها لنفسه
لانه قد سمعنا تكرارا بل مرات كثيرة وعودا تدل
على انه ما من خوف لان الدول متفقة ومن الناس من
يحب ان ذلك الاتحاد هو علة الخوف وكم من مرة
قد سمعنا انه لا يتيسر اتفاقها ما لم تحافظ على الحالة
الجارية وان احدثت تغييرا في اوربا لا ينبغي ان يكون
مهما وقد تعودت اوربا مشاهدة ظروف كل تجارية

وخافت وتخلصت من خوفها التمتع في مشاكل اخرى في
هذا القرن لم تفر راحة تسحق ان تدعى راحة صحيحة
فالظاهر ان غاية التمدن مراقبة لغاية القلق وكثرة
الحروب لانتان الصناعة وكثرة المال ولا تقول ان
حوادث هذه السنة او حوادث سنة ١٨٧٠ او ١٨٦٦
او ما قبل سنة ١٨٥٤ من حرب القرم او غيرها حوادث
غير اعتيادية فان سنة واحدة ما سبق ذلك من
اوائل القرن الجاري واواخر الماضي رات مالا نراه
في تلك السنين وانزلازل والطوفانات واحترق
الاماكن الكبيرة كل ذلك ما يحدث في كل سنة فلا
ينبغي ان تدخل القلق الى افكارنا بالاصفاء الى
الكثيرين الذين يتشامون ويأتون بشواهد حوادث
عام غير اعتيادية بتدئين بالوبا الذي ظهر في زاوية
صغيرة من الدنيا حال كونه كن يتقطع بلدا ككيرة
فلا وهام رافة تشغل الافكار عن الخفايا فلذلك لا
بد من ان تنامل في الامور وتدرها قبل ان تحمل
اثقال الاضطراب ونتيجة على عواقلنا فتعجز عن حمل
اشغالنا وتدير احوالنا

وفاة أسعد باشا

قالت جريدة امبريال المطبوعة في ازبهر قد
خسرت ولاية ايدين (اي ازبهر) خسارة لا تموص
ب وفاة أسعد باشا يوم الاثنين في ٢٢ تشرين الثاني
(نوفمبر) الماضي في الساعة التاسعة قبل الظهر بثلاث
ساعات بعد ان اصيب بحصى خبيثة قتلة في بضع
ساعات . وحدث ذلك بعد ان اكمل ابنته البحث
في لواء ايدين وميتشي . وقد قال اطباء انه مريلا
مفسدة الهواه فشرب جسة من سها فاصيب بذلك
المرض الذي اوقع تلك الخسارة على ولايتنا المحتاجة
الى وال مثله وعلى البلاد فانه كان من احسن
رجال السياسة فيها . وفي ٢٠ من الشهر المذكور
اقبعت جنازة عند الظهر بحضور ماموري الحكومة

والاعيان واقامت الجنود الشاهانية بالرسوم العسكرية عند دفعه. انتهى ملخصاً

قد اطالت تلك الجريدة الكلام بخصوص المرحوم المشار اليه على ان لا لزوم لترجمة كتبه بعد نشر الجملة المعنونة بترجمة اسعد باشا وقد طبعت في هذا الجزء قبل ورود تفصيل وفاته مع المركب البخاري النمساوي

الجنود الكارلوسية

قد نشرت جريدة الاونيون الفرنسية تعداداً رسمياً فيه عدد الجنود الكارلوسية في ولاية نافار وولاية بسكاي وولاية كوبيوزكي والافا وكاستل. واكثر فرق جيش المشاة لما اسمها خصوصاً فالفرقة الاولى في نافار اسمها الري اي الملك والثانية لارنا اي الملكة والثالثة برنيسب جم والرابعة دونابلانكا والخامسة انفاتا الفيرا والسادسة الري دون جوان وهكذا. وفي مركبة من ١١ فرقة او طابوراً من المشاة وفرقة من جنود قديمة وفرقة حراس وفرقة مهندسين. وجيش فرسان خلا جنود غير منظمة واطباء وامارين وغيرهم. ومجموع الجيش الكارلوسي اقيم في نافار ١٢ الفاً و ٥٥٥ جندياً و ٧٢٩ فارساً و ١٨٦ بغالاً. وفي بسكاي عشرين فرقاً عدد جنودها ٦٩٩٣ جندياً و ١٢٥ فارساً و ١٠٦ بغال وفي كوبيوزكي ٩ فرق وفرقة صغيرة من جنود الحراب وفرقة صغيرة من المهندسين وغير ذلك فيكون مجموع عديم فيها ٦٢٩٢ جندياً و ١٢١ فارساً و ١٠٠ بغال. وفي ولاية الافاست فرق وفرقة مهندسين وفرقة طوعيين محليين وغير ذلك ومجموعهم ٥٠٧٤ جندياً و ١٧٢ فارساً و ١٠٦ بغال وفي ولاية كاستل جيش عده ٦٢٩٢ جندياً و ٥٥٦ فارساً و ٢٢ بغالاً وعدد الجيش المسمى سنتراليزادوس

٢٧٢٠ جندياً و ٤٤٠ فارساً و ٢٧٥ بغالاً و ٨٨ مدفعاً مختلفة في النوع والمجموع وصنع في نور (جوليه) الماضي في لودي و ٦٦٠ ٢٨٠ كرة فيه وجب الانصبات المذكورة اعلاه يكون مجموع عدد الجيوش الكارلوسية ٤٠٠٢٩ جندياً هذا خلا جنود الباسك وفرقتي دوريكاري وغيرها فالملقنون ان مجموع كل جنود الدون كارلوس يكون خمسين الف رجل

فرانسا

ان الاخبار الفرنسية مستطيلة جداً وملخصها قد نشرنا في المجلة بواسطة نشر الرسائل البريدية فيها واهميتها عالية فانها متعلقة بقوانين الانتخابات ونقض مجلس النواب وياتي انتخاب مجلس الشيوخ ولا نرى لزوماً لتقرير الافكار والخطب المتلفة بذلك فان نشر النتائج يكتفي اهل الشرق وقد ابنا بعض امور متعلقة بفرنسا في المجلة السياسية ومن الامور التي اشغلتها تقرير امر اصلاح الحكومات المصرية وسياتي ذكر ذلك في فرصة اخرى ان شاء الله

ترعة السويس

قالت جريدة التيمس قد ظهرت اراء البلدان الاجنبية المتعلقة بايتباع انكلترا ترعة السويس ظهوراً كافياً واسطة الجرائد ولم نر ما يحملنا على ان نتكدر مما سمعناه عن ذلك. فنرى هنا وهناك ما يدل على الاضطراب وربما كان ذلك ناتجاً عن الدهشة لتدريج دخول اسمهم كثيرة في الملكية الانكليزية ونرى ايضاً اثار استعسان بالنظر الى كيفية الاجراء المختلطة بحمد ليس بقليل. على ان البعض من ام جرائد اوربا تظهر ان امر تفضية بذلك ولم نر ما يحملنا على ان نحكم بان اراءها مخالفة لاراء البلاد التي تخصها. فان اجرا

الحكومة الانكليزية قد صادف مدحا عظيما في
برلين عاصمة المانيا وفي فيينا عاصمة النمسا وقبل
فيها انه عادل وانه اظهر موافق لسياسة قد عولت
انكلترا عليها وانه ربما كان ذلك باقي العالم بالنفع
اما في فرنسا فكان من الواجب ان نتظر الوقوف
على كدر على ان اكثر الجرائد قد كتبت باعتدال
وجلال وبعد ان نقض من تأثيرات الدهشة
ربما كانت تنظر الى هذا الامر كما لم تصادنا
لتفوز علينا في مصر وكان الفرنسيون لم يكونوا عاصدي
الترعة التي لنا قسم عظيم منها . فهذه الاراء
الموافقة المشهورة في اواسط اوربا هي نتيجة النظر
الى نفس العمل . والذين يميلون الى ان يتكلموا
لا يقدرون ان يتغلبوا على قوة الاقتناع فيهم وفي التي
تجملهم يقبلون بذلك . فان تلك انكلترا نصف ترعة
السويس يكون موافقا للترعة وللذين يستخدمونها
وتجار اوربا واصحاب معاملها والمصر والحضرة خديويها
وربما كان ذلك موافقا ايضا لاصحاب الدين المصري .
ومن خصائص المشروعات الانكليزية المتعلقة بها ان
يكون نجاحها نافعا للعالم . فيها رجحا يشارك فيه
الذين يرغبون في مشاركتنا . فانا من الامم التي لا
تمنع دخول الصوامع الاجنبية الى بلادها وقواعدها
التجارية حرية التجارة . ومن الواجب ان يربذلك
الفرنساوي والروسي والاماني لان تلك الطريق المهمة
الواقعة بين الشرق والغرب قد فازت بالحصول على
حامية غنية وذلك ما ياول الى تفهم جميعا وانه بها
جرى تبقى مصر المهمة انضية منتمعة بالسلام فالذين
يحملون هذه الاراء العادلة اساسا لاملانهم يسرون
بما يدل على ان حكومة انكلترا ترضي بان ترقى
اسباب صوامع اوربا قدر ما يتصور لها ان ترقى بها بدون
مداخلات غير معتدلة او تقرير اتفاقيات تتج
هنا الارثيا كانت . هذا ولا ريب في ان مصر بعد

نجاح عظيم قد وصلت الى صعوبة وعند الوصول
اليها نظرت الى انكلترا بدون ان نكون عالمين بقاصدها
وتوايها . وقد عين بعض الانكليز في مراكز مهمة في
الادارة المصرية وقد وصف نجاحهم مع صعوبة ظروفهم
في تحرير متعلق بالمالية المصرية ويقال انه قبل عقد
المبايعة بين انكلترا ومصر طلبت الحضرة الخديوية
المنية رجلين من اصحاب الاهلية لتنظيم الاحوال
المالية المصرية وبعد وقوع الربح تجدد الطلب
وفازت حضرتها بالحصول على المرغوب . وفي ايام
قليلة جرى تغيير عظيم في الصلات التجارية بين
الحكومتين وربما كان ذلك التغيير قد بلغ اميال
نفس الحضرة الخديوية . فاما قد طلبت الى حكومة
انكلترا بان تعين رجلا قادرا عارفا لفحص المالية
المصرية وادارتها وقد اتفقت الحكومة لذلك مشر
استفن كيف المشهور المحترم جدا وقد تقلد وظائف كبيرة
واقام باعباء كل وظيفة قياما ارضى روساء وحمل حربة
على ان يركن اليوفانة كان مدير المصارف العمومية
ونائب رئيس مجلس التجارة لما كان رئيسها المرحوم
اللورد دربي وفي ايام حكومة مستر ديزرائيلي التي
تمت ذلك . وقد اظهرت الحكومة بانها تهتم بانتخاب
مشر للحضرة الخديوية من رجالها وذلك يجعلها
تحمل بعض مسئولية متعلقة بولائه مقرر في عقول
الناس ان رجلا في مركز مشهور عال كمرکز ذلك
المستر لا يخرج للقيام بامورية بدون ان يستشير
ارفاقه في المناصب ويعين سبيلا لاجراآتو .
هذا ولا يناسب شات انكلترا ولا نجاح مصر ان
لا يصير الانتباه الى مشورات المامور الانكليزي وان
نعتبر مشروعاته مما لا سبيل الى اجرائه . وعندنا ان
الحضرة الخديوية التي طلبت هذا التعيين لا تجعله
يذهب مدى . ومن المؤكد ان التغلب على صعوبات
مصر المالية يكون بادار رجل قادر ليفهم بالانشغال

بالاستناد الى قواعد صحيحة في البناء مدة كافية . ولا بد ان يدبر المالية في مصر من ان يكون عارفا بحوال البلاد وحاذقا وقادرا على ان يدبر الاشغال يدبر بدون الاستناد الى المشورات الكثيرة التي يسببها حال كونها واردة من جهات مختلفة .

هذا والمأمول انه تكون هذه المأمورية نتائج جيدة فتاتي البلاد بنتائج اعظم لقائدة جيراننا وافادتنا والزمان سيظهر انه ما من داع لتكون هذه البلاد محسودة بسبب النفوذ الذي يكون لها هناك . وقد خامر شي من الجرائد في اواسط اوربا حتى ان موسيو جون لوموان احق الكاتين قد بات مؤثرا به . وقد قال انه مقرر عنده انه من الواجب ان تنظر فرنسا بالسكون التام تصرفات انكلترا الجديدة في مصر وبدون ان يخامرها حسد وانهم واجبا بان يمتنعوا عنها . لنظر الى الصالح العمومية والخصوصية . وبدان يرى الانسان اراء كهذه الراء في كتابة يقول ان صاحبها لا يجد غير اسباب قليلة للتنكيت . على ان موسيو لوموان قد اخذ في التنكيت على انكلترا لانه يتهمها بتغيير سياستها مراعاة لاسباب حب الذات وينظر الى كل عمل بحسب ميله حتى انه قد قال ان ابتياع اسم ترعة السويس ابتعاد عن حليفنا القديمة الدولة العلية وبالي خيانة بحقها هذه الراء ما لا يستحق الجواب ثانية فاننا قد ابنا بطلانها على انه قد قرر امرين جديدين ومن الواجب ان نذكرهما لانها يستحقان الذكر احدهما قوله ان الاعلان المتعلق بابتياع تلك الاسهم مهم فانه يبين ان انكلترا تتغير في ادارة التوفير وليس في السياسة فانها قد دخلت سبيلا هو سبيل تقارب بالنسبة اليها فان الدولة الانكليزية قد صارت صاحبة اسم فالحكومة قد اصبحت صرافة وصاحبة اشغال معاشية ومراجعة . وان ذلك مضاد لكل المضادة لعادات البلاد المالية . وان دخول

انكلترا في هذا العمل التجاري بين انما ذات مقاصد سياسية لانها امتنعت عن ان تمنع اصحاب دين الدولة العلية ويورو واسبانيا . فانه عندما تصير التركة ملك الامة الانكليزية نبيت اسباب المداخلات موجودة . انتهى

فنجيب على كلام موسيو لوموان المذكور بان ابتياع انكلترا اسم شركة تجارية او ابتياع دولة اخرى اسمها تجارية حال كونها ذات غاية عظيمة كشركة ترعة السويس هو قليل لان الشركات التي لها منافع كشركة التركة في قليلة . وانه من واجبات الدول المداخلة لترقية اسباب المشروعات التجارية وعرضها ولا سيما اذا كانت مما يقرب الاتصالات التجارية بين اقطار مختلفة بعيدة وهذا جار . فان كل مساعدة دولية تمنح لشركة مراكب تجارية وكل ضمان طرق حديدية هندية في كالمعمل الذي قد قال موسيو لوموان انه عمل تقارب والحكومة تجعل نفسها صرافة وصاحبة اشغال ومراجعة . وابتياع اسم التركة لا يتضمن ضروريا تثبيت السطوة السياسية . فان اكثر الامة الانكليزية تسرا اذا لم تلتزم قط ان تثبت تلك السطوة . وابتياع التركة ظاهر النصد وهو المحافظة على الطريق العظيمة المودية الى الشرق ولا يلزم ان يثبت عن سبب اخر

مصر

من المعلوم ان مصر قد دخلت سبيلا جديدا في هذه السنة فجعلت لنفسها افراشا كمرجحا وحصنا يقيها من نوائب الزمان بواسطة اتفاق صواحبها وصوامح اقدر دولة ماليا ومحريا فابتياع اسم ترعة السويس يزيد أهمية الصوامح الانكليزية ليس من جهة مصر والسبيل ولكن من جهة صاحبها المالي المتعلق بفتح اقبال التركة ويحسن حالها وانتظامها وهذا مهم ولكنه

لا يستحق الذكر بالنسبة الى الصوامع التي است
انكلترا مازومة بان تداريها في تلك الجهة على غير
ارادتها فان الاحوال ساقطها اليها كما ساقطت دولاً
اخرى الى جهات مختلفة . وقد كثرت النقولات
بهذا الشأن واكثرها اراجيف وتخمينات وتصورات
واوهام وما من شيء اسهل من حصرها وتوضيحها فانها
عبارة عن طريق لا يستغني الانكليز عنها واهم الامور
عندهم ان لا تسد عليهم اذا اتشبت حرب عمومية
او غير عمومية ولذلك يقومون بالوسائل اللازمة
للمحافظة عليها واقعاها وجود الاتحاد بينها وبين مصر
فالحكومة الخديوية السنية قد اكتسبت شكر الانكليز
لانها خدمتهم ونفعهم ولا بد من ان تنفع في الان
بهم وانكلترا طالما نفعنا الحكومات التي استصالحها
على اتفاق ومصر في الحال تصرف ما يزيد عن
مصاريفها المستقبل فان فتوحاتها جارية وهي تضم اليها
اقوايا لادين على بلادهم وعندهم ثروة تخرج بمصاريف
قليلة وتنفع التجارة واساس ذلك كلومد طريق
حديثة فتصير لمصر روح جديدة في الاعمال فانها
في الحال كاكثر اعم الدنيا تشعر بضيق من جرى
وقوف دولاب التجارة ونزول اوراق المائيات
اكثر حتى ان الاوراق الانكليزية لا تسلم من
القول حينئذ بعد حين واسم الطرق الحديثة
في المائيات وغيرها قد نزلت ٥٠ في المائة وقد
رأينا الان ان للدين الذي استدانته مصر من اوربا
انرا حسنا جداً في البلاد وثرعة السويس في اردا
الاعمال مالها لمصر وتجارتها للاسكندرية فان الحكومة
المصرية صرفت نحو سبعة ملايين ونصف مليون ليرة
انكليزية منها ثلثة ملايين ليرة ونصف مليون ليست
باسم ولكنها نتيجة تحاكم الى الامبراطور نابوليون في
انرا خلاف وقع بين الحكومة والشركة فحكم على الحكومة
فتكون الاسم ٤ ملايين ليرة لثلاثين سنة بدون

فائض اي منذ الاشتغال في التربة فمذه الاسم نهبت
مصر لما احتاجت الى النفود فقبضت ٤ ملايين ليرة
ليس لوفاء فائض دين بل لاستقراض اي بمصر دين
فوق دين ولكن لدفع دين قد استحق من اصل
الدين حال كون فائضه قد دفع وما دامت صوامع
الانكليز ومصر متفقة تكون مصر في مصر مالي اذا
طال زمان غلبتها من الانتفاع مالها من فتوحاتها او
قصر فان في وسعها ان تجعل فائض دينها اقدر نصف
الفائض الحالي مع تعيين ٢ او ٣ في المائة سنوياً لدفع
من اصل الدين وقد اطلنا الكلام بخصوص مصر
منذ اكثر من شهر لما هبطت ماليتها ذلك الهبوط
العظيم الذي اقلق اهل العالم وكثيرين من اهل
سورية وقد صرح ما قلناه بارتفاع اسعار الاوراق المالية
المصرية وقد سررتنا بالذين اشترى اوراقاً مصرية
عند ذلك الهبوط من اهالي سورية فانهم اقتنعوا
بحسن الحال وقد ربحوا بواسطة ادراكهم الخفائق
والرئيس الاول له اهمية في امور كهذه ولذلك قد
اجمع الناس على ان اليد الحضرة الاسماعيلية الخديوية
القوية قادرة ان تمنع الضرر عن الناس ومعايد
حضرة صاحب الدولة اسمعيل باشا صديق ناظر
المالية الذي قد تفرد في الادارة المالية وبياء على
عن ان ياتي غيره بمثله في ظروفه

المالية

قالت جريدة الليفانت هرالد في اثنا المقارضات
التي جرت في مجلس المانيا العالي بخصوص التعديلات
المالية التي طلبت الحكومة تقريرها خطب ناظر
مفوزن وزير مالية المانيا واطال الكلام عن وقوع
المانيا في قلب اوربا حال كونها بلاد عظيمة وان
ذلك هو ضمانة للسلام ومع ذلك من الواجب ان
يصير وضعها في مركز تمكن به من ان تقوم باعباء

المأمورية الألمانية التي يطلب اليها ان تقوم بها - ثم
تكلم عن الامور التجارية فقال انه لا يظن ان حالة
التجارة الألمانية ردية كما قد شاع - وانه من جري اعمال
ومشروعات خداعية جرت في المدات الاخيرة قد
سلبت الامنية ولا يعلم الزمان الذي تزول فيه على
انه يعلم انها لا تبقى الى الابد وانها ستزول بعد برهة
قصيرة - ثم تكلم عن الاموال الاميرية الجديدة وقال
ان المال الذي وضع على المتدى المالي (بورس) هو
خوافية اولية وموافق للعدل ومع انه مذكور بين
الرسومات التي اصلحت ليس برسم جديد - وبعد ذلك
قال ان الحكومة تقدم كل الضد في اعلم المتعلقة
بالرسومات حتى ان الدكتور لاسكار رئيس حزب
الحرية الوطني قد قال ان اكثرية المجلس العالي قد
قبلت بمسألة الحكومة التجارية وانه لا يبدل من
يلوم الذين يقومون بتقرير نظمات حرة وبتهمة
بايقاع البلاد في ضيقها المالية

وقد كتب مكاتب جريدة سان بطرسبرج كارت
الروسية المقيم في برلين عاصمة المانيا ان الامة الألمانية
لم تبت راعية في المحافظة على السلام في زمان من
الازمان الماضية كما هي راعية ولا يعبا بما اظهرته بعض
الجمرات من الميل الى العصاة في الهربك لان الامة لا
ترضي ان تاتي نفسها في مناع من اجلهم - اما سبب ميلهم
الشديد الى المحافظة على السلام فهو الضيفات الصناعية
والتجارة التجارية الان في المانيا - فان تلك الضيفات
لم تقصر نتائجها في جعل اسعار الاوراق
كالعدم وفي تاخير الصناعة تاخيرا ربما كانت لم
يسبق له مثل ولصقتها قد زلزلت اساسات اثبت
المشروعات فاثبت الاوراق المالية قد هبطت
اسعارها ٥٠ في المائة - وهذه الاوراق هي في يد اناس
من المانيا واصلا ما يوفرون ولا تعرض الخسارة التي
لغمت بكبرين بتروها الابد سلام طويلة - فذه

الحالة قد حملت البعض على ان يطلبوا الى الدولة بان
تشتري الطرق الحديدية - ولا ريب في ان اصحاب
تلك الاسهم يرتضون بان يبدلها باسم دين الماني
لها فابض ٤ في المائة ولو لم تدفع المائة مائة - ويقال
ان ابتياعها لا يكلف اكثر من ثلثة مليارات وان
الناس يؤمنون الامبراطورية الألمانية فتقدر ان
تدير ذلك العمل بمرج عظيم على ان كل الطرق
الحديدية الألمانية لا تختص بشركات مخصوصة فبعضها
مختص بدول المانية فان طرق ورتمبرغ وبادن في كذا
للحكومة واكثرها للمال في بافاريا وسكسونيا وتلك
الدول تعلم ان انتقال طرقها الحديدية الى يد
الامبراطورية الألمانية لا يكون موافقا لها

انكلترا ومصر

قالت جريدة التيمس اتنا نبادر في هذا اليوم
الى نشر خبر مدعش وهو ان الحكومة الانكليزية
قد اشترت من جناب خديوي مصر اسهما من اسم
ترعة السويس بتبلغ اربعة ملايين ليرة انكليزية وقد
فوضت الحكومة المصرية بان تحول على مسارز
رونشيلد بالمبلغ بحواله اطلاعية - ولا ريب في ان
حادثا كهذا الحادث يحرك في الناس حب البحث
في الاسباب والنتائج فياخذون في التخمين وفي هذا
العمل جسارة سرية لا تظهر كثيرا في اعمال وزارة
انكليزية - والظاهر ان يد مسترد بيرزرائيلي متداخلة في
هذا الاجراء - وقد جرى ذلك حال كون الناس ينظرون
الى الشرق بريب لانهم يرون احوال سياسية جديدة
ويخمنون تصرفات الانكليز بما يتعلق بها وهو عمل قد
جذب ابصار العالم الى الوزارة التي قد اقامت به -
فانها اجرت ما قد اجرت بدون انتظار اجتماع المجلس
العالي المنصوص بسبب الفرصة وبدون ان تسير الراي
العالم وبدون اظهار ما يجمل البلاد والمدنية مستعدين

لحدوث امرهم. وهكذا قد امتلقت الامة في هذا الصباح لتري بانها قد حملت مسئولية ثيلة في ما يتعلق برعاية بلاد بعيدة وراحتها وبارك العالم بحسبها منبذبة في سياسة جديدة في الشرق. ١.١ اسباب ذلك فهي حوادث معلومة. ولا يلزم ان تشغل انفسنا في البحث في النتائج التي تكون للمشروعات العظيمة التي قد اقام بها الجناب الخديوي اسمعيل ولكننا نكتفي بان نقول ان مصر أصبحت في احتياج الى تقود. هذا وربما كانت اسباب مدخل مصر عظيمة جدًا ويصح فيها القول ان الفعل غير محدودة. على ان الاصلاحات والمشروعات التي اقام بها الفع البلاد هي كثيرة وقد تمت بسرعة عجيبة حتى باننا المساعدة الاجنبية من الامور الضرورية وقد وجبت مصريين كنوزها من نتيجة اعمال موسيودي ليسبس العظيمة ما هو ثمين ونافع اي اسم ترعة السويس التي قد تقرر بدون ريب نجاحها علمًا وفعلًا ويظهر في الحال انها ستكون ذات مستقبل حسن. وقد تحقق لدينا ان التجارة التجارية بين اوربا وامبراطوريات اسيا العظيمة ستكون طريقها في الترعة المذكورة وسيزداد دخلها بسرعة بواسطة ازدياد مرور المراكب فيها. فان المركبين العظيمين للجنس البشري وهما قارة اوربا وجنوبي اسيا وشرقيها قد ابتدا في ان يتصل بعضها ببعض الاخر بالفعل اتصالاً يستحق الذكر. فلا تصالبات تجارية بينها والتجارة لا تزال في طفوليتها. فالمرآكب مما كانت لا بد من ان تمر في ترعة السويس لان المرجح انه لا سبل الى انشا طريق اخرى لمناظرة طريق السويس. ولا يخفى انه قد شاعت امور كثيرة متعلقة برهن اسم مصر او بيعها غير انه لم يخطر لاحد بهال بان البيع يعتقد وان المشتري هو الحكومة الانكليزية. وقد اصاب الحضرة الخديوية بما صنعت والبيع اوفق لامن الرهن. وكان في يدها

١١٧ الف سهم من اربعمائة الف سهم وفي اسم راسال ترعة السويس كلو وقد باعها باربعة ملايين ليرا وقد تم البيع وشتمت انكلترا الحضرة الخديوية في كل صلحها في تلك الترعة فتكون المالك الاول ولها سطوة اتخذ من كل سطوة في متعلقها اما المبلغ الذي يقام بدفعه فهو كثير ولئن كان من خزينة اغنى الامم ولا بد من ان تكون الحكومة مفررة في عقلها بان الترعة ستخرج كثيرًا. على ان الناس في هذه البلاد وفي بلدان اخرى يرجعون البحث في هذا العمل من جهة السياسة على البحث فيه من جهة التجارة. فانهم يحكمون باننا نظام سياسي بل اكثر من ذلك أي انه اظهار نوايا وبداية اجراءات لا غاذاها. فانه لا سبل الى فصل مشري حصة مصر في ترعة السويس عن مسئلة الصلات التي تجري بين انكلترا ومصر. وسيفسر العالم عمل وزارة انكلترا بحسب الظروف والاحوال. ولا بد من ان تشر مبالغات بهذا الشأن غير انه لا سبل الى انكار وجود غايات سياسية باتباع ما ابتاعته انكلترا من اسم تلك الترعة. والعملة الاولى هي اهمية ذلك عند الانكليز ومعرفتهم باننا يكون له دخل عظيم والاهمية الكبرى فيه للانكليز فان ثلثة ارباع المراكب التي تمر فيه هي لم والمتظر ازدياد هذه النسبة اي ان تكون المراكب الانكليزية المارة فيه اكثر من ثلثة ارباع مراكب سائر الامم. فهذا اساس صالحنا على انه في احوال الشرق التجارية لا بد من ان تمنى ان يكون لنا مركز امين عند طريقنا الصومبية العظيمة الشرقية. هذا ولا نرغب في ان نضم بلادًا الى بلادنا ولا نحدارض النيل ولا الزيادات العظيمة الفاخرة التي حصلت عليها. ولما فتحت مناظرتنا الفرنسية مصر (في ايام نابليون الاول) فتحناها نحن اي اخرجنا الفرنسيين منها لتعديها الى صاحبها الاصلي. ولم

تغير سياسته أي أنها لا تزال على ما هي عليه انتهى
ملخص

الكونت ارني

ذكر أنه لما بلغت المضادات التي كانت جارية بين الكونت ارني والبرنس بشارك غايتها ارتكب الكونت خطأ عظيماً جعل أثبت أصدقائه يحكمون بأنه قد حاد عن سبيل الصواب وأنه قد فعل ما أكد ما قال أكثر المخالين من الأغراض وهو أنه قد ارتكب الخطأ منذ البداية. وسبب ذلك ظهور كراس بدون اسم في سويسرا والظاهر أنه قد كتبه بقلمه أو جعل غيره يكتبه وفيه أمور كثيرة مضرّة حال كونه ما لا يسمع بشيء. فانه قد نشر في ذلك الكراس مفصلاً بعض التقارير السرية المأخوذة من أوراق سفارة ألمانيا في باريز وفي التي جرت تلاوتها سرا في أثناء محاكمة الكونت خوفاً من ظهورها وهذا قد جعل الناس ينسبون إلى الكونت أروا الأمور التي نسبت إليه. فانه قد نبه إلى نظمات بلاده المتعلقة بالتحريرات الرسمية في أثناء محاكمته وقد عرض نفسه لقبيل دعوى ليست مبنية على السهو والخطأ الناجع عن الخروج عن دائرة الحكمة كما قيل في خطائه الماضي. وقد نشر البرنس بشارك تنكيات على ذلك الكراس فرد الكونت ارني عليها في جريدة التيمس ليبين بأنه عطل بالتصرف. غير أن تلك الجريدة العظيمة قد نكتت عليه قائماً أظهرت تعجبها من تصرف الكونت فان الحكم عليه بالسجن ١٨ شهراً لا يزال معرضاً له ومع ذلك قد أقام بما يجعله معرضاً للسجن خمس سنوات في قلعة

ترجمة أسعد باشا

قالت جريدة اللينانت مرالد لا ريب في أن

الناس يتأسفون ويتعجبون عندما يسمعون بوفاته الصدر السابق لأسعد باشا بقدر حال كونه من أحق رجال سياسة الدولة العلية الذين نبغوا بعد وفاة المرحومين عالي باشا وفواد باشا. وكانت وفاته وهي في أوفق سن لخدمة بلاده بالنشاط والمهارة والأقدام وقبل ورود خبر موته بأيام قليلة ورد خبر الوفاة التي أقامها الكراما الحضرة صاحب الدولة لصادق باشا سفير الدولة العلية في باريز وهو ذاهب إلى مركز ماموريتو

أما ولادته فكانت سنة ١٨٢٨ شمسية فيكون سنة وفاته ٤٧ سنة ويندر وصول الرجال إلى الصدارة مرتين وهم في سنه. أما معارفه فكانت حرية وصرف التمس الأول من خدمته في ماموريات اعتمادية. ولم يشتهر أمره وبرز شأنه سريعاً إلا في المدة المتأخرة فانه كان يرتقي من منصب عال إلى منصب حتى بلغ مسند الصدارة العظمى. ففي بادئ الأمر انتظم في سلك الطلبة ثم صار نائب رئيس المأمورية العسكرية العثمانية في باريز ثم صار تلميذ مدرسة حرية في بروسيا. ولما سار المرحوم فواد باشا بمأمورية مخصوصة إلى سورية سنة ١٨٦٠ رافقه بمأمورية باور واستمر هو وحسن بك (أورالي) معه في وظيفة الباورية وكان يحبها جداً. ولما تنازلت الحضرة الشاهانية عرفت به فاز بالحصول على التفاتها العالي وأرسل بمأمورية مخصوصة إلى ألمانيا ثم سار في خدمة الحضرة الشاهانية إلى أوربا سنة ١٨٦٧. وفاز بهد ذلك بالترقي السريع فانه رقي إلى رتبة فريق فصار الباور الأول في المابين المايوني ثم سرقنا حضرة مولانا الأعظم. وعند ذلك ظهرت استعداداته الإدارية في الدوائر العالية فوجهت إليه ولاية البانيا وأظهر سيفه ذلك المكر ما لا مزيد عليه من الخلق والنشاط وقوة الإدراك والعدل والنبالة. فخرج

الى الاسنانة في زمان جرت فيه تديرات عسكرية
مهمة وذلك في نهاية ثورة اكرت فوجهت اليه رياة
دائرة شوري المر عسكرية الجليلية . وظهر في ادارته
في ذلك المنصب المهم ما ثبت في عقول الناس ما
كانوا قد راوه من استعداداته الادارية . ولما توجه
مسند الصدارة العالي الى حضرة صاحب الدولة
والنخامة محمود نديم باشا وجه اليه مسند المر عسكرية
الجليلية وذلك سنة ١٨٧٢ و صار من اعضاء ديوان
هايون . وبعد ذلك ظهر قلق في الوزارة التي كانت
متقلدة زمام الاحكام فان حضرة مولانا الاعظم امر
بان يتزل ويرسل واليا الى انقرة . وفي اوائل سنة
١٨٧٣ ادعي الى العاصمة في اثر خروج المرحوم محمد
رشدي باشا المترجم من الصدارة العظمى ووجه اليه
ذلك المسند العالي وله من السن ٤٥ سنة فقط
وهكذا نرى انه بالاهلية ادرك المنصب الاول في
الدولة العلية على انه لم يثبت في منصبه زمانا كافيا
لظهور حذقه وتديراته فان المرحوم محمد رشدي
باشا شرواني زاده خلفه في الصدارة العظمى ووجهت
ولاية فونية اليه فاصبح عند حدود الولايات الاناضولية
التي بليت بالجموع وحركت خنوا العالم المتهدد
فبواسطة جده واجتهاده وحذقه وتديراته اقام
باجراءات جاءت بالاضعف كثيرا فبالصيبة وامتدادها
ضمن دائرة ولايته وبالتالي اثر ذلك في ما هو خارج
عنها . وبعد ذلك خلف حضرة صاحب الدولة
حالت باشا في ولاية سورية (مع مشيرية الاردودي
المهابوني الخامس) وقد اجمعت الشهادات على انه
اقام بامور عظيمة في تلك الولاية المهمة فانه اجتهد في
سبل تخليل المغايرات ونشط الاعمال النافعة وعمل
بمع قطع النظر عن الجنسية والمذهب وذلك في المدة
التصيرية التي تولى فيها ولاية سورية . ولا ريب في ان
نشاطه وامانة تلتان بشان نتائج نافعة في الزمان المناسب

على انه لم يتم في سورية زمانا كافيا لينفذ تديراته النافعة
تنفيذ تاما لانه دعي الى الاسنانة العلية بامر الحضرة
الشاهانية ليتقلد منصباً عاليًا فانه عين في بادى الامر
ناظرًا للبحرية وبعد ذلك بفترة قصيرة توجه اليه مسند
الصدارة العظمى . ولا يخفى ان منصب الوزارة الاولى
ليس بفراش من ورد في الدنيا فانه مركز عال ولكن
كثير المسؤولية ولا يقام به الا بعناء عظيم ولما تقلد منصب
الصدارة هذه المرة وجد نفسه في وسط مشاكل كثيرة
سياسية ومالية لا يقدر ان يقوم بها الا من كان ذات نشاط
وحذق غير اعتيادين ولم يجمع في نفسه صفات اعظم
رجال السياسة كلهم حال كونه رجلاً واحداً
ومع ذلك صم على اجراء اصلاحات وانفذ بعضها
ورغب في ان يدخل التدوير الى المراكز العالية ومع
انه لم يكن من اصحاب الثروة نزل اكثر معاشه وطلبه
الى الاخرين بان يقتدوا به . على انه راي قوة الانواء
وانه لا يقدر ان يتغلب عليها . فصبحت الصدارة العظمى في
يد صدر اقدرو . ولما رجعت ثانية الصدارة العظمى الى
حضرة صاحب الدولة والنخامة محمود نديم باشا ثبت في
سلك الوكلا في نظارة النافعة مدة قصيرة ثم استعفى منها
وقبل ولاية من الولايات المهمة وفي ايدين : وكان من
احق رجال الدولة في هذا الزمان وسياسة الاتباع بكل
من يقدر ان ينفع لاصلاح الاحوال . وكان على جانب
عظيم من التهذيب والادب ومبتعداً عن كل فساد
حتى انه فاز باحترام اهل الدوائر العالية فشاع انه
يتشرف بالاقتران باحدى كريمات السلطان عبد
المجيد ساكن الجنان . وكانت عادته بسيطة ومهتمة
في الاشغال العلية ولطيف المعشر عارفاً باللغة الفرنسية
وبشيء من الانكليزية والالمانية ورغباً في قراءة الكتب
الاوربية العلمية ونقد مقدم خبثت الدولة العالمية
وزيرا من احق وزرائها واشدهم امانة وربما كان لا يوجد
الزمن بمثله في مدة قصيرة تفيد الله برحمته ورضاه

مقاط

قالت جريدة اللغات هالدان بلاد مسقاط الواقعة في السواحل الشرقية من بلاد العرب في ذات أهمية وقد امتدت في المدة المتأخرة مركز ثورة ناجحة وقد سبقتها وتبعها محاولة للحصول على كرسي حاكم البلاد ولكنها قد ذهبت سدى. وكان السيد تركي شقيق السيد برغش حاكم زنجبار حاكم مسقاط. وكان لين المريكة سهل المعاطاة فاهمل بلاده فامست فتني بنفسها وكل الناس يلهون بأنه ليس له من القوة ما يكفي للمحافظة على مركزه. ومنذ ستين حاول رجل اسمه صلاح بن علي قلب دولة السيد تركي ونهب العاصمة ولم يرتدع الا بدخلة الانكليز. والظاهر ان السلب في ظروف كذلك الظروف هو مكافاة للذين ينجحون في قلب الدول والاستيلاء على البلدان بالقوة وليس بالحق. على ان فشلة لم يمنع غيره عن ان يحاول ادراك ما حاول هو ادراكه وانهم بذلك منذ بضعة اسابيع بدون اقل الموانع. فانه في ذات يوم جمل دخل السيد عبد العزيز اصغراخوة السيد تركي التصرومة جمهور غدير من البدو ولما اصبح داخل البيت الى اخيه باحترام بانه في الظروف التجارية الغير الاعتيادية يكون تنحية عن الحكومة واسطة لمنع حدوث اتعاب كثيرة. فلم يتردد السيد تركي عن اجابة طلب اخيه فجمع الاشيا الثمينة الموجودة عنده وبار الى بارجة انكليزية اسمها الريفيل مان وحكم اخوه السيد عبد العزيز النشط في مركزه. وبعد ان بايعه الناس الحكومة بمدة قصيرة ظهرت اثار اتعاب بواسطة السيد سليم احد ابناؤه عم الحاكم وقد ارتكب قتل احد سلفائه واقام بغايات كثيرة وكان ملجأ الى كشم من البلاد الايرانية الواقعة في السواحل المقابلة لسواحل مسقاط وبعثوا السيد عبدالعزير كرسي الحكومة حاول الهجوم على بلاد مسقاط. غير انه قد

صد بواسطة نشاط الحكومة الانكليزية الحديثة وباجراءات البارجة الانكليزية المساة دفن فانها فازت بالفاء القيص على ذلك الرجل. فالسيد تركي هو ثالث اولاد المرحوم السيد سعيد الذي كان جاسما بين حكومة مسقاط وزنجبار والسيد برغش حاكم زنجبار هو خامس اولاده والسيد عبد العزيز حاكم مسقاط الحالي هو عاشر اولاده. هذا وربما كان الانكليز قد خسروا حاكم زنجبار وتنعم بواسطة الانقلاب الذي جرى في مسقاط فانه معلوم ان زنجبار كانت تدفع مرتبا ماليا سنويا لمسقاط فربما كانوا قد اعترفوا بحكومة السيد عبدالعزير بشرط اعفاء الحكومة الزنجبارية الواقعة في افريقية من المال المذكور. فان اهم الاسباب التي حملت السيد برغش على الذهاب الى انكلترا في الصيف الماضي هو حمل الانكليز على الدخلة بحيث تغلص زنجبار من دفع المال فيكون ذلك مكافاة لها بل تعويضاً على الفاعل المبودة وابطال تجارة السيد انتهى فمسقاط في عاصمة مملكة عامان ويسمى صاحبها بامامها وهي ذات أهمية تجارية

حل اللغز المدرج في عدد ١٨ من الجئان لتنقولا افتدي قعوار

(من قلم عزيز افتدي خلاط)

سفيا لسارع بالغ الارب. واما للغز درعة
الادب. ليب لا ييالي بضربات بلطات جيوش
الجهلا. لما عنده من دروع خطا حل العلماء.
ناهلك عن اوصافه وذكاؤ الكابل. بما انه من باب
تحصيل الحاصل شهوده اكثر ما بالشرع الميف ما
تطلب. ثر ودرر معان وحسن تركيب لغز ابداع ما
تركب. فمني مدافعة باصاح ان لم ترد اظهاره
جهرأه ودرع استعين بوعده ارضابك جبراً. واذا
قطعت راسه ووضعته تحت قدمي ظلك. اناك وعد

بيالي كذا ولا وجداً تداولة ابدى الاقوام بالوسطى
والسبابة والابهام صغير الحجم كبير المقام وبصوته
الناقوسي الزمان يدعو بعض المتعبدين من ابناء
الزمان لاستماع صلاة مداسبة الراهنة ازعمهم هذا
المذهب من الحقائق الراهنة فيئس من عبده واستسار
بظل الجهالة ونعم من استعبده للوصول الى اعظم
حالة فهاك ان رمت يا صاح تصحيفة وبازاء عينيك
توقيفه فهو عرش الملك الواحد الاحد الواحد وان
قطعت راسه رُش بدم عتوه شخصك الامجد ومن
اعلم وسطه النخيل غش على فقده الجليل وان قطع
قدمه الاخير غرو واصبح ذا عسر فقير واذا قلبته وصفت
اخره المبرر فانك تجازى بموجب الشرع المطهر فهذا
ما ذكر وقلم قاصر حرر فان اصبحت فرسية من غير
رام وان اخطات فعدم اللوم من شيم الكرام انتهى

قصاص من لا يعامل بالحلماء . واذا قطعت قدمه
عدوانا اصبح الدر الثمين بعد التمام نقصاناً . ففقد
الطرف وكن عن اللوم بمنزل . فاول البدر نقصان
وبعد الاكمل . انتهى

حل اللغز المدرج في عدد ١٨ من الجنان
لجناب حنين افندي شهوذه الاسيوطي
(من قلم عزيز افندي خلاط)

ايها الشهم الفضال واللودي رب الفضل
والكمال الاديب الاريب والزكي اللبيب راس مقدمة
الرجال من تخال ائدة العلوم وحصل منها المنطوق
والمنهم على غابة من الفضل والكمال اليك حل لغزك
المدرج على احسن منهج في جريدة غرافها اليد
اليضا وجيل الثنا تلقاه بين يديك بلع ذهبا ولا

حل لغز مصطفى افندي حكمه بالشام

في جزء ٨ من جنان هذه السنة

(من قلم عبدالله افندي غنيمة من اورفة)

و د و د

٤:٦:٤:٦

٤ × ٦ : ٤ × ٦

٢٠٤ = ٦ + ٤ + ٦

٢٠ = ٤ + ١٦ = ٤ × ٤



اي اذا قسمت الشكل



ما اسم رباعي نسبة اوله بالعد
لثانيه كنسبة ثالثه ايضا لثانيه
ومسطح طرفيه كمسطح وسطيه
ومجموعة بطريق الجبر

مساوي لال وجزر

وشكلة الهندسي معروف بالمستطيل موصوف

واذا قسمتة

بقائمتين

كان الوتر بينها

٢١ و ٧ لان ٦ × ٦ = ٣٦ مربع الطول ٤ × ٤ = ١٦ مربع العرض = ٥٢

جزر ضعف مسطح طرفيه مع زيادة اثنين في اثنين ٢١ و ٥٢ لان ضعف مسطح طرفيه ٤ × ٤ = ١٦ + ٢ × ٢ = ٢٠

اي ويحملت بحساب الاليجدي ٢٠ نظير واحدا

٢٠ = ١٤٨١٦

ويحملت واحدا
بالعد به

وبالفارس اثنين ينصفه المنقلب

والطريق الاخصر والانصب

اندي هو من ذا وذا

اي المختصر والانصب كل هذا اللغز

اعني الاسم الذي يحصل من ذا وذا

ان صفت وعكست والالف واو قلبت { اي صحت اذا صار ادا دا اعكسها كانا ادا دا فاقلب الالف

{ واو وصلت المقصود وعرفت الاسم هو ودود

علما من اسماء به تعالى صعود

مسلم

ونصفه كن للمشركين معبودا

نصفه ود اشركه مع تركيبك اياه بسود كان ودود وقوله معبودا

اراد به مع بود

اخل ثلثة كلة وكلة ثلثة اذ النطق بجاء عزير لذي

المرء بل هو عدة مفضل عن كل شيء مكن له اذ

ذاك خير مالك فانك ان فقدته لا يمكنك ان

تعوضه من مالك بل يعني الصيق من حالك فتبيت

تخبط في دجى منه حالك اجارنا الله واياك من غيابه

واجازنا من ذهابه يكتفى بالنظير عن ثلاثة اشيا منها ما

هو اصل الجداول الحمراء على الراس فان صحنه فهو

حالي ومن العلة خالي وان كررت ذلك ايضا كان

من حروف الهجاء يوجد في غبار الهجاء ان حذفت

منه الاول والثاني كان لمنطوق اخره ثلاثة من المعاني

احدها اسم حيوان يخوض النبار ولا يلقي التفار فاهو

با ذوي الكمال والوقار

حل لغز سليمان افندي بطرس الجاويش

مع لغز اخر

(من فلم جرجس افندي مخايل شماس في بيروت)

يارافيا قدرا وارفع منصب

فاسلم وفاق الله شر العقرب

الغزت ياذا الفضل نظما بعد ان

كان المراد بحل لغز العقرب

ونثرت عنقا من دراري براعم

فزهى بجيد الطرس زهو الكوكب

اي جوهر الالماس افخر جوهر

ادرجته لغزا بحسن تادير

حل لغز نقولا افندي قعوار وحنين

افندي شهوده مع لغز اخر

(من فلم الخواجه نجيب يوسف معاون ترجمان

بنفسالانو جنرال دولة فرنسا بالاسكندرية)

جعلت لما من الباري للخير دليل يا من الغزت

في خليل هو بالواقع في الرضع والمعنى لطيف وبتقطع

راسه ايل حاك الجبان مخيف وبتزع ثالثه ورابعه

خل ودود ونصيفه ملك جليل بالعدل بسود وبعد

ذلك صار جمع احرفه معروفة الدارج المعهود ما لوقا

ايا من اعترفت بعلمك العلماء وافرت بفضلك

الفضلاء الغزت لنا بطيف الصناعة في لفظة غرس

بكل براعة اما قواك عن تصوفه ما تحيطا والمثلثة

في السا فهو العرش المهاب وعن قطع راسه فهو ريش

الدموع على التراب وعن حذف وسطه فهو غش

ذيم انثى ذوالقلب المستقيم وبتقطع اخره غرس العالم

اهله زخرفاته وطغاهم بتصرفاته ومن قلب احرفه

مع انصيف ينير الشرع الانور المنيف ويحذف

اخره على الخال هو شرابليس لا محال فما قد اتينا

المحمد بنظرك وعون الله من غير مانع يا من غرس

فضائلك في روضة الجنان يانع . فما من مخبري عن

اسم ثلاثي معتل يصبر حرف جرا اذا السلب لجوفه

ظهرت حروف التقي من طرفي بل
من نصفه فطلبت ما لم تطلب
اجرى الزلال وقد سقى من عنده
روضا فمئة شربت افخر مشرب
هذا وما اسم ذو ثلاثة احرف
مترادف المعنى بغير قلب
تلقى الوبال ببرد مع حذف ثا
نيه وبنك فيك ان لم تهرب
وبحذف اخره ترى حرفين او
باء على دال باول مطلب
واذا حذفت اللام فاعلم انه
حرفان يبقى بمشرق وبمغرب
فاذا قراتها بعكس قراءة
ربا لحضرت ستخضع فارهب
ان قيل ان الدرماث بقاءه
فابشر بانه يحى ان لم يقلب
فاجمع حروفه جمع حرف واحد
وتسعة من بعد جمعه فانضرب
وبضربه فاضف ثلاثة احرف
واوا وباء ثم هاء واحسب
فايد لنا يا صاح في التاريخ ما
فها به قولاً بنطق معرب
وافصح لنا عن لغزنا فبحلو
تلقى الجميل وترقى ارفع منصب
اهالي امركا القدماء

(من قام سليم افندي البستاني)

اننا محققون ان بعض اهالي الشرق لا يزالون
يظنون ان الذين ياتون بلادهم من اهالي امركا هم
من اهاليها المتوحشين القدماء وانه بعد اكتشاف
خرستوفورس كولبوس لما اخذ التمدن في ان يدخلها
الى ان بلغت ما قد بلغت من التمدن والمعارف

والصنائع مع ان ذلك خطأ عظيم ولما كان من
الامور المهمة عند اهل المعارف بل عند كل الذين
يلتذون بالمعارف الوقوف على حقيقة الحال قد حررنا
هذه الجملة لتبين بها بالاختصار تاريخ اكتشاف
امركا ثم حالة شعب من شعوبها بحيث يقدر الذين
يجهلون ذلك ان يقفوا على الحقيقة فنقول
انه قبل او اخر القرن الخامس عشر الميلادي
منذ اكثر من ٢٧٥ سنة لم تكن امركا معروفة عند
اهالي نصف العالم الشرقي معرفة عمومية واضحة
والتوضيح نقول ان العالم منقسم الى قسمين
احدهما شرقي والاخر غربي فعلى السطح الشرقي اي
النصف الشرقي قارة اسيا واوروبا وافريقية
واستراليا وجزائر كثيرة فاكثر هذه المخلات كانت
معروفة اي ان الناس منذ تاريخ اقدم الامم كمنصريين
والاثوريين كانوا يعرفون بعض هذه القارات اي
نصف العالم فقط واما عندنا تاريخ واضح يدل على
معرفتهم للنصف الاخر معرفة واضحة عامة اي ان
اكثر المعارفين من اهل انقارات الواقعة في النصف
الشرقي كانوا يعرفون بوجود تلك القارات خلا
اوستراليا وهي جزيرة كبيرة غير ان اكثرهم لم يكن
عارفا بوجود نصف اخر من العالم واقع في القسم
الغربي ولذلك يسمى النصف الشرقي بالعالم القديم
والنصف الغربي بالعالم الجديد ودامت الحال على
هذا المنوال الى اخر القرن الخامس عشر لما سار
خرستوفورس كولبوس بمركب ملك اسبانيا فرديناند
وملكها وايزابلا قاصداً اكتشاف بلاد جديدة
بدون ان يخطر له ببال انه سيكتشف نصفاً جديداً
من العالم فانه كان يظن ان ما لا يزال غير مكتشف
منه انما هو شرقي اسيا بواسطة طريق غربية فيسفرات
متعددة اقام بها هو وغيره ثم اكتشاف نصف العالم
الجديد وسمي باسم امركا نسبة الى رجل اسباني مريكوس

وهو من الذين اكتشفوا بعض تلك القارة بعد
خريستوفورس المذكور . ومع ان الفضل في ذلك
الاكتشاف هو لخريستوفورس المذكور الذي خرج في
طلب اكتشافات جديدة من بالوس من اسبانيا في
٢٠ آب (اغسطس) سنة ١٤٩٢ لانه هو الذي
كان سبب وضع اساس الاتصالات الجديدة بين
النصف القديم من العالم والنصف الجديد قد تاكد
بالبحث بان النصف الجديد كان معروفا عند اهالي
القارة الاسياوية والاوربية قبل اكتشافه بترون فان
الظاهر ان بعض امم اسيا عرفت منذ زمان متوغل
في القدم وان اهالي نروج انشأوا مستعمرات في
جرينلاندا الواقعة في شمالي امريكا نحو سنة ٩٧٤
للبيلاد وذلك قبل اكتشاف خريستوفورس بخمسة
وتسع عشرة سنة . وقد وجدت كتابة قوطية على حجر
في مكان يبعد اربعة اميال وراء ابار نافك وقد
ظهر منها ان اهالي نروج اتوا ذلك المكان اما
سنة ١١٢٥ واما سنة ١١٧٠ وسبب هذا الفرق في
التاريخ عدم وضوح الارقام فهي تدل على احد الزمانين
المذكورين . وفي الاخبار المتولة ان اهالي جزيرة
ايسلندا الواقعة في شمالي اوربا انشأوا مستعمرة اي
ان قوما منهم سكنوا في ولاية رود ايلاند من امريكا
الشمالية سنة ١٠٠١ حتى انه في بداية القرن الخامس
عشر اكتشفت جزائر الكناري والازورز والماديرا وهذا
الاكتشاف نشط الدوم على محاولة الاكتشافات
الجديدة . على ان اليابسة في نصف العالم الجديد
هي اقل كثيرا منها في نصف العالم القديم

هذا وقد قلنا ان نصف الارض الجديد يسمى
امريكا مع ان كثيرين من اهل الشرق يظنون ان
امريكا اسم دولة واحدة حاكمة كل بلاد امريكا .
والصحيح ان امريكا اسم نصف العالم وفيه دول كثيرة
كبيره وصغيرة منها مكسيكو وبرازيل وبيرو وشيلي

وبلاد واسعة للانكيز وغيرها . على ان اعظم دولة
في ذلك النصف من العالم الدولة المسماة بالامركانية
بالغلبة واسمها الصحيح بالانكليزية وهي لغة اهلها
يونيتد اميتيس اي الولايات المتحدة وحكومتها
جمهورية وكذلك اكثر حكومات امريكا اي ذلك
النصف من العالم

ولما اكتشفه خريستوفورس والذين سبقوه الى
اكتشافه والذين تبعوه كان فيه سكان في القارة
الشمالية والقارة الجنوبية لان نصف العالم المذكور
مركب من قارتين هما امريكا الجنوبية وامريكا الشمالية
كما ان العالم القديم مركب من اربع قارات اهمها
قارة اسيا واوربا وافريقية . والقارة الشمالية فيها دول
وفي الجنوبية دول اخرى . وقد توهم البعض بان
الحرب التي انتشبت بين الشمال والجنوب في امريكا
لتحرير العبيد كانت متشعبة بين اهل القارة الشمالية
والقارة الجنوبية وهما قارتا نصف العالم الجديد وهذا
خطا فان دولة الولايات المتحدة التي تسمى بالخطا
او بالغلبة امريكا هي كلها في القارة الشمالية كما ان فرنسا
في قارة اوربا وهي تنقسم الى شمال وجنوب وشرق
وغرب ووسط كما ان فرنسا منقسمة الى اقسام خمسة
كذلك الاقسام بالحرب انتشبت بين جميع اهالي
دولة الولايات المتحدة اي انهم انقسموا الى قسمين
قاطعين النظر عن الشرق والغرب والوسط وقالوا
بين الشمال الذين ضادوا العبودية والجنوب الذين
كانوا يحافظون عليها

وهكذا قد عرفنا ان امريكا منقسمة الى قارتين
وهما الشمالية والجنوبية وانها نصف العالم وان ماء
ذلك النصف اكثر كثيرا من يابسة وان كان اهل
النصف العالم القديم يعرف بوجوده ولا سيما بعد
اكتشاف خريستوفورس كواومبوس في القرن الخامس
عشر للبيلاد وان كان فيه سكان قبل ذلك الاكتشاف

وفي اثباته وبعده

وبعد اكتشاف كولومبوس لامريكا اخذ اهالي قارة اوربا في ان ياتوها بكثرة وان يجاربوا اهالي الاصليين الذين كانوا يدافعون عن اراضيهم وحتول صيدهم ومدنهم وقراهم وحقوقهم وكانوا يقابرون عليهم بعد مشقات كثيرة لانهم كانوا اعرف منهم واشد تمسكا حتى ان الاوربيين في امريكا صاروا اكثر من الاهالي الاصليين وذلك بالتوليد وبسبب كثيرين منهم كل يوم في طلب المعاش لضيق الحال في بلادهم . وكان الاهالي الاصليون يفلون بحروب البيض فضلا عن الحروب التي كانت تنشب بينهم حتى انهم بما كان عدد الاهالي الاصليين اقل من خمسة عشر مليوناً في كل امريكا اي نصف العالم حال كون اهالي اوربا فيه ربما كانوا اكثر من سبعين مليوناً . فوله البيض هم الذين تجري الصلات التجارية والسياسية بينهم وبين النصف الاخر من الدنيا . وفي القارة الجنوبية الامركانية قد اختلط الاوريون بالاهالي والافريقيين الذين كانوا جديداً هذا في القارة الجنوبية وليس في القسم الجنوبي من الولايات المتحدة الامركانية حتى انه لا يمكن تمييز جنس عن جنس

ومن الناس من يظن ان اهالي امريكا الاصليين كانوا جميعاً متوحشين براءة وانه لم يدخل شيء من التمدن الى النصف المذكور من العالم الا بعد دخول الاوربيين اليه وهذا خطأ عظيم . ومن الامور التي يصوبون العقل الى مطالعتها اخبار بعض امم امريكا القديما وقد جعلنا كلما قد سبق تمهيداً لذلك . ومن مطالعة تلك الاخبار يتف اثناري على التمدن الذي كانت قد ادركته بعض امم امريكا . هذا ولا تقدر ان تبحث في هذه الجملة في اصل الامركانيين الاصليين فان البعض يقولون انهم من مشرق اسيا والبعض الاخر انهم من الشمال ومن الناس من يقول انهم من جهات

مختلفة ومنهم من يقول غير ذلك . على انهم الواجب ان نصفهم وصفاً يمكن المطالع من الوقوف على الوانهم وتركيب اجسادهم ومقاييلتها بالامم الاسيوية . فنقول ان امم امريكا الكثيرة يشابه بعضها البعض الاخر مشابة الامم التي في من جنس واحد ونقدال بعضهم ان اهالي امريكا الاصليين في نيواسيين واسبانيا الجديدة في امريكا يشابهون اهالي كنادا وفلوريدا وبيرو وبرازيل الاصليين وانهم جميعاً من جنس واحد ولو كانت لغاتهم مختلفة . اما شكل جماجمهم فيشبه كثيراً جماجم الجنس المنغولي الاسيوي . ومن خصائص هيئاتهم انخفاض الجبهة وارتفاع عظم الخد وانسباط الجبهة الخلفية من الجمجمة واتساع تجويف العين وعمقه وفطس الانف ورقة عظم الجمجمة وخفتها حال كون الانسان اقل صدوراً من اسنان الجنس الافريقي . ولونهم نحاسي . غير ان منهم من كان قاطناً بين ٤٣ و ٦٠ درجة من العرض في الساحل الشمالي الغربي حال كونهم ابيض مع احمرار كجنس القوقاسي . على ان منهم من كان قاطناً في المنطقة الحارة حال كون الوانهم تكاد تكون بيضا جذاً وعيونهم زرقا وشعرهم شقرا اما الامم التي لونها يقارب اللون الاسود فهي قاطنة المنطقتين المعتدلتين على انه قد ظهر انه ليس في امريكا البياض الشديد كماهالي شمالي اوربا ولا العواد الحاك كاهالي واسط افريقية وان الوان اهليها تضرب الى الاصفرار اقل ما تضرب الى الاحمرار المشرب بياضاً . اما شعور كل الامم امركانية الاصلية فهي طويلة مسترسلة ولحام خفيفة .

ولغاتهم ليست باقل من خمسمائة لغة

فهذا وصف عام للامم الاصلية التي كانت قاطنة العالم الجديد منذ زمان قديم لا يعرفه الا الله ولا يزال بعضها موجوداً في هذه الايام على انها قد خسرت اكثر اهميتها وامست قليلة بالنسبة الى عددها قبل ان حل الاوربيون في عالمها واستوطنوا فيه والشعوب

في اسيا واوربا وافريقية في العالم القديم على تفاوت عظيم من جهة التمدن والبربرية وكذلك الشعوب في العالم الجديد كانت على تفاوت عظيم فمنها من كان متوغلاً في البربرية ومنها من كان قد بلغ درجة مهمة من سلم التمدن . فالامة التي كانت قاطنة في مكسيكو سبقت سائر امريكا في التمدن ولذلك قد جعلناها موضوعاً لملامنا قاطعين النظر عن خرابات كثيرة في اواسط امريكا الشمالية واثار عظيمة فيها وفي غيرها لان ضيق المقام لا يسمح بالدخول في هذا الباب لاتساعه واهميته ولذلك لا بد من البحث فيه في جملة اخرى فنقول

انه لا سبيل الى الوقوف على تواريخ الامم القديمة التي كانت ساكنة في مكسيكو من قارة امريكا الشمالية من نصف العالم الجديد لانه ما من تواريخ مفررة واضحة بهذا الشأن واندم امة وصلت اخبارها اليها من الامم التي سكنت تلك البلاد انما في امة التوليكية فانها انت من الشمال وحلت في اناهاوك في القرن السابع للميلاد . ويقال انهم كانوا على جانب عظيم من الخدق في الزراعة والصناعة . فكانوا يصنعون الآلات من المعادن وبالجملة كانوا موسمي التمدن في مكسيكو . وكانت تولا عاصمتهم وكان موقعها في شمالي وادي المكسيك . على ان الامة التوليكية وقعت في ضيق عظيم ونل تعددها من جرى الجوع والوباء والحرب حتى انها التزمت بان تخرج من مكسيكو وان تفل بالتشاور في اواسط امريكا حيث شيدت مدناً عظيمة لا تزال اثارها الى هذا اليوم . فخلقتها في سكتي مكسيكو الامة الشيشية وهي ايضا من الامم الخشنة التي كانت ساكنة في الجهة الشمالية الغربية من امريكا فدخلت اناهاوك سنة ١١٧٠ حال كون الامة التوليكية خرجت من مكسيكو في القرن الحادي عشر للميلاد . وبعد ذلك بدة قصيرة

تبعهم الامة الازتيكية وهي المكسيكية والاكهوانية وهي التزكونية . وهذه الامة الاخيرة كانت على جانب من الرزاة والمالي فاقبست في زمان قصير بعض التمدن من القوم التوليكين الذين لم يخرجوا من بلاد مكسيكو لما خرجت امتهم منها . وجعلوا عاصمتهم تركوكو التي ينسبون اليها مدينة عظيمة متعددة في وقت تصيروا كانت مبنية على شاطئ البحرية المسماة باسمها . اما الازتيكيون فوصلوا الى وادي مكسيكو نحو سنة ١٢٠٠ للميلاد غير انهم عاشوا عيشة البدو الى سنة ١٢٢٥ وفيها اسسوا مدينة مكسيكو التي ينسبون اليها هم وكل البلاد . وبعد ذلك بنحو مائة سنة فاز التيبانيون على التزكونيين . فهاج امير الامة الخاضعة المسمى تزاها الكويوتل ثورة على المنتصرين وساعده المكسيكيون حتى انه قلب دولتهم واخضعهم فاعطى بلادهم خلفائهم المكسيكيين . وعند ذلك عادت عهود اتحاد بين مكسيكو وتركوكو والمملكة الصغيرة المجاورة لها المسماة نالكويان وماها الاتحاد في الحرب وقسم الغنائم بحيث يكون خمسا للنالكويانيين والباقي للدولتين المذكورتين واستمر ذلك قرناً واحداً لم تنقطع حروبهم فيه ففتحوا كل وادي مكسيكو واي بلاد مكسيكو وفي اواسط القرن الخامس عشر في ايام الملك مونتروما الاول فتحوا كل البلاد حتى شواطئ خليج مكسيكو . وخلفه ملوك من اهل النشاط فوسعوا دائرة الفتوحات وفي بداية القرن السادس عشر بعد ان اكتشف كريستوفورس امريكا بسنين قليلة امتدت املاك الازتيكيين من شطوط المحيط الى شطوط الاندلس وقات الملك اهوتزوتل الفاتح بنح كواتيالا ونيكاراكو

اما الحكومة فكانت ملكية انتخابية وكان الملك يكاد يكون مطلق التصرف . اما الذين كانوا يتخونون فكانوا اربعة رجال من اكابر الامراء وكانوا

يتخيفون الملك من اخوة الملك المتوفي او اولاد
عمو بحيث يقي الملك في عائلة واحدة . وكانت تقام
مجالس اعضاؤها من اكابر الامراء لاسعاف الملك
في سياسة البلاد . اما الامراء فالظاهر انهم كانوا من
نسل الروساء الازتيكيين القديما وكانت لهم املاك
كثيرة فكانوا يحصلون على ثلث الماشيطة القيام بخدمة
معاملة في المملكة . وكان في كل مدينة اولية من
مدنهم قاض اولي وكانت احكامه نهائية في الامور
المدنية والجنائية ولم يكن سبيل الى استئناف الدعاوي
التي كان يحكم بها . وكان في كل مقاطعة مجلس مركب
من ٢ قضاة وكانوا تحت رئاسة القاضي الاول
المذكور . وكان الملك يعينهم فينتقلون وظائفهم
حياتهم بطولها . وكان في كل مكان قضاة من رتبة
ثالثة للنظر في الميام وكان الاهالي يقيمونهم بالانتخاب
ويتخبون مامورين صغيرين ويسلمون الى كل منهم
ادارة عدد معين من العيال . اما النظامات فكانت
مقررة كتابة بالاحرف التصويرية المعروفة
بالهروكليف ومنشورة في كل مكان بحيث يقدر الاهالي
على مطالعتها . ومن اهم ابوابها صيانة الانفس ولم تمنح
بصيانة الملك قدر صيانتها . وقد تقرر فيها ان كل
الارتكابات الاولى تقاص بالقتل حتى انهم كانوا
يقتلون قاتل عبد والسكراري والمبذرين وكانوا يرجعون
الزناة ويستعبدون اللصوص او يقتلونهم ويقتلون
الذي يغير حدود جاره ويتنص المكيالات
والمعينات والرعي الذي يجز عن توضيح حسابات
القاصر . اما الزواج فكانوا يعقدونه عقدا قانونيا
وجعلوا مجلسا مخصوصا لفصل كل المسائل المتعلقة به
حتى انه كان قادرا ان يحكم بالطلاق . اما العبودية
عندهم فكانت سهلة خالية من الظلم وكانت محصورة
في اسرى الحرب والمديونيين العاجزين عن دفع
ديونهم والفقراء الذين كانوا يبيعون انفسهم بمعاشهم .

وتقرر عندهم ان اولاد العبيد احرار حتى انه لم يكن
احد يولد عبدا في بلاد مكسيكو . وقد قال برسكوت
الموخ المشهور ان قوانين الازتيكيين شئت اعتبار
الامة الشديدا للاداب والتهذيب وكان ذلك عندهم
واضحاً ظاهراً باسبابها كما هو عند اكثر الامم قدما في
سبل التمدن المقرون بالتهذيب . انتهى
اما دخل الحكومة فكان من املاك ملكية والظاهر
انها كانت متسعة جدا ومن رسم على المحصولات كان
يدفع من نوعها ومن رسم موضوع على المصنوعات
وكانت الولايات والمدن تدفع في اوقاتها . وشيدت
الحكومة في العاصمة مخازن . تسعة جدا لجمع الرسوم
المذكورة فيها وكانت احد المامورين يناظر عليها
وبجانب الذين يجمعونها . وفي القرن السادس عشر
امست تلك الرسوم ثقيلة جدا على الاهالي
لكثرتها من جرى تشديد اسباب التحصيل وهذا
هو الذي سهل قلب تلك المملكة . اما المواصلات
الاخبارية فكانت تجري بواسطة بردكان لهايوت
للراحة يبعد بعضها عن البعض الاخر ستة اميال .
وكن للرسول نظام حسن بواسطة التغير حتى انهم كانوا
يقدرون ان يقطعوا مسافة مائتي ميل كل يوم . اما
ام اشغال الامة المكسيكية فكانت كاشغال الامة
السبارتية وهي الحروب . ولذلك كانوا يعتقدون
ان معبود الحرب هو حاميم فكانوا يخصصونه باعبادة
ويجملون اسر الاعداء في الحروب من ام غايتهم
ليقدموه ضحيا على مذبحه . وكان جيشهم منتسبا الى
فرق وعدد كل فرقة ثمانية الاف رجل وكانت هذه
الفرق تنقسم الى فرق صغيرة وعدد كل منها ثلثائة
او اربعمائة رجل ولكل منها ضابط . وكانت نظاماتهم
العسكرية جيدة حتى ان الاسبانول مدحوها لما
حاربهم . وكانوا يفضلون اسر الاعداء على قتلهم في
المعارك ولم يكونوا يسلخون جلد اسر الاسير كاهالي

امركا الشماليين القدماء

اما دينهم فلا يعرف منه غير شيء قليل جدًا .
وكانوا يعتقدون بوجود خالق اول وهو رب المخاوفات
وكانوا يدعون في صلواتهم بالاله الذي نعيش به
الحاضر في كل مكان والعاصم الضائر والافكار المانع
العطايا والهباء وبدونه الانسان كالمدم غير منظور
غير متجسد واحد احد كامل في الكمال والطهارة
ونحت جناحيه نفوز بالراحة والدفاع المتجني . انتهى .
وهذا هو الاله الحقيقي الذي يعبدُه أهل الكتب .
على انهم كانوا يعبدون معبودات اخرى جعلوها
مسلطة على العناصر وتغيير فصول السنة واعمال
الناس والظواهر انهم كانوا يعتبرونها كاعتبار الملائكة
الموكلة باعمال مخصوصة وتجاوزوا حدود الاعتدال
في اكرامها حتى جعلوا لها الحل الثاني في العبادة .
فعبدوا ١٢ معبوداً اولياً بعد الاله الحقيقي و ٢٠٠
معبود دونها . وكانوا يعتبرون معبود الحرب اكثر
من كل هذه المعبودات فانهم عبدوه بعد عبادة
الاله سبحانه وتعالى وكانوا يسمونه هو يتزلو بوتشلي
وشيدواله هياكل مخروطة وكانت اعظم الابنية
العمومية واجملها وكانوا يبنون المذابح على سطوحها
فكان يسيل منها دم ابناء البشر الذين كانوا يدبحونهم
ليكونوا ضحايا لها . اما معبود الهواء والزراعة والصنائع
النافعة فكان يسمى كوتزالكوانثل وكانوا يعتقدون بانه
من المعبودات النافعة فجعلوا له هيكلًا عظيمًا وهو
هرم شالولا

وكانوا يعتقدون بانه يكون للانسان ثلث حالات
اولية في الآخرة . فان الاشراار يكفرون عن شرورهم
وم في ظلام ابدى اما الاخيار وعلى الخصوص
الاطفال الذين يقتلون في الحرب او في الضحايا
فكانوا يفوزون بالوصول حالاً الى الشمس وبعد
ذلك بسنين قليلة تذهب ارواحهم لتحيي الغيوم

والطيور الجميلة المفردة في جنات الفردوس
اي السما عندهم . اما الذين يموتون ببعض امراض
فكانوا يعتقدون بانه يكون لهم وجود اذته
السكون بالفتاة اي لا يعذبون ولا يتألون جزاء
يلتذون به بل يعبدون متكاسلين مرتضين . وعند
تسمية اولادهم كانوا يقومون بفرض ديني يشبه سر
العماد عند النصارى فانهم كانوا يرشون الماء على
شفتي الطفل وصدره ويطلبون الى الله سبحانه وتعالى
بان يغسل الخطية التي اعطيت له قبل تاسيس العالم
بحيث يولد ولادة جديدة

ومن تعاليمهم الادبية سالم الجميع وتحمل
الاضرار بالصبر فان الله يرى وهو يتقم عك .
ومنها ان الذي ينظر الى امرأة نظرة اشتها يزي
بعينيه . اما الكهنة عندهم فكانوا كثيرين جدًا فان
خمس الاف منهم كانوا يقومون بخدمة الهيكل العظيم
في العاصمة . وكانت كهنة مختلفة النظام تقوم بخدمة
هياكل معبودات مختلفة . غير انه كانت رئاسة كل
الكهنة في يد كهنتين عظيمين كان الملك ومجلسه يشخبها
وكان لها المركز الثاني بعد الملك واسلطانها الحل
الثاني بعد سلطانه . وكان الكهنة يتزوجون غير انهم
عند القيام بخدمة الصنم الذي كان يشير الى المعبود
بالنعل اي بالتحضور في الهيكل كان لهم نظام مخصوص
وكان الكهنة يعيشون بمحصولات الاراضي التي كانت
تخص الهياكل وكان بعض ما يزيد عنهم منها للفقراء .
وكانوا يدعون الهياكل تيوطالس اي بيوت الله
وكانت كثيرة جدًا افانه كان في المدن الاولى مئات
منها . وكانت هياكلهم من تراب مجموع كتل وحولة
بنيان مرصوص من الاجرا والحجارة وشكلها على شكل
مخروط . وكانت مربع بعضها اكثر من مائة قدم
وارتفاعها يزيد عن ذلك . وكانوا يصعدون على
اعاليها بسلام من خارج وينون فيها محلات

فيها صور معبوداتهم ومذابح كانت يبرأها لا تعطي .
وفي بداية القرن الرابع عشر اذ خلوا الذبايح البشرية
الى عبادتهم ونزعوا فيها حتى بلغت ميافاً تشعير
الابدان منه . وقد قال بعض المؤلفين انهم كانوا
يذبحون على مذابح معبوداتهم كل سنة خمسين الف
نفس . واذا قلنا ان ذلك ميافاً نقول ان المورخين
قد اجمعوا على ان عدد الانفس التي ذبحت لم تكن
باقل من عشر بن الف نفس . وكان الكهنة يخرجون
قلب المذبح ويطرحونه عند اقتران الصبح ثم كانوا
يقيمون وليمة ديمية وياكلون جثته

اما كتابهم فهي من نوع الكتابة المصرية ولا يلزم
ان توسع الكلام عنها لاننا قد قررنا سبباً كثيرة
في الجمان بهذا الشأن فنكتفي بان نقول انهم كانوا
يعبرون عنها بالصور مثلاً اذا ارادوا ان يكتبوا
كلمة رجل كانوا بصورون راية لانها تبدي بالرا
وجل لان اسمها يثدي بالحجم وصورة لوح لان اسمها
يثندي باللام فياخذون صورة الراية والجمل واللوح
رجلاً . وهذا بالتقريب والصور كانت بسيطة

اما تزيينها الى مكعب كالفنما مقرر في تزيينات
واغاني كانوا يلحنونها لاولاد في المدارس العمومية ولم
يتصل اليها شيء من نثرهم غير بعض صلوات وخطب
وقد ظهر منها انهم كانوا يعنون جداً بالنصاحة والمعاني
والبيان والهدى . وكان يجري الشخص عندهم فكان
الشخصون يسترون وجوههم كثيراً ما كانوا يدخلون
في موافق شخصاتهم ما بشخص حيوانات وطيوراً .
وكانت عندهم اعداد حسابة بسيطة فكانوا يعبرون
عن الاعداد الاولى الى عدد عشرين بنقط عددها
قدر العدد اي اذا كتبوا خمسة كانوا يرسمون خمس
نقط . وعدد العشرين كانوا يعبرون عنه بصورة
الراية وما يزيد عن ذلك كان يرسم بتكرار رسم
الراية . اما مربع العشرين وهو اربعائة فكانوا يعبرون

عنه بصورة ريشة ومربع الاربعمائة وهو ثمانية الاف
بصورة كيس . وصورة ٢ ارباع الكيس كانت عبارة
عن ٢ ارباع الثمانية الاف وصورة ٢ ارباع الريشة
ثلاثة ارباع الاربعمائة وهكذا

وكانوا يقسمون السنة الى ١٨ شهراً كل شهر
٢٠ يوماً وكان يعبر عن كل شهر وكل يوم بصورة
مخصوصة اصطلاحية كصور الاعداد . وكانوا يضيفون
خمس ايام الى الاشهر لتصير السنة ٢٦٥ يوماً وكانوا
يزيدون ١٢ يوماً في نهاية كل ٥٢ سنة لضبط لحساب
الشمسي بادخال الست ساعات اللازمة لانعام السنة
وكانوا يقسمون الشهر الى اربعة اسابيع وكل اسبوع
الى ٥ ايام . وبداية تاريخهم كانت موافقة لسنة ١٠٩١
ميلادية ولم يكن عندهم من الآلات الفلكية غير
الساعة الشمسية على ان حذتهم في علم الفلك يستدل
عليه بمعرفتهم طول السنة الحقيقي واسباب الكسوفات
والخسوفات وحقيقة تفاصيل الدورة السنوية وزمان
مرور الشمس في سمت مكعبين

وكانت زراعتهم جيدة فانهم كانوا يعنون كل الاعتناء
بالارضي ويسقونها بالترع . وشيدوا مخازن الحبوب .
ومن اهم مزرعاتهم الموز وثمرات كولاة والذرة التي
كانوا يخرجون السكر من عرقها . وصنعوا الورق
من اوراق شجار كانوا يجعلون عصيرها مسكراً وكانوا
يخمرون معادن الفضة والرصاص والشمك والنحاس
غير انهم كانوا يجهاون الحديد ولكنهم استغنوا عنه
بتركيب الشمك والنحاس وكانوا ينقطعون بالآلات
المصنوعة منها اصلب الحجارة والجواهر . وكانوا
يصبون آنية فضية وذهبية ويصنعونها اجل صناعة .
وكانوا يصنعون من حجر الؤلؤ وعرق اللؤلؤ الاسود
الشفاف الصلب سكاكينهم وسيوفهم . وكانوا
يصنعون آنية خزفية وخشبية مزينة بجميع
الانواع . وكانوا يعرفون صباغ النيل ويصنعون به

المنسجات القطنية ويحياونها ذات لون جميل .
ومن نوع من الدود حصوا على ما هو كالححرر . غير
ان اهل اعلم ومنسجاتهم تسج الريش . فثمنهم كالماء
ياخذون الريش الكبير وغيره على منسوج قطي
اطيب بخفق واتقان حتى انهم كانوا يصنعون اقوياما
لامثيل لها بالجمال والاقنان

ولم يكن دكاكين في مدنتهم ولكن اسواقهم
كانت تامل مرة كل خمسة ايام تحت مناظرة مامو بين
مخصوصين وذلك كالاسواق اسبانيا النبطية وسوق
الاربعا والخميس وغيرها عندنا . ولم يكن الاهالي
مستعدين الى اصناف على ان الغالب عندهم ان يتعلم
الابن صناعة ابيه وكان للتجار شأن عظيم عندهم وكان
كثيرون من التجار الذين المحاذين يدركون
مركزا مهمما من النفوذ الاداري والسياسي . وكانوا
يعتبرون النساء باطف واعتبارا . اما تكثير الزوجات
فكان محصورا بالاشياء وكانوا يقدون الزواج
باحترافات دينية تحت شروط متساوية بين الرجال
والنساء . وكانت النساء يشتركن مع الرجال كل
الاشراك في الولايم والادب وكان يصرفن اوقافهن
في البيوت بالانزل والنظر وكانت ولايمهن في
الغالب مسعة الدائرة فاخرة لانهم لا يمتنعون
شئ . وكانوا احيانا ياكلون لحوم البشر ولا سيما
في الولايم الدينية فاهم كثيرا ما كانوا يقدمون عبدا
ذميعة تلصم ثم ياكلون لحمه ذلا قليلا . وجريان
هذه العادة عندهم مع انهم كانوا على ما كانوا عليه
من اتقن والتهديب والمعارف من اغرب الامور
وما هو الا نعمة اعتقادات دينية تقررت في عقولهم
فاستلزموا موافقتهم للدين

فهذه هي الحالة التي كان اهالي مكسيكو الاصليون
عليها لما اكتشف بلادهم في الصيف من سنة ١٤٩٢
جوان دي كريبجار فارس بولاج اسبانيولية . وكان

ملكها حيث لم يوتقروا الثاني الذي انتخب ملكا قبل
ذلك بست عشرة سنة . وكان قد ابلت اثاره على
جانب عظيم من النشاط والشجاعة والاندام وحسن
الادارة فانه فتح بلدانا كثيرة في اواسط امريكا . وفي
اواخر تلك السنة فتح مكسيكو هرات كورتس
الاسبانيولي فضمت الى اسبانيا . ومن سنة ١٥٢٥
الى ١٨٠٨ كان يحكمها نواب ملوك من الاسبانيول
كان لهم سلطان مأكي ولم يكونوا يخافون الا من
فحص اعلم بعد رجوعهم الى اسبانيا . وكانت سياسة
الاسبانيول بالنسبة الى اهالي مكسيكو الاصليين
سياسة ردية جدا مبنية على حب الذات ودوس
صالحهم لقيام صاحب فاتحي بلدانهم فانهم كانوا يهينونهم
عن تعلم كل العلوم ليبقوا في حالة الجهل والغباء
ووضعوا على صناعتهم رسومات ثقيلة وموانع اخرى
لتعرج اسواق صناعاتهم ولم يسمحوا لهم بزراعة القنب
والكتان والزعفران والزيتون والكم والنوت ومنعهم
عن صنع كل ما كان يصنع في البلاد الاسبانيولية .
حتى انهم اطلقوا زمان منهم عن القيام بالتجارة
الخارجية . وكانوا يهينون بالثقل من كان يقوم بها
وكانوا يحملون هذه الظالم التي اقام بها اولئك
الافرنج مع اقبال الرسومات الثقيمة والخسوع لحكومة
مظننة لم يراع ماموروها نظاما ولا حكم قضائيا بالعدل
وفي اثناء الحرب التي جرت بين فرنسا واسبانيا في
اوائل هذا القرن نهض اهالي مكسيكو عليهم
وطردوا ظالمهم سنة ١٨١٢ انشأوا حكومة حرة مستقلة
غير ان اسبانيا حاربتها وارجمت سلطانها الى سنة
١٨٢١ . وقد تغلبت عليها الاحوال كل التغلب غير
ان تلك الامة التي لا تزال اثارها العظيمة تدل
على تقدمها وعظمتها قد تخلصت من ويل عظيم وهي
الان حرقوا كثر اهاليها لابرار من نسل المكسيكيين
التدما ونسل الذين اختلطوا بينهم بالزواج بالاوربيين

تاريخ فرنسا

انني اخاف ان تكوني قد تكررت كثيرا الامزيد عليه
لانك لا بد من ان تفي منفصلين مدة سابع كثيرة فانتظر
منك تجدنا اكثر ما ظهر منك . فاني قد سمعت
بانك تتوحيين على الدوام . فهذا لا يليق بك . وقد
تكررت جدا من تحريرك المورخ في ٧ الجاري .
فجلدي لتبينني انك تستعيتني . وتظاهري في باريز
بما يوافق ومن ام الامور ان تعصبي بالقناعة . انني
منع بصحة جيدة جدا واحبك حبا شديدا . ولكن
اذا دامت البكايمال لي انك بدون شجاعة وبدون جلد .
وانا لا احب الذين يكونون بدون حمية . فمن الواجب
ان تكون الامبراطورة نشيطة (الامضا) نابوليون
ومنها في ٢٢ من ذلك الشهر

قد ورد الي تحريرك المورخ في ١٥ الجاري .
ولا يمكن ان اسمع للنساء بان يجتهدن مشقات سفر
كهذا السفر فان الطرق رديئة وكثيرة الوحل
والخطر فارجعي الى باريز واقبسي فيها بسرور
وقناعة وانني لم افدر ان اضبط نفسي عن الضحك
لما قرأت ما قلت من انك انتزعت برجل لتعشي
معه . وكنت اظن بجهلي ان المرأة خافت للرجل
والرجل لبلاده ولعائلته ونجده فاعذرتني لانني كنت
جاهلا . فان الانسان يستفيد على الدوام بمعاشره
نساءنا . استودعك الله يا محبوتي وتصوري شدة
كدري من جري عدم اقتداري على ان ادعوك الى
هنا فتولي في نفسك هذا برهان على انني عزيزة جدا
عنده (الامضا) نابوليون

بدون تاريخ

يا محبوتي انني قد تكررت جدا من جري
تحريرك المورخ في ٢٠ كانون الثاني (جانوري) فانه

مكرر جدا وهذا شرتص تخصيص النفس بالآخرين
فانك تقولين لي ان سعادتك تأتي بمجدي . فهذا
تخالف لكرامة الادلاق . فانه كان من الواجب ان
تقولي ان مجدي يقوم بسعادة الآخرين وهذا
لا يوافق واجبات الزواج . فمن الواجب ان تقولي
ان سعادة زوجي تأتي بمجدي . على ان هذا لا يوافق
الواجبات النوالدية . فمن الواجب ان تقولي ان
مجدي يقوم بسعادة اولادي . على انه لما كان زوجك
واولادك لا يتدرون ان يكونوا سعداء بدون قليل من
المجد لا يلزم ان تستغي بالمجد كما تستغيين . يا جوسيفين
ان قلبك صافي جدا على ان ادراكك ضعيف .
فتميزين باهابة على ان مناوضاك اقل حكمة . وقد
اكتفينا باظهار العيوب . فارغب في ان تكلمي سيدة
مقتنعة بصيالك وان تطبقي بدون تذمر وبكأ مع
فرح القلب وبعض الارتضامن الجميع . استودعك
الله يا محبوتي . انني ذاهب في هذه الليلة لاجول في
مراكز الطبيعة (الامضا) نابوليون

وفي ٢٧ اذار (مارس) كتب اليها من معسكره
في اوستريدو بما ترجمته انني ارغب في ان اراك
وان اعيش مستكنا اكثر مما ترغين انت . فان من
مصلحتي ابورا غير الحرب . على ان واجباتي تفضل على
كل شيء . وقد ابعدت نفسي حياتي بطوها عن
راحتي وصواني وسعادتي لاجابة دواعي ما قدر
علي . انتهى

وكان نابوليون يحب النابوليون اصغير حبا
شديدا وقد ذكره مرات كثيرة في تحريراته وهواين
لويس اخيه وهورتانس بنت جوسيفين . وكان قد
ادرksen الخمس سنوات وكان ذا جمال مفرط وذا
صفات جميلة ونشاط ونباهة وبالحيلة تقول انه
كان حاصلا على كل ما كان يحمل نابوليون عنه على
ان يحبه . ولذلك كان قد ضم على ان يجعله وريثا له

وامال افكاره كل من طلاق زوجته جوزيفين .
ففي بداية ربيع السنة المذكورة اصيب بالحقوق
ومات . فسمع نابوليون بهذا الخبر المكدر وهو في
المدود المظالم الذي كان ناراً فيه في اوستيرود
فحزن جداً وانقطع امله فجلس ساكتاً وغنى وجهه
يديه حتى ظهر لقوم انه كان مولماً جداً فلم يدن
احد منه بل تركوه على حاله

وكان نابوليون حينئذ اعظم امبراطور في اوربا
على انه لم يكن له وريث فلو مات لامست فرنسا في
اسر حال لان القواد من اهل المطامع وكانوا كثيرين
فاذا بات تحت الملك فارغاً باخذون في ان يتخاربوا
لان كلاً منهم يرغب في ان يفوز بشيئاً عرش الملك
ويتعزب قومه له . فكان يقول لنفسه نزن بصوت
منخفض ان بانري اترك هذا كله . ولا يخفى ان نابوليون
كان من اهل المطامع ولذلك كان يرغب في ان
يخلد اسمه بحيث يقال انه اعظم محاص فازت فرنسا
به . وللوصول الى المرغوب كان مستعداً لان يضحى
راحتاً وصحته وحياته التي كانت عنده في الغل
الاخير . ولم يكن يحب مخلوقاً قدر حبه لجوزيفين .

وخدع نفسه بتوهم ان اعظم ضحية في سبيل خدمة
فرنسا تكون تضحية حيه لما على . مذبح وطنه فانه
عرف بعد ذلك بانه لا بد من الرجوع الى مسئله
طلاق جوزيفين . فاخذ حب جوزيفين ورغبته في
تأسيس دولة ثابتة في ان يتنازعا في قلب واي ترع .
ومع انه كان على جانب عظيم من التجدد والتصبر
وثبات العزم ظهر انشغال افكاره باصفرار خديه
وفقدان قابلية الاكل ونشاط السهاد عليه . اما
جوزيفين فعرفت ماذا تكون نتيجة موت ذلك الولد
فحزنت حزناً لا مزيد عليه وكانت تصرف الليل
والنهار بالبكاء . وكان اسم ذلك الولد شارل نابوليون
برنس هولندا الملكي فمات في لاهاك في ٥ ايار

(مايس) ١٨٠٧ وهو شقيق لويس نابوليون الذي
صار امبراطور فرنسا الثالث . فلما سمع نابوليون بموت
كتب الى جوزيفين تخريراً لانية ترينه وهي
في ١٤ ايار (مايس) سنة ١٨٠٧

انني ادرك شدة الحزن الذي خامر فؤادك
بسبب موت نابوليون المسكين وانت تدربين ان
تدركي شدة حزني . وباحبذا لو كنت معك لاجعل
حزرك معتدلاً . وافقاً لتعتل فانت قد نزلت بسعادة
ناتجة عن عدم البلوى بفقدان اولادك . غير ان ذلك
من الشروط الملازمة للحالة البشرية الكثيرة الارجاع
فهيكتفي من ان اسمع بانك قد سلكت سبيل
التعتل وحصلت على السكينة . فهل تريد ان
تعطي حزني . استودعك الله يا محبوبتي
(الامضاء) نابوليون

وكتب الى هورتانس ام الولد وهي بنت جوزيفين
زوجة نابوليون

يا ابنتي ان كل ما ياتني من لاهاك يخبرني
بانك تحدث عن الصواب والوحى لك ان تحزني
من الواجب ان يكون لحزنك حدود فلا تضعني
جسمك واطالي التعزية . واعلمي ان الحياة محاطة
بخطار كثيرة وربما كانت ينبوع مصائب عديدة
ولذلك ليس الموت باعظم شرورها

(الامضاء) والدك المحنون نابوليون
وبعد ذلك باربعة ايام كتب الى جوزيفين
زوجته بما ترجمته

في ٢٥ ايار (مايس) سنة ١٨٠٧
قد ورد الي تخريرك المكتوب في لاهاك . وقد
تكررت فاني رايت ان حزرك لم يزل وان هورتانس
لم تترك بهد . وقد جادت عن الصواب ولا نستحق
ان نحمل لاهاتنا تحب غير اولادها . فاجهدني نفسك
في سبيل التعزية ولا تكدريني لانه لا بد لنا من

ان نجد تنزيه عن كل مصاب لا سبيل الى ردو .
استودعك الله يا محبوبتي . كل لك (الامضاء)
نابوليون

وفي ٢ حزيران (جون) كتب الى هورتانيس بها
ترجمته

يا ابنتي منذ بلغت بحزنك العادل العظيم لم
تكتبي اليّ بكلمة واحدة . وقد نسبت كل شيء كانه
ليس لك خسارة اخرى وقد بلغت انك اسبغت ولا
تحمين شيئاً ولا تبالين بشيء . وقد تاكدت ذلك
بانقطاعك عن مكاتبتني . فهذا ليس بصواب وهو
مخاف لما وعدتني به . وقد ظهر بذلك انني انا
وامك كانهتم عندك . فلو كنت في مالميزون
لشاركتك في حزنك وارغب في ان ترجعي بنفسك
الى احسن اصدقائك . استودعك الله يا ابنتي فسري
فلا بد من ان تعلم الاعتصام بالصبر الجميل . فراعي
حقوق صحتك لتتمكني من القيام بواجباتك كلها .
وزوجتي حزينة جداً من جري حالك فلا تردي
حزنها (الامضاء) والدك المحنون

نابوليون

وكتب اليها باياني

يا ابنتي . قد ورد اليّ تحريرك المورخ في
اورليان واحزانك قد احزنت فوادي . غير انني
ارغب في ان تعتصمي بالصبر . فان الحياة في احتمال
الاجاع . وصاحب الباطن الصافي يجهد نفسه على
الدوام لينغلب على حاسباته . ولا احب ان اراك
لاتعدين في معاملة لويس نابوليون الصغير ومعاملة
اصدقائك . وانا وامك نعانى الامل بان تقوز من
قلبك بحب اعظم من حبك الحالي وفي ٤ حزيران
(جون) فزت بانتصار عظيم . وانا متمتع بصحة جيدة
واحبك حماً شديداً . استودعك الله يا ابنتي انني
اقبلك من كل قلبي (الامضاء) نابوليون

وكان نابوليون حالاً في معسكره في وسط تلوج
بولونيا مشظراً فصل الربيع وكل قواه الجديدة
والعقيلة في شغل دائم . وكان كثيراً ما يحول في
معسكراته فاطماً تسعين ميلاً في يوم واحد غائماً
في التلوج والوحول ومحاطاً بالانواء . وكانت تجري
بينه وبين مأموريه مخايرات يومية بخصوص تقوية
جيشه وجلب انهاء الدائرة التي كان يحتاج اليها
وكان ينظر بين الاعتناء والاهتمام الى كل ما كان
يجري في باريس ويدرج حركات الحكومة فيها .
وكان يصرف ليلي الشناء الطويلة في تدبير وسائل
للقيام بسياسته انما هي المنة لئلا يحمل الاعداء على ترك
الخبرة ومجازاة الاصدقاء وعند التحالفات وصيانة
فرنسا من وقوع الاهدات عليها

اما انكثرت فاذنت في ان تحاول ان تجعل
الدولة العلية تتعد معها في محاربة فرنسا على انها لم
تتمكن من مرغوبها بواسطة المخايرات السياسية
فقامت بوسائل لا بد من ان تلام لوماً شديداً بسببها
فارسلت بولج انكليزية فدخلت بوغاة الدردنيل
عموة غير مبالية بمدافع الثنائيتين ووقفت قبالة
الاستانة العلية ومدافعها موجهة الى مساكنها الكثيرة
وطالب الانكليز الى الباب العالي بان يطرد سفير
فرنسا من العاصمة وان يسلم الانكليز بوارجة وان
تتعد معهم في محاربة فرنسا والا فني نصف ساعة
يجعل عاصمتهم رماداً

وكان نابوليون قد اقام سفيراً في الاستانة
العالية قادراً على ان يدير الامور عند حلول المشاكل
بحذقه وحسن تدبيره واصابة ارائه وهو الجنرال
سيستياي فاهاج الدولة العلية ونشطها وجعلها تفتح
مخايرات مع الانكليز لاكتساب الزمان واخذ في ان
يطيل زمانها يوماً بعد يوم حال كون كل اهالي
المدينة كباراً وصغاراً رجالاً ونساءً اسلماً ونصارى

كنوا يشتاور في انشاء اسباب الدفاع وكان
المهندسون الفرنسيون يدبرون الاعمال وفي اقل
من اسبوع اقاموا على الحواجز ١٧؟ مدفعا و ٢٠٠
مدفع من المدافع الكبيرة جدا فالتزمت البوارج
الانكليزية بان تعود قاطعة المضيق والمدافع الدخانية
تطلق عليها وقتل من الانكليزية هذه الحملة الناتجة
عن قهلا مزيد عليها ٢٥ رجلا وقرب الاتحاد بين
العثانيين والفرنساويين بهذا الفوز وسر نابوليون
بوسرور الانزي عليه

وقد قال المؤرخ البسوت الانكليزي بهذا
المخصوص ان سفير اسكتلندا كان غائبا بسبب مرض
الحصى الذي كان قد اعتراه فحضر بالنيابة عنه مستر
واشي بول الى الباب العالي وهو لابس ثياب الركوب
وعصاه في يده وقال انه اذا لم تحصل روسيا على
مطالبها تدخل البوارج الانكليزية الدردانيل
وتجعل العاصمة رمادا . انتهى . وجرى بعد ذلك
ما قد ذكرناه من المخابرات والتحسين

هذا وكان ٢٥ الفا من جنود دول اوربا
المتحدة قد حلت في دانتزك وكان نابوليون مهتما كل
الاهتمام بفتح المدينة المذكورة وسلم حصرها الى المارشال
لوفنر وضباطه . ومن مطالعة التحرير الاتي يظهر
تعقل نابوليون وحكمته وحسن تدبيره وهو باسم
المرشال المذكور بخصوص حصر تلك المدينة

انك لا تقدر على شيء الا على وجود اغلاط
الاخرين وعلى امانة حلفائنا وتغيير رايتك عند
بلوغ المشقة الاولى اليك . انك طلبت جنودا
فارسلتهم اليك ولا ازال اجهز غيرهم لك ولكك
كالكدود لا تزال تشكي بدون ان يخطر ببالك ان
نشكركي . وتعامل حلفاءنا ولاسيما البولونيين وجنود
بادن بدون لطف . مع انهم غير متعودين الثبوت
امام نيران الاسلحة الا انهم سيتعودون ذلك فهل تظن

ان شجاعته سنة ١٧٩٢ كنت كشجاعتنا الان بعد ان
حاربناه سنة . ولذلك من اللازم ان نكون عاذرا
فانك من الجنود القديما فمن الواجب ان تعذر
الجنود الصغار الذين قد ابتدوا بالقتال واسب لهم من
الثبات بدون مبالاة عند حلول المخاطر اليك . فبرنس
بادن الذي ملك يد اختار ترك لذات البلاط في جنود
جنوده الى النار . فاحترمه واشكره على غيرة قلما
تكون عند الذين هم مثله . وصدور ابطالك الذين
نحب ان نقسم بهم كل جهة لانهم اسوارا . فمن
الواجب ان تمكن المهندسين من القيام بواجباتهم وان
تصغي لمشورات الجنرال شاسوفانه من اهل
المعارف ولا ينبغي ان لا تترك اليه بمجرد وشاية اصغر
الفرسان مدعيان بانك قادر على ان تعلم ما لا يندران
بدركة . فاحفظ شجاعة ابطالك الى ان تعلم بواسطة
المعارف بان الفرصة المناسبة لاستخدامهم قد حلت
وتعلم الاعتصام بالصبر الجميل . ولا ينبغي ان تهرق
دماء الف رجل لانك تقدر ان تستغني عنهم لتوفير
بضعة ايام هذا وانا لا اعلم كيف استخدمهم في الحال
فكن متأنيا وابتكارا ثاقا الرواق الذي يناسب سنك
اما معبدك فهو يفتح دانتزك فافتحها وسترى مني ما
يرضيك . انتهى

وفي ٢٦ ايار (مايس) سلمت دانتزك المذكورة
بعد حصر شديد استمر ٥ يوما وكانت الدول المتحدة
قد جمعت فيها مهات وزادا كثيرا فارسل نابوليون
من مخازنها الى جيوشه في معسكره مليون قنينة
من النبيذ . هذا وكان الثلج قد اخذ في ان يذوب
وكذلك الجليد فلم يتيسر للجيشي المتحاربة ان ترجع
الى القتال . فان المدافع الثقيلة لا تجر في الوحول
الكثيرة . هذا وكان نابوليون بعيدا عن عاصمته
الف وخمسة مائة ميل في بلاد مضادة واعداؤه كثيرون
(سناتي بقية)

السعد في النجس

(من قلم سليم أفندي البستاني ترجمة)

ان اميل مونتار كان من الذين قلعوا النظائمت والقوانين واخذوا في ان يتعاطوا الوكالات في الدعاري ففي ذات يوم قال لا ولا بد من ان اتع في ويل في الطريق . فقالت له امة المتعقلة هل تعتقد بالخرقات وتبسمت بمحاوثة اخائه انشغال باله من جهته . فقال ان النجس قد رافقني منذ ادركت من الصبوة . فان خبزي كان يقع من يدي وابا والدو كنت تقاص حال كرون المذنين ارفاقي ولم اتمكن من ادراك الرتبة الاولى في صف المدرسة مع ان شايلي كانت اتقن من مثالات سائر التلاميذ . وكنت اتع في صموبة كنا ذهبت الى الاسواق . فانه كان لا بد من وقوعي في ازدحام فتعزق اثوابي بدون ان افعل ما يوجب تزيها او من وقع شيء على راسي . قد تقرر عندي انه مما فعلت لا اصادف غير الصموبات

فقالت له امة الارملة مع ذلك اسرلاني قاهرة على ان اعزبك بتولي ان كل نتيجة كنت موافقة لك فاذا كان السعد غير مرافق لك في كل حال فقد فزت . لم ينز به ارفاقي . فان اصدقاءك الغيورين كثيرون جدا ولا بد من وصولك الى مركز جيد بعد ان تقضى المرة الثالثة وتفرز بالحصول على الشهادة . فقال اميل هذا صحيح ولكن الصعوبة فيه . فقالت انه مقرر عندي بانك تقدر ان تقوم بنفس مجيد غير انه لا بد لك من ان تغلب على جبنك وان تمنع عن الخوف من ضعف معارفك . فقال ان انكلاسهل لكن انفل صعب وانا لا اخاف انقص لانني مستعد له حق الاستعداد ولكنني اخاف ان يخونني السعد بل ان يرافقني النجس . فقالت من المقروص علينا ان نقوم بواجباتنا والتسليم الى العناية الالهية اوفق من كل شيء . وكم من مرة رايت فصر

بصري وبصري ما حبة فمع اسمع انه كان بركة . والتوفيق السريع الكثر يجعل الرجال متعظمين وفي ثناء هذا الحديث اكمل اميل ترتيب صندوقه واخذ يستعد للذهاب . وامة رافقته الى مركز السفر . ومع انها كانت قد افرغت جهدها في ملاحظة الوقت لتلافتت اينها فرصة السفر كادت تصل به الى المحطة بعد فواتها . ولذلك انزم بان يشتري ورقة سفر بسرعة وان يودع امة بلحظة . وسبب عاقبة انكسار دولا ب المركبة الاعتيادية التي حملتها من البيت الى محطة الطريق الحديدية . فقال اميل لا مؤان ذلك مما يشام . اما المركبات فاردمت الاقدام فيها خلا التي في من الرتبة الاولى ولم يرتض المدير بان يسمح له بان يركب واحدة منها لانه اشترى ورقة من الرتبة الثانية الا بعد ان جادله فدخل المركبة بسرعة وادخل خرجه الثقيل فصدر رجلي رجل جالس فيها فنظر اليه نظرة متكررة . فاخذت المركبات في المسير واميل ينظر من نافذة ليتزود نظرة من وجه امو الخوب اني لم تقدر ان تمنع نفسها عن البكة فقالت له اكتب لي من كل يد بعد انقص قال لها انني ساكتب من كل يد . وبعد ذلك جلس في زاوية من المركبة واخذ يفكر في فحوص القريب الذي اشغل باله جدا وذلك بدون ان يلتفت الى الذي كان مسافرا معه في نفس المركبة وبعد برهة قال له رفيقه ياسيدي ارجوك ان تغلق النافذة المفتوحة بالقرب منك فان هواء باردا يدخل منها وكان ذلك الرجل متوسط السن وعرف اميل من صوته بانه لم يكن مرتضيا معاشرته . وكان اميل غائضا في بحر من الهواجس فلم ينتبه الى طلب رفيقه حتى انه كان قد نسي ان في المركبة غيره فالتزم ذلك الرفيق

ان يصرخ اعلى صوته قائلاً لم تسمع يا هذا لقد
ابتدأت بتكثي بصدوم رجلي بخرجك وترغب في ان
تتهي رفقتك بتعريض لواء يليني بمرض في الصدر
فجعل اميل وقال بلهفة ارجوك المذرة فاني كنت
افتكر . فقال له رفيقه انك كنت تتفكر بالفحص
الذي تخاف منه جداً . فقال له اميل متعباً كيف
عرفت ذلك . فاجاب انني اشكر الله على اذني وقد
سمعت بها امك تمنى لك النجاح واظن انها امرأة
مستخفة الاعتبار . فقال اميل انه ما من احد يعلم
الخطر الذي قد بت معرضاً له كما تعلمه هي . فقال
الرجل هل الفحص صعب جداً . فقال ان الخطر
ليس من ذلك ولكن الظاهر انني وادت ونجحي في
برج منحوس . فقال ما هذه الخرافة ان الرجال
ينسبون الى الشمس ما هو تشيعة حماقتهم وجهالهم . قال
اميل انني لست كأولئك الرجال وقد رايت ما يشهد
بصحة اراعي . حتى انني اليوم كدت اناخر عن زمان
سفر المركبات بواسطة انكاردولاب مركبتي . فقال
له الرجل ونتيجة ذلك انك اصبحت جالساً في مركبة
من مركبات الرتبة الاولى عوضاً عن ان تكون جالساً في
مركبة من الرتبة الثانية والثالثة فهذه مصيبة لا يتصور
منها المصائب بها . فقال اميل هذا صحيح غير - فقال
اظن انك ترغب في ان تقول انك لو كنت في مركبة
ثانوية لصادفت رفقاء احسن من رفيقك الحالي
فتجالس فتاة جميلة عوضاً عن مجالسة رجل يتدمر
منك . فقال لا انني لا اسر بعاشرة النساء . فقال
له الظاهر انك لا تدر ان تتفكر الا بذلك الفحص
الخفيف والظاهر ان الفاحصين ليسوا من الذين يقدر
الانسان ان يجتدعهم ولا بد من ان يشددوا الفحص
عليك . فقال انني لا ابالي بذلك فاني لم اصرف
زماناً بالباطل ومن المقرر عندي انني قد اثبتت
حفظ القوانين الرومانية القديمة والقوانين الالمانية .

فقال الرجل المظاهر انك عالم قوانين ونظامات .
فقال انني قد تقلدت مأمورية في مجالسنا ٤ سنوات
وارضيت الذين انا في خدمتهم والان انا ذاهب الى
برلين لفحص المرة الثالثة . فقال له الرجل لاربيب
في امك ستقدم بذلك بنشاط وهبة وتعود فائزاً
بالرغوب . فقال اميل متنبهاً من ياربي يعلم . اذا
يجري فانه يقال ان اعضاء العمدة الفاحصة قساة
وكثيراً ما يفعلون ما لا ينبغي ان يفعلوه . فقال انهم
لا يفعلون ما لا ينبغي ان يفعلوه وانا اعلم انهم من
اهل الناموس . فقال لاربيب في ذلك ولكنهم من
البشر وقرارهم يتوقف على الف صدقة صغيرة فربما
كار احد لا يستحسن انني او ان يكون وجهي مشابهاً
لوجه بعض اعدائه او اوجه احد الاشرار او ان يكون
قد وقع نزاع بينه وبين امرأة او خدمه قبل الشروع
في الفحص او ان يكون متالماً من وجع ضرر او من
سوء المزاج . وقد تقررت في عفتي بانني سايت ضخمة صدقة
فقال الرجل متبسماً انظروا ان الوساوس قد
جعلت للصدقة مقاماً عظيماً عندك تخافة . فقال
اميل ومما قد عظم المصائب تعيين رئيس جديد
وقد سمعت بانه يقوم باعمال خفيفة في الفحص
فقال له متبسماً تسم استهزاء ماذا يقال عنه .
فقال اميل انه لا بد من ان نعامله بالعدل ونقر
بانه من اعلم علماء القوانين والنظامات فان كتاباته
معتبرة جداً ولم استفد من قراءة كتاب من كتب هذا
الزمان كما استفدت من درس كثير وقد درست منها بتدقيق
واجتهاد واثبتت لا اوافقة على بعض ارائه الصادرة
عن الجسارة وغير ذلك . فقال له الرجل باستهزاء
اهذا صحيح . فاجاب قائلاً انني اظن انه قد تجاوز
حدود الاعتدال في اظهار اهمية القوانين التاريخية
وقد اظهرت اراعي بكتابة جملة تنكيتية واطمأنت الى
الله ان يكون قد غفل عنها لانه اذا تذكرها يبيت

حالي عدماً. فقال له ابن نشرت جملتك. قال انني
نشرتها في جريدة جاهر بوجه القانونية فانتني اكتبها
حيناً بعد حين. فعمد ذلك قال الرجل هكذا
هكذا. ثم اخذ قليلاً من السعوط وادناه من اميل
باحترام وطلب اليه ان ياخذ قليلاً. وقال له انت
موافق فضلاً عن معارفك. فقال اميل انني لم
اكن ارجو في ان اثقل على والدني ولذلك كنت
اكتب الى بعض الجرائد العلمية. وقد طبعت
كراساً بخصوص نظمات الارث وقد استحسنها
الناس جداً. فقال له الرجل المذكور قد سررت
جداً بالتعرف بشاب حاذق عارف. غير اننا قد
خرجنا عن موضوعنا لانك كنت قد ابتدأت في
وصف ذلك الرئيس الجديد المار فون ولف اي
رئيس عمدة النخس. فقال اميل انه ولف (اي
ذئب) بالفعل فانه قد قيل لي انه لم يرحم احداً ولم
يدع مفعولاً يتخلص بدون ان يهشبه ولو قليلاً
بظافره وبسي عند الاكثرين بالولف الضاري.
فقال الرجل له انك تعلم ان بعض الذئاب لا ياكل
البعض الاخر واظن انك لا تجد هذا الذئب ضارباً
كما سمعت عنه. وهكذا جرى حديث لطيف علي
بينها الى ان وصلا الى برلين فودع احدها الاخر
باحترام واقتراحاً. فقال له الرجل عند الافتراق
اول بان اراك مرة اخرى. فقال اميل يا سيدي
ان ذلك يكون حظاً عظيماً لي. فقال الرجل لاريب
عندي في ذلك فاودعك الى ان نلتقي ونبسم وسار
في مركبته

وفي صباح اليوم الثاني اخذ اميل في ان يبحث
عن مكان ليستأجره وكان يرغب في ان يكون رخيصاً
لانه لم يكن ذا ثروة فبعد ان بحث زماناً وجد مخدعاً
في طبقة رابعة من متزل كبير في مكان بعيد عن محل
الاشغال وكان مشرفاً على فمحة الدار وعلى سطوح المنازل

الجاورة. واشغل باله بما كان يراه في العاصمة فنتسي
مشقات النخس الخفيف الذي كان مزعماً ان يجتنبها.
فكان يسير غافلاً في حماره مل ولذالك لم يسمع
صراخ سائق مركبة بات غير قادر على ان يوقف
فترسين قوين كانا يحزان مركبة فاخرة ولم يشعر
بالخطر الذي كان قريباً منه الا عندما كاد يدوساين
بحوافرها فتفرقا الى جهة ونجا من الموت. وكان في
المركبة امرأتان احدهما متوسطة السن والاخرى
فتاة جميلة. فلما رانا ذلك صرختا خوفاً غير ان
السائق سب اميل وشد بالجم وضرب الفرسين بدون
لزوم فوق اعلى ارجلها ومالا الى جهة واحدة ثم وثبا.
ولولا تنقذ اميل العجيب وعلم مما لاتبى بالمخاطر التي
كانت تهدق به لانتقلت واي انقلاب فانه امسك
راسي الفرسين بعزم شديد ومنعهما عن الركض.
وبمساعدة الذين اجتمعوا سكن الفرسان وانحدرت
المرأتان من المركبة. ولم يخطر ببال اميل بان يصبر
لشكراهُ ولكنه كان مصمماً على الذهاب على انه اغي
عليه بسبب جرح في جبهته فان يد احد الفرسين
اصابته وجرحته واخذ الدم في ان يخرج غزيراً. ولما
رجع الى نفسه نظرا الى ما حواله كانه في حلم فوجد انه
منكب على مفعد في مخدع فيه اثاث فاخر وبالقرب
منه جراح قد صمد جرحته وراى بجانب المفعد المرأتين
المذكورتين ومعها رجل متقدم قليلاً بالسن وكانا
ينظرون اليه بحنو. فقال الجراح ان الجرح خفيف
يشفي في ايام قليلة. فقال الرجل المذكور انني قد
سررت جداً بما اسمعه منك يا جراح ثم التفت الى
اميل بحنو وشفقة وقال له هل تشعر بتقدمك الى
الصحة. فقال انني اشعر برجوع قوتي كلها واظن انني
اقدر ان اعود الى منزلي باقطع عنكم انعابي. فقال
له لا اسع بذلك ولا يد من ان تبقى عندنا الى ان
تعال الشفا التام فان شهادتك قد حملتني ديناً لا اقدر

على ان افوم بوفائو . فقال له اميل ليس كما تقول
فاذا اقبل باثري في تلك الظروف حال كونتي انا
جلبت ذلك كله على نفسي . فقالت المرأة الكبيرة لا
لانك عرضت نفسك لاعظم المخاطر ولولا تيقظك
وشجاعتك لقتلنا . وثبتت الفتاة هذا الكلام بنظرة شفقة
وحنو . وشدوا عليه الدعوة جميعا فرأى
انه لابد من اجابة طلبهم لئلا يظنوا بانه غير مبال
بهم وكان ذلك البيت بيت تاجر غني اسمه بروفل
فاصبح منزل اميل الى ان يشفى من المصيبة التي
وقعت عليه بسبب شجاعته وشهامته . ولما رأى انه
يعامل كانه احد المائة ابعد عن نفسه حياة طبيعيا
كان لا يفارقه في ظروف كهذه الظروف . واخبر
التاجر بحرية عن مركزه وافكاره وتكلم مع المرأتين
عن الهيئة الاجتماعية في بلدته والمعيشة فيها وعن امه
التي لم يكن لمحيو لها حظ . وعند المساء زال عنه
كل الضيق فاستاذن بالخروج فالحوا عليه بان يتي
الى ان يتناول الطعام فلم يقبل معتذرا بانه ليست
له القابلية الكافية وانه يشعر بالمر في رأسه فدعوه لان
يتناول الطعام معهم في مصيفهم بالقرب من المدينة
وذلك يوم الاحد القادم . فلما وقف قاصدا ان
يودعهم بهز الايدي شددت المرأة الكبيرة على يده
واقبته بها الفتاة حتى انه لو كان واقفا من يلاحظ
امرهما لراى ان وجهها احمر قليلا عند وداعه وخرج
متفكرا وركب مركبة وسار الى منزله ووقف امام
مرآة فرأى ان الجهة اليسرى من جبهته مغطاة
بنقطة وان احدى وجتيه محمرة جدا . فتهد على غير
قصد وقال في نفسه ان مصيبة كهذه تترك الجميع
لحل علي فاتي ولد الخس وسابني كذلك . فاني
لا اقدر ان اخرج الى الشوارع وانا على هذه الحال
فكيف اقدر ان اذهب الى عمدة القمص
وكان ذلك الجرح واسطة لانتطاعه عن الخروج

فصرف الزمان في البيت وهو يدرس يجد واجتهاد
استعدادا للفحص الذي لم يكن يتظر اقامته الا بعد
ذلك بيضة ايام . ويوم الاحد ليس انظم ملابه
وسار قاصدا مصيف عائلة بروفل المني عند اعظم
منتزهات برلين . ولم يطرا عليه ما يحسبه نتيجة لمحبه
غير انه ناه عن الطريق قليلا فلم يصل اليه الاربع
ساعة بعد فوات الزمان المعين . ومع ذلك قابلته
تلك العائلة الغنية الكريمة احسن مقابلة وكرمه كل
الاكرام وعظمته وكذلك المرأة والفتاة فالمرأة هي
زوجة ذلك التاجر والفتاة ابنته واسمها اكسس . وكان
عندهم قوم من اصدقاءهم الذين ما من تكلف
بينهم ومنهم عائلة طبيهم الدكتور هوم . واجلسوا
اميل عند مناوله الطعام بجانب اكسس لانه غريب
ولانه اقام بعمل عظيم لا يقوم به غير الابطال فمرجعا
بذلك لانها لاطفته كثيرا وكرمه حال كونها على
جانب عظيم من الجمال واللفظ والهديب . وسنة
بعض اقتراح من خمر فاخر ونشطته بكلامها واكرامها
فابعد الحياء عنه واصبح يتكلم كانه قد صرف حياته
بطولها في معاشره الاعيان وعجالة الذين كانوا
حاضرين واطهر من فصاحة الكلام والبلاغة ما لا مزيد
عليه . وكان يعجب من نفسه لانه رأى ان حديثه
فصيح ومعاني كلامه لطيفة ومزحة موافق لمشرب القوم
ولا ريب في ان تشبيلات اكسس جعلته فصحا لطيفا
وفي نهاية تناول الطعام جرى بينه وبينها حديث كانا
يلتذنان به جدا فتكذرا لما طلب اليها بان يتفلا من
قاعة الاكل الى قاعة اخرى ليشربا القهوة . وبعد
ذلك طلب ابوها اليها بان ترتل اغنيات فترتلها
باتقان ولطف وسرور حتى ان كل الحاضرين اثوا
عليها ولا سيما اميل فانها اهاجت فيه عواطف لم يكن
متعودا اياها وابتها ذلك بواسطة لسان حاله
وبكلام اشار بسو اليه . فقالت له اني قد رايت

تأثير الغناء فيك وكذلك اخن انك عالم بهذا الفن .
فاجاب باقتضاع متبسما انني لم امارسه بنجاح عظيم على
انني احبه جدا ولولا اشغالي لتمكنت من اتقائه .
فقلت اذا عاملتنا بكرامة الاخلاق تمكنا من ان
نرى درجة معرفتك فانه لا بد من ان نسمع باذاننا
قبل ان نحكم فاننا لا نرتضي بان نحكم انت عما يتعلق
بنفسك . فقال لا انني لست بمستعد بان اغني بين
قوم من الاغراب فانوسل اليك بان تعذريني واذا
شاء الله ارتل لك عند سنوح فرصة اخرى . فقلت
هذه انسب الفرص ولست بين غرباء ولكك بين
اصدق الاصدقاء . فقال لقد احسنت واصبت
ولكن . . . فقاطعتني بالحديث وقالت له انني لا
ارتضي بان اسمع ما بعد لكن فان لم نجب طلي تكبرني
جدا . فالتزم بان يجيب طلبها اكراما لحاظها وخوفا
من ان ينهم بالتصنع وقال انني احب ان ارتل
الاغنية المسماة بالتائه . فابتدا بالترتيل بخوف وتخل
غير ان معاني تلك الاغنية الجميلة اهاجته واجاد
بالغناء واظهر من الحاسيات والبراعة ما ادهش السامعين
وحملهم على ان يقرؤا بفضلوا واتقائه لذلك الفن .
وبالحقيقة انه تعجب من نفسه لانه كان قد رتل تلك
الاغنية مرات كثيرة بدون ان ياتي بما اتى به . وناكد
بانه كان موفقا بكل شيء في تلك السهرة فانه كان
يرضي الناس بكل ما يقول ويفعل . ونعظم سروره
حتى انه راي الدنيا تبسم له فتنسى النخس الخفيف
والذنب الضاري وانه كان لا يزال في حالة صعبة
من جهة المعاش وفي ظلام من جهة الاستقبال .
وهكذا مضى النهار والسهرة الى ان راي انه قد حان
زمان رجوعه الى بيته فودع صاحب البيت فقال
له انه يجب ان يراه في بيته مرات كثيرة فوعده
بسرور بذلك . فقال له وفي المرة القادمة لا بد من
ان ترتل مع ابنتي . فاحتى راسه وقال انني اقوم

بذلك برضاي التام اذا قبلت من اكس بان تخفي
شرف مرافقتها بالترتيل . فقلت الفتاة وقد صيغ
وجهها الجميل بالاحمرار ان ذلك يسري جدا .
فقال ابوها لقد تقرر الامر ولذلك نتظر قدومك
عند سنوح الفرصة الاولى وذلك في السهرة . فخرج
اميل ورافق الطبيب هولم في مركبته وسارا قاصدين
المدينة . فقال له الطبيب الخون انك بدون ريب
من اهل السعد فاجاب اميل انني طالما حسبت
فني من اهل النخس ولا ازال احسبها كذلك .
فقال له انه ما من موجب للنشكي منذ دخلت هذه
المدينة . فقال اميل هل تحسبني سعيدا لانني جرحت في
جبهتي بحافر فرس حتى التزمت بان اقيم في مخدعي
اسابيع . فقال الطبيب نعم بدون ريب وانا عالم بان
مئات من شبان برلين يحمدونك على هذا الجرح
لانه قد فتح لك ابواب بيت عائلة برونفل الغني وقد
جعلك صديقا لها حال كونها من انفذ اعيال سطوة
وابعدها صيتا واعقلها فلو كان معك عشرات من
تحريرات التوصية لاتفعلك قدر نفع هذه المصيبة .
فقال ان هذا حظ بدون ريب غير انني لا اقدر ان
اطيل زمان التمتع به لانه لا بد لي من ان ارجع الى بلدي
بعد ان يتم الفحص الذي انتظره . فقال الطبيب ماذا
ياترى يمنعك عن ان تبقى هنا في برلين والهار برونفل من
اهل النفوذ العظيم في الحكومة ولا ريب في اني يتمنى
ان تطلب اليه ان يسعى لك في مامورية قضائية .
وقد طلب الي بان اكلهك بهذا الشأن وان اطلب
اليك بان تظهر لي نواياك . فقال اميل انني لا احب
ان استحق بكرم ذلك الرجل الكريم العاقل ولكنه
من المفروض علي بان اقول انني اطمع في ان لا
اكون مديونا كثيرا للصدقة . فقال له الطبيب
انك بالحقيقة شهم وفتخر بمثلك وكل ما طالت
حبال المعركة اسربك فانك ترغب في ان تنقطع

سبل الدنيا بدون مساعدة وكنتم لا اعرف اقتدارك على التغلب على الموانع . فاجاب اميل متنبها انني ارتاب في ذلك فاني قد ومنت في تاخرات عظيمة . فقال الطيب اني لا اري ماذا يجعلك جباناً وخائفاً من المصائب ونوائب الدهر فانك شاب حاذق وجمالك متوسط وعندك قوة جذب القلوب وفضلاً عن ذلك عندك قوة اكتساب رضى النساء وهذه قوة نافعة جداً . فقال اميل الظاهر انك ترغب في ان تخرج . قال ذلك بدون ان يكون عارفاً لم يصير الطيب بواو لا . فقال الطيب قد اخطأت فانه لا ريب في صحة ما قلت فاني قد اختبرت النساء زماناً طويلاً وقد عرفت احوالهن وانا عالم بان زوجة الهارب وتقل غيل اليك وهذا طبيعي لانك خلصتها وخلصت ابنتها من الهلاك . ومن اكس ابنتها تلافك ملاطقة لا يفوز بها اعظم الشبان الذين ياتون بيتها والظاهر انها تسر بعشرك ويحق لك ان تفخر بذلك ولا يخفى ان بنت برونفل الغني العاقل قد امست مفتخرة قليلاً بكثرة الذين يتوسلون اليها بان تقترب بهم . ومنذ برهة قصيرة امتنعت عن ان تتزوج بيارون غني وهذا بين لك طول دعواها وعرضها . ويحق لها ان تدعي بذلك فانها جميلة جداً وطيبة الية وتعلمه وغنية . وبعد ان صرفا نصف ساعة في المركبة وصلا الى باب المنزل الذي كان اميل فيه وبعد ان ودع احدهما الاخر قال له الطيب بصوت مرتفع يا ابن السعد لا تنس انك ستزل اغنية مع مس اكس

وفي لحظة امسى اميل ضمن جدران محله الاربعة فتفتح كتابه واخذ في ان يدرس على انه كان يرى في كل صفحة بل في كل جملة علمية صورة فتاة جميلة لطيفة هذا بالتصور والتخيل . وكان يتصور عينيها الكبيرتين الزرقاوين الجميلتين وفيها الباسم المحلو

حتى انه راي ان القوانين والنظامات ناشئة بالنسبة اليها مع انه لم يكن يتصور شيئاً الذي منها فبعد ان كانت حبيبة قلبه امسى بحب الابتعاد عنها . ولم يتخلص من تلك الفيات بواسطة النوم وكانت تلك الليلة هي الليلة الاولى التي حلم بها بغير التحص الخيف منذ انى برلين . وفي الصباح رجع الى ادراك حقيقة مركزه بوصول رسول من عمدة الفحص ومعه تحرير رسمي فيوان يوم الاربعاء القادم هو الزمان المعين لفحصه . فاتبه حيثنذر الى قصر الزمان ولا سيما لانه من العادة التي كانت جارية ان يزور طالب الفحص الرئيس وبعض اعضاء العمدة قبل الفحص فابس ملايسر مارفا صديقت ذلك الرئيس الخيف وهو الوثق اي الذئب الضاري . فلما وصل الى الباب بعث باسمه فادخل في الحال الى حضرة ذلك الرجل العظيم الذي كان قابضاً على زمام توقيقاته او ويلاته . ولما دخل لم يتجاسر ان يرفع اليه عينيه واراد ان يتلفظ بكلمات تقربه من ذلك الرجل المهم جداً عنده . على ان لسانه لم يطعه ونظر الى الرئيس كمن ينظر الى شيء غير طبيعي فانه راي ان ذلك الرئيس هو نفس الذي رافقه في المركبة . فظن في يادي الامر انه غائس في بحر من الهواجس على انه بالتفكر راي انه يرى حقيقة وتذكر تسمية بل ان الذي كان يتوهم انه استهزا . فعظم الامر عليه وارتعدت فرائضه وقال متردداً يا سيدي الرئيس اتوسل اليك ان تعذرنى . فقال له انني سررت جداً لانني ارى رفيقي اللطيف تحت سقف بيتي . الم اقل لك اننا ناتي قريبا . فقال له بلى يا سيدي ولكن لو عرفت انك انت . . . فقال الرئيس قاطعاً حديثه لو عرفت انني انا هو الرجل الذي خدمت رجليو بخرجك لما اتيت . فلما نالت لحدث عن طريق اللطف فاني اترحب بك واسر بان اراك

عندي . فقال اميل انك تلاحظني ملاطفة لا اقدر
ان اصدق بانها لي ولا ارتضي بان اضيع بوجودي
زمانك الثمين قال ذلك ونظر الى جهة الباب .
فقال الرئيس اني اجد وقتا للاصدقاء والمعارف
فارجوك ان تجلس . فقال اني اجلس اذا اصررت
بارئيس علي بالجلوس . فقال له اجلس بدون تكلف
مجانبي . فجلس مبتعدا قليلا . فقال بل اقترب مني
واجلس مجانبي والممول انك لا تخاف من ان
يفترسك الذئب الضاري . فقال له ارجوك ياسيدي
بان لا تكون طياشتي واسطة لوقوع الضرر علي . فقال
له ان هذا لا يكون لضررك فانك اخبرتي بما
يقوله الناس عني وقد امسيت مديونا لك . فقال له
ياسيدي الرئيس انت مديون لي . فقال له نعم لانني
قد افرغت زمانا طويلا منذ التقينا في مطالعة
تنكياتك على كتابي وفي جملة . ولم ترحمني بالتنكيت
ولكنني لا اعدل اذا لم اقر بانك قد نيهتني الى امور
كثيرة ضيقة . واحب فيك حبك للصدق ولئن
كان ذلك مما يجعلك احبانا نجد عن سبيل الملاطفة .

فقال اميل اذا كنت قد كدرتك ياسيدي اكون
اشد الناس تعسا . فقال الرئيس لا لابل قد سررت
جدا بك . فاني كالكراندرفون فيولد الكبير احب
الشجاعة في ابراز الاراء واذا تجاوزت احبانا حدود
الاعتدال احسب تجاوزك لها من نتائج السن فانه
سيختلف حكمك في امور كثيرة عند ادراكك السن
الذي قد ادركته انا . فقال اميل ياسيدي هل ارج
بالي من جهة كدرك . فاجاب لماذا انكرا لا يحق
لكل انسان بان يبرز اراءه هذا اذا ابانها بكلام
لطيف لا يبق انني اعتبرك لان افكارك مستقلة وامسيت
مديونا لتنكياتك . وقد قرأت بلذة عظيمة كتابك
بخصوص قوانين الارث وقد استفدت به ويخطر لي
ببال بان اقوم بشاري بكتابة تنكيت علي . فقال

وبعد ذلك قال له الرئيس ان فحصك هو
لمجرد القيام بالاصول فان كتاباتك تشهد بمعارفك
ولو كان الفحص مفوضا الي وحدي لما فحصتك فانه
يجب لك ان تتناول الشهادة بدون فحص ولذلك
لا تخف من الذئب الضاري . فقال اميل ان
حنوك يفوق كثيرا استحقاقي وقد بت في خطر من
الوقوع في الافتخار . فقال الرئيس من يسمي في فم
الذئب لا يتخلص بسهولة ولذلك قد صهبت علي ان
ابقيك عندنا في المدينة لانا نقدر ان نجد مراكرمان
كان مثلك . وبعد ذلك تبسم له تبسم صديق وهز
يده بخنو وحرارة وصرفه حال كونه لا يصدق بان ما
براه هو صحيح وكان مرتعا وامر كره فلو عرض ملك له
المبادلة لتردد . وزار اعضاء القومسيون فقابلوه
باعترار عظيم واشتبا عليه لان الرئيس كان قد اخبرهم
بمعارفه وحذقه . وناكد بعد ذلك ان فحصه يكون
سهلا وبتهي بنجاحه العظيم . ثم له ذلك فانه اقام
بذلك الفحص الخفيف بنجاح عظيم واجاد ونال
الشهادة الرسمية واخذ صديقة الرئيس في ان يهتبه
وقال له انه يعطيه مامورية . فكاد يطير فرحا وطار
الى محطته سريعا ليكتب الى امو بنجاحه مع البريد
الاول وعند وصوله الى زاوية صنادف الطبيب
هو لم يغتنه فقال له ماذا جري انني اراك كمن قد
فاز بنجاح عظيم غير اعتيادي . فقال اميل وهذا
هو الواقع فاني قد اقيمت بالفحص قياما مرضيا جدا
وقد عرض الرئيس علي مركزا عاليا قضائيا في هذه
المدينة . فقال له الطبيب انني اهتكت من صكل

قلبي وقد ظهر لك انني اخمن الاستقبال باصابة .
 فاجاب اميل متبسكا انني اري ان النخس قد نجبر
 من اضطرادي ولذلك قد شرع في الابتعاد عني . فقال
 له ما هذا . اما اصدقائك عائلة برونفل فيسرون جدا
 بنجبر بنجاحك وانا ذاهب الى هناك ولا بد من ان
 اخبرهم بنجاحك . فقال اميل اومل ان لا يكون احد
 منهم مصابا بمرض . فقال ان مس اكس قد
 انخرق مزاجها قليلا ولكن لا اهمية له فانه
 قتل المصعب من جرى حادث موثر . فقال ما هذا
 الحادث . فقال لم تسمع بانها تكاد تبيت مخطوبة
 لابن عم لها من هامبورغ وقد اتى امس الى هنا . وقد
 سمعت انه سيحضر عندما تشفى من انحراف صحتها .
 لماذا اصفر لوتك ماذا جرى لك . فقال اميل انه
 لم يجز شي . فقال الطبيب الظاهر انك قد اتعبت
 نفسك بالدرس قبل الفحص والراحة تلزم لك فلا
 بد من ان تنزه بضعة ايام مع الامتناع عن المطالعة
 خلودك الى ان نلتقي في دار الهار برونفل .

ولما سمع اميل هذا الخبر شعر بان ساقط من
 النعم ورجع اليه الوسواس الذي كان يجملة على ان
 يتصور بان اشقى الناس وانهم . لانه ماذا يهيم
 الفحص والامل بتوال اعظم المراتب حال كونه قد
 تاكد بان اكس تكون امرأة رجل اخر . وشعر
 عند ذلك بقوة الحب وتاكد بان يحبها حبا لا يقدر
 على ان يتخلص من مخاليه وانه اذا عاش بدونها يكون
 عيشة للتكد والكدر والحزن . وبالحقيقة انه منكور
 الحظ لانه لم يكن يتجاسر على ان يحدث نفسه بان
 يحبها فلما راي انها ستكون لرجل اخر تحقق محبته لها
 وانه لا طاقة له على احتمال غرقها . ثم قال في نفسه انه لا
 امل بالحصول عليها ولولم تخطب لانني لا اقدر ان
 اكون كفوا لها فانها لم تقبل بالاقتران باعظم الاغنياء
 واعقل الناس واشهرهم فكيف ترتضي بان تقترن بي

فلقد في ان يجارب نفسه ليتغلب على ذلك الحزن
 وعلق املة بان يفوز بالقلبة على انه لم يكن يطيق ان
 يرى - عادة من كان يناظره بالغرام ولذلك صم على
 ان لا يقابل اكس بعد ذلك وعلى الخروج من
 برلين فلا يعود اليها الى الابد . وعزم على ان يذهب
 في الصباح الى بيت الرئيس ليشكره شفاها على مساعدته
 ويمتنع عن قبول المأمورية مدعيا بان لم يرب بانه
 اهل لان يقوم بها حتى القيام . وبعد هذه التلميحات
 كتب الى امو واخبرها بشيخة الفحص والمأمورية التي
 عرضت له والعلة الصحيحة التي حملته على ان يرفضها
 وقال في ختام تحريره ما ياتي ولا ريب في انك
 تحكمين بصواب ما فعلت لانني لا اري واسطة اخرى
 لشغاي من فعل حب قد قوي على عقلي وتغيزي .
 فاني احبها محبة لا قرار لها ولا امل باشتغالها .
 وموضوع حي فتاة هندية لطيفة جميلة تعرفت بها
 بالتصادف بعد ان وصلت الى هذه المدينة بمدة
 قصيرة . ولو كانت لي مملكة لسرت بمشاركتها بها .
 ولو كانت بنت حصول عوضا عن ان تكون بنت من
 يملك على مليون ايرا لقبلت بان اكون مناظرا في
 حيا للذين تحبهم حبا شديدا غير انني لا املك الان
 غير حب لا قرار له فما اشد خيانة الدهر فانه يريني
 اعظم بركات العالم ليبين لي بانني لا اقدر ان احصل
 عليها ومع ذلك لا اقع في الياس . فانك انت لا
 تراين لي يا امي المحبوبة . وساخرج في الغد من هذا
 المكان بامل الحصول على الراحة والسكنة بالقرب
 منك فاني اري بانني في احتياج اليها على انه لا امل
 بانني سانسى اكس

وكتب ايضا الى الهار برونفل . والد اكس
 يا كرا اياه على حبه وعلى اهتمامه بنجاحي ومظهر
 كدره الناتج عن عدم اقتداره على ان يزوره بسبب
 ذهابه بغته وختم التحريرين وحملها الى البريد بيدي

ليناك ارسالها. وصرف ذلك الليل بدون نوم وفي الصباح اخذني ان يستعد للهرب. وفي اثنا اشتغاله بنهية ملابسه للسفر قرع الباب بشدة فقال ادخل واذا بالهاربر ونفل صاحب المليون واقفا امامه وقال له متبسما اعذرني لاني قد اخرت قيامك بالناس للسفر غير انني لم اقدر ان احرم نفسي لذة مقابلتك مرة قبل خروجك من المدينة ولئن كنا تكاد نقاظ من جرى هربك على هذه الصورة. فقال اميل ان لطفك لا قرار له وحبك عيم غير ان الظروف التي... فقاطعه بالحديث وقال له لا تعذر فان صدقة قد بينت لي سبب سفرك الصحيح. فاحروجه اميل وقال كيف... ماذا... انني اؤكد لك... فقاطعه بالحديث مرة اخرى وقال له لا تحاول ان تخدعني انني عالم بكل شيء وبانك تحب ابنتي وان ذلك وحده علة خروجك من المدينة ورفضك للمامورية العالية وقطع اسباب وصولك الى درجات عالية. فقال اميل ما هذا وكيف تم لك ان تقف على امور لم يخطر لي ببال ان احدا غيري يعرفها. فقال الهارب ونفل انني عرفت ذلك بواسطة سهلة جدا فانك كتبت الى امك بجميع هذه الامور وكتبت الي غير ان الظاهر انك اسرعت جدا بكتابة عنوان التحريرات فعنونت تحرير امك باسمي وتحرير باسم امك. فقال اميل هل قرأته. انني انا وحدي المذنب ولا ريب في اني ولدت مغموما فاذا يا ترى تقول عني. فقال الهارب انني لا افكر الا بما هو جيد فان تحريرك قد ثبتني في ما كان قد شررتني عني من جهة حسن صفاتك وقد اظهرت في من الحاسيات ما يشهد بطيب قلبك وسجاياك. فقال اميل انني لا اري ان ما فعلته يستحق المدح. لانه لا بد من ان توافقي على انه في الظروف التجارية لا اقدر ان افعل غير ذلك ولو

ظهر باني ناكرا الجميل. فقال له انني لا املك ولكني اعزرك وامدح اعمالك وكذلك امراتي وابنتي. فقال اميل متعجبا كيف هذا. هل اخبرتها بمحباتي انني لم اكن انتظر ذلك منك. فقال له لا تضرب باصبعي الشاب لاني رايت انه من الواجب ان اخبر اكس بحبك الشديد لما وان اجعلها تفعل ما تريد. فقال اميل وما الفائدة من ذلك وبعد برهة قصيرة تصبح تخطوبة لرجل اخر. فقال انني كنت راغبا جدا في ان تقترن بذلك الذي تشير اليه على انني لست من الذين يجبرونهم على القيام بامر كهذا الامر فنقضت الامر اليها. فقال اميل اظن انها اخارت طبعها التاجر الغني النافذ. فقال لا انها امتنعت عن الاقتران به. فقال اميل هل ذلك ممكن فقال انها قد اقررت بانها تحب غيره لانه قد تقرر عندها انه اكرم الرجال واشبههم وانه يحب اشخاصا وليس حبا بالمال الكثير الذي يكون لها وانها تكون سعيدة دون غيره. فقال اميل ما احسن ذلك ياسيدي هل اقدر ان اركب الى ذلك لعل اذني تسمعني ما يوافقني هل انا في بقعة او في حلم. فقال انني اخبرك بالواقع ان ابنتي تحبك وقد قالت انها لا ترضي بان تكون لغيرك. فقال اميل وماذا تقول انت في ذلك. فقال اميل اني والد منسمل فلا امانع ابنتي ولا سيما لاني قد رايت بانها قد اصاب في اختيارها لان من اقام بجنى البتوة يقوم بحقوق الزواج وبعد ذلك قبله وضمة اليه وسار به في مركبة حالا الى داره الجميلة فقابلته اكس بسرور وقد صبغ الحياء بياضا وهزت يده مسلة وشدت عليها وفي برهة قصيرة صارت زوجة له سعيدة وصار من مشاهير الرجال فعاش سعيدا بين مسرورين وقد تقرر في غفلا ان طالع السعد قد خلف طالع النخس وابام البيض قد خلعت ايام المود

ملح الياس والتعزية

ان الكونت راتب الفرنسي جاء الامبراطور نابوليون الاول وهو مضرج بدم نفسه ودم الروسيين واخذ في ان يخبره بتفاصيل القتال وعرفته بالبرنس ديبين قائد فرسان الحرس الامبراطوري الروسي الماسور وغيره من الاسرى المشهورين . فطرح احد قواد المدافع الروسيين بنفسه عند اقدام نابوليون وطلب اليه ان يامر بقتله قائلاً اني لا استحق بان اعيش لانني قد خسرت مدافعي . فاجابة نابوليون بلطف قائلاً ايها الشاب انني اعلم قيمة دموعك غير انه من الممكن ان يكسر جيش بيجيبي وان يدعي بالجد

الامبراطور والقواد

قد قال البارون دي ميتال انني اذكر انه اقيم ذات يوم بعرض جيوش عام في قصر التوبلري الفرنسي وهو قصر ملوك فرنسا وكانت الامطار تهطل بغزارة لامزيد عليها فراى الامبراطور نابوليون الاولى ان بعض القواد قد دخلوا تحت سقف ليتخلصوا من المطر فسار ووقف برفعة تحت ميزاب القصر والماء يصب منه ليعلمهم بدون توتخ اي بمجرد القدوة النشاط والنظام والتجاذ

حمية غربية

انه في شهر نيسان (افريل) سنة ١٨٠٩ حاصر الفرنسيون مدينة راتسبون تحت قيادة المرشال لان فتحها بعد قتال طويل شديد فسار احد الضباط راكباً ركضاً حال كونه قد جرح الى ان وصل الى نابوليون الاول فوجده محاطاً بقماده فقتل الضابط عن جواده وسار قليلاً مترجماً من الضعف الناتج عن جرحه ودنا من الامبراطور ودمه يسيل ووجهه اصفر اللون وقال يا مولاي قد فتحنا راتسبون فانظر الى راياتنا التي تخفق على اسوارها

يا مولاي انظر الى راياتك . فقاطعة نابوليون بالحديث وقال له يا سيدي انك مجروح . فاجاب ذلك البطل قائلاً يا سيدي انني قتيل وسقط على الارض ميتاً الشهامة في المصائب

ان جندياً اسمه لا باره من جنود الامبراطور نابوليون الاول اصيب بكرة مدفع بيده اليسرى فقال لرفيقه اسعني في خلع ما انا حامل من الزاد وغيره لاقوم بحتى ثاري فقتل ذلك الى يده اليمنى وسار الى جهة القتال . وكان الجنرال ثيول قد جرح جرحاً بليغاً فحملته اربعة جنود من الروسيين الماسورين فراع ثلاثة جنود من المجرى الفرنسيين فارفقوا الاسرى وحملوا سريره قائلين ان شرف حمل قوادنا المجرى محصور بنا . فذاع خبر هذه الحادثة حتى وصل الى نابوليون فقال انني لا اقدر ان اكون في اولئك الشجمان ما لم ابذل كل قوتي . وفي تلك المعركة فعل جنود الهات ما يستحق كل المدح وجنود المدافع المحفوا اضراراً عظيمة بالاعداء فلما قرر ذلك على مسمع من الامبراطور قال ان شجاع جنود المدافع يسرنى لانني لا انسى بانني ابتدأت في فن الحرب في خدمة المدافع

النجاة بالقصر

انه لما كان نابوليون محاصراً فا كانت الفرقة ٢٢ من المشاة في صف وراء تل من التراب فسحبت الامر بان تصعد وكان نابوليون متكئاً عند صف المدافع وهو يشير باصبعه الى ما ينبغي ان يقوم به الكولونل لوجون بالهجوم بواسطة تلك الفرقة . فعند ذلك اصاب برنيطة رصاصه وقلبه مارة فوق راسه بثلاثة قراريط واصابت الكولونل لوجون وقتلته وكان طوله خمس اقدام وعشرة قراريط . وفي المساء قال نابوليون هذه هي المرة الثانية التي نجوت بها من القتل بواسطة القصر فان طولي خمسة اقدام وقبراطن فقط

الجنان

الجزء الثالث والعشرون

في ١ كانون الاول (ديسمبر) ١٨٧٥ سنة (صدوره في ٢١ كانون الاول ديسمبر)

تتبعه

قد انقطعنا عن اصدار الجنان مزدوجا الان بحيث تنتهي اجزائه سنة ١٨٧٥ في نهاية كانون الثاني (جانوري) سنة ١٨٧٦ وعند ذلك يصدر جزان مزدوجان من سنة ١٨٧٦ ونرسل الجنان عن تلك السنة الجديدة الى الذين ترد قيمة اشتراكهم في شهر كانون الثاني (جانوري) الى يدنا بالفعل سلفا او عن يد الوكلاء في ذلك الشهر واما الذين لا يدفعون المبلغ فنجد انفسنا مجبورين ان نقطع عنهم الجنان وان يكن ذلك في اوقات الجرائد فيها مبهمة جئا للجميع بالنظر الى اهمية الحوادث والاراء السياسية والمالية في اوربا وما حملنا على ذلك هو معلوم عند الاكثرين فلا حاجة الى الايضاح

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

للام زمان ظاهرة الاهمية فتكون بداءة سعادة ورفاهية او بداءة ظهور قطع الامل من التقدم والتجراح وقد اصبحنا في زمان متهاكم يكون لنا استقبال يليق بمرکزنا وتاريخنا وكثرتنا وجنسياتنا ونخطط برهة بخط عشوائي بعد ان نجهر في فبا في احوال جديدة لنعود الى ما كنا عليه بل الى ما هو اردامنه ولا نعدل اذا تكلمنا كلام الاجانب عن احوالنا الماضية بعد ان نكون عالمين علة تاخرنا وقرنا وضعفنا الادبي والمادي ورفقنا اتالي اللوم عن عوانتنا لتلقيها على عواتق الاخرين وقلنا اننا صغرى فلا يحسب لنا حساب في الوخزات ولا في المحسنات فيا نحن الالة

بل الالات (فاننا تعددنا بفقدان عناصر الاتحاد) تدبرها الحكومة بامورهما للنفع والصلاح او للضرر والاطلاح وبذلك تكون قد حدنا عن محجة الصواب وقطعنا النظر عما يتعلق بنا لتلقي اللوم على الاخرين وبالتالي لنجلس في مجالس التهاور والكسل منتظرين الاصلاح باجتهادات الادارة بدون ان نقوم بما يجب ان نقوم به حال كون الامم لا تجبر على الاصلاح كما تكرة على الطاعة ولا تصل المحسنات الى من لا يقبلها ويتدقق النظر في الفرمان العالي الشأن المطبوع في هذا الجزء وارسل رسل الابصار بالحكم العقلي المبني على ظروف الزمان والمكان الى المظالمات والقوانين التي تبنى عليه نرى ان الجهة الادارية قد قررت خطأ ما هو كاف للوصول الى صراط مستقيم يتم لنا الفوز بقطعة بالحكمة والخبرة والصدقة والاستقامة اذا جعلنا في خبر كان اسباب شقاقتنا الناتجة عن مناظرات شخصية او اختلافات مذهبية او غايات طمعية ولا نجعل كلامنا متعلقا بما هو بعيد عنا مجانبية للتطويل وفي ما هو قريب ما يغني عن ذلك البعيد ومن اقرر ان اهم اشغالنا متعلقة بالمجالس فاذا قطع النظر عن المتغيرات التي ذكرت في ذلك الفرمان العالي تكون مجالسنا اهم دوائر الحكومة في بلادنا وقد وضعت لها فيه اصول عادة جذارتنا بالمقصود اذا مكثنا شقاقتنا وغاياتنا من ان نتفع منها فانه ماذا ياترى تمناه الامم اكثر من ان يكون الاهالي متخبي الذين يفصلون دعاوتهم ويديرون مهامهم بدون ان يكون لهم دور الاول الاجرائي ولا لاعوانه حتى المداخلة في شيء

لانفاذ غاية وفي بدنا بواسطة المنح الشاهانية جعل
 ذلك ينبوع خير ونفع او مصدر شر وضرر فان اهم
 السياسة بل اكثرها اصبح في يد الذين يختار الاهالي
 ان يجعلوها في يدهم وقد تحولت سياستنا من نظامها
 الماضي الى نظام لا نراه الا في البلدان المنيدة السطوة
 فكما ان كلاً منا يخير في اختيار من ينوب عنه في
 دعوى او في عمل كذلك قد اصبحنا جميعاً مخيرين
 في اختيار الذين ينوبون عنا في تحصيل الحق لان
 القاضي او المجلس في نظام الهيئة الاجتماعية هو وكيل
 صاحب الحق في تحصيل حقه بدفع الظلم فلا
 تنفذ سلطة اقوي ولا يداس حق الضعيف لان
 وكيلها واحد وعندنا ان اجراء اصلاح المجالس وانباته
 بالمرغوب لا يتعلق بالحكومة ولكنه متعلق بالاھالي فان
 الحكومة قد اقامت بما يتعلق بها منه وهو منح حق
 الانتخاب العام وعلى الاهالي ان يقوموا بتلك المهمة
 قياماً موافقاً لصالحهم بواسطة انتخاب رجال بهم
 الاهلية الصحيحة ليس من جهة الثروة فقط ولكن من
 جهة العمل وصحة القواعد والابتعاد عن التعصب
 فان المحافظة على التعصبات الدينية آفة كل تقدم
 فمن صوامح اهل كل مذهب ان يقتربوا من المذهب
 الاخر اما نرى ان الملكيين والجمهوريين قد اتحدوا
 في فرنسا على انتخاب اعضاء مجلس الشيوخ
 عندهم وبعضهم ابعد عن البعض الاخر من ابعد
 المذاهب عندنا من جهة الصوامع وعند الاكثرية منا
 بل قد اجمع عقلاؤنا على ان من مصلحتنا ان نكون
 من شمالي الطوتة الى اواسط بلاد العرب امة عثمانية
 واحدة لنا مركز عز يزهد كالاتانة فان قوتنا لا تكون
 الا بالاتحاد اما الفرنسيون فقد اختلفوا على امور
 اساسية يتوقف عليها قلب دول وقيام دول اخرى
 ومن الواجب ايضاً ان نبعد عن العضوية وغيرها
 كل الذين اشتهروا بالتعصب لان عواطفهم واميالهم

تعود بضرر على صوامع الامة لان شدة التعصب تاتي
 بما يقابلها والتسيئة تصادم وسائط النفع عوضاً عن ان
 تسير متكيفة وبعد هذه النظلمات الانتخابية يكون
 للجرائد اعظم دخل في السياسة لان ما هو معتبر منها
 يدبر امور الانتخابات ادارة موافقة لكل صالح اذا
 سلم من الخطا والزلال ويكون لاهل النفوذ من الروسا
 الروحيين والاعيان سطوة عظيمة في الانتخابات
 وذلك كما في سائر البلدان واعظم المسؤولية تقع على
 عواتقهم فان جريان العدل في المجالس التي تكون
 مهمة جداً بهد تنظيمها على المنوال المذكور في ذلك
 فرمان السلطاني العالي يتوقف في الاكثر عليهم ان
 تداخلوا جهاراً او سراً وسيرتفع شأن المجالس
 في عين الناس عندما يرون انها مولقة من اعيان
 الاهالي وذلك بالانتخاب العام وان لم يجر ذلك على
 حقه ينحط شأنها فان الذي تحكم اكثرية باهليته
 وعدالته بحق له ان يفتخر وان يظهر افتخاره
 بالاتصاف والاجتهاد وتبيين اصابه الراي العام
 الذي انتخبه بسلوكه وتصرفه فباكتساب المدح
 العام والاركان تنفتح ابواب الرياسات والاموريات
 ولا يمدل المنتخب اذ استغنى لابل يتجمل من
 ذلك فلا بد من ان يخدم مئة ومن حظ الاهالي
 ان حضرة صاحب الفخامة الصدر الاعظم وحضرة
 صاحب الدولة راشد باشا ناظر الخارجية وحضرة
 صاحب الدولة جودت باشا ناظر العدلية واكثر
 الوكلاء العظام قد تقلدوا ادارة ولايات سنين
 ويعرفون الاصلاحات الجليلة اللازمة اكثر مما يعرفها
 احق الاهالي وما طالعناه من الاوامر الاصلاحية
 الجليلة في ذلك فرمان العالي يدل على صفاء النية
 والتصميم على القيام بالاصلاحات اللازمة وعندنا
 ان اصلاح المجالس اصبح يدنا وضيق المقام لا يصح
 بالكلام عن كل الاصلاحات المذكورة في تلك النسخة

الشاهانية ولذلك قد اكتفينا بهذا التدرج عن المجالس
وسنرجع الى الكلام عنها في فرصة اخرى وتكلم عن
الامور الاخرى الاصلاحية ان شاء الله تعالى

—————

لولا حدوث ما يوجب الشك في ثبوت اتحاد
الامبراطوريات الثلاث لما اعتنى حضرة امبراطور
روسيا بان يخطب يوم تذكرا لابطال القديس
غريغوريوس خطابا قصفا ما يبرج افكار الاهالي
من جهة ذلك الاتحاد وقد نشرنا ترجمته في المجنة
ويسهل على كل من طالعه وعرف الظروف التجارية
ان يحكم بان لا يلدع الصالح اليه لما تنوء به ذلك
الامبراطور بعد ان خطب خطابا بمعناه منذ اقل
من ٩ اشهر لما جاء برلين وراى ان العالم في قلق
من جرى الخوف من وقوع حرب بين فرنسا
والمانيا بهجوم الالمانيين فاراح افكار الناس حينئذ
هو الحكومة الانكليزية التي قد قالت مرات كثيرة
انها تداخلت للحفاظ على السلام وفازت بالمرغوب
فلزوم تكرار هذه الخطب الاتحادية السلمية دليل
كثرة اسباب وقوع الخلاف وانها غير ظاهرة او
تظهر بالتخمين بالقرائن وام الامور التجارية المسائل
المتعلقة بالهركس ولم نرا اخبار حروب في الجرائد
التي وردت اليها من ١٢ كانون الاول (ديسمبر)
الى ٢٤ منه والظاهر ان دول اوربا اخذت في الخابرة
بشان القرار الذي كتبتة النمسا لتسوية المسئلة ويقال
ان روسيا قد قبلت به واقترار النمسا على اجراء
ما يجمع بين صالحها وصالح روسيا يدل على حكمة
عظيمة وتأخير البحث في هذه الامور اوفق واولى اما
الاخبار المصرية فاهميتها متعلقة بالمجشة ولا ريب
في ان الجيش الحبشي استكسرتبعتة فرق قليلة مسافة
عشرة ايام في داخاية البلاد ثم ارتد عليها بعدد ربما
كان يزيد عنها اكثر من ٢٥ او ٣٠ مرة فوقعها في

هوان بعد ان قنلت الوقا منه وثبتت نحوها كامل
في القتال بدون ان يسلم غير قليلين منها وهذه حجة
تلقى بالمصريين وفي مطالعة المجلة المعتبرة بمصر
تظهر الاجراءات التجارية وهمة ذلك الامير الخطير
فجل الحضرة الخديوية الذي تقلد قيادة الجيش للقيام
بالثار واصل الخلاف على الحدود ويقال ان
المصريين يكتفون بالقياس بالثار مع ان حالة الحدود
تدعوهم الى ضم شيء اليهم ليستامنوا من تعديات
المجشة الدائمة وذهاب فجل الحضرة الخديوية الى
الحرب ومعاناته اقلها وتعرض نفسه لاطارها
برهان على ان الذين يتمتعون بمجد مصر يهتمون
مشقات موازية لذلك عندما تفس الحاجة الى
احتلالها

مصر

ذكر في روضة الاخبار

بلغنا من نعتد عليه ونستند بالتخصيص اليه
انه قد صدر القرار من لدن الحضرة الخديوية بان
دولتلو حسن باشا ثالث انجال الذات الدورية قد
احيل لمهمة العلية بناء على التماس ورغبته وظيفته
عسكرية الجنود المصرية المبعوثه لمحاربة بلاد المجشة
وحيث كان الامير الموما اليه ملتقبا بوجاق العسكرية
الالمانية كما هو معلوم لقصد ان يترقى لدرجة الكمال
في فن العسكرية فمن المظنون انه لزم ان ينتظر
صدور الاذن في ذلك من لدن دولة المانيا الشمالية
ويقال ان الباخرة المصرية المشهورة باسم (الجروسة)
المتطير رجوعها عن قريب من مصوغ الى السويس
هي المعدة لركوب دولتلو مصحوبا كما تنهيه لحضرة من
العز والكرامة والعود من هذه الغزوة الوطنية بغاية
الظفر والنصر ونهاية الصحة والسلامة . انتهى
قد اشترنا الى ذلك في نهاية الجملة السياسية

الفرمان العالي الشأن

(مكان العلامة الشريعة)

وزيرى سيمير العالي محمود تديم باشا . من واجبات الدول المتقدمة ان توجه اجتهاداتها الى جهة المحافظة على الحقوق العمومية . ولا يمكن ان يتيسر الحصول على الوسائط التي تاول الى صيانة هذه القواعد وحفظها الا بانفاذ العدل انفاذا تاما في الجميع بدون تمييز وبواسطة تنظيم الاحكام . ولا تصان الصوامح الافرادية الا بانتظام احوال البلاد وتقدمها فان الصوامح الافرادية مرتبطة كل الارتباط بالصوامح العمومية . فمما ارتقانا السعيد الى تحت سلطتنا السنية قد وجهنا نوايانا الخيرية وعواطفنا السلطانية المعروفة عند الجميع بمساعدة الله تعالى الى ترقية اسباب عظمة سلطتنا السنية ونجدها الى راحة جميع اصناف تبعه سلطتنا المحروسة ورفاهيتهم والى تقدم اسباب النجاح تكثير الثروة والسعادة في ممالكنا المحروسة . ولنا كيد الحصول على تلك النوايا قد صممنا على ان نقرر متخالفاتنا المحروسة وننشرها واصلاحات من شأنها التمكن بتقرير الاركان العام . ولذلك قد صدر امرنا الشاهاني بارادتنا السلطانية بانفاذ الاجراءات الاتية بحولوا تعالى

ان ضمانة الحقوق العمومية انما تكون بامتناع القوة الاجرائية عن المداخلة في الاحكام الجلسية وبوقاية انفاذ الشرائع والنظامات والنوايين من كل مغايرة

ولا يكفي بانشاء مجالس لتكون متمتعة بالاركان العام ولكن من الواجب ان يكون اعضاؤها مبنزين بالاھلية الحقيقية وبالاستقامة وبحسن السلوك وباعمالهم الموافقة للعدل والانصاف

ولم يتم مجملنا للاحكام العدلية الا لتكون فيه

هذه الصفات ومن ثم من الواجب ان يكون تاليفه مع فروعه مبنيا على تلك الاساسات وان يصير اجراء اصلاحات مهمة في اعماله المختلفة

وكما ان استئلال المجالس بالنظر الى القوة الادارية يتكفل بعدم انحرافها كذلك عدم عزل القضاة الا بذنوب اصولي مجتاهم اهلا لكل اركان . فمن الواجب ان يكون انتخاب هؤلاء الاعضاء حاصلا على اعتبار الجميع

فرياسة مجلس الاحكام العالي الذي هو في رئاسة كل المجالس النظامية (المدنية والجنائية والضابطية) تفصل عن نظارة العدلية ويكون لكل من قسي هذا المجلس العالي رئيسا اول ونائبا رئيس

ويصير ضم مجلس الاستئناف ومجالس التجارة الى نظارة العدلية . وذلك ما يمكن نظارة التجارة من ان تخصص نفسها للنظر في ما ياول الى ترقية اسباب التجارة والصناعة والزراعة وهكذا يكون لمجالس الاستئناف المنضم الى مجلس الاحكام العالي وظائف مجلس استئناف التجارة ووظائف المجالس الجنائية ويكون له دورا للنظر في الامور المتعلقة بالامور الضابطية والمدنية والتجارية . ويختب روساء وقضاة هذا المجلس المؤلف بالطريقة المذكورة كما يتخب اعضاؤه مجلس الاحكام العالي . بحيث يكونون جامعين في انفسهم كل الامور المتعلقة اصوليا وبصير اصلاح المجالس المدنية الاولى وتنظيمها على ذلك المنوال ويعطى لكل من اعضائها الذين يتخبون بدقة تامة براءة شاهانية تضمن لهم عدم العزل بدون ذنب اصولي ويقرر نظام تحديد حقوقهم وهم في حالة التقاعد ولما كان المقصود من النظام الذي اصدرناه بواسطة مجلس الاحكام العالي ترويج كل الدعاوي وترويج استنظامها ومستفيها وضم كل المجالس النظامية ضمن نظام واحد ترغيب في ان تجرى القواعد نفسها

في تلك المجالس القائمة في ممالكنا المحروسة كلها والتي يكون من شأنها الحكم بالعدل في تبعتنا المحروسة وتعميم من الاستقامة في كل مكان

ولازالة كل اسباب عدم الازكان من قبل الاهالي بالنظر الى تاليف تلك المجالس ولوقايتها من مداخله الحكومة وتسلطها قد اصدرنا امرا السلطاني القاطع بما يأتي

ان كل تبعتنا مفوضة بان تنتخب بنفسها القضاة واعضاء المجالس المذكورة ومجالس الادارة في الولايات من التبعة المسلمة وانغير المسلمة . ولذلك ستصدر تعليمات مفصلة الى كل ولايات سلطتنا السنية لانشاء هذه المجالس بحسب النظام المقرر اعلاه

اما نواب القضاة الذين يكونون في مراكز الولايات فيكونون رؤساء مجالس استئناف المركز . ورؤساء المجالس المدنية والجنائية في مراكز الالوية والقضات ينتخبون من الاهالي الممنازين بالاهلية وفي امور الشرع يكون فخص المضابط الصادرة من محاكم الشرع الشريف في الالوية والقضات منوطا ايضا بنواب مراكز الولايات (كلمة الشرع هنا مترجمة عن لفظة افرنجية مشبوهة وهي chéri) ولا كان المتصود من انشاء المجالس ان تكون

ضامنة لحقوق الافراد كانت لا بد من ان تمام الدعاوي التي تجري بين تبعتنا المسلمة والمسيحية او غيرها من التبعة الغير المسلمة والدعاوي التي تجري بين رعايانا المسيحية وغيرها من التبعة الغير المسلمة والتي تجري بين التبعة الغير المسلمة والغير المسيحية في المجالس النظامية . ويلزم ان تتم النظامات والقوانين المتعلقة بهذه المجالس وان تجري في اقرب زمان بحسب ارادتنا السنية . فمراعاة النظامات بدقة في ما يتكفل بمنع وقوع الظلم ولذلك لا بد من ان تكون موضوعا دائما لعناية المجالس وكذلك اجراء منضيات

النظامات والقوانين المناسبة لجرم الذنب المقرر يلزم ان ينظر اليه بعين الاعتبار التام بحيث لا يوقف احد بدون محاكمة والمعاملات السنية لا يسع مطلقا بها . ولذلك يلزم ان يعلن ان كل الذين ثبت عليهم ارتكاب هذه الاعمال الخالفة لقواعد التي صار

تقر بها مجاكون ويقاصون بحسب منطوق القانون . وذلك ليكون واسطة لاعتبار العدل اعتبارا مطلقا ومن ام الامور التي تضمن حقوق التبعة المحروسة تعديل عادل للرسوم والاموال الاميرية وتحصيلها بطرق مستقيمة ومن الحق ان مداخل الخزينة العمومية قد تعدلت تعدلا موافقا للمصاريف الادارية والحرية اللازمة للحكومة وانه من اللازم بذل الجهد في سبيل زيادة تلك المداخل بمقدار زيادة ثروة البلاد ونجاح الامة . على انه ينبغي ترك فروع المداخل العمومية التي هي سبب التثقل على الاهالي بدون ان تعود على الخزينة بفائدة مهمة وذلك موافقا لارادتنا السلطانية . واختلاف انواع الاموال الاميرية الداخلية الموضوعة على التبعة المحروسة على وقوع مغايرات قانونية في توزيعها وجمعها . ولذلك صدرت ارادتنا السنية بان يبحث في كيفية جعلها واحدة وبان تجري بوجه السرعة للتخفيف عن الاهالي بواسطة وضع تعديل عادل مع المحافظة على صواب الخزينة الاصولية

وينبغي ان يصير اتخاذ الوسائل الفعالة لمنع وقوع الظلم في جمع العشر بواسطة المتزمين ومنع وقوع الضرر على تبعتنا الزراعية وعلى خريتنا السلطانية فضلا عن ابطال ربع العشر الذي انفي حديثا بارادة صدرت من لدن العواطف السلطانية رغبة في خير التبعة السنية

ولما كان جمع الاموال الاميرية من الاهالي مسلما الى الضابطة في الولايات وقد تحقق ان ذلك

يضر في هذه الايام وكان من اللازم ان يكون لجمعها هيئة مخصوصة قد صدرت ارادتنا السنية بابطال مداخلة الضابطة في جمع الاموال المذكورة وتعيين مأمورين لذلك ينتخبهم الرعايا الاسلام والغير الاسلام بانفسهم واولئك المأمورون يجمعونها حسب التعليمات التي يقر الفرار عليها . ولما كانت هذه هي ارادتنا السلطانية اثباته كان من الواجب ان يصير اجراء ذلك فان من شأنه ضمانة اجراء حقوق الخزينة وجمع الاموال الاميرية

ومن الامور التي نفس صوامح التبعة المحروسة الاصلاح الذي ينبغي ان يدخل الى نظام جميع العنارات والاراضي واعطاء هذه النجج الذي يجري بوجه مختلف في عاصمة سلطنتنا وفي الولايات وقد هاهما يجعل الاشغال متراكمة في المجالس ويأتي بصعوبات ودعاوى مضرة بالاهاالي ويتزل اسعار الاملاك . فلاصلاح هذا الخلل تعطى تلك النجج بها كانت من الان وصاعداً على الدوام من ادارة الدفتر الخافاني . وسيصدر نظام مستوف بهذا الخصوص للمحافظة على حقوق التملك المتعلقة بكل التبعة المحروسة

ووفقاً لرغبتنا الدائمة ينبغي المحافظة على حيوة رعايانا واملأهم وناموسهم ويتم ذلك بواسطة الضابطة فمن الواجب ان ينتخب الضابطون من الاشخاص المستقيمين الذين يركن الاهاالي اليهم وذلك في كل مكان . والنظامات المتعلقة بوظائفهم يجب انفاذها حالاً لتثبيت تقرير الاركان والامان بين كل اصناف تبعتنا المحروسة

ولما كان جل مرغوباتنا نجاح التمدن في سلطنتنا السنية وكانت ثروة الامة لا تنمو الا بالرعاية كان من واجبات الحكومة ان تزيل عن تبعتنا كل ثقل وكل مغايرة كالخثرة المكدره التي قد سبق معها

بالاطلاق . وهذه الخثرة كانت جارية عند انشاء الطرق والسبل والاعمال الاخرى النافعة التي يظهر الشعب غيرة عليها وحباً لها . فمن ثم من الواجب ان يمتنع عن اجبار الاهاالي على الخدمة في الاشغال النافعة فانها سبب لتكديرهم وضرر صوالحهم فسيصير اصلاح هذه الطريقة الجارية بضمانات . وستصدر اوامر مفصلة الى المأمورين في الادارة ليشددوا في منع كل امر مخالف لارادتنا السلطانية بهذا الشأن وقد ظهر انه من اللازم اتخاذ الوسائل المناسبة

لاصلاح احوال الزراعة والصناعة والتجارة وترقية اسبابها في ممالكنا المحروسة ولازدياد ثروة الاهاالي وان وظائف نظارة التجارة الاساسية ينبغي ان تكون واسطة لانفاذ نوايانا بهذا الشأن ولذلك قد صدرت ارادتنا الشاهانية بمشاوره رجال اصحاب اهلية ونشاطية هذه الامور وان يعرضوا قراراتهم ليتشرف بتوقيعنا الهايوني وكل اصناف تبعتنا المحروسة التي تعيش في ظل المراحم السلطانية هي عندنا وفي احساساتنا العادلة في مساواة تامه . ولذلك ثبتت السلطة المعطاة للبطاركة ولغيرهم من الرؤساء الروحانيين المتعلقة بامور طوائفهم والخرية في ممارسة المذاهب تطبيقاً لامتيازات والمنح المقررة للطوائف المذكورة . وجميع الاشغال المتعلقة بسلطة الرؤساء الروحانيين المذكورين وباحتياجاتهم وبصلاحية مجامعهم الخصوصية تبقى جارية في مجاري الحقوق والتفويضات التي اعطيت لها وحاصلة على حمايتنا التامة ويعتقون كل التسهيلات لانشاء الكنائس والمدارس وسائر الابنية الوطنية

ولما كان لرعايانا ان يرتقوا الرتب والوظائف العمومية بموجب استعدادهم واشتقاقهم نشبت قبول رعايانا الغير المسلمين الذين ثبتت استفادتهم واهليتهم في الوظائف المذكورة

اما البديل العسكري الذي تدفعه تبعتنا الغير
المسلحة فقد كان تقريره مقابلة للخدمة العسكرية التي
تقوم بها تبعتنا المسلحة . ولكن لما كانت المساواة في
الحقوق تدعو الى المساواة في الواجبات ولم تراعى
نسبة عادلة من جهة سن دافع الرسم وحالته مع وجود
خلل في جمع المال وتوزيعه على الطوائف قد صدرت
ارادتنا السنية كبرهان جديد على عدالتنا الملوكانية
بجعل توزيع المال المذكور خارجا عن الدين لم يدركوا
سن العشرين او الذين تجاوزوا سن الاربعين وعن
العاجزين والمرضى . ومن الواجب ان يصير التوزيع
لمنع وقوع الخلل في القاعدة المقررة وفقا لعدد
الاشخاص الذين يقع عليهم ذلك الرسم وان يجمع
المال بحسب عدد الاشخاص الحقيقي وعند زيادة عددهم
يزداد مدخول الخزينة وان يصير جمعة باعتناء
الذين يقع عليهم ذلك الرسم . اما البديل العسكري الذي
يدفعه كل من اراد التخلص من الخدمة العسكرية
من التبعة المسلحة فينزل من المائة ليرا الى الخمسين
وفقا لمبدأ المساواة

وفي بعض اقسام ممالكنا المحروسة لا يمكن
للعرايا الغير المسلمين ان يملكوا فيستخدمون
بالمساواة فهذا مخالف لعواطف عدالتنا فلا يبقى من
الان وصاعدا اقل امتياز بين رعايانا من جهة تملك
الاراضي الخالية التي تباع بالمراد ولا من جهة
الاراضي والاملاك التي يبيعها الافراد وهكذا يقرر
لم حق التمتع بالمساواة التامة جدا وفقا لمقتضيات
النظامات والقوانين المتعلقة بالاملاك

اما وصية رعايا الغير المسلمين في الولايات
فتنفذ ولا يتدخل في ادارة الاوصياء المتعلقة بالاملاك
النصر بالم يقع تشك على الاوصياء ومنتفذين الوصية
بسبب سوء ادارة فينشذ تتدخل الحكومة وتجعل
ادارة املاك القاصرين تحت مناظرتها

وجميع هذه الاوامر والنسخ الصادرة من عواطفنا
السلطانية من اخص مقاصدها زيادة رفاهية الاهالي
المسلمة الى عنايتنا السلطانية فعظمة المالك ومجدها
وامانها لا تتوطد الا باستقامة السلطات الاجرائية
وعدالتها وخضوع الجميع للشرائع والنظامات
والقوانين المقررة والمراعاة المدققة من قبل الكبار
والصغار لحقوق الجميع ووظائفهم . وكل الذين
يسلكون بمقتضى هذه المبادئ في ممالكنا الشاهانية
يشملون بانعاماتنا الملوكانية والذين يخالفونها يقعون
تحت طائلة التخاص العادل . ولذلك قد اصدرنا
ارادتنا السلطانية بوضع نظام لتدمير النسا جميع
الاعلامات والالتماسات العادلة التي تجري لاطهار
الخالفه لاوامرنا الملوكانية والاساسات التي تجري
فيلزم ان يعرض ذلك النظام لجانبنا الملوكاني ليتشرف
بالتوقيع . ومن مرغوباتنا فضلا عن الوسائل التي
يصير اتخاذها لضمان المحافظة التامة على الشرائع
والنظامات والقوانين ان يصير عمية قوانين واعلامات
لتحديد واجبات الولاة والتصرفين والفايضاة وكل
المأمورين تطيينا لاوامرنا الشاهانية . ومن مرغوباتنا
ان يعلم الجميع ان اشخ التي تفهم بهذه الاوامر لا تنفذ
الا الذين يسمون واجباتهم كرعابا امنا مستقيمين
وان الذين يجردون عن هذه الجادة يجردون منها
طبعاً

فانت ايها الوزير الخطير ينبغي ان تنشر
بالكيفية المطلوبة هذا القرمان العالي في عاصمة
سلطنتنا السنية وفي كل ولايات ممالكنا المحروسة وان
تسهر على اتخاذ الوسائل اللازمة لتحقيق اجراما
المنيف بالتدقيق والضبط والدوام

اعطي في ١٣ ذي القعدة سنة ١٢٩٢ الموافق ٢٠
نشرين الثاني و ١٢ كانون الاول سنة ١٨٧٥
انتهى مترجما عن الاخرجة الرسمية

الدولة العلية وجمعية انكليزية

قد ذكر في جريدة الليفانت هرا لدا ان عند اجتماع للنظر في الاراء التي قد مها معترها وند لتسوية الديون العثمانية وكان مستر كروشاوي من اكابر تجار المحدثين واصحاب معامل في كنس هدرثيسا وقد زار المالك المحروسة منذ ستين وساعد كثيرا بالو وتحرى بضائه المصايين بالجموع في بر الاناضول وقد خطب خطابا مها وقد ترجمنا بعضه وما ياتي هو الترجمة

ان الحكومة العثمانية محتعدة لان تنظر بعين الاعتبار الى ما يشور به اصداقها المخلصون حتى انه ربما كان يعتبر كلام قوم من اصحاب الخلوص الانكليز اكثر من اعتبارها لكلام بعض السفراء الذين لا يركن الى خلوص نواياهم. وقد ورد اليه تحرير من مستر هاموند وقد ناكدمه بان قسما ليس بقابل من اصحاب الاوراق المالية العثمانية الانكليز يرتضون بان يقبلوا بالاصول التي وضعها لتسوية المسئلة المالية العثمانية. ثم ذكر ما يدعي بثورة الهرسك. وان رجلا سياسيا معتبرا انكليزيا كتب تحريراً وضمنه مساعدة للعصاة وانهم اي الانكليز صنعوا لانهم لم يروا في عملهم اهمية عظيمة مع انهم راوا اجراءه باسف وشفقة لانهم راوا رجلاً طاعناً في السن قد اخطا ذلك الخطا بعد ان خدم بلاده خدمة جيدة. ولم يقولوا شيئاً عن عملهم لانهم علموا ان انكلترا لا تهتم كثيراً به. وقد تذكر لانه راي ان بعض اهالي المالك العثمانية واسطاوريا جعلوا له اهمية وهم من الذين لا يدركون الامور حتى الادراك. اما هو فينذكر القرص التي فاز بها بالحصول على مساعدة اللورد روسل وزير خارجية انكلترا الاسبق وهو الذي كتب الى العصاة ولذلك لا يقول الا ان سبب حينهم عدم اهتمامهم بعملهم وانهم لم ينظروا اليه الا بعين

الاسف والشفقة. على ان تلك الثورة متعلقة بامر ام ويحق لهم ان يتكلموا عنه فيقول انهم (اي الانكليز) يسمعون بثورة غير انه قد قرأ كتاباً مؤلفه علي سوافي وفيه ان الثورة في الهرسك لم تكن من الهرسكيين. وانه لا يصدق غير قليل مما يقرأ عنها في الجرائد ولكنه يعرف ان الطوعيين كانوا يدخلون الهرسك بقطع الحدود طالبين الحرب وهم ياتون من السرب والجبل الاسود ويكدره ان يقول انهم ياتون ايضا من النساء وانه لا يقول غير شيء واحد وهو ان الظاهر ان القواد العثمانيين غفلوا في هذه الثورة عن امر غفلوا عنه في ثورة اكرت فاستمرت سنين. فان ثورة اكرت كانت في الغالب مستندة الى المهاجرين الخارجيين. مع ان من اصرح القوانين الدولية القانون الاتي وهو اذا كانت دولة مجاورة لدولة اخرى فمن واجباتها في اثناء جري السلام بينها منع قطع حدودها للهجوم. فاذا كانت البلدان الواقعة عند الحدود العثمانية لا تريد ان تمنع ذلك اولا تقدر ان تمنعه فمن الواجب ان تطارد الجنود العثمانية المهاجرين الى ما وراء الحدود التي قطعت لتجندوا الثورة من ينبوعها. فلو جرى ذلك لانتهى الامر حالاً. ولو جرى ذلك كذلك في بداية ثورة الهرسك لما استمرت الى الان. فهذا هو كل ما يرغب في ان يقوله عن امور ماضية. انتهى

هذا ولا ريب في اننا نشكر ذلك المستر على غيرته ولكن الظاهر انه لم ير الصعوبات التي تحول دون انفاذ القانون الدولي في الظروف التجارية

امركا

قالت جريدة التيمس ان ما قاله الجنرال كرانر رئيس جمهورية الولايات المتحدة الامركانية في خطابه (قد نشرنا ملخصه في المجنة) عن المدارس

في الامر لا تكلم بما قد تكلمه طالبنا الى جميع الامركان
التكاسف على الدفاع عن مدارس الحركة الغير
المذهبية . وقد طلب في رسالته المذكورة ان تحدث
تغييرات في ام نظام في الدنيا عندم وهو النظم
الاساسي لحكومة امريكا بحيث يقام بما يعضد انشاء
المدارس الحرة التي لا تعلم المذاهب ويمتنع عن بذل
الدرام في سبيل عضد المدارس المذهبية ولا ريب
في ان اكثر التبعة الامركانية تعضد رئيس الجمهورية
في ذلك على اننا لا نعلم هل تنوزار اثارها بالتجاح في
ذلك العمل الذي لا بد من ان يطول امره .
والاجهاد ذات الدينية في ازدياد في امريكا كما في هذه
البلاد وفي فرنسا وازديادها تقاتلها ومات المذهبية
فان الرجال يتنازعون الان في امور لاهوتية
اكثر مما كانوا يتنازعون فيها منذ قرن فلا يصغون
لاسباب الاتفاق التي كان يظن في ذلك القرن انها
من الامور الطبيعية . فهذا مما ينع المدارس المذهبية
والمدارس الغير المذهبية ويضر بالمدارس المتوسطة
وهي الحرة . ولا نعلم هل تقدر نظمات امريكا الحرة
ان تنفي من المدارس العمومية المنازعات اللاهوتية
اولا . على ان الظروف تبين صعوبة ذلك وطلب
رئيس الجمهورية مساعدة الذين لا يميلون الى انهاض
الروح المتعلقة بالمقاومات المذهبية هو كالكتابات
التي تقرأها على بعض خربات مسودة في واسط
اوربا احرقت بالعدوان السياسي وفي الحرية والمساواة
والاخوة

وام رسالة الرئيس المشار اليه للاجانب ما يتعلق
بكوبا واسبانيا وريما كان ذلك ما هم اعاد الامركانيين ايضا
ولا يقرأ ما كتبه عن ذلك الا بعض القلق فانه قد قال ان
الحرب التجارية بين جنود اسبانيا وعصاة كوبا يقام بها
بدون اعتبار قوانين حروب المتشددين ومقتضيات
الانسانية العادلة . فهذا صحيح ولا ريب فيه . وكذلك

الحرية والثورة في كوبا لا يبرج الافكار . فانه قد ظهر
ان الولايات المتحدة قد شرعت في ان تشعر
بالصعوبات التي تقع في بلدان قديمة . ولا يخفى انه اذا
حسد ما الناس على شيء يكون حدم متعلقا بتخلصها
من محاربات المذاهب السياسية . فان المذهب الاسقي
والنثودستي والعبادي (هي بروتستانتية) والكاثوليكي
الروماني كانت كلها متساوية عند النظمات والقوانين
الامركانية . فان اهل تلك الطوائف لم يدخلوا منازعاتهم
اللاهوتية الى الامور السياسية . ولم يكن فيها جمعية
حرة ولا نزاع بين الكنيسة والمثاقين فان كل اهل
المذاهب كانوا يرسلون اولادهم الى مدارس واحدة
عمومية وكانوا ينمون فيها تعودين الالفة بحيث كانت
تضعف نصف قوتها تعصبات المذهبية ومتعلقاتها . غير
ان هذه الحال المناسبة قد باتت في خيبة امل في
السنين المتاخرة وقد اقر بذلك رئيس الجمهورية
في خطابه اورسالته فان تديرات خدمة الدين
الكاثوليكية قد امتدت في امريكا كما امتدت في بلدان
ليس فيها قدرها من الحرية وقد قال الاساقفة ان
تلك المدارس الحرة التي لا تعني مطلقا بتعليم المذهب
ولا بمتعلقاته مضره بايمان الطلبة وادابهم فانه قد تقرر
في عقولهم ان التأثيرات الغير المستندة الى التعاليم
الدينية فحاجب تأثيرات غير دينية وان من اقل
اضرارها ان تجعل ميل الذين توتر فيهم ميلا بروتستانتيا
فيالطبع لا بد لهم من ان يطلبوا بان يرسل الاولاد
الكاثوليك الى حيث يعلم الدين الكاثوليكي . ولم
يكتفوا بذلك ولكنهم طلبوا ان لا يلزم الكاثوليك بان
يدفعوا ما يقوم بمصاريف تعليم لا يرتضون به وهذه
ضربة مضره جدا بالمدارس الامركانية الحرة وفي علة
اعظم افتخارها وينبوع اهم آمالها

وقد رأى الجنرال كرانث هذا الخطر قبل وقوعه
وهو من الذين لا يكثرون من الكلام ولولم يراهية

لا تدر ان نعترض على ما قبل بعد ذلك وهو انه ما من شيء ظاهر يدل على قرب نهاية الحرب . وقد قال ايضا انه يرئب في اقتدار اسبانيا على اخضاع العصاة . ثم قال بوضوح ان العصاة ليسوا بقوم لم انتظام مدني يهد سبل الاعتراف باستقلاليتهم لانهم لا يقدرون ان يقوموا بالواجبات الدولية فلا يحق لهم ان يعملوا كدولة . وهكذا اقر ان الاعتراف بانهم حكومة لا يوافق الامور التجارية . ومن المعلوم انه لا يتظر صدور غير كلام كهذا الكلام من رئيس امة اشتاقت جدًا من بلادنا الانكليزية لانها اعترفت بان اهالي الولايات الأجنبية قوم محاربون مع انه كانت لهم عاصمة معينة وحكومة منظمة ووكلاء في الخارج وبوارج قوية وجيش منظم حق التنظيم . حال كون عصاة كوبا ليسوا باكثر من هيبتي ثورة . وقد نظر الرئيس المشار اليه في رسالته الى جهة اخرى متعلقة بتلك الثورة وقال لقومه انه ربما دعيت الامم في بعض الظروف بواجباتها الى الاعتراف بان لعصاة حقوق قوم محاربين قبل ان يقرروا حكومة منظمة والمعنى ان نجاحهم في عصيانهم ربح عظيم فلا بد من مساعدتهم بها كانت الظروف . وبفهم من كلام ذلك الرئيس ان المقصود هو الحرب . على انه لا يرى سببًا يجعل عصاة كوبا موضوعًا لتلك المعاهدة ولذلك قال ان معاملتهم كنوم محاربين يكون مخالفًا للحكمة وواقعًا قبل اوانه وما لا بدافع عنه لاثبات صوابته . فهذا الكلام تكذيب واضح لما شاع مؤخرًا من ان حكومة امركا بعثت بتحرير الى اسبانيا فيوما يجمل الحرب منتظرة . وهو كلام يمكن جرائد اسبانيا من ان تتفخر به الافتخار الاسبانيولي . غير ان كل ذلك الكلام اللطيف تهيد لجملة تهديدية قالها الرئيس وهو يتظاهر بعدم الاعتناء بها والتهديد هو هذه الجملة وهي ان حربًا مضرة كتلك الحرب لا بد من ان تنتهي سريعًا

والا فتلتزم الدول التي تضربها ان تنظر في ايجاب صوابتها وواجباتها . وقد اوضح هذا الكلام بقوله واذا عجزت اسبانيا عن ان ترجع السلام يتظر مداخلة دول اخرى او توسطها غير ان ذلك لا يكون الا بعد فراغ كل الوسائط الاخرى . اما امركا فقد لحقت بها اضرار كثيرة بسبب تلك الثورة . وقد وعدت اسبانيا بانها ستحاول قطع اسباب بعض تشكيات الاهالي بالاجتهاد مجددًا في سبيل اصلاح ادارة كوبا . وبعد هذه الجملة تهديد واضح وهو اذا لم تتم اسبانيا بشروط صعبة بواسطة ترجيع السلام قريبًا وبازالة اسباب التشكي في الاستقبال يطلب رئيس جمهورية امركا الى المجلس العالي في زمان ليس يبعد في الاجتماع العالي القيام بما يظهر له انه واجب ان يقوم به . ومن الموكد ان اسبانيا لا تدر ان ترجع الراحة والسلام الى جزيرة كوبا في زمان قصير . لانها لا تدر ان تستغني عن قوة كافية لتقيام بذلك ما دامت ملتزمة بان تحارب الكارلوسيين . والظاهر انهم يقدرون ان يشنوا اشهرًا بعد الان لان فصل الشتاء مسعف لهم . ولا يصعب على عصاة كوبا ان يشنوا على عصيانهم الى الصيف القادم . والظاهر ان الجنرال كرانست لا يميل الى ان يصطبر الى ذلك الحين . ولا تخلص اسبانيا من تأثيرات تهديداته ولو قطعت العصيان فانه سيطلب ابطال العبودية بدون ريب وسيضاد ذلك اصحاب العبيد في كوبا واكثر الاسبانول فانهم يفضون ان يتفادوا الى مشورات اجنبية . وربما كان يقاد الفريقان الى نزاع بسبب نزاع بالكلام . فاذا كانت رسالة رئيس جمهورية امركا موافقة لاميال الامة الامركانية تكون اسباب المحافظة على السلام ضعيفة .

هذا ويصعب على الانكليزان بحكموا بعدالة الاسباب التي قد اسند اليها الجنرال كرانست

المدرسة التوفيقية المصرية

(نقلاً عن روضة المدارس من قلم الفاضل
الاديب علي افندي فهي نجل المرحوم رفاعة بك ناظر قلم
الروضة ومطبوعات المدارس)

(مدرسة القبة المنشأة بعناية صاحب الدولة
ولي العهد محمد توفيق باشا الأنتم)

من بآثر حضرة الجنب الخديوي العالي ان
تجد بدايته العصرية زيادة على تفهمها الذاتي لترقي الامة
المصرية صارت الان قدوة لحضرات النجلاء واسوة
لا كابر حكومتهم ورجالهم وعلى الخصوص ما يتعلق بمادة
نشر المعارف في هذه البلاد السعيدة وبذل العوارف
لالتقاط درتها الفريدة فمن ذلك ما توجهت اليه
هبة حضرة ولي العهد الوزير المختم صاحب الدولة
محمد توفيق باشا الاكرم من انشاء مدرسة فائقة مكمله
الادوات بهيئة لا ثقة اسمها بالقرب من سرايته
المأمرة بالناحية المعروفة في وماجاورها قديماً بعين
شمس وحديثاً بالقبة الزاهرة وكان هذا الامير الجليل
فرع الخديوي الاصيل تذكر ما كان لتلك الجهة في
قديم الزمان من رفعة المكانة ومنعة المكان وانها كانت
معدناً لعلوم الفلسفة والرياضة العالية في تلك الازمان
الخالية فاراد حفظه الله ورعاه وقرن بالقبول مسعاه
ان يجعل فيها مدرسة ابتدائية وغير بعيد انها في
المستقبل تعتبر كنقطة تمتد منها خطوط علمية غير
نهائية وقد شرف هذه المدرسة بنفسه وتبعته الخبر
الشهير عزتو دوربك مفتش عموم المدارس الملكية
والمكاتب الاهلية احتفالاً بموسم افتتاحها واستقبالاً
لبدو صلاحها ونمو فلاحها فعند ذلك نهض اول
تلامذتها المسمى علي حمدي وتلامذته واقية بالمراد
تسرعن الدعاء لحضرة الخديوي الاعظم وشكر صاحب
هذا الامداد

وعدد تلامذة هذه المدرسة الان يبلغ نحو

مئيداته . وربما كان يظن انها سنار لتصميمه على ان
يملك جزيرة من اغنى الجزائر في العالم . ومنذ زمان
طويل قد نظرت امركا الى كوبا نظرة راعية فيها ولعلنا
لا نخطي اذا قلنا انها لا ترتضي ان تجعل الفرصة الحالية
تذهب بدون ان تغتنمها للحصول عليها . والا وفق
ان نؤخر الحكم بهذا الامر الى ان نرى تفصيل
ذكر الاضرار التي وقعت على امركا بسبب ثورة كوبا .
ولا ريب في انها تضر بالتجارة وبكثيرين من
ابناء وطن الرئيس المشار اليه . وربما كان ضررها لا
يستحق اكثر من تشك او ما هو اكثر منه . فاذا فرضنا
ان اسبانيا لا تقدر ان ترجع الراحة الى الجزيرة فهل
من واجبات جارة قريبة جداً كما امركا ان تترك جزيرة
جميلة جداً في سبيل الخراب مراعاة لشيء هو هي تخضرعها
لدولة اخرى . ومن اصول منع مداخله دولة في
امور دولة اخرى فيها عصيان ان يكون لتلك الدولة
قوة كافية ضابطة . واذا لم يكن لها القوة الكافية فربما
كانت المداخله تصير واجبة فاذا كانت اسبانيا لا
تقدر ان تخضع العصاة ولذلك لا بد من ان يبقى
نصف الجزيرة خرباً ما دامت في يدها ولم تقطع
السبب الذي هو اساس الثورة يصعب على امركا
ان تترك الخراب يمتد بدون ان تنعكس مراعاة لسيادة
اسبانيا الاسمية . ولو كانت كوبا قريبة من كونوا ل
الانكليزية كقربها من فلوريدا الامركانية لراعينا
الاحوال اكثر من مراعاة القوانين الدولية على ان كل
ذلك يتوقف على تلك الحوادث . فاذا قدرت
اسبانيا ان تخمد الثورة وتنزع اضرارها من الوقوع على
جارة فهي احق من الجميع بالمحافظة عليها . وهي
الان تمنع وزمان الامتحان لا يطول فانها قد
فهمت بان سيادتها على كوبا تكون باتيانها ببرهان
يرهن اقتدارها على جعلها سيادة فعلية ولا تتأخر
عن اظهار اقتدارها وحدها قدرها يكون حد الاحتيا

الأربعين ومن كان مسكن أهلو قرياً من المدرسة
انصرف آخر النهار والالابات فيها وقد ترتب بهذه
المدرسة جميع ما تحتاج اليه من لدن دولة الوزير
المشار اليه وتقرر لها مقدار كاف من المعلمين لقراءة
القران الشريف ودراسة العلوم واللغات والحساب
والرسم والنظن الجغرافية وما يلزم للتلامذة من ما كول
وملبوس وادوات تعليم وكل ذلك يصرف من طرف
دولته وما يلاحظ بعين الاعتبار هو انه انعم على هذه
المدرسة باقطاعية ثمانية افدته من جسد الاراضي
اقربية منها لتعليم تلامذتها فن الزراعة بالعمل كما
انه رتب بها على احسن منوال واجمل مثال قاعات
الدروس والنوم ومحل الطعام وكذلك الحوش المعد
لممارسة اللعبة التريضية المسماة بالجنجاز وبالجملة
فلا شك ان هذه المدرسة تعد من محاسن حضرة
موسسها الذي هو اول عارف بشيرات العلوم والفنون
وراعب في ابراز سرها المصون مناسباً بحضرة الخديوي
المعظم في هذه المنافع العامة والفوائد الكاملة النامة
انا لتبني على ما شيدته لنا

اباؤنا الغر من مجد ومن كرم

(واما الخطبة التي تليت عند افتتاح هذه المدرسة

فهذه صورتها)

بسم الله الرحمن الرحيم

محمدك يا مولى الاحسان ومعلم الانسان صنعة
البيان ونعلي على نيك وخلايك وصفيك سيدنا محمد
 وآله الكرام وصحابته الى يوم القيام ثم نسط اكف
الطلب متوسلين بسيد العجم والعرب داعين خديوي
مصر المدين لهذا القطر بنشر العلوم في جميع الجهات
حتى خفقت له الوبة ورايات الكثير من انشاء
المدارس المحي من الفنون ما كانت دارس الذي
في ظل ساحو الظليل انشا دواخلو محمد توفيق باشا
هذا المكان الجليل لتربية امثالنا القراء وتعليمهم

العلوم والفنون القراء ومن خلوص نيتو وحسن
طويته ظهر علينا علامة النجاح ويتوسم في وجوهنا
الفلاح وفي هذا اليوم تشرفنا شرقاً يضيء منا المحيا
وتنال بمناط الثريا بسعادة مفتش المدارس الملكية
والمكاتب الاهلية ونرجوان يكون بنا مسروراً
وحظنا لديه موفوراً وان شاء الله وقت التشريف
يوم الامتحان العام يرى منا ما يسره على الدوام وكل
ذلك بحسن مساعي ولي النعم ومعدن الفضل والكرم
الخديوي الافخم والداوري الاكرم ادام الله ايامه باسمه
الثغور حالية في العصر والدهور ومنعه بانجاله الكرام
ورجال حكومتو على التمار امين

ألمانيا

ان البرنس بيمارك مشغول في هذه الايام بامر من
وما وضع رسومات جديدة لحد نقص الدخل عن
المصروف ومن قانون يمكن المامور الرئيسي من
تاديب المروس اذا خالف او امره وسالك في سبيل
مخالف للسبيل الذي يعينه له . وقد شرع مجلس
ألمانيا العالي في المناقضة بهذا الشأن . ولا يخفى انه
عندما يرى ذلك البرنس ان المجلس العالي لا يعمل
كثيراً الى تقرير ما يرغب هو في تقريره بحضرته
اثناء المناقضات ويخطب ليقنع الاعضاء بصوابية
طلبه وجوب المبادرة الى تقريره . وقد فعل كذلك
في اثناء المناقضة عن الرسومات والقوانين المذكورة
وقد قالت جريدة التيمس ما ياتي عن ذلك ان
كلام البرنس بيمارك عن نفسه وعن مركزه لذيذ
جداً ولا يزال يظهر الواقع بتصریح ووضوح ويقدر
ان يقنع الذين يسمعون به براهين قاطعة وبكلام
لا ينتظرون ان يسمعه منه وقد قال في خطابه
في المجلس العالي انني مركز وقوع كل التدمير واللوهر
لاخي رئيس مجلس وزراء مملكة بروسيا ووزير
الامبراطورية الألمانية الاول . وحالي واحدة بالنظر

الى لوم الناس في مركبات الطرق الحديدية وفي قاعات المجلس وفي كل اجتماعاتهم . فيتشكون مني كما يتشكى الفلاح من رداءة الهوا . وبما ملني الناس معاملة من يقدر بمجرد ارادته ان يزيل كل النفاص الموجودة في المنظمات الجديدة . انتهى . وبعد ذلك اخذ في ان ينكت على القوانين الجارية وان يظهر وجوب تقرير قوانين جديدة مختلفة . وقال ان القضاء الالمانيين يكادون يدوبون شفقة وحنوا على المذنب اذا لم يكن ذا تصرف قاس حتى انهم ربما كانوا يسمون الذي وقعت نتاج الذنب عليه . وانه اذا كان من الواجب ان يسان الناس من اعمال اهل الجرائم فلا بد من ان يسان منها مامورو الحكومة الاجرائية . وانه مشول في ما يتعلق بالامور الخارجية فيطلب اجراء القوانين بصرامة في الخدمة الخارجية . وقد قال انني تعلقت بتلك الخدمة ٢٥ سنة وقد اقيمت بادارتها ١٢ سنة واقول ان القانون الذي طلبنا تقريره لازم لا تنظام احوالها . انتهى . اما هذا القانون فيسمى عند الناس بقانون ارنيم وقد اصابوا فانه قد ظهر بخطاب البرنس انه يقرر لمضادة الدين يسلكون في السبل التي سلكها الكونت ارنيم . وكل الناس يعلمون ذلك والبرنس عالم يعلمهم به . وليس من طبعه عجيبة الاشارة اليه من الخوف او الجبن . فذكره واخذ يعدد ذنوب الكونت والناس يسمعون كان الطير على رؤوسهم . وقد اظهر بذلك افكاره من جهة اعمال الكونت . وقد بين كيف يقدر الانسان ان يجيد عن سبيل الصداقة وقال انه لا بد من تقرير قوانين لمنع امكانية حدوث ذلك والا فلا يخدم الدولة . وقال اذا فرضنا انه فوض الى مامور اولي ان يقول لكل من اجتمع به اننا نظن ان السلام يقرر كل التقرير فلدى التكلم مع اهل الناس واعظم مامور عن السلام اخذ في ان

يجيب برفع كتفيه وربما كان ذلك اشارة الى عدم امكانية الاركان الى تقارير الوزير الاول . واذا فرضنا ايضا انه ارسلت او امرهبة ثم ارسلت رسالة برقية بان تجرى في ٢٤ ساعة فعوضا عن الاجراء يصبر وضع الرسالة في جيب المامور واهمال الامر . وان مامورا يفرغ جهده في سبيل القاء انقلب بين الناس بواسطة الجرائد حال كونه قد أمر بان يلقى الراحة . او انه اختلق اقوالا بالادعاء بان زيدا كتب الى الجريدة الفلانية مع انه هو الذي كتب اليها بما نشر . فلا ريب في ان الوزير الذي يكون له رئيسا وهو على تلك الحال يطلب التخلص منه او الاستعفاء . وهكذا قد راينا ان وزير المانيا الاول قد ذكر ذنوبا كثيرة حال كون ذنب واحد منها يكفي لاجراج الانسان من الخدمة السياسية بل من الهيئة الاجتماعية الشريفة . وعندنا ان اعظم اسباب اصلاح الحال في ظروف كذلك الظروف هو ان يكون الوزير قادرا على ان يعزل المروس في الحال . ولا يخفى انه ما من سفير من سفرا انكثرا يتجاسر ان يفعل ما يقال ان الكونت ارنيم قد فعله فانه لا يبقى في مركزه اسبوعا واحدا بعد ظهور اعماله . ومن المعلوم ان الامبراطورية الالمانية محتاجة الى الاتحاد لحفظ مركزها العظيم الغير المقرر . وكل الاحوال التجارية التي يرافقها مجلس عام تطلب ان تكون الادارة في يد وزير فاذا لم يكن البرنس بسمارك انسب رجل لذلك فليفضل فانه من الواجب ان يكون في يد كل انسان في رئاسة مهام قوة كافية لمقاومة المخالفة والحيل عند ظهورها . وعند تقرير ذلك يستغنى عن قيام الدعاوي على المامورين

ان الجرائد الالمانية كسائر جرائد اوربا قد اشغلت بائنياع انكثرا ما ابتاعته من اسم ترعة السويس وقد كتب بهذا الشأن ما لا تقدر ان تترجعه

كثرة لطوله فتكفي بشي قليل منه وما ياتي هو منقول عن جريدة الميليريان كازت عن رسالة منشورة فيها وهو انه ما من شي يحملنا على ان نرى في الاعمال الانكليزية المالية اسبابا لصعوبات جديدة . وقد اجمع الناس على ان انكثرا قد اقامت بعمل عظيم بمذق لا مزيد عليه . فانيها غصت النظر عن الطعن في مهامها وتفاصيلها وتركزت الجرائد تنشر ما كانت تنشره واقامت الاجراء والظاهر ان القوم في باريز قد اغتاظوا جدا من جرى ذلك وقد تبين من كلام جريدة المونيتور النصف الرسمية انهم يستصعبون اخفاء حزنهم فان فرنسا التي قد ارتكبت اغلاطا كثيرة في الشرق قد افرغت جهدها في ان تضر بنفسها في مصر ايضا فان مضادتها للبريد المصري ولاصلاح المحاكمات في البلاد المصرية لا يمكن ان تاتي الا بالنتيجة التي قد جاءت بها . انتهت

وقد ذيل مدير تلك الجريدة هذه الرسالة بالكلام الاتية ترجمته

ان ما اجرت انكثرا برهان على ان الاحوال في الشرق قد ازدادت اهمية ولولا ذلك لما ارضى مستر دينر اثلي وزيرها الاول بان يشتري الاسهم بتعريض نفسه الى شكوك دول واسط اوربا ولا سيما فرنسا

الاصلاحات

قالت جريدة اليفانت هرالد قد اعلن في رسالة رسمية انه قد تقرر القسم الاول من اصلاحات العمومية الظاهرة التي قررها الباب العالي لموافقة اراء الاهالي وامامهم الاخذة في الاتماع . وقد فهمنا ان الحكومة السنية بحثت في صوابية انقاذ تلك اصلاحات في الحال او في خطا ذلك وصوابية الامتناع عن انقاذها الى ان يتم خمد الثورة في

المخلات العاصية . اما الذي اشار بناخير ذلك فهو دولة بظن ان لها صالحا مخصوصا في رجوع الراحة الى الهرسك حتى انها قالت ان اجراء اصلاحات في الحال ربما كان يحسب من الامور التي اقام الباب العالي بها بسبب اثورة وانه اجل ان تسبق التسوية انقاذ اصلاحات على ان الظاهر ان الباب العالي لم يرتض بان يخصص نفسه ضمن قاعدة ضيقة ولكنه نظر الى الامر نظرة سياسية جلية . لانه ماذا يهيمه ياترى من اراء العصاة في الهرسك المذلة بمقاصده التي يتبع عنها القيام بتلك اصلاحات . فان اولئك العصاة الذين هم عصاة اشقياء في الحال وهم جزء صغير جدا من الاهالي . وبعد ان تقرر للباب العالي ان صواح كل اهالي السلطنة السنية تدعوه الى انقاذ اصلاحات المذكورة فلا يتقدرا ان يهتم بها كان يحظر ذلك الجزء الصغير ببال ما يتعلق بان اصلاحات لتقطع تدمراتهم اول غير ذلك ولا يلقى بحكومة عظيمة ولا بقوتها وجلالها بان تحرم كل رعاياها خلا القليل منافع اصلاحات الحالية التي صار التصميم على القيام بها لثلاثي اقلية صغيرة عاصية بانها فازت بذلك جبرا فالباب العالي مقتدر على ان لا يبالي بامر ديني كهذا الامران يترك العصاة وان يعودوا الى رتبة الطاعة اذا شاؤا التمتع بمنافع اصلاح وشرع في تحسين حالة الرعية بسد الاحتياجات التي رآها في افتقار الى سدها . ولا يخفى ان الارمن والبلغار وها امنان من اصدق الامم المسيحية للدولة العلية واهمها عددا وانشطها قد التمسوا اصلاح بدون الاستناد الى اسلاح . وقد راي الباب العالي لزوما لنحوه فالتمنع عن ذلك لثلاثي بعض المتغربين من اهل اللغة الهرسكيين تعبير المقاصد والنوايا بعد من السياسة الضيقة الغير المصيبة . فالثورة في الهرسك الان هي خارجية كالثورة في اكريت

بعد ظهورها بدة . فان اهلها ليسوا بمتبعة تعارب طالبة حقوقا او دافعة الظلم او متمنعة عن الخضوع لمرء الادارة . ولكنهم قوم من محبي الفلاقل قد اجتمعوا من مصادر سلافة مختلفة وغاياتهم الاولى السلب ومحرضهم الثاني بغض جنسي وهي كالثورة الاكبرية فانها ليست بمستنة الى الداخل بل الى الخارج فعندما تتمكن البلدان المجاورة من ضبط حدودها لمنع الرجال عن قطعها لتجدهم تنطفي نيرانها فتصوت موتا طبيعيا . وتأكيدات النساء والسرب والجبل الاسود واضحة جدا فلا يرتاب بخلو ص مفاصدها المتعلقة بارجاع الراحة . ومع ذلك من الواجب استهراق العصاة انما هو بواسطة قطع رجال محاربين لحدودها . ولذلك لاسيل الى اجراء الاصلاحات الادارية في الحال في اهرسك . وربما كان اجراؤها في الاماكن المجاورة واسطة لتقرير افكار اهلها فيسمى الثائرون متطعين كل الانقطاع فلا يمتد الامر . وهذا هو كماله يعلق الامل به من جهتهم ما دامت حدود جبل الاسود ودالماسيا والسرب لا تمنع فعلا دخول الذين يدعون العصيان وقد غفل مكاتب التيسر الخصوص عن ذلك لما قال بوضوح وتصريح ان الدولة العلية لا تقدر ان تخضع العصاة والثائرون لا يقدر و ان يغلبوها والثورة لا تخمد فانه ليس فيها قوة ظاهرة للامتداد . انتهى

فهذا كلام واضح على انه يسوق الثاري الى الخطا فانه سيظهر اقتدار الباب العالي على اخماد الثورة في اهرسك كما ظهر اقتداره على اخمادها في اكريت عند ما تتمكن الحكومات المجاورة من ضبط حدودها لمنع الرجال المحاربين عن قطعها والدخول الى البلاد العثمانية

اما الاصلاحات التي اعلنت في تلك الرسالة الرسمية فليس فيها ما يوجب القلق فانها ابتدائية

وخالية من الادعاء . وسينهم الناس ما لها وليس فيها من الكلام ما ياول الى تعظيمها ولا الى طرح الناس في وهم . فانها مخنوية على تغييرات في اسباب المحاكمات لفصل الخطوة القضائية عن السياسية فاعظم العدالة قد انتقطع عن ان يقوم بواجبات قضائية وقد فصلت المجالس التجارية عن نظارة التجارة . والقضاة يكونون ثابتين في مراكزهم ومستقلين بذلك عن الحكومة الاجرائية . فهذه اصلاحات اساسية تبين عدم مناسبة النظام الماضي لمقتضيات هذا الزمان . والصعوبة في اجراء الاصلاح بقلة الذين يمكن ان يختار من بينهم قوم بهم الاهلية التامة على انه بالاعتناء بتيسر وجود رجال لا يحطون شأن القضاء باعمالهم وتنظيم الخدمة تنظيمها موافقا لصالح الذين يخدمونها تحرك الغيرة في الاهالي فيدرسون ويجدون في سبيل اتقان ذلك فيكثر عدد الذين يكونون اهلا لتلك المناصب . فثبات المامورين في المنصب و خلاصهم من ذل العزل و طلبيهم المعاش تجعلهم معنيين بامورياتهم وامناء ولو كانت معارف بعضهم قليلة في بادى الامر . ومن اعظم اسباب تحريك الغيرة والحمية فيهم افتقار البلاد الى اتقان الادارة فانها باتت في صعوبات عظيمة ناتجة عن ذلك ودوام تلك الصعوبات يكون بدوام الاغلاط الادارية فيبيت كل ماموران كان كبيرا او صغيرا محاميا عن الصواب والحق ومضادا للغايات الماضية كان حياته متوقفة على انتقطاعها هذا اذا كان في دمه قدر ذرة من الحمية وحب الوطن . ومن الناس من يقول انه ما من عنصر وطني عند العثمانيين خلا عنصر التعصب الديني وهذا خطأ قد قيدوا اليه لانه لم تدع تلك العناصر الوطنية الى الظهور فالظروف تدعوها وعندنا ان الفرص التي جاءت الحكومة بها بتصرفها الحكيم العادل المتعلق بهذا الاصلاح الابتدائي يجعلها ظاهرة حتى

ان كل مامور في المجالس الجديدة ينحصر جنده
وقلبه لحسن تاسيس نظام قضائي جديد خالص كاف
فان هذا هو مقصد حضرة الصدر الاعظم

انكلترا

طلما تقرر في عقول الناس ان الانكليز لا يعتنون
بقوتهم البرية وان جنودهم قليلة جداً وهذا هو الواقع
الذي انتهت انكلترا اليه مع انها محبة للتوفير
سياستها الابتعاد عن كل ما يثقل على الامة حتى ان
جنودها طوعيون والزمان التجاري من الازمان القليلة
الجريان في مجاري الكون بل الدنيا قل ما تقطع
ازمانا كهذا الزمان فان انكلترا التي ابتعدت عن
مشاكل واسط اوربا في الزمان المتأخر وصممت على
ان لا تثقل على نفسها بما للتخلص من الامور الحربية
قد اخذت في الاستعداد والتجهيز والنهض كسائر
الدول فان قائد جيوشها قد قرر نظاماً جديداً
لتنظيم حالة الجيش الانكليزي وهذا عصر جديد
عسكري في انكلترا . واهم النظام للدفاع غير ان الهجوم
فيه امور ابعد اجراءه تصح انكلترا قادرة على ان
تجمع في ميدان الحرب في ساعات قليلة ٢٦٠ الف
جندي من جميع الانواع وفي ساعات قليلة ايضا يكون
٤٠ الفا منهم مناهيين متجهزين للسفر للقيام بالخدمة
الحربية في بلاد اجنبية . وسيتقسم كل ذلك الجيش
الى ثمانية جيوش وعدد كل منها ٢٦ الف و ٢٢٨
من المشاة و ١٠ الاف و ٥٨٠ فارساً و ٤١٠ مركبات
و ٢٠ مدفعا . وفضلاً عن هذا الجيش البحري
يكون لانكلترا سبعون جيشاً حراساً للحصون والقلاع
والدفاع عن السواحل . وفضلاً عن ذلك عند
الانكليز ١٥٠ الف جندي من الطوعيين العاملين
لاتحاد الحراس المذكورين وجيش يزيد عن المليون
من الطوعيين الانكليز الغير العاملين فانهم تعلموا

فنون الحرب ومن يقف على هذه التفاصيل يحكم بان
انكلترا لا تبيت في غفلة اذا لم تقم جدرانها الحديدية
بالخدمة الواجبة عندما تمس الحاجة

اتحاد الامبراطوريات

قالت جريدة النيوس مها كانت الاشاعات
التي تظهر في اوربا حيناً بعد حين توجه الحكومة
الروسية عنايتها الى منع اسباب نسبتها الى حسدها او
الى ميلها عن سبل الحكمة . ولا يخفى ان شان رجال
اوربا في كل افطارها وعلى الخصوص جيراننا اهل
فرنسا المراقبة بتمنظ لبروا العلامات التي تشير الى
قرب وقوع خلاف او حاول تلك الاسباب الصغيرة
التي تكون واسطة نزوال اتحاد الامبراطوريات
الثلاث الذي عقد في برلين منذ ثلث سنوات . حتى
ان الناس يلاحظون اليوم امراً ومعلقة بصعوبة
ويلاحظون في الغد صعوبة اخرى ربما كانت وهمية .
فيرون اسباباً للخلاف في فرنسا وفي ايطاليا وفي
سواحل البلطيك وشواطئ الطونة فتري ابصارهم
منتقلة من مكان الى مكان لبروا فيه اسباب
خلاف قاطع مهلك . وفي الغالب يكون التصريح
بانه لا صحة للاشاعات التجارية من نصيب حضرة
امبراطور روسيا . وربما كان الروسيون يفخرون بما
يروثونه من ان امبراطورهم بالطبع وعلى غير قصد يرى
نفسه في رياسة ذلك الاتحاد الثلاث وانه عضد
الامور التجارية في واسط اوربا وكلامه مصدق من
جهة ثبوت الاتحاد ومقاصده . ومنذ اشهر قليلة كانت
مداخلت روسيا لتسوية خلاف اوقع اوربا في اضطراب
موقت عظيم لان سلامها بات في خطر مبین . وأظهر
للعالم ان الامبراطوريات الثلاث ذات رأي واحد
وتقوم باعمالها بالاتحاد مع قطع النظر عما يجري .
وبعد ذلك جرت امور اخرى ليست بذات خطر

كالمشاكل بين فرنسا والمانيا غير انها مهمة عند العالم وهي امور الشرق وقد كثرت الاشاعات عنها لان سياسة دول اوربا المتعلقة بها مجهولة ومستترة. فكرر حضرة امبراطور روسيا ما اقام به قبلاً فانه قد انتهز سبوح الفرصة ليقول ان الاتحاد لا يزال جارياً وذلك في العيد السنوي الاحتفالي لابطال القديس غريغوريوس فان امبراطور روسيا شرب امبراطور المانيا وامبراطور النمسا فانهما من اولئك الابطال وتكلم كلاماً عمومياً غير انه قصد به ان يكون خصوصاً فانه قال اسرلاني قادر ان اقول ان الاتحاد الودادي التجاري بين امبراطورياتنا الثلاث وجيوشنا الثلاثة القائمة بواسطة سلفائنا العظام للدفاع عن غاياتنا الواحدة لا يزال سالماً وليس له غاية غير المحافظة على سلام اوربا وراحتها (قد نشر هذا في المجنة منذ ١٢ يوماً) انتهى. وقال ايضاً انه موظد الامل بانه بمساعدة الله تكون اجتهاداتهم المتكاثرة واسطة لبلاغ مقصودهم السلمي الذي ترغب فيه اوربا قاطبة وكل الدول في احتياج اليه

هذا وربما كان للظروف التي خطب فيها هذا الخطاب دخل في الكلام الذي سُمع. فانه عيد رتبة ابطال من اعضائها اشهر جنود روسيا حتى نفس امبراطوري النمسا والمانيا حال كونها قائدي جيوش جرارة ورئيسي امبراطوريتين عظيمتين. فهذا يرجع بالطبع بالخطيب الى حوادث تاريخية من حوادث امبراطوريتي الحرية والى الاتحاد الذي رافقته اعظم انتصارات روسيا. وقد قطع النظر عن الاسباب التي ربما كانت قد اوقعت الشقاق بين دولتي والدولة البروسمانية والنمساوية في السنين الماضية وحاملها معاملة حوادث لا تستحق الذكر ونظر الى الاتحاد التجاري كانه متصل بالاتحاد الذي جرى بين الدول الثلاث نفسها لقلب دولة الامبراطور نابليون

الاول. فان روسيا في التي اقامت بالضربة الاولى فتمضت بروسيا جالاً بعد تفكير الفرنسيين من موسكو. اما النمسا فكانت متحدة معه فترددت ولم تنضم اليها الا بعد ان انتصر القائد وانكبتون الانكليزي انتصاراً عظيماً في فيتوريا. فذلك الاتحاد كان علة لنهي اعظم حروب الزمان الحديث. وعند رجوع السلام جرى في مجاري اخرى وصار له اسم قد تقرر عند الانكليزي انه مرافق للظلم وعدم الاحتمال. ومع انه قد مضى جيلان على ذلك الاتحاد المسي بالقدس لا يزال بعضه موجوداً بواسطة الصلات السياسية التجارية بين الدول فان روسيا وبروسيا اتحدتا اتحاداً شديداً اما النمسا فلم تحم معها اتحاداً دائماً تاماً كاتحادهما. فانهما قد تركت اتحادهما مع كل منهما برهة وذلك في اباسنا. فان جيشها هو الذي حل في ولايات الدانوب ومنع الامبراطور نقولا الروسي عن الحصول على مآربه. ومنعت في ذات مرة بروسيا عن ان تحصل على رئاسة المانيا غير ان المانيا منعتها عن ان تمنحها في معركة سادوا واخرجتها من الدائرة الالمانية. اما بروسيا فاهاليها قد بلغوا درجة عالية من التمدن والحرية ومع ذلك لم تنفك عن الاتحاد السياسي مع روسيا. وقد ثبتت على اتحادها منذ سنة ١٨١٣. وقد ثبت ذلك الاتحاد بواسطة القرابة النسبية الدائمة التي جرت بين العائلتين المالكتين وبواسطة النظام العسكري. على ان اعظم سبب لذلك هو اتفاق الدولتين على كره فرنسا والخوف من رجوع سطوتها. وكان الامبراطور نقولا يفتض ملكية لويس فيليب والحرية التي كانت صادرة عنها في لواسط اوربا. وكان مقراً طبعاً في عقل كل بروسيا ان رجوع فرنسا الى القوة في ذلك الزمان هو تقريب اليوم الذي تلتزم بروسيا فيه ان ترجع الى القتال للدفاع عن الرين وعن

اتحادها الوطني الغير التام

فتيجة ذلك جميعه هو ما قاله حضرة امبراطور روسيا في خطابه المشار اليه عن اتحاد الامبراطوريات الثالث وجيوشها وليس ذلك باتحاد جديد فانه قادر ان يدعي بانه نفس الاتحاد الذي ثبت في اثناء صعوبات كثيرة حربية وفي سنين سلام طويلة . فان الدفاع عن الصالح العام الذي كان سلفاء امبراطور روسيا الحالي في رياسته يدعي بانه قد مكن واسط اوربا من التمتع بالسلام اربعين سنة . فضمدت فيها جراحات حروب طويلة وتقدمت فيها الشعوب تقدما عظيما في الثروة والتهذيب وصنائع الحيوه . ولا نعلم الان هل يكون تجديد ذلك الاتحاد واسطة للمحافظة على راحة كالراحة الماضية في المستقبل . وقد قال حضرة امبراطور روسيا انه ليس له ولا للامبراطورين المشار اليها غير مقصد واحد وهو المحافظة على سلام اوربا الذي ترغب فيه كل اوربا وكل الدول في احتياج اليه . وهذا يبين لنا امورا موافقة جدا . لانه اذا كانت كل الدول في احتياج الى السلام وكلها راغبة فيه والدول العسكرية العظيمة متفقة على المحافظة عليه فلا بد من ان يتقرر في عقول الناس ان السلام ثابت . غير ان قول امبراطور روسيا في خطابه انه بمساعدة الله ستاتي اجتهاداتهم بالغاية السلية المطلوبة حال كون قول رجال السياسة بمساعدة الله في ظروف كهذه الظروف هو كلام مقول يبين وجود عناصر مقلقة قد حسب لها حساب اوريب في ارائهم او غيبة صغيرة ربما كانت تظلم اصفي الافلاك . فاذا سميناها قضاء او عناية الهية غالبية او اسما اخر لا يتغير جوهر الامر فانا نعلم ان الحوادث التي تاتي بالحروب بين الامم لا يراها الانسان قبل حدوثها ولا يقدر الملوك ورجال السياسة ان يتنبهوها . ومن الحروب التي حدثت حال

كون اوربا كانت ترغب في السلام وتحتاج اليه حرب القرم التي جرت منذ عشرين سنة . وكانت دولتان من الدول التي اقامت بها واكثر تقومان بالحرب كانتا محركتا اليها بقوة غير معلومة وهما روسيا وانكلترا . والممول انه ما من قوة مثلها راقدة الان في اوربا وانه اذا كانت موجودة يكون اتحاد الامبراطوريات قادرا على تضعيفها . هذا ولا ريب في ان امبراطور روسيا خالص النية وقد بين في ظروف كثيرة ثبوت الصداقة التجارية بينه وبين امبراطور المانيا . اما ابتعاد النمسا عن الاتحاد سنة ١٨٥٤ فكان نتيجة تغير الازمان والشروط . على ان للحاسيات الوطنية او الدينية او السياسية مجاري لا تقدر ان تضبطها اقوى القوات . فامبراطور روسيا يرغب في المحافظة على اتحاد الماني وكذلك احذق رجال امبراطوريتهم واعرفهم . ولكن ما ادرانا الى متى تكون ارادتهم نافذة . ونحن نعلم ان قسما قويا من الروسيين قد ضاد ذلك الاتحاد وقال انه ياتي بذل وخطر ويقال ان هذا يزداد بالمساعدات الصادرة من مراكز عالية وانه ربما كان قادرا ان يغير كل سياسة الامبراطورية . وكان الروسيون متحدين مع بروسيا لما كانت اقل من دولة اولى ومع الدول الصغيرة التي تتركب منها اتحاد سنة ١٨١٥ الضعيف وهذا لا يكون سببا لمحافظة على صداقة بروسيا بعد ان صارت امبراطورية قوية يطعن في مطامعها وحبها للهجوم جميع محبي الوطن فيها . وكانت روسيا والنمسا متحدتين في الجيل الماضي السلي لما كان الناس يقولون ان النمساويين هم الصينيون في اوربا . على ان النمسا القديمة تختلف كثيرا عن الامبراطورية المركبة من مملكتين في الحال ومن اصعب الامور تخمين مستقبلها ومن يعلم الى متى يكون الخلاف في السياسة الشرقية بينها قليلا بحيث لا تكون علة لخلاف

لغز

(من قلم نجيب افندي يوسف ترحمان بنسلا تون
جنرالية دولة فرنسا بالاسكندرية)

لقد فقت بملك يا صاح عن كل لبيب . فسموت
على كل اريب . واحيت ما اندرس من الدرر
الصالح . فاكرم ان شئت يجواب يكون الذ من
الراح . او اشئ من الماء القراح . ما اسم رباعي منكر
على الحيوان ولا يعرف به كل انسان . ولكنه اشهر
من علم . وطا ازلت به اقوم قدم . بخبريه الجاهل .
ويكرمه العاقل . اليه الحبيب يتوق . ويهتضل الافكار
او عن غيرها تفوق . يقضي بالقوم تارة الى الهدى .
ويقذف بهم اخرى الى الردى . قوي الافعال كثير
الارتحال . يتركب من مفصل واوصال . وتراه مع
ماله من الحرية في ذاته مفيدا في كل حال . له اجنحة
وليس بطائر . ويهدا عند رويته كل عقل حائر .
مجاهد ذو حمية . ومبارز ذو بلبه . جالسه فتجده انيسا .
وعلى نهاك تراه حريسا . جواد كريم . وطاعن لثيم .
اذا قصدته على اية حالة دون عينه كان لك كاب
نصوح . واذا استفسرته عن غايب انواله ابداه بابل
وضوح . واذا رايت به نقصا فقطعت راسه تاب عما
به عاب . واذا استبقينه على تلك الحالة وعكسته بات
وحسة قد غاب . قوت لبعض الناس . ويستعمله
البعض عندا لبحث كثير اس . يعطى ويستعار ويستخدم
لتكوينه الحديد والنار . يوجد في الشام والبصرة .
ويساعد العالم على النصره . يثعلب بالذهب في بعض
الاحيان . ويرتدي بالدمقس والارجوان . يازم دائما
السكوت . وهو كالانسان قابل ان يموت . وان انت
احرمته من عينه وقدمت رجلة ووسطه على راسه
فتراه حزينا باكيا . واليك من شر عملك شاكيا .
فلا نظلمه وما الجور من داب الحليم . اراحك الله من

كل غاب اليم . واكشف الحجاب . عما وراء هذا
الباب . وامتن علينا بجواب مستطاب

حل لغز حنين افندي شهوذه الاسيوطي
المدرج في الجزء التاسع عشر من الجنان
(من قلم سامي افندي قصيري)

ايها العالم الفاضل والشهم الكامل . لقد ابهجت مني
الانظار . بما ذكرته في جريدة الجنان الغراء مما يدهش
الابصار وهو ذلك اللغز الذي عنيت به سجتا فاني
مطابقا لكل ما اشرت به اليه لفظا ومعنى . فهو بالحقيقة
اسم بيت لا بدخلة الاكل ضال . ترك طريق الهدى
واستعرض عنه بالضللال . فاذا حذفته منه حرف
الفاء اعني به الراس . اصبح جن وهو اسم ترتجف منه
قلوب الناس . وبصير ذلك الاسم سن عند حذفنا
منه العين . واذا ذاك يكون معينا للورى في اكلهم
بدون مين . واذا سبقت لامة الفاء يا صاحب الكمال
امسى نسخ وهو للعنكبوت حيلة في الخنال . وان
جعلت فاءه انلام اضحى جنسا وهو مفهوم عند
الادبا . واذا قلبته امسى نجسا وهو نعت لمن هم غير
ظاهرين من الاشخاص والاشياء . فهذا ما تطلعت
بايضاحها اليه اللبيب على التمام . والحمد لله في ابتداء
وختام

مسائل رياضية

المسئلة الاولى . كيف تقسم ١٠ ارطال ارز الى
قسمين يميزان ليس فيه سوى وزتين ثقل احدهما ٧
ارطال وثقل الاخرى ٣ ارطال
الثانية . كيف ترسم ٧ دوائر متساوية احدها من
نفس ٦ دوائر وكل من الست دوائر نفس ٣ دوائر
الثالثة . اذا رد باب بكرة ثقيلة على الارض
التي هي سطح مستوي عند الباب وكانت الريح تكاد

ثمجة فهل تحصل فائدة من جهة القوة اذا تغير موضع الكرة بان اتي بها بالقرب من طرف الباب او وسطه وكم هو ذلك الفرق وكيف تبرز على ذلك محب الدين

غرائب الكهرباء

(من قلم سليم افندي البستاني)

من الموكد انه تظهر منغولات طبيعية كثيرة في الدنيا فيراها الذين لا يعرفون المعارف ليدركوا اسبابها فيظنون انها موثرة بفعل غير طبيعي فمن الناس من يسميه بالبحان ومنهم من يسميه بالشيطان او بروح سفلية او علوية مع ان الفاعل يكون عنصراً طبيعياً معلوم الصفات او مجهولاً . ولا نبحث الان في البجان والشياطين والارواح فان الاعتقاد بها يختلف باختلاف المذهب ولكننا نبحث في حوادث طبيعية نوراها جاهل اسبابها الحكم بانها غير طبيعية . والكهرباء من افعال العناصر التي تاتي بنتائج شجية وهي البرق فالسلك البرقي ينقل الخط من قارة الى قارة ولو كانت المسافة عشرات الاف من الاميال وهو يشتغل في الهواء وعلى سطح الارض وتحت وعلى وجه المياه وتحتها . وبواسطة اي باليتكهرب ترقص اصنام صغيرة مصنوعة من ورق او جلد او غير ذلك بوضع انبوب زجاجي متكرب فوقها حال كثرها موضوعة على مائدة . فلوراي جاهل الطبيعيات اصناما ترقص على مائدة . بدون ان يسمي احد افعال ان فيها شيطاناً وكذلك تدق اجراس بدون ان تسمى بواسطة التكهرب الايجابي والسلي وتأثيراته التكهرب ولا يلزم ان نطيل الكلام عن هذه الامور التي لا تتم الا بواسطة صناعية يقوم البشر بها فانها لا تدهش قدر الانفعالات الطبيعية التي لا يعلم بها الا بواسطة نتائجها وفي قراءة الاخبار الاثنية بالنسبة والتدقيق ما يدهش ويحير بل يكون سبباً لاعتقادات مختلفة عند الجاهل وما يجعل المعارف على ان يعظم الخالق ويعجده فانه قد

اعطى العناصر قوة لا يزال الانسان مجهل اكثرها ولا يخفى ان بعض الناس يصبرون متكربين اي ان البرق يجتمع فيهم بدون ان يظهر وميضه لان الكهرباء او البرق من العناصر التي تعرف بنتائجها ومفاعيلها وخصائصها لا تزال مجهولة . اما سبب تكهربهم فهو مجهول ومن الامور المدهشة فعلهم في الاشياء التي يقتربون منها بدون ان يشعروا بانهم مصدر ذلك الفعل فتتحرك الاشياء التي يقتربون منها بدون ان يشعروا بانهم مصدر ذلك الفعل فتتحرك الاثياء الخفيفة وقد ظهر بالتجارب انهم اذا وجهوا ارادتهم الى ان يفعلوا في جسم انسان اخر يشعر بالرتجاف بدون ان يلمس وقد تبرزت صحة ذلك بحوادث مشتهرة ومن الحوادث التي تشهد بتأثير البرق بدون ان يرى السبب المؤثر ما ياتي ان انجليك كوتن من اهالي لا بريار من فرنسا جلست في سهرة من ايام الشتاء واقعة في ١٥ كانون الثاني (جنوري) سنة ١٨٤٦ انجليك ملابس اباد حريرية على نول من سندان فاخذ النول في ان يندفع من بدها من تلقاء نفسه ثم في ان يتحرك الى امام رالي وراء بسرعة وقوة حتى ارتعدت فرائصها خوفاً واركت الى الفرار . وكان يسكن بابتعادها ويعود الى التحرك باقترابها منه . فاضطرب ابواها جداً وخاف لانها ظن انها مسحورة . ولما رايا ان ذلك لم ينقطع ذهب بها الى الكنيسة فراها الخوري وارسلها الى الطبيب . وبعد ذلك بدة قصيرة ظهرت لها تأثيرات اخرى اعظم فان الاثاث كان يتحرك كينها توجهت وكان يندفع عنها كل ما كانت تمشي ثيابها كأنه مندفع بيد غير منظورة وفي ذات مرة كان رجل جالساً على اناه فارغ فوقفت بجانبه فارتفع الاناء والرجل على في الهواء ارتفاعاً عجباً جداً . وكانت الكهرباء فيها تؤثر في الخشب اكثرها كانت تؤثر

تكون الارادة الفاعل الاولي

ومذ يضع سنين كان رجل وزوجته ساكنين في
بروفيدنس من ولاية رود ايلند من امر كافاشفالت
افكارها في وقت واحد بامر العلم الروحي فاضطرب
عقلها فانها كانت في احسن ايامها موضوعا للاثعالات
فصارا موصلين برفيقين فاشعلا الجهاز العصبي
اشغالا غير معتدل فاصيبا بداء الجنون فسينا في
مخدعين من دار واحدة . وكان كل منها قادرا ان
يوثر في الاخر وكان يظهر للناظرين ان كلا منهما كان
يشعر بحركات الاخر ويتف على حقيقة حاسباته

ومن الذين اشتهر اسمهم عند القراء الامركان
جورجينوس كرفار فانه كتب اغاني كثيرة فداولتها
الاسن وكان عالما با مور كثيرة فانه كان شاعرا
وطييبا وعالما بالروحيات وفي سنة ١٨٢٩ نشر كتابا
اسمه بصيرة برينفورت وذلك بالانمانية وترجمته مولنة
انكليزية مشهورة اسمها مسز كاثيرين كروفطبع
ذلك الكتاب طبعا كثيرة في المانيا ودقق البحث
فيه علماء الروحيات وغيرهم . اما بصيرة برينفورت
فكان اسمها مادام هوفه وهي بنت حارس حرس في
بلاد ورتمبرغ الكثيرة الجبال وقد ذكر فوان في
ذلك المكان موثرات كهربائية كثيرة . وكانت تلك
الثناء كثيرة افواجس في صغرها محبة للانفراد
وفي اثناء سرورها كانت تسير في الارض كأنها
مخلوق من هواء وكانت كحيوان مدرك ترى مخترقات
تقول انها سماوية وتسمع اصواتا تظن انها صادرة
من السماء . فتمت حتى بلغت مبلغ النساء غير انها
كانت كأنها ظل امراة وقلبيها كلة حب ونيرة عقلها
لا توصف فتزوجت ومرضت وازداد جسمها ضعفا
ورقة حتى انها صارت كالمخلوق روحي وليس جسدي
وكانت تنام كل ليلة نوما مغناطيسيا فكانت تتحدث
عن امور مستقبلية وتتكلم كلاما عجيبا فاخذ الدكتور

في المعادن وكان الذين يقتربون منها يشعرون
بتأثير الكهرباء بالارتجاف اعضاء اجسادهم . وعلمت
ابرة افقيا فكانت ترتجح بحسب حركة يدها . وكان
يضعف تأثيرها بواسطة اجلاسها على مواد لا تبلغ
الكهرباء تبليغا حسنا وكانت تلزم بان تجلس عليها
لترتاح وسمع بها كثيرون من اطباء والعلماء
فقصدها ووقفوا على احوالها فاشتهرت بالنبت
الفرنساوية الكهربائية . وما يستحق الذكر ان تأثيرها
في الخشب كن اكثر مما كان في مواد اخرى ولم
يتمصر ذلك فيها ولا كنه ظهر في غيرها . فلو ظهر ذلك
في الثعرون المتوسطة في اوربا لقتلوا حرقا او
بالطرح في نهر ليخلصوا من سمها او لقتلوا عجوزا من
اقاربها او معارفها او عيانت المكان الذي هي فيه لئلا
يسود الشيطان على القديسات هذا بحسب زعمهم
ولو عاشت بين قوم من الذين يسمون انفسهم
بالروحيين لقالوا انها مبلغ قوي جدا . وقد قال
احد المتدقين في المغناطيس الحيواني ان كثيرين من
الذين يمشون وهم نيام يكون في اجسادهم كمية وافرة
من الكهرباء حتى انهم يقدرون ان يجعلوا تأثيرا في
اجساد الاخرين

وكانت ما داموا زل امار مخ فتاة جميلة جدا
مذهبة متعلمة وهي شقيقة الاستاذ امار مخ اللاهوتي
الاستراسبورجي المشهور فخارت قواها بالخوف من
امر فمرضت مرضا طويلا غير اعتيادي . وقد قال
الدكتور انوزار ان الكهرباء او البرق كثرت في
جسدها حتى انها كانت توثر بالارتجاف في كل
الذين كانوا يدنون من فراشها . وفي ذات يوم ارادت
ان تدعو اخاها اليها حال كونه في مخدع بعيد عن
مخدعها فارسلت اليه ارتجافا بمجرد الارادة فشعر
بوقتها . اي انها وجهت ارادتها اليوراعية في ان يرتجف
من فعل الكهرباء حال كونه بعيدا عنها فارتجف

كارنر في ان يطبها . وكانت تتكلم بامور عجيبة وهي نائمة حتى ان الناس كانوا يقصدونها ليسمعوا كلامها فانها علة كثير من المائبوت ومنهم استخفا كبير واتخووت وكوس

وقد قال الطبيب كرناار المذكور انها كادت تكون كالارواح ومن عالم الارواح . وقد قالت بتاكيد انها كانت ترى ارواحا في كل وقت وهي نائمة او مستيقظة وانها كانت تاتي من الارواح وهي مستيقظة جسديا وتسربها جدا وهي نائمة جسديا ومستيقظة روحيا . وكانت تقدر ان تؤثر في الناس وهم بعيدون عنها وتقرأ بضغط ما كان يكتب على اوراق مطوية وموضوعة على جملها بدون ان تفتح عينها . وكان يظهر انها كانت تعرف ماذا كان يفعل اصداقها وهم بعيدون عنها . والاضهارات الروحية التي كانت تظهرها هذه المرأة العجيبة كانت مهمة جدا عند علماء الروحانيات فدققوا النظر فيها وبحثوا في حركاتها واقوالها . وقد قرر ولیم هوت اخبارا غريبة عنها في كتابه المسي بما ترجمته تاريخ خوارق الطبيعة وهي مهمة عند علماء الطبيعة . ومن تلك الاخبار ما يأتي وهو ان مادام هوفه انت بيت الطبيب كارنر المذكور وكانت تقع حصي صغيرة ورما د في الدار بدون ان يكون فيه من يرميها وارفعت كرسي صغيرة شيئا فشيئا من تاناه نفسها الى ان بلغت السقف ثم انحدرت . وكان كل ماسار احد اعضاء العائلة يسمع صوت شي وراة . وفي ذات يوم طارت قطعة مربعة من الورق في الخدع وظهر خيال معه نور ازرق وصوت فرع خفيف . وقد ظهرت خيالات كثيرة كهذا الخيال وسمعت اصوات كذلك الصوت في ألمانيا . وكانت المادام المذكورة تستعم وهي في حالة مغناطيسية على انها لم تكن تقدر ان تغوص في ماء المغطس ولكنها كانت تعوم على وجه الماء ولا تحفظ في

المغطس الا بواسطة امساكها بالايدي . وكانت احيانا ترتفع في الهواء كما كان يرتفع مستر هوم وقد ارتفع كثيرون فيه في اوقات وازمان مختلفة وقد تقرر في اخبار الجان القديمة الانكليزية امور كثيرة مذهلة واغربها خبر الدار المسكونة في استوكول . ويظن ان علما كان يصيب النور دالتون هو ضمير مونيخ من جرى ذنوب وتصور حاد . اما خبر الدار المسكونة فهو الاتي

انه في صباح اليوم السادس من شهر كانون الثاني (جانوري) سنة ١٧٧٢ ، كانت مسز كولدن وهي من النساء المعتبرات في قاعة الجاوس في دارها فسمعت صوت انكسار زجاج وسقوط في المطبخ ثم جاءت خادمتها مسرة وقالت لها انه الى المطبخ فان اصحون قد اخذت في السقوط عن الرفوف . وبعد ذلك بفترة قصيرة سمعت اصوات قوية في كل البيت وتبعها تكبير اناث خفيف . فصاح اهله فاجتمع الجيران فدخل مسر دواجن الخبار ان البيت اخذ في ان يسقط من اساساته وكان يظهر للناس ان اضطراب الاناث كان يحدث حيث كانت الخادمة وكان يتبعها من مكان الى مكان وكانت تظهر على وجهها الواخ الاضطراب والكدر بدون خوف وفي ذات ساعة دعيت لثاني من مخدعها لانها ذهبت الى لتغيب عن ابصار النوم فاجابت بدون اهتمام وجاءت بدون ان يظهر للخوف فيها اثر . فلما رأت معز كولدن كل الامور اضطربت ولحق بها ضرر فالتزم الطبيب بان يفصلها بعد ان تصد اندفع الدم خارجا من الاناء الذي تكسر قطعا قطعا . وخطر للثيم بال بان يتناول الاناث الى بيت جار غير انه كان يتكسر كل شيء ثمين عند حملوا القتل . ونهض رجل اسمه مستر هامر فنقل انه باوريا ثميناً غير انه تكسر في يده وتطيرت منه قطع . وقبل لمستر سافيل ان يشرب قليلا من الخمر

على ان القبة انكسرت قبل فتحها . وكانت ذلك التكسير يجري حال كون الخادمة المذكورة كانت تجول في الدار من مكان الى مكان . ولم يكن اهل البيت يقدر ان يجعلوها تجلس في مكان واحد خمس دقائق خلا وقت الصلاة باجتماع كل من في البيت وكان ذلك واسطة ليهذا كن الاضطراب ويطل كل التكسير . ومن الامور التي لاحظها الناس حيث لم يروا من عدم مبالاها بما كان يجري حال كون الناس كلهم كانوا يبيتون في اضطراب شديد فكانت تقول لسيدتها بتان وبدون مبالاة لا تخافي فانه لا سبيل الى نجاة هذه الامور فخرجت السيدة المذكورة من بيتها ومعها خادماتها وصرفا الليل في بيت امرأة اسمها مسزكين . فلما دخلنا البيت اخذ الاضطراب والتكسير في الظهور فيه . فتكرر كشيء ولم يبق من الاية الخزفية الصينية الكثيرة غير ثلاثة اية وصحن صغير . وبوم الثلاثاء صباحا قبل الظهر بسبع ساعات نهضت مسزكولدن من الفراش وطلبت الى مسزكين نسيئها بان تنهض وقالت ان الاصوات قد اشتدت والتكسير جار فلا بد لها من ان تخرج من البيت . وكانت تتكلم وكل الكراسي والموائد والمقاعد تنقلب . فلما خرجت مسزكين من مخدعها تعجبت بما كان يجري من الخراب والاثقال فرأنا انه لا امان لها الا بالخروج من الدار . فذهبتا معها الخادمة الى بيت رجل اسمه مسز فولار . وبعد ان دخلت بيته قصيرة اخذت الاية في السقوط والانكسار . فطلب صاحبة البهين بان يخرجن فخرجن وسارت مسزكولدن الى دارها . ولاحظ القوم ان تلك الاضطرابات متعلقة بعض التعلق بالخادمة فانها كانت تحدث حيث تكون وتنقطع بخروجها من المكان وانما كانت متعمدة ذلك فانها كانت تتكلم عن هذه الحوادث كأنها عالة بها . وكانت خادمة نشيطة صادقة امينة

وكانت سيدتها تستصعب طردها غير انها رأت انه لا بد لها من ذلك . وبعد خروجها لم يحدث شيء مزعج . اما الاية الخزفية التي كسرت في الدارين فكثيرة جدا وكذلك الزجاجية . انتهى . هذا ومن المؤكد ان علة ذلك الكهرباء فانها باسباب مجهولة كثرت فيها . ولا ريب في ان حوادث كثيرة من التي تحدث بواسطة الدين يسونهم صلات روحية في بتاثير الكهرباء او البرق اي الحوادث الغريبة التي تظهر بواسطة الدين بدعون بان الارواح تظهر لهم وقد قال وليم هاوت وهو اشهر الكتاب الذين كتبوا عن تخايرة الارواح واكثرهم اعتبارا كم من مرة راينا النار تصب من اصبع من يخبر الارواح وكمن مرة قد شعرنا عند مس اصابع روحين كما نشعر بشرارات الكهرباء . انتهى . فهذا دليل وجود كمية وافرة من البرق في الجسم حتى انه يظهر جلجا فلا علاقة له روحية

ولا ريب في ان الكهرباء تكثر في بعض الاماكن وبعض الاشجار حتى تظهر بها امور غريبة . فالحركة السريعة تكثر الكهرباء فيها كانت اشتداد الرياح واستعداد الهول المطر يكثرها . وقد قال الدكتور لفنكستون الساح الاقريقي المشهور ان رياح جنوبي افريقية الحارة فيها كهربا كثيرة حتى انه اذا عرضت ضمة من ريش النعام لها تكثر الكهرباء فيها كما لو كانت معرضة لالة كهربائية . واذا سقط ثلج بغثة مع رياح في محلات ذات جبال تكثر احيانا الكهرباء فيها فيسمع صوت غريب في الهواء كهو صوت لفظ السين ونوثر في شعر القريب منها . ومنذ اكثر من ثلثين سنة طبع كتاب انكليزي اشهر امره واسم اجراس وماياتي هو اخص ما ذكر فيه . في اليوم الثاني من شهر شباط (فقرية) سنة ١٨٢٤ اخذت الاجراس في منزل الضابط موور في كريت ييلنكر في ان ترع بدون

قارع ظاهر وكان يحدث ذلك كل يوم مدة شهرين فان تسعة اجراس كانت تفرع كلها في وقت واحد او خمسة منها بدون انقطاع . وقد شاهد ذلك كثيرون وافرغوا الجهد في سبيل الوقوف على الالة ولكن بدون ان يعرفوها فشر النصاب الخبير في الجريدة المسماة ايسوخ جورنال ونجى لما وردت اليه تحريات كثيرة من اقطار مختلفة من المماكة وفيها خبر حدوث فرع اجراس فيها في وقت قريب من وقت فرع اجراسه . وجرى ذلك ايضا في مستشفى كرينوش في ظروف غريبة حتى ان كل الاهالي انتبهوا اليه فانه اخرج كل الناس من المكان الذي كانت فيه خيطان فرع الاجراس واخذ النوم في مراقبة حركتها ليلا ونهارا . وفي بعض الاماكن كانوا يقطعون حبال النزع غير ان الاجراس كانت تفرع بدونها كان يد كانت تفرعها حتى انه لم يكن يتيسر ابطال الفرع الا بقوة . اما الذين يماون الى تصديق الخرافات فكانوا يقولون ان اصابع الجبان كانت تفرعها . مع انه لا ريب في ان القوة التي كانت تفرع تلك الاجراس ولا تزال تفرع بعض الاجراس في هذه الايام هي القوة التي تفرع اجراس الالة الكهربية بدون ان تمس يد او الة فان ذلك يتم بقوة برقية غير ظاهرة كما يتم ضرب الالة التلغرافية فان كثيرين قد دخلوا مكان تشغيل الاسلاك البرقية وراوا الة تضرب بدون ان يحركها احد فالبرق هو محركها فان ضربت الالة في باربر وكان السلك متصلا رامنا تضرب الالة عندنا من ثناء نفسها بواسطة قوة البرق فالتدين لا يعلمون الاسباب ينسبون ذلك الى الارواح او الجبان او غير ذلك

وقد جمعت جمعية كوناتيكت التارخية اخبارا مهمة معجبة عن حوادث جرت في ساليموري وكوتناكي وشيلد وماستيونس من امركا وكان

ابتداء تلك الحوادث في ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٠٢ في دكان بائع اثواب . وكان فيها رجل وولدان . فنام الاولاد قبل نصف الليل بساعة او اكثر قليلا . فعند ذلك رميت خشبة من النافذة ثم قطع طين يابس فخاف الولدان وسارا الى بيت مستراح ليخبراه فتمض من فراشه وسارا الى الدكان فسمع انكسار الزجاج مرات كثيرة بدون ان يعرف السبب مع ان انظلام كن غير حالك . فاجهد نفسه للوقوف على الالة بدون ان يفوز بالمرغوب واستمر ذلك الى الصباح ثم انقطع الى ما قبل نصف الليل باربع ساعات ثم رجع الى ما كان عليه واستمر الى نصف الليل . ثم انقطع الى مساء اليوم الثاني ورجع الى ما قبل نصف الليل بربعة ثم انقطع . وفي الغد عاد الى ما كان عليه قبل الغروب بساعة واستمر ساعتين وانقطع ليظهر في بيت مستر ازيكيل لاندون وهو واقع في مكان يبعد عن تلك الدكان نحو مائة قصبة في مدينة شيلد واستمر فيه بضع ساعات وانقطع الى الصباح . ولما كانت عائلة تناول الطعام في الصباح رجع الى ما كان عليه واستمر ساعتين او ثلث ساعات . وانقطع الى المساء . ورجع فيه واستمر بضع ساعات اخرى ثم انقطع . وفي الصباح عاد واستمر الى الظهر ثم انقطع كل الانقطاع . اما الاشياء التي كانت تسقط في الدكان فكانت قطعاً من الخشب والقم وحجارة واكثرها طين يابس ليس مثله في الاماكن المجاورة . اما بيت مستر لاندون فلم يسقط فيه غير حجارة ووقع الحجر الاول على الباب وانكسر في الدكان ٢٨ لوحاً من زجاج و١٨ لوحاً من البيت المذكور . واصابت الاشياء الساتطة بعض الحاضرين مرتين او ثلث مرات . ومن الامور التي تستحق الذكر انه لم ير شيئا ساقط الا بعد انكسار الزجاج وكان ما يصيبه يسقط عند النافذة كما لو كان قد ادخل ياصبع انسان واقف

تاريخ فرنسا

افويا وهم روسيا وبروسيا واسوج وانكثرا ومع ذلك كان تيقظه ونشاطه ومثقة تمكن جيشه من الحصول على جميع اسباب الراحة حال كون جيوش الدول المتحدة كانت في ضيق شديد من الاحتياج الى امور كثيرة مختلفة ولا سيما الجوع حتى انهم نهبوا بلادا واسعة للحصول على ما يسد جوعهم. وكان عددهم مائة واربعين الف جندي ومن هذا العدد مائة الف جندي كانوا متاهيين للاجتماع في ميدان القتال. اما نابوليون فكان معه اربعمائة الف جندي منتشرة في البلاد المتسعة التي فتحها ومقيمة في قلع حدوده المتسعة وكان قادرا على ان يجمع مائة وستين الف جندي في ايام قليلة حيثما اراد بين نيامن والفسولا. وبحسب جاري عادته الناتجة عن التينظ التام امر في اوائل ايار (مايس) كل فرق جيشه بان تتحرك يوما استعدادا لتجديد الحرب. وفي اوائل حزيران (جون) حملت جنود الدول المتحدة بغتة خارجة من خنادقها ومعسكراتها قاصدة ان تحيط بجيش المارشال ناي الفرنسي وان تبده. وكان ذلك اشارة الى اجتماع جيوش نابوليون بعد ان كانت منتشرة في مكان طوله مائة وخمسين ميلا فتقدموا ولاقوا المحاملين في كل جهة حتى ان اصوات المدافع وحمل الجنود وصليل السيوف كانت تسمع ليلا ونهارا من هناء من هناك حتى انه تمكن من ان يدفهم بنشاطه واقدامه فانه كان يكبد ويمجد كانه من حديد وليس من دم ولحم حال كون تدابيرهم الحربية كانت تاتي بالنتائج المرغوبة في كل مكان حتى انه تمكن من ان يجمع في كل مكان انتشب القتال فيه عددا اعظم من عدد جنود اعدائه. واخذ في ان يطارد هم وهم متقهرون في النجمل وفي شواطي الانهر وفي الغابات حتى ان اندم

خارجا وكانت تدخل قطع كثيرة من نفس الثقب الذي نفع عن رمية اولى. فاجتمع مئات من الناس ليحصولوا هذا الامر بدون ان يتدبروا ان يقفوا على العلة. وهذا كما جرى مرات كثيرة عندنا والظاهر ما تقدم انه فعل الكهرباء غير انه ربما كان فعل انسان في بعض الاحوال وبالملاحظة بعرف الفرق

واذا كثرت الكهرباء في الهواء ربما كانت تؤثر في اجساد المائتين فانه قد تقرر بما كيدان بعض الموتى تحركت اجسادهم في اثناء الانواء بزا. ومنذ بضع سنين شاع بين اهل قرى في امر كما وقع الاهالي في اضطراب وذلك بعد وفاة شاب من عائلة كريمة فطلب الى بعض اصحابها بان يحرسوا الجثة ليلا.

وبعد نوم اعضاء العائلة جاء الحراسون الى مخدع الجثة التي كانت قد وضعت على سرير بعد ان كفت بحسب العادة. فلما فتحوا الباب راوا ما طرحهم على الارض خوفا واستفرائهم ترتعد وقلوبهم تتخفق فانهم وجدوا الجثة واقفة فاتحمة عينيها تنظر اليهم بتفريس نظرة عجيبة لم يروا مثله. فاخذوا في فحص الجثة بعد ان زال الخوف عنهم قليلا فلم يجدوا ما يدل على وجود الحية فيها فارجعوها الى السرير واطبقوا عينيها وخرجوا من المخدع واغلقوا الباب وعادوا بعد ساعة فافشعرت ابدانهم لما راوا الجثة واقفة وقد مدت يديها اليهم فدعوا اعضاء العائلة وفحصوا الجثة فلم يروا شيئا يدل على الحية فانها كانت باردة منطوعة النفس بدون نبض واخذت في الانحلال فارجعوها الى مكانها ولم يحدث شي بعد ذلك

وجرى ذلك في اثناء اهتمام الناس بأمر التعاليم الروحية الجديدة فادعوا بان ذلك دليل على رجوع الروح الى الجثة على ان الظاهر من شواهد كثيرة وما تقدم من افعال الكهرباء وتأثيراتها الغريبة انه في التي فعلت في تلك الجثة ذلك لا الروح

صنع حفولاً بعد حفول وكانت الامهات تحملن
اطفالهن ويهربن من يوعهن امام الويل المقبل . وكان
الروسيون يقفون للقتال كلما وصلوا الى قرية فكان
يشند القتال وتطلق المدافع عليها والبنادق هادمة
البيوت ومعدرة الويل والهوان حتى تشتب النيران
ويجمل الويل بالروسيين فيهربون ويصادفون في
الاسواق الملتهبة اعداءهم فيقتاتلون بالسيف والحرب
حتى انه امسى عشرة الاف بيت بدون سكان وكانت
الكراوات والرصاص تصيب النساء والاولاد وامست
حفولاً مزروعة مدوسة بارجل ومع ذلك كان ويل
الحرب يجري بدون انقطاع ولا شفقة ولا حنو ولا
شفقة الى الدموع ولا الى التوسلات

هذا ولا يجب صناعة الحرب الاكل شرير وما من
قوة تقدر ان تنفي الجيوش من الاشرار وما من نجاة
من تعد بانهم فان القرى والمدن هي عرضة لشروهم .
وكل انسان ترتعد فرائضة اذا تأمل حتى التأمل
بصائب الحروب وويلاتها واضرارها حتى ان القتل
في المعارك من اخفها . اما نابوليون فكان يشتغل
بدون ملل حتى ان الناس كانوا يقولون ان نشاطه
يفوق نشاط البشر فانه كان لا يلتفت الى نوم ولا
اكل ولا راحة ولا يبالى بالمطر ولا بالوحل ولا
بالظلام ولا بالانواء حتى انه قصر معه افراس كثيرة
وكان هو واركان حريه كالبرق ينتقلون من مكان
الى مكان محرضين الجنود ومدبرين امورهم مسافة
خمسين فرسخاً

اما ابتداء الحرب فكان في ٥ حزيران (جون)
واستمرت ليلاً ونهاراً بدون انقطاع لان الروسيين
كانوا يقاتلون بمجد وشجاعة لا مزيد عليها فكانوا
يتقهرون شيئاً فشيئاً بغيظ وكره . وفي ١٠ من الشهر
المذكور تمكنت جيوش الدول المتحدة من الاجتماع
في حفول هانسبرغ عند شواطئ نهر آل وكان عندهم

تسعون الف رجل فاقاموا الحواجز وحفرى الخنادق
وجعلوا مواقفهم منيعة حصينة واقاموا مائة مدفع
ليدافعوا بها عن انفسهم . وحشوها بالرصاص وقطع
الحديد حتى افواها ليطلقوها على الفرنسيين عندما
يدنون منهم في السهل فيهلكون صفوفهم . على ان
الفرنسيين هجموا على تلك المدافع غير مباينين
بالتحاطر وهم ينجون ضجيج الحمية والظفر . وكان عندهم
ثلثون الف جندي تحت قيادة مورات وناي على ان
نابوليون لم يكن معهم لبشاهد الكثيرين من الذين
هلكوا من جيشه بتلك الحملة بدون داع . فاطلق
عليهم الروسيون تلك المدافع حال كونهم غير
مستترين بشيء فهلك كل الصفوف الاولى . ومع
ذلك لم يرتدوا ولكنهم تقدموا كأنهم ذاهبون الى
فرح او وليمة وهم بدوسون تلالاً من القتلى ويخوضون
في انهر من الدماء حتى وصلوا الى الحواجز وقتلوا
جنود المدافع وضجوا قائلين النصر النصر . على انهم
سمعوا على غير استعداد صوت وقع الحوافر
وطبول الهجوم فرفروا اعينهم واذا بجيش من فرسان
الاعداء عدده عشرة الاف فارس قد هجم عليهم هجمات
الموت فاشطع ضجيج النصر وتبعه ضجيج الهلاك حتى ان
الذين كانوا قد وصلوا الى الحواجز من الفرنسيين
باتوا في ضياع وهلك اكثرهم ومع ذلك ثبتوا واستمر
القتال الى ان خيم الظلام وغطي الدخان الكثيف
ميدان الحرب بعتار الويل والهوان ومجرت الحرب
بانوار اطلاق المدافع . واخذ المطر في ان يهطل كان
السماء تبكي على شر الانسان . وجرى ذلك الى نصف
الليل واخذ اطلاق المدافع في ان يقل لان الجنود
كانت تكاد يهلك من التعب بعد قتال ما من قتال
اشد منه استمر ١٢ ساعة . فطاب لم النوم بين القتلى
والذين في حالة التزع والجرح الذين يشنون على
ارض قد صبغت دماء القلوب البشرية . وفي اواخر

الليل حضر نابوليون ركضاً واغناظاً جداً لما رأى ان
القائدين المذكورين الباسلين قادا جيوشه الى هلاك
لم تمس الضرورة اليه . وفي الصباح اشتد البرد وكثر
المطر وظهر بنور الشمس للجيشين منظر تشعير منه
الابدان وتفتت القلوب حزناً وشقة هذا وبينها نصف
مسافة اطلاق كرة مدفع وفي هذه المسافة الضيقة ١٨
القائم القتلى والجرحى من الجيشين . هذا وقد سلب
اولئك الاشرار من الذكور والاناث الذين لا ينفكون
عن مرافقة الجيوش ثياب كل القتلى وثياب كثيرين من
الجرحى . وكانت تلك الاجساد العربية مصبوغة
بالدم ومهشمة ومكسرة بالكرات والرصاص ومنطقة
بالسيوف فشهدت ببربرية الحرب وقسوة الذين
يقومون بها . واتفق الفريقان في الصباح على ان
ينفكا عن القتال لدفن القتلى والاعتناء بالجرحى فاخذ
جنود الجيشين في ان يختلطاً كأنه ما من عدوان
بينها ويشتركا في عمل الخير ومساعدة المصابين . وبعد
اتمام ذلك رجع كل من الجيشين الى مركزه لتجديد
القتال فوقف الروسيون وراء حواجزهم وفي خنادقهم
والفرنسيون في السهل . اما نابوليون فكان يرغب
على الدوام في ان يحجب دماء الناس قد يربحوا لا
مزيد عليه تدبيرات حربية مكثفة من ان يهجم على
العدو من موخرته فلما رأى ذلك الروسيون التزموا
بان يتقهروا بدون ان يطلقوا بندقية واحدة وصرفوا
كل ليل ١٢ حزيران (جون) في التمهق حتى تعبوا
جداً ومع ذلك استمروا يتقهرون النهار بطوله .
على انهم التزموا بان ينفوا في سهول فردلاند وعند
ذلك رأى نابوليون انهم قد وقعوا في يده فانه كان
قد حصهم في زاوية نهرورتب جيوشه بجذق لا
مزيد عليه حتى انهم باتوا لا يتدرون على الحرب .
وفي صباح اليوم الرابع عشر من ذلك الشهر ابتدأت
معركة فردلاند . وكانت فرقة الجنرال لانز الفرنسي

فهم الجيش الروسي عليه هجوم الاسود معلقاً الامل
باهلاك جنود فرقته قبل ان تتمكن الفرق الاخرى
الفرنسية من تجديده وكان نابوليون بعيداً عنه عشرة
اميال ولما سمع اطلاق المدفع الاول بعث الى فرق
جيشه في كل جهة بان تسرع الى نجدتها وعند الظهر سعد
نابوليون الى التلال التي كان يقدر ان يرى القتال
منها . فلما رأى مركز الروسيين المحصورين في زاوية
النهر وجنوده متقدمة من كل الجوانب ظهرت لوائح
السرور على وجهه وقال هذا هو اليوم الرابع عشر من
شهر حزيران (جون) وهو كالיום الذي انتصرنا فيه
في مارنجو وهو يوم سعد لنا . وكان لانز قد قاتل
ثمانين قائماً من الروسيين ستة وعشرين قائماً من
الفرنسيين . ولما وصل نابوليون الى تلك التلال
اتاه الجنرال اودينوركضاً وقال يا مولاي اسرع فان
ابطالي قد بانوا في تعب ما وراءه الا الهلاك ولكن
اذا اعطيني نجدة ادفع الروسيين كلهم الى النهر .
وكانت الكرات قد خرفت ثياب ذلك القائد العنيد
والبطل الصديد في اماكن كثيرة والدم قد صبغ
جواده . فنظر نابوليون اليه بافتخار ثم اخذ ينظر الى
ميدان الحرب يسكون وصمت وتأن . فقال له احد
ضباط جيشه الا وفق ان توخر الهجوم برهة الى ان
يصل كل الجيش ويستريح قليلاً . فقال نابوليون لا
فان الانسان لا يصادف العدو مرتين في ضيق كهذا
الضيق . فجمع القوادى اليه وابان لم الحملة التي رتبها
بوضوح ودقة لم يسبقه احد اليها . ثم امسك ذراع
المرشال ناي و اشار الى بلدة فردلاند الصغيرة
والجيوش الجارة الروسية للجمعية امامها وقال هاك
العربن فاذهب اليه بدون ان تنظر الى ما حولك
وادخلها واستولي على الجصور بدون ان تبالي بما يجري
في يمينك او يسارك او موخرتك فاني انا والجيش
ساهم بذلك . فسرناي بهذا الهجوم المهم الصعب

الذي سلم اليه قسار راكضاً مفتخراً فنظر اليه نابوليون
فانه كان اشجع الشجعان ولا رأى من منظره الجميل
ما رأى قال ان ذلك الرجل اسد . وكانت فرقته
١٤ الف جندي تحمل بها على العدو حملة زلزلت
المهول وبواسطة اشارة واحدة حملت كل الصفوف
الفرنساوية وكان منظر هجومها جميلاً جداً . وارتفعت
عند ذلك اصوات كانهار عود متواصلة قاصقة ووقف
نابوليون في وسط الفرق التي حفظها احتياطياً . فمرت
فوق رؤوسهم كرة كبيرة مارة بالقرب من البنادق
فجعل احد الجنود وكان فتي فنظر اليه نابوليون باسماء
وقال له يا صديقي لو كانت تلك الكرة لك لاصابتك
ولو تمخبات تحت الارض في مكان يبعد عن سطحها
مائة قدم

وفي برهة قصيرة باتت فردلاند ملتهبة فان
ناي استولى عليها وحل في شوارعها التي كانت الدماء
تجري فيها انباراً . ولما خيم الظلام اشتد الويل وكان
منظر ميدان القتال مخيفاً فانه قتل وجرح من
الروسين ٢٥ الفاً فتهنؤوا الى جهة النهر والفرنسيون
المنتصرون بطاردونهم وهم يهلكون صفوفهم باطلاق
مدافع محشوة بقطع من الرصاص والذولاذ والحديد
وبالكرات وبرصاص البنادق . وهدمت كل الجسور
ومن ياترى يقدر ان يصف ما جرى عند ذلك .
فان الجسور كلها باتت مهدومة والجيش الروسي
المتقهتر طرح نفسه في النهر فمنهم من وجد مخاضات
فعبروا النهر والمياه تبلغ صدورهم ولما وصلوا الى البر
اقاموا الحواجز على ان الوقا غرقوا حتى ان الشواطئ
باتت مغطاة بجثث القتلى مسافة اميال . وكان الرصاص
يسب على النهر بالاقدام مزدحمة نيه كانه برد كثير
ساقط من السماء حتى ان مياه امسى احمر بدم المصابين
وهكذا تبدد شمل جيش الدول المتحدة حتى انها
باتت لا تقدر ان تمنع نابوليون عن التقدم . واخذت

بقايا الجيش المكسور . في ان تعبر النيامن وتلجى الى
براري روسيا حتى ان التواد الروسين والجيش الروسي
اخذ يضح مندماً طالباً عقد الصلح فبعث الامبراطور
اسكندر الروسي برسول الى نابوليون طالباً عقد
هدنة فاجاب نابوليون في الحال انه لا يطلب بعد
تكبد ما قد تكبد من الالاعاب والمشقات والخسائر
غير عقد صلح موافق لناموس الفرنسيين وانه يرتضي
بعقد هدنة بامل ادراك المرغوب بعدها . وهكذا انتهت
تلك الحرب في عشرة ايام فنشر نابوليون الخطاب
الاتي على جيوشه

يا ايها الجنود . ان الجيش الروسي حمل علينا
و نحن في معسكرنا في هـ حزيران (جون) . والعدو
اخطأ بتفسير سبب امتناعنا عن القتال قبل ذلك
على انه رأى بعد فوات الفرص ان سكوتنا هو سكوت
الاسود . وقد ندّم لانه كدره . هذا في حرب دامت
عشرة ايام غنمنا ١٢ مدفعاً وسبع رايات وقد قتلنا
او جرحنا او اسرنا اثنين الفاً من الروسيين وقد غنمنا
كل مخازن العدو ومستشفياته المتقلة وقلعة كونكسبرج
وثلاثمائة سفينة وجدناها في الميناء وفيها مهمات كثيرة
من كل الانواع و ١٦ الف بندقية ارسلناها انكثرا
لنسلح بها اعدائنا وقد سرنا من شواطئ النسيولا الى
شواطئ النيامن بسرعة النسر . وفي اوسترليتز اقمتم
بتذكار التتويج . وفي فردلاند قد اقمتم باحتفال
تذكار معركة مارنجو باستحقاق بحيث انهينا حرب
المخالفة الثانية

يا ايها الفرنسيون . انكم اهل لان تنسبوا
الى حبكم وائي وستعودون الى فرنسا حاملين
اكاليل النصر والمجد لانكم قد فزتم بالحصول على صلح مجيد
فيوضمانه ثبوتو . فانه قد حان زمان تقع بلادنا بالراحة
محمية من سطوة انكثرا الناتجة عن الحسد . وسابين
شكري لكم بهياتي وكذلك شدة حبي

الفصل الرابع والثلاثون

مخابرات وتقريرات

ولما وصل نابوليون الى شواطئ النيمان الذي يفصل اوربا عن فيافي روسيا المتسعة اوقف جيشه عن المسير. وكان ذلك بعد خروجه من عسكريولون بعشرين شهرا افنط وفي هذه البرهة داس كل واسط اوربا وانتهصر على كل جيوش الدول التي كانت متحالفة ضد فرنسا. وكان ذلك بعد مضي انواء الشتاء وظهور مبادي جمال الصيف في تلك الاقطار الشديدة البرد. وكانت جنوده رافلة في اثواب النصر وافراحه وبركة اليه كل الاركان ولا سيما لان قلوبها كانت معلقة بحبه فكانت تتبعه اينما سار بها. على ان اعداءه كانوا قد باتوا لا يقدرون على ان يدافعوا عن انفسهم وكان اسكندر امبراطور روسيا وفرديريك غليوم ملك بروسيا في الشاطئ الشمالي من ذلك النهر وهما في حزن وكدر لا مزيد عليها ومعها سبعون الف جندي وهم بقايا جيوشها الجرارة. وكانوا قد خسروا اكثر مدافعهم ومهماتهم الحربية ولذلك باتوا في ياس. اما في الجهة الثانية فكان نابوليون في جيش عدده مائة وسبعون الفا ورايات الفوز والنصر العظيم تخفق فوقه وفي الشاطئ البحاري من ذلك النهر موقع بلدة تلمت الصغيرة وعدد اهلها نحو عشرة الاف نس. ولما وصل نابوليون اليها ورد اليه تحرير من الامبراطور اسكندر طالبا عنده دته. هذا وكان نابوليون قد غاب عن عاصمته نحو ستة محتملا مشقات واتعابا لا يقوم القلم بحق وصفها فقبل بسرور ان يعندها. اما المارشال كالكرون فاتي من قبل البروسيانين طالبا حلم المنتصر فباله بلاطقة وقال له انك انت وحدك من كل القواد البروسيانين قد عاملت الاسرى الفرنسيين معاملته موافقة للانسانية فلذلك ولاظهار اعتباري وشكري اقبل

بان اقطع القتال بدون ان اطلب ان تسلم اليه القلع البروسانية الباقية

هذا ولم يكن يفصل جيشي الفريقين غير النهر المذكور على ان نابوليون كان يحذر على الدوام فجمع جيشه واقام حواجز وجمع مهمات كثيرة وجعل مراكز جيشه كان الحرب لم تنقطع وكان الملكان المكسوران يرغبان في ان يسرعوا في فتح المخابرات فعين اليوم الخامس والعشرين من شهر حزيران (جون) للمقابلة الاولى. هذا وقد اجتمع في عقل واحد حب الرياضيات والوصفيات على انها كانت مجمعة في عقل نابوليون فانه كان يحب كل الفنون العالية والفنون الجميلة وكان يشعر بتاثيرات العظمة الادبية ويعلم كيف يجعلها تؤثر في الآخرين. فان اثنين من اقوى ملوك الدنيا كانا مزععين على ان يلتفيا ليقررا هل ينبغي ان تبقى الحرب مخربة لاوروبا ولا. فان جيوشها القوية الجرارة كانت قد صرفت سنة في حرب لم تراور بامثالها واقامت بخراب عظيم وامست تلك الجيوش وعددها كلها نحو مائتي الف نازلة على جانبي ذلك النهر الضيق وبعضها قبالة البعض الآخر. وكانت اعين كل اوربا تنظر الى ذلك المنظر العجيب وكان نابوليون عارقا بعظمة ذلك فاستغتم سروح الفرصة ليحعل نائبرا لا ينسى الى الابد. فامر بصنع فلك عظيم فاخروبان يقام في نصف النهر فيحعل فيه من الاثاث الفخرة وزين باجل التزيينات ولم يقصد التوفير ولكنه بذل كل ما يلزم ليحعله عظيما واقام الجيشين على الجانبين وكان قد اجتمع الوف من اهالي الاماكن المجاورة ليشاهدوا ذلك المنظر الغير الاعتيادي حتى ان الطبيعة كانت تبسم لهذا الاتفاق فان الشمس ظهرت بعظمتها الغير الاعتيادية وكان جمال الطبيعة تاما. وبعد الظهر بساعة اطلقت المدافع من الجانبين وذلك عند نزول كل من ستاتي بقيته

جرجينة

(من قلم سليم افندي السنانى ترجمة)

ان ولد يمار الشاب العالم بالحكمة والطبيعات
كان ساكنا في منزل له نوافذ امامية مشرقة على
سوق مدينة المانية شمالية فيها مدرسة عالية والجهة
الجنوبية ملاصقة لاراضي تلك المدرسة حتى ان جرجينة
كانت تجلس عند نافذة في الجهة اليسرى من المنزل
المذكور وكانت ترى اخاها العالم عندما كان يدخل
المدرسة ليعلم فيها وعند ما كان يخرج منها . وعند
حدوث ما سيذكر كان قد بلغ سن الثلاثين
وكان قد صرف عشر سنوات في تلك المدرسة التي
اخذ في ان يدرس فيها عند موت ابيه . وكانت له
املاك مستقلة وكان مجتهدا جدا في المطالعات النباتية
فانه كان له من زمان الفراغ ما يكتبه لعلها . وكان
يتبع من الابوين فان والدته ماتت وهو في سن
الطفولية . وكان لمترو جنة متسعة قديمة ممتدة الى
شاطي النهر وسط البيت كان مظللا باشجار عظيمة
جدا ولذلك كان يلذ في ان يجلس في ظلها عليه
هو وشقيقته المذكورة في ايام الصيف . اما خروجه
من البيت فكان قليلا لان معارفه كانوا قليلا
اما شقيقته فلم تكن تزور احدا . والظاهر ان كلا
منها كان مكتفيا بالآخر ومهتما بما يلذ به حتى
انها كانا يجسمان الضيوف والذين كانوا يزورونها من
اسباب تضييع وقتها . اما جرجينة شقيقته فكانت
متحبة ومتبعة عن كل الناس وكانت قد اشتهرت
بين الكاتبات حتى انه لم يكن احد ياتيها محصا
اباها بزيارة خوفا من ان يثقل عليها . ولم تكن ترزع
زهورا عند نافذة مخدعها ولا تربي طيوراً مفردة
ولا كلبا ولا هرا . فانها اكتفت بخزانه كبيرة من
الكتب وفيها نالقات علمية وقبالتها المائدة التي

كانت تشغل عليها وعلى تلك المائدة مكبرات كثيرة
والا تلتخص النباتات والة صغيرة لتبيس الزهور .
وبالقرب من الحائط الة موسيقية مساة بالبيانو منظمة
جدا . غير انها كانت بدون استعمال وفوقها صورة
معلقة ومسنورة بستار من الحرير الاخضر وفي صورة
صبية لابسة ثوبا ازرق وفي صدرها وردة واوراق
الوقار تلوح على وجهها . وهذه صورة جرجينة لما
كان الناس يقولون انها اجمل بنت في مدينتهج . . .
وانها ملكة مآدب الرقص وشريكة البرنس هيكي
الذي كان طالب علم في المدرسة المذكورة

وكانت تلك الازمان غير الزمان الذي كتبت
فيه هذه القصة فان حالة جرجينة كانت غير حالتها
حينئذ فانه كان يقام بمآدب رقص وباسباب السرور
في كل يوم وبتزهات في الغابات وولائم عند
مجاري المياه . وكانت النساء تكتفي بوضع قلاب على
الراس وليس ملابس بيضاء بسيطة . وكان لكل فتاة
جميلة شاب من تلاميذ المدرسة يعتني بها وكانت
تتصل على الآخرين بالرقص مع الرقصة الاولى
وبوضع يدها في يده في اثناء التمشي في الغابات
والبرية . وكان الناس يسمون جرجينة بالامبراطورة
وكان البرنس المذكور يعتني بها كل الاعتناء وكانت
تصرف تصرف امبراطورة حتى انها كانت تبين له
انه سيفوز باعظم الامور بواسطة مس اطراف اصابعها .
على ان تلك الجميلة المفتخرة كانت قد تغيرت منذ
مضي زمان جمالها وحظها ومع ذلك كان لا يزال
في وجهها من اثار الجمال ما كان يحمل المارين على ان
يلتفتوا اليها ويدعوا لها . وكان العالم فتي في ذلك
الزمان حتى انه كثيرا ما التزم البرنس هيكي وان

ان منظره الخارجي وسجاياه وقواه العقلية ومعارفه كانت ما يمكنه من ان تكون له اجراءات مهمة في الهيئة الاجتماعية

وقال لشقيقته مرات كثيرة انني مصمم على ان لا اتزوج لانني احتاج الى رفيقة مثلك وانا اعلم انه لا سبيل الى وجودها فتاكدي صحة كلامي لانني لا افقد ان احب فتاة مالم تكن صفاتها كصفاتك ومعارفها كمعارفك ولا اري فتاة مثلك فكانت تسر جدي هذا الكلام وتفتخريه وتتحرك عواطفها وتقول في نفسها انه لا يشعر بالاحتياج الى رفيقة لان من ياترى تقدر ان تحبه حبا خاليا من الصالح كما احبه انا. وبعد موت ابيها اشددت علاقات المحبة الاخوية التي كانت جارية بينها فبات احدها لا يقدر ان يكون سعيدا بدون الاخر حتى ان جرجينة اصبحت تقول في نفسها بفرح انه لا يفرقنا غير الموت

على انه بعد ان بلغ والد يمارس الثلاثين بايام قليلة حدث ما فرقهما ورات جرجينة انه لا يحق لها ان تمنع اسباب ذلك الفراق لان تلك المدرسة العالية قلدت اخاها مأمورية علمية في امرها الجنوية هذا بعد ان صرف سنين وهو يظن ان يرى بلادا اجنبية وان يجمع نباتات ليست بموجودة في بلاده. وكثيرا ما كان يشغل نفسه في وصف العجائب النباتية التي كان يعلم بانها موجودة في بلاد اجنبية. وبعد هذه المأمورية امسى ينتظر ان يراها بعينيهِ وكان يظهر سروره من جرى ذلك ويتأسف على ما فات من زمانه. وكان ذلك واسطة لمنع جرجينة عن منع ذهابه حتى انها لم تكن ترتضي بان تذكره باظهار كدرها من جرى فراقه وصممت على ان تغلب على صعوبات ثلث سنوات كان قد صم اخوها على ان يفارقها فيها. وعين زمان سفره بعد توجيه المأمورية اليه باربعة اسابيع فبضت كانها يوم واحد بواسطة الاستعدادات

يصبر قبل ان يتمكن من ان يذهب بها الى مادية الى ان يدرس شقيقها معها مثالة او ان يصلي على مسبح منها. وفي ذلك الزمان صورت تلك الصورة التي اعطيت لايها وصورة اخرى للبرنس وشاعت في ذلك الزمان اخبار كثيرة من جهة ضبط ابيها وثباتها وافتخارها وحب البرنس لها وارجاعه الى بيتها باوامر ابي البرنس الشيخ. وبعد ذلك بستين تزوج البرنس بفتاة من عائلة ملكية ولكنها ماتت قبل ابيه بسنين كثيرة بدون ان يترك ورثا لامارته

هذا ولم يبرأ احد تغييرا في جرجينة خلا تبدل احمرار وجهها بالاصفرار وما كان يرى من اللوائح المخالفة للوائح وجهها حول فمها وتخصبها كل زمانها للمطالعة في كتب ابيها والاعتناء بامراخيها. وطلب كثيرون من اهل المراكز والثروة الاقتران بها فكانت تمتنع عن اجابة طلبهم مدعية بانها لا ترتضي بان تترك شقيقها. وكانت الايام تمضي على ذلك الشأن حتى امسى جمالا من مواضع الاحاديث المتعلقة بالزمان الماضي. ولم يكن احد يعلم اسباب زوال جمالها لان من الناس من كان يقول انه فعل الحزن ومنهم من قال انه سبب اخر. وكان والدها نفسه يجهل ذلك وتعلمت اللغة اللاتينية واللغة اليونانية مع اخيها واعتنت بتعلم كل المعارف التي كان يتعلمها حتى انها كانت تذهب معه باحثه في الامور النباتية. ولما كانت في المدرسة العالية كانت تدرس ما كان يكتبه من خطب المصلين وتطالع باجتهاد الكتب التي كان يطالعها. ولم تكن تسرب شي قدر سرورها بقوله لها انها رفيقته. وبهذه الوسطة اصبح شقيقها المذكور واسمه ولدوار كما مر منقطعاً كل الانقطاع عن معاشره الثنيان الذين من سنه حتى انه اخذ في ان يجتفر الثنيات الضاحكات اللواتي كن يشغلن افكارهن بالملابس وبالحلى والمحجب والاشعار الغرامية. وكان قليل المعاشرة للناس مع

يلعب بشعرها

هذا وكانت قد صرفت سنين بدون ان تبكي
فانها لم تذرف دموعا واحدة منذ فتحت تحريراً وارداً
اليها من العاصنة وفيه خاتم من زبرجد وخبر موت
البرنس . وفي هذه المرة هطلت ادمعاً غزيرة فاشته
على ذلك الخاتم حال كونها كانت تبكي الحاضر والماضي
والاحياء والاموات . واستمر جالساً على تلك الحال
زماناً طويلاً ثم استيقظت بغتة كمن يستيقظ خائفاً
بعد ان يحلم طويلاً فاخذ في ان يتكلم معها وقال لها
انتي احب ان اطلب اليك شيئاً واحداً يا جرجية
قبل السفر فهل تمنين عليّ . فقالت له كيف لا يا
عزيزي . بدون ان تدرك بافكارها المتعبة ما تقدر
ان تفعله اكراماً له . فقال لها انتي لا اقدر ان اكون
سعيداً وانت وحدك هنا لا بل لا انتطع عن القلق
وانشغال البال والخوف فاكون معذباً على الدوام
فهل تنبلين بذلك فلا بد من ان يكون معك انسان
يعتني بك . فاجابت بهز الراس . فقالت له انه ليس
في صديق وانت تعلم ذلك ولا اقدر ان احمل
رجلاً غريباً . ولا اريد ان يعتني احدي . وانا لا
ابكي لانني سايست وحدي ولكنني ابكي لانه لا بد
من انتظار رجوعك . ويا حبذا لو امكنت ان انام
ثلث سنوات . فكيف اقدر ان اكل والبس واجول
في المكان بدونك . وعند ذلك منعها البكاء عن
الكلام . فقال لها من الصواب ان يكون عندك طفل
لاعتني به فاكتفي الي عمتي حنة واخبرها فلا تمنعك
عن ان تلثدي بالاعتناء بلولو الصغيرة . فقالت لولو
وما هو سنها . فقال لها ان بول مات منذ ٨ سنوات
وزوجته ماتت بعده بستين فاطن انها لم تتجاوز من
الثلاث عشرة شهوراً كانت تنفعين البنات باعادها
عن تلك المرأة التي لا تقدر ان تتقن التريه . وقد
رايت البنات المازرت عني في الصيف الماضي فوجدتها

والزيارات وغير ذلك . وكان يتكلم عن السنين الثلث
كانها ساعة واحدة وليس كانها اكثر من الف يوم فراق
وكل يوم ٢٤ ساعة فالسنة تعد الزمان بالتفضيل والرجل
يقول ثلث سنوات . وقبل ذهاب ولد يار يوم واحد
اجتمع هو وشقيقته في مخدع الدرس في منزلها وكانت
النافذة المشرقة على الجنة مفتوحة ورائحة الازهار
الجميلة تنبعث منها وتدخل اليها ولسان ظالها يقول
احب ان اودع ذلك الشاب العالم الذي قد
ازمع على السفر . وكانت تلك الليلة حالكه الظلام
ونجومها غير ظاهرة من الغيوم وكان ظلامها يحاكي
ظلام قلب تلك المرأة التي كانت جالسة وعواطف
الحب تتغل فيها وهي تنظر الى ذلك الرجل الذي
كان مشغلاً بنهضة بعض تحريرات اخيرة صم على
ارسالها قبل ان يفارق وطنه للقيام بتلك المأمورية .
فرفع راسه وزاها وهي تنظر اليه حال كونها على تلك
الحال فطرح بالقلم على المائدة فاعتنتها قائلاً يا رفيقتي
الامينة ما اشد اصفرار وجهك . قال ذلك ولواش
انشغال البال تلوح على وجهه . فاولم ان لا تكوني
مكدره جداً يا رفيقتي النشيطة فتفكري بالتحريرات
التي لا تصدر مني الى امس سواك والتي تمرحت
انظارك قبل ان تصل الى اهل المعارف والمعلوم فتجعل
شيفك المحب شهيراً . اما هذه تعزية ولئن كانت قليلة .
فاجابت باحناء راسها . فانها لم تكن تقدر ان نجد
تعزية ولكنها كانت تقول في نفسها انني ساقى ثلث
سنوات طويلة في هذا الخدع بدوني . ولا يخفى انه
كثيراً ما يكون شيء قليل الاهمية واسطة لظهور حب
او حزن او غير ذلك فنظرت الى ما كان يلبسه على راسه
وهو يدرس وهو معلق عند النافذة وتذكرت لبسة
له وهو في الجنة فالتفت بنفسها على صدره وهي تصرخ
وتتوجع نوحاً شديداً جداً فضربها اليه وبعد ان اطالت
زمان البكاء تعبت فالتفت راسها على حكتة واخذ

لطيفة تحب اللعب وتعلي جلسها . فقالت جرجينة
انني ما نفذ ارادتك وسادعوها الي . فقال لها هل
اكتب بهذا الشأن الان . فادنت منه القلم والورق
فكتبت . وكانت تنظر اليه والدموع تلالا في عينيها
وهي تقول في نفسها ربما كانت هذه هي المرة الاخيرة
التي اراه فيها . ولما ختم التحرير قالت اه لو كنت
رجلاً فان حبة المرأة التي هي مثلي لانفع فيها . فقال
لها متبسم لو كنت رجلاً لما كانت نسبي اليك كالنسبة
الحاضرة ولا فترت بامرأة منذ زمان طويل . فاني
اقدر ان استغني عما يسوؤه حبا على انه لا غنى لي عن
ان اعيش بدون امرأة اي بدون امرأة لها من الصفات
والجبايا ما لك . فقالت له بين الجد والزل انك
لا تاتي بمناظرة بعد غيابك . فقال لها كيف لا
والمكان الذي انا ذاهب اليه فيه الوف منهن وهي
تلك الزهور الجميلة الغريبة . فقالت انني اترحب
بكل مناظراتي النباتيات

فقال لها ان هذا كل ما يخطر لي ببال ان اتيك
به يا رفيقتي العزيزة . فان نفسي طالما اشتاقت الى
شيء واحد ولم تقدر ان تبردي نار ذلك الشوق
فلا بد من ان ابرده وبعد ذلك اكون لك الى
الابد . فها بنا نذهب مرة اخرى الى الجنة فاني ارغب
في ان اخذ معي شيئاً من النبات الذي وضعناه على
تابوت ابي وامي . هذا وكثيراً ما تذكرت جرجينة
في غياب شقيقها المحبوب جداً عندها تلك الساعة
التي صرفتها معه في الجنة وها يتشيان تحت الاشجار
القديمة العظيمة وقد وضعت يدها يده وها يتذكران
الماضي . وفي اثناء ذلك بينت له اسرار قلبها واطلعت
على اسباب احزانها واكدارها وضيقاتها وان نفسها
كانت متعلقة كل التعلق بذلك البرنس الجميل على
انها كانت مفتخرة معية وانها كانت تصرف الليالي
بدون نوم وهي تتأمل في سوء حالها وتقول انني اكون

اسعد النساء اذا فترت بان اكون من الخاديات عند
لا تمكن من ان اري وجهه واسمع صوته . وكان ذلك
حديث الوداع وها يتشيان تحت الاشجار وادوية
تذرف على جبهتها حال كونها متكئة على صدره .
واقترت له بان قلبها امسى حجراً بعد ذلك الفراق ولم
يبق فيه غير محل صغير لحب اخيها . وفي اليوم الثاني
وقفت تنظر اليه الى ان توارى عن نظرها فالتفت
بنفسها على مجلسها لان حزنها الشديد تغلب على
تجلدها العظيم

على ان العادات تغلب علينا بدون ان نشعر
بضيق من جرى تغلبها فان جرجينة رجعت الى
معيشتها الاعتيادية بعد فراق اخيها ببرهة والى الجلوس
بالقرب من النافذة . وبعد ايام قليلة وصلت لولوي
الصغيرة وفي يدها من يدها ضمة من الاس وقصص
عصفور في الاخرى . وبعد دخولها البيت اخذت في
ان تنفج على مخادعو وتأمل فيها تأمل الصغار حتى
انها استأنست به في برهة قصيرة . وفي بادي الامر
كانت تنزل السلم قاطعة درجتين او اكثر دفعة
واحدة فخافت جرجينة عليها . وكان يسمع في ذلك
المنزل مالم يسمع فيه منذ سنين بواسطة صوتها
وترتيلاتها . ولم يخطر لجرجينة ببال بان تمنعها عن
ذلك ولا تذمر الخدامون من جرى تزيقها لثيابها
وتوسيتها لها بالعابها ولا سيما لما كانوا يرونها تاتيهم
وترهبهم الاضرار التي كانت تلحق بها باسمه بسمها يقول
لعان حاله لا تخبروا بما ترون . ومن الامور المدهشة
تمكن تلك البنت الصغيرة من ان تسود على قلوب
الجميع في زمان قصير حتى ان الخادمة الطاعة في
المن كانت تنظر اليها باسمه مع انها كانت قد قبلت
اناء فيها سائل بواسطة اللعب مع هربها الصغيرة
وكسرت زجاجاً لا بد من ان تنعب نفسها بواسطة
جمعها . وكانت تأتي لولومع رفيقاتها في المدرسة الى

الجنة وتلعب فيها حال كون جرجينة كانت تجلس وتفرج عليهن ومن يركهن ويلعبن بين الاشجار واصواهن اللطيفة تطرق اذنيها . وفي ذات يوم كتبت الى اخيها بما ياتي وهو ان الحركة التي تجعلها لولو في البيت تجعلني اشعر بوحدي اكثر مما لو كنت وحدي في هذا البيت . ولو كنت وحدي لتمكنت من ان اتصور انني اسمعك تقرا ومن النظر الى صورتك بدون مكسر . اما الان فهذه للبنت الصغيرة التي لا تنفك عن الحركة تشغلني عنك . وكمن مرة خطر لي ببال بانك لا تقدر ان تبقيها عندك حال كونها لا تنفك عن الكلام او الغناواظن انك لا تتحمل ذلك ثلاثة ايام . فانكم انتم الرجال قليلو الصبر ولا سيما انت يا عزيزي واظن انني قد اخطت ضرراً بك لانني قد اكرت من محاسنتك . انا فاسمح لها بان تفعل ما تشاء وستبقى كذلك ما دامت تذهب الى المدرسة . وبعد ذلك ربما كنت اقدر ان اجعلها تبلغ مبلغاً جيداً . علي انني لا اعلم ماذا اقدر ان افعل لنفها فانه ليست لها املاك ولا موهبة فعلية ولا ميل مخصوص . وعندي انها لا تقدر ان تقوم بالفحص ما لم تجتهد اجتهاداً مخصوصاً . ولا ينبغي ان نعلق املنا بترويحها لانني لا اظن ان رجلاً من رجال هذا الزمان يرتضي بان يجعل في بيته من كانت مثلها ليجرد التمتع بها . فان المعلومات جميعاً يجيئها جداً ومع ذلك تأتي بشهادات ردية جداً ومركزة دائماً في الصف الاخير . وكثيراً ما ايت فارغة الصبر من جهتها فلا اودها وقد تقرر في عقلي انه ليس في بستان قلبي غير محل واحد لحبك انت دون غيرك

وبعد ان كتبت ذلك قبل ختام التحريراتي لولو عند عها ووقفت في الباب حاملة ربتها الصغيرة وشعرها مسدل على كتفيها وهي تقول باجتهاد يا بنت عبي الهوبة ارجوك ان تاتي النافذة المشرفة على

الجنة فانا قد كللنا صورة الدارس والبنات برغبين جداً في ان ينظرن الى صورتك المستترة بالنار فيا بنت عبي العزيزة هل تسمحين لي بان اريها لمن هذه المرة . فانظري قد صنعت عقداً لهرني من الزهور التي صنع اكيل ابن عبي والديار منها وهي تلبق لها كثيراً . فقطبت جرجينة وجهها وقالت لها اظن انه لا يليق ان يكون لابن عمك اكيل كهذه هذه المرة فاترعي العقد عنها واذهي الى البستان مع رفيقاتك لانني لا اقدر ان اسبح لك بان ترفعي الستار عن الصورة . فاذهبي يا لولو العزيزة واصلي شعرك . فقالت لولو يا بنت عبي انه لم يخطر ببال ان هذه الزهور لا تلبق وانك لا تحبينها لانا نحن نستحسنها ونعطيهما للذين نحبهن . فقالت لها انني ارغب في ان لا تصني من الان وصاعداً اكيلاً لصورة اخي . فرجعت لولو المسكينة الى رفيقاتها مكبرة قليلاً لانها لم تل مرغوبها وسمعت رفيقاتها كلام بنت عها فانهن كن واقفات بالقرب من الباب يسمعن الحديث . فتحدثن قليلاً باصوات خفية ونظرن بكسر الى مخدع جرجينة ثم سرن بخفة الى الجنة واخذن يلعبن ويضحكن فانهن نسين عدم نجاحهن وفوزهن بالمرغوب

وكان ولد يمار يكتب مرات كثيرة الى البيت وكان لتحريراته شان عظيم عند اهل المعارف وكان يحب كل شيء جميل ولذلك كان يصف الزهور العجيبة وصفاً علمياً وغير علمي وبعث بتحريرات كثيرة الى شقيقته وحدها فكتبت اليه قائلة انني في كل يوم اشكر الله لانه لم يفقد شهرتك التي لا تزال تنمو بيقود امرأة تقول لك ارجع ارجع لانني احبك . اما انا فاقول لا تشغل افكارك بي بل احصل على كل ما يتيسر لك ان تحصل عليه ولا ترجع الا عند حلول الزمان المناسب لرجوعك

هذا وكان يمر الزمان بسرعه الاعتمادية ولولو
 تكبر الى ان خرجت من دائرة الشهادة وبلغت
 درجة الفتوة ومبالغ النساء . وكانت تجلس في
 النافذة اكثر من العادة ولم تكن تمشي الا مع معلمة
 الموسيقى على انها لم تكن تميل الى تعلم التاريخ والمعارف
 وقالت مرات كثيرة ان اصفر النباتات تلدها اكثر
 من اعظم المسائل التاريخية . وكانت تسرجن با
 تقرأ من وصف ولديار الزهور الغربية الجميلة التي
 كان يصفها وكذلك الطيور والاشجار والهوام وصفا
 الفلك ولطف النسيم المنعش . وكتب ولديار في
 احدي تحريراته ما ياتي انني اشعر بوقوعي في شوق
 شديد الى شيء لا اعلم ما هو فامد يدي باثر شعوري
 بان لي اجنحة قادرة على ان تحملي فاطيرها . وكنت
 احب ان اموت غير ان حيوة سرور واقفة امامي .
 اه يا عزيزتي هذه مخاطر يعرض نفسه لها الذي يتبع
 تحت النخل وما في الاكاضعات احلام فلا تناسبي .
 انتهى فقرات جرجينة هذه العبارة بصوت مرتفع على
 مسمع من لولو التي كانت جالسة وقد التفت راسها
 على يدها فصنعت برهة بعد استماعها ثم قالت بتفكر
 الظاهر ان لاني وجهين الوجه الواحد على عيني
 نظارتان مكبرتان فينظر بها الى الزهور فتخاف منه
 فتبهت حياء وخوفا فياخذها ويضعها في صندوقه
 بدون اهتمام والوجه الاخر جميل فيجذب الزهور
 فتطرح نفسها في يديه قائلة خذنا وافعل ما نشاء
 وكان ولديار يرسل حيناً بعد حين اشياء لشقيقته
 ولكنهما لم تكن تسمح للولو بان تتزين بشيء منها .
 وارسل قطعة جميلة جداً من الحرير وقد كتب عليها
 بخط يده هذا للولو الصغيرة . وفي مساء عيد الميلاد
 اخذت جرجينة في ان تهيئ بعض اشياء لترسلها الى اخيها
 الغائب فانت لولو بمغلف تحرير صغير وطلبت الى
 جرجينة بان ترسله مع تلك الاشياء وقالت لها انني

وضعت ورقة صنوبر صغيرة ضيقة وكيت على خارج
 ارجع الى البيت يا ابن عمي العزيز وانا عاتلة بان النخل
 موجود حيث انت ولكن شجر عيد الميلاد غير موجود .
 اما جرجينة فترددت عن ارسال ذلك المغلف
 وقالت في نفسها ان هذا كلام اولاد غير انها في نهاية
 الامر وضعت المغلف مع سائر الاشياء التي كانت
 هيأتها لتبعث بها الى محلاتها وهكذا سافر ما وضعت من
 ورق الصنوبر في ذلك المغلف من بلاد الثلج الباردة
 الى بلاد الحر الشديد .

وبعد حدوث ذلك بخمسة اشهر كان ولديار
 في الطريق راجعاً الى بيته . واخذت جرجينة في ان
 تندب الالباب الباقية لرجوعه بافتخار وسرور لا مزيد عليها .
 غير ان هذا السرور لم يزد مداخلتها مع الناس ولا
 تظاهرها بالفرح ولكنه حملها على ان تتجنب معاشرتهم
 وتطلب الانفراد . على انها اخذت في ان تنظر على
 ترتيب البيت فنظمت وحياته وحسنت فكان الداخلون
 اليه يظنون انه ستقام فيه وليمة عظيمة . اما مخدع
 ولديار فجعل كما كان عند خروجه منه . اما الجرائد
 العلمية التي طبعت تحريراته وتقريراته فيها فوضعت
 مرتبة على مائدته في مخدعه . وبالقرب منها التقارير
 المختلفة المتعلقة بتأنيخ ما مورثته .

وفي ذات ليلة جلست جرجينة بعد غياب
 الشمس ببرهة قصيرة في نافذة مفتوحة وذلك في يوم
 من ايام الربيع . وسمعت صوت بلبل مفرد في
 البستان . ومن ياترى تعجب اذا سمع بانها غاصت في
 بحر من الهواجس لان قلبها كان يحلم بربيع حياتها
 الذي بات في خبر كان وبعد ان صرفت برهة على
 تلك الحال انتهت بغتة من هواجسها ونهضت واقفة
 ونظرت الى ما حولها وتهدت تنهداً شديداً وامرت
 الخادم بان

سناتي بقيتها

ملح

مقاتلة الذباب

صنع احد الشرهين حلوى وذهب لقضاء حاجة
ولما عاد اراد ان يأكل منها فلم ير في الاناء غير
ذباب كثير فلم ان خصه الذباب فشكا امره الى
الامير فقال له خذ هذه العصا وكما وجدت ذبابة
اضربها بها ففعل وفي ذات يوم راي ذبابة على راس
الامير فضربها فشج راسه على انه قتل الذبابة
المكافاة

خدم رجل صاحباً من اصحابه في امرهم فاراد
ان يكافيه ولكنه عجز عن وجود ما يكون مقابلاً
لجميله فحشا بندقية رصاصاً واطلقها على صدر صاحب
الجميل فقتله وهو يقول انني عجزت عن مكافأتك
في هذا العالم فقتلتك لاحتل اثمك فذهب الى
السماء وتكون النار ماوي

الذبابة والارناووطي

انت ذبابة جبهة ارناووطي فطردها مرات ولكنها
كانت تعود فوضع قرايئة بسرعة على جبهته فامست
الذبابة داخلها فاراد ان يمسكها غير انه كان يخاف
ان تفلت من يده فتأمل طويلاً بالامروصهم على اطلاق
القرايئة فاطلقها وهو يقول ادعني مع روحي فمات
مها

دعوى

مر رجل امام باب مكان يباع الطعام فيه فترافق
بابه ادخل وكل . فدخل وطلب اخبر الطعام واكل
ملياً ولما شبع شكر صاحب المكان وودعه واراد
الخروج فتمتع وطلب ثمن الطعام فتمنع مدعياً بانه
دخل واكل بحسب الكتابة المحررة فوق الباب .
وبعد مشاجرات كثيرة عجز صاحب المكان عن
تحصيل حقه فطلب التناضي الى القاضي فرفض خصمه

مدعياً ان ثيابه رثة ولا يمكنه ان يدخل بها عليه
فاعاره اثواباً جديدة فسارا الى القاضي فاخذ المدعي
في تصدير دعواه والمدعى عليه صامت الى ان فرغ من
الكلام . فقال القاضي ماذا تقول اجاب يا سيدي الا
تعلم ادعائات هذا الرجل فانه ربما ادعى ان اثوابي
هي له فصرخ المدعي قائلاً نعم هي لي فلم يصدق القاضي
وتناكس من الدعوى الثانية بطلان الاولى فطرد المدعي
فرجع مخفي حنين

الانتقام

سقطت قطرة من العسل على رذن احد المحبها
فانت ذبابة لتمص منها فطردها ثم رجعت فطردها
فرجعت ايضا فحنق جداً واخذ سيفاً وقطع يده مع
الردن ولما حضر احد اصحابه ليعوده لامة على ذلك
فقال انني افضل ان اكون بدون يد من ان اكون
بيد عليها ذبابة

الاولاد

ان اكثر اعضا عائلة غنية ذات رئيس شيخ
طاعن في السن ذي يدين مرتعنتين وعينين ضعيفتين
كانوا لا يشكرون رئيسهم ولكن كانوا يتذمرون منه
ومن حضوره معهم على مائدة الطعام . وفي ذات يوم
قالوا الا وفق ان نضع له قطعة خشب في الجنيئة
ليجلس عليها وياكل خارجاً . فسمع الاولاد الصغار
ذلك وذهبوا الى الجنيئة واخذوا في قلع الزهور وتهد
الارض فلما رأت والدتهم ذلك حضرت لمنهم
وسالتهم لماذا يعملون هكذا اجابوا انها نصلح لكم
الاماكن التي تحتاجون اليها عن قريب

الارناووطي وضرسه

شكا ارناووطي الماشد يدا في ضرسه ففرغ صبره
واشد غيظاً فرفع غدارة ووضعها قبالة ضرره المتالم
وهو يقول سنرى من منا يغلب صاحبه فاطلقها
فمات

الجنان

الجزء الرابع والعشرون

في ١٥ كانون الاول (ديسمبر) ١٨٧٥ (صدوره في ١٤ كانون الثاني جانوري) ١٨٧٦

تنبيه . ان عدم وصول الجنان والجنه مع البريد الماضي في رقتها الى الاسكندرية هو ترك المركب النمساوي صندوق الجرائد والتحريرات في حيفا بوا وحكم اشتراكات الجنان في هذه السنة حكمها في الماضي

جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد مضت سنة ١٨٧٥ الميلاد ولا تزال اهم حوادثها جارية في السنة التي قد خلتها وقد قال اهل الشرق انهم لم يروا مثلاً منذ سنين كثيرة فانها قد جاءت بامور مهمة زراعية وتجارية ومالية وسياسية ووبائية لا يقدر المورخ ان يربها بدون ان يبحث في احوالها واسبابها ونتائجها وشان بينها وبين السنة التي سبقتها فانها لم تترك عظيم اثر في العالم وانحصرت اهميتها في تجهيزات كان ابتداء وقعها في سنين سالفة ولم تكن سنة ١٨٧٥ كثيرة الاهمية في الشرق وقليلتها في الغرب ولا عبرت احوالها عقول البسطاء دون العقلاء ولم ينس اهل الذكاء والبحث الذين طالعوا الحوادث وتاملوا فيها المناقضات التي وقعت فيها ولا الاقبال التي حلت على عوائل اهل المالية والتجارة حتى ان انكسرت اخر بنية العالم وحوص الذهب ويتبوع الاذاد لم نغز فيها بالتقدم المائي الذي فازت به في السنة التي سبقتها ولا بد من ان يكون ثلثه الماضية اهمية بين سني هذا العصر من جهة الحوادث التي ابتدأت فيها اكثر من الحوادث التي تم جريانها

في اثباتها هذا مع قطع النظر عما اجمعت الجرائد عليه وشارت وزارة انكلترا اليه من توقيف دولة المانيا عن فتح حرب على فرنسا بمداخلات حضرة امبراطور روسيا والحكومة الانكليزية على انه ربما كان الاصح ذكر ذلك بين الحوادث التي لم تنته لان الظاهر ان المانيا لا تزال ترى ضرورة استغناء منوح الفرص لنطم اسباب الخوف من جهة فرنسا انه ليس في الاحوال التجارية ما يمكنها من ذلك المارب وفي اوائل السنة المذكورة لم يكن يختر لاحتد ببال انه بشاهد فيها احدي عشرة حادثة مهمة وهي رجوع الدولة البوربونية الى اسبانيا ومحاولة المانيا الحمل على فرنسا وثورة المرسك والتديرات العثمانية المالية وابتياح انكلترا اسهم نرعة السويس وشروعها في تكثير جيوشها وتجهيزاتها البحرية وحملة مصر على الحبشة وظهور الوباء في الشرق وثبوت الحرب الكرواتية وصعود الفرمان العالي السلطاني واتفاق الملكين الغير المعتدلين والجمهوريين في مجلس نواب فرنسا على القيام بانتخابات موافقة للجمهوريين وكان ذلك جميعه مما لم تدل حوادث سنة ١٨٧٤ على حدوثه سنة ١٨٧٥ او ما نوسمه فيها اهل السياسة حلم على ان يشظروا وقوع بعض ما وقع فيها في سنة ١٨٧٦ التي قد دخلت بشا الى زمان مهم بدخول اكثر تلك الحوادث اليها وسباني ذكر ذلك ان شاء الله في تخمينات السنة القادمة على انه لا ينبغي ان ننقل الى انكلام عن امور اخرى بدون ان نقرر امراً قد

انتهت افكار الناس اليه وهوات وزير انكثرا
 ابلن في تلك السنة اراء متناقضة بدون ان يظهر في
 السياسة ما يوجب ذلك التغيير فانه قال بعد اولها
 ببرهة قصيرة انه يرى اضطرابا في السياسة وقال بعد
 ذلك ببرهة قصيرة انه لا يرى ما يوقع الافكار في
 قلق ومدراينا في او اخرناك السنة ما هو من هذا
 القيل في نفس البلاد الانكليزية فان اللورد دري
 وزير خارجية انكثرا خطب بما يرجح الافكار ويبين
 انه ما من خوف من التجهيزات التجارية والاحوال
 الظاهرة وكان الدوق اوف كامبروج قائد الجيوش
 قد خطب قبلة ببرهة قصيرة خطبا طويلا ابان
 فيه وجوب تجهيز انكثرا وزيادة قوتها برا وبحرا
 ووضع مدافع عظيمة وجمع جيوش جرارة لان دول
 اوربا لم تجميع ما جمعت من الجنود ولم تناهب ذلك
 الناهب الا لغرض فهذا بين ان اعظم رجال السياسة
 في اوربا يجهلون امورا كثيرة اى انهم لا يعلمون
 الاستقبال الذي لا يملكه الا الله واعظم شاهد ما قاله
 وزير انكثرا قبل حرب فرنسا والمانيا ببرهة قصيرة
 من انه لا يرى سببا للخوف من الحرب وليست لجميع تلك
 الحوادث درجة واحدة في الاهمية والتفاوت عظيم بالنظر
 الى العالم قاطبة فشان بين اهمية رجوع الدولة البوربونيه
 الى اسبانيا والتدييات المالية العثمانية التي جعلت
 انقلابا عظيما في الاعمال والامال فبعد ان كان
 لاصحاب الاسهم العثمانية معلقين املهم بار بساح تيجنها
 اجتماع الثروة العظيمة في خزبتهم والاهالي الذين
 يدفعون ما يتحول الى ارباح المساهمين يتظرون
 الوقوع في جوع بعد الضيق والويل فانقلب الحال
 وعلق النلاح والفقير املته بالتخلص من سوء العواقب
 ووقوع المتمولين في خسائر لا توقع الاكثرية في ضيق
 وخراب والبحث في نتائج ذلك يكون في جملة اخرى وكان
 المعارفون بالاحوال المالية يتظرون الوصول

الى زمان لجرمان تلك التدبيرات فيه على انهم كانوا
 يجهنون وقوعه بعد سنة ١٨٧٥ ومن الواكد ان
 اهتمام اهالي اوربا بنا يقل بحسب نقصان صولهم
 الربحية عندنا وظهور ثورة المرسك في واسط
 الصيف لم يكن متظرا وقراء جرائدنا يعلمون
 اسبابها وحوادثها الصحيحة وانما خرجت من
 السنة المذكورة ودخلت في خليفها فانبحث في نتائجها
 من متعلقات الاستقبال والرباه ابتدا وانتهى بحوار
 تعالى فيها وظهوره عندنا في حماه غير اعتيادي لانه
 لم يوت به من محل اخر وقد الحق بالحكومة والاهالي
 اضرارا عظيمة فلا تذر اذا غصت النظر عن
 ملاحظه الاحوال في السنة القادمة بالتنظيف وازالة
 كل اسباب افساد الموارى من ام الامور عند اهل
 سنة ٧٦ ان يروا انفاذ فرمان العالي الاصلاحى
 اندي منت به عليهم سنة ١٨٧٥ وقد نشر في البلاد
 وقراء الرفيع والوضع واجمع الناس على ان منافعة
 معصورة في اجرايه وذلك لا يكون الا في السنة
 القادمة ولا يخفى من يقول ان شجاة الناس كانت به
 لانه لولا رفع ربع العشر وترك البقايا وتعليق
 الاهالي الامل باصلاح في جمع الاموال الامبرية
 لفقد الذين هم ينبوع الثروة كل امل ونشاط فضلا
 عن فقدان اموالهم فهذه مرحلة سلطانية لا ينساها اهل
 السنة الماضية ويتظروا اهل القادمة خروجها من
 دائرة القوة الى النعل ودخول الاسهم الخديوية في
 ملك الانكليز يدفع اربعة ملايين ليرا لا بعد الامن
 الاجرات الموافقة جدا للقرينة المصرية التي لا يكون
 احتياجها الى المال الا بسبب اخفاقات كثيرة متتابعة
 في زمان قصير حال كون دخلها يقوم بدفع القاتض
 واتباع انكثرا للاسهم المذكورة يجعل لها صالحا عظيما
 في التربة غير ان انفاذ امر على غير رضى دول اوربا
 يكون بالقوة وليس بالحق ان كانت الاسهم لها

لهولة اخرى مادامت حياتها مفرقة دوليا والشاهد
وضع رسمها بجمعية دولية ولا نجيب اذا سمعنا ان
الانكليز يجادلون رفع رسم عن تلك التركة بواسطة
توزيع مصاريفها على الدول التي تمر مراكبها فيها لانها
طريق عامة من دواعي الصالح التجارية ان لا تلزم
المراكب التي تمر بها بان تدفع رسم مرور واذا تم
ذلك بعد سنة او ثلاث سنوات او اكثر يكون
لازدياد الاضرار التي وقعت على بلادنا بسبب تلك
التركة وتحويل طريق الشرق الاقصى عنا وتقريب
اسباب المواصلات وتقليل مصاريف النقل فبيلات
محصولات الهند والصين وياپان وغيرها اسواق
اوربا وبيعت باسعار بخسة بالنسبة الى الماضي فسيطت
اسعار محصولاتنا وبالتالي اسعار الاملاك وخسرت
البلاد نحو نصف ثروتها فاذا ازيل الرسم تقل
المصاريف فتتخص محصولات افاضي الشرق
وبالتالي محصولاتنا ورجوع دولة بوريونية الى
اسبابها حال كونها على شفاق لا يوازي بعد امل
رجوعهم الى فرنسا بتقديرات جرت في مجلس نواب
فرنسا في السنة المذكورة حتى ان احزابها راوا انه لا بد
لهم من ان يوافقوا الاعداء وهم الجمهوريون الذين
كانوا سيماء قلب الدولة البوريونية في بادي الامر
خوفا من فوز الامبراطورين والملكيين المعتدين
فلان التغيرات تكثرت في دولة جمهورية فيوملون بانها
تاتيهم بصالح ولو كان الهنس بشارك عالما باحوال
فرنسا سنة ١٨٧١ كما هو عالم بها الان لا قام باخلصة
من ائثال عسكرية قد اوقعت على عاتق الامة
الالمانية حملا ماليا لا تقدر ان تطيل زمان الثبوت
نحوه بدون احتمال اضرار لا بد من ان تقع على كل
دولة جعلت عسكريتها وقوتها البحرية في درجة
تفوق درجة اقتدارها المالي فلا يقام بمصاريفها بسهولة
واذا قطعنا النظر عن انكار المانيا لما اشار اليه وزير

انكلترا من امتناعها عن معارضة فرنسا بداخلة روسيا
وانكلترا ترى انه لا ريب في ان المانيا ترى وجوب
تخفيض مصاريفها ولكن لا تقدر على ذلك ما لم تصح
مرتاحة البال من جهة فرنسا والمانيا كانت انوى
دولة عسكرية في السنة المذكورة واثقالها اعظم ائثال
فمن مصلحتها بلوغ مآربها والتخلص من ائثالها اما
تجهيزات انكلترا وتكثير عسكريتها فشرع فيها
سنة ١٨٧٥ خوفا من ان يكون اتحاد الامبراطوريات
الثالث واسطة لدوس حقوقها وحقوق فرنسا فان
السطوة التي كانت في يد انكلترا وفرنسا اصبحت في
يد امبراطوريات ثالث فلا تستامن انكلترا على صوالحها
انتشرة على وجه الكرة في الاحوال الجارية ما لم
تكن قوتها البرية كافية اما حملة الحبشة فهي ماجرت
مصر اليه على غير ارادتها ولو تيفظ الحاملون وامتنعوا
عن ان يجهر بها في بلاد مجهولة لما جرى ما قد جرى
في الحملة الثانية من متعلقات سنة ١٨٧٦ فهذا
بالاختصار اهم حوادث السنة الماضية فاذا اضمنا
اليها التاثيرات الغير المنقطعة نكون قد قررنا في
هذه المجلة تاريخا مختصرا للامور العمومية التي حدثت
في اوربا وما يجاورها وبذكرهم فتح روسيا لحوكد وثورة
ملقا يتم تقرير اهم حوادث العالم اجماليا

نظام مجالس التمييز

قد نشرت جرائد الاستانة العلية تعليمات رسمية
متعلقة بروساء مجالس التمييز في الولايات وباعضائها
وهذه ترجمتها عن الافرنجية

البند الاول . انه بموجب مآل فرمان العالي
الشان تكون رئاسة دولتين التمييز التي تقام في
مراكز الولايات في ايدي النواب مع قطع النظر عن
رئاسة مجلس التمييز (هذه مهمة والظاهر انه يقرر
فرقا بين ديوان تمييز ومجلس تمييز او غير ذلك ولا
بد من ظهور الواقع عند ورود النظامات التفصيلية)

البند الثاني . انه يفرض الى نواب مراكز الولاية فضلاً عن ذلك بامر حضرة صاحب السيادة شيخ الاسلام مراجعة المضابط التي تخرج من محاكم الشريعة المطهرة في الالوية والنضات وذلك بحسب نصوص الشريعة المطهرة

البند الثالث . انه يكن لديوان التمييز حق مراجعة المضابط المتعلقة بالحقوق المدنية والجنائيات وصلاحياتها المذكورة في النظمات والقوانين التجارية اما اعضاؤها فيختارهم الاهالي . ولذلك يقوم النواب بواجبات الرئاسة بحسب النظمات والقوانين مع قطع النظر عن ماموريتهم الشرعية

البند الرابع . ان المضابط التي تصدر من المجالس النظامية (المدنية والجنائية) في الالوية والنضات تحال الى ديوان التمييز . ولا ينظر بها فيها الا بطالب احد المدعين ويكون الحكم بحسب كثرة الاسوات او قلها

البند الخامس . ومن واجبات دواوين التمييز عند الحكم في امور جنائية تقرير الامور الثابتة بحسب نصوص النظمات والقوانين والانتباه التام والاستئناس فانها تحسب مسئلة بكل ما يجري مخالفا للنظمات والقوانين وكل مجرى بدون قرار سابق له اما مجانس تمييز التوا فينظم باوامر مخصوصة تنشر في الاستئناس

مصر

مسئلة حرب الحبشة

تقلاً عن جريدة روضة الاخبار

ان بعض المضاربين في المواد التجارية الذين لا يزالون يجهلون عن اخبار مرجعة او ينشئون ببعض اسباب ينفون علمهم بحسب قيمة المدات المالية انهم قد وجدوا لم تجالاً لتضاه شهاداتهم في

مادة غزوة حرب الحبشة التي تكلمنا عليها عدة مرات في اعداد صحيفتنا هذه السالفة فاعظموا الامر وتغالوا في القول وجسوا هذه المادة جداً فقالوا ان الدولة المصرية بهذه الحرب المصرية قد اشتبكت في معضلة جسيمة وارتبكت في مشككة عظيمة وحملت على كاهلها حملاً ثقيلاً جداً لا يتيسر لها بحسب احوال ماليها الراهنة ان تهض به وقالوا ان الغزوة التي ارسلتها دولة انجلترا في سنة ١٨٦٨ الميلادية (سنة ١٢٨٠ هجرية) على تلك البلاد الحبشية لتصد اقتاذ اسرى الانجليز الذين كان الملك (تيودوروس) قد اسرهم في قلعة (مجدله) كانت قد تكلفت عليهم عدة ملايين ليرة استرلينة ومع ذلك فان الانجليز استنظروا بسلاسة ذوقهم فوقفوا في الوقت اللازم وقطعوا مطالبهم من فتح بلاد الحبشة والاستيلاء عليهم بمجرد ان اخذوا بحتمهم وحتج المـجنون في هذه القضية لما ادعوه من التهويل بقولهم ان فتح بلاد الحبشة يكاد ان يكون من قبيل المستحيل

(اولاً) لداعي ما عليه ارض بلادهم من الموانع الطبيعية

(ثانياً) لداعي ما هو مطروح في طباع سكان تلك البلاد من عدم الامتثال والتخلي بالعناد وحب الاستبداد

واذا اردنا ان نحكم في هذا ما نأمله بوجه الانصاف فلننظر اولاً في مسألة ابتدائية وهي هل الحضرة الخديوية هي في الواقع ونفس الامر عازمة على افتتاح بلاد الحبشة والمخاطباتها بالديار المصرية ام لا والجواب عن هذه المسألة التقدية هو ان قراء صحيفتنا هذه قد عرفوا حقيقة تاريخ الحوادث الاخيرة التي وقعت في مبادي الامر على حدود بلاد الحبشة بين الجنود الخديويين المحافظين على حدود دولة مصر وحدود بلاد الحبشة ولو كان من مقاصد الدولة الخديوية ان

تفتح بلاد الحبشة وتضمها للديار المصرية كما يقال
لكانت فرقة الجنود الموضوعة على الحدود المصرية
أكثر عددًا وأقوى مددًا وإنما كان مجرد قصد
بوضعهم على تلك الأماكن هو مجرد رفع غارات جنود
الملك (كاسة) عن الأراضي المصرية لا غير فلما جمع
الملك المذكور من عماله جمعًا كثيرة على إقليم
(الحمايين) الجاور للاملاك الخديوية وهدد الديار
المصرية بشن غارة على سائر ديار مصر ومنع المخالطة
بأي وجه كان بين المملكتين اضطر الجنود المصريون
لدفع غارة الجنود الحبشيين والذب بكل جهدهم
عن الرعايا الخديويين كما قد تحقق من الاخبار
الواردة في هذه الايام القريبة

انه قد حصل لهم ما حصل تحت قيادة امير الاي
(اراندروب) حيث بقي هناك طر وحما في حومة
ميدان الشرف واستشهدوا جميعًا لداعي غلبة الآخرة
على الشهادة ولما هذه الحادثة الحزنة اضطرت الحكومة
الخديوية لان يبعث الى تلك الجهة فرقة عسكرية
مصرية بعدد كاف وترتيب واف بحيث يتكفلان
لها بانتجاع والنصر ويضمنان لها الغلبة والظفر وياهل
تري بمحدث هذه الضرورة قد تعبر اصل مقاصد
الحكومة الخديوية التي هي مجرد الدفع عن مصلحة
الديار المصرية لابل جميع القرائن الحالية دالة على
انه لم يزل القصد الاصلي من هذه الحرب انما هو
اعادة السلم واسترداد حالة الامان والاطمان الى
الحدود المصرية كما كان ولكن حيث تحقق الان ان
الملك (كاسة) بعد ان ظفر تلك الظفرة الوحشية
وانتصر تلك النصر الدموية على الاثني عشر بلوكا
من الجنود الخديوية انني كانت تحت قيادة الامير
الاي (اراندروب) قد اوسع دائرة اعماله الحربية
حتى تعلقت اماله بان يشن الغارة على سائر الاقطار
المصرية كما وقع معه سابقا على جميع اخوانه من ملوك

وسائر قرائن الاحوال الراهنة متفقة على ما يوجب
الظن بان هذه الحرب حيث كانت مقتصرة في ذلك
الوجه بالخصوص فلا بد وان تكون قصيرة المدة اذ
لا مقتضى فيها للطويل وذلك ان الارض المشغولة
تحت ولاية الملك (كاسة) يحيط بها من سائر الجوانب
اقوام ثملة كلهم اعداء وحيث كان لا يتيسر له ان
ينفذ الى ارض اخرى غير ارض التي له اليد عليها
يضطر بالضرورة الى ان يذعن لقبول التنازل مع
الجنود المصريين المبعوثين لعقد الحرب معه على ذات
ارضه متى دخلوا قيم واتصلوا به عليها ومن ثم يظن
ان مدة هذه الحرب لا تمكث اكثر من خمسة شهور
الى ستة لا غير

وعلى مقتضى الحساب الذي تيسر لنا ان نعمله
يتقضي ان يكون مقدار عمالكم التجريدة المبعوثين
لحرب بلاد الحبشة ٢٠٠٠ مقاتل في الاكثر ولكن
من باب المسامحة ولولا انهم المرجفين فلا باس
بان تبلغها الى رقم ٥٠٠٠ مقاتل ثم نقول ان الاحوال
التي توجد عليها الدولة المصرية هي مباينة بالكلية
لما كانت عليه الدولة الاير بطانية وذلك ان الدولة
الانجليزية كانت قد اضطرت لان تبعث جيشًا جبارًا

الى قطار صيدة عن بلادها الاصلية لقصد محاربة
الملك (نيودوروس) وكانت محتاجة لاستعدادات
خارقة للعادة وادوات حربية مخصوصة سهلة النقل
والحركة بالراحة برا وبحرا وطرق مشاة وانتقال
الى غير ذلك من الاحوال بخلاف الديار المصرية
ففيها لا تضطر لهرف اموال كثيرة للحصول على
قضاء اوطارها في هذه الاقطار فان ميدان العمل
انما هو في بلدة مصرية لها المحل في الحدود بالار المصرية
من الجهات الحربية والعدة تقالبتها ما يصلح للاستعمال
في مثال الاقطار الحشبية ولها من البواخر البحرية
وسائر وسائل الطرق التواصية ما لا تعدم معه شيئا
مطلقا من الوسائل الضرورية لبلوغ تلك المقاصد
السنية وحيث كان الحال هكذا فقد ظهر ان الديار
المصرية لا تحتاج 'صرف ملايين ليرة انجليزية على
مادة الحرب ببلاد الحشبة كما زعمه القوم الباخسون
لقيمة السندات المائنة المصرية

وهذا دليلا من طرق الحساب للبرهنة على
ان هذه التجربة التي لا يمكن لاحد ان يجحد ضرورتها
لا يمكن ان تكلف اكثر من نصف مليون من
الفرنكات في الاكثر مع المسائرة فيها باوسع الاحوال
حتى لو فرضنا ابلاغ الجنود المصرية المبعوثة للحرب
ببلاد الحشبة الى مبلغ ٢٠٠٠٠ مقاتل وبيان ذلك
ان ريادة مونة العسكري في السفرية بالنسبة لحالة
الاقامة الاعتيادية لا تزيد عن مبلغ ٢٠ ليرة استرلينة
في السنة فيكون المصروف من ذلك على مبلغ ٢٠٠٠٠
عسكري في ظرف ستة شهور عبارة عن مبلغ
٢٠٠٠٠ ليرة استرلينة فان انضم لهذا المبلغ مبلغ
٢٠٠٠٠ ليرة استرلينة ايضا في نظير مصاريف
الضباط العظام واستهلاك الفحم الحجري المستعمل
للقود في السفن التجارية التي تستخدم لنقل الجنود
وغير ذلك من المصاريف الغير المعتادة بلغ مجموع

ذلك كالمبلغ ٢٠٠٠ ليرة استرلينة فقط
تم لا يتخفى علينا ان مثل هذا المبلغ قد كان
يمكن صرفه فيما هو اقل من هذا المبلغ غير انه لا
ينبغي ان يصرف النظر عن كون هذه الحال انما هي
ضرورة حكمت وواقعة تحكمت

اولا . لداعي حماية ارواح الاهالي المصريين
المواطنين على حدود بلاد الحشبة ووقاية اعراضهم
والهم من صبال غزو وحشي وخضم ظلم غشوم .
ثانيا . لداعي لزوم الدفع عن حقوق الدولة
المصرية وحفظ ناموس منزلتها الدانية حيث وجدت
نفسها قد انجرت بالرغم عنها الى الاندفاع في غزوة
جهادية لم تكن تخطر لها من قبل ببال

فان تسلمت قضية هذه الاحوال لاجرم صح ان
يقال ان مبلغ النصف المليون المحسوب اعلاه هو
بالنسبة الى هذه البعثة القوية والمتضيات
الضرورية ليس بعظيم شيء من المال ولا يفتني ان
ينرتب عليه خراب دولة من الدول ولا سيما الديار
المصرية مع ما يؤول لها على ممر الاوقات من سعة
دائرة الايرادات وتتحصل فيها من كثرة الخيرات
واثمرات

لوفارد الكمنديري

ذكر سفر

دولتو حسن باشا ثالث انجال الحضرة الخديوية
على راس فرقة الجنود المصرية المبعوثة للجهاد ببلاد
الحشبة

في يوم السبت المبارك من تاريخه (الوافق ٢٧
ذي القعدة سنة ١٢٩٢) الحاضرة قد كنا من وقف
موقف التوديع وشهد محضر الشيع على رصيف
محطة سكة الحديد بمصر القاهرة لدولتو حسن باشا
ثالث انجال الحضرة الخديوية في مادة المنفر على
راس فرقة الجنود المصرية المبعوثة للجهاد ببلاد
الحشبة اذ كان من قبل الظهر كما بلغنا قد تجهزت

بصري عابدين العامرة وابنة غداة ملوكية فاخرة
اجتمع على خوانها جعفر وجميع كبير من اعيان ارباب
الدولة المصرية وكبار اصحاب الوظائف الميرة ومن
اول الساعة ٧ من ذلك اليوم كانت قد ازدحم على
رصيف المحطة المذكورة وتراكم على سائر اماكنها الكثيرة
اناس كثيرون مكثوا ينتظرون لغاية الساعة ١١
وبعد ذلك بضع ربع ساعة كان قد تم الحضر بحضور
الذات الخديوية الفخيمة وقام بالسفر قطار مخصوص
فيه دولتلو الامير الموما اليه ويرفقو كل من اخويه
الكبيرين دولتلو محمد توفيق باشا ودولتلو حسين
فهمي باشا وصهره الفخمين دولة اوطس باشا ودولتلو
منصور باشا وغيرهم من اعضاء العائلة الخديوية لتصد
تشيع حضرته الى حدائق السويس وتوجه بهمة دولته
ايضا زيادة عن ارباب خدمته ورجال حاشيته
بوظيفة طبيب خاص لذاته الكريمة وماور صحنه عام
لمركز معسكر الغزوة الحبشية اقدم طائفة اطباء
المصريين واعظم الجراحين المصريين (محمد علي
بك) الطبيب المشهور الماهر وتحت رياسته الدكتور
(محمد بدر افندي) الطبيب المصري الشاب الشاطر
وافد توجه حضرة (محمد علي بك) الموما اليه كما بلغنا
لهذه السفرة المجدية والغزوة الجهادية الحقيقية بناء على
طبه ورغبته وشدة تعلق عالي همة بالخدمة الوطنية
ونجدة العائلة الخديوية اعادهم الله وسائر من هم معهم
الى هذه الاوطان المصرية الاصيلة سالمين غانمين
وعلى العدو بغاية القصر والظفر فائزين (اب)

سياسة الدول

قد نشرت رسالات برقية مألها ان روسيا والنمسا
سترسلان ماقررتاه لتسوية احوال الثورة والاحوال
الجارية الى الدول الغربية لشورتها وقد قرانا اشاعة
مألها ان الباب العالي مصمم على رفض ذلك لانه بات

غير لازم بعد نشر فرمان الاصلاحات التجارية . فامر
قبول هذه التدابير في المالك المعروضة الشاهانية
ورفضها مما لا يتعلق بنا ولا يهنا في الحال بعد ان
ادخلت بالجرائد الافرنجية اراجيف كثيرة مهمة الى
البلاد الشرقية حتى اننا قد لحقت اضرارا بالاشغال
اذا طال امرها تكون نتائجها رديئة وقد قرانا في جريدة
التيمنس جملة بهذا الشأن فيها ما يكذب تلك
الاشاعات حال كون الناس قد نسوا اليها معظمها
انها نشرت اراء تخمينية اكثرها غير متعلق بالثورة .
فالناولذلك فار الاوفق الاتيان ببراين نمود على
الاشغال بالفع وما ياتي هو ما نشرته تلك الجريدة
في جملة سياسة

يقال ان التحرير الذي فيه تقرير التسوية التي
قررتها الدول الثلث الثمانية بالاتفاق يرسل قريبا الى
دولة انكلترا وفرنسا واطاليا مع دعوة الى عضده .
فطول زمان جريان الاخبار المتعلقة بتقريره قد
حمل الناس على ان يشعروا بانه تدروقت اختلافات
في الاراء بين الدول الثلث ولا سيما بين روسيا والنمسا .
وقد قال اناس اخرون ان اطالة زمان لخبارات
تتبع ترددات النمسا نفسها وارتياها في ما يكون موافقا
لها كلها او لاحد قسميها النمساوي او المجري . فان
الخلاف الواقع في مرغوبات النمسا وبودابست
والجنس السلافي من الامبراطورية النمساوية قد
جاء بتغييرات في الاراء النمساوية فانها لا ترى
غير التعب ببقاء الاحوال التجارية على حالها فلا تنفع
من البحث في صحة تلك الاشاعات وعدمها بعد ان
تحتق تقرير الاتفاق في الحال وكذلك لا يهنا امر
رفض بعض ما يهرج حال كوننا عالمين بانه قد اتفق
على شيء بعد ذلك . ولا يهنا غايات احداها اذا
كانت مكتومة او ظاهرة فاننا نعلم انها قررتا ما قد
تقرر في عقل كل منها بانه موافق لصالحه وقد جاءت

الخبرات نتيجة . وقد صم على تسليمها الى الدول الغربية
 كبرار واحد او اكثر مع طلب قبولها . وبالطريق الى
 ذلك لا بد من ان تقطع النظر عما جرى من الجدل
 في اثناء المفاوضة وان تقول ان الامبراطوريات
 الثلاث متحدة فعلاً وقد بلغت نتيجة قد صممت على
 ان تحافظ على نظمها المركز الجديد لمساومتها المستقبلية
 فالتقريرات الواردة من الشرق من قوات كذلك
 القوة وفي ظروف كهذه الظروف تستحق تدقيقات
 الدول الغربية . ولا يحق لنا ان نرتاب في ان مصاد
 الدول الامبراطورية الثلاث مبنية على الانصاف ولا
 في صحة ارائها فان لما كنم 'الحاكم عظيمًا في تقرير
 احوال جنوبي اوربا الشرقى فحدود النمسا وروسيا
 في حدود الممالك المحروسة الشاهانية وحرية انطونه
 (نهر الدانوب) مهمة جدًا عند كل الأمم الألمانية .
 واضطراب الحال في الولايات الشمالية يؤثر في جميع
 واسط اوربا بالتقبل على الحال والنقاء الاستقبال
 في اخطار . وما يجهلنا ننظر الى تقريرات التسوية
 بين الرضى اطلة زمان المفاوضة عند الدول
 الامبراطورية وما نافع من وقوع اسباب خلاف فان
 ذلك يدل على انه لم يتم امره الا بعد التأمل والبحث
 والشاور وربما كان لم يتم ايضا الا بعد ان جرت
 نتيجة بعض صوايح لصوايح مضادة ذلك بالمبادلة .
 على ان ذلك لا يمنعنا عن البحث فيها على ما هي عليه
 والحكم بما يوافق ما سلمه . اما راي الدول الثلاث
 فيستحق كل الاعتبار ولا بد في ان تمتنع الدول الغربية
 عن ان تقبله اذا راوا عادلاً من جرى تقصيرات
 رسمية او امور خارجية . واظنون انه لو دعينا الى
 الاشتراك في هذه المفاوضات لكان ذلك اوفق من
 جهة اعتبارية . فان نبلغ امر بعد تقريره بالبحث
 والمأوضة المدققة ربما كان يكدر الدول الغربية لانه
 يدل على قيادة في الامور الشرقية ليست الدول

الغربية بمساعدة لان تسلم الى الامبراطوريات بها . على انه
 مقرر عندنا ان ذلك لا ينبغي ان يؤثر في اعمالنا في
 الحال . ومن المقرر ان الاتحاد الغربي ليس بوجود
 الان كذي سطوة في احوال الشرق . والفرنساويون
 في الحال يتفخرون عندما يقولون انه ليس لفرنسا
 سياسة خارجية وانه لا رسب في ان الخبرات التي
 تقام بين فرنسا والمائنها لانفاذ غاية واحدة تذهب
 سدى ولذلك لا يقام بها . ولا ينبغي ان ننسى ان
 الاتحاد الذي تنهه الامبراطورون المائنة بعد الحرب
 وشهروه في احتفالات وولاتم متتابعة بتكرار غير
 لازم قد فرض على حكوماتهم الثلاث المشاورة في بادي
 الامر واظهار اتحادهم لاوريا . ومن مقاصد هذا الاتحاد
 القيام بامرام من تسوية امور الولاية العثمانية الشمالية
 وهو المحافظة على السلام في اوربا بتقرير القواعد
 التي تناسب الامبراطوريات المشار اليها . فلا تعجب من
 جرى جريان المفاوضة الشرقية بحسب اصول الاتحاد .
 والمأمول ان رضى الدول الغربية يكون متوفقاً كل
 التوقف على القرار الذي قد ارسل اليها ولم يتغما
 مآله بعد غير اننا نقدر ان نخمنه فنقول انه منحور على
 ثلاث قواعد . وفي المحافظة على سيادة الباب العالي في
 الاماكن الثائرة ولو كانت محدودة . ثانياً تقرير
 اصلاحات تزيل اسباب التشكيات التي ادعى المسيحيون
 بها . ثالثاً الحصول على ما يبين ان تلك الاصلاحات
 نيت مجرأة . فلا نظن انه يتع خلاف بين الدول
 من جهة الامر الاول فانه مما كانت مطامع
 روسيا او تخيلات بعض رجال السياسة في النمسا
 قد تقررت المحافظة على الحدود الموجودة وقد تقرر
 ذلك في معاهدة اريز في الكلام عن استقلال الدولة
 العلية . اما الامر الثاني فلا بد من المقابلة بين
 الاصلاحات التي قررتمها الامبراطوريات والاصلاحات
 التي قرر في فرمان الاصلاحات . حتى انه قد

قبيلة من قبائل مقاطعة طريفان من التبت الروسية
اهاجت ثورة بغريضا قوم من اهالي خوكند اتوا
بلادهم ليشيروا نيران الفتنة فيها على الروسيين . وفي
٢ من الشهر الماضي اقاموا في مراكز حصينة في الجبال
فحاول القبطان ارتدرا نكو الروسي ان يحمل عليهم
وهم فيها فجز عن نوال مرغوبه وجرح في صدره
والتم بان يتقهر بعد ان تكبد خسائر . على انه لما
انحدر العصاة الى السهول ليطاردوا فرقة انهزموا
انهزاما عظيما . وعند ذلك بعث الجنرال كوفان
المأمور ابغرا ل من اوراتوب الى جهة جنوبية قاطعا
سلسلة جبلية علوها اكثر من الف قدم وامره بان
يصعد الى اوردان الواقعة في موخرة العصاة .
وارسل الجنرال ابراموف القبطان استيسبرغ ومعه
فرقة من الفوساق فحمل العدو عليهم في الطريق
فدفعوه . وفي ١١ من الشهر المذكور سار الكولونل
جافيهوفتش معاون قائد بلاد تلك القبيلة واستولى
على مسالك الجبال بالقوة قبل ان اتصلت فرقة
بفرقة ابغرا ل . على ان العصاة ثبتوا قاتلوا اشد قتال
حتى قتل منهم ثلثائة نفس وبعد ان اتصلت الفرقتان
سار الكولونل المذكور ليودب العصاة فهرب روسا
الثورة الذين جاؤا من خوكند وعبروا الحدود
وطلب العصاة الامان والعفو ولذلك يظن انه قد
انتهت الثورة

فرنسا

قالت جريدة التيمس ان التقارير الفرنسية
الرسمية . المتعلقة بداخيل الحكومة الفرنسية تبين
ان فرنسا لاتزال تقدم في سهل النجاح والثروة .
فان الحكومة تجمع مبالغ عظيمة جدا بسهولة غير
العقول . والبلاد في الحال مستعدة فلا يسمع تدمير
من جرى الم او من جرى عدم الارتضاء بالاحوال
الجارية . فصاحب الحرفة يسير سرور وسرعة الى

قبل ان الدول لا يمكن ان تطلب اكثر ما قد قرر
بالاختيار التام . فان الاصلاحات التي صدرت اخيرا
في كثيرة وعامة ومبتدعة الى جميع انحاء السلطنة ومتعلقة
بجميع اهاليها فربما كانت الدول تحسن تقرير
امور محلية في اماكن مخصوصة

خطاب وزير خارجية انكلترا

قد نشرنا ما يختص بالامور الخارجية من هذا
الخطاب في اعداد مختلفة من المجلة وما ياتي يكفي
لان يوضح مال بعض لقراء المجلة بدون ذكره
قالت جريدة التيمس ان خطاب اللورد دري
وزير خارجية انكلترا هم لذيذ وفيه ما يسر جدا كل
الذين يحبون السلام والراحة . ولا نقول انه يعدم
بامور غير اعتيادية فانه يرغب في ان لا تنتظر حدوث
اشياء مهمة جدا ولا يظهر انه يميل الى القيام بشيء غير
اعتيادي او انه قادر على القيام به ولا يقطع النظر عما
ربما كنا لا نقدر ان نتحملة حتى اننا اذا قرانا خطابه
لا نتأكد بان كل شيء يجري بحسب انتظاراته . ولا
بد من ان نفترض بانه عالم بالطبع البشري وبمنظرة
الانكليز واهلها في المجلس العالي فحكمة بما يتعلق بنا
جميعا لا يكون مستندا الى الميل والغرض فاذا لم
يعطنا اكثر من حقا يقوم بايفاء الحق . اما ما ذكره
عن احوال الشرق فيبين ان الاوفق لنا ضيق دائرة
مداخلتنا . فضلا عن ذلك نرى التمساهمة في
الامر فلا بد من الانتظار لنرى ماذا تفعل في ما يتعلق
به . والظاهر انه قد قرر في عقل اللورد المشار اليه
انه باشارات متتابعة معتدلة جدا قد اصاب رغبة
اكثرية الامة وميلها السياسي

روسيا

قد ذكر في جريدة الانفاليد الروسية ان

مركز عملها والفلاح يسير في سبل ارباحه القليلة حتى انه يقال ان الهيئة الاجتماعية فيها قد عادت الى حالتها الطبيعية . غير انه لاسيل الى الرجوع الى حدود الاموال الاميرية التي كانت جارية قبل الحرب . ولم تكن الحكومة الامبراطورية من الحكومات التي تعلم بالرفير ولم تكن تعديلاتها المالية ما يليق بائدول العظيمة . فان الحمل كانت تدخل تديرانها والكتمان توزيعاتها . وقاما كانت الامة تعلم مقدار المجموع ولم تعلم قط المقدار الذي كان يصرف حتى ان الفرنسيين لم يكونوا يملكون ما كان يطلب منهم من الاموال على حساب السنة الا بعد مضيتها بزمان طويل فان المطالب الغير الاعتيادية والمصاريف الجديدة التي كانت تطلب انهم الحكومة ان يقوموا بها كانت تجعلهم في جهل دائم من هذا القليل . على اننا نرى ان الاموال الاميرية في فرنسا اذا قابلنا سنة ١٨٧٥ والسنة التي صرفت فيها الامبراطورية اعظم المصاريف قد زادت جدا وانها اعظم حمل مالي وقع بغتة على عاتق امه اوربية . ونقول بالتقريب ان مصاريف فرنسا ازدادت الثلث بعد الحرب عن المصاريف التي دخلتها في السنة التي سبقتها . فان الدخل كان فيها من ٧٠ الى ٧٥ مليون ليبرا انكليزية . اما الان فيلزم لما مائة مليون ليبرا اذا لم يلزم اكثر من ذلك . ومن ستين نشرت تقارير رسمية فيها مصاريف الحرب فظهر انها بلغت مع الغرامة ٢٧٠ مليون ليبرا انكليزية . هذا خلا الخسائر الاخرى التي وقعت على الهيئة الاجتماعية كاضرار الصناعة بوقوف دولا باسائها وفقدان الامنية المالية وغير ذلك . فالبلغ المذكور هو ما التزمت الامة الفرنسية ان تقوم بدفعه بواسطة حكومتها . فالتزمت بان تدفعها لانشات وان تستدينها وتدفع فاقصها على ان الدفع راسا انحصر في دائرة ضيقة جدا . ولذلك

كان الناس يبحثون في اقتدار فرنسا على ان تدفع بانصال وبدون ان تضايق الفاقص عن دين بات عظيمًا بعد تلك الزيادة العظيمة وان تقوم بمصاريف حكومة ليست باقل من مصاريف الحكومة التي سبقت الحرب . ولا يخفى ان تاريخ فرنسا المالي في السنين الخمس الماضية لذيذ جدا . وكان قد توم الناس في بادى الامر بانها لا تقدر بان تحصل على المليارات الكثيرة المعينة للغرامة . ولا يلزم ان نطبل الحديث في هذا الامر حال كون الناس يعلمون فكنتي بذكر اشاعة وهي انه في اثناء جري المخبرات بين فرنسا والمانيا راي بعض اهل المالية الالمانية ان فرنسا قادرة على ان تدفع ما يزيد كثيرا عن ذلك وانهم الحقوا على الحكومة ان تزيد غيرانها لم تصدق اراءهم . و بعد اوطب البرنس بسمارك عشرة مليارات من الفرنكات رضي بخمسة مليارات اي بمائتي مليون ليبرا انكليزية فانه كان قد تقرر في عنقه ان يبلغ يضربا للبلاد جدا حتى انها نبيت في عجز مالي سنين كثيرة . ولم يكن يتيسر اخراج هذا الراي من راسه الا بعمل يحتاج الى الشجاعة والاقدام اكثر من احتياجه الى الحق . فانه كان لابد من اسة قراض مبلغ . والاعابة في طلب قرض كاف وطلب ذلك حالا . ولم تدفع حكومة موسيو نيرس زمانها في تديرات مالية ناتجة عن الجيش فطلبت استقراض مبلغ عظيم فمذه الجسارة قررت الاركان اليها في فرنسا وفي البلدان المجاورة . وبعد ذلك التزمت بان تقوم بما يتكفل بعد المصاريف الناتجة عن احمالها المالية الجديدة . ولما انتهى العالم من التعجب من جري ذلك اخذ في ان يبحث في الامر وينكت فقال ان الاستقراض حسن ولكن لابد من دفع الفاقص فلا بد من ان نرى ماذا يجري بمجلس النواب وهل تقدر ثروة الامة ان تحمل اجرا اتها المالية فظهر من ذلك . ا

وافق فرنسا كل الموافقة . فان مجلس النواب قرر زيادة في الاموال الاميرية توازي ما زاد من المصاريف فجعلتها الحكومة من الاهالي . ومن المقرر في عقل الانكليز بحسب ما تعودوه ان بعض تلك الاموال الاميرية الجديدة غير قانوني فتكت عليها العارفون بنس ادارة التوفير في فرنسا وخارجها . على انه لا ينبغي ان نجهل امراً واحداً وهو ان انقلاب دولة وقع بلاد ووجود العدو فيها لا تسمح بمراعاة كل اصول ادارة التوفير فانه لا بد من جمع المال واسرع الوسائط لذلك انسيها . فقرر مجلس النواب ذلك في الحال لانه التزم بان يقررها . وما من مانع يمنع مجلس النواب القادم الذي يكون مجلس امة اصيحت حرة عن ان يبحث في التقارير المالية ويحلها بنان . ومن الامور التي تهتم في الحال ما نراه من انه قد صار التغلب على الصعوبتين العظيمتين اللتين وقعتا على موسوي تيرس منذ اربع سنين . وقد جمعت فرنسا ما لا تدفع مصاريف الحرب وقد تمكنت من ان تقوم بالمصاريف السنوية الذخيرة عن ذلك . ولا ريب في نجاح هذا الامر في المستين الماضيتين ولا بد من امتحان امر اخر وهو هل يمكن دفع الرسومات الموضوعة بدون وقوع ائثال وضيقات على عامة الناس . لانه ربما كانت بعض الاموال الاميرية مانعة للتقدم حتى انها تجتفب بتاييد الصناعة فان ما يظهر في بلدان اخرى من نتائج ائثال الرسومات يظهر في كل بلاد اذا لم تنزبوسائط جديدة لازدياد مداخيلها بما توازي ازدياد مصاريفها التي كثرت بفترة . فان انكثرتا نفسها شعرت بائثال الحرب التي وقعت عليها وداست تاثيراتها فيها ربع قرن اما في فرنسا فالاحوال تكون موافقة لما في هذا الامر كما في الامور الاخرى . فان البلاد قادرة ان تجمع المال اللازم لمصاريفها الحالية وهي اكثر من مصاريف

سائر دول العالم والامة تدفع هذا المبلغ بسرور ويرضى ببيان انه ما من ضيق شديد واقع على الاهالي ولا ينبغي ان تدعي بانه ما من ثقل واقع على عاتق فرنسا وانما تحمل الاموال الموضوعة بدون شعور بثقلها . فان كثيرين قد احتسبوا مضايقات في السنين الخمس الماضية حتي انهم استصعبوا المباشرة . لان اسباب المعاش قد باتت مرتفعة الاسعار والاجور كثيرة وتزد بردت اسواق اشغال كثيرة وابت اسواق بعضها في خراب وبعض ذلك ناتج عن ازدياد الرسومات لسبب الحرب . ولكن اذا نظرنا الى البلاد نظراً اجمالياً نرى حالة جيدة لم يكن يخاطر لاحد ببال ان فرنسا تصبح فيها بعد وقوعها فيها قد وقعت فيه . ولا ريب في ان الوزراء الذين طلبوا تقرير تلك الاموال يتعجبون من سهولة جمعها وهي تزداد بازداد ثروة الاهالي . وقد تقرر في تقارير رسمية ان دخل الرسومات في الاشهر الاربعة من سنة ١٨٧٥ كانت ٢٤٢ مليون فرنك مع ان نفس تلك الاشهر من سنة ١٨٧٤ لم يدخل فيها غير مائتي مليون فرنك . ودخل الاموال الاميرية من الاشخاص فيها كانت ملياراً . وفي السنة الماضية ٨٢٥ مليوناً . وكان مجموع دخل الحكومة في الاشهر الاربعة الاولى من سنة ١٨٧٥ ملياراً و١٦٢ مليون فرنك وفي تلك المدة من سنة ١٨٧٤ ملياراً و٢٦ مليون فرنك . فهذا بين المبالغ العجيبة التي يديرها وزير مالية فرنسا والزيادة التي نظهريين سنة وستة . وقد طالما قيل ان سبب هذا الاقتدار المالي في فرنسا هو قواعدم غير ان ذلك لا يظهر كل الواقع . فانه لا ريب في ان ينبوع هذا التقدم جميعه ونشاط اهالي فرنسا وتوفرانهم وخصب اراضيهم . وبعد الحرب ظهرت نتائج لتاثيرات خصوصية بسبب توفيقهم واسباب ناتجة عن الحرب

نفسها . فان الله قد منح البلاد اقبالاً عظيماً ونجاح الدنيا حتى نجاح المانيا قد كثر الطلب على مصنوعات فرنسا ومحصولاتها ولا ريب في ان ذلك يزيد سنة فسنة . وقد زادوا في التوفير وقد حاول الاهالي توفير ما يدفع زيادة رسم من المصاريف التعمية وقد اجتمع الناس على ذلك فلم يشعر بخسارة ذلك التعم فبهذه الاسباب مع اسباب اخرى قد مكنت الامة الفرنسية من التغلب على تاخر عظيم تغلبا لم تسبقها اليوامه اخرى

الجيش الانكليزي

قالت جريدة البال مال كارت الانكليزية ان الدوق اوف كاسبرج قائد الجيوش الانكليزية اوضح الاحوال المتعلقة بالعسكرية الانكليزية في خطابه الاخير . وكان ما يصرف على الجندي اهم مصاريف الجيوش . غير ان التغييرات التي بدلت بوارجنا الخشبية بالبوارج الحديدية لم تكن بدون تاثير في الجيش . فان فن الحرب قد اخذ في التحول بدون انتطاع الى امور معارفية وعلمية والاعمال المعرفية لانتم الا باموال كثيرة . هذا وربما كانت النتائج التي يمتاز بالحصول عليها اتم من المال الذي يبذل زيادة عن الماضي فاذا ارسلنا جنوداً انكليزية لمحاربة جنود دول اوربا حال كونها زادت مدافع عظيمة جداً نكون كالذين يرسلون مركباً خشبياً لمقاتلة مركب مدرع . فلا بد لانكسارنا من ان نحفظ مركزها في الاحوال التجارية ومن الاعتناء العام والتبذل لان هدفها اقل من عدد الامم الهلينة . ومن تشبع المناظرات المذكورة صنع مدافع يلزم لكل منها ١٠ اطناناً ومصرف اطلاق كل مدفع منها ٢٠ ايراً فاذا انشأنا مدافع قليلة من هذه المدافع نلتزم ان ندفع مبلغاً وافراً واذا اضفنا الى ذلك كل المال اللازم لتقوية القلع التي ينبغي ان

تقام عليها للدفاع اذا اطلقت عليها مدافع مثلها نرى ما هي المصاريف اللازمة للقيام باحتياجات الجيش انلازمة المبنية على المعارف . فاذا لم تسبقها البلاد لا بد من ان تقرر بوسائل اخرى منها تقليل عدد الجيش او تقليل الاجرة . وقد قال الدوق المشار اليه ان يلقى للحكومة ان تعلق املها بان البلاد تحكم بانهم عدلوا في دفع مبلغ كاف للرجال لتتمكن في كل زمان من الحصول على جيش كاف ومعتدل من جهة الكثرة ومن المعلوم ان امل الحكومة لا ينبغي بذلك اذا شرعت في العمل على الطريقة المناسبة للوصول الى المرغوب . ولا يكتفى بالوقوف على تقرير صادر من وزير الحرب بحساسة لاظهار الفرق الكائن بين مصاريف سنة ١٨٢٥ وسنة ١٨٢٦ . فان الاركان الى الامة يسوق الى اكثر من ذلك . فيسوق الحكومة الى ان تغير مجلس العموم بالعدد الذي ينبغي ان تكون قادرة ان ترسله الى ميدان الحرب في برهة قصيرة وعدد المدافع اللازمة وبالعدد الذي ينبغي ان يخصص منها للخدمة الخارجية او ما هي القوة الفعلية المحاصلة الحكومة عليها للدفاع عن الوطن او للقيام بالحروب الخارجية او ما هي القوة الموجودة بيد الحكومة للقيام بذلك . هذا وربما كان تلبولنا منا لا يقدرون ان يوضحوا قوات الدول الاجبية التوضيح المذكور وذلك اسهل علينا من ان نوضح حقيقة قوتنا . وما لم نصبح عالمين بها لانكون لنا اراء حربية ظاهرة . ومن المؤكد عندنا انه اذا اظهر ناظر المالية تعديلات مصاريف العسكرية في اجتماع المجلس العالي انقادم وقال يلزم لنا مئلاً مائة رجل انفسهم الى الجيش وقد عدلنا المصاريف اللازمة للحصول عليهم بكثا وكذا لا يقوم من يتضرر من جري ذلك من الامة ولو زادت الاموال الاميرية ولكنها تضر بالوقوف على حقيقة حال مهامها وتلي المبلغ الذي

المن موجودات العام . فهذا من الاخبار التي يستعجب بها الانسان اذا سمعها بالتحديات ومع ذلك في صحيحة . وهذا النبوء الذي ذكره للملك يواجه الناس الذين يعتبرونه برزاة وقد تصرف تصرفا حساسا جدا عند مقابلته ولي عهد ملكة الانكليز

ترجمة الفيكونت دي لاكوزينار

ذكر في البيانات هرا الدانة قد توربا بالقراف خبر وفاة هذا الرجل اشتهر بين محري الجرائد واهل المعارف . اما اهل الاسنانة العالية فمعرفة لانه كان اخر في اراء فرنسا فيما في مدة الدولة الايمراطورية وكرهه في اثنا الحرب العظيمة وحمل ما احتمل من المشقات والصيقات في بداية الحرب عند وقوع تلك الاخبار العظيمة على الجيش الفرنسي فالتزمت الايمراطورية ان تورب وسقطت الايمراطورية الثانية . اما في فرنسا شهرته في انه كان يسمى بقلم الايمراطور نابوليون ورئيس المحررين في الجرائد عند تعيينه في الكتابات . واسمه اوس ارتور فيكونت دي لاكوزينار ولد سنة ١٨١٦ فمات قبل ان اكمل سن الستين وهو من عائلة قديمة ملكية غير انها افقرت وابتدا بالدخول في السياسة بالكتابة في جريدة في ليون جزفراه لا مرتين واءبره وجعله كاتب يد وقدمه . وبعد ثورة سنة ١٨٤٨ في فرنسا صار محرر جريدة لا مرتين وهي اليان بليك . وبعد اثناء الايمراطورية تحزب لها واستخدمه الايمراطور نابوليون كما تقدم واشتهر بكتابة ثلاثة كراريس واسم الاول نابوليون الثالث وانكلترا والثاني نابوليون الثالث وابطاليا . والثالث البابا والجمع . هذه اسماها . وصار من اعضاء مجلس الشيوخ ومن حاملي نشان اللوجيون دونور من رتبة كومانطور ومن اعضاء مجلس الشوري . وصار سفير فرنسا في

ينبغي ان تدفعه بالضبط الثامر للحفاظ على ناهوس وطنهم . وامنته وامانة نكره ان تدفع الدرامم حال كونها لا تعلم اسباب دفعها قدر الانكليز وما من امة تادر الى دفعها بالرضى العام . ثابها عندما تعلم قدر المطلوب واسباب طوب

امير بارودا

ان الخرافاتي ما يدعو الانسان الى اشمال في احكام الله سبحانه وتعالى وجعل الانسان بما به دقة في الاستقبال من طبع او قبح وهو منقول عن تحرير بعث يومكاتب جريدة الديلي نيوز الراقى لولي عهد ملكة الانكليز في سيرة في الهند . والامير المشار اليه هو خلف امير ميات او ملكها وهو الذي عزاه الانكليز مدعين انه اساء انصرف وتعدى على حقوق الناس ولادة من البلدان المتعلقة بالانكليز مع ما يستتال ليس بقليل وما ياتي هو ترجمة كلام مكاتب الديلي نيوز المعنى بامير بارودا اشار اليه

قد ايت من مجرد النظر اليه ان عمره ١٥ سنة وهذا شهر قبيلة كن ولدا قذر في قرية شبه لة الاحوال ومن عائل كثيرا ما تضايقت من جرى الاحتياج الى ضروريات الماش ولم يكن يلبس غير ما يستر جمده . وكانت حاله تدل على انه يكون فلاحا يشتغل في ارض قليلة غير مخصبة فتغيرت احواله دفعة واحدة . فانه لما فصلت انكلترا الايمبرسلطة وهو حاكم ميرات المذكور وهو نفس هـ كم بارودا اخذت في ان يمتد عن اقرب انار بوليفلة اقربهم اليه في الاميرية بمعنى الارث الاثري فوجدوا ان ذلك الولد هو اقربهم . فاختصة من انقرة باعتبار عظيم واحتفال بصعب وصلة وجعلوه يتبوا تحت بارودا واعترف الامراء والاعيان بانه سيدم وجشوا ماما واكرمه سفير انكلترا واصبح ذهب بارودا وجواهرها المشهورة الكثيرة له وغيرها من

بروسل قبل ان صار سفيراً لها في الاسفانة . وموخرًا صار محرر جريدة لافرانس الاول . وكان سريع المخاطر في الكتابة وصريح الكتابة . وكان رفيق الجانب مذهباً وحاصلاً على اعتبار الناس في معاشرته الخصوصية

اثار جديدة

ذكر في الليفانت هرا الدانة قد وردت افادات من مقاطعة الاترك التي اخذ الروسيون في ان يخططوا ويغتلبوا في اراض ضموها موخرًا الى امبراطوريتهم باكتشاف اثار جميلة مهمة وجري ذلك بوصول المامورين الباحثين الى اثار مدينة مدفونة منذ زمان طويل حال كونها مجهولة الاحوال . وقد ظهر من اثار ما ذن كثيرة وكيفية بنائها ان المدينة من انشاءات العرب . والظاهر انها كانت مدينة متسعة قطعتها جهور غير ثابت الاحوال . والحرباء واقعة في النجد الواقع في الجهة الغربية من بحر قزوين . وقد تقرر في اخبار الامالي التركان الثقلية ان تلك الاراضي كانت ذات خصب عظيم وانها كانت تسمى ترعة اتية من الاترك وقد وجدت اثار كثيرة لذلك واقعية كثيرة لا يزال فيها ماء غلب جدًا . وذلك بين الاعتناء المصروف في سبل جلب الماء الى تلك المدينة التي لا تزال مجهولة الاحوال وذلك في زمان عديم قد مضت عليه قرون . والمامورون الروسيون الذين كانوا في طليعة الباحثين هم الذين سبقوا الجميع الى اكتشافها وقد بعثوا بتقاريرات الى بطرسبرج بهذا الشأن مع صور كتابات موجودة على الاثار وفيها تبين قرايعها وقد حولتها الحكومة الى اناس من اهل المعارف ليقرأوها ويترجموها

السلام في اوربا

قالت جريدة الديلي تلغراف ان ما قاله اللورد

دربي وزير خارجية انكلترا في خطابه عن السياسة الخارجية يرجع الافكار ولذلك . قد زالت اسباب القلق انني طالما تجد لنفسها مكانًا في تخيلات القليلين من رجال السياسة الذين لا يتبصرون في الامور . وليس اللورد المشار اليه من الذين يجيدون عن سبل الحكمة ويخبرون بالامور المستقبلية فاذا قرر رايًا عما يتعلق الامل به من جهة السلام او الحرب نتأكد باننا قد حصلنا على راي ناتج عن رجل متعقل جدًا متأن لا يستند في الامور الى اسباب الاركان ولا بد من ان يتبصر في كل الاحوال ويترقب الفتن منها والعميت وهو حاذق عالم بالسياسة ويدرك من الاحوال التجارية امورًا مستقبلية ولذلك لا بد من ان يرى ان في اوربا في الحال دواة واحدة فقط ترى ان اشهار الحرب من صالحها وهي الدولة الالمانية

وقالت جريدة اليوست الانكليزية انه لما تكلم اللورد دربي عن الصلات التجارية بين انكلترا ودول اوربا لم يكن عنده شيء غير مرضي ليظهره . وقد قال انه مقرر عنده ان دول اوربا ترغب في السلام . وقد اصاب بقوله انه تبين المحافظة على السلام اذا كانت الدول راغبة في تقريره . ومن المعلوم انه مادامت دول اوربا عبارة عن معسكرات عظيمة لا تقدر ان تقول بتأكيد ان الشرارات الصغيرة لا تضرم نيرانًا عظيمة . ولا تقدر ان تمتنع عن ان تذكراته قبل حرب فرنسا والمانيا الاخير كان وزير انكلترا مقتنعًا بان لم يكن شيء في السياسة مما ياتي بخوف . غير ان الظاهر ان وزير خارجية انكلترا قد نظر الى الامور نظرًا عادلاً وقال ان سلام اوربا ربما كان لا يكدر في الحال

الباب العالي ودول اوربا

قالت جريدة المورنن بوست انه لا بد من

بنشرها حرفياً ونشرنا ترجمتنا عن الفرنسية في
الجزء الماضي من الجنان
(مكان العلامة الشريفة)

الدستور الاكرم والمعظم والمشير الافخم المحترم
ناظم منازم الامم المدير امور الجمهور بالفكر الثاقب
والتفهم مهام الانام بالراي الصائب المهذب بنيران الدولة
والاقبال والمشيء اركان السعادة والاجلال المرتب
مراتب الخلافة الكبرى والمكمل ناموس السلطنة
العظمى المحفوف بصنوف عواطف الملك الاعلى
بالفعل صدري الاعظم الممدوح الشيم ووكيلي المطلق
القوي المهم الحائز والحامل مرصع وسامي العثماني
والجدي ذوي الشأن وزيري سيمر المعالي محمود نديم
باشا ادام الله تعالى اجلاله وضاعف بالتأييد اقتداره
واقبالة بوصول توقيعي الرقيق الهايوني فليكن معلوماً
ان ام الامور لدى كل دولة متهددة انما هو
قضية تأمين الحقوق العامة والاسباب والوسائل التي
هي المدار لبقاء هذا الاساس وحفظه هو ايضا التزام
العدل بدون استثناء نحو كافة العباد والسلوك المنتظم
في ادارة الحكومة لان جميع انواع الفوائد المتعلقة في
كل فرد من الناس تكون مأمونة ومحفوظة باستراحة
وطيبه وبلاده ومعمرينها ولا تحصل المنفعة
الخصوصية الا بالمنفعة والامنية العمومية فبناء عليه ما
برحت افكارنا ونوايانا الخيرية الملكية التي ذاعت
وشاعت في افطار العالم منذ يوم جلوسنا المانوس
المقدس السلطاني معطوفة بعون الله تعالى لاعتلا
شان سلطنتنا المنية وشوكها ولدوام استراحة صنوف
رعايانا ورفاهيتها ولاستكمال الترفيات المستعدة لها
دولتنا العلية من جهة الثروة والمعمورية فلذا
استصوب لدى خلافتنا العلية توسيع دائرة اماننا
هذه الخيرية وان يعلن مبيناً ما لاق لخلافتنا المقدسة
ان تجرية من المساعدات والاصلاحات الشاملة لكافة

ان يبيت في كدر عظيم الذين كانوا يشيعون
الاراجيف المتعلقة بالدولة العثمانية فانهم قد راوا
انها لا تزال على حالها وقد اظهرت ما يبين اقتدارها
على المحافظة على مركزها واستقلالها . والتدبير المالي
عظيم وقد اخذت في اصلاح احوالها . ولم تدخل قوة
اجنبية بوسنه ولا الهرسك . اما روسيا فمن الجهة
السياسية والحربية والمالية ترغب في الابتعاد عن
الحرب اذا امكن ليس لانها تخاف من شيء خلا
الشقاق الذي يتبع عن ذلك . واجتهادت الكونت
اندراسي وزير النمسا الاول لم تات بشرة فانه ما
من تدبير يقدر ان يوفق بين الصالح المتناقضة
الروسية والنمساوية ولذلك لاسيل الى تقرير تدبير
بحيث تتفق الدولتان على ما لا يوافق الدولة العلية .
واذا فرضنا ان ذلك يمكن تهض المازنا لتضاده لمنع
اجرائه . واذا نظرنا الى نفس الدولة العلية تقوى
براهمتنا فانه قد ظهر ان اخبار انتصارات العصاة
وضيقات الجنود العثمانية في اختراعات ولاصحة لها
والدولة العلية قادرة على ان تحافظ على مركزها ضد
روسيا وحدها او النمسا وحدها وما من خوف من
اتفاقها . ومن الموكد ان الباب العالي يضاد كل
المضادة محاولة دخول جنود اجنبية الى بلاده
وكل مداخلة غير معتدلة للحصول على ضمانات غير
معتدلة او غير ذلك . وبالحجملة نقول ان المسئلة لا
تمس الا بالاصول السياسية الاعتيادية ولاسيل الى
القيام بمداخلات معتدلة الى القوة

الفرمان العالي الشأن

هذه هي الترجمة الرسمية التي وردت اليها من
دائرة الترجمة في الباب العالي وهي بقلم البارع الحاذق
اللييب النشيط صاحب السعادة خليل افندي ايوب
ترجمان الباب العالي العربي الاول وقد وعدنا

صنوف رعايانا السلطانية والصكافة بالانتماء للامنية
العمومية وقد اعتقت ارادتنا العادلة الملوكة باجرا
ما باني ذكره على وجه ان يدوم دستور العمل الى
ما شاء الله تعالى وهو هذا ان علم مداخله القوة
الاجرائية في القوة العدلية وصيانة الاحكام القانونية
من كافة انواع سوء الاستعمال والاصل في تامين
اعفوق وتامين الرعايا ووجود المحاكم مظمراً للامنية
العمامة ليس قائماً بترتيب هذه المحاكم فقط ولكن
بالاجري هو موقوف ايضاً على ان تكون اركان هذه
المحاكم باعثة او ما من ذوي الاهلية الصحيحة متحليين
بصفات الثقة والاستقامة الحسنة المبدوحة وان
افهم وتصرفهم تكون مقرونة بالحق والعدل ولا
كان المقصود من تشكيل ديوان احكامنا العدلية
وترتيب مبنياً على غاية ان يكون معيناً مرجعاً عادلاً
موقفاً لهذا الوصف والعريف كان من اللازم تنظيم
هيئة هذه المحاكم وتنسيق وظائف امورها واجراء
الاصلاحات الصحيحة في فقراتها على اختلاف مراتبها
نظاماً لهذا الاساس ومن حيث ان المحافظة على
اصول الجادة في المحاكم يحصل بتفريق معاملاتها
الواقعة عن وسائط الادارة كما ان وجود ارباب
المحاكم خيراً للوثوق التام في نظر العام مربوط بعدم
عزلهم وتبديلهم بلا موجب وهذا كذلك مشروط على
ان يكون تعيينهم مبنياً على الانتخاب المرئى والمعتبر
فمن جملة اوامرننا العدلية والحالة هذه هو ان تؤخذ
من عمدة ناظر امورنا العدلية وظيفة رئاسة محكمة
التمييز التي هي اعظم المحاكم النظامية وتنقسم الى دائرتين
ثم نصب لها رئيس اول ورئيس ثاني ويربط على هذا
النسط ديوان الاستئناف التجاري ومحكمة بظارة
امورنا العدلية بيدان تكون وظيفة بظارة التجارة
المربوطة بها تلك المحاكم في ترقى اسباب التجارة والصنائع
والزراعة وان تضاف الى وظائف محكمة الاستئناف

المربوطة بديوان احكامنا العدلية وظائف ديوان
الاستئناف التجاري ودوائر الجناية معاً ويجري تنظيم
هذه المحكمة واصلاحها بانقسامها الى ثلاثة اقسام
مخصصة للنظر في مواد الجزاء والحقوق الاعتيادية
والخصومات التجارية وان ينتخب مجدداً لمحكمة التمييز
وهذه المحاكم روساً واعضاء يكونون حفيظة صديقين
بالاوصاف القانونية وان اعضء المحاكم الذين ينتخبون
من الان فصاعداً ضمن دائرة الانتخاب الصحيح العالم
يعطي ليد كل فرد منهم على حدة براءة عالية من جاءها
السلطاني تضمن عدم عزاء وتبدل بلا موجب توفيقاً
للوضع الاصلي ثم يوضع لاجلهم خاصة نظام الحق
بالتقاعد وبما ان تنظيم احوال ديوان احكامنا العدلية
على الوجه الشروح كان مبنياً على مجرد مقصد تنسيق
سلسلة المحاكم النظامية وتامين دوام حسن جريان
امور الحقوق وكان من مقتضى اشتاقنا العميم السلطاني
تعميم هذه الاصلاحات في المحاكم النظامية الموجودة
في ممالكنا الخروية الموكية بالامور باحقاق حقوق
العباد ونشر لوازم العدل في جميع البلاد فقد منحننا الاذن
لعموم رعايانا السلطانية بانتخاب مديريين واعضاء
لهذه المحاكم ومميزين لمجالس الادارة قواعدها وتعيينهم
سواء كانوا من المسلمين وغير المسلمين حتى لا نكون
اصول تشكيلاتهم واختصاصهم في حال مانع للوثوق
والاعتماد العام ولا نكون كذلك تحت تأثير نفوذ
الحكومة فينتهي اذا ان ترسل تعليمات واضحة لجميع
الجهات في مطلب هذه التشكيلات والانتخابات
حيث تجري على الفور هذه الاجراءات وان ينتخب
وتعين من يكون اهلاً لرئاسة مجالس التمييز في
الجهات بشرط ان النواب الموجودين في مراكز
الولايات يترأسون على دواوين التمييز وان نحال
الى نواب هذه المراكز الاعلامات الصادرة من المحاكم
الشرعية في الانوية والنضاوات ليعمروا عليها التدقيقات

الشرعية حيث ان المراد من وجود هذه المحاكم على الاطلاق انها عبارة عن تعيين مركز امين لاجل حقوق الناس كن من مقتضى ارادتنا الموكدة السلطانية ان نحال الى الحاكم النظامية جميع الدعاوي المتكوثة سواء كانت بين اهل الاسلام والمسيحيين وغيرهم من الرعايا غير المسلمة او كانت بين الرعايا المسيحيين وغيرهم من رعايانا غير المسلمين الناطقين لمذاهب مختلفة وان يسرع باكمل القانون والنظام الذي هو من مقتضى ارادتنا الملوكة المتعلق بتنظيم حركات الحاكم ومعالجتها في مطاب الحاكيات ووضع في موقع الاجراء وبما ان اخص ما يقتضي التدقيق به في الحاكم هو حسن استعمال القانون في الاحكام الواقعة ورعاية اصحاب الحقوق من العدي ولا سيما ان من الفرائض التزام الدقة في تطبيق الافعال الخبنة على احكام الجزاء في المحاكمات الجزائية وعدم ابقاء احد في السجن بلا محاكمة والكف عن معاملات الجور والاذى فينبغي اذا اعلان تقرير المجازاة الشديدة على من يتحقق بان اذاته وحركته اوسست على هذا المتوال وعلى كلب من اجري في الامور النانونية سوء الاستعمال وذلك تاميناً للعموم الرعية ومبيناً جديداً للعدالة المطالبة وحيث ان مادة توفيق التكاليف المرنية للدولة على الحق والعدل سواء كان من جهة نسبتها الاصلية او من جهة امر تحصيلها واستيفائها في ذلك احد انسام نصية حقوق البينة الاساسية المهمة كل لنا ان نتحرى اسباب ترقى وارداتنا كلما استفادت مما فكتنا من منابع الثروة وكما ازدادت مدنيتهما ومعبوريتها الداعي ان عموم واردات خزينة دولتنا العلية موضوعة بمقابلة المصارف المنكية والعسكرية التي في من وظائف الحكومة والمتبوعة الا ان لاق من جملة مفاصدنا المقدسة ان لا يبايها كان من هذه الواردات الموجودة

موجبا لاراج رعايانا وغيره من خزينة دولتنا ومن حيث ان الويركو والرسومات الداخلة التي في من التكاليف الموضوعة امار ذكرها القائمون بتاديبها عموم رعايانا السلطانية قد اخرجها التوزيع والتعصيل بالاطع عن رابطة العدل بحسب حصوله من اواع وجهات متعددة فكان مقررأ لدى ملوكيتنا في الصورة النطعية الملتزمة ان يعني بايجاد طريق وحدة هذا العمل توضع فوراً في موقع الاجراء لتخص بواسطتها هالي مال الكنا الخروسة من الازعاجات وتنفيذ بواسطتها كذلك خزينة دولتنا العلية الاستفادة المشروعة مع التزام الاعتدال في النسبة العمومية ثم وان كان ربع العشر الذي ضم اخيراً على الواردات العشرية قد اقصت اثاره مدلتنا الملوكة الشاملة عموم بيتنا والمحيط بكافة رعينتنا الغاوة والعنق عنه بالكلية الا انه من حيث يلزم اجراء الدابير المثررة لاستئصال ما يقع من التعديات حين استيفاء الواردات العشرية بواسطة الملتزمين ومنع الخسائر المحبوكة الطرفين عن النزاع وعن خزينة الجيلة مما فيقتضي تدقيق مامورية التحصيل عن الضابطة واقرازها بحيث يتعين لها محملين من يوثق بهم ويستمد عليهم متغبون من الاهالي المسلة وغير المسلة لتحصيل الاموال المربوة هذه الوسائط توفيقاً للملهمات الخاصة المتنصو وضعها في هذا المطلب لك من لان امر تحصيل التكاليف القائمون رعايانا بتاديبها دون واسطة في وظيفة مسئلة بذاتهم ولذلك كان توديعها في انهاء مال الكنا الى قوة الضابطة هو في غير محله فانرا اذا موكد من بان يبادر حالاً وبدون تاخير لاجراء تصليح مادي العمليات المالية والتحصيلية معاً ثم ان من الامور المتعلقة بجميع رعايانا السلطانية هو اصلاح مادة السندات التي في مدار تصرفهم في الاموال غير المنقولة غير ان اعطاء هذه السندات

سواء كان في مفر خلافتنا او في خارجها في صور متنوعة ومختلفة والتصرف كذلك في اكثر الاملاك بلا سند لما كان من دابة احداث المنازعات والمشكلات التي تنفي الى اشغال المحاكم وازعاج الاهالي وتوجب تدني اعتبار الاملاك فينبغي جعل نظارة الدفتر الخاقاني مرجعاً مستقلاً لاعطاء السندات العمومية دفعة لمذه الاحوال واستصلاحها على وجه ان هذه النظارة تضطر ان تعطي سندات انواع الاموال غير المنقولة تحت قاعدة راهنة تشكل بتأييد اموال رعابا سلطنتنا السنية وتأمينها وكما انه لا حاجة لتكراره لما كانت المحافظة على اموال ونفوس جميع رعابا دولتنا العلية وعلى امنيتهم وناموسهم واعراضهم في من اقدم مقاصدنا السلطانية وكانت العساكر الضبطية احدى وسائط الحصول على هذا المطلب المهم فلذلك جل مطلوب معالينا السلطانية ان يوضع في مواقع الاجراء على الفور تعيين وظائف هذا الصنف وانتخابه واستخدامه في محلاته على وجه ان المستخدمين يكونون من اهل العرض المومنين لتناكد بهذه الطريقة امر الضابطة وامنية صنوف الرعية ولا يخفى ان ترقى معهورية ممالك دولتنا العلية هو من اعز مقاصدنا المقدسة جبران تزايد عمران الملك وثروته يتوقفان بحسب مقتضيات الحكمة والحكومة على سعادة حال الاهالي والرعية فلذا كان من الامور المفروضة ان تحفظ سلامة من التضييعات والازعاجات ومن سوء الاستعمالات الماثلة لمادة السخرة المضرة والمنوعة منعاً اساسياً جميع ما نظره صنوف رعابانا من الماسعي والغيرة المنبعثين عن احساسات حبيبتهم الوطنية في عمليات تنظيم الطرق والمعاروفي كافة الامور النافعة على وجه ان لا تكون خدمة امر المعهورة الثاني بالخسارة والمضرة على رعابانا سواء كان مالا او بدلاً وبناء عليه ينبغي حالاً تصليح القاعدة الغير المرغوبة المتخذة

في هذا المطلب وتأمينها واجراء ما يلزم من التضييعات القطعية والاكيدة على المأمورين الملكية وايفاء النظارة المتبادية على منع وقوع المحلات الخالفة لرضانا المقدس ثم يلزم ايضاً الاجتهاد باصلاح الزراعة والفلاحة والتجارة وتكثيرها في ممالكنا السلطانية وحيث كان الغرض الاصلي من تجديد تعيين وظائف نظارة التجارة الاصلية وتحديد ما انما هو لاجل خدمة فعاليات مقصدنا هذا الخيري السلطاني فينبغي الاهتمام باجراء ما يقتضي من المذكرات مع ارباب المعلومات والاعتناء بالاستئذان بايفاء القرارات المتعلقة بهذا الشأن وكما تبين اعلاه لما كان كل صف من رعابا دولتنا العلية المستظلين بظليل ظل حمايتنا السلطانية متساوياً بنظر رافتنا الملوكية بالعدالة الكاملة تقرر اذ ان مقتضى الامناحات والمساعدات الموضوعة المتعلقة بمعافيات جماعات رعابانا السلطانية غير المسلمة وبحرية قوانينهم ومذاهبهم ان تستمر بطاركتهم وروساؤهم الروحانيين مظهر الحماية والصيانة في المواد المتعلقة بمصالحهم واحتياجاتهم للخصوصة توفيقاً للاذن والصلاحية المودعين لمجالسهم للخصوصة والمنفعة والاعتدال الحائزون عليها في الامور المالية المتوسطة بجماعاتهم وباجراء كامل التسهيلات في انشاء معابد ومكائيم واحداثها ثم انه مع مساعداتنا هذه الملوكية امر مقرر ايضاً ان باب احساننا المقدس ما برح مفتوحاً على الدوام نحو صنوف رعابانا السلطانية في مطلب نوالهم مراتب دولتنا العلية وخدماتها بحسب قابليتهم ولياقتهم فلذلك يلزم تأييد دائرة استخدام من كان من رعابانا السلطانية غير المسلمة موصوفاً بالاستقامة واقتداره مجرباً ومشهوداً في تلك الخدمات المستعند كل فرد منهم لما كانت البدلات العسكرية التي تؤخذ من رعابانا السلطانية غير المسلمة هي موضوعة بمقابلة الخدمة الفعلية العسكرية الفايون بها

رعايانا دولتنا العلية المسلمون وكانت المساواة في الحقوق تستلزم ايضا المساواة في الوظائف وقد فهم علم رعاية هذه القاعدة في اسنان المكلفين واحوالهم بحسب نسبتها العمومية ثم علم جريان التوزيع والتحصيل ايضا بين جماعاتهم ضمن اصول سالمة وعادلة فلكيما ثبت بالفعل في هذا المطلب ايضا اثرنا وانا العادلة المقدسة نامر قطعيا ان يتوزع البديل العسكري من الان فصاعدا على رعايانا السلطانية غير المسلمة على وجه ان لا يدخل في هذا التوزيع من كانت منهم دون سن العشرين ولا من تجاوز منهم سن الاربعين ووصل الى سن الشيخوخة ولا العليل والساقط من العمل وان يتحول لخدمتهم كذلك استيفاء هذا البديل على وفاق الاسنان والقاعدة المشروعة على شرطين احدهما علم الخل في مقدار هذا البديل الموضوع ضمن دائرة ترتيبه الاصلي بحساب مقدار النفوس والثاني تامين واردات خزينة دولتنا عند ترقى افراد المكلفين باعتبار موجودهم ويجب في هذا الحال ان تتبرل قيمة البديل المخصوص الذي كان يؤخذ من افراد المكلفين للخدمة الفعلية العسكرية من رعايانا السلطانية المسلمين الراغبين في دفع البديل النقدي وذلك من المائة ذهب الى الخمسين ذهب رعاية لقاعدة التسمية وبما انه جار في بعض جهات ممالك دولتنا العلية اصول استخدام رعايانا السلطانية غير المسلمة في خدمة الحراثة من غير ان يعطى لهم اراضي وكان ذلك مخالفا لشعار الحكومة ومنافيا للعدالة واصول التابعة فيقتضي ان لا يستثنى بعد الان احد من صنوف رعايانا السلطانية سواء كان في تفويض الاراضي المباحة في الزايدة او فيما تفرغه افراد الناس من املاكها واراضيها لابل بتمامه تامين استفادتهم عن احكام قانوننا السلطاني الموضوع للاراضي مع المساواة الكاملة ومن مطلوبنا

النظمي السلطاني ايضا ان تجري محافظة على احكام الوصايا التي تظهر في تركات رعايانا السلطانية غير المسلمة من غير مداخله في مال ارباب اليتام منهم الذين يكون لهم اولياء ما لم يتصد الوصي والولي لانلاف مال اليتيم ويشكى عليه فمختار يكون مال اليتيم تحت نظارة الحكومة وحمايتها وكما هو مستغن عن البيان ان اساس تنبيهاتنا ومساعداتنا هذه السلطانية انما هو لغاية استكمال سعادة حال الرعايا والبرايا المودوعة لدينا المملوكة الموبدة ولما كانت الباعث على دوام ازدياد شوكة الدولة واستراحتها لا يلبث رهين الاطمئنان الا اذا تمسك المأمورون الذين هم الواسطة الاجرائية بالعدالة والاستقامة في مسلكهم وحركاتهم واطاع كل فرد للقوانين الموضوعة ولم يتجاوز الجميع من كبير وصغير دائرة حقه ووظيفته فمن الحق ان السالكين في هذه الطريق المستقيمة يكونون مظهرًا لمكافاتنا السلطانية وبالعكس كل من خالفها يسي عرضة للمجازاة فمطلوبنا القطعي بناء عليه ان يعرض لباب دولتنا بالاستقامة التحقيقات لدى وقوع حالات وتعديات مختلفة لارادتنا ونوايانا العادلة السلطانية ونحصل المطالعة لاتخاذ قاعدة صحيحة وسالمة في مطلب المستدعيات المشروعة ثم يستاذن عنها وهكذا علاوة على الدوائر الثمانية التي يجب اتخاذها لتحسين جريان الامور العلية ينبغي ان تعين وظائف الولاة والمصرفين والقائماية وجميع المأمورين الملكية وتترتب توفيقا لقتضيات اوامرنا هذه الجلية المقدسة ولقتضيات امور الادارة وينتظم ما يلزم من النظمات والتعليمات الموافقة لها على وجه ان يعلن ايضا ان مساعداتنا الرحيمة المملوكة التي حصل تعدادها اعلاه تكون جارية بخور عابا دولتنا العلية الثابرين على ابقاء وظائف التابعة والصدقة حتى الثابرة وان المتخرفين عن جادة

الطاعة والابتياد لا يستفيدون من الطائفة المقدسة
اصلاً وظلاً فبادر اذا ايها المصدر الاعظم المدوح
التيتم المشار اليه لاعلان امرنا هذا الجليل المتوان
المطاني ونشره في دار خلافتنا في جميع اقطار ممالكنا
المهروسة الخلطانية حسب الاصول صار قاجل المهمة
باستكمال اسباب اجراء مقتضيات هذه الخصوصيات
لندوم من الان تصاعداً مرة الاجراء تحريراً في
اليوم الثالث عشر من شهر ذي القعدة الشريفة سنة
الخمسين وتسعين ومائتين والالف

لغز

(من قلم الياس افندي قدسي كشليرة من قونسلاتق
اليونان دمشق)

انا اهدي في الظلام برأويجراً انا المجمع الانام
سرأوجهاً فنوعاً كل واشرب دفعة ارومت
في كل سحر صور لا اندم مع ان اكثري في سحر
كبير المجد والكلا ابالي في الليالي من سحر ولا في
انجار والاختار من سحر من رافقة وقينة من مئة
خطر ومن تركي عشر ويات ليلة في كدر في مدينة
عظيمة اسمها قد اشهر الوف من الناس في ساكنة
مع اي صغير كراحة ابن بشر ان قطعت راسي
اضيت او قد حي افيت فحباك الله متى وكل
الانام اذا انسيت بلا راس اربلا اندام نصي
الاول نبي من القنون وما في نفس المعنى في لغة
اجنبية يكون ان حذفت ربي الثاني سكنت معك
في البيت بلا متر ولا اجرة وذقت مثلك من كل
صحن وقدره

لغز

(من قلم حضرة الاديب اليب محمد امين افندي
نابلي زاده احد علماء دمشق الشام)
اني كتبت اسم الخبيب ثنية

وعخافة من كثر متقرب
اسم ترى البركات في قلبه
ونرى به الخيرات ان لم يلب
فخرقة السنف منها اشها
ثم الحساب بذلك نافه وطمير
ومنى نهضة قيد نهضة
غرض اتنا ليو جميع المطالب

حل لنز الخواجه سامي نصيري المدرج في

الجزء ١٩ من الجمان

(من قلم سليم افندي شخوري)

الى الله اغترامك يا خير ملقر
حي خير شر جاً من خير نائر
لندراق في عيني وذك لالة
حباها بما يحلو لاجاز ساهر

حل لنز الخواجه نجيب يوسف المدرج

في الجزء ٢٢ مع لنز اخر

(من قلم سليم افندي شخوري)

يا اديها ندرين من صبرا الجمان بتصورات حور
عينه وعين خوره واريا قد صرع بارصع جنان
سليم دره وعشوره انك وام الله قد ابدعت فيما
القرت والقرت فيما ابدعت وشرحت فوزيت
ورشمت فرويت وقدحت فاوريت كيف لا وقد
شغيت صدى كل ذي عين من عين ماء معين
وساطنة على كل عين سالب عين عين معين
فلا زلت نرصد سماء الطروس بدراري براعتك
ونجلي دياحي سماء السطور بصباح براعتك ما انتفع
على الاوراق ورقاة ومنت على التبراة زرقاة

باراقيا من الادب ذروة من دوت دلاها
 الجواري الخمس . ومنطقا من العلوم صهوة تنصر
 عن مداها السواري الخمس . وفصيحا ان يراه قس
 عادابكم احرس . وحصيفا يتنفس صبح المعاني اذا
 ليل تفسد شمس . وبلغا حاز من القرون كل تلبد
 وطارف . وسحب على سحبان البلاغزلزل . وطارف
 بمنك الا ما اسم اوله اخره واخره اوله . قد حوى
 من ابدع تمام الجناس . وتقل عن البديع ما لا يستعمل
 بالانعكاس . ان حذفت ثابثو ناب عنها الثلث
 الاخر . وان حسبت هاسدا صبح . فتل الاول والاخر .
 ثلاثي المباني . رباعي المعاني . ان شئت فهو حرف .
 والافاسم صرف . له ما للسماء البارزة النهدين . من
 عطف الصدغ وتقويس الحاجبين . مثواه في البحار .
 وطالما رايناد في التفار . اذا حصر عن ساق الحرب
 والحرب . ووردت القوم حاردا الويل وانطاب .
 وتسطل غبار الهياج . وتزينت الارض بقطبنتها
 الحمراء ونودي ببهرة النادي بدار بدار . بالاخت
 اثار . كان له الحل الاول . وعلى فله الممول . ولكم
 شق صفونا . واباد الوفا . وجذع انوفا . وشل ابادي
 وكفونا . وسل من اغاده سيونا . سقى بها النكاه
 حنونا . فقلب مملكة على مملكة . ودمر امة بعد امة .
 فهو الحاكم المحكوم . والظالم المظلوم . والمفسد والمصلح .
 والمرج والمآدح . والخسر والمرج والادم والياني .
 والجني عليه والجاني . مشيد المالك . مهيد المسالك .
 صيانة العرض والبال . حماية الآل والعيال . باب
 الهدى ومنتاح الضلال . رفيق الطريق . طريق
 التوفيق . ان ضحك بكى من راء . وان بكى لقي من امامه
 رداء . صاحب المرح والرج . يقوم الناس وهو معوج .
 يظ الناس وهو اخرس . ويكلم وهو لا يتنفس .
 يصوم بعض اعوام . ويفطر بقعة ايام . ولا يعرف له
 طعام . اساهه كثيرة . وافعاله شهيرة . تتخريه الملوك

الاساطين . وتمهد بامور الدنيا والدين . وان فحت
 المصاحف . وبرزت الصحائف . وقام اليراع المثقف .
 بكف التني الملتف . وكان هو العوز والمدد . والاب
 والولد . وان رفع قدر الطائي على النظم ونلاه . كان
 ما كولا مرفوع القدر قل من نلاه . يتنافس بدعوتها
 كل طفيلي مشهور . ومن ينصو عن خوانه كان
 مذموم الذي غير مشكور . (تناضل بشانه اثنان من
 علماء هذا العصر الافاضل . واذاغت محاورتها
 جريدة شرقية حتى تمركل . مصر وساحل . جدها قضى
 نعمة بخلق . والاخر لم يزل حيا برزق .) افتتحت بذكره
 سورة من سور القرآن . ونوه بامره مرات بسفر يونان .
 فان كنت عالما لودعيا . وعاملا للمعيا . واديبا بقصر
 عن شوطه قدامة . وراويا لياسوي عنده الاصمعي
 قلامه . اجل بهذا المضمار افراس فراستك انصهرة .
 عماك ان تمحلى بثقب هذه الخود المتخره . فيكون
 اذ ذاك ثنائي حلة مطرزة الحواشي . تبه بها على كل
 ذي حشم وحواشي .

انك اغزا حوى سمرا تضنه
 سر مصون كدره حل ذا النون
 فاقرا وحدث بالآء المبهين من
 قد كون الكونين الكاف والنون

مراكش

(من قام سليم افندي البستاني)

اننا نسمع ببلاد مراكش وبانها واقعة في
 الغرب الاقصى على اننا لانعام شيئا كثيرا عن احوالها
 مع انها بلاد اسلامية كانت ذات اهمية وشوكة في
 زمان الفتوحات العربية في افريقية والاندلس وجرت
 بينها وبين الشرق العربي اتصالات عظيمة سياسية
 وتجارية ولا تزال تجري الصلات التجارية بينها وبين
 الحجاز ولئن كانت بعيدة جداعة . وهي الان حكومة

تسمى مراكش أو بالغرب الأقصى ومن الناس من يسميها بالغرب أيضاً لوقوعها في الجهة الغربية في الجزائر وغيرها . وهي واقعة في الجهة الشمالية الغربية من قارة افريقية بين ٢٨ درجة و ٣٦ درجة من العرض الشمالي ودرجة واحدة و ٢٠ دقيقة و ١١ درجة و ٣٠ دقيقة من الطول الغربي ويجدها شمالاً بوغاز جبل طارق والبحر المتوسط وشرقاً بلاد الجزائر وجنوباً صحراء افريقية وغرباً البحر الاثلاثيك وقد عدل علماء رسم الارض مساحتها فقالوا انها قريبة من ٢٢٢ الف ٥٦ ميلاً مربعاً وان عدد اهلها بين الستة والثمانية ملايين من الانفس . وهذه البلاد مولفة من مقاطعات فاس ومراكش وطنجنة . فاس ومراكش واقعتان في الجهة الشمالية الغربية من جبال الاطلس وطنجنة واقعة في الجهة المقابلة لسلسلة الجبال . وتنقسم البلاد كلها الى ثلثين حكومة كل منها تحت ادارة احد القضاة . على ان هذه الاقسام ليست باقسام منتظمة بحسب حدود ارضية ولكنها منتظمة بحسب القبائل التي تقطنها وهي تختلف كثيراً من جهة الانساع باختلاف احوال القبائل حتى انها قد تنحصر في مدينة واحدة او تكون ذات اراض واسعة . ومن مدنها مراكش وهي العاصمة وطنجرة والعرابش ومكناسة وفاس وسبتة وطنجنة ومغادور وغيرها . اما سواحلها فأكثرها غير مخططة غير ان المرافئ الجيدة فيها قليلة جداً واحسنها مرفأ طنجة ومغادور وفيه الفرض انما هي مصبات انهر غير منتظمة . اما سواحلها عند البحر المتوسط فطولها ٢٣٠ ميلاً . على انها كثيرة الصخور وفيها صخور مرتفعة جداً اعظمها مرتفع كوتة قبالة جبل طارق . اما جبال الاطلس فتتمتد في مراكش من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي وفيها ارفع قمم في القارة الافريقية فان ارتفاع اعلى قمة منها هو ١٢ الف قدم عن سطح البحر حتى

ان الثلج يغطي كثيراً منها اكثر ايام السنة . وبالقرب من السلسلة الوسطى سهول كثيرة واسعة وفي الجهة الشمالية منها السلسلة البحرية المسماة الريف وارتفاعها من اثنين وخمسة اية قدم الى ثلثة الاف وخمسة اية قدم . وجبال الاطلس المذكورة تفصل الانهر التي تصب في الاثلاثيك عن الانهر التي تصب في المتوسط او تصب في رمال الصحراء . ومن اعظم انهرها نهر ملوية ويتبوعه في جبال الاطلس ويصب في المتوسط بعد ان يجري ٢٥٠ ميلاً . ونهايته الحد الفاصل بين مراكش والجزائر بحسب نص المعاهدة المعنودة سنة ١٨٤٥ . والانهر التي تصب في الاثلاثيك ٧ وهي كثيرة ومنها نهر النفل والترنر . وفي الجهة الشمالية الغربية من جبال الاطلس تاخذ الجبال في الانحدار الى موازاة الشاطئ وترتبطها مخصصة على ان تربة السهول الواقعة في الجهة الجنوبية الشرقية جدبة وكثيرة الصخور ويكثر فيها النخل ومنه تسمى تلك المقاطعة ببلد الجريد . ولم تظهر اثار لافعال جبال انار في تركيب طبقات ارض تلك البلاد . وحضيض جبال الاطلس الى ارتفاع ٢ او ٤ الاف قدم هو من المكونات الكلسية

اما الهواء في الساحل الاثلاثيكي فهو معتدل فان هواء البحر يهب بانتظام والجبال تحمي البلاد من رياح الصحراء الحارة . وقل ما يرتفع ميزان الحرارة في تلك الاماكن عن ٢٠ درجة وينزل عن الاربعين وتنقسم السنة الى فصل صحو وفصل مطر . فالاول من تشرين الثاني (نوفمبر) الى اذار (مارس) ويكثر هطل المطر فيه وفي الثاني هطلة نادر جداً . والمطر في الجهة الجنوبية اقل منه في الجهة الشمالية . اما البلاد الواقعة في الجهة الجنوبية الشرقية من الجبال فلم ينق علماء الجغرافية على تفاصيل احوال هوائها على ان المظنون ان الحر والبرد يشتدان فيها بدون

عظال الامطار

وقد ظهر ان في تلك البلاد معادن من حديد
ورصاص وتلك وشحاس وملح ويوجد فيها قليل
من الفضة والذهب في بعض الاماكن . ويزرع الاهالي
في السهول قمحا وشعيرا واورزا وذرة بيضاء وصفراء
والقمح ياكلون الذرة . ويزرع القطن والتمغ
والسهم والقنب والزعفران وحبوب اخرى . وتكثر
فيها اشجار جنوبي اوربا وعلى الخصوص التين والبرمان
وفيها من الزيتون واللوز كميات وافرة جدا . ويكثر
التخل في جوانب الجبال الجنوبية . وقصب السكر من
المزروعات التي تنمو بالحراثة . وتكثر الوحوش البرية
فيها وعلى الخصوص في الجهات الجنوبية وفي الجبال
تكثر الاسود والضباع والخنازير البرية والغزلان .
والبحر كثر ودائم الوجود ويكثر السمك في الصحاري
في الجهة الجنوبية عند حدود البلاد . اما الحيوانات
الداجنة فكثير جدا لان الاهالي يعتنون بتربيتها
اكثر من اعتنائهم بحراثة الارض . وقد خمن عدد
الافراس في البلاد باربعة مائة الف فرس والابقار
والجواميس بخمسة او ستة ملايين والغنم بخمسة
واربعين مليون رأس . والماعز كثير وكذلك الجمال
والبغال والحمير . وغنمها اكبر كثيرا من غنم اوربا
وامركا وهو من ذوات الالية المتخمة وصوفها جيد
ويكاد يكون كله ابيض

ومن اسباب ضعف انتظام الهيئة الاجتماعية
والعصبة السياسية كثرة اجناس الاهالي فان سكان
سهول جبال الاطلس جنس . وعند مشي من التمدن
ويعاون على الزراعة اكثر من تربية المواشي . والبربر
جنس اخر ويدعون بانهم اهل البلاد الاصليين
ويقطنون في بعض جبال الاطلس وبعض الريف
والذين قطنوا السواحل منهم هم الذين اشتهروا
بمطاطة اعمال القرصان . والعرب ومنهم البدو وهم

الذين دخلوا عند فتوح العرب للبلاد ومنهم من
يتعاطى الزراعة وهم قفرا ومنهم من يسكن المدن الواقعة
في السواحل وهم في الغالب نسل العرب الذين
خرجوا من اسبانيا . وقاماتهم معتدلة وتكون
اجسامهم ضعيفة في الصغر على انهم يسمنون كل ما
تقدموا في السن حتى ان السن من خصائص
جنسيتهم . وفي ل انهم يعدون السن من الجمال .
ولونهم الغالب فحاشي غير ان كثيرين منهم قد
اختلفوا بالسودان وازلاهم اصحاب النوان تضرب
الى السواد . وهم اهل اهالي مراكش وفي ايديهم التجارة
البحرية ويكثر الكلام الاسبانيولي في لغتهم والاسرائيليون
متشرون بين كل تلك الاجناس واكثرهم راحة
الذين يقطنون بين البربر غير انهم كثيرا ما تقع المظالم
عليهم . وكثيرون منهم يقطنون الثغور والمدن التجارية .
والسودان من الاجناس الفاطنة تلك البلاد وعددهم
اقل من مائتي الف نفس فيوتى بهم الى مراكش عبيدا
غير ان كثيرين منهم يعتقون . وقد اشتهروا بالامانة
ولذلك يتخذ الحاكم حرسه منهم . اما الزراعة فلا يعتني
بها الاهالي وعلى الخصوص لان الحكومة تمنع صدور
الحبوب فلا يزرعون الا قدر احتياجهم . ويؤخذ
من الزارع بالاسم جزء واحد من اربعين جزءا من
محصوله غير ان كثيرين من الماسورين هم على جانب
عظيم من الظلم فيسلبون منه قسما عظيما من محصوله
ولذلك ما من شيء يجملة يرغب في زرع ما يزيد
عن احتياجاته ومن الاهالي من ينتج الصوف لصنع
ملابسهم من منسوجاتهم . وفي المدن بعض المعامل
والطرايش المعروفة بالمغربية وغيرها من مصنوعاتهم
وكان يلبسها اهالي اكثر البلدان الواقعة في سواحل
البحر المتوسط . ومن مصنوعات قانس منسوجات
كثيرة الانواع من الحرير والكتان والادم وقد اشتهر
الاهالي بالحذق بصناعة الصباغة وصنع الجواهر . وقد

انتازوا عن كل اهل العالم بالدباغة فيجعلون جلود
الاسود بيضا كالثلج وناعمة كالحزير. ويصنعون ذلك
برأسطة عفاير توجد في خيال الاطلس دون غيرها.
فالجلد المراكشي الجميل المصنوع في العاصمة هو
اصفر والمصنوع في طفيلة اخضر وفي فاس احمر.
ويصنعون في العاصمة منسوجات حريرية ومطرزة
وادما. اما النبط فتصنع اكثرها في الولايات الجنوبية
وتعرف في اوربا وامركا بالبط التركي. حال كونها
من اعمال اهالي مراكش.

ولهذه البلاد تجارة برية جارية بواسطة التوافل
بينها وبين مكة المشرفة بتقطع الصحراء العظيمة الى
السودان وبلدان واسط افريقية ولها تجارة بحرية
ايضا واكثر التجارة البحرية بيد الانكليز. ومنذ بضع
سنوات دخل تغور بلاد مراكش في سنة واحدة ٨٢٦
مركبا محمولا ٧٤ الفا و ٦٧٩ طونولاته. وصدر منها
ما قيمته نحو ١٢ مليون فرنك وورد ما قيمته نحو
عشرة ملايين من الفرنكات. واهم الصادرات الصوف
والجلود والمحبوب والشمع والواشي والغنم والادرم
وريش النعام واهم الواردات القطن والكتان والسكر
والشاي والقهوة والمصنوعات الحديدية والخزفية
وغیرها. اما اسباب المواصلات فردية وقليلة بسبب
قلة الطرق وعدم وجود الجسور والتجارة تجرى
على ظهور الحيوانات. اما القافلة التي تخرج من
فلس سنو باقاصدة مكة المشرفة فتجتمع قبل عيود
الاضحى بسبعة اشهر وتصرف السبعة الاشهر في القيام
بالتجارة بينها وبين الاهالي التي تربلادتهم. واهم
البضائع التي تخرج من مراكش مع تلك القافلة هي
النيل والادم الفاخر والمنسوجات الصوفية وريش
النعام وبرجوعها ناتي بالحزير الهندي والفارسي
والاطياب وغير ذلك. ومن المحاج من يسير بحرا
عن طريق الاسكندرية. اما التجارة التجارية بينها

وبين داخلية افريقية فمركزها طفيلة والتوافل التي
تصدر منها تصل الى تمبكتو. فيرسلون الملح والصوف
المنسوج والخناجر والتبغ والرأي وغيرها ويبدلون بها في
الداخلية بالعاج والذهب وريش النعام والفلفل
والنيل والعيود. ويقال ان الارباح الناتجة عن البذل
التجاري عظيمة جدا.

وفي مراكش مدارس كثيرة لتعليم القرآن الشريف
والقراءة والكتابة وفي فاس مدرسة عالية لتعليم الصرف
والنحو والفقه والنطق والمعاني والنبات والهندسة
والطب. على ان العلوم بين العامة في تاخر. ودين
الاهالي الاسلام ولا تعارض الاديان الاخرى. اما
حاكمها فهو مطلق التصرف ودخله انما يكون
بالاموال عن الاراضي والرسومات عن البضائع
وحصر بعض الاشياء والجزاء النقدي. اما دخول
العرب بلاد مراكش فكان في اواخر القرن السابع.
فعند ذلك هرب الاهالي الى الجبال وانضموا الى
الفاطحيين وتدبنوا بدينهم. وفي ذلك الزمان حكمت
الحكومة الاسبانية بطرد الاسرائيليين من بلادها
فالتجأ كثيرون منهم الى سواحل افريقية. وبقيت
البلاد نحو مائة سنة في اضطراب شديد وعند ذلك
بايع الاهالي ادريس رضى الله عنه حكومة شالي
مراكش سنة ٨٠٧ خلفه ابنه وانشأ مدينة فاس
وكانت الجهات الجنوبية من البلاد في يد روسا
مستقلين. سنة ١٠٥٥ اقيم ابو بكر سلطان مراكش
وكان يسكن طفيلة او غيرها. على ان حفيده قطع
الجبال وانشأ مدينة مراكش سنة ١٠٧٢ وجعلها عاصمة
البلاد. سنة ١٢٠٢ استقلت فاس مع بعض المقاطعات
فاتمته دولة خلفه ابي بكر. سنة ١٤٩٢ اخرج
العرب من اسبانيا وفي القرن التاسع لخروجهم اتحدت
البلاد تحت سلطان حاكم واحد وامتدت بلادها الى
حدود تمبكتو على انها قسمت في بداية القرن السابع

عشر . وظهرت دولة اخرى سنة ١٦٤٨ صاحبها المولى شريف انفالي ملك طفيلة ولا يزال نسله حاكما في البلاد . سنة ١٨١٤ ابطال صاحبها عبودية الاسرى التصارى سنة ١٨١٧ ارفع المدافع من مراكش وابطال القرصان . سنة ١٨٤٤ حرّض الامير عبد القادر الحسيني الجزائري الدولة المراكشبة على محاربة الفرنسيين فبعد ذلك اطلقوا المدافع على طنجة واستولوا على مغادور غير انه عقد الصلح في نفس تلك السنة وردت المدينة الى صاحبها . سنة ١٨٥١ اطلب بعض اهل مراكش مركبا فرنساويا دفع بالحوالي الشاطي فوق خلاف بين فرنسا ومراكش بهذا السبب فاطلقت المدافع على ثغروا ثم تفك عن البلاد الا بعد سنة لما قبضت من السلطان تعويضا . وجرت حينئذ قلاقل داخلية اضعفت قوة الحكومة حتى انه ظهر بعض قرصان الريف قد دفع حاكمها تعويضا لفرنسا عن تعدياتهم . وهذه هي المرة الاولى التي تمكن الافرنج من الحصول على تضمينات من مراكش باختيارها . وكان لاسبانيا انشاءات في بعض سواحل مراكش فوقعت تعدييات كثيرة عليها آلت الى وقوع الخلاف بين الدولتين سنة ١٨٥١ حمل الفرنسيون على مراكش ليقيموا بشارهم بسبب تعدييات لحقت بهم ودامت الحاربة نحو شهر ونجح الفرنسيون . وفي اثناء ذلك طلبت اسبانيا ترصية وتعويضا لان قرصان الريف كانوا قد تعدوا على مراكش واهينت رايتهما في سوتا في اب (اوغسطوس) سنة ١٨٥١ . فقال صاحبها انه لا علاقة له بذلك لان المتعديين هم من العصاة فاشهرت اسبانيا الحرب في ٢٢ تشرين الاول (اكتوبر) وحمل جيش جرار على البلاد تحت قيادة المارشال اودونال فرملت القرعة الاولى الى سوتا ليلا في ١٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ودفعت حملة المراكشيين وحلت في مكان قريب من المدينة .

ركان الاهالي يحملون على الاسبانيول من ذلك الوقت الى نهاية السنة بدون انقطاع وكانوا يدفعونهم بعد ان يقتل كثيرون منهم . وكان العرب يقتلون قتالا يقتخروا بابطال غرناطة العرب . وفي ٢٠ كانون الاول (ديسمبر) هدمت البوارج الاسبانيولية القلاع الواقعة عند مصب نهر تطوان وفي اول كانون الثاني شرع اودونال في السير الى جهة تطوان . وفي ٢٢ منه تمكن الجنرال بريم من ان يهزم كل صفوف المراكشيين وعدد جنودها ٤ الفا قتل منهم ٥٠٠ رجل ومن الاسبانيول ستائة . وصرف نحو شهر حتى وصل الى التلال بالقرب من تطوان قاطعا مسافة ٢١ ميلا فقط وذلك من جرى المدافعات التي كانت تمتعة . وفي ٤ شباط (فبراير) اقام بقتال عظيم تمكن به من الاستيلاء على معسكر المراكشيين وعلى المدينة واندك سبي اودونال القائد الاسبانيولي بدوق تطوان ووهبته الملكة ايزابلا الارض التي جرت المعركة فيها . ولم يحدث بعد ذلك شيء يستحق الذكر خلا اضلاق المدافع على اريزلا والعرائش . وفي ٢٥ اذار (مارس) عقدت شروط الصلح الابتدائية وعقدت هدنة وفي ٢٧ نيسان (افريل) قررت شروط الصلح النهائية فدفعت مراكش للاسبانيول ٢٠ مليون غرش مصاريق الحرب واعطتها بعض الاراضي وسحبت لسفير اسبانيولي بان يقطن فاس او حيث يستحسن ولخدمة الدين بان ينشئوا محلا لم . وبغالب ان ثمن الاراضي التي اخذتها هو نحو ثلثائة مليون ريال وفيه الريال غرش وربع غرش او اكثر قليلا . وعند تبوا انحاكم الحالي تحت البلاد حدثت ثورة غير انه اخذ نيرانها بحذوقه منذ زمان قصير واستولى على كرسي سلفائه بالحكمة والشجاعة والاقدام . وهو اخذ في اجراء بعض اصلاحات متعلقة بالطرق واسباب المواصلات

تاريخ فرنسا

الامبراطورين الى قاريه لياقي الفلك، ومعه قليلون من اكابر قواده . اما الحشم والخدم فتبعوه في قوارب اخرى . اما انكك الجميل الكبير فكان لاجتماع نابوليون واسكندر دون غيرها واقيم فلكان اخران في مكان يبعد قليلا عنه للقواد والحشم . فوصل نابوليون الى الفلك قبل اسكندر وسار حالا الى الجانب الاخر منه ليستقبله فلما اجتمعا قبل احدهما الاخر باطف . وكان كل رجل من الجيشين ومن الجنهعين ينظر اليها . وعند ذلك ضج مائتا الف رجل داعين لما حتى ظن الحاضرون بان اكباد الفلك قد تمزقت . حتى ان صوت نحو الف مدفع مطلقة بات لا يسمع من تلك الضجة . فدخل الامبراطوران الفلك معا والكلام الاول الذي قاله اسكندر هو انني ابغض الانكيز قدر بغضك لم وانا مستعد لان اسير في سبيك في كل ما تفعله ضدك . فقال نابوليون اذا كان ذلك هو الواقع سنهي كل شيء بسهولة وقد تم الصلح . فاجتمعا ساعتين . وكان نابوليون قادرا على جذب القلوب بواسطة تعاقب واطفه وقوة براهينه وفصاحة لسانه حتى انه جذب اسكندر اليه كل المجذب وقال بعد ذلك انني حيائي بطولما لم احب رجلا كما احببت نابوليون . فقال له نابوليون الاوفق ان نتخبر معا بدون واسطة وزرائنا فان ذلك يحميننا من سوء المفهومية وهو اوضح . وسنهي في ساعة ما لا ينهي براسطهم في ايام ولا ينبغي ان يكون ثالثا بيني انا وبينك

اما اسكندر فكان عمره اثنين سنة وكان شديد الطمع ولما سمع ذلك من امبراطور قد فتح اوربا كلها وشهرته سارت الى اقاصي الارض سر جدا وانشرح صدره . فقال له نابوليون ان الاوفق ان نترل في بلدة تلمست ان نجعلها تخايدة فندخل انت اليها وذلك

يمكنهما ان يجتمعا للمفاوضة بالاشغال . فقبل اسكندر بذلك بسرور لا مزيد عليه وانقاعا على انه في العديد نزل اسكندر وحراسه في نصف المدينة ونابوليون في النصف الاخر . فامر نابوليون في الحال بان يقام باعظم الاستعدادات لقول امبراطور روسيا فارسل اثنا من اخر الاثنا الى المكان الذي اعد له وهيا له كل اسباب التمتع

وفي غد ذلك اليوم اجتمع الامبراطوران مرة اخرى في الفلك وكان ملك بروسيا المنكود المظ مرافقا لامبراطور روسيا . وكان ذا فكر جامد ومنظر غير مرض وعقل قصير وكان قد فتح الحرب دون مسوغ فامست مملكته بيد ذلك الفاتح العظيم ولم يكن يحق له ان ياخذ الا ما كان نابوليون يرتضي بان يعيده اليه . اما اسكندر فكان بقدر ان يتخبره مخايرة مساورة لانه لم يفتح مملكته وكانت هي وكل ما فيها في يده وكان الاجتماع قصيرا فانه انتهى بنصف ساعة . اما ملك بروسيا فكان في اضطراب شديد فاراد ان يعتذر عن محاربة فرنسا على ان نابوليون كان كريم الاخلاق فلم يزد ضيق عدوه المذلول بالتوخي واللوم . واكتفى بان يقول ان من اعظم المصائب ساح بلاط برلين لنفسه بان يلقي اوربا في نيران الحرب بواسطة استعاع حيل انكترا . وتقرر ايضا بان ملك بروسيا ياتي ايضا بك البلدة ويتزل مع حليفه الروسي . وبعد انتهاء هذه المقابلة رجع الفريقان الى جهتيهما من النهر

وفي الساعة الخامسة بعد الظهر من ذلك اليوم عبر اسكندر النهر ليذهب الى منزله في تلك البلدة فسار نابوليون الى حدود الماء ليلاقية فتقابلها كانها صديقان قديمان وزاد نابوليون في ملاطفته وموانسته . واقام الجيش الفرنسي بالاحتفال به احسن قيام وسيره الى منزله والمدافع تطلق وذلك الجيش

البحرار يفتح وتناول الطعام مع نابوليون واكرم اعظم
اكرام وصادف من العناية ما لا مزيد عليه . واتقنا
في الحال ان يتناول الامبراطور اسكندر كل يوم طعامه
عند الامبراطور نابوليون . وكان الامبراطور الروسي
لطيفاً مودباً مهاباً واظهر بتصرفه وسلوكه كل الملاطعة
التي تجعل اجتماعات بار بزا جل اجتماعات العالم
وادهش بما رآه من عظمة نابوليون وقوة جذبه
حتى انه بات بارادته اسيراً لذلك الذي كان يقدر
ان يتصر على القلوب اكثر من الانتصار على الجيوش .
وكان الامبراطوران يركبان كل يوم ويسيران في
شاطي النهر للتنزه وهما ينكبان بحرية لا مزيد عليها .
وتقوت رباطات الصداقة والمحبة حتى انها لم يكتفيا
بان ياكلا معاً كل يوم ولكنها كانا يصرفان اكثر
ساعاتهما في المفاوضة لتقرير المعاهدة الصعبة التي كانا
ملزمين بان يقرراها . ولما رأى قواد الجيشين
وضباطها المحبة الجارية بين الامبراطور جري ذلك
بينها فكانت الولاة في الجيشين متتابعة والافراح
متواصلة حتى ان المعسكرين اصبحا مرتبطين باشد
رباطات الاخوية . وكان كل ما مر الامبراطوران
بالقرب من الصفوف تفتح بسرور فليتش اسكندر
فليتش نابوليون . وفي ذات يوم قال نابوليون
لاسكندر ان جنودي قد بلغوا من الشجاعة نهايتها
خير انهم يملون الى البحث عن حالتهم ميلاً متجاوزاً
حدود الاعتدال فلو كان عندهم من اثبات والاعتقاد
الاعمى ما عند الروسيين اضاقت اندنيادون فتوحاتهم
وفي ذات يوم كان نابوليون واسكندر يمشيان
معاً فمراهما من فرسناوي فسلم عليها بالسلاح بكل
اعتبار . وكان في وجهه اثر عظيم للجرح يبلغ وذلك
بواسطة سيف طويل جرحه من جيئه الى ذقنه
فنظر نابوليون اليه بخوف ثم قال لاسكندر يا مولاي
الاخ ماذا تقول في الجنود الذين يقدر ان يشقوا

من جراح كهذا الجرح . فنظر اسكندر الى الجرح
وقال وانت يا مولاي الاخ ماذا تقول في الجنود
الذين يقدر ان يجرحوا جراحات كهذا الجرح .
فتبسم الحارس بدون ان يتغير منظر وجهه
الحديدي . فارتبك اسكندر بره ثم نظر الى نابوليون
وقال بلطف ان النصر لك هنا كما في سائر الاماكن .
فقال نابوليون بدون تردد انني مدبون لجنودي بالنصر
هذا وكان الامبراطوران يصرفان ساعات معاً
باسطين رسم العالم امامها فادهش اسكندر بالاراء
الجديدة التي اظهرها له نابوليون وكان نابوليون
قاصداً ان يجعله يجرد عن الاتحاد مع انكلترا وان
يجعله حليفاً لفرنسا . وفي ذات يوم قال له ما هي مقاصد
انكلترا يا ترى . اما في رغبة في ان تسلط على البحار
مع انها ملك لكل الدول وان تظلم رايات الدول
المتحاربة وتحصر التجارة في نفسها وان تلزم الامم الاخرى
بان تدفع ثمن محصولات المستعمرات منها كانت
اسعارها وان تضع يدها في اواسط اوربا انما ارادت
كما وضعتها في النورثغال وفي الدانرك وفي اسوج وان
تستولي على اهم مراكز العالم كاستيلاءها على راس
الرجا الصالح وجبل طارق وما لاطة ومدخل الباطليك
لتنفذ قوانينها في كل عالم التجارة . وفي الان تحاول
ان تفتح مصر ولو تمكنت موخراً من الاستيلاء على
الدردنيل فاذا كانت النتيجة يا ترى . انني اتم بحب
الحرب وهذا غير صحيح وانا مستعد لان اثبت ذلك
في الحال فكن است وسيطاً لي عند وزارة انكلترا
وذلك يناسب مركزك لاني حليف انكلترا السابق
وحليف فرنسا المستقبل . انني ارتضي بان اسلم مالطة
فلتحافظ انكلترا عليها مقابل ما حصلت عليه منذ
التعدي على معاهدة اميانتر . على انه لا بد لها من ان
ترد المستعمرات التي اخذتها من حليفتي وهما اسبانيا
وهولندا فاقردها لنوفر اليست هذه شروط عادلة هل

اقدر ان اقبل غيرها . هل يسوغ ان اترك حلفائي .
ومن ياترى قدر ان يعترض على اعتدال مطالبي
وقباعتى حال كوتى محتسماً لان اترك ما فتحة في
اواسط اوربا لا يمكن حلفائي من استرجاع ما قد
خسروه فاذا رفضت انكثرا هذه الشروط فمن
الواجب ان تجبر على قبولها . فانه لا يسوغ ان نبقي
العالم مهيلاً بالحرب فاننا قادرين على ان نجبرها على
الحفاظ على السلام واذا رفضت انكثرا هذه الشروط
العاداة انجاز الى الاتحاد مع فرنسا . واخبر الناس
بانك ستجعل قوتك متحدة مع قوتها للحصول على سلام
بحري . واظهر لها بانها عوضاً عن ان تكون محاربة
لفرنسا فقط تسي محاربة لكل اواسط اوربا اي لروسيا
وبروسيا والدانمرك واسوج واليورتنغال فانه يكون
من المفروض على كل هذه الدول بان تقبل عندما
نين لها ارادتها . ولا بد للناس من ان توافقنا عندما
تري انه لا بد لها من محاربتنا او من محاربة انكثرا .
فتبيت عند ذلك معرضة لحرب عنومية فتقبل بعقد
السلام . فتكون وسيطاً لي عند انكثرا واكون انا
وسيطاً لك عند الباب العالي فاذا تمتع من ان يقبل
بشروط معتدلة اتحد معك ضده . انتهى

فلما سمع الامبراطور اسكندر هذه الاراء
المصيبة سرجهتارسل اليه الامر بدون ان يتردد لحظة
لان عقل نابوليون تسلط على عقله بقوة وتيزه وشدة
ادراكه . حتى انه لم يكن ينفك عن اظهار اندهاشها
رأه من نابوليون فكان يقول للذين يقتربون منه ما
اهظم ذلك الرجل وما اعنله وما اوسع اراءه وما
احذنه في فن الحرب وفي فن السياسة . ولو عرفت
قبل الان لخاضني من مصائب كثيرة ولا قبلنا بامور
عظيمة جداً

اما ملك بروسيا المذكور المحظ فكان موضوعاً
للشفقة فانه بات بدون مملكة وبدون جيش يطلب

الى نابوليون بان يتصدق عليه بما تحمله كرامته اخلاقه
على ان يهبه اياه . وكان منفرداً ذليلاً حتى انه كان
يقتل على رفيقه الامبراطورين . وكان نابوليون يعامله
برقة واطف واعتبار وقال عن ذلك بعد خضوعه
بعدة ايسست بتصيرة . وكان الامبراطوران وملك بروسيا
يركبون افراسا ويخرجون للتنزه في اكثر الايام وكان
نابوليون يسير بينها . وكان ملك بروسيا لا يتدرا ان
يكون مساوياً لها على الدوام في المسير ولعله كان
يحسب نفسه مثلاً عليها ومانعاً لحدثها فكن يتاخر في
المسير عنها . قال نابوليون وكان اسكندر في ضيق احياها
من رفيقه الذي ظهور حزنه كان يكدر سرورنا ولذلك
كما نخرج من الولاية في اول المسيرة مدعين بان
اشغائنا في البيت تدعونا الى الذهاب وكنت انا خسر
انا واسكندر لشرب الشاي معاً وكنا في الغالب
تحدث الى ما بعد نصف الليل

ولم يختلفوا الا على امور شرقية ولكن هذا الاختلاف
لم يكن كائلاً ولا . قع الخلاف بينهما حال كونها
كانا مجتمعين في المكان المذكور . اما ملكة بروسيا
فانت تلت مع زوجها معلقة املها بالحصول على
شروط اكثر مناسبة من الشروط التي كان زوجها
قد حصل عليها وذلك بواسطة جمالها واطرافها
ومداخلتها . وكانت من اجل نساء ذلك الزمان
وكانت مزينة وهي في سن الثنتين برقة ودلال واطف
جعلها مشهورة في اوربا . وقد قال نابوليون عنها لا
ريبي في ان ملكة بروسيا كانت ذات خلق ومعارف
كثيرة وادراك للامور غير اعتيادي . وكانت
هي مديرة اشغال المملكة . وبالحقيقة انني كنت
افرح جهدي في الحديث ومع ذلك كنت نكسون
صاحبة الكلام وكانت تكلم عما يخطر لها ببال ان تكلم
عنه بلطف وحقق عان جلسهما عن ان يتكلم من
جري ذلك . ولو وصلت في بداية اجتماعنا لاثمر

وجودها في نتائج مخاير اتنا على ان حسن الحظ جعلها
تتأخر في الحضور الى ان قررنا كل شيء . ولما وصلت
زرمها . فرايت جمالها على انها كانت قد خسرت شيئاً
قليلاً من رونق الفتوة . ولا يسوغ ان نجعل
للجمال واللفاف دخلاً في امور الدولة . وقد كتب
الى جوسيفين بما ياتي ان ملكة بروسيا هي بالفعل
امراة لطيفة ونحسب ان تلاطفتي غير انه لا ينبغي ان
تغاري فاني كالصنم المانع لدخول الماء فذه الامور
تقع علي بدون ان تدخل فاذا سلحت نفسي الى امور
كذه التزم بان احمل اثقالاً كثيرة . انتهى . ولما
رات تلك الملكة ان اجتهادها ذهبت سدى وان
كل شيء قد اصبح مقررًا تكدرت جنًا . وفي نهاية
الوليمة الاخيرة نزل معها نابليون الى اخر درجة من
السلم ولما وصلا الى هناك وقفت وتفرست في عيني
وشدت يدها على يدي وقالت من يصدق يا ترى
انتي فزت بان اكون قريبة جدًا من بطل هذا الزمان
بدون ان يمكنني من ان اكون مرتضية بتاكيدي له
بانه قد جعلني له الى الابد . فقال نابليون ياسيدي
انني متأسف من جري ذلك فانه من نحسي . ولما وصلت
الى مركبتها طرحت بثمنها فيها وغطت وجهها
بيديها وسارت وهي تبكي بكاءً مرًا جدًا . وقد اشتد
عليها الحزن حتى انها ماتت بعد ذلك بفترة ليست
بطويلة . فان تحريضها جعلت بروسيا تشهر الحرب
ونفسها المنتفخة لم تقدر ان تخمل الخراب الذي
اوقعت فيه عائلتها وبلادها

اما المعاهدة التي عقدت عند ذلك فقد اشتهرت
بمعاهدة تلست وقد تقرر فيها ان يرجع الى ملك
بروسيا نحو نصف مملكته وما كان قد اخذه من بولونيا
عندما اقتسم هو وروسيا والنمسا تلك البلاد اقيم
دولة مستقلة اسمها دوقية وارسو وجعلت تحت حماية
ملك ساكسوني . وحرر نابليون كل الفلاحين

الذين كانوا في العبودية باطلب العبودية وقمر
حرية الاديان وخلص الاسرائيليين من المظلم الذي
كانوا قد باتوا فيه . قصر الاهالي سروراً لا مزيد
عليه بالتخلص من حمل يرب بروسيا والحصول على حرية
عظيمة بالنسبة الى حريتهم . وكان نابليون يود ان
يرجع بولونيا كلها الى الاستقلال على انه لم يكن
يقدر ان يجعل اسكندر على القبول بذلك . اما الولايات
البروسبانية في الجهة الغربية من نهر الالب
فجعلت مملكة وستفاليا وجعلت مملكة ليروم بونابرت
شقيق نابليون فبعد ان كانت بروسيا تسعة ملايين
من الانفس امست خمسة ملايين وبعد ان كان دخلها
١٢٠ مليون غرنك مسمى ٧ مليوناً . واعترف اسكندر
باتحاد الرين وملك نابولي وهولاندا ووستفاليا .
وقبلت روسيا بان تتوسط الصلح عند انكسار فرنسا
تعهدت بان تتوسط امور روسيا عند الباب العالي
وذلك لرجوع السلام الى الدنيا . وعقد اسكندر
ونابليون معاهدة دفاعية وهجومية . وهكذا رغب
نابليون في ان يتوي مركزه وان يصون نفسه من
هجوم جديد من الشمال

وقد قال قوم ان نابليون اخطا وحاد عن
سبيل الحكمة بترك ما ترك من القوة لبروسيا حال
كونها كانت في قبضة يده . ومنهم من قال انه سلك
سبيل المطامع لانه اخذ منها ما اخذ . ولا ريب في ان
التاريخ المعتدل سيقرب بانه بالنظر الى الظروف التي
بلت فيها قد سلك سالك الحكمة والاعتدال وكرامة
الاخلاق . ولم يظهر ما بين انه راغب في الانتقام مع انه
وقعت عليه اضرار عظيمة ولكنه رغب في ان يصون
نفسه من هجمات مستقبله

وبعد عقد هذه المعاهدة التي قد ادهشت هوفل
المؤرخين لانه لا يظهر فيها ميل نابليون الى تكبير فرنسا
دعا اليو مافاري وقال له قد عقدت الصلح وقد قيل

لي انني قد اخطأت وانني ساري انني بت مخدوعا .
وبالحقيقة قد اكتفينا بالحرب ومن الواجب ان يرتاح
العالم وانا راغب في ان ارسلك الى بطرسبرج الى ان
اختر سفيراً وسأكتب تحريراً الى اسكندر بخصوصك
فيكون كاوراق التسمية وستقوم باشتغالي
فتذكر بانني لا اريد ان احارب احداً فاسلك
المسلك الذي يوافق هذه القاعدة وسأسر جداً اذا لم

توقعني في صعوبات جديدة وتجنب ما يكدر بكلامك .
مثلاً لا تذكر الحرب ابداً . ولا تطعن في عادة ولا
في نقص . فان لكل امة خصوصيات . ومن خطأ
الفرنساوين مقابلة كل العادات بعاداتهم بحيث
يكونون هم المثال . وانت تعلم كيف ان النمساوين
والبروسيين قد خدعوني . على انني اركن الى
امبراطور روسيا ستاتي بقينة

جرجينة

(من قلم سليم افندي البستاني ترجمة)

ياتيها بمصباح ولما دخل به نظرت الى المكان الذي
كان فيه ما كان يلبسه اخوها على راسه وهو في
البيت فلم تره . فقالت في نفسها لا بد من ان تكون
لولو قد نقلته لتوهمني بان اخي محمد عاد . ولما اتمت
هذا الفكر التفت الى جهة الباب لدعوها اليها ففتح
بغته ودخل رجل بسرعة واعتنقها ضاماً اياها بذراعيه
القيتين وسمعت صوتاً حنوناً يدعوها باسمها .
ففرست فيه فوجدت انه شقيقها فجلست بجانبه والتفت
براسها على كتفه وقالت له انني بعد برهة ساعتي
باحوالك فاني متعبة الان ولا اعلم سبباً لذلك فاسمح
لي بان استريح برهة بجانبك . قالت ذلك بدون
انتباه وكانت تتكلم كمن يتكلم وهو في حلم . فقال
لها متبسماً بعد ان قبل شعرها انه لم يرني احد عند
دخولي الى البيت وما من احد يعلم من هو الذي
يحيا لك الان . فقالت له باسمه وهي تنظر اليه نظرة
مستغمة الم تات بفتاة جنوية . فقال لها لا يا عزيزتي
انني لك الى الابد . وعند ذلك فتح الباب بعنف
ودخلت لولو وهي تقول يا بنت عي جرجينة هذا هو
ما يلبسه ابن عي على راسه وقد كللته بنبات اسم
خزام هل اصب . فارجوك ان لا تضجري هذه المرة .
ووقفت في وسط الخدع والبريطة البيتية على راسها

والنور ينبعث اليها حال كون بنت عيها وشقيقها
جالسين في الظل . وكانت لابسة اثواباً صوفية
خضراء مشربة سواداً فزادت وجهها رونقاً وجمالاً
وفي يديها الشجفتين البيضاءين ضميعة من الزهور الحمراء
والبيضا وعيناها السوداء وان تلحمان كانها مصباحان
لان سرور قلبها كان قد ظهر بها وكانت تتكلم وهي
تبسم تبسماً لطيفاً . وبالحقيقة انها كانت جميلة جداً
يصور الانسان الى الفرس فيها . فقالت لها جرجينة
بلطف غير اعتيادي ماذا فعلين يا لولو . هذا ولا بد
من ان تخجلي هذه المرة لان شقيقي هو معي في هذا
المكان . وبعد ان قالت هذا الكلام ازاحت علة الظل
عن المصباح فنهض ولديار ودنا منها فصرخت
صرخة لطيفة فسقطت جميع ازهارها عند قدمي .
فقال لها يا لولو العزيزة ما اجل هذا الترحاب واخني
ظهره ليم ضميعة الزهور التي سقطت منها . فاعطني
البريطة ايضاً فاني البس هذا الاكليل اللطيف
بسرور وافتخار . فوضعت اخته يدها على كتفه وقالت
له هل تصورت بانك تراها على ما هي عليه . فقال لا
انني تصورت لولوتنا على غير ما هي عليه . فنظرت
لولو اليه باسمه وقالت انني عرفت بانك تصورتني
على غير حالي فانك كتبت مرة هذا المولود الصغيرة
مع انني اكاد اكون طول بنت عي جرجينة . وبغ

اثناء هذا الحديث نزعنا البرنيطة عن راسها واعطته اياها . فلما راي الزهور قال هذا هو البنتج وهو الماني ايضا . فقال اما يسي بالبنفسج العطري انني اخطأت (قالت الاسم باللاتيني) فانه يصعب علي ان اتذكر الكلام اللاتيني . فضحكت جرجينة عند ذلك وقالت لها يا عزيزتي اذهبي وقولي لصوفية الخادمة انه من واجباتها ان تعتني بسيدتها واننا نسمح لكل الخدم بان ياتوا ليحيوه وارجوك ان تلاحظي امر ترتيب مائدة الشاي فاني احب ان اجتمع بشقيقي على انفراد . ثم وضعت يداهيدين ورجعت به الى المقعد . فقالت لها لولويا بنت عمي العزيزة ساعطني بكل شيء . وخرجت فرحة من ملاطفة جرجينة لها وكان صوتها في اذني ابن عمها كثر يد ارجل الطيور صوتا ولولا عناية الخادمة صوفية المتقدمة في السن لاسى الطعام لا ينفع لان الفرح اثر في لولو حتى انها امت لا تعلم ماذا ينبغي ان تفعل وجلس ولديارصا تما بجانب شقيقته وهو يسمع كلامها وكان يجيب على سوالها ويتنعم براحة البيت . على انه لم ينتطع وهو يسمع ويتكلم عن التفكير بذلك الوجه الوردى تحت تلك البرنيطة المكلفة والصوت الجميل الذي قال انه انت كتبت مرة هذا للولو الصغيرة

الحديث معها ينبغي لانها كانت تعجب ذلك الحديث بدون اهمية ولا تنفع . فانها كانت تتكلم عن الولايم في البرية والموسيقى وهدايا عيد الميلاد والاشعار والاعراس . وما زاد انشغال بال جرجينة ما كانت تراه من ان لولو مع صغريتها كانت تعامله كأنه من سنها بدون ان يكون علمه وشهرته واسطة لحملها على ان تعتبره وتوقره توقير من يخافه الانسان حتى انها كثيرا ما كانت تمازحه وتلاعبه كأنه تلميذ . وفي ذات يوم قالت لولو انني كنت اخافة قبل ان رجع الى البيت لانني كنت اظن انه ليس نظارات (اي عيونيات) ويرغب في ان يعلمني اللاتيني وانا اكرهه وقد اصحبت مسرورة جدا لان لاني لا اري انه لا بد من ان اقطب وجهي وانكم بعموسة لتكلمي مع رجل مشهور

وكانت تذهب به الى الغابات او تدعوه الى الجنة لترى زهرة جميلة او وجرطير او عنقودا من العنب وكانت تنظر اليه باسمة وتقول له اما هذه الغرائب الموجودة في بيتك ارجل من كل غرائب البلدان الاجنبية البعيدة . وكان يصعبها احيانا تضرب الموسيقى المسماة باليانوفكان يلقي قلمه على المائدة وياخذ في الاصغاء . وكانت اخذت قد رجعت الى عاداتها القديمة وهي ان تجلس في مخدع كتابته وتخط فكان يقول لها عند استماع ضرب لولو لليانواذهبي الى المخدع الثاني فان لولو ترتل وانت تعلمين انني طالما احببت الموسيقى والترتيل فاسعفيها . وكان يسي واجباته بالاصغاء ولولا تنبيه اخيه لقاتته فرض كثيرة بواسطة الاصغاء الى ترتيل لولو

وبعد ان تمشيا برهة في الجنة في نهاية اليوم الصيفي الذي ذكرناه جلسا تحت شجرة تقالت جرجينة مني تذهب لولو الى المدرسة العالية في المدينة الثلاثة وعندي ان الزمان قد فات لانه لا بد من

وبعد ان حضر بخمسة اشهر اخذ يتمشى هو وشقيقته في الجنة في نهاية يوم صيفي جميل . اما لولو فكانت قد ركبت مركبة هي واحد صديقاتها الكثيرات وسارت للتنزه في القرى ولم يكن في بيتها ضيف ولا زائر هذا نادر . وكانت جرجينة قد اخذت في ان تشاق الى الايام التي كانت تصرفها في اخوها وحدها قبل ان صار من اشهر علماء النبات . فانها كانت ترى انه اذا لم يكن في البيت ضيوف او زوار من العلماء تكون لولو واسطة احداث تغييرات مهمة في الاحاديث وكانت جرجينة تسمع اخيها بكلها بلذة وبطيل

ان تعلم اشيا كثيرة قبل ان تصير اهلا للقيام
بواجباتها في هذه الدنيا وقد اذركت من ١٧ سنة .
فنظر والديار الى شقيقته بتان وقال لها متى تذهب
لولو الى تلك المدينة ماذا ياترى جمل ذلك بخطر
لك بيال . فلما سمعت جرجينة هذا الكلام شعرت بما
يهر عنه بجرح في القلب . فصالته بتان ماذا يجعلك
تعرض على اربابها الى تلك المدينة . فقال ما من
اعتراض ولكن لا يسوغ ان تضع هذه الفتاة المحبة
للسرور في مكان لا بد من ان لا يكون هواؤه صحيفا
فقلت ان لولو نبنة تنمو في جميع الثرب . فقال انك
قد اخطأت فانما تحتاج الى هوا معتدل . قالت
مالنا ولذلك فلنهم بها بحسب واجباتنا بالنظر الى
الاستقبال . وقد كتبت الي بنت عي آس المستعانة
ترضي بان تعلمها لتكون معلمة . فقال هل ترضي
لولو بذلك . فقالت انها صغيرة فلا تقدر ان تدرك
صالحها غير انني اظن انها تذهب الى تلك المدينة
بدون اعتراض ولا تضر . فقال الا وفق ان نرى
ماذا نقول في عن ذلك . فقالت ماذا تفيد الماطلة
والمشاورة فانها لا تقدر ان تبقي هنا والى ابن تذهب
اذا لم تذهب الى المدينة التي ذكرناها . فقال لها
يا جرجينة ما بالك ماذا يجعلك تنفوهين بمثل ذلك
ياترى . فقالت بعبدة وغيظ انني لا قدر ان انكم غير
هذا الكلام فلا بد من قطع ذلك يا وليديار انني لا
اقدر ان اعيش هذه العيشة فاختر احدا بنا بدون
ان يكون لك امل بالتغيير فاطردها او اطردي
فانه لا سبيل الى ابقاء اكثر من واحدة منا هنا . فقال لها
يا جرجينة ما هذا . فقالت لا تنظر الي تعجب وقل
انني لست بجنونة ولا بمصابة بدها اخر مهج ولكنني
امراة قد اضاعت مركزها وغايتها في هذا الدنيا
بغته . فانك اهملني بعد ان رافقتك ستين كثيرة
وكنت اصدق رفيقة وانا اخذك التي احبتك بدون

مراعاة حب الذات فلا تفوز بحب امراة تقدر محبي
ولو كانت اصدق الزوجات وقد اهملني لتعتني
بفتاة صغيرة السن لا تقدر ان يهلك غير الزهرة التي
قطعتها الان فلا تثبت رايها وقد بدلت بذلك كل
حبي وتكافئي معك في المعيشة والصالح والذكراوات
يا وليديار كيف تقدر على ذلك

وكان حزنها وكدرها واسطة لظهور ليونة في
حركاتها وفي نهاية كلامها تلبق بالجنس اللطيف
فتكدر وليديار فعلا لما راي من ضيق نفس شقيقته ما راي
حال كونه كان يهد منها التجلد والصبر والثاني وسعة
المصدر . وكان يعلم انه علة ذلك وان شقيقته المنكودة
الحظ قد اصابته فانه كان قد اهمل او غير معاملته لها
وانه لا سبيل الى دوام الامور على حالها فلا بد من ان
يختار احداها لانه بعد حدوث ما قد حدث لا سبيل
الى ان يعيشوا جميعا في بيت واحد . فقال في نفسه
لا بد من ان تذهب لولو الى تلك المدينة والا فلا بد
من ذهابها الى عمل اخر فانه لا ينبغي ان اكر جرجينة .
هذا ولم يكن مسوغ للغيرة الغير المرتبة التي ظهرت
منها وكان شقيقها يعلم ذلك ولكنه تحرك الخوف ف اراد
ان لا يبقى عنده شيئا مكذرا لشقيقته . هذا ولم يتامل في
عاقبة ذلك ولما راي من اكدار شقيقته ما راي تكدر
جدا وسهل الامر عليه وقال في نفسه اذا استصعبت
التجلد واعتصم بالصبر الجميل واشغل نفسي عنها
بالشغل وبالتاليف والتدقيق . وبعد ان لاحظت
هذه الافكار في بالو خرج من فم كلام عزي اخنة
وسلاها وهو غير معلوم فجلست وتهدت تنهدا شديدا
يدل على شدة الضيق الذي خرجت منه . هذا ولا
نعلم الحديث الذي جرى بينها . على ان المعلوم انه
بعد ذلك باسبوعين كتبت صديقة ام لولو المخوفة
وهي التي عمدتها تحريراً تشدد فيه دعوة لولو اليها
لتصرف عندها اياما كثيرة فلم يجد وليديار سبيلا

الهدايا والسرور والزبارات والفرح والنترة فكان كل مكان في سرور وحركة خلا بيت ولدبارفائه كان ساكنا كانه بدون سكان . وظن الخادمون بان ذلك العيد يكون بدون تأثير البنة في البيت المذكور لان سيدهم كان مشغلا جدا في اعمال كثيرة وقالوا ان السرور ينفع لان وجهه بات مصفرا بخلاف العادة . فقالت الخادمة صوفية ان زمان وجود لولو هنا كان زمان ضحك وسلوان . فقال لها سائر الخدامين لقد اصبحت فان البيت كان فيه ما يدل على وجود الاحياء فيه اما الان فلا نرى غير كتابة وقراءة

اما لولو فكنت قد بكيت قليلا وقبل عيد الميلاد بايام قليلة ورد منها تحرير باسم بنت عمها جرجينة وما ياتي هو بعضه ان الجميع يجيئونني هنا وزياراتنا كثيرة وامي بالمعجودية مهمني هبات كثيرة جميلة وقد حضرت مادية رقص ورقصت كل الرقص . ولم ار فيها ما كنت انتظر ان اراه من العظمة ولا اقدر ان ابين كيف تكون الماديات التي في اخر منها . هذا ولا ريب في انك تتعجبين عندما تسمعين بانني ابيت احيانا محتاجة الى السلوى ولا سيما في العهرة وكثيرا ما اقرا كتاب كوسوس قارى جهلي . وفي مادية رقص جرت مؤخرا اجتمعت بالهارفون زر وهو صاحب مكان منيع قريب منساو . وقد قال لي امورا كثيرة مضحكة منها انني احكم مخلوقة تحت السما واجلها . وهذا جعلني اتامل في انني كانه بدون نفع في العالم وقد ادركت اسباب تكديرك مني يا بنت عجي العزيزة . فياخذوا امكتني رد القابيت لا جلس معك عند النافذة وتعلم ما ينبغي ان تكون عالة به . هذا ولم اكن اطيعي بان اكون معلنة اما الان فيخطر ذلك لي ببال يجد . فلو قدرت ان اعلم اولاد اصغارا الكتابة والقراءة لكنت قادرة على ان اتنع . هذا ولا

الى الامتناع عن اكلها . ومر اسبوع بين ورود الدعوة يوم خروجها فانها كانت تنهيا به وفي اثنا عشر طرا عليها تغيير عظيم وبعد ان كانت تصرف زمانها في الفرج والسرور باتت تسهر سيرا بطيئا وانتفعت عن اسباب الطرب وتبدل احمرار خديها بالاصفرار وقل تبسمها فتيات ما كانت في احتياج شديد اليقائلة انني لا ابقي الشئ بطولها واوصت ابن عمها ولدبار بطورها وازهارها فائقة له احفظها لي الى حين اعود

وفي اخر ساعة وقفت المركبة امام البيت لتنتقل لولو الى اقرب محطة طريق حديدية وكان فيها ٢٢ فتيات من اعظم صديقاتها ينتظرنها فيها وسبقتهما فتيات كثيرات الى المحطة للقيام بالوداع . فدخلت المذبح الذي كانت بنت عمها فيه وهي لابسة ملابس السفر وقالت يا بنت عجي جرجينة العزيزة انني اطلب اليك بان تسمعي لي بان اخذ معي كتاب كوسوس لا قرا فيه عندما ابيت وحدي . فتبسمت جرجينة وسارت الى مخدع كتابة اخيها لتانيها بالكتاب ثم التفتت الى ولدبار ومدت اليه يدها المرتجفة وقالت له استودعك الله يا ابن عمي الا اعود الى هنا انني اموت اذا لم ارجع الى طيورتي ونباتاتي وكل ما احب . فامسك يدها بيد به وقال لها بصوت منخفض انك ستكونين بعد الان رفيقة اختي الاميرة . . . فدخلت جرجينة فاقطع بدخولها عن الحديث ولكنه قال لها استودعك الله الى ان اراك مرة اخرى قال ذلك بجنو ولطف ثم انحنى وقبل يدها المرتجفة فاحمر وجهها وجري الدم باردا في عروقها وانقطعت عن الحديث ودنت من بنت عمها واعتنقتها وبكت . ثم سارت بدون ان تنظر اليه . فسار ولدبار الى النافذة فراها وقد نظرت مرة وسارت تاركة البيت وما فيه وبعد ذلك حل اسبوع الميلاد وهو اسبوع

استحق ان يحملني احد الا الفون ذرا الشيخ فانه لم يقرأ
كوسوس ولا يقرأه في الاستقبال . وليس له امرأة
وجنته جميلة جداً وفيها اشجار كبيرة بفرب مجرى الماء
كما في جنتكم . وعندما تكتبين يا بنت عمي المحبوبة
جداً ارجوك ان تخبريني هل اعتنى ابن عمي بالعصفور
وعن احوالكم جميعاً حتى جون والحرة . انني اصلي كل
ليلة من اجل بيتكم القديم الكبير واذا اجيبت صلواتي
اكون اسعد الفتيات . وانا اقول لك يا بنت عمي
العزيزة ماهي صلواتي وهي ان اصرف عيد الميلاد مع
عصفوري فان ذلك غاية ماتمناه لولو الصغيرة

وبعد ان قرأت جرجينة هذا التحرير ذهبت
بذات يدها الى مخدع كتابة اخيها وكان الصباح مشعلاً
وموضوعاً على مائدة الكتابة غير انه كان جالساً
بالقرب من النار ورأسه ملقى على يده والكتاب فيها
وهو يقرأ به من حتى انه لم يعلم بدخولها الا بعد
ان دنت منه ووقفت بجانبه . فوضعت يدها بلطف
على كتفه قائلة هذا تحرير اخر من لولو . فنظر اليها
نظرة سائل بدون ان يتكلم . فقالت له هل تريد ان
تقرأ التحرير ومدت اليه يدها المرتجفة والتحرير فيها .
فقال بحدة لا واما وجهه وقال اخبريني انت ماذا
كتبت فاني لا افدر ان اضيع وقتي حال كون شغلي
كثيراً . ولا بد لي من ان اكلمك فهل تقدرين ان
تسمعي بفرصة لذلك . فتعجبت لان كل حياتها كانت
له فجلست حالاً بالقرب منه وامسكت يده وقالت
ماذا تريد يا ولدي . فقال لها متردداً يا عزيزتي
جرجينة اننا سننفل مرة اخرى وزمان الفراق
اطول من زمان الفراق الماضي فانه قد طلب الي
بان اذهب للقيام ببحث نباتي في اوستيليا وسيذهب
القوم الذين يقومون معي بها في الشهر القادم ومدة
غيابنا تكون من اربع الى خمس سنوات . فرفقتني
التي تضحي صولحتها من اجل ومعيتي النشيطة لا

تتبعني عن الذهاب هذه المرة بل تتصرف كالمرأة
الماضية فتراجع لولوا اليك وهذا انسب لجميعنا .
فقالت لجميعنا . فقال لها نعم يا عزيزتي فان ذلك
يمكنك من ان تفرحي بشهرة اخيك والبنت الصغيرة
تعود الى طيورها ونباتاتها . وانا . . . انت تعلمين . . .
قرأت لوائح الكدر تلوح على وجهه ونغمة صوته
تدل على احزان قلبه ولذلك ملأت الدموع عينها
ومع ذلك صهت . فقال انني قد كتبت تحرير قبول
هذه المأمورية على انني لم ارتض بان ارسله قبلي
مشورتك . فلما سمعت ذلك منه اخرجت يدها من
يده شيتاً فشيئاً لانها لم تكن ترغب في ان يعلم قدر
اضطرابها بواسطة ارتجاف يدها الموضوع في يده ثم
قالت له بصوت منخفض جداً اتوسل اليك بان تسح
لي بثلاثة ايام لا تفكر بذلك فلا ترسل التحرير قبل
عيد الميلاد ولا تذكر السفر مرة اخرى لانه لا ينبغي
ان تتعب انفسنا ونكدر افراحنا في هذا العيد . فقال
لها لقد اصبحت ان العيد قريب ومنذ حين لم اجتمع
بك فيه . فقالت له وقد تجلدت وارتفع صوتها ان
لولو رغبت في ان اصنع شجرة عيد الميلاد وانت
غائب فارسلت اليك ورقة هل تذكرها . فقال لها نعم
هذا ولم تكن جرجينة تعلم ان تلك الورقة موضوعة
في مذكرته وانه يجعلها تحت وسادته في الليل . وبعد
ذلك التقت يدها على كتفه وقالت هل تذكر
يا ولدي ما كيف كنت تبين لي كل مرغوباتك من جهة
عيد الميلاد . فاجاب باحشاء الرأس . ولا تذكر كيف
انك كنت تجيب توسلاتي في ذلك العيد . فنظر الى
وجهها وقال لها متبسماً انذكرها قليلاً . فرأى عينها
ورأى فيها ما دل على حنوها الشديد وحبها له فارجمت
شعره بيدها وتبسبت تبسم متكررة وقالت له انك
لم تبين لي ارادتك منذ زمان طويل . فشعر ان كلامها
قد دخل قلبه كانه سيف قاطع . الا ترغب في ان

نعود الى ذلك على سبيل التجربة لتري ماذا يكون .
فقال لها بلى لو امكن ان نرجع الى سن الاولاد ونكتفي
بالعاب صغيرة فما اسعد تلك الايام . فقالت انا اظن
ان الرجال يحتاجون الى العاب ولو كانوا متقدمين
في السن واظهرت له المزح غير ان صوبها كان يرتجف .
غير ان تلك الالعاب تكف اكثر من العاب الصغار
وهي من نوع اخر ومع ذلك سنشاور رسول العبد
قيصر عينا . فنظر اليها متعجبا وقال لها يا جرجينة ما
هو المقصود من كلامك انت تعلمين انك لا تقدرين
ان تقومي بامور كثيرة متعلقة بي ومع ذلك لا بد من
التاهب للسفر الطويل

فقالت له اين وعدك اما انت من الذين يبرون
بوعودهم الم تقل بانك لا تذكر ذلك قبل عيد
الميلاد

فجا العبد وراى ولد يمار فيه شجرة العيد بعد ان
تطريف سنين بدون ان يراها اي منذ ماتت امه .
وبعد غياب الشمس ببرهة قصيرة كان خارج القاعة
كالعادة . اما جرجينة فكانت لوائح النرح والسرور
تلوح على وجهها وتظهر في حركاتها وكانت ترغب
في ان تقوم بهبات كثيرة فقالت لاختها اننا سنعوض
ما قد فاتنا عطاء شيء لك انت ولي انا وللجميع .
بموجب نكون كالاولاد فلعلنا ندخل ملكوت السموات
مثلهم . على انه لم يكن فرحا ولكنه كان يشعر بانثال
الجهنم وبأكدار لم يكن يعلم سببها غير انه كان مشغل
التيان بامر واحد ناتج عن عواطفه التي حملته على ان
يقطع النظر عن اشغاله وكتبه وكتاباته ويوجهه الى
تلك التي كان لا يزال يسمع صوبها . فاخرج الورقة
الخضراء التي بعثت لولوبها اليه وهو غائب عن وطنه
واخذ يتفرس فيها وفي اثناء ذلك سمع قرع الجرس النضي
الذي كان يدعو في السنين الماضية ويدعو اخته لياخذها
هيا يا عبيد الميلاد فشعير بكدر لا مز يد عليه . وكان بود

ان يبذل كل ما كان عنده ليمكن من القاهرة على
صدر امه ومن الشعور بوقوع يد والده عليه . فاقرب
من باب قاعة الجالوس وهو على تلك الحال فربطت
عيناه بمنديل قبل ان يدخلها وذلك بحسب العادة
التي كانت جارية وشقيقته هي التي ربطتها ففتح
الباب فشم رائحة الاطياب وراى نوراً ضعيفاً حال
كون المنديل على عينيه فامسكته جرجينة بيده
وقادته الى داخل القاعة . فقال لها انني متعجب لانني
اشعر باللذة التي كنت اشعر بها في السنين الماضية
عند القيام بهذا الاحتفال هل هناك لي شيئاً جديلاً .
فاجابت بقولها ازل المنديل عن عينيك فوضع يده
عليه ومزقه كما كان يمزقه وهو صبي في هذه الظروف
فراى وجهها ضاحكاً ودموع الفرح تندرج عليه
فكان كأنه وردة مبللة بالندى . وكان وجه لولو
الصغيرة التي كانت واقفة امامه كالبدرفهد اليها يده
بدون انتباه فدنت منه وضربها اليه وقال لها يا لولو هذا
انت . فقالت نعم ولولم تاتي بنت عبي جرجينة
اللطيفة الى هنا هربت من المكان الذي كنت فيه
واثبتك ماشية على الثلج والجديد . فقالت له اخته
عند ذلك بلطف هل ترسل تحريراً قبولك بالمامورية
نهار غد يا ولد يمار انني ارتضي بذهابك . فقبلها ولوائح
الشكر والسرور تلوح على وجهه ولسان حاله يظهر
مهنونته على ما فعلته . فقالت له هل تذهب الى
اوستراليا وكانت تبسم والدموع تدرف من عينيها .
فقال لا اذهب ما لم تذهبا معي

وصارت لولو الزهرة الجميلة والطير المغرد اللطيف
في ذلك البيت القديم وفي العيد الذي تبع ذلك
الايود رات جرجينة صئلاً في سرير في القاعة التي
كانت تجلس فيها وهو ابن ولديار ولولو فعند ذلك
زالت كل اثار الغيرة من قلب جرجينة واصبحت
اسعد السعداء

ملح

(من قلم جرجس افندي مخائيل النحاس)

الذكاء والنباهة

ان المتنبي امتدح بعض اعداء حاكم مدينته فبلغ ذلك الوالي فغضب وقال لكتابه اكتب للمتنبي كتابا لطيفا استعطف به خاطره واخبره بانني رضيت عنه وامره بالرجوع اليها فاذا جاء فعلنا به ما نريد وكان بين الكاتب والمتنبي مخالفة عظيمة فلم يسع الكاتب الا الامثال وكتب كتابا لم يقدر ان يكتب به شيئا خوفا من ان الوالي يقرأه قبل ختمه ولم يمكنه غير انه انتهى الى اخره وكتب ان شاء الله تعالى وشدد النوت فقرأه الوالي وختمه وارسل به الى المتنبي فلما وصل اليه وقراه ورأى تشديد النوت ارتحل من تلك البلدة على الفور فقبل له في ذلك اجاب ان الكاتب اشار بتشديد النوت الى قوله تعالى (ان الملا ياتمرون بك ليقتلوك فاخرج منها اني لك من الناصحين) فانظر الى بلوغ هذا الغرض بالطرف عبارة وقد قيل ان نباهة القاري فاقت على نباهة الكاتب بهذا النوع وحكي ان المتنبي كتب الجواب وزاد الفا في اخر النوت من لفظة ان شاء الله تعالى لقوله تعالى (انا لن ندخلها ابدا ما داموا فيها)

الصوص

طاف العيس ليلة فوجدوا اصبا ينتب دارا فقال له العيس ما هذا قال مات لنا صديق وها انا احفر له قال واين امارات الموت اي البكا والصراخ اجاب الاخر وقال في نهاية الليل نسمعون الصراخ الادعا بالنبوة

تبارجل وادي بانه نوح صاحب التلك وذكر انه سيكون طوفان على يد بهالك به الناس الا من اتبعه وله صاحب قد آمن به وصدقته فامره الوالي

ان يتوب فلم يتب فامر بصلبه فاتي صاحبه لكي يقرأه وكان قد تاب فناداه من اعلى الخشبة باسمه وقال انه اسلمتني في مثل هذه الحالة فقال له يا نوح فلك علمت بان لا يرافقتك من السفينة الا الصاري

بليد

قال رجل لغلادو يوما وقد رفضته بغائنه انظر الى البغلة هل سال من اصبعها دم

يذر الجاهل

قال رجل لاخر كم مضى من الشهر فنظر بهر متفكرا وقال لست من اهل هذه المدينة معاوية بن مروان وطحان

وقف معاوية بن مروان بباب طحان فنظر حمارا يدور وبرقبتو جرس فسأله عن صاحبه فاعلم ان الجرس برقبة الحمار فقال له الطحان يا مولاي انا ادر كني نعاس ونمت ووقف الحمار فيسكت الجرس فاعلم ان الحمار واقف فاصبح به فيمشي فقال له ولربما وقف الحمار وحرك راسه فتسمع صوته الجرس فقط من دون ان يكون يمشي فاجابه ومن ابى يكون لي حمار يكون عقاله نظير عقل جنابك يا سيدي ففجّل معاوية وطلب الانصراف

ولدنييه

حضر رجل بولده الى الخليل ابن احمد فطلبه فقال له الخليل يوما وهو يتعنه وفي يده قدح زجاج يا بني اصف هذه الزجاجية قال بمدح ام بدم اجاب بمدح قال تريك الغدا ولا تقبل الاذي ولا تستر ما وراقال له ذمها قال شريع كسرهابطي فاجبرها قال صف هذه الخنقة واسار الى خنقة الدار قال بمدح ام بدم قال بمدح قال حلوا مجتناها باسق متمهاها نصر اعلاها قال ذمها قال صعبة المرتقى بعيدة الخنقة مخوفة بالاذي قال له الخليل فمن يا بني الى منك احوج من تعليمنا اياك

